





BOBST LIBRARY



3 1142 02883 8251

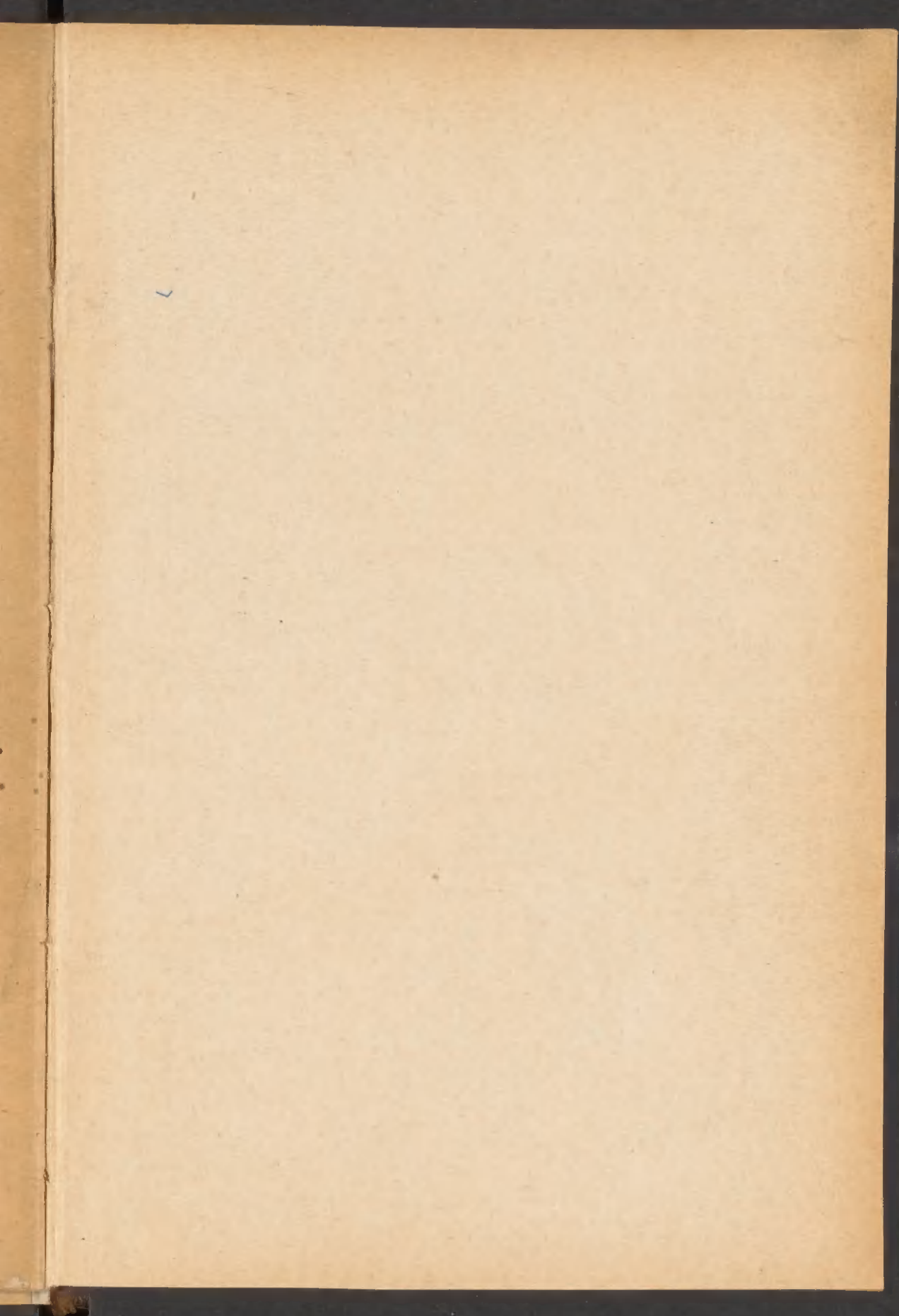
New York University  
Bobst, Circulation Department  
70 Washington Square South  
New York, NY 10012-1091

*Web Renewals:*  
<http://library.nyu.edu>  
*Circulation policies*  
<http://library.nyu.edu/about>

**THIS ITEM IS SUBJECT TO RECALL AT ANY TIME**

	<div>DUPLICATE DEC 9 2010 RETURNED BOBST LIBRARY CIRCULATION</div>	

**NOTE NEW DUE DATE WHEN RENEWING BOOKS ONLINE**





## كِتَاب

YĀQŪT, IBN ʿABD. ALLĀH AL-HAMAWĪ

## مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ

/ KITĀB MU'JAM AL-BULDĀN /

\* \* \* \* \*

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله  
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية  
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي  
الكتبي بقرائه على الاستاذ الأديب النحوى الراوية ( الشيخ  
احمد بن الأمين الشنقيطي ) نزيل القاهرة حفظه الله

\* \* \* \* \*

\* \* \* \* \*

« اختتام سنة ١٣٢٣ هجرية - وافتتاح سنة ١٩٠٦ م »  
( على نفقة أحمد ناجي الجمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •  
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف )

\* \* \* \* \*

مع المستدرك عليه المسمى ( منجم العمران ) في المستدرك  
على ( معجم البلدان ) محفوظ لمحمد أمين الخانجي فقط

\* \* \* \* \*

\* \* \* \* \*

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

G

93

Y195

V.1-2

C.11

الحمد لله الذي جعل الأرض مهاداً • والجبال أوتادا • وبث من ذلك نشوراً •  
 ووهاداً • وصحارى وبلاداً • ثم فجر خلال ذلك أنهاراً • وأسأل أودية وبحاراً •  
 وهدى عباده الى اتخاذ المساكن • وإحكام الأبنية والمواطن • فشيّدوا البيئات •  
 وعَمَّروا البلدان • ونحتوا من الجبال بيوتاً • واستنبطوا آباراً وقُلُوتاً <sup>(١)</sup> • وجعل  
 حرصهم على تشييد ما شيّدوا • وإحكام ما بنوا وعمدوا • عبرة للغافلين • وتبصرة  
 للغابرين • فقال وهو أصدق القائلين • ﴿ألم يسروا في الأرض فينظروا كيف كان  
 عاقبة الذين من قبلهم كانوا أكثر منهم وأشد قوة وآثاراً في الأرض فما أغنى عنهم ما كانوا  
 يكسبون﴾ • أحمد على ما أعطى وأنعم • وهدى الى الرشده وألهم • ويبيّن من السداد  
 وأفهم • وصلى الله على خيرته من أنبيائه والمرسلين • وصفوته من أصفياه والصالحين •  
 محمد المبعوث بالهدى والدين المبين • المتنوع بوما أرسلناك إلا رحمة للعالمين • وعلى  
 آله الكرام البررة • والصحابه المنتجبين الخير • وسلم تسليماً

(أما بعد) فهذا كتاب في أسماء البلدان • والجبال والأودية والقيعان •  
 والقري والمحال والأوطان • والبحار والأنهار والغدران • والأصنام والابداد <sup>(٢)</sup>  
 والأوثان • لم أقصد بتأليفه • وأصمّد نفسي لتصنيفه • لهواً ولا لعباً • ولا رغبة حمّتي  
 اليه • ولا رهبا • ولا حيناً استغفني الى وطن • ولا طرباً حفّوني الى ذى ودّ وسكن •

(١) - القيلوت • اسم الجنس منه قلت بإسكان اللام • • القرة في الجبل تمسك الماء وفي  
 التاج من المستدرك وحفرة يحفرها ماء واشل يقطر من سقف كهف على جدران فيرقب (أي يحفر)  
 على ممر الاخاب تيه

(٢) الابداد • • واحده بد • • قال ابن دريد الصم نفسه الذي يعبد لا أصل له فارسي وجمعه  
 بادة كثرة وأبداد كأخراج • • وقيل البد بيت الصم والتساوير وهو أيضاً معرب



2

ولكن رأيت التصدي له واجبا • والانتداب له مع القدرة عليه فرضاً لازماً • أوقفني عليه الكتاب العزيز الكريم • وهداني اليه النبأ العظيم • وهو قوله عز وجل حين أراد أن يعرف عباده آياته ومثلاته • وقيم الحجة عليهم في إنزاله بهم الم نقاته • ( أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها فانها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور ) فهذا تفرع لمن سار في بلاده ولم يعتبر • ونظر الى القرون الخالية فلم يترجر • وقال وهو أصدق القائلين ( قل سيروا في الارض ثم انظروا كيف كان عاقبة المكذبين ) أي انظروا الى ديارهم كيف درست • والى آثارهم وأنوارهم كيف انطمست • عقوبة لهم على أطراح أوامره • وارتكاب زواجه • الى غير ذلك من الآيات المحكمة • والأوامر والزواجر المبرمة • فالأول توبيخ لسبق النبي عن المعصية شامرا • والثاني أمر يقتضي الوجوب ظاهرا • فهذا من كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه • ولا يطرق عليه نقض من إنشائه وخلقه • وقد ورد في الأثر • عن السادات ممن عبر • قول عيسى بن مريم عليه السلام الدنيا محل مثلة • ومنزل نقلة • فكونوا فيها سيّاحين • واعتبروا ببقية آثار الأولين • قال قس بن ساعدة الذي حكم له النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه يُبعث أمة وحده أبلغ العظات • السير في الفلوات • والنظر الى محل الأموات • وقد مدح الشعراء الخلفاء والملوك والامراء بالسير في البلاد • وركوب الحزون والوهاد • فقال بعضهم يمدح المعتصم

تناول أطراف البلاد بقدرة كأنك فيها تبغني أثر الخضر

وقد تعذر أسباب النظر • فينعين القماس الخبر • فوجب لذلك علينا إعلام المسامعين بما علمناه • وإرفادهم بما أفادناه الله بفضلهم فأثناه • إذ كان الافتقار الى هذا الشأن يشترك فيه كل من ضرب في العلم بسهم • واختص منه بنصيب أو قسم • أو اتسم منه باسم • أو ارتسم بقرنه أو رسم • وعلى ذلك لم أر من طب سقيم أسماها • أو قوى على تمين ضعيف مقاصدها وأنحائها • فاني رأيت جل نقلة الأخبار • وأعيان رؤاة الأشعار والآثار • ممن عني بها دهره • وأنفذ فيها غرضه وعمره • حسن الاستمرار

على الصواب • والجماع حدائق الرشد في كل باب • ضارباً بقداح الفلج في أفانين العلوم والآداب • عند قراءة السنن والآثار • ورواية الاحاديث والاخبار • لتحصيلهم إياها بالمعاني • واستدلالهم على مغزى أوائل الكلم بالتواني • لأخذ بعض الكلام بأهداب بعض ودلالة أواخره على أوائله • وأوائله على أواخره • حتى يمر بهم ذكر بقعة • كانت بها وقعة واقعة • فيختلط لاحتياجه الى النقل • لا العقل • والرواية • لا الدراية • فتراه إما غالطا • أو مغالطا • فيخفف من صوته بعد رفعه • ويتكلم ماضي لسانه بقدره • ثم قلما رأيت الكتب المتقنة الخط • المحتاط لها بالضبط والنقط • الا وأسماء البقاع فيها مهمة أو محرفة • وعن محبة الصواب منعطفة أو منحرفة • قد أهمله كاتبه جهلا • وصوره على التوهّم نقلا • وكما امام جليل • ووجه من الاعيان نبيل • وأمير كبير • ووزير خطير • ينسب الى مكان مجهول • فتراه عند ترجم الظنون على كل محتمل محمول • فان سُئل عنه أهل المعارف أخذوا بالنصف الارذل من العلم وهو لا أدري وبئست الخطة للرجل الفاضل • فان التمس لذلك مظنة أعضل • أو اربغ له مطلب أعوز وأشكل • لاغفالهم هذا الفن من العلم الخطير مع جلالته • وإعراضهم عن هذا المقصد الكبير مع نخامته • ومن ذا الذي يستغنى من اولى البصائر عن معرفة أسماء الأماكن وتصحيحها • وضبط أصقاعها وتنقيحها • والناس في الافتقار الى علمها سواسية • وسر دورانها على الألسن في المحافل علانية • لأن من هذه الأماكن ما هي مواقيت للحجاج والزائرين • ومعالم للصحابة والتابعين • رضوان الله عليهم أجمعين • ومشاهد للأولياء والصالحين • ومواطن غزوات سرايا سيد المرسلين • وفتوح الأئمة من الخلفاء الراشدين • وقد فتحت هذه الأماكن صلحا وعنوة • وأمانا وقوة • ولكل من ذلك حكم في الشريعة • في قسمة الفيء وأخذ الجزية • وتناول الخراج واجتلاء المقاطعات والمصالحات • واثالة التسويات والاقطاعات • لا يسعُ الفقهاء جهلها • ولا تعذر الأئمة والامراء اذا فاتهم في طريق العلم حزنهم وسهالها • لأنها من لوازم فتيا الدين • وضوابط قواعد الاسلام والمسلمين • فأما أهل السير والاخبار • والحديث والتواريخ والآثار • فحاجتهم الى معرفتها أمس من حاجة الرياض الى القطار • غيب اخلاف



الانواء • والمُشقى الى العاقبة بعد يأس من الشفاء • لانه معتمدُ علمهم الذى قلَّ أن تحلوا منه  
صفحة بل وجهه بل سطر من كتبهم • وأما أهل الحكمة والتفهيم • والتطبُّب والتنجيم •  
فلا تقصُر حاجتهم الى معرفته عن قديمنا • فالاطباء لمعرفة أمراض البلدان وأهوائها •  
والتنجيم للاطلاع على مطالع النجوم وأنوائها • اذ كانوا لا يحكمون على البلاد الا بطوالعها •  
ولا يقضون لها وعليها بدون معرفة أقاليمها ومواضعها • ومن كمال المتطبب أن يتطلع الى  
معرفة مزاجها وهوائها • وصحة أو سقم منبتها ومائها • فصارت حاجتهم الى ضبطها ضرورية  
• وكشفهم عن حقائقها فلسفية • ولذلك صنف كثير من القدماء كتباً سموها  
جغرافيا ومعناها صورة الارض وألف آخرون كتباً في أمراض البلدان وأهوائها نحو  
جالينوس وقبله بقراط وغيرهما • وأما أهل الأدب فناهيك بحاجتهم اليها لأنها من  
ضوابط اللغوى ولوازمه • وشواهد النحوي ودعائه • ومعتمد الشاعر في تحلية جيد  
شعره بذكرها • وتزيين عقود لآلي نظمها بشذرها • فان الشعر لا يروق • ونفس  
السامع لا تشوق • حتى يذكر حاجر وزرود • والدهناء وهبود • ويحن الى رمال  
رضوى فيلزمه تصحيح الاسم وأين صفعة • وما اشتقاقه وتزهته • وقفره وحزنه  
وسهولته • فانه ان زعم أنه واد • وكان جبلاً أو جبل • وكان صحراء أو صحرا • وكان نهراً  
أو نهراً • وكان قرية أو قرية • وكان شعباً أو شعب • وكان حزمًا أو حزم • وكان روضة أو  
روضة • وكان صفصفاً أو صفصفاً • وكان مستنقعاً أو مستنقع • وكان جلدًا أو جلد • وكان  
سبخة أو سبخة • وكان حرّة أو حرّة • وكان سهلاً أو سهل • وكان وعراً أو يجعله شرقياً  
وكان غربياً أو جنوبياً • وكان شمالياً سفلاً قدره • ونزر كثره • وآص ضحكة • ويرى  
انه ضحكة • وجعل هزاة • ويرى انه هزاة • واستخف وزنه واسترذل • واستقل

فضله واستجهل • فقد ذكر بعض العلماء أنهم استدلوا على ان هذا البيت

إن بالشعب الذى دون سلع لقتيلاً دمه ما يطل

ليس من شعر تأبط شراً بان سلعاً ليس دونه شعب (ولقد صنف) فى عصرنا هذا  
إمام من أهل الادب جليل • وشيخ يعتمد عليه ويرجع فى حل المشكلات اليه نبيل •  
كتاباً فى شرح المقامات التى أنشأها أبو محمد القاسم بن على بن محمد الحريرى فطبق

مَفَصِّلُ الاصابة في شرح أَقَانِينِ ضَرْوِيَّهَا • وَغَبَرٌ فِي وَجْهِ كُلِّ مَنْ فَرَّغَ بِالْهٖ لَا يُصَاحُ مُشْكِلُهَا  
وغيرِهَا • فَانْهَ بَهِرَ الْعُقُولِ وَأَدْهَشَ الْأَذْهَانَ بِمَا ذَكَرَهُ مِنْ أَسْرَارِ بِلَاغَتِهَا • وَأَظْهَرَ مِنْ  
مُخْزَوْنِ بَرَاغَتِهَا • وَأَوْضَحَهُ مِنْ مَكْنُونِ مَعَانِيهَا • وَأَبَانَهُ مِنْ فَتَقِ الْأَلْفَاظِ الَّتِي فِيهَا • وَأَوْرَدَهُ  
مِنْ الْأَشْيَاءِ وَالنَّظَائِرِ • وَالْعَيُونِ وَالنَّوَاطِرِ • وَاصْطَلَحَ الْجُمْهُورَ عَلَى تَفْصِيلِهِ • وَاتَّفَقُوا عَلَى  
إِجَادَةِ الْمُصَنَّفِ فِي جَمَلِهِ وَتَفْصِيلِهِ • وَنَقَلَهُ وَتَعْلِيلَهُ • وَسَارَتْ النُّسخُ فِي الْآفَاقِ •  
سَيَرُورَةٌ ذُكَاةً فِي الْأَشْرَاقِ • فَلَمْ يَقْدَمْ مَقْدَامٌ مُتَعَنِّتٌ • وَلَا هَجَمٌ مُهْجَامٌ مُتَبَكِّتٌ • عَلَى  
مَوَاقِدِهِ شَيْءٌ مِمَّا فِيهِ • وَلَا حَدَّثٌ مُحَدَّثٌ نَفْسَهُ بِحُلِّ عَقْدٍ مِنْ مَغَازِيهِ • حَتَّى ذَكَرَ أَسْمَاءَ  
الْأَمَّاكِنِ الَّتِي أَسَّسَ عَلَيْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْمَقَامَاتِ فَأَبْتِ سَلَكُ دَرِّ عَقْدٍ لَآلِيهِ • وَتَدَاعَى مَا شِئِدَهُ  
فَضْلُهُ مِنْ مَبَانِيهِ • وَعَادَ رَوْضُهُ الْأَرِيضَ مَصُورًا • وَقَرِيبَ إِحْسَانِهِ مَطْوَرًا •  
وَضَلَّ رَكْبَ فُضَائِلِهِ طَلِيحًا • وَتَمَامَ خَلْقِ بَرَهَانِهِ سَطِيحًا • وَأَخَذَ يَخْلُطُ تَارَةً وَيَخْلُطُ •  
وَيَتَعَثَّرُ فِي عَشْوَاءِ الْجَهَالَةِ وَيَخْطُ • فَانْه قَالَ فِي الْمَقَامَةِ الْكَرْجِيَّةِ وَكَرَجِ بَلَدَةٍ بَيْنَ هَمْدَانَ  
وَأَذْرَبِجَانَ وَإِنَّمَا هِيَ بَيْنَ هَمْدَانَ وَأَصْفَهَانَ وَالْقَاصِدُ مِنْ هَمْدَانَ إِلَى أَصْفَهَانَ يَأْخُذُ  
بَيْنَ الْجَنُوبِ وَالْمَشْرِقِ وَالْقَاصِدُ مِنْ هَمْدَانَ إِلَى أَذْرَبِجَانَ يَأْخُذُ بَيْنَ الشَّمَالِ وَالْمَغْرِبِ  
وَالْقَاصِدُ إِلَى هَذِهِ يَسْتَدِيرُ الْقَاصِدُ إِلَى هَذِهِ • • وَقَالَ فِي الْبَرْقَعِيدِيَّةِ وَبَرْقَعِيدُ قَصْبَةِ  
الْجَزِيرَةِ وَإِنَّمَا هِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَقْعَاءِ الْمَوْصِلِ لَا تَبْلُغُ أَنْ تَكُونَ مَدِينَةً فَكَيْفَ قَصْبَةٌ • •  
وَقَالَ فِي التَّبْرِيزِيَّةِ وَتَبْرِيزُ بَلَدَةٍ مِنْ عَوَاصِمِ الشَّامِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَنْبِيجَ عَشْرُونَ فَرَسَخًا وَتَبْرِيزُ  
بَلَدَةٌ أَشْهَرُ وَأَظْهَرُ مِنْ أَنْ تُخْفَى وَهِيَ الْيَوْمَ قَصْبَةٌ نَوَاحِي أَذْرَبِجَانَ وَأَجَلٌ مُدَّتْهَا إِلَى غَيْرِ  
ذَلِكَ مِنْ أَغَالِيظِ غَيْرِهِ فَصَارَ هَذَا الْإِمَامُ ضَحْكَةً لِلْبَطَالِينِ • وَهَزَاةً لِلْسَاخِرِينَ • وَوَجَدَ  
الطَّاعِنُ عَلَيْهِ سَيِّلًا • وَإِنْ كَانَ مَعَ كَثْرَةِ إِحْسَانِهِ قَلِيلًا • فَلَوْ كُنْ لَهُ كِتَابٌ يَرْجِعُ إِلَيْهِ •  
وَمَوْئِلٌ يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ • خَاصٌّ مِنْ هَذِهِ الْبَالِيَةِ نَحِيًّا • وَارْتَقَى مِنَ الْهَبُوطِ فِي هَذِهِ الْأَهْوِيَةِ  
مَكَانًا عَالِيًّا • • وَكَانَ مِنْ أَوَّلِ الْبَوَاعِثِ لَجْمُ هَذَا الْكِتَابِ أَنِّي سَأَلْتُ بِمَرُورِ الشَّاهِجَانَ فِي سَنَةِ  
خَمْسٍ عَشْرَةٍ وَسِتَّمِائَةٍ فِي مَجْلِسِ شَيْخِنَا الْإِمَامِ السَّعِيدِ الشَّهِيدِ نَخْرَ الدِّينِ أَبِي الْمَطْقَرِ عَبْدِ  
الرَّحِيمِ ابْنِ الْإِمَامِ الْحَافِظِ تَاجِ الْإِسْلَامِ أَبِي سَعْدِ عَبْدِ الْكَرِيمِ السَّمْعَانِيِّ تَعَمَّدَهَا اللَّهُ  
بِرَحْمَتِهِ وَرِضْوَانِهِ وَقَدْ فَعَلَ الدُّعَاءَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَنْ حُبَّاسَةِ اسْمِ مَوْضِعِ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ



النَّبَوِيّ وهو سوقٌ من أسواق العرب في الجاهلية فقلتُ أرى أنه حُبَّاشَةٌ بضم الحاء قياساً على أصل هذه اللفظة في اللغة لأنَّ الحُبَّاشَةَ الجماعة من الناس من قبائل شتى وحَبَّشْتُ له حُبَّاشَةً أي جمعت له شيئاً فأُنْبِرَى رجلٌ من المحدثين وقال انما هو حُبَّاشَةٌ بالفتح وصَمَّمْ على ذلك وكابر • وجاهرَ بالعناد من غير حجة وناطَرَ • فأرَدْتُ قطعَ الاحتجاج بالقل • إذ لا معوّل في مثل هذا على اشتقاق ولا عقل • فاستعصى كنهه في كتب غرائب الأَحَادِيث ودواوين اللغات مع سعة الكتب كانت بمرور يومئذ وكثرة وجودها في الوقوف وسهولة تناولها فلم أظفر به الا بعد انقضاء ذلك الشغب والمراء • ويأس من وجوده بحث واقترء • فكان موافقاً والحمد لله لما قلته • ومكيبلاً بالصاع الذي كلمته • فألتقي حينئذ في رُوعِي افتقارُ العالم الى كتاب في هذا الشأن مضبوطاً • وبالاعتقان وتصحيح الالفاظ بالتقييد مخطوطاً • ليكون في مثل هذه الظامة هادياً • والى ضوء الصواب داعياً • ونُبِّهْتُ على هذه الفضيلة النبيلة • وُشِّرحَ صدرِي لئيل هذه المنقبة الجليلة • التي غفل عنها الأولون • ولم يهتد لها الغابرون • يقول من تَرَعَّ اسماعَهُ كم ترك الاول للآخر • وما أحسن ما قال أبو عثمان ليس على العلم أضر من قولهم لم يترك الأول للآخر شيئاً فإنه يفترأهمة ويضعف المنة أو نحو هذا القول على أنه قد صنف المتقدمون 7 في أسماء الاماكن كتباً وبهم اقتدينا وبهم اهتدينا وهي صنفان • • منها ما قصد بتصنيفه ذكر المدن المعمورة والبلدان المسكونة المشهورة • • ومنها ما قصد به ذكر البوادي والقفار واقتصر على منازل العرب الواردة في أخبارهم والاشعار • • فاما من قصد ذكر العمران فجماعة وافرة منهم من القدماء والفلاسفة والحكماء أفلاطون وفيثاغورس وبطليموس وغيرهم كثير من هذه الطبقة وسموا كتبهم في ذلك جغرافياً سمعت من يقوله بالغين المعجمة والمهملة ومعناه صورة الارض وقد وقفت لهم منها على تصانيف عدة جهلت أكثر الاماكن التي ذكرت فيها وأبهم علينا أمرها وعدمت لتطاول الزمان فلا تعرف • • وطبقة أخرى اسلاميون سلكوا قريباً من طريقة أولئك من ذكر البلاد والممالك وعينوا مسافة الطرق والمسالك وهم ابن خرداذبه واحمد بن واضح والجهاني وابن الفقيه وأبو يزيد البلخي وأبو اسحاق الاصطخري وابن حوقل وأبو عبد الله

البشارى والحسن بن محمد المهلبى وابن أبى عون البغدادى وابو عبيد البكرى له كتاب  
سماء المسالك والممالك . . . وأما الذين قصدوا ذكر الاماكن العربية والمنازل البدوية  
فطبقة أهل الادب وهم ابو سعيد الاصمعي ظفرت به رواية لابن ذريرد عن عبد الرحمن  
عن عمه وابو عبيد السكونى والحسن بن احمد الهمداني له كتاب جزيرة العرب وابو  
الاشعث الكندى فى جبال تهامة وابو سعيد السيرافى بلغنى أن له كتابا فى جزيرة العرب  
وابو محمد الاسود الغندجاني له كتاب فى مياه العرب وابو زياد الكلابى ذكر فى نوادره  
من ذلك صدرا صالحا وقفت على أكثره ومحمد بن ادريس بن أبى حفصة وقفت له على كتاب  
سماء مناهل العرب وهشام بن محمد السكلي وقفت له على كتاب سماء اشتقاق البلدان  
وابو القاسم الزمخشري له كتاب لطيف فى ذلك وابو الحسن العمرانى تلميذ الزمخشري  
وقفت على كتاب شيخه وزاد عليه رأيت وابو عبيد البكرى الاندلسى له كتاب سماء معجم  
8 ما استعجم من أسماء البقاع لم أره بعد البحث عنه والتطال له وابو بكر محمد بن موسى  
الحازمى له كتاب ما اختلف وأتلف من أسماء ثم وقفت صديقا الحافظ الامام ابو عبد  
الله محمد بن محمود بن النجار جزاه الله خيرا على مختصر اختصره الحافظ ابو موسى محمد  
ابن عمر الاصفهاني من كتاب ألفه ابو الفتح نصر بن عبد الرحمن الاسكندري النحوى فيما  
اختلف وأتلف من أسماء البقاع فوجدته تأليف رجل ضابط قد أفقد فى تحصيله عمرا  
وأحسن فيه عينا وأثرا . . . ووجدت الحازمى رحمه الله قد اختلفه وادعاه . . . واستجمل الرواة  
فرواه . . . ولقد كنت عند وقوفى على كتابه أرفع قدره من علمه وأرى ان مرماده  
يقصر عن سهمه . . . الى أن كشف الله عن خبيثته . . . وتمحّض المحض عن زبدته  
. . . فأما أنا فكل ما نقلته من كتاب نصر فقد نسبته اليه وأحلته عليه . . . ولم أضع  
نصبه . . . ولا أملت ذكره وتعبه . . . والله يثيبه ويرحمه . . . وهذه الكتب المدونة فى هذا  
الباب التى نقلت منها . . . ثم نقلت من دواوين العرب والمحدثين وتواريخ أهل الادب  
والمحدثين ومن أفواه الرواة وقاريق الكتب وما شاهده فى أسفارى وحصلته فى  
تطوافى أضعاف ذلك والله الموفق ان شاء الله . . . فأما الطبقة الاولى فأسماء الأماكن فى  
كتبهم مصحفة مغيرة وفى حيز العدم مصيرة قد مسخها من نسخها وأما الطبقة الثانية



فإنها وإن وُجدت لها أصول مضبوطة • وبخطوط العلماء منوطة مربوطة • فإنها غير مرتبة • ولشفاء العايل غير مسببة • لشدة الاختصار • وعدم الضبط والانتشار • لأن قصدهم منها تصحيح الالفاظ • لا الابانة عما عدا ذلك من الاغراض • والبحث عما يعترض فيها من الاعراض • فاستخرت الله تعالى وجمعت ما شئتوه • وأضفت اليه ما أهملوه ورتبته على حروف المعجم • ووضعته وضع أهل اللغة المحكم • وأبنت عن كل حرف من الاسم هل هو ساكن أو مفتوح أو مضموم أو مكسور وأزلت عنه عوارض الشبه • وجعته تبرأ بعد أن كان من الشبه • ثم أدكر اشتغافه أن كان عربيا • ومعناه أن أحطت به علما أن كان عجميا • وفي أي أقليم هو وأي شيء طالعه وما المستولى عليه من الكواكب ومن 9 بناء وأي بلد من المشهورات يجاوره • وكم المسافة بينه وبين ما يقاربه وبماذا اختص من الخصائص وما ذكر فيه من العجائب وبعض من دفن فيه من الاعيان والصالحين والصحابه والتابعين ونبدأ بما قيل فيه من الاشعار في الحنين الى الاوطان • والشاهد على صحة ضبطه والاتقان • وفي أي زمان فتحه المسلمون وكيفية ذلك ومن كان أميره وهل فتح ضاحيا أو تنوذة ليعرف حكمه في النى • والجزية ومن ملكه في أيامنا هذه على أنه ليس هذا الاشتراط بمطووع لنا في جميع ما نورده ولا يمكن في قدرة أحد غيرنا • وإنما يجيء على هذا البلدان المشهورة • والأمهات المعمورة • وربما ذكر بعض هذه الشروط دون بعض على حسب ما أدانا اليه الاجتهاد • وملكناه الطلب والارتياح • واستقصيت لك الفوائد جلها أو كلها • وملكتك عفواً صفواً عقدها وحلها • حتى لقد ذكرت أشياء كثيرة تابها العقول • وتفر عنها طباع من له محصول • لبغدها عن العادات المألوفة • وتناقروها عن المشاهدات المعروفة • وإن كان لا يستعظم شيء مع قدرة الخالق وحيل الخلق • وأنا لمرتاب بها نافر عنها متبري إلى قارئها من صحتها لأنني كنتها حرصا على إحراز الفوائد • وطلباً لتحصيل القلائد منها والفرائد • فإن كانت حقاً فقد أخذنا منها بنصيب المصيب • وإن كانت باطلا فلها في الحق شرك ونصيب • لأنني نقلتها كما وجدت • فأنا صادق في إيرادها كما أوردتها • ولتعرف ما قيل في ذلك حقاً كان أو باطلاً فإن قائلًا لو قال سمعت زيدا يكذب لأجبت أن تعرف

كيفية كذبه وها أئمة الحفاظ الذين هم القُدوة في كل زمن • وعليهم الاعتماد في فرائض  
 الشرع والسنن • لم يشترطاً أكثرهم في مُسنده وهي أحاديث الرسول التي تبتني عليها  
 الأحكام • ويُفرّق بها بين الحلال والحرام • إيراد الصحيح دون السقيم • وتوفي  
 المعوّج وأنبأت المستقيم • ولم يُخرجهم ذلك عن أن يُعدّوا في أهل الصدق • أو  
 ١٥ يَزَحْزَحُوا عن مراتب الأئمة والحق • انهم أوردوا ما سمعوه كما وعوه وإنما يسمى  
 كذاباً إذا وضع حديثاً أو حدّث عن من لم يسمع منه أو روى عن من لم يرو عنه فاما أن  
 يروى ما سمع كما سمع فهو من الصادقين والعهدّة على من رواه عنه إلا أن يكون من  
 أهل الاجتهاد فله أن يرويه ثم يُزيّفه ولولا ذلك لبطل كثير من الاحاديث وعلينا الاقتداء  
 بهم • والتمسك بحبلهم • والذي لا يرّده ذو مُسَكّة • ولا يرّدّ خلافة ذو حُكْمَة • ان  
 المتعنّت تعبان مُتعب • والمتصف مستريح مريح • ومن ذا الذي اعطي العِصمة • وأحاط  
 علماً بكل كلمة • ومن طلب علماً وجد فاني أهلٌ لأن أزل • وعن درك الصواب  
 بعد الاجتهاد أضلّ • فمن أراد منّا العِصمة فليطلبها لنفسه أولاً فان أخطاه فقد أقام  
 عُذرنا وأصاب • وان زعم انه أدركها فليس من أهل الخطاب • ولما تطاولت في جمع  
 هذا الكتاب الاعوام • وترادفت في تحصيل فوائده الشهور والأيام • ولم أنته منه  
 الى غاية أرضاها • وأقف على غلوة مع تواتر الرشق فأقول هي إياها • ورأيت تعثر  
 قمر ليل الشباب باذيال كسوف شمس المشيب وانهمزاه • وولوح ربيع العمر على قيظ  
 انقضائه بامارات الهرم وانهدامه • وقفته ههنا راجياً فيه نيل الأُمْنِيّة • باهداء عروسه  
 الى الخطاب قبل المنية • وخشيت بفترة الموت • فبادرت بابراره الفوت • على انفي  
 من اقتحام ليل المنية على قَبَل تبليج فجره على الآفاق لجُدْحَدِر • ومن فلول حد الحرص  
 لعدم المحرّض عليه والراغب فيه منتظر • فكيف ثقتي بحيش تُعْمَر قد بينته من كتاب  
 الامراض المهمة حواطم المقانب • أو اركن الى اصباح ليل اعترضني فيه العوارض  
 من كل جانب • وعلى ذلك فاني أقول ولا أحثّم • وأدعو الى النزال كل عِلْم في العلم  
 ولا اتهم • ان كتابي هذا أُوحد في باب • مؤمر على أضرايه • لا يقوم بابرار مثله  
 الا من أئد بالتوفيق • وركب في طلب فوائده كل طريق • فغار تارة وانجد • وطوّح



لأجله بنفسه فأبعد • وتفرغ له في عصر الشبيبة وحرارته • وساعده العمر بامتداده  
وكفايته • وظهرت منه أمارات الحرص وحركته • نعم وإن كنت استصغر هذه الغاية  
فهي كبيرة • أو استقلها فهي لعمر الله كثيرة • وأما الاستيعاب فشيء لا يفي به طول <sup>11</sup>  
الاعمار • ويحول دونه ما نبي العجز والبرار • فقطعته والعين طامحة • والهمة الى  
طلب الازدياد جامحة • ولو وثقت بمساعدة العمر وامتداده • وركنت الى توفيق  
لرجائي فيه واستعداده • لصاعقت حجمه أضعافا • وزدت في فوائده مئين بل آلاف •  
ولو التفتت نفاق هذا الكتاب وسيروته • واعتمدت إشاعة ذكره وشهرته • لصغرت  
بقدر الهمة العصرية • ورغبات أهل الطلب الدنية • ولكني انقدت فيه لهمة • وجرتني  
رسن الحرص الى بعض بواعث همتي • وسألت الله جلّ وعزّ أن لا يُجرمنا ثواب  
التعب فيه • ولا يكلنا الى نفسنا فيما نحاوله ونسويه • وجازتني على ما أوضعت اليه ركاب  
خاطري • واسهرت في تحصيله بدني وناظري • دعاء المستفيدين أو ذكر زكي من  
المؤمنين • بأن احشر في زمرة الصالحين • ولقد التمس من الطلاب اختصار هذا  
الكتاب مرارا • فأبيت ولم أجد لي على قصر همهم أولياء ولا أنصارا • فما انقدت  
لهم ولا ارعويت ولي على ناقل هذا الكتاب والمستفيد منه أن لا يُضَيِّع نصبي • ونصب  
نفسى له وتعبي • بتبديد ما جمعت • وتشتيت ما لقيت • وتفريق ما تجمعت بحاسنه • ونفى كل  
علق نفيس عن معادنه ومكامنه • باقتضابه واختصاره • وتعطيل جيده من حليته وأنواره •  
وعصبة اعلان فضله وإسراره • فربّ راغب عن كلفة غيره متها لك عليها • وزاهد في  
نكتة غيره مشعوف بها • يُنضى الركاب اليها • فان أجبتني فقد بررتني جعلك الله من  
الابرار • وان خالفتني فقد عقتني والله حسيبك في عقي الدار • ثم اعلم ان المختصر لكتاب  
كمن أقدم على خلقٍ سوى فقطع أطرافه فتركه أشلّ اليدين ابتر الرجلين أعمى العينين  
أصلم الأذنين • أو كمن سلب امرأة حليتها فتركها عاطلا • أو كالذي سلب الكميّ سلاحه  
فتركه أعزل راجلا • • وقد حكى عن الجاحظ انه صنف كتابا وبوّبه أبوابا • فأخذه  
بعض أهل عصره فحذف منه أشياء وجعله أشلاء فأحضره وقال له يا هذا ان المصنف  
كالمصور وانى قد صورت في تصانيفي صورة كانت لها عينان فعورتهما أعمى الله عينيك <sup>12</sup>

وكان لها أذانان فصَلَتْهُمَا صَلَمَ اللَّهِ أَذُنَيْكَ وكان لها يدان فقطعتهما قطع الله يديك حتى عَدَّ أعضاء الصورة فاعتذر إليه الرجل بجهله هذا المقدار وتاب إليه عن المعاودة الى مثله • ثم اهديت هذه النسخة بخطي الى خزانه • ولانا صاحب الكبير • العالم الجليل الخطير ذى الفضل البارع • • الافضل الشائع • والمحْتِدِ الاصيل • والمجد الأئيل • والعزة القعساء • والرتبة الشماء • الفائز من المكارم بالقدح المعلى • المتقصد من المكارم بالصارم المحلى • امام الفضلاء • وسيد الوزراء • السيد الأجل الاعظم • القاضي جمال الدين الاكرم • أبى الحسن على بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد الشيباني ثم التيمي حرس الله مجده • وأسبغ ظله وأهلك نِده • ونصر جنده • وهزم ضده • اذ كنت منذ وجدت في حل وترحال • ومبارزة للزمان ونزال • أسأل منه سَلَامًا • ولا يزيدني الا هُضُمًا

فلما قضت نفسي من السير ما قضت على ما بَلَّت من شدة وآيان

بعد طول مكابدة حُرْفَةِ الحِرْفَةِ • وانتظار تَبَاجِ ظلام الحظ يوما من سُذْفِهِ •

علقت بجبل من جبال ابن يوسف أمنت به من طارق الحدثان

فردعني صرف الدهر والحن • ورقه خاطري عن معاندة الزمن • لَمَّا

تغطيت عن دهري بظل جناحه فعيني ترى دهري وليس يرانى

فأصحبت من كنفه في حرز حرير • ومن احسانه وتكرمه في موطن عزيز

فلو تسأل الأيام عني لما درت وأين مكاني ما عرفن مكاني

اذ كان ادم الله علوه عَمَ العلم في زماننا • وعين أعيان أهل عصرنا وأواننا • وأعدت اليه

ما استفدته منه • وروى عني ما رويته عنه • فأحسن الله عنا جزاءه • وأدام عزه وعلاءه •

بمحمد وآله الكرام

وقد قدّمت أمام الغرض من هذا الكتاب خمسة أبواب بها يسمو فضله • ويفزر وبله •

( الباب الأول ) في ذكر صورة الارض وحكاية ما قاله المتقدمون في هيئتها

<sup>13</sup> وروينا عن المتأخرين في صورتها

( الباب الثاني ) في وصف اختلافهم في الاصطلاح على معنى الاقليم وكيفيته واشتقاقه

ودلائل القبلة في كل ناحية



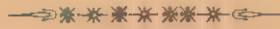
( الباب الثالث ) في ذكر التناظر يكثر تكرار ذكرها فيه يحتاج الى معرفتها كالبريد والفرسخ والميل والكورة وغير ذلك

( الباب الرابع ) في بيان حكم الارضين والبلاد المفتوحة في الاسلام وحكم قسمة الفيء والخراج فيما فتح صاعداً أو عنوة

( الباب الخامس ) في جمل من أخبار البلدان التي لا يختص ذكرها بموضع دون موضع لتكمل فوائد هذا الكتاب . ويستغنى به عن غيره في هذا الباب . ثم أعود الى الغرض فأقسمه ثمانية وعشرين كتاباً على عدد حروف المعجم ثم أقسم كل كتاب الى ثمانية وعشرين باباً للحرف الثاني للأول وألزم ترتيب كل كلمة منه على أول الحرف وثانيه وثالثه ورابعه والى أي غاية بلغ فاقدم ما يجب تقديمه بحكم ترتيب اب ت ث على صورته الموضوعه له من غير نظر الى أصول الكلمة وزوائدها لأن جميع ما يرد انما هي أعلام لمسميات مفردة وأكثرها عجمية ومرتبلة لا مساع للاشتقاق فيها والغرض من هذا الترتيب تسهيل طريق الفائدة من غير مشقة والله المعين على ما اعتمدناه . والمرشد الى سلوك ما قصدناه . من غير حول منا ولا قوة الا بالله وحده وسميته

### ﴿ معجم البلدان ﴾

اسم مطابق لمعناه وحسبنا الله ونعم الوكيل وكان الشروع من هذا التبييض في ليلة إحدى وعشرين من محرم سنة خمس وعشرين وستمائة والله نسأل المعونة على اتمامه بمنه وكرمه



### ﴿ الباب الاول ﴾

﴿ في صفة الارض وما فيها من الجبال والبحار وغير ذلك ﴾

قال الله عز وجل ( ألم نجعل الأرض مهاداً والجبال أوتاداً ) وقال جل وعز ( الذي جعل لكم الأرض قراراً والسماء بناءً ) وقال سبحانه ( والله جعل لكم الأرض

١٤ (بساطاً) قال المفسرون البساط والمهاد القرار والتمكن منها والتصرف فيها ٠٠ | واختلف القدماء في هيئة الارض وشكلها [ فذكر بعضهم انها مبسوطة التسطيح في أربع جهات في المشرق والمغرب والجنوب والشمال ومنهم من زعم انها كهيئة الترس ٠٠ ومنهم من زعم انها كهيئة المائدة ٠٠ ومنهم من زعم انها كهيئة الطبل وزعم بعضهم انها شبيهة بنصف الكرة كهيئة القبة وأن السماء مركبة على أطرافها ٠٠ وقال بعضهم هي مستطيلة كالاسطوانة الحجرية أو العمود ٠٠ وقال قوم الارض تهوى الى ما لانهاية له والسماء ترتفع الى ما لانهاية له وقال قوم ان الذي يرى من دوران الكواكب انما هو دور الارض لا دور الفلك ٠٠ وقال آخرون ان بعض الارض يمسك بعضاً ٠٠ وقال قوم انها في خلاء لا نهاية لذلك الخلاء ٠٠ وزعم أرسطاطاليس ان خارج العالم من الخلاء مقدار ما تنفس السماء فيه ٠٠ وكثير منهم يزعم ان دوران الفلك عليها يمسكها في المركز من جميع نواحيها ٠٠ | وأما المتكلمون فمختلفون أيضاً [ زعم هشام بن الحكم ان تحت الارض جسماً من شأنه الارتفاع والعلو كالنار والريخ وانه المانع للارض من الانحدار وهو نفسه غير محتاج الى ما يعتمد لانه ليس مما ينحدر بل يطلب الارتفاع ٠٠ وزعم ابو الهذيل ان الله وقفها بلا عمد ولا علاقة ٠٠ وقال بعضهم ان الارض ممزوجة من جسمين ثقيل وخفيف فالخفيف شأنه الصعود والثقل شأنه الهبوط فيمنع كل واحد منهما صاحبه من الذهاب في جهته لتكافئ تدافعهما ٠٠ والذي يعتمد عليه جماهيرهم ان الارض مدورة كتدوير الكرة موضوعة في جوف الفلك كالحة في جوف البيضة والنسيم حول الارض وهو جاذب لها من جميع جوانبها الى الفلك وبينه الخلق على الارض وان النسيم جاذب لما في أبدانهم من الخفة والارض جاذبة لما في أبدانهم من الثقل لأن الارض بمنزلة حجر المغناطيس الذي يجذب الحديد وما فيها من الحيوان وغيره بمنزلة الحديد ٠٠ وقال آخرون من أعيانهم الارض في وسط الفلك يحيط بها الفرجار في الوسط على مقدار واحد من فوق وأسفل ومن كل جانب وأجزاء الفلك تجذبها من كل وجه فذلك لا تميل الى ناحية من الفلك دون ناحية لأن قوة الاجزاء متكافئة ومثال ذلك حجر المغناطيس الذي يجذب الحديد لأن في طبع الفلك أن يجذب الارض ٠٠ وأصاح ما رأيت في ذلك وأسده في رأبي ما حكاه محمد بن أحمد الخوارزمي قال الارض في وسط السماء



والوسط هو السفلى بالحقيقة والأرض مدورة بالكلية مضرسة بالجزئية من جهة الجبال  
البارزة والوحدات الغائرة ولا يخرجها ذلك من الكرية إذا وقع الحس منها على الجملة لأن  
مقادير الجبال وان شئتم صغيرة بالقياس إلى كل الأرض ألا ترى أن الكرة التي قطرها  
ذراع أو ذراعان إذا بنى منها كالجاورسات وغار فيها أمثالها لم يمنع ذلك من اجراء أحكام  
المدور عليها بالتقريب ولولا هذا التضريس لاحاط بها الماء من جميع الجوانب وغمرها حتى  
لم يكن يظهر منها شيء فان الماء وان شارك الأرض في الثقل وفي الهوى نحو السفلى فان  
بينهما في ذلك تفاضلا يخفى به الماء بالاضافة إلى الأرض ولهذا ترسب الأرض في الماء وتنزل  
الكدورة إلى القرار فاما الماء فانه لا يغوص في نفس الأرض بل يسوخ فيما تخلخل منها  
واختلط بالهواء والماء اذا اعتمد على الهواء المائي لتخلخل نزل فيها وخرج الهواء  
منها كما ينزل القطر من السحاب فيه ولما برز من سطح الأرض ما برز انحاز الماء  
إلى الاعماق فصار بحاراً وصار مجموع الماء والأرض كرة واحدة يحيط بها الهواء من  
جميع جهاتها ثم احتدم من الهواء ما مس فلك القمر بسبب الحركة وانسحاج المتناسين  
فهو إذا النار المحيطة بالهواء متصاعدة القدر في الفلك إلى القطبين لتباطيء الحركة فيما  
قرب منها وصورة ذلك الصورة الأولى التي تقابل هذه الوجهة<sup>(١)</sup> وقال أبو الريحان  
وسط معدل النهار يقطع الأرض بنصفين على دائرة تسمى خط الاستواء فيكون أحد  
نصفها شمالياً والآخر جنوبياً فإذا توهمت دائرة عظيمة على الأرض مارة على قطب خط  
الاستواء قسمت كل واحدة من نصفي الأرض بنصفين فاقسم جملتها أرباعاً جنوبيان  
شماليان على ما وجدها المعينون لم يتجاوز حد أحد الربعين الشماليين فيسمى ربعاً معموراً<sup>16</sup>  
أو مسكوناً كجزيرة بارزة تحيط بها البحار وهذا الربع في نفسه مشتمل على ما يعرف  
ويسلك من البحار والجزائر والجبال والانهار والمفاوز المعروفة ثم ان البلدان والقرى  
بينها على أنه بقي منها نحو قطب الشمال قطعة غير معمورة من افراط البرد وتراكم الثلوج  
وقال مهندسوهم لو حفر في الوهم وجه الأرض لأدى إلى الوجه الآخر ولو ثقب

(١) - تنبيه - بصور المؤلف بضع صور قد اخترنا أن نأخذ رسم ما صورته بآلة الفوتوغراف  
وانضمه في آخر الجزء الأول منه فليتنبه لذلك

مثلاً بفوشنج لنفذ بأرض الصين .. قالوا والناس على الارض كالنمل على البيضة واحتجوا لقولهم بحجاج كثيرة منها أثباتى ومنها إقناعى وليس ذلك ببعيد من الارض لأن البسيط يمتلئ شئ فالارض على هذا لمن هي تحته بساط ولمن هي فوقه غطاء .. [واختلفوا فى مساحة الارض] فذكر محمد بن موسى الخوارزمى صاحب الزيج أن الارض على القصد تسعة آلاف فرسخ العمران من الارض نصف سدسها والباقي ليس فيه عمارة ولا نبات ولا حيوان والبحار محسوبة من العمران والمفاوز التي بين العمران من العمران

قال ابو الريحان طول قطر الارض بالفراسخ الفان ومائة وثلاثة وستون فرسخاً وثلاثاً فرسخ ودورها بالفراسخ ستة آلاف وثمانمائة فرسخ وعلى هذا تكون مساحة سطحها الخارج متكسراً أربعة عشر ألف ألف وسبعمائة وأربعة وأربعين ألفاً ومائتين وانين وأربعين فرسخاً وخمس فرسخ .. وكان عمر بن جيلان يزعم ان الدنيا كلها سبعة وعشرون ألف فرسخ قبلد السودان اثنا عشر ألف فرسخ وبلد الروم ثمانية آلاف فرسخ وبلد فارس ثلاثة آلاف فرسخ وأرض العرب أربعة آلاف فرسخ

وحكى عن أزدشير انه قال الارض أربعة أجزاء فجزء منها أرض الترك وهي ما بين مغارب الهند الى مشارق الروم وجزء منها المغرب وهو ما بين مغارب الروم الى القطب والبربر وجزء منها أرض السودان وهي ما بين البربر الى الهند وجزء منها هذه الارض التي تنسب الى فارس ما بين نهر بلخ الى منقطع اذربيجان وأرمينية الفارسية ثم الى الفرات ثم بركة العرب الى عمان ومكران ثم الى كابل وطخارستان

وقال درويشوس ان الارض خمسة وعشرين ألف فرسخ من ذلك الترك والصين اثنا عشر ألف فرسخ والروم خمسة آلاف فرسخ وبابل ألف فرسخ .. وحكى ان بطليموس صاحب الجسطي قاس حراًن وزعم انها أرفع الارض فوجد ارتفاعها ماعدد ثم قاس جبالاً من جبال آمد ورجع فمسح موضع قياسه الاول الى موضع قياسه الثاني على مستو من الارض فوجد ستة وستين ميلاً فضربه في دور النلك وهو ست وستون درجة فبلغ ذلك أربع وعشرون ألف ميل يكون ذلك ثمانية آلاف فرسخ فزعم ان



دور الارض يحيط بثمانية آلاف فرسخ ٥٠ وقال غير بطليموس ممن يرجع الى رايه ان الارض مقسومة بنصفين بينهما خط الاستواء وهو من المشرق الى المغرب وهو أطول خط في كرة الارض كما ان منطقة البروج أطول خط في الفلك وعرض الارض من القطب الجنوبي الذي يدور حوله سهيل الى الشمال الذي تدور حوله بنات نعش فاستدارة الارض بموضع خط الاستواء ثلاثمائة وستون درجة الدرجة خمسة وعشرون فرسخاً فيكون ذلك تسعة آلاف فرسخ وبين خط الاستواء وكل واحد من القطبين تسعون درجة واستدارتها عرضاً مثل ذلك لأن العمارة في الارض بين خط الاستواء وكل واحد أربع وعشرون درجة ثم الباقي قد غمره ماء البحر فالثاني في الربع الشمالي من الارض والربع الجنوبي خراب والنصف الذي تحته لاساكن فيه والربعان الظاهران هما أربعة عشر اقلياً منها سبعة عامرة وسبعة غامرة لشدة الحر بها ٥٠ وقال بعضهم العمران في الجانب الشمالي من الارض أكثر منه في الجانب الجنوبي ويقال ان في الشمالي أربعة آلاف مدينة وان كل نصف من الارض ربعان فالربعان الشماليان والنصف المعمور وهو العراق الى الجزيرة والشام ومصر والروم وفرنجية ورومية والسوس وجزيرة السعادات من فهذا الربع غربي شمالي ومن العراق الى الاهواز والجبيل وخراسان ونبتت الى الصين 18 الى واق فهاذا الربع شرقي شمالي وكذلك النصف الجنوبي فهو ربعان شرقي جنوبي فيه بلاد الحبشة والزنج والنوبة وربع غربي لم يطاء أحد ممن على وجه الارض وهو متاخم للسودان الذين يتاخون البربر مثل كوكو وأشباههم ٥٠ وحكي آخرون أن بطليموس الملك اليوناني وأحسبه غير صاحب المجسطي لم يكن مدكاً ولا في أيام الملوك البطلمة انما كان بعدهم بعث الى هذا الربع قوماً حكماء منجمين فبحثوا عن البلاد وأنطقوا النظر والاستخبار من علماء تلك الأمم التي تقاربها ومن هو على تخومها فانصرفوا اليه فأخبروه انه خراب يباب ليس فيه ملك ولا مدينة ولا عمارة وهذا الربع يسمى المحترق ويسمى أيضاً الربع الخراب ثم ان بطليموس أراد أن يعرف علم الارض وعمرانها وخرابها فبدأ فأخذ ذلك من طلوع الشمس الى غروبها من العدد وذلك يوم وليلة ثم قسم ذلك على أربعة وعشرين جزءاً الساعات المستوية خمسة عشر جزءاً وضرب أربعة وعشرين في

خمسة عشر فصار ثلاثمائة وستين جزءاً فأراد أن يعرف كم ميل يكون الجزء فأخذ ذلك من كسوف القمر والشمس فنظر كم ما بين مدينة الى مدينة من ساعة وكم بين المدينة الى الأخرى فقسم الأُميال على أجزاء الساعة فوجد الجزء الواحد منها خمسة وسبعين ميلاً ف ضرب خمسة وسبعين في ثلاثمائة وستين جزءاً من أجزاء البروج فبلغ ذلك سبعة وعشرين ألف ميل فقال ان الارض مدورة متعلقة بالهواء فيكون ما يدور بها من الأُميال سبعة وعشرين ألف ميل ٠٠ ثم نظر في العمران فوجد من الجزيرة العامرة التي في المغرب الى البحر الاخضر الى أقصى عمران الصين اذا طلعت الشمس في الجزائر التي سميناها غابت بالصين واذا غابت في هذه الجزائر طلعت بالصين فذلك نصف دَوَّارة الأرض وذلك ثلاثة عشر ألف ميل وخمسة مِئَة ميل طول العمران ٠٠ ثم نظر أيضاً في العمران فوجد عمران الارض من ناحية الجنوب الى ناحية الشمال اعنى من دَوَّارة الأرض حيث استوى الليل والنهار في الصيف الى عشرين ساعة والليل أربع ساعات وفي الشتاء خلاف ذلك الليل عَشْرُونَ ساعة والنهار أربع ساعات فقال ان استواء الليل والنهار في جزيرة بين الهند والحبشة من ناحية الجنوب التي من التَّيْمَن وهو ستون جزءاً ما يكون له أربعة آلاف وخمسة مِئَة ميل فاذا ضربت السدس في النصف الذي هو نصف دَوَّارة الأرض من حيث استوى الليل والنهار تجد العمران الذي يعرف نصف سدس جميع الأرض

واختلف آخرون في مِبلغ الأرض وكميتها فروى عن مكحول انه قال مسيرة ما بين أدنى الأرض الى أقصاها خمسة مِئَة سنة مائتان من ذلك قد غمرها البحر ومائتان ليس يسكنهما أحد وثمانون يأجوج ومأجوج وعشرون فيها سائر الخلق ٠٠ وعن قتادة قال الدنيا أربعة وعشرون ألف فرسخ فملك السودان منها اثني عشر ألف فرسخ وملك العجم ثلاثة آلاف فرسخ وملك الروم ثمانية آلاف فرسخ وملك العرب ألف فرسخ ٠٠ ورواية أخرى عن بطليموس أنه خرج مقدار الدنيا واستدارتها من المجسطي بالتقريب فقال استدارة الأرض مائة ألف وثمانون ألفاً اسطاديون والاسطاديون مساحة أربع مائة ذراع وهي أربعة وعشرون ألف ميل فيكون ثمانية آلاف فرسخ بما فيها من الجبال والبحار والفيافي والعياض ٠٠ قال وغازي الأرض وهو قطرها سبعة آلاف وست مائة وثلاثون ميلاً يكون ألفين

وخمسمائة فرسخ وأربعين فرسخاً وثلاثاً فرسخ قال فتكثير جميع بسيط الارض مائة  
واثنان وثلاثون ألف ألف وستمائة ألف ميل يكون مائتي ألف ومائتي ألف فرسخ  
واختلفوا أيضاً في كيفية عدد الارضين قال الله عز وجل ﴿خلق سبع سموات ومن  
الارض مثلهن﴾ فاحتمل هذا أن يكون في العدد والاطباق فروي في بعض الاخبار أن  
بعضها فوق بعض وغلظ كل أرض مسيرة خمسمائة عام وقد عدّ بعضهم لكل أرض أهلاً  
على صفة وهيئة عجيبية وسمى كل أرض باسم خاص كما سمي كل سماء باسم خاص ٠٠ وعن  
عطاء بن يسار في قول الله عز وجل ﴿الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن﴾ 20  
قال في كل أرض آدم كآدمكم ونوح كنوحكم وإبراهيم كإبراهيمكم والله أعلم  
وقالت القدماء ان الارض سبع على المجاورة والملاصقة فافتراق الاقاليم على المطابقة  
والمكايسة والمعتزلة من المسامين يميلون الى هذا القول ومنهم من يرى أن الارض سبع على  
الارتفاع والانخفاض كدرج المراقي

واختلفوا في البحار والمياه والأنهار فروى المسامون ان الله خلق البحر مراً زعاقاً  
وأزل من السماء الماء العذب كما قال الله تعالى ﴿ وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكنناه  
في الارض ﴾ وكل ماء عذب من بحر أو نهر من ذلك فاذا اقتربت الساعة بعث الله ملكاً  
معه طشت فجمع تلك المياه فردّها الى الجنة ٠٠ ويزعم أهل الكتاب ان أربعة أمهار تخرج من  
الجنة الفرات وسيحون وجيحون ودجلة وذلك انهم يزعمون ان الجنة في مشارق الارض  
وأما كيفية وضع البحار في المعمورة فأحسن ما بلغني فيه ما حكاه أبو الريحان البيروني  
فقال أما البحر الذي في مغرب المعمورة وعلى ساحل بلاد طنجة والاندلس فانه سمي  
البحر المحيط وسماه اليونانيون أوقيانوس ولا يلبّج فيه انما يسلك بالقرب من ساحله  
وهو يمتد من عند هذه البلاد نحو الشمال على محاذاة أرض الصقالية ويخرج منه خليج  
عظيم في شمال الصقالية ويمتد الى قرب أرض بلغار بلاد المسامين ويعرفونه بحر وركنك  
وهم أمة على ساحله ثم يخرف وراءهم نحو المشرق وبين ساحله وبين أقصى أرض الترك  
أرضون وجبال مجهولة خربة غير مسلوكة ٠٠ وأما امتداد البحر المحيط الغربي من  
أرض طنجة نحو الجنوب فانه يخرف على جنوب أرض سودان المغرب وراء الجبال المعروفة



بحيال القمر التي تتبع منها عيون نيل مصر وفي سلوكه غَزَرٌ لا تجو منه سفينة . . وأما البحر المحيط من جهة الشرق وراء أقاصي أرض الصين فانه أيضاً غير مسلوک ويتشعب منه خليج يكون منه البحر الذي يسمى في كل موضع من الأرض التي تحاذيه فيكون ذلك أول بحر الصين ثم الهند وخرج منه خليجان عظام يسمى كل واحد منها بحراً على حدة 21 كبحر فارس والبصرة الذي على شرقه تيز ومكران وعلى غربيه في حياله قرصة عمان فاذا جاوزها بلغ بلاد الشجر التي يجلب منها الكندر ومر إلى عدن وانتشعب منه هناك خليجان عظيمان أحدهما المعروف بالقزّم وهو ينعطف فيحيط بأرض العرب حتى يصير به كجزيرة ولأن الحبشة عليه بحذاء اليمن فانه يسمى بهما فيقال لجنوبيه بحر الحبشة وللشمالى بحر اليمن ولجموعهما بحر القلزم وإنما اشتهر بالقلزم لأن المدينة على منقطعه في أرض الشام حيث يستدق ويستدير عليه السائر على الساحل نحو أرض البجة . . والخليج الآخر المقدم ذكره هو المعروف بحر البربر يمتد من عدن إلى سفالة الزنج ولا يتجاوزها مركب لعظم المخاطرة فيه ويتصل بعدها بحر أوقيانوس المغربي وفي هذا البحر من نواحي المشرق جزائر الزابج ثم جزائر الديبجات وقُمير ثم جزائر الزنج ومن أعظم هذه الجزائر الجزيرة المعروفة بسرنديب ويقال لها بالهندية سيلانديب ومنها تجاب أنواع اليواقيت جميعها ومنها يجلب الرصاص القلبي وسربره ومنها يجلب الكافور . . ثم في وسط المعمورة في أرض الصقالبة والروس بحر يعرف بِنُطُس عند اليونانيين وعندنا يعرف بحر طرابزندة لأنها قرصة عليه ويخرج منه خليج يمر على سور مدينة القسطنطينية ولا يزال يتضايق حتى يقع في بحر الشام الذي على جنوبيه بلاد المغرب إلى الاسكندرية ومصر وبحداثها في الشمال أرض الأندلس والروم وينصب إلى البحر المحيط عند الأندلس في مضيق يُذكر في الكتب بمعبدة هيرقلس ويعرف الآن بالزقاق البحري فيه مأوى إلى البحر المحيط وفيه من الجزائر المعروفة قُبُرس وسامس ورودس وصقاية وأمثالها . . وبالقرب من طبرستان بحر قرصة جرجان عليه مدينة آبسكون وبها يعرف ثم يمتد إلى طبرستان وأرض الديلم وشروان وباب الابواب وناحية اللان ثم الخزر ثم نهر أتل الآتي إليه ثم ديار الغزية ثم يعود إلى آبسكون وقد سمي باسم كل بقعة حاذاها ولكن اشتهاره عندنا بالخزر وعند

الأوائل بحر جان وسماه بطليموس بحر أرقانيا وليس يتصل ببحر آخر .. فأما سائر المياه المجمعة في مواضع من الأرض فهي مستنقعات وبطائح وربما سميت بحيرات كبحيرة أفامية وطبرية وزغر بأرض الشام و كبحيرة خوارزم وأبسكون بالقرى من برسخان .. وسترى من هذه الدائرة في الصورة الثانية التي تقابل هذه الوجهة ما يدل على صورة ما ذكرناه بالتقريب

واختلفوا في سبب ملوحة ماء البحر فزعم قوم أنه لما طال مكثه وألحت الشمس عليه بالاحراق صار مُراً ملحاً واجتذب الهواء ما لطّف من أجزاءه فهو بقية ما صفته الأرض من الرطوبة فغاظ .. وزعم آخرون أن في البحر عروفاً تغير ماء البحر فلذلك صار مُراً زُعافاً .. وزعم بعضهم أن الماء من الاستحالات فطعم كل ماء على طعم تربته واختلفوا في الجبال قال الله تعالى ﴿وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِي أَنْ يُمَيِّدَ بَكُمْ﴾ وقال ﴿أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَاداً وَالْجِبَالَ أَوْتَاداً﴾ .. وحكى عن بعض اليونان أن الأرض كانت في الابتداء تكيفاً لصغرها وعلى طول الزمان تكاثفت وثبتت وهذا القول يصدقه القرآن لو أنه زاد فيه أنها تثبت بالجبال .. ومنهم من زعم أن الجبال عظام الأرض وعروقها واختلفوا فيما تحت الأرض فزعم بعض القدماء أن الأرض يحيط بها الماء والماء يحيط به الهواء والهواء يحيط به النار والنار تحيط بها السماء الدنيا ثم الثانية ثم الثالثة إلى السابعة ثم يحيط بها فلك الكواكب الثابتة ثم فوق ذلك الفلك الأعظم المستقيم ثم فوقه عالم النفس وفوق عالم النفس عالم العقل وفوق عالم العقل الباري جلّت عظمته ليس وراءه شيء فعلى هذا الترتيب أن السماء تحت الأرض كما هي فوقها .. وفي أخبار قصاص المسامين أشياء عجبية تضيق بها صدور العقلاء أنا أحكي بعضها غير معتقد لصحتها .. روي أن الله تعالى خلق الأرض تكيفاً كما تكيف السفينة فبعث الله ملكاً حتى دخل تحت الأرض فوضع الصخرة على عاتقه ثم أخرج يديه إحداهما بالشرق والأخرى بالغرب ثم قبض على الأرضين السبع 23 فضبطها فاستقرت ولم يكن لقدمه قرار فأهبط الله ثوراً من الجنة له أربعون ألف قرن وأربعون ألف قائمة فجعل قرار قدمي الملك على سنامه فلم تصل قدماه إليه فبعث الله ياقوتة خضراء من الجنة مسيرها كذا ألف عام فوضعها على سنام الثور فاستقرت عليها

قدماء وقرون الثور خرجة من أقطار الارض مشبكة تحت العرش ومنخر الثور في ثقبين من تلك الصخرة تحت البحر فهو يتنفس كل يوم نفسين فاذا تنفس مد البحر واذا رده جزر ولم يكن لقوائم الثور قرار فخلق الله تعالى كمكاً كغلاظ سبع سموات وسبع أرضين فاستقرت عليها قوائم الثور ثم لم يكن لكمكم مستقر فخلق الله تعالى حوتاً يقال له بلهوت فوضع لكمكم على وبر ذلك الحوت والوبر الجناح الذي يكون في وسط ظهر السمكة وذلك الحوت على ظهر الريح العقيم وهو مزمووم بسلسلة كغلاظ السموات والارضين معقودة بالعرش . قالوا ثم ان ابليس انتهى الى ذلك الحوت فقال له ان الله لم يخاق خلقاً أعظم منك فلم لا تزل الدنيا فهم بشيء من ذلك فسلط الله عليه بقعة في عينيه فشغته . . . وزعم بعضهم ان الله ساطع عليه سمكة كالشطبة فهو مشغول بالنظر اليها وبهاها . . . قالوا وأثبت الله تعالى من تلك الياقوتة التي على سنام الثور جبل قاف فأحاط بالدنيا فهو من ياقوتة خضراء فيقال والله أعلم ان خضرة السماء منه ويقال ان بينه وبين السماء قامة رجل وله رأس ووجه ولسان وأثبت الله تعالى من قاف الجبال وجعلها أوتاداً للارض كالعروق للشجر فاذا أراد الله عز وجل أن يزلزل بلداً أوحى الله الى ذلك الملك أن يزلزل بلداً كذا فيحرك عرقاً مما تحت ذلك البلد فيترزّل واذا أراد أن يخسف بلداً أوحى الله اليه أن اقلب العرق الذي تحته فيقلبه فيخسف البلد . . . وزعم وهب بن منبه أن الثور والحوت يتلعان ما ينصب من مياه الارض فاذا امتلأت أجوافهما قامت القيامة . . . وقال آخرون ان الارض على الماء والماء على الصخرة والصخرة على سنام الثور والثور على كمكم من الرمل متلبد والكمكم على ظهر الحوت والحوت على الريح العقيم والريح على حجاب من الظلمة والظلمة على الثرى والى الثرى ينتهى علم الخلائق ولا يعلم ما وراء ذلك الا الله قال الله تعالى ( له ملك السموات والارض وما بينهما وما تحت الثرى )

قال عبيد الله الفقير اليه مؤلف الكتاب قد كتبنا قليلا من كثير مما حكى من هذا الباب وههنا اختلاف وتخايط لا يقف عند حد غير ما ذكرنا لا يكاد ذو تحصيل يسكن اليه ولا ذو رأى يعول عليه وانما هي أشياء تكلم بها القصاص للتهويل على العامة على حسب عقولهم لا مستند لها من عقل ولا نقل وليس في هذا ما يعتمد عليه الا خبر رواه



أبو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم وهو ما أخبرنا به حنبل بن عبد الله بن الفرج بن  
 سعادة أبو علي المكبر البغدادي إذناً قال أخبرنا أبو القاسم هبة الله بن الحصين قال حدثنا  
 أبو علي الحسن بن علي بن محمد بن المذهب قال حدثنا أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان  
 ابن مالك القطيعي قراءة عليه فاقراً به في سنة ست وستين وثلاثمائة قل حدثنا أبو عبد  
 الرحمن عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل رحمه الله قال حدثنا أبي حدثنا شريح حدثنا  
 الحكم بن عبد الملك عن قتادة عن الحسن بن أبي هريرة . . قال بينما نحن عند رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم إذ مرت سحابة فقال أتدرون ما هذه فوقكم قلنا الله ورسوله أعلم  
 قال هذه العنان وروايا الارض يسوقه الى من لا يشكره من عباده ولا يدعونه رباً أتدرون  
 ما هذه فوقكم قلنا الله ورسوله أعلم قال الرقيع موج مكفوف وسقف محفوظ أتدرون كم  
 بينكم وبينها قلنا الله ورسوله أعلم قال مسيرة خمسمائة عام ثم قال أتدرون ما الذي فوقها  
 قلنا الله ورسوله أعلم قال سماء أخرى أتدرون كم بينكم وبينها قلنا الله ورسوله أعلم قال  
 255 مسيرة خمسمائة عام حتى عد سبع سموات ثم قال أتدرون ما فوق ذلك قلنا الله ورسوله  
 أعلم قال العرش ثم قال أتدرون كم بينكم وبين السماء السابعة قلنا الله ورسوله أعلم قال  
 مسيرة خمسمائة عام ثم قال أتدرون ما هذه تحتكم قلنا الله ورسوله أعلم قال الارض أتدرون  
 ماتحتها قلنا الله ورسوله أعلم قال أرض أخرى أتدرون كم بينكم وبينها قلنا الله ورسوله  
 أعلم قال مسيرة سبعمائة عام حتى عد سبع أرضين ثم قال وأيم الله لو دليتكم أحداًكم بحمل  
 الى الارض السابعة السفلى لبط بكم على الله ثم قرأ ﴿ هو الأول والآخر والظاهر والباطن  
 وهو بكل شئ عليم ﴾ قلت وهذا حديث صحيح أخرجه أبو عيسى محمد بن عيسى بن  
 سورة الترمذي عن عبد بن حميد عن يونس عن شيان بن عبد الرحمن عن قتادة عن  
 الحسن البصري عن أبي هريرة رضى الله عنه وفي لفظ الخبر اختلاف والمعنى واحد انتهى



❦ الباب الثاني ❦

❦ في ذكر الأقاليم السبعة واشتقاقها والاختلاف في كيفيةها ❦

نبدأ أولاً فنورد عنهم قولاً مجحلاً يكون عماداً وبياناً لما نأتى به بعد وهو أشد ما سمعت في معناه وأخصه... قالوا جميع مسافة دوران الأرض بالقياس المصطلح عليه مائة ألف ألف وستمائة ألف ميل كل ميل أربعة آلاف ذراع الذراع أربعة وعشرون إصباعاً كل ثلاثة أميال منها فرسخ والأرض التي هي المساحة مقدار دورها ثلاثة أرباعها مغمورة. بلقاء والرابع الباقي مكشوف والمعمورة هي المسكون من هذا الربع المكشوف ثلثه وثلاث عشره والباقي خراب وهذا المقدار من الربع المسكون مساحته ثلاثة وثلاثون ألف ألف ومائة وخمسون ألف ميل وهذا العمران هو ما بين خط الاستواء إلى القطب الشمالي وينقسم إلى سبعة أقاليم واختلفوا في كيفيةها على ما نبينه... واختلف قوم في هذه الأقاليم السبعة أي شمالي الأرض وجنوبيها أم في الشمال دون الجنوب فذهب هرمل إلى أن في الجنوب سبعة أقاليم كما في الشمال... قالوا وهذا لا يعول عليه لعدم البرهان وذهب <sup>26</sup> الأكثر إلى أن الأقاليم السبعة في الشمال دون الجنوب لكثرة العمارة في الشمال وقتها في الجنوب ولذلك قسموها في الشمال دون الجنوب... وأما اشتقاق الأقاليم فذهبوا إلى أنها كلمة عربية واحدها إقام وجمعها أقاليم مثل إخریط وأخریط وهو بنت فكأنه إنما سمي إقايماً لأنه مقلوم من الأرض التي تناخه أي مقطوع والقلم في أصل اللغة القطع... ومنه قامت ظفري وبه سمي القلم لأنه مقلوم أي مقطوع مرة بعد مرة وكلما قطعت شيئاً بعد شيء فقد قامت... وقال محمد بن أحمد أبو الريحان البيروني الأقاليم على ما ذكر أبو الفضل الهروي في المدخل الصاحبي هو الميل فكأنهم يريدون بها المساكن المائتة عن معدل النهار... قال وأما على ما ذكر حمزة بن الحسن الأصفهاني وهو صاحب لغة ومعنى بها فهو الرستاق بلغة الجرامقة سكان الشام والجزيرة يقسمون بها المملكة كما يقسم أهل اليمن بالمخالييف وغيرهم بالكور والبلد السبع وأما لها... قال وعلى ما ذكر أبو حاتم الرازي

في كتاب الزينة هو النصيب مشتق من القلم بفعيل اذا كانت مقاسمة الانصباء بالمساهمة  
بالاقلام مكتوب عليها أسماء السهام كما قال الله تعالى ﴿إذ يلقون أقلامهم أيهم يكفل مريم﴾  
.. وقال حمزة الأصفهاني الأرض مستديرة الشكل المسكون منها دون الربع وهذا الربع  
ينقسم قسمين برأ وبحراً ثم ينقسم هذا الربع سبعة أقسام يسمى كل قسم منها بأمة الفرس  
كشخر وقد استعارت العرب من السريانيين الكشخر إسمها وهو الاقليم والاقليم اسم  
للاستاق فهذا في اشتقاق الاقليم ومعناه كاف شاف ان شاء الله تعالى

ثم للأمة في هيئة الاقليم وصفاتها اصطلاحات أربع

الاول \* اصطلاح العامة وجهور الأمة وهو الجارى على السنة الناس دائماً وهو أن  
يسموا كل ناحية مشتمة على عدة مدن وقرى إقاليماً نحو الصين وخراسان والعراق  
والشام ومصر وأفريقية ونحو ذلك فالاقليم على هذا كثيرة لا تحصى

الاصطلاح الثاني \* لأهل الأندلس خاصة فانهم يسمون كل قرية كبيرة جامعة إقليماً  
وربما لا يعرف هذا الاصطلاح الا خواصهم وهذا قريب مما قدمنا حكايته عن حمزة 27  
الأصفهاني فاذا قال الأندلسي أنا من إقليم كذا فائماً يعني بلدة أو رستاقاً بعينه

الاصطلاح الثالث \* للفرس قديماً وأكثر ما يعتمد عليه الكتاب .. قال أبو الريحان  
قسم الفرس الممالك المطيعة بإيران شهر في سبع كشورات وخطوا حول كل مملكة دائرة  
وسموها كشوراً وكشوراً اشتقاقهما على ما قيل من كشسته وهواسم الخط في لغتهم ومعلوم  
ان الدوائر المتساوية لا تحيط بواحدة منها متماصة الا اذا كانت سبعة تحيط ست منها بواحدة  
فقسموا إيران شهر الى كشورات ست والمعمورة بأسرها الى سبع والاصل في هذه  
القسمة ما أخبر به زرادشت صاحب مائهم من حال الأرض وانها مقسومة بسبعة أقسام  
كهيئة ما ذكرنا أوسطها هنية وهو الذي نحن فيه ويحيط بها ستة .. قال أبو الريحان  
وأما الحقيقة لم جعلوها سبعة فما أجدني وأجده بالطريق البرهاني فان الكافة لم يتنازعوا  
الا الى عدد الكواكب السيارة مستدلين عليه بأيام الاسبوع التي لا يختلف فيها ولا في المبدأ  
الموضوع لها من يوم الاحد مختلفوا الامم .. وصورة الكشورات الداخلة في كشخر  
هنية على ما نقلته من كتاب أبي الريحان وخط يده الصورة الثالثة المتقابلة .. قال أبو



الريحان وبهذه القسمة قال هرمس مأسند اليه محمد بن ابراهيم الفزاري في زيججه ان كان هرمس من القدماء فكأنه لم يستعمل في زمانه غيرها والا فالأموال الرياضية النجومية بهرمس أولى . قال وزاد الفزاري ان كل كشور سبعمائة فرسخ في مثلها . . . وقرأت في غير كتاب أبي الريحان ان كل إقليم من هذه السبعة التي قدمنا وصفها طول أرضه سبعمائة فرسخ الا السابع فانه مائتان وعشرون فرسخاً والله أعلم

الاصطلاح الرابع \* وعليه اعتماد أهل الرياضة والحكمة والتجيم وهو عندهم يمتد طولاً من المشرق الى المغرب على الشكل الذي نصوره بعد . . . قال أبو الريحان عقيب 28 ماذكره من اصطلاح أهل فارس ومن خطه نقلته وأما من زاول صناعة التجيم وكلف بعلم هيئة العالم فانه أتى هذه القسمة من مائتي آخر لأنه لما نظر الى الأولى ولم يجد لها نظاماً تطرد عليه من الاسباب الطبيعية دون الوضعية التي بحسبها تختلف المساكن في الكرة من الحر والبرد وسائر الكيفيات أعرض عن تلك القسمة ولم ياتفت اليها . . . ثم قال نحن اذا تأملنا الاختلافات التي تلحق الليل والنهار من ولوج أحدها على الآخر على طرفي الصيف والشتاء قلدي يحدث في الهواء من احتدام الحر وكَلْبُ البرد وما يتبع ذلك من تأثير الأرض والماء بهما وجدناهما بحسب الامعان في جهتي الشمال والجنوب فقط وانما متى لزمنا نحو المشرق والمغرب مداراً واحداً لا يقربنا سلوكه من شمال أو جنوب لم يختلف علينا شيء مما وجدناه بالاضافة الى الآفاق بَمةً اللهم الا انتقال من صرود الى جروم أو عكسه مما لا يوجب ذلك السمات انما يتفق من جهة الأنجاد والأغوار واما وضع أحدهما من الآخر فيه وتقدم الطلوع والغروب وتأخرها الا انه ليس بمعلوم بالاحساس وانما يتوصل اليه بالنظر والقياس فاذا قسمنا المعمورة عرضاً بحسب الاختلاف والتغاير على أقسام متوازية في طول الأرض ليتفق كل قسم في المشرق والمغرب على حال واحدة بالتقريب كان أصوب من ان نقسمها بغير ذلك من الخطوط . . . ثم تأمل النهار الأطول والاقصر فان النظر فيهما لتكافئهما واحد فوجده من جهة الشمال حيث الناس متمددون وعلى قضايا الاعتدال خَلْقاً وَخَلْقاً مجتمعون دون المتوحشين المحتفين في الغياض والقفار الذين يفترسون من وجدوه من الناس ويأكلونه ثلاث عشرة ساعة

فجعل الحد الجنوبي وسط الاقليم الاول ثم الحد الشمالى وسط الاقليم السابع وسائر الاقاليم تنزايد نصف ساعة في النهار الاطول في أوساط الاقليم .. وأما ما وراء الاقليم السابع منها فأرضون يعرضُ البرد في قيطانها ويهلك من شتائها الذى هو أطول فصول السنة فيها فيقل قاطنوها وتزُر عقولهم حتى ربما اجتروا بهيميتهم مخالطة الناس كإيراهها من وراء الاقليم السابع بسبعيتهم .. فاذا قسمت المعمور بالاقاليم على هذه الجهة فصورتها <sup>29</sup> تكون قريباً من الصورة الرابعة المتقابلة

فالاقليم الاول \* أوله حيث يكون الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار قدما واحدة ونصفاً وعشراً وسدس عشر قدمه وآخره حيث يكون ظل الاستواء فيه نصف النهار قدمين وثلاثة أخماس قدم فهو من المشرق يتبدى من أقصى بلاد الصين ويمر على مايلى الجنوب من الصين وفيه جزيرة سر نديب وعلى سواحل البحر في جنوب بلاد الهند ثم يقطع البحر الى جزيرة العرب وأرض اليمن ويقطع بحر القلزم الى بلاد الحبشة ويقطع نيل مصر وينتهى الى بحر المغرب فوق وسطه قريباً من أرض صنعاء وحضرموت ووقع طرفه الذى يلي الجنوب قريباً من أرض عدن ووقع طرفه الذى يلي الشمال بهامة قريباً من مكة ووقع فيه من المدن المعمورة مدينة ملك الصين وجنوب الهند وجزيرة الكرك وجنوب الهند ومن اليمن صنعاء وعدن وحضرموت ونجران وجرش وجيشان وصعدة وسبأ وظفار ومهرة وعمان ومن بلاد المغرب تبالة ومدينة صاحب الحبشة جرحى ومدينة النبوة دُمقلة وجنوب البرابر وغانة من بلاد السودان المغرب الى البحر الاخضر ويكون أطول نهار هؤلاء الذين ذكرناهم اثني عشرة ساعة ونصف في ابتداءه وفي وسطه ثلاثة عشر ساعة وفي آخره ثلاثة عشر ساعة وربع وطوله من المشرق الى المغرب تسعة آلاف ميل وسبعمائة واثنتان وسبعون ميلاً واحدى وأربعون دقيقة وعرضه أربعمائة ميل واثنتان وأربعون ميلاً واثنتان وعشرون دقيقة وأربعون ثانية ومساحته بها مكسراً أربعة آلاف ألف وثلاثمائة وعشرون ألف ميل وثلاثمائة وسبعة وسبعون ميلاً واحدى وعشرون دقيقة وهو اقليم زحل باتفاق من الفرس والروم ويقال له بالفارسية كيوان وله من البروج الجدي والدلو

30 الاقليم الثاني \* حيث يكون ظل الاستواء في أوله نصف النهار اذا استوى الليل والنهار  
 قدمين وثلاثة أخماس قدم وآخره حيث يكون ظل الاستواء فيه نصف النهار ثلاثة  
 أقدام ونصفا وعشر سدس قدم ويبتدىء في المشرق فيمر على بلاد الصين وبلاد الهند  
 وعلى شمالها جبال قامرون وكنوج والسند ويمر بملتقى البحر الاخضر وبحر البصرة  
 ويقطع جزيرة العرب في أرض نجد وتهامة والبحرين ثم يقطع بحر القلزم ونيل مصر  
 الى أرض المغرب وفيه من المدن مدن بلاد الصين والهند ومن السند المتصورة وبلاد  
 التتر والديبل ويقطع البحر الى أرض العرب الى عمان فيقع في وسطه مدينة الرسول  
 صلى الله عليه وسلم يثرب ووقع في أقصاه الذي يلي الجنوب وراء مكة قليلا ووقع في  
 طرفه الأدنى الذي يلي الشمال بقرب الثعلبية وكل واحد من مكة والثعلبية من إقليمين.  
 وكذلك كل ما كان في سمتهما ووقع في هذا الاقليم من مشهور المدن مكة والمدينة وفيد  
 والثعلبية واليمامة وهجر وتبالة والطائف وجدة ومملكة الحبشة وأرض البجة ومن أرض  
 النيل قوص واخميم وأنصنا واسوان ومن المغرب أفريقية وجبال من البربر الى أرض  
 المغرب ويكون أطول نهار هو لاء في أول الاقليم ثلاث عشرة ساعة وربعا وآخره ثلاث  
 عشرة ساعة وثلاثة أرباع الساعة وأوسطه ثلاث عشرة ساعة ونصف وطوله من المشرق  
 الى المغرب تسعة آلاف وثلاثمائة واثنا عشر ميلا واثنتان وأربعون دقيقة وعرضه أربع مائة  
 ميل وميلان واحد وخمسون دقيقة ومساحتها مكسراً ثلاثة آلاف ألف وستمائة ألف  
 وتسعون ألف ميل وثلاثمائة وأربعون ميلا وأربع وخمسون دقيقة وهو للمشتري في  
 قول الفرس وللشمس في قول الروم واسمه بالفارسية هرمز وله من البروج القوس  
 والحوت وكل ما كان على خطه شرقا وغربا فهو داخل فيه

31 الاقليم الثالث \* أوله حيث يكون الظل نصف النهار اذا استوى الليل والنهار ثلاثة  
 أقدام ونصفا وعشر سدس عشر قدم وآخره حيث يكون ظل الاستواء فيه نصف  
 النهار أربعة أقدام ونصفا وثلاث عشر قدم فيبلغ النهار في وسطه أربع عشرة ساعة وهو  
 يبتدىء من المشرق فيمر على شمال بلاد الصين ثم الهند ثم السند ثم كابل وكرمان  
 وسجستان وفارس والاهواز والعراقين والشام ومصر والاسكندرية وفيه من المدن



بعد بلاد الصين في وسطه بالقرب من مدين في شق الشام واقصة في شق العراق وصارت  
 الثعلبية وما كان في سمتها شرقا وغربا في طرفه الاقصى الذي يلي الجنوب وصارت  
 مدينة السلام وفارس وقندهار والهند ومن أرض السند الملتان ونهاية وكرور وجبال  
 الافغانية وصور الشام وطبرية وبירות في حده الأدنى الذي يلي الشمال وكذلك كل  
 ما كان في سمت ذلك شرقا وغربا بين إقليمين ووقع في هذا الاقليم من المدن المعروفة  
 غزنة وكابل والرخج وجبال زبلستان وسجستان وأصفهان وبست وزرنج وكرمان ومن  
 فارس اصطخر وجور وفسا وسابور وشيراز وسيراف وجنابة وسينيز ومهروبان وكور  
 الاهواز كلها ومن العراق البصرة وواسط والكوفة وبغداد والأنبار وهيت والجزيرة  
 ومن الشام حمص في بعض الروايات ودمشق وصور وتكا وطبرية وقيسارية وارسوف  
 والرملة والبيت المقدس وعسقلان وغزة ومدين والقلزم ومن أرض مصر فرماوتيس  
 ودمياط والفسطاط والاسكندرية والفيوم ومن المغرب برقة وافريقية والقيروان وقبائل  
 البربر في أرض الغرب وتاهرت والسوس وبلاد طنجة وينتهي الى البحر المحيط ٠٠ وأطول  
 نهار هؤلاء في أول الاقليم ثلاث عشرة ساعة ونصف وربع وفي أوسطه أربع عشرة  
 ساعة وفي آخره أربع عشرة ساعة وربع وطوله من المشرق الى المغرب ثمانمائة ألف  
 وسبعمائة وأربعة وسبعون ميلا وثلاث وعشرون دقيقة وعرضه ثلاثمائة وثمانية وأربعون  
 ميلا وخمس وأربعون دقيقة وتكسيره مساحة ثلاثمائة ألف ألف وستة آلاف وأربعمائة  
 وثمانية وخمسون ميلا وتسع وعشرون دقيقة ٠٠ وهو في قول الفرس للمريخ وفي قول  
 الروم لعطارد واسمه بالفارسية بهرام وله من البروج الحمل والعقرب وكل ما كان في  
 سمت ذلك فهو داخل فيه والله الموفق للصواب

<sup>+</sup> الأقليم الرابع \* وهو حيث يكون الظل إذا استوى الليل والنهار في أذار نصف  
 النهار أربعة أقدام وثلاثة أخماس قدم وثلاث خمس قدم وآخره حيث يكون الظل نصف  
 النهار في الاستواء خمسة أقدام وثلاثة أخماس قدم وثلاث خمس قدم ويتبدى من أرض  
 الصين والتبت والختن وما بينهما من المدن ويمر على جبال كشمير وبلور وبرجان  
 وبذخشان وكابل وغور وهراة وبلخ وطخارستان ومرو وقوهستان ونيسابور وقومس

وجَرْجَان وطبرستان والري وقَمّ وقاشان وهمذان واذربيجان والموصل وحرّان وعزاز  
والثغور وجزيرة قبرس ورودس وصقلية الى البحر المحيط على الزقاق بين الاندلس  
وبلاد المغرب فوقع طرف هذا الاقليم الادنى الذى يلى العراق بالقرب من بغداد وما  
كان على سمتها شرقا وغربا ووقع طرفه الادنى الذى يلى الشمال بالقرب من قاليقلا وساحل  
طبرستان الى اُردُبيل وُجَرْجَان وما كان في هذا سمت وفيه من مشاهير المدن غير  
ما ذكر نصيبين ودارا والرَقَّان ورأس عين وسُنيّسَاط والرهاء ومنبج وحلب وقنسرين  
وانطاكية وحص في رواية والمضيصة وأذنة وطرسوس وسرّ من رأى وحُلوان وشهرزور  
وماسبذان والدينور ونهاوند وأصفهان ومراغة وزنجان وقزوين والكرك وسرخس  
واصطخر وطوس ومرو الروذ وصيدا والكنيسة السوداء وعمورية واللاذقية وأطول نهار  
هؤلاء في أول الاقليم أربع عشرة ساعة وربع وأوسطه أربع عشرة ساعة ونصف وآخره  
أربع عشرة ساعة ونصف وربع وطوله من المشرق الى المغرب ثمانية ألف ومائتان وأربعة  
عشر ميلا وأربع عشرة دقيقة وعرضه مائتان وتسعة وتسعون ميلا وأربع دقائق وتسكيره  
ألف ألف وأربعمائة ألف وثلاثة وسبعون ألف واثنتان وسبعون ميلا واثنتان وعشرون  
دقيقة وهو للشمس على رأى الفرس والمُشترى على رأى الروم واسمه بالفارسية خرشاذ  
وله من البروج الاسد والله ولى الاعانة

33

الاقليم الخامس \*أوله حيث يكون الظلّ نصف النهار اذا استوى الليل والنهار خمسة  
أقدام وثلاثة أخماس قدم وسدس خمس قدم وأوسطه حيث يكون الظلّ نصف النهار  
اذا استوى الليل والنهار ستة أقدام وآخره حيث يكون الظلّ نصف النهار شرقا أو غربا  
سته أقدام ونصف عشر وسدس عشر قدم والذي بين طرفيه عرضاً نحواً من مائة وثلاثين  
ميلا في رواية ٥٠ ويبتدىء من أرض الترك المشرقين ويأجوج المسدودين ويمر على أجناس  
الترك المعروفين بقبائلهم الى كاشغر والإصيفون وزاشت وفرغانة واسيجاب وشاش  
وأشروسنة وسمرقند وبخارا وخوارزم وبحر الخزر الى باب الابواب وبرذعة وميفارقين  
وإرمينية ودروب الروم وبلادهم وعلى رومية الكبرى وأرض الجلالقة وبلاد الاندلس  
وينتهى الى البحر المحيط ووقع في وسطه بالقرب من أرض تفليس من بلاد إرمينية ومن

جرجان وكل ما كان في هذا سمت من البلدان شرقا وغربا ووقع طرفه الذي يلي الجنوب بالقرب من خلاط وديبل وسميساط وملطية وعمورية وما كان في سمت هذا من البلدان شرقا وغربا ووقع طرفه الاقصى الذي يلي الشمال بالقرب من ديبيل وفي سمت بلدان يا جوج ومأجوج وأطول نهار هؤلاء في أول الاقليم أربع عشرة ساعة ونصف وربع وفي أوسطه خمس عشرة ساعة وفي آخره خمس عشرة ساعة وربع وطول وسطه من المشرق الى المغرب سبعة آلاف ميل وسبعمائة وسبعون ميلا وبضع عشرة دقيقة وعرضه مائتان وأربعة وخمسون ميلا وثلاثون دقيقة ومساحته مكسراً ألف ألف وثمانية وأربعون ألفاً وخمسمائة وأربعة وثمانون ميلا واثنان عشرة دقيقة وهو للزهرية باتفاق من الفرس والروم واسمه بالفارسية أناهيد وله من البروج الثور والميزان

34 الاقليم السادس: أوله حيث يكون الظل نصف النهار في الاستواء سبعة أقدام وستة أعشار وسدس عشر قدم يفضل آخره على أوله بقدم واحد فقط يتبدى من مساكن ترك المشرق من قاني وقون وخرخيز وكيماك والتغزغز وأرض التركمانية وفاراب وبلاد الخزر وشمال بحرهم واللان والسرير بين هذا البحر وبحر طرابزنده ويمر على القسطنطينية وأرض فرنجة وشمال الاندلس حتى ينتهي الى بحر المغرب وعرض هذا الاقليم في بعض الروايات نحواً من مائتي ميل ونيّف طرفه الأدنى الذي يلي الجنوب حيث وقع طرف الاقصى الذي يلي الشمال فوقه بالقرب من أرض خوارزم ووراءها من طرابزنده الشاش مما يلي الترك ووقع وسطه بالقرب من القسطنطينية ومن أمل خراسان وفرغانة وقد وقع في هذا الاقليم في رواية بعضهم كثير من المدن المذكورة في الاقليم الخامس وغيرها منها سمرقند وباب الخزر والجيل وأطراف بلاد الاندلس التي تلي الشمال وأطراف بلاد الصقالبة التي تلي الجنوب ومهرقلة وأطول نهار هؤلاء في أول الاقليم خمس عشرة ساعة ونصف وآخره خمس عشرة ساعة ونصف وربع وطول وسطه من المشرق الى المغرب سبعة آلاف ميل ومائة وخمسة وسبعون ميلا وثلاث وستون دقيقة وعرضه مائتا ميل وخمسة عشر ميلا وتسع وثلاثون دقيقة وتكسيره ألف ألف ميل وستة وأربعون ألف ميل وسبعمائة واحد وعشرون ميلا وكذا دقيقة وهو على رأي الفرس لعطارد وعلى

رأى الروم للقمر واسمه بالفارسية تير وله من البروج الجوزاء والسنبلة

الاقليم السابع \*أوله حيث يكون النهار في الاستواء سبعة أقدام ونصفاً وعشر أوسدس عشر قدم كما هو في الاقليم السادس لأن آخره أول هذا وآخره حيث يكون الظل نصف النهار في الاستواء ثمانية أقدام ونصفاً ونصف عشر قدم وليس فيه كثير عمران انما هو في المشرق غياض وجبال يأوى اليها فرق من الترك كالمستوحشين ويمر على جبال باشغرد وحدود البنجناكية وبلدى سرار وبلغار والروس والصقالبة والباغرية وينتهي الى البحر المحيط وقيل من وراء هذا الاقليم من الامم مثل ايسو وورانك ويورة وأمثالهم ووقع في طرفه الادنى الذي يلي الجنوب حيث وقع الطرف الاقصى الشمالى في الاقليم السادس الذي يايه وذلك سمت خوارزم وطرايزندة شرقاً وغرباً ووقع في طرفه الاقصى الذى يلي الشمال في أقاصى أراضي الصقالبة شرقاً وأطراف الترك الذين يملكون خوارزم في الشمال ووقع في وسطه في اللان ولم يقع فيه مدن معروفة فتذكر وأطول نهار هؤلاء في أول الاقليم خمس عشرة ساعة ونصف وربع ساعة وأوسطه ست عشرة ساعة وآخره ست عشرة ساعة وربع وطول وسطه من المشرق الى المغرب ستة آلاف ميل وسبع مائة وثمانون ميلاً وأربع وخمسون دقيقة وعرضه مائة وخمسة وثمانون ميلاً وعشرون دقيقة وتكسيرة ألف ألف ميل ومائتا ألف ميل وأربعة وعشرون ألف ميل وثمانمائة وأربعة وعشرون ميلاً وتسع وأربعون دقيقة وهو على رأى القرس للقمر وعلى رأى الروم للمريخ واسمه بالفارسية ماه وله من البروج السرطان وآخر هذا الاقليم هو آخر العمارة ليس وراءه الا قوم لا يعابهم وهم في ضيق العيش وقلة الرياضة بالوحش أشبه والله الموفق للصواب

ذكر ما لكل واحد من البروج الاثني عشر من البلدان

أما الحمل \*فله بابل وفارس واذريجن واللان وفلسطين

الثور \*له الماهان ومهمذان والاكراد الجيليون ومدين وجزيرة قبرس والاسكندرية والقسطاطية وعمان والري وفرغانة وله شركة في هراة وسجستان



الجوزاء \* له جرجان وجيلان وإرمينية وموقان ومصر وبرقة وبرجان وله شركة في أصفهان وكرمان

السرطان \* له إرمينية الصغرى وشرقي خراسان وبعض أفريقية وجر والبحرين والديبل ومرو الروذ وله شركة في أذربيجان وبلخ

الاسد \* له الترك الى ياجوج ونهاية العمران التي تليها وعسقلان والبيت المقدس ونصيبين وملطية وميسان ومكران والديلم وايران شهر وطوس والصعيد وترمد

السنبلة \* له الأندلس وجزيرة أقریطش ودار مملكة الحبشة والجرامقة والشام والفرات والجزيرة وديار بكر وصنعاء والكوفة ومابين كرماني من بلاد فارس وسجستان 36 الى تخوم السند

الميزان \* له الروم وما بين تخومها الى أفريقية وسجستان وكابل وقشمر وصعيد مصر الى تخوم الحبشة وبلخ وهراة وانطاكية وطرسوس ومكة والطالقان وطخارستان والصين العقرب \* له الحجاز والمدينة وبادية العرب ونواحيها الى اليمن وقومس والري وطنجة والخزر وآمل وسارية ونهاوند والنهروان وله شركة في الصغد

القوس \* له الجبال والدينور وأصفهان وبغداد ودُنبانود وباب الابواب وجندي سابور وله شركة في بخارا وجرجان وشواطئ بحر إرمينية وبربر الى المغرب

الجدى \* له مكران والسند ونهر مهران ووسط بحر عمان الى الهند والصين وشرقي أرض الروم والاهواز واصطخر

الدلو \* له السواد الى ناحية الجيل والكوفة وناحيتها وظهر الحجاز وأرض القبط من مصر وغربي أرض السند وله شركة في فارس

الحوت \* له طبرستان وناحية الشمال من أرض جرجان وبخارا وسمرقند وقلقلا الى الشام والجزيرة ومصر والاسكندرية وبحر اليمن وشرقي أرض الهند وله شركة في الروم هكذا وجدت هذا في بعض الازياج وفيه تكرار باختلاف اللفظ في عدة مواضع نحو قوله بابل والعراق والسواد وبغداد والنهروان والكوفة كل هذا من السواد وكل هذا من أرض بابل وكل هذا من العراق وبغداد والنهروان والكوفة مضمومة الى ( ٣ - معجم أول )

ذلك وفيما تقدم أمثال لهذا والله أعلم بحقيقة ذلك .. وفي الصورة الخامسة المتقابلة رسم  
بسيط الارض وهيئة البيت الحرام واستقبال الناس إياه من جميع جهات الأرض على  
وجه التقريب وفيه نظر



### الباب الثالث

34

﴿ في تفسير الالفاظ التي يتكرر ذكرها في هذا الكتاب ﴾

فإن فسرناها في كل موضع تجيء فيه أطلنا وإن ذكرناها في موضع دون الآخر بحسنا  
أحدهما حقه ويُبهم على المستفيد موضعها وإن ألقيناها جملة أحوجنا الناظر في هذا  
الكتاب الى غيره فحسبنا بها هاهنا مفسرة مبينة مسهلة على الطالب أمرها وهي البريد  
والفرسخ والميل والكورة والاقليم والخلاف والاستان والطسوج والجند والسكة والمصر  
وأباد والطول والعرض والدرجة والدقيقة والصلح والسلام والعنوة والخراج والنفء  
والغنيمة والقطيعة

فأما البريد \* ففيه خلاف وذهب قوم الى أنه بالبادية اثني عشر ميلا وبالشام  
وخراسان ستة أميال .. وقال أبو منصور البريد الرسول وإبراده إرساله .. وقال بعض  
العرب الحمى يريد الموت أي أنها رسول الموت تُنذِرُ به .. والسفر الذي يجوز فيه قصر  
الصلاة أربعة برد ثمانية وأربعون ميلا بالأميال الهاشمية التي في طريق مكة وقيل لدابة  
البريد يريد لسيرها في البريد قال الشاعر

واني أنص العيس حتى كأنني عليها بأجواز الفلاة يريد

وقال ابن الاعرابي كل ما بين النزلين يريد .. وحكى بعضهم ما خالف به من تقدم  
ذكره فقال من بغداد الى مكة مائتان وخمسة وسبعون فرسخاً وميلان ويكون أميالاً  
ثمانمائة وسبعة وعشرين ميلا وهذه عدة ثمانية وخمسين بريداً وأربعة أميال ومن البريد

عشرون ميلا هذه حكاية قوله والله أعلم .. وخبرني بعض من لا يوثق به لكنه صحيح  
النظر والقياس انه انما سميت خيل البريد بهذا الاسم لأن بعض ملوك الفرس اعتاق عنه  
رسل بعض جهات مملكته فلما جاءت الرسل سألها عن سبب بُطْئها فشكوا من  
مروا به من الولاة وانهم لم يحسنوا معوتهم فأحضرهم الملك وأراد عقوبتهم فاحتجوا  
بأنهم لم يعلموا أنهم رسل الملك فأمر أن تكون أذنان خيل الرسل واعرافها مقطوعة  
لتكون علامة لمن يرون به لينجوا عليهم في سيرهم ف قيل بُريد أي قُطِع فعرب ف قيل 38  
خيل البريد والله أعلم

وأما الفرسخ \* فقد اختلف فيه أيضاً فقال قوم هو فارسي معرب وأصله فرسك  
.. وقال اللغويون الفرسخ عربي محض يقال انتظرتك فرسخا من النهار أى طويلا ..  
وقال الازهري أرى ان الفرسخ أخذ من هذا .. وروى ثعلب عن ابن الاعرابي قال  
سمى الفرسخ فرسخا لأنه اذا مشى صاحبه استراح وجلس .. قلت كذا قال وهذا كلام  
لا معنى له والله أعلم .. وقد روى في حديث حذيفة ما بينكم وبين أن يصب عليكم الشر  
فراسخ الا موت رجل فلو قيل قد مات صب عليكم الشر فراسخ .. قال ابن شميل  
في تفسيره وكل شيء دائم كثير فرسخ .. قلت أنا أرى ان الفرسخ من هذا أخذ لأن  
الماشي يستطيله ويستديمه ويجوز في رأى أن يكون تأويل حديث حذيفة أنه يصب عليكم  
الشر طويلا بطول الفراسخ ولم يُرد به نفس الطول وانما يراد به مقدار طول الفرسخ  
الذي هو علم لهذه المسافة المحدودة والله أعلم .. وقالت الكلابية فراسخ الليل والنهار  
ساعاتهما وأوقاتهما ولعله من الأول وان كان هذا هو الأصل فالفرسخ مشتق منه كأنه  
يراد سير ساعة أو ساعات هذا إن كان عربياً .. وأما حده ومعناه فلا بد من بسط  
يتحقق به معناه ومعنى الميل معا .. قالت الحكماء استدارة الارض في موضع خط الاستواء  
ثلاثمائة وستون درجة والدرجة خمسة وعشرون فرسخا والفرسخ ثلاثة أميال والميل أربعة  
آلاف ذراع فالفرسخ اثني عشر ألف ذراع والذراع أربعة وعشرون إصبعا والاصبع ست  
حبات شعير مصقوفة بطون بعضها الى بعض .. وقيل الفرسخ اثني عشر ألف ذراع  
بالذراع المرسله تكون بذراع المساحة وهي الذراع الهاشمية وهي ذراع ورع بالمرسل تسعة

آلاف ذراع وستائة ذراع. وقال قوم الفرسخ سبعة آلاف خطوة ولم أر لهم خلافاً في أن الفرسخ ثلاثة أميال

39 وأما الميل \* فقال بطليموس في المجسطي الميل ثلاثة آلاف ذراع بذراع الملك والذراع ثلاثة أشبار والشبر ستة وثلاثون إصباعاً والاصبع خمس شعيرات مضغوطات بطون بعضها إلى بعض قال والميل جزء من ثلاثة أجزاء من الفرسخ. وقيل الميل ألفا خطوة وثلاثمائة وثلاث وثلاثون خطوة. وأما أهل اللغة فالميل عندهم مدى البصر ومنتهاه. قال ابن السكيت وقيل للاعلام المبنية في طريق مكة أميال لأنها بنيت على مقادير مدى البصر من الميل إلى الميل ولا تعني بمدى البصر كل مرءى فإنا نرى الجبل من مسيرة أيام إنما نعني أن ينظر الصحيح البصر ما مقداره ميل وهي بنية ارتفاعها عشرة أذرع أو قريباً من ذلك وغازها مناسب لطولها وهذا عندي أحسن ما قيل فيه وأما الاقليم \* فقد تقدم من القول فيه اشتقاقاً وحداً واختلافاً في الباب الثاني ما غنانا عن إعادة ذكره وإنما ترجمناه هنا لأنه حريٌّ بأن يكون فيه فلما تقدم ما تقدم من أمره دللنا على موضعه ليطلب

وأما الكورة \* فقد ذكر حمزة الاصفهاني الكورة إسم فارسيً تحت يقع على قسم من أقسام الاستان وقد استعارتها العرب وجعلتها إسماً للاستان كما استعارت الاقليم من اليونانيين فجعلته إسماً للكشعر فالكورة والاستان واحد. قلت أنا الكورة كل صنع يشتمل على عدة قرى ولا بد لتلك القرى من قصبة أو مدينة أو نهر يجمع اسمها ذلك اسم الكورة كقولهم دارا بجرد مدينة بفارس لها عمل واسع يسمى ذلك العمل بمجملته كورة دارا بجرد ونحو نهر الملك فإنه نهر عظيم مخرجه من الفرات ويصب في دجلة عليه نحو ثلاثمائة قرية ويقال لذلك جميعه نهر الملك وكذلك ما أشبه ذلك

40 وأما المخلاف \* فأكثر ما يقع في كلام أهل اليمن وقد يقع في كلام غيرهم على جهة التبعية لهم والانتقال لهم وهو واحد مخاليف اليمن وهي كورها. ولكل مخلاف منها اسم يعرف به وهو قبيلة من قبائل اليمن أقامت به وعمرته فعمل عليه اسمها. وفي حديث معاذ من تحول من مخلاف إلى مخلاف فعشره وصدقته إلى مخلاف عشيرته الأول إذا حال



عليه الحول. . . وقال أبو عمرو يقال استعمل فلان على مخاليف الطائف وعلى الاطراف والنواحي. . . وقال خالد بن جندب في كل بلد بخلاف بمكة بخلاف والمدينة والبصرة والكوفة. . . قلت وهذا كما ذكرنا بالعادة والالاف اذا انتقل اليماني الى هذه النواحي سمي الكورة بما ألفه من لغة قومه وفي الحقيقة انما هي لغة أهل اليمن خاصة وقال بعضهم بخلاف البلد سلطانه. . . وحكى عن بعض العرب قال كنا نلقى بني نمير ونحن في بخلاف المدينة وهم في بخلاف اليمامة. . . وقال أبو معاذ البخاري البسكرد وهو أن يكون لكل قوم صدقة على حده فذلك بنكرده يؤدي الى عشيرته التي كان يؤدي اليها. . . وفي كتاب العين يقال فلان من بخلاف كذا وكذا وهو عند أهل اليمن كالرستاق واجمع مخاليف. . . قلت هذا الذي بلغني فيه ولم أسمع في اشتقاقه شيئاً وعندي فيه ما أذكره وهو أن ولد قحطان لما اتخذوا أرض اليمن مسكناً وكثروا فيها لم يسعهم المقام في موضع واحد فجمعوا رأيهم على أن يسروا في نواحي اليمن ليختار كل بني أب موضعاً يعمرونه ويسكنونه وكانوا اذا ساروا الى ناحية واختارها بعضهم تختلف بها عن سائر القبائل وسماها باسم أبي تلك القبيلة المتخلفة فيه فسموها بخلافاً لتختلف بعضهم عن بعض فيها ألا تراهم سموها بخلاف زبيد وبخلاف سنجان وبخلاف همدان لا بد من اضافته الى قبيلة والله أعلم

وأما الاسنان\* فقد ذكرنا من حمزة أنه قال ان الاسنان والكورة واحد ثم قال شهربستان وطبرستان وخوزستان مأخوذ من الاسنان تخفف بخذف الالف. . . ومثال ذلك أن رقعة فارس خمسة أساتين أحدها استان دارا بمجرد ثم ينقسم الاسنان الى الرستاق وينقسم الرستاق الى الطساسيج وينقسم كل طسوج الى عدة من القرى مثال ذلك اصطخر استان من أساتين فارس ويزد رستاق من رستاق اصطخر ونائين وقرى معها 44 طسوج من طساسيج رستاق يزد ونياستانه قرية من قرى طسوج نائين. . . وزعم مؤيد الري أن معنى الإسنان المأوى ومنه يقال وهما استان كرفت اذا أصاب موضعاً يأوي اليه وأما الرستاق\* فهو فيما ذكره حمزة بن الحسن مشتق من روزه فستا وروژه اسم لسطر والصف والسماط وفستا اسم للجال والمعنى أنه على التسطير والنظام. . . قلت الذي عرفناه وشاهدناه في زماننا في بلاد الفرس أنهم يعنون بالرستاق كل موضع فيه مزارع

وقرى ولا يقال ذلك للمدن كالبصرة وبغداد فهو عند الفرس بمنزلة السواد عند أهل بغداد وهو أخص من الكورة والاستان

وأما الطسوج \* بوزن سبوح وقدوس فهو أخص وأقل من الكورة والريستاق والاستان كأنه جزء من أجزاء الكورة كما أن الطسوج جزء من أربعة وعشرين جزء من الدينار لأن الكورة قد تشتمل على عدة طساسيج وهي لفظة فارسية أصلها تسو فعربت بقلب التاء طاء وزيادة الجيم في آخرها وزيد في تعريبها بجمعها على طساسيج وأكثر ما تستعمل هذه اللفظة في سواد العراق وقد قسموا سواد العراق على ستين طسوجاً أضيف كل طسوج الى اسم وقد ذكرت في مواضعها من كتابنا بأسقاط طسوج

وأما الجند \* فيجىء في قولهم جند قنسرين وجند فلسطين وجند حمص وجند دمشق وجند الأردن فهي خمسة أجناد وكلها بالشام ولم يبالغى أنهم استعملوا ذلك في غير أرض الشام قال الفرزدق

فقلت ما هو الا الشام تركبه كأنما الموت في أجناده البغر

قال أحمد بن يحيى بن جابر اختلفوا في الاجناد ف قيل سعى المسمون كل واحد من أجناد الشام جنداً لانه جمع كوراً والتجند على هذا التجمع وجندت جنداً أى جمعت جمعاً .. وقيل سعى المسمون لكل صنع جنداً بجند عينوا له يقبضون أعطياتهم فيه منه 42 فكانوا يقولون هؤلاء جند كذا حتى غلب عليهم وعلى الناحية

وأما اباد \* فيكثر بحيثه في أسماء بلدان وقرى ورساتيق في هذا الكتاب كقولهم أسداباد ورستاباذ وحصناباد فأسد اسم رجل و اباد اسم العمارة بالفارسية فمعناه عمارة أسد وكذلك كل ما يجيىء في معناه وهو كثير جداً

وأما السكة \* فهي الطريق المسلوكة التي تمر فيها القوافل من بلد الى آخر فاذا قيل في الكتب من بلد كذا الى بلد كذا كداسكة انما يعنون الطريق مثال ذلك أن يقال من بغداد الى الموصل خمسة سكك يعنون أن القاصد من بغداد الى الموصل يمكنه أن يأتيها من خمس طرق .. وحكى عن بعضهم ان قولهم سكك البريد يريدون منازل البريد في كل يوم والأول أظهر وأصح والله أعلم

وأما المصّر \* فيجيء في قولهم مَصَّرَت مَدِينَةً كَذَا فِي زَمَنٍ كَذَا وَفِي قَوْلِهِمْ مَدِينَةُ كَذَا  
مَصَّرٌ مِنَ الْأَمْصَارِ ٠٠ والمصّر في الأصل الحدين الشدّين وأهل هَجَرَ يَكْتَبُونَ فِي  
شُرُوطِهِمْ اشْتَرَى فَلَانٌ مِنْ فَلَانٍ هَذِهِ الدَّارَ بِمَصُورِهَا أَيْ بِمَحْدُودِهَا قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ

وَجَاعَلَ الشَّمْسُ مَصَّرًا لِاخْفَاءِهَا بَيْنَ النَّهَارِ وَبَيْنَ اللَّيْلِ قَدْ فَصَّلَا

وَأَمَّا الطُّولُ \* فيجيء في قولنا عَرْضَ الْبَلَدِ كَذَا وَطُولُهُ كَذَا وَهُوَ مِنَ الْأَفَافِ الْمُنْجِمِينَ  
٠٠ وَفَسَّرُوهُ فَقَالُوا مَعْنَى قَوْلِنَا طُولُهُ أَيْ بَعْدَهُ عَنْ أَقْصَى الْعِمَارَةِ سَوَى آخِذِهِ فِي مَعْدَلِ النَّهَارِ  
أَوْ فِي خَطِّ الْإِسْتِوَاءِ الْمُوَازِي لَهَا وَذَلِكَ لِتَشَابُهِهِمَا يَقِيمُ أَحَدُهُمَا مَقَامَ الْآخَرِ وَلَأنَّ  
مَا يُسْتَعْمَلُ مِنْ هَذِهِ الصَّنَاعَةِ أَعْمَاهُ مُسْتَبْطِطٌ مِنْ آرَاءِ الْيُونَانِيِّينَ وَهُمْ ابْتَدَأُوا الْعِمَارَةَ مِنْ  
أَقْرَبِ نَهَائِةِ الْعِمَارَةِ إِلَيْهِمْ وَهِيَ الْغَرْبِيَّةُ فَطُولُ الْبَلَدِ عَلَى ذَاهُو بَعْدَهُ عَنِ الْمَغْرِبِ ٠٠ إِلَّا أَنْ  
فِي هَذِهِ النَّهَائِةِ بَيْنَهُمْ اخْتِلَافًا فَإِنْ بَعْضُهُمْ يَبْتَدِئُ بِالطُّولِ مِنْ سَاحِلِ بَحْرِ أَوْ قِيَانُوسِ الْغَرْبِيِّ  
وَهُوَ الْبَحْرُ الْحَمِيطُ وَبَعْضُهُمْ يَبْتَدِئُ بِهِ مِنْ سَمْتِ الْجَزَائِرِ الْوَاعِلَةِ فِي الْبَحْرِ الْحَمِيطِ قَرِيبًا  
مِنْ مَائَتَيْ فَرَسَخٍ تَسْمَى جَزَائِرَ السَّعَادَاتِ وَالْجَزَائِرَ الْخَالِدَاتِ وَهِيَ بِحِمَالِ بِلَادِ الْمَغْرِبِ 43  
وَلِهَذَا رُبَّمَا يَوْجَدُ لِلْبَلَدِ الْوَاحِدِ فِي الْكُتُبِ نَوَاعَانٌ مِنَ الطُّولِ بَيْنَهُمَا عَشْرُ دَرَجٍ فَيَحْتَاجُ فِي  
تَمْيِيزِ ذَلِكَ إِلَى فِطْنَةٍ وَدُرْبَةٍ ٠٠ هَذَا كُلُّهُ عَنْ أَبِي الرِّيحَانِ

وَأَمَّا الْعَرْضُ \* فَإِنْ عَرْضَ الْبَلَدِ مُقَابِلَ لَطُولِهِ الَّذِي ذَكَرَ قَبْلَ ٠٠ وَمَعْنَاهُ عِنْدَ  
الْمُنْجِمِينَ هُوَ بَعْدَهُ الْأَقْصَى عَنْ خَطِّ الْإِسْتِوَاءِ نَحْوَ الشَّمَالِ لِأَنَّ الْبَلَدَ وَالْعِمَارَةَ فِي هَذِهِ  
النَّاحِيَةِ وَتَحَاذِيَهُ مِنَ السَّمَاءِ قَوْسٌ عَظِيمَةٌ شَبِيهَةٌ بِهِ وَاقِفَةٌ بَيْنَ سَمْتِ الرَّأْسِ وَبَيْنَ مَعْدَلِ  
النَّهَارِ وَيَسَاوِيهِ ارْتِفَاعُ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ فَلِذَلِكَ يُعْبَرُ عَنْهُ بِهِ وَالْمَحْطَاطُ الْقُطْبُ الْجَنُوبِيُّ وَإِنْ  
سَاوَاهُ أَيْضًا فَإِنَّهُ خَفِيَ لَا يَشْعُرُ بِهِ ٠٠ وَهَذَا كَلَامُ صَاحِبِ التَّفْهِيمِ

وَأَمَّا الدَّرَجَةُ وَالِدَقِيقَةُ ٠٠ فَهِيَ أَيْضًا مِنْ نَصِيبِ الْمُنْجِمِينَ يَجِيءُ ذِكْرُهَا فِي هَذَا  
الْكِتَابِ فِي تَحْدِيدِ الطُّولِ وَالْعَرْضِ ٠٠ قَالُوا الدَّرَجَةُ قَدَرُ مَا تَقْطَعُهُ الشَّمْسُ فِي يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ  
مِنْ الْفَلَائِكِ وَفِي مَسَاحَةِ الْأَرْضِ خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ فَرَسَخًا وَتَنْقَسِمُ الدَّرَجَةُ إِلَى سِتِينَ دَقِيقَةً  
وَالِدَقِيقَةُ إِلَى سِتِينَ ثَانِيَةً وَالثَّانِيَةُ إِلَى سِتِينَ نَالِثَةً وَتَرْتَقِي كَذَلِكَ

وَأَمَّا الصَّلَاحُ \* فيجيء في قولنا فَتَحَ بَلَدًا كَذَا صَاحِبًا أَوْ عَنُوتَةً وَمَعْنَى الصَّلَاحِ مِنَ الصَّلَاحِ

وهو ضد الفساد والصالح في هذه المواضع ضد الخلف . . ومعناه ان المسلمين كانوا اذا نزلوا على حصن أو مدينة وخافهم أهلها فخرجوا الى المسلمين وبذلوا لهم عن ناحيتهم مالا أو خراجا أو وظيفة يوظفونها عليهم ويؤدونها في كل عام على رؤسهم وأرضهم أو مالا يعجلونه لهم أي أنها لم تفتح عن غلبة كما كان العنوة بمعنى الغلبة

وأما السلم \* في قوله تعالى ( ادخلوا في السلم كافة ) فقالوا أعني به الاسلام وشرائعه . . والسلم الصلح . . والسلم بالتحريك الاستسلام وإلقاء المقادة الى ارادة المسلمين فكأنه والصلح متقاربان . . وعندى انه من السلامة أي انه اذا اتفقا الفريقان واصطالحا سلم بعضهم من بعض والله أعلم

444 وأما العنوة \* فيجىء في قولنا فتح بلد كذا عنوة وهو ضد الصالح . . قالوا العنوة أخذ الشيء بالغلبة . . قالوا وقد يكون عن تسليم وطاعة مما يؤخذ منه الشيء وأنشد الفراء فما أخذوها عنوة عن مودة ولكن بحمد المشرقي استقامها

قالوا وهذا على معنى التسليم والطاعة بلا قتال . . قات وهذا تأويل في هذا البيت على ان العنوة بمعنى الطاعة ويمكن أن يأول تأويلا يخرج به عن أن يكون بمعنى الغضب والغلبة فيقال ان معناه فما أخذوها غلبة وهناك مودة بل القتال أخذها عنوة كما تقول ما أساء اليك زيد عن محبة أي بغضة كما تقول ما صدر هذا الفعل عن قاب صاف وهناك قاب صاف أي كدر ويكون قريباً في المعنى من قوله تعالى ( وقالت اليهود نحن أبناء الله وأحباؤه قل فلم يعذبكم بذنوبكم ) ويصلح ان يجعل قوله أخذوها دليلاً على الغلبة والقهر ولولا ذلك لقال فما ساموها فان قاتلاً لوقال أخذ الأمير حصن كذا لسبق الوهم وكان مفهومه انه أخذ قهراً ولو قال ان أهل حصن كذا ساموه لكان مفهومه أنهم أذعنوا به عن ارادة واختيار وهذا ظاهر والاجماع ان العنوة الغلبة ومنه العاني وهو الأسير يقال أخذته عنوة أي قسراً وقهراً وفتحت هذه المدينة عنوة أي بالقتال قوتل أهلها حتى غلبوا عليها أو عجزوا عن حفظها فتركوها وجلبوا من غير أن يجرى بينهم وبين المسلمين فيها عقد صلح

وأما الخراج \* فان الخراج والخرج بمعنى واحد وهو أن يؤدي العبد اليك خراجاً



أى غاته... والرعية تؤدى الخراج الى الولاية وأصله من قوله تعالى ﴿أم تسألهم خراجاً﴾  
 وقرئ خراجاً معناه أم تسألهم أجراً على ما جئت به فأجر ربك وثوابه خير... وأما  
 الخراج الذي وظفه عمر بن الخطاب رضى الله عنه على السواد فأراضي النقي فان معناه الغلة  
 ومنه قوله عليه الصلاة والسلام الخراج بالضم ان قالوا هو غلة العبد يشتره الرجل فيستغله  
 زماناً ثم يعثر منه على عيب دلسه البائع ولم يطلعه عليه فله رد العبد على البائع والرجوع 5  
 عليه بجميع الثمن والغلة التي استغها المشتري من العبد طيبة له لأنه كان في ضمانه ولو  
 هلك هلك من ماله وكان عمر رضى الله عنه أمر بمسح السواد ودفعه الى الفلاحين  
 الذين كانوا فيه على غلة كل سنة ولذلك سمي خراجاً ثم بعد ذلك قيل للبلاد التي فتحت  
 صاحباً ووظف ماصولها عليه على أرضهم خراجية لأن تلك الوظيفة أشبهت الخراج  
 الذي لزم الفلاحين وهو الغلة لأن جملة معنى الخراج الغلة... وفي الحديث أن أبا طيبة  
 لما حجج النبي صلى الله عليه وسلم أمر له بصاعين من طعام وكلم أهله فوضعوا عنه من  
 خراجهم أى من غاته

وأما النقي والغنيمة \* فان أصل النقي في اللغة الرجوع ومنه النقي وهو عقيب الظل  
 الذي للشجرة وغيرها بالغداة والنقي بالعشي كما قال حميد بن ثور

فلا الظل من برد الضحى يستطيع ولا النقي من برد العشي تذوق

وقال أبو عبيدة كما كانت الشمس عليه وزالت فهو في وظل وما لم تكن الشمس  
 عليه فهو ظل ومنه قوله تعالى في قتال أهل البني ﴿حتى تنفي الى أمر الله﴾ الآية أي  
 ترجع وسمى هذا المال فيئاً لأنه رجع الى المسلمين من أملاك الكفار... وقال أبو  
 منصور الأزهري في قوله تعالى ﴿ما أفاء الله على رسوله من أهل القرى﴾ الآية أي  
 ما رد الله على أهل دينه من أموال من خلف أهل ملته بلا قتال أما أن يجلبوا عن  
 أوطانهم ويخلوها للمسلمين أو يصلحوا على جزية يؤدونها عن رؤوسهم أو مال غير  
 الجزية يفتدون به من سفك دماءهم فهذا المال هو النقي في كتاب الله قال الله تعالى  
 ﴿ما أفاء الله على رسوله منهم فما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب﴾ أي لم توجفوا عليه  
 خيلاً ولا ركاباً أنزلت في أموال بني النضير حين نقضوا العهد وجلبوا عن أوطانهم الى

الشام فقسم رسول الله صلى الله عليه وسلم أموالهم من النخيل وغيرها في الوجوه التي  
 أراد الله أن يقسمها فيها وقسمه النبي غير قسمة الغنيمة التي أوجف عليها بالنخيل والركاب  
 ٤٦ قلت هذه حكاية قول الأزهري وهو مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه وإذا كان النبي  
 كما قلنا الرجوع فلا فرق بين أن يرجع إلى المسلمين بالإيجاف أو غير الإيجاف ولا فرق  
 أن يفيء على رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أو على المسلمين عامة وأما الآية فأنما  
 هي حكاية الحال الواقعة في قصة بني النضير لادليل فيها على أن النبي يكون بإيجاف أو  
 بغير إيجاف لأن الحال هكذا وقعت ولو فاء هذا المال بالإيجاف وكان للمسلمين عامة لجاز  
 أن يجيء في الآية ( ما أفاء الله على المؤمنين من أهل القرى ) ففي رجوع النبي إلى  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ببني الإيجاف دليل على أنه يفيء على غيره بوجود الإيجاف  
 ولولا أنهما واحدا لاستغنى عن النبي واكتفى بقوله عز وجل ( ما أفاء الله على رسوله  
 من أهل القرى ) إذا كان الكلام بدون نافية مفهوماً ٥٥ وقد عكس قدامة قول  
 الأزهري فقال إن النبي اسم لما غلب عليه المسلمون من بلاد العدو قسراً بالقتال والحرب  
 ثم جعل موقوفا عليهم لأن الذي يجتبي منه راجع إليهم في كل سنة ٥٥ قلت فتخصيص  
 قدامة لمال النبي بأنه لا يكون إلا ما غلب عليه قسراً بالقتال غلط فإن الذي سباه فيئاً في  
 قوله تعالى ( ما أفاء الله على رسوله منهم ) والذي يعتمد عليه أن النبي كلما استقر للمسلمين  
 وفاء إليهم من الكفار ثم رجعت إليهم أموالهم في كل عام مثل مال الخراج وجزية  
 الرؤوس كأموال بني النضير ووادي القرى وفدك التي فتحت صاحها لم يوجف عليها  
 بنخيل ولا ركاب وكأموال السواد التي فتحت عنوة ثم أقرت بأيدي أهلها يؤدون خراجها  
 في كل عام ٥٥ ولا اختلاف بين أهل التحصيل أن الذي افتتح صاحها كأموال بني النضير  
 وغيرهم يسمى فيئاً وإن الذي افتتح من أراضي السواد وغيرها عنوة وأقر بأيدي أهلها  
 أنه يسمى فيئاً لكن الفرق بينهما أن ما فتح عنوة كان فيئاً للمسلمين الذين شهدوا الفتح  
 يقسم بينهم كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأموال خيبر ويسمى غنيمة أيضاً وأما  
 الذين رغبوا في الصالح مثل وادي القرى وفدك أو جلوا عن أوطانهم من غير أن  
 يأتيهم أحد من المسلمين كأموال بني النضير فأمره إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم

والأئمة من بعده يقسمون أمواله على من يريدون كما يرون فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأموال هؤلاء

وأما الغنيمة\* فهو ما غنم من أموال المشركين من الأراضي كأرض خيبر فإن النبي صلى الله عليه وسلم قسمها بين أصحابه بعد إفراز الخمس وصارت كل أرض لقوم مخصوصين وليست كأموال السواد التي فتحت أيضاً عنوة لكن رأي عمر رضي الله عنه أن يجعلها لعامة المسلمين ولم تقسم فصارت فيئاً يرجع إلى المسلمين في كل عام .. ومن الغنيمة الأموال الصائمة التي يؤخذ خمسها ويقسم باقيها على من حضر القتال للفارس ثلاثة أسهم وللراجل سهم فهذا شيء استنبطته أنا بالقياس من غير أن أقف على نص هذا حكايته ثم بعد وقفت على كتاب الأموال لأبي عبيد القاسم بن سلام فوجدته مطابقاً لما كنت قائمه ومؤيداً له فإنه قال الأموال التي تتولاها أئمة المسلمين ثلاثة وتأولها من كتاب الله الصدقة والفيء والخمس وهي أسماء مجملة يجمع كل واحد منها أنواعاً من المال فأما الصدقة\* فزكاة أموال المسلمين من الذهب والورق والابل والبقر والغنم والحب والتمر فهذه هي للأصناف الثمانية التي سماها الله تعالى لاحق لأحد من الناس فيها سواهم .. وقال عمر رضي الله عنه هذه لهؤلاء وأما مال الفيء فما اجتبى من أموال أهل الذمة من جزية رؤوسهم التي بها حقت دماءهم وحرمت أموالهم بما صولحوا عليه من جزية ومنه خراج الأرضين التي افتتحت عنوة ثم أقرها الإمام بأيدي أهل الذمة على قسط يؤدونه في كل عام ومنه وظيفة أرض الصالح التي منعها أهلها حتى صولحوا عنها على خرج مسمى .. ومنه ما يأخذه العاشر من أموال أهل الذمة التي يرون بها عليه في تجارتهم .. ومنه ما يؤخذ من أهل الحرب إذا دخلوا بلاد الإسلام للتجارات فكل هذا من الفيء وهذا الذي يعم المسلمين غنيمهم وفقيرهم فيكون في أعطية المقاتلة وأرزاق الذرية وما ينوب الإمام من أمور الناس بحسن النظر للإسلام وأهله

وأما الخمس\* فخمس غنائم أهل الحرب والركاز العادي وما كان من عرض أو معدن 48 فهو الذي اختلف فيه أهل العلم .. فقال بعضهم هو للأصناف الخمسة المسمين في الكتاب لما قال عمر رضي الله عنه وهذه لهؤلاء .. وقال بعضهم سبيل الخمس سبيل الفيء يكون حكمه

الى الامام ان رأى أن يجعله فيمن سمي الله جعله وان رأى ان الافضل للمسلمين والاوفر  
لخطهم أن يضعه في بيت ما لهم لثابته تنويعهم ومصلحة تعين لهم مثل سد ثغر واعداد  
سلاح وخيل وأرزاق أهل الفيء من المقاتلين والقضاة وغيرهم ممن يجرى مجراهم فعل  
وأما القطيعة\* فلها معنيان أحدهما أن يعمد الامام الجائر الأمر والطاعة الى قطعة من  
الأرض يفرزها عما يجاورها ويهبها ممن يرى ليعمرها ويتفيع بها إما أن يجعلها منازل  
يسكنها ويسكنها من يشاء وإما أن يجعلها مزدرة عا يتفيع بما يحصل من غلتها ولا خراج  
عليه فيها وربما جعل على مزدرة عا خراج وهذه حال قطائع المنصور وولده بعده ببغداد  
في محالها فمن ذلك قطيعة الربيع وقطيعة أم جعفر وقطيعة فلان وقد ذكرت في  
مواضعها من الكتاب... وأما القطيعة الأخرى فهي ان يقطع السلطان من يشاء من  
قوادهم وغيرهم القرى والنواحي ويقطع عليهم عنها شيئاً معلوماً يؤدونه في كل عام قل  
أو أكثر توفر محصولها أو نزر لا مدخل للسلطان معه في أكثر من ذلك

### الباب الرابع

﴿ في أقوال الفقهاء في أحكام أراضي الفيء والغنيمة وكيف قسمة ذلك ﴾

قال مسleme بن محارب حدثني قحذه قال جهد زياد في سلطانه أن يخاص الصالح  
من العنوة فما قدر مع قرب العهد ووجود من حضر الفتوح... فاما الحكم في ذلك فهو  
أن تخمس الغنيمة ثم تقسم أربعة الأقسام بين الذين افتتحوها... وقال بعضهم ذلك الى  
الامام إن رأى أن يجعلها غنيمة فيخمسها ويقسم الباقي كما فعله رسول الله صلى الله عليه  
وسلم بخير فذلك اليه وإن رأى أن يجعلها فيئاً فلا تخمسها ولا يقسمها بل تكون مقسومة  
49 على المسلمين كافة كما فعل عمر بن الخطاب رضي الله عنه بمشورة علي بن أبي طالب  
رضي الله عنه ومعاذ بن جبل وأعيان الصحابة بأرض السواد وأرض مصر وغيرها  
مما فتحه عنوة... أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى ( واعملوا إنما غنمتم من



شئ فان لله خمسة وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل) وبذلك  
 أشار الزبير في مصر وبلال في الشام وهو مذهب مالك بن أنس فالغنمة على رأيهم  
 لأهلها دون الناس. واعتمد عمر بن الخطاب رضي الله عنه وعلى بن أبي طالب ومعاذ بن  
 جبل رضي الله عنهما في قوله عز وجل ( وما أفاء الله على رسوله من أهل القرى فله  
 وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل) الي قوله تعالى ( للفقراء المهاجرين  
 الذين أخرجوا من ديارهم والذين تبوءوا الدار والايمان من قبلهم والذين جاؤا من بعدهم)  
 وبذا أخذسفيان الثوري. فان قسم الارض بين من غاب عنها كما فعل رسول الله صلى  
 الله صلى الله عليه وسلم بأراضي خيبر صارت عشيرة وأهلها رقيقاً فان لم يقسمها وتركها  
 للمسلمين كافة فعلى رقاب أهلها الجزية وقد عتقوا بها وعلى الأرض الخراج وهي لأهلها وهو  
 قول أبي حنيفة رضي الله عنه واذا أسلم الرجل من أهل العنوة وأقرت أرضه في يده  
 يعمرها فيؤدى الخراج عنها ولا إختلاف في ذلك لقوم بل يكون الخراج عليه ويزكى  
 بقية ما تخرجه الارض بعد إخراج الخراج اذا بلغ الحب خمسة أوسق. وروى عن  
 علي رضي الله عنه أنه قال لا يؤخذ من أرض الخراج الا الخراج وحده يقول لا يجمع على  
 المسلم الخراج والزكاة جميعاً وهو قول أبي حنيفة وأصحابه. وقال أبو يوسف وشريك  
 ابن عبد الله في آخرين اذا استأجر المسلم أرضاً خراجية فعلى صاحب الارض الخراج  
 وعلى المسلم أن يزكى أرضه اذا بلغ ما يخرج منها خمسة أوسق وكان الحسن رأى الخراج  
 على رب الارض ولا يرى على المستأجر شيئاً. وقال أبو حنيفة وأبو يوسف أجرة من  
 يقسم غلة العشر والخراج من أصل الكيل. وكان سفيان يرى أن أجور الخراج على  
 السلطان وأجور العشر على أهل الارض. وقال مالك بن أنس أجور العشر على  
 صاحب الارض وأجور الخراج على الواسط. وقال مالك وأبو حنيفة وعامة الفقهاء اذا  
 عطّل رجل من أهل العنوة أرضه أمر بزراعتها وأداء خراجها فان لم يفعل أمر أن  
 يدفعها الى غيره. وأما أرض العشر فلا يقال له فيها شئ ان زرعت أخذت منه الصدقة  
 وان أبي فهو أعلم. وقالوا اذا بنى في أرض العشر بناء من حوانيت وغيرها فلا شئ عليه  
 وان جعلها باستئناً لزمه الخراج. وقال مالك بن أنس وابن أبي ذئب وأبو عمرو والأوزاعي

إذا أصابت الغلات آفة سقط الخراج عن صاحبها وإذا كانت أرض من أراضي الخراج لعبد أو مكاتب أو امرأة فإن أبا حنيفة قال عليها الخراج فقط .. وقال سفيان وابن أبي ذئب ومالك عليها الخراج وفيما بقي من الغلة العشر .. وقال أبو يوسف في أرض موات من أرض العنوة يحبسها المسلم أنها له وهي أرض خراج إن كانت تشرب من ماء الخراج وإن استنبط لها عيناً أو سقاها ماء السماء فهي أرض عشر .. وقال بشر بن أبي رزاعة عشر شربت من ماء الخراج أو غيره .. وقال أبو يوسف إن كان للبلاد سنة أعجمية قديمة لم يغيرها الإسلام ولم يبطلها ثم شكها قوم إلى الإمام وسألوه إزالة معرّتها فليس له أن يغيرها .. وقال مالك والشافعي يغيرها وإن قدمت لأن عليه إزالة كل سنة جارة سنّها أحد من المسلمين فضلاً عما سن أهل الكفر فهذا كاف في حكم أراضي الخراج وأما حكم أراضي العشر ففي ستة أضرب منها الارضون التي أسلم عليها أهلها وهي في أيديهم مثل اليمن والمدينة والطائف فإن الذي يجب على هؤلاء العشر وقد أدخل بعض الفقهاء في هذا القسم أرض العرب الذين لم يقبل منهم إلا الإسلام أو السيف وكان بين من أسلم طوعاً وبين من أسلم كرهاً فرقاً قد بينه النبي صلى الله عليه وسلم بالفعل وذلك أنه جعل لأهل الطائف الذين كان إسلامهم طوعاً ما لم يجعل لغيرهم مثل تحريمه وأديهم وإن لا تغير طوائفهم ولا يؤمر عليهم إلا منهم وأخذ من دومة الجندل بعض أموالهم واستثنى عليهم الحصن ونزع الحلقة وهي السلاح والخيل لأنهم جاؤا راغبين في الإسلام غير مكرهين فأمنهم النبي صلى الله عليه وسلم وكان ذلك بعد أن غلب المسلمون على أرضهم فلم يؤمن غدرهم فلذلك أخذ سلاحهم ومثل ذلك صنع أبو بكر رضي الله عنه بأهل الردة بعد أن قهروا فاشتراط عليهم الحرب المجلية أو السلم المخزية بأن ينزع منهم الكراع والحلقة ومنها ما يستحييه المسلمون من أرض الموات التي لا ملك لأحد من المسلمين أو المعاهدين فيها فيلزمهم العشر في غلاتها ومنها ما يقطعها الأئمة لبعض المسلمين فإذا صار في يده بذلك الاقطاع لزمه فيه الزكاة وهي العشر أيضاً ومنها ما يحصل ملكاً لمسلم مما يقسمه الأئمة من أراضي العنوة بين من أوجف عليها من المسلمين ومنها ما يصير بيد مسلم من الصفايا التي أصفاها عمر بن الخطاب رضي الله عنه من أراضي السواد وهي ما

كان لكسرى خاصة ولاهل بيته ومنها ما جلا عنه العدو من أرضهم خصل في يد من قطنه وأقام به من المسلمين مثل الثغور

وأما الاخماس \* ففيها خمس الغنمة التي كان يأخذها النبي صلى الله عليه وسلم ومنها أخماس المعدن واشتقاقه من عدن بالمكان اذا أقام به وثبت وكان ذلك لازماً له كمعدن الذهب والفضة والحديد والصفير وما يُستخرج من تراب الارض بالحيلة أبداً ففيه الخمس ومنها سيب البحر وهو ما يلقيه كالغبر وما أشبهه فكأنه عطاء البحر فيه الخمس ومنها ما يأخذه العاشر من أموال المسلمين واهل الذمة والحرب التي يتردد بها في التجارات ... ثم نقول الآن قال اهل العلم أيما اهل حصن اعطوا الفدية من حصنهم ليكف عنهم ورأى الامام ذلك حظاً للدين والاسلام فترك المدينة للمسلمين فاذا ورد الجند على حصن وهم في منعة لم يظهر عليهم بغلبة لم تكن تلك الفدية غنمة للذين حضروا دون جماعة المسلمين وكل ما أخذ من اهل الحرب من فدية فهي عامة وليست بمخاصة من حضر وقال يحيى ابن آدم سمعت شريكاً يقول انما ارض الخراج ما كان صالحاً على الخراج يؤدونه الى 52 المسلمين قال يحيى فقلت لشريك فما حال السواد قال هذا اخذ عنوة فهو فيء ولكنهم تركوا فيه فوضع عليهم شيء يؤدونه قال وما دون ذلك من السواد فيء وما وراءه صلح وأبو حنيفة رضي الله عنه يقول ماصولح عليه المسلمون فسيبيله سبيل الفئ وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لعلمكم تقاتلون قوماً فيدفعونكم بأموالهم دون أنفسهم وأبناءهم ويصالحونكم على صلح فلا تأخذوا فوق ذلك فإنه لا يحل لكم ... وورخص بعض الفقهاء في الازدياد على ما يحتمل الزيادة وفي يده الفضل من اهل الصلح واتبعوا في ذلك سنناً وآثراً ممن سلف الا أن الفرق بين الصلح والعنوة وان كانا جميعاً من العشر والخراج الا انه وقع في ملك اهل العنوة خلاف ولم يقع في ملك اهل الصلح ... وكره بعض اهل النظر شراء اهل العنوة واجتمع الكل على جواز شراء ارض اهل الصلح لانهم اذا صولحوا قبل القدرة عليهم والغلبة لهم فأرضوهم ملك في ايديهم ... وقال الشافعي رضي الله عنه ان مكث اهل الصلح أعواماً لا يؤدون ماصولحوا عليه من فاقة أو جهل كان ذلك عليهم اذا أيسروا ... وقال ابو حنيفة رضي الله عنه يؤخذون بأداء ماوجب عليهم مستأنفاً

ولا شيء عليهم فيما مضى وهو قول سفيان الثوري .. وقال مالك واهل الحجاز اذا أسلم الرجل من اهل الصلح أخذ من ارضه العشر وسقطت حصته من الصلح فان اهل قبرس لو أسلموا جميعاً كانت ارضهم عشرية لأنها لم تؤخذ منهم وانما اعطوا الفدية عن القتل .. وأبو حنيفة وسفيان واهل العراق يجرون الصلح مجرى الفداء فان أسلم اهلهم اجروا على أمرهم الأول في الصلح الا انه لا يزداد عليهم في شيء وان تقضوا اذا كان مال الصلح محتاجاً لمعايشهم فلا بأس به



﴿ الباب الخامس ﴾

﴿ في جمل من أخبار البلدان ﴾

قال الحجاج لزيدان فروخ أخبرني عن العرب والامصار فقال أصلح الله الأمير أنا بالعجم أبصر مني بالعرب قال لتخبرني قال ساني عما بدا لك قال أخبرني عن اهل الكوفة قال نزلوا بمحضرة اهل السواد فأخذوا من مناقبهم ومن سماعتهم قال فأهل البصرة قال نزلوا بمحضرة الخوز فأخذوا من مكرهم وبخلهم قال فأهل الحجاز قال نزلوا بمحضرة السودان فأخذوا من خفة عقولهم وطربهم فغضب الحجاج فقال أعزك الله لست منهم حجازياً أنت رجل من اهل الشام قال أخبرني عن اهل الشام قال نزلوا بمحضرة اهل الروم فأخذوا من ترفقهم وصناعتهم وشجاعتهم .. وسأل معاوية ابن الكواء عن اهل الكوفة فقال أبحث الناس عن صغيرة وأضيعهم لكبيرة قال فأهل البصرة قال غنم ورددن جميعاً وصدرن شتى قال فأهل الحجاز قال أسرع الناس الى فتنة واضعفهم فيها قال فأهل مصر قال أجداء أحداة أشداء أكلة من غلب قال فأهل الموصل قال قلادة أمة فيها من كل خريزة قال فأهل الجزيرة قال كناسة بين المصريين ثم سكت قال ابن الكواء ساني فسكت قال لتسأل أو لاخبرك عما عنه تحيد قال أخبرني عن اهل الشام قال اطوع الناس لخلق واعصاهم لخالق

وقد جمعت القدماء ملوك الأرض طبقات فأقرت فيما زعموا جميع الملوك لملك  
 بابل بالتعظيم وانه أول ملوك العالم ومنزلته فيها كمنزلة القمر في الكواكب لأن اقليمه  
 أشرف الاقاليم ولأنه أكثر الملوك مالا وأحسنهم طبعاً وأكثرهم سياسة وحزماً وكانت  
 ملوكه يلقبونه بشاهنشاه ومعناه ملك الملوك ومنزلته من العالم كمنزلة القلب من الجسد  
 والواسطة من القلادة... ثم يتلوه في العظمة ملك الهند وهو ملك الحكمة وملك الغلبة  
 لأن عند الملوك الاكابر الحكمة من الهند... ثم يتلو ملك الهند في الرتبة ملك الصين  
 وهو ملك الرعاية والسياسة واتقان الصنعة وليس في ملوك العالم أكثر رعاية وتفقداً من  
 ملك الصين في رعيته وجنده وأعوانه وهو ذو بأس شديد وقوة ومنعته الجنود المستعدة  
 والكرام والسلاح وجنده ذو أرزاق مثل ملك بابل... ثم يتلو ملك الترك صاحب  
 مدينة كوشان وهو ملك التغرغز ويدعى ملك السباع وملك الخيل إذ ليس في ملوك 54  
 العالم أشد من رجاله ولا أجراً منه على سفك الدماء ولا أكثر خيالاته ومملكته ما بين  
 بلاد الصين ومقافز خراسان ويدعى بالاسم الأعظم وهو إيرخان وكان للترك ملوك كثيرة  
 وأجناس مختلفة أبو بأس وشدة لا يدينون لأحد من الملوك الا انه ليس فيهم من يداري  
 ملكه... ثم ملك الروم ويدعى ملك الرجال وليس في ملوك العالم أصبح من رجاله... ثم  
 تتساوى للملوك بعد هؤلاء في الترتيب وقد قال بعض الشعراء

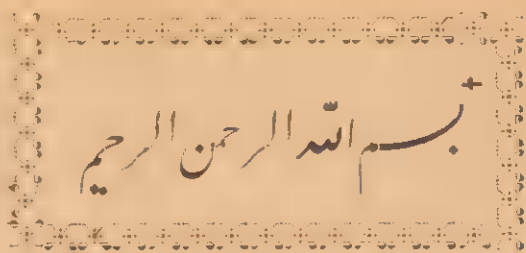
الدار داران إيوان وغمدان	والملك ماكان ساسان وقحطان
والأرض فارس والاقليم بابل وال	إسلام مكة والديار خراسان
والجانبان العندان الذاكحسنا	منها بخارا وبلخ الشام توران
والبيلقان وطبرستان فازرها	واللكنز شروانها والجيل جيلان
قدرتب الناس جم في مراتبهم	فرزبان وبطريق وطرخان
في الفرس كسري وفي الروم القيصر وال	حبش النجاشي والترك خقان

روي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سأل كعب الاحبار عن البلاد واحوالها  
 فقال يا امير المؤمنين لما خلق الله سبحانه وتعالى الاشياء ألحق كل شيء بشيء فقال العقل  
 انا لاحق بالعراق فقال العلي انا معك فقال المال انا لاحق بالشام فقال الفتن انا معك  
 ( ٤ - معجم أول )



فقال الفقير انا لاحق بالحجاز فقال القنوع وانا معك فقاتل القساوة انا لاحقة بالمغرب  
فقال سوء الخلق وانا معك فقاتل الصباحة انا لاحقة بالمشرق فقال حسن الخلق وانه  
معك فقال الشقاء انا لاحق بالبدوى فقاتل الصحة وانا معك .. انتهى كلام كعب الاخبار  
والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب





﴿ عونك اللهم يا لطيف ﴾

وهنا نبدأ بما نحن بصده من ذكر البلدان على حروف المعجم واستعين بحول  
الله وقوته واستنجد هدايتي وارشادي الى الصواب مواد كرمه ورحمته

﴿ كتاب الهمزة من كتاب معجم البلدان ﴾

﴿ باب الهمزة والألف وما يليهما ﴾



[ آبارُ الأعْرَاب ] جمع بئر يقال في جمعها آبار وبئر وأبَار \* موضع بين الأَجْفَر  
وقد على خمسة أميال من الأَجْفَر <sup>(١)</sup> \* والآبار أيضاً غير مضافة كورة من كور واسط  
[ آبَجْ ] بفتح الهمزة وبعد الألف باء موحدة مفتوحة وجيم \* موضع في بلاد المعجم  
•• ينسب اليه أبو عبد الله محمد بن محمّوية بن مسلم الآبَجِي روي عن أبيه وغيره وأخرج  
الحاكم حديثه ولا أدري أهو نسب الى آبه وزيدت الجيم للنسب كما قالوا في النسبة الى  
أرمية أرمجي والى جَوَانِي جَوْنَجِي أم لا والله أعلم

[ آبَرُ ] بفتح الهمزة وسكون الألف وضم الباء الموحدة وراء \* قرية من قرى  
سجستان •• ينسب اليها أبو الحسن محمد بن الحسين بن إبراهيم بن عاصم الآبُرِي شيخ

(١) - وقال في القاموس •• آبار الاعراب عين بين الأَجْفَر ونيد •• واعترضه السيد مرتضى  
فقال ولا يخفى ان ذكرهما في بَار كان الأنسب •• أي آبار الاعراب والآبار أصل مفردهما بئر والجمع  
آبَار بهمزة بعد الباء على وزن أعقال مقلوب

من أئمة الحديث له كتاب نفيس كبير في أخبار الامام أبي عبد الله محمد بن ادريس الشافعي رضي الله عنه أجاد فيه كل الاجادة وكان رحل الى مصر والشام والحجاز والعراق وخراسان روى عن أبي بكر بن خزيمة والربيع بن سليمان الجيزي وكان يعد في الحفاظ روى عنه علي بن بشرى (الليثي) السجستاني وذكر الفراه أنه توفي في رجب سنة ٣٦٣  
 | آبسكون | بفتح الهمزة وسكون الالف وفتح الباء الموحدة والسين المهملة ساكنة وكاف مضمومة وواو ساكنة ونون ورواه بعضهم بهمزة بعدها ياء ليس بينهما ألف

56 وقد ذكر في موضعه \* بايدة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين جرجان ثلاثة أيام ٠٠

واليها ينسب بحر آبسكون ٠٠ وينسب اليها أبو العلاء احمد بن صالح بن محمد بن صالح

القمي آبسكوني كان ينزل بصور على ساحل بحر الشام

| آبل | بفتح الهمزة وبعد الالف باء مكسورة ولام \* أربعة مواضع ٠٠ وفي الحديث

أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جهز جيشاً بعد حجة الوداع وقبل وفاته وأمر عليهم أسامة بن زيد وأمره أن يوطي خيله آبل الزيت بلفظ الزيت من الأدهان بالأردن من

مشارف الشام قال النجاشي

وصدت بنو ود صدود أعن القنا الى آبل في ذلة وهوان

\* وآبل القمح قرية من نواحي بانياس من أعمال دمشق بين دمشق والساحل \* وآبل أيضاً آبل السوق قرية كبيرة في غوطة دمشق من ناحية الوادي ٠٠ ينسب اليها أبو طاهر الحسين بن محمد بن الحسين بن عامر بن احمد يعرف بابن خراشة الأنصاري الخزرجي المقرئ الآبلي امام جامع دمشق قرأ القرآن على أبي المظفر الفتح بن برهان الاصبهاني واقربانه وروى عن أبي علي الحسين بن ابراهيم بن جابر يعرف بابن أبي الزمزم الفرائضي وأبي بكر عبد الله بن محمد بن عبد الله بن هلال الحناني واحمد بن محمد المؤذن بن القاسم وأبي بكر المياحي وأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن ذكوان وأبي همام محمد بن ابراهيم ابن عبد الله الحافظ وروى عنه أبو عبد الله بن أبي الحديد ومحمد بن أحمد بن أبي الصفر الأنباري وأبو سعد السمان وأبو محمد عبد العزيز الكتاني وقال توفي شيخنا أبو طاهر الآبلي في سابع عشر ربيع الآخر سنة ٤٢٨ وكان ثقة نبيلاً مأموناً ٠٠ وقال احمد بن منير

حيّ الديار على علياء جيرون مهوى الهوى ومغاني الخرد العين  
مراد لهوى إذ كفى مصرفة أغنة العيس في فيح الميادين  
بالنير بين فقري فالسرير نغم رايا فجور حواشي جسر جسر  
فالقصر فالمرج فال ميدان فالشرف الـ أعلى فطرا فخران فقلبين  
فالمساطر ون فدائياً فجارها قابل مغاني دير قانون  
تلك المنازل لا وادى الأراك ولا رمل المصلى ولا أثلاث يبرين

٥٦

\* وآبل أيضاً من قرى حصص من جهة القبلة بينها وبين حصص نحو ميلين  
( آبندون ) الباء مفتوحة موحدة ونون ساكنة ودال مهملة وواو ساكنة ثم  
نون \* هي قرية من قرى جرجان . . ينسب اليها أبو بكر احمد بن محمد بن علي بن  
ابراهيم بن يوسف بن سعيد الجرجاني الآبندوني روى عن أبي نعم عبد الملك بن محمد  
ابن عدي الفقيه وعلي بن محمد القومس البذشي وأبي الحسين محمد بن عبد الكريم الرازي  
وغيرهم وروى عنه أبو طاهر بن سلمة العدل وأبو منصور محمد بن عيسى الصوفي وأبو  
مسعود البجلي وكان صدوقاً قاله شيرويه

| آبه | بالباء الموحدة \* قال أبو سعد قال الحافظ أبو بكر احمد بن موسى بن مردويه  
آبه من قرى أصبهان وقال غيره إن آبه قرية من قرى ساوة . . منها جرير بن عبد الحميد  
الآبي سكن الري ( قلت ) أنا أما آبه بايدة تقابل ساوة تعرف بين العامة بأوه فلا شك  
فيها وأهلها شيعة وأهل ساوة سنية لا تزال الحروب بين البلدين قائمة على المذهب . . قال  
أبو طاهر ابن سلفه أنشدني القاضي أبو نصر احمد بن العلاء الميمندي بأهر من مدن  
أذربيجان لنفسه

وقائلة أتبغض أهل آبه وهم أعلام نظم والكتابة

فقلت اليك عنى إن مثلى يعادي كل من عادى الصحابة

. . . واليها فيما أحسب ينسب الوزير أبو سعد منصور بن الحسين الآبي ولي أعمال الجلييلة  
وصاحب صاحب بن عباد ثم وزر لمجد الدولة رستم بن نخر الدولة بن ركن الدولة بن  
بويه وكان أدبياً شاعراً مصنفاً وهو مؤلف كتاب نثر الدرر وتاريخ الري وغير ذلك

58 .. وأخوه أبو منصور محمد كان من عظماء الكتاب ووجه الوزراء ووزر الملك طبرستان

\* وآبه أيضاً من قرى الهند من صعيد مصر أخبرني بذلك \* القاضي المفضل بن أبي  
الحجاج عارض الجيوش بمصر

[ آبيل ] \* قلعة بناحية الزوزان من قلاع الأكراد البختية معروفة عن عز الدين

أبي الحسن علي بن عبد الكريم الجزري

[ آجام البريد ] بالجيم .. والبريد بفتح الباء الموحدة والراء المهملة وياء آخر الحروف  
ودال مهملة .. ذكر أصحاب السير أنه كان بكسكر قبل خراب البطيحة نهر يقال له الجنب  
وكان عليه طريق البريد إلى ميسان ودستميسان والأهواز في جنبه القبلي فلما تبطلت  
البطائح كان ذكره في البطيحة إن شاء الله تعالى \* سمي ما ستأج من طريق البريد آجام  
البريد والآجام جمع أجمة وهو منبت القصب الملتف .. قال عبد الصمد في ابن المعتدل

رأيت ابن المعتدل نال عمراً بشؤم كان أسرع في سعيد

فنه موت جلة آل سلم ومنه قبض آجام البريد

[ الآجام ] \* مثل الذي قبله إلا أنه غير مضاف لغة في الآطام وهي القصور بلغة أهل

المدينة واحدها أطم وأجم وكان بظاهر المدينة كثير منها ينسب كل واحد منها إلى شيء

[ الآجر ] بضم الجيم وتشديد الراء وهو في الأصل اسم جنس للآجرة وهو بلغة

أهل مصر الطوب وبلغة أهل الشام القرميد \* درب الآجر محلة كانت ببغداد من

محال نهر طابق بالجانب الغربي سكنها غير واحد من أهل العلم وهو الآن خراب .. ينسب

إليها أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري الفقيه الشافعي سمع أبا شعيب

الخرائي وأبا مسلم الكجي وكان ثقة صنف تصانيف كثيرة حدث ببغداد ثم انتقل إلى

مكة فسكنها إلى أن مات بها في محرم سنة ٣٦٠ روى عنه أبو نعيم الإصبهاني الحافظ

59 وكان سمع منه بمكة \* ودرب الآجر ببغداد بنهر المعلى عامر إلى الآن أهل

[ آجنقان ] بالجيم المكسورة والنون الساكنة وقاف وألف ونون \* وهي قرية من

قرى سرخس .. ينسب إليها أبو الفضل محمد بن عبد الواحد الآجنقاني .. والعجم

يسمونها آجنكان



[آخر] بضم الخاء المعجمة والراء \* قصبة ناحية دِهستان بين جرجان وخوارزم  
وقيل آخر قرية بدِهستان نسب إليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو الفضل العباس بن  
أحمد بن الفضل الزاهد وكان امام المسجد العتيق بدِهستان .. وذكر أبو سعد في التجميع  
أبا الفضل خزيمه بن علي بن عبد الرحمن الآخري الدهستاني وقل كان فقيهاً فاضلاً  
معتزلياً أديباً لغوياً سمع بدِهستان أبا الفتيان عمر بن عبد الكريم الرواسي وبندار بن  
عبد الواحد الدهستاني وغيرها مات بمَرُو في صفر سنة ٥٤٨ .. واسماعيل بن أحمد بن  
محمد بن أحمد بن حفص بن عمر أبو القاسم الآخري روى عن أبي اسحاق إبراهيم بن  
محمد الخواص برَاضَ أمَد عن الحسن بن الصباح الزعفراني حديثاً منكراً الحمل فيه على  
الخواص روى عنه الحافظ حمزة بن يوسف السهمي \* وآخر قرية بين سمنان ودامغان  
بينهما وبين سمنان تسعة فراسخ .. سمع بها الحافظ أبو عبد الله ابن النجار نقلته من خطه  
وأخبرني به من لفظه

[أذَرُم] هكذا ضبطه أبو سعد بالف بعد الهمزة وفتح الذال وراء ساكنة وميم  
\* وقال وظني أنها من قرى آذنة بلدة من الثغور .. منها أبو الرحمن عبد الله بن محمد بن  
اسحاق الآذَرُمي وهذا سهو منه رحمه الله في ضبط الاسم ومكانه وسنذكره في أذرمة  
على الصحيح ان شاء الله تعالى

[آذِنَة] بكسر الذال المعجمة والنون \* خيال من أخيلة حمى قيد بينه وبين قيد نحو  
عشرين ميلاً ويقال لتلك الأخيلة الآذِنَات .. والأخيلة علامات يضعونها على حدود الحمى  
يعرف بها حدها

[آذِيُو خان] بكسر الذال المعجمة وياء ساكنة وواو مفتوحة وحاء معجمة والـ 60  
نون \* قرية من قرى نهاوند في ظن عبد الكريم .. ينسب إليها أبو سعد الفضل بن عبد  
الله بن علي بن عمر بن عبد الله بن يوسف الآذِيُوخاني

[الآرَام] كأنه جمع أرم \* وهو حجارة تنصب كالعلم اسم جبل بين مكة  
والمدينة وقد ذكر شاهده في أبي وقال أبو محمد الغنجداني في شرح قول جامع  
ابن مَرخية

أُرْقَتْ بذى الآرام وهنأ وعادنى عِدَاد الهوى بين العناب وحنيل  
قال ذو الآرام حَزَنٌ به آرام جمعها عاد على عهدها .. وقال أبو زياد ومن جبال  
الضباب ذات آرام قُتَّة سوداء فيها يقول القائل

خَلَّتْ ذات آرام ولم تخلُ عن عصر وأقفرها من حَلَمها سالف الدهر

وفاض اللثام والكُرام تغيُّضوا فذلك حال الدهر إن كنت لا تدري

[آرة] في ثلاثة مواضع \* آرة بالاندلس عن أبي نصر الحميدى وقرأت بخط أبى بكر  
ابن طرخان بن الحكم قال قال لى الشيخ أبو الأصغ الاندلسى انشهور عند العامة  
وادى بارة بالبلاء \* وآرة بلد بالبحرين \* وآرة أيضاً قال عرّام بن الأصغ آرة جبل  
بالحجاز بين مكة والمدينة يقابل قدساً من أشمخ ما يكون من الجبال أحمر تخرج من  
جوانبه عيون على كل عين قرية فيها الفرع . وأم العيال . والمضيّق . والحضة . والويرة .  
والفغوّة تكتشف آرة من جميع جوانبها وفي كل هذه القرى نخيل وزرع وهي من السّقى  
على ثلاث مراحل من عن يسارها مطلع الشمس وواديها يصب في الابواء ثم في ودّان  
وجميع هذه المواضع مذكورة في الأخبار

[آرهن] يسكون الرأى يلتقى معها ساكنان وفتح الهاء ونون \* من قرى طخارستان

من أعمال باخ .. ينسب اليها شيخ الاسلام ببلخ لم يذكر غير هذا

[آزاب] بالزاي وآخره باء موحدة \* موضع في شعر لسهيل بن على عن نصر

[الآزاج] \* من قرى بغداد على طريق خراسان عليها مسلك الحاج

[آزادان] بالزاي والذال المعجمة وألف ونون \* من قرى هراة .. بها قبر الشيخ

أبى الوليد أحمد بن أبى رجا شيخ البخارى قال الحافظ ابن النجار زرت بها قبره \* وقرية

من قرى أصهان .. منها أبو عبد الرحمن قتيبة بن مهران المقرئ الآزاداني

[آزادوار] بعد الالف زاي وألف وذال معجمة وواو وألف وراء \* بليدة في أول

كورة جوين من جهة قومس وهي من أعمال نيسابور رأيتها وكانوا يزعمون أنها

قصة كورة جوين .. ينسب اليها ابراهيم بن عبد الرحمن بن سهل الآزادوارى يكنى

أباً موسى

(آزَرُ) بفتح الزاي ثم راء \* ناحية بين سوق الاهواز ورامهرمز  
(آسَكُ) بفتح السين المهملة وكاف \* كلمة فارسية قال أبو علي ومما ينبغي أن تكون  
الهمزة في أوله أصلاً من الكلم المعربة قولهم في اسم الموضع الذي قرب أرجان آسك  
وهو الذي ذكره الشاعر في قوله

ألفا مسلم فيما زعمتم ويقتلهم بأسك أربعونا

فأسك مثل آخر وآدم في الزنة ولو كانت على فاعل نحو طابق وتابل لم ينصرف  
أيضاً للعجمة والتعريف وإنما لم نحمله على فاعل لأن ما جاء من نحو هذه الكلم فالهمزة  
في أوائلها زائدة وهو العام فحملناه على ذلك وإن كانت الهمزة الأولى أصلاً وكانت فاعلاً  
لكان اللفظ كذلك \* وهو بلد من نواحي الاهواز قرب أرجان بين أرجان ورامهرمز  
بينها وبين أرجان يومان وبينها وبين الدَّورق يومان وهي بلدة ذات نخيل ومياه وفيها  
إيوان عال في صحراء على عين غزيرة وبيئة وبازاء الإيوان قبة منيفة ينيف سمكها على  
مئة ذراع بناها الملك قبان والد أتوشروان وفي ظاهرها عدة قبور لنوم من المسلمين  
استشهدوا أيام الفتح وعلى هذه القبة آثار الستار .. قال مسعر بن مهمل وما رأيت في  
جميع ما شهدت من البلدان قبة أحسن بناء منها ولا أحكم .. وكانت بها وقعة للخوارج  
حدث أهل السير قالوا كان أبو بلال مرداس بن أدية وهو أحد أئمة الخوارج قد قال 62  
لأصحابه قد كرهت المقام بين ظهرائي أهل البصرة والاحتمال لجور عبيد الله بن زياد وعزمت  
على مفارقة البصرة والمقام بحيث لا يجري على حكمه من غير أن أشهر سيفاً أو أقاتل  
أحدًا فخرج في أربعين من الخوارج حتى نزل آسك موضعاً بين رامهرمز وأرجان فر  
به مال يحمل إلى ابن زياد من فارس فغصب حامله حتى أخذ منهم بقدر أعطيات جماعته  
وأفرج عن الباقي فقال له أصحابه علام تفرج لهم عن الباقي فقال انهم يصلون ومن صلى  
إلى القبلة لا أشاقه وبلغ ذلك ابن زياد فأنفذ اليهم معبد بن أسلم الكلبي فلما تواقفاً للقتال  
قال له مرداس علام تقاتلنا ولم نفسد في الأرض ولا شهرنا سيفاً قال أريد أن أحللكم  
إلى ابن زياد قال إذا يقتلنا قال وإن قتلكم واجب قال تشارك في دمائنا قال هو على الحق  
وأنتم على الباطل فحملوا عليه حملة رجل واحد فانهزم وكان في ألقي فارس فما رده شي

حتى ورد البصرة فكان بعد ذلك يقولون له يا معبد جاءك مرداس خذه فشكاهم الى ابن زياد فهاهم عنه . . فقال عيسى بن فاتك الخطي أحد بني تيم الله بن ثعلبة في كلمة له

فاما أصبحوا صلبوا وقاموا الى الجرد العتاق مسومينا  
فاما استجمعوا حملوا عليهم فظل ذوو الجعائل يقتلوننا  
بقية يومهم حتى أتاهاهم سواد الليل فيه يراوغونا  
يقول بصيرهم لما أتاهاهم بأن القوم ولأوا هارينا  
ألفا مؤمن فيما زعمتم ويقتلهم بأسك أربعونا  
كذبتم ليس ذلك كما زعمتم ولكن الخوارج مؤمنونا  
هم الفئة القليلة غير شك على الفئة الكثيرة ينصروننا

[آسيا] بكسر السين المهملة وياء ألف مقصورة كذا وجدته بخط أبي الريحان البيروني \* كلمة يونانية . . قال أبو الريحان كان اليونان يقسمون المعمور من الارض بأقسام 63 ثلاثة لوبية وأورفي وقد ذكرنا في موضعها ثم قال وما استقبل هاتين القطعتين من المشرق يسمى آسيا ووُصف بالكبرى لأن رُقعتهما أضعاف الآخرين في السعة ويحدها من جانب الغرب النهر والخليج المذكوران الفاصلان إياها عن أورفي ومن جهة الجنوب بحر اليمن والهند ومن المشرق أقصى أرض الصين ومن الشمال أقصى أرض الترك وأجناسهم وأصل هذه القسمة من أهل مصر وعليه بقيت عادتهم الى الآن فانهم يسمون ما عن أيماهم اذا استقبلوا الجنوب مغرباً وما عن شمائهم مشرقاً وهو كذلك بالإضافة اليهم الا أنهم رفعوا الاضافة وأطلقوا الأسمين فصار المشرق لذلك أضعاف المغرب ولما اخترق بحر الروم قسم المغرب بالطول سموا جنوبي القسمين لوبية وشمالهما أورفي وأما المشرق فتركوه على حاله قسماً واحداً من أجل أنه لم يقسمه شيء كما قسم البحر المغرب وبعدت ممالكهم أيضاً عنهم فلم يظهر لهم ظهور المغربية حتى كانوا يعلنون بتجديدها . . ونسب جالينوس في تفسيره لكتاب الأهوية والبلدان هذه القسمة الى أسبوس . . هكذا حال القسمة الثلاثية أنها التي يظن بها الأولى بعد الاجتماع وذكر جالينوس في تربيها أن من الناس من يقسم آسيا الى قطعتين فتكون آسيا الصغرى هي العراق وفارس

والجبال وخراسان وآسيا العظمى هي الهند والصين والترك .. وحكى عن أروذطس أنه قسم المعمورة الى أورفي ولوبية وناحية مصر وآسيا وهو قريب مما تقدم .. والأرض بالممالك منقسمة بالأرباع فقد كان يذكر كبارها فيما مضى أغنى مملكة فارس ومملكة الروم ومملكة الهند ومملكة الترك وسائرها تابعة لها

[ آشب ] بشين معجمة وباء \* موحدة \* صقع من ناحية طالقان الري .. كان الفضل ابن يحيى نزله وهو شديد البرد عظيم الثلوج عن نصر \* وآشب بكسر الشين كانت من أجل قلاع الهكارية ببلاد الموصل خربها زكي بن آق سنقر وبني عوضها العمادية بالقرب منها فنسبت اليه كما تذكره في العمادية

[ أغزون ] الغين معجمة ساكنة يلتقي معها ساكنان والزاي معجمة مضمومة والواو ساكنة ونون \* من قرى بخارا .. ينسب اليها أبو عبد الله عبد الواحد بن محمد بن ٦٤ عبد الله بن أيمن بن عبد الله بن مرة بن الأحنف بن قيس التميمي الأغزوني .. هكذا ذكره أبوسعده وقد خلط في هذه الترجمة في عدة مواضع فذكرها تارة الأغزوني كما ههنا وتارة الأغذوني بالذال المعجمة من غير مد وتارة الأغزوني بالزاي أيضاً لكن بغير مد ونسب اليها هذا المنسوب ههنا بعينه ثم نسب هذا الرجل الى الأحنف بن قيس وقد قال المدائني أن الأحنف لم يكن له ولد إلا بحر وبه كان يكنى وبنت فولد بحر ولداً ذكراً ودرج ولم يعقب وانقرض عقبه من ابنته أيضاً

[ آقاز ] بالزاي ووجدته في كتاب نصر بالنون \* قرية بالبحرين بينها وبين القطيف أربعة فراسخ في البرية وهي لقوم من كلب بن جذيمة من بني عبد القيس ولهم بأس وعدد [ آفران ] بضم الفاء وآخره نون \* قرية بينها وبين نسف فرسخان ونصف هي نخشب بما وراء النهر أخرجت طائفة من أهل العلم قديماً وحديثاً .. منهم أبو موسى الوثير بن المنذر ابن جنك بن زمانة الآفرائي النسفي

[ الآت ] كأنه جمع آلة \* موضع وقيل بلد وقيل بلدان هذا كله عن نصر

[ آلس ] بكسر اللام \* اسم نهر في بلاد الروم وآلس هو نهر سلوقية قريب من البحر بينه وبين طرسوس مسيرة يوم وعليه كان الفداء بين المسلمين والروم .. وذكره في



الغزوات في أيام المعتصم كثير وغزاه سيف الدولة أبو الحسن علي بن عبد الله بن حمدان  
قال أبو فراس يخاطب سيف الدولة كتبها اليه من القسطنطينية

وما كنت أخشى أن أيت وبيننا خليجان والدرب الأصم وآلس

وقال أبو الطيب يمدح سيف الدولة

يُدْرِي اللِّقَانُ غِبَاراً فِي مَنَاخِرِهَا      وَفِي حَنَاجِرِهَا مِنْ آلِ سِجَرِ

كَأَنَّمَا تَتَلَقَّاهُمْ لِيَسْلُكَهُمْ      فَالطَّعْنُ يَفْتَحُ فِي الْأَجْوَافِ مَنَاسِعُ

65 وهذا من إفراطات أبي الطيب الخارجية الى الحال فانه يقول ان هذه الخيل شربت

من ماء آلس ووصلت الى اللقان وبينهما مسافة بعيدة فدخل غبار اللقان في مناخرها

قبل أن يصل ماء آلس في أجوافها.. ويقول في البيت الثاني أن الطعن يفتح في الفرسان

طريقاً بقدر ما يسع الخيل فيسلكوه فيكون مسيرهم الى مواضع طعناتهم.. وقال أبو تمام

يمدح أبا سعيد النخعي

فَإِنْ يَكُ نَصْرَانِيًّا نَهْرُ آلِ سِ      فَقَدْ وَجَدُوا وَادِي عَقَرَقَسٍ مُسْلِمًا

[آل قراس] تفتح القاف وتضم والراء خفيفة والسين مهملة ورواية الأصمعي تفتح

القاف.. والقَرَسُ في اللغة أكثر الصقيع وبرده ويقال للبارد قريس وقارس وهو القَرَسُ

والقَرَسُ لغتان.. قال الأصمعي \* آل قراس بالفتح هضاب بناحية السراة وكانهن سمين

آل قراس لبردها هكذا رواه عنه أبو حاتم وروى غيره آل قراس بالضم وأنشد الجميع

قول أبي ذؤيب الهذلي

يَمَانِيَّةٌ أَجْبَاهُهَا مِطٌّ مَائِدٍ      وَآلُ قِرَاسٍ صَوْبُ أَرْمِيَّةٍ كُحْلٍ

يروى مائد بعد الألف همزة ويروى مابد بالباء الموحدة وآل قراس ومابد جيلان

في أرض هذيل وأرمية جمع رمي وهو السحاب وكل أي سود

[آلوزان] يضم اللام وسكون الواو وزاي وألف ونون \* من قرى سرخس.. منها

سورة بن الحسن الآلوزاني يروى عن محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة

[آلوسة] يضم اللام وسكون الواو والسين مهملة \* بلد على الفرات قرب عانة وقيل

فيه آلوس بغير مد إلا أن أبا علي حكم بتعريبه وجاء به بالهمزة بعدها ألف وقال هي

فاعولة ألا ترى انه ليس في كلامهم شيء على أفعولة فهو مثل قولهم آجور ومثل ذلك في العربي قولهم الآجور والآخي والآري فاعول وكذلك الآخية وانما انقلبت واو فاعول فيه ياء لوقوعها ساكنة قبل الياء التي هي لام الفعل واللام ياء بدلالة أن أبا زيد حكى أنهم يقولون أرت القدر تأري أرياً اذا احترق ما في أسفلها فالتصق به وانما قيل لموافق الجباله الآري لتعلقها بها وكذلك آري الدابة فقد قيل

66

كَأَنَّ الظَّبَاءَ الْعَفْرُ يَعْلَمُنَ أَنَّهُ وَثِيقُ عَرَى الْآرِي فِي الْعَثَرَاتِ

وقد ذكرناه في ألوس غير ممدود أيضاً

[آليش] بكسر اللام وياء ساكنة وشين معجمة \* مدينة بالاندلس بينها وبين بطليوس

يوم واحد

[آلين] بكسر اللام وياء ساكنة ونون \* من قرى مرو على أسفل نهر خارقان . . ينسب إليها فرات بن النضر الآليني كان يلزم عبد الله بن المبارك ومحمد بن عمر أخو أبي شداد الآليني روى عن ابن المبارك قاله يحيى بن مندة

[آلية] بعد اللام المكسورة ياء مفتوحة خفيفة \* قصر آلية لا أعرف من أمره

غير هذا

[آمد] بكسر الميم \* وما أظنها الالفظة رومية ولها في العربية أصل حسن لأن الأمد الغاية ويقال أمد الرجل يأمد أمداً اذا غضب فهو أمد نحو أخذ يأخذ فهو أخذ والجامع بينهما أن حصاتها مع نضارتها تغضب من أرادها وتذكيرها يشار به الى البلد أو المكان ولو قصد بها البلدة أو المدينة لقليل أمد كما يقال آخذة والله أعلم . . وهي أعظم مدن ديار بكر وأجلها قدراً وأشهرها ذكراً . . قال المنجمون مدينة آمد في الاقليم الخامس طولها خمس وسبعون درجة وأربعون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس عشرة دقيقة وطالعتها البطيّن وبیت حياتها عشرون درجة من القوس تحت إحدى عشرة درجة من السرطان يقابها مثلها من الجدي عاشرها مثلها من الحمل عاقتها مثلها من الميزان وقيل إن طالعتها الدلو وزحل والمتولى القمر . . وهو بلد قديم حصين ركين مبني بالحجارة السود وعلى نشره دجلة محيطة باكثره مستديرة به كالهلال وفي وسطه عيون

وآبار قرية نحو الذارعين يتناول ماءها باليد وفيها بساتين ونهر يحيط بها السور ٥٠ وذكر  
 64 ابن الفقيه ان في بعض شعاب بلد آمد جبلاً فيه صدع وفي ذلك الصدع سيف من أدخل  
 يده في ذلك الصدع وقبض على قائم السيف بكليتي يديه اضطرب السيف في يده وأرعد  
 هو ولو كان من أشد الناس وهذا السيف يجذب الحديد أكثر من جذب المغناطيس  
 وكذا اذا لحك به سيف أو سكين جذبا الحديد والحجارة التي في ذلك الصدع لا تجذب  
 الحديد ولو بقي السيف الذي يحك به مائة سنة ما نقصت القوة التي فيه من الجذب ٥٠  
 وقتحت آمد في سنة عشرين من الهجرة وسار اليها عياض بن غنم بعد ما افتتح الجزيرة  
 فنزل عليها وقتل أهلها ثم صالحوه عليها على أن لهم هيكلهم وما حوله وعلى أن لا يحدثوا  
 كنيسة وأن يعاونوا المسلمين ويرشدوهم ويصلحوا الجسور فان تركوا شيئاً من ذلك فلا  
 ذمة لهم ٥٠ وكانت طوائف من العرب في الجاهلية قد نزلت الجزيرة وكانت  
 منهم جماعة من قضاعة ثم من بني يزيد بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة ٥٠  
 فقال عمرو بن مالك التريدي

ألا لله كَيْلٌ لَمْ تَمْه      على ذات الخضاب مجنينا  
 وليتنا بآمد لم تمها      كليتنا بيمينا فارقينا

٥٠ وينسب الى آمد خلق من أهل العلم في كل فن ٥٠ منهم أبو القاسم الحسن بن بشر  
 الآمدي الأديب كان بالبصرة يكتب بين يدي القضاة بها وله تصانيف في الادب مشهورة  
 منها كتاب المؤلفات والمختلفات في أسماء الشعراء وكتاب الموازنة بين أبي تمام  
 والبحترى وغير ذلك ومات في سنة ٣٧٠ ٥٠ وينسب اليها من المتأخرين أبو المكارم  
 محمد بن الحسين الآمدي شاعر بغدادى أكثر مجيد مدح جمال الدين الاصهاني وزير  
 الموصل ومن شعره

ورث قميص الليل حتى كأنه      سليباً بأنفاس الصبا متوشح  
 ورفع منه الذيل صبح كأنه      وقد لاح مسبح أسود اللون أجلج  
 ولاحت بطيات النجوم كأنها      على كبد الخضراء نوزت مفتوح

68 \* ومات أبو المكارم هذا سنة ٥٥٢ وقد جاوز ثمانين سنة عمراً ٥٠ وهي في أيامنا

هذه مملكة الملك مسعود بن محمود بن محمد بن قرا أرسلان بن أرثق بن أكسب  
 [آم] \* بلد نسب اليه نوع من الثياب \* وآم قرية من الجزيرة في شعر عدي  
 [أمديزة] يلتقي في الميم ساكتان ثم دال مهملة مكسورة وياء ساكنة وزاي \* من  
 قرى بخارا ويقال بغير مد وقد ذكرت في موضعها

[آمل] بضم الميم واللام \* اسم أكبر مدينة بطبرستان في السهل لأن طبرستان  
 سهل وجبل وهي في الاقليم الرابع وطولها سبع وسبعون درجة وثلاث وعرضها سبع  
 وثلاثون درجة ونصف وربع ٠٠ وبين آمل وسارية ثمانية عشر فرسخاً وبين آمل والرويان  
 اثني عشر فرسخاً وبين آمل وسالوس وهي من جهة الجبلان عشرون فرسخاً وقد ذكرنا  
 خبر فتحها بطبرستان فأغنى ٠٠ وبآمل تعمل السجادات الطيرية والبسط الحسان وكان  
 بها أول اسلام أهلها مسلحة في الف رجل ٠٠ وقد خرج منها كثير من العلماء لكنهم  
 قل ما ينسبون الى غير طبرستان فيقال لهم الطبري ٠٠ منهم أبو جعفر محمد بن جرير الطبري  
 صاحب التفسير والتاريخ المشهور أصله ومولده من آمل ولذلك قال أبو بكر محمد بن  
 العباس الخوارزمي وأصله من آمل أيضاً وكان يزعم أن أبا جعفر الطبري خاله  
 بآمل مولدي وبنو جرير فأخوالى ويحكى المرة خاله  
 فها أنا رافضي عن تراثي وغيرى رافضي عن كلاله

وكذب لم يكن أبو جعفر رحمه الله رافضياً وإنما حسدته الحنابلة فرموه بذلك فاعتصمها  
 الخوارزمي وكان سباً رافضياً مجاهراً بذلك متبجحاً به ومات ابن جرير في سنة ٣١٠  
 ٠٠ واليه ينسب أحمد بن هارون الآملي روى عن سويد بن سعيد الحدثاني ومحمد بن بشار  
 بُندار الحكم بن نافع وغيرهم ٠٠ وأبو اسحاق إبراهيم بن بشار الآملي حدث بجرجان عن  
 يحيى بن عبدك وغيره روى عنه أبو أحمد عبد الله بن عدي الحافظ وأحمد بن محمد بن  
 المستاجر ٠٠ وزرعة بن أحمد بن محمد بن هشام أبو عاصم الآملي حدث بجرجان عن أبي 69  
 سعيد البغدوي حدث عنه أبو أحمد بن عدي وغير هؤلاء ٠٠ ومن المتأخرين اسماعيل بن أبي  
 القاسم بن أحمد الشنّي الديلمي أجاز لأبي سعد السمعاني ومات سنة تسع وعشرين وقيل  
 سنة سبع وعشرين وخمسة ٠٠ وكانت الخطبة تقام في هذه المدينة وفي جميع نواحي طبرستان

وتحمل أموالهم الى خوارزم شاه علاء الدين محمد بن تيكش الى أن هرب من التتار هربته  
الذي أفضى به الى الموت سنة ٦١٧ وخلف ولده جلال الدين ثم لا أعلم الى من صار  
مذكورها وآمل أيضاً مدينة مشهورة في غربي جيحون على طريق القاصد الى بخارا من مرو  
ويقابلها في شرقي جيحون فرّير التي ينسب اليها الفريري . . راوية كتاب البخاري وبينها  
وبين شاطيء جيحون نحو ميل وهي معدودة في الاقليم الرابع وطولها خمس وعشرون  
درجة ونصف ورابع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاثون . . ويقال لهذه آمل زمّ وآمل  
جيحون وآمل الشطّ وآمل المفازة لأن بينهما وبين مرو رمال صعبة المسلك ومفازة أشبه  
بالمهلك . . وتسمى أيضاً آمو وأتوية وربما ظن قوم ان هذه الاسامي لعدة مسميات وليس  
الأمر كذلك وبين زم التي يضيف بعض الناس آمل اليها وبينها أربع مراحل وبين  
آمل هذه وخوارزم نحو اثنتي عشر مرحلة وبينها وبين مرو الشاهجان ستة وثلاثون فرسخا  
وبينها وبين بخارا سبعة عشر فرسخا وبخارا في شرقي جيحون . . وقد أخرجت آمل  
هذه جماعة من أهل العلم وافرة وفرق المحدثون بينهم وبين آمل طبرستان . . فمن هذه  
آمل عبد الله بن حماد بن أيوب بن موسى أبو عبد الرحمن الآملي حدث عن عبد الغفار  
ابن داود الحرّاني وأبي جواهر محمد بن عثمان الدمشقي ويحيى بن معين وغيرهم روى  
عنه محمد بن اسماعيل البخاري عن يحيى بن معين حديثاً وعن سليمان بن عبد الرحمن  
حديثاً آخر وروى عنه أيضاً الهيثم بن كلثيب الشاشي ومحمد بن المنذر بن سعيد الهروي  
 وغيرهم ومات في ربيع الآخر سنة ٢٦٩ . . وعبد الله بن علي أبو محمد الآملي ذكر  
ابو القاسم بن الثلاث أن حدثهم في سوق يحيى سنة ٣٣٨ عن محمد بن منصور الشاشي  
عن سليمان الشاذكوني . . وخالف محمد بن الخيام الآملي واحمد بن عبدة الآملي سمع  
عبد الله بن عثمان بن جبلة المعروف بعبدان المروزي وغيره روى عنه الفضل بن محمد  
ابن علي وابو داود سليمان بن الأشعث وجماعة . . وموسى بن الحسن الآملي سمع أبا  
رجاء قتيبة بن سعيد البغلافي وعبد الله بن محمود السعدي وغيرهما روى عنه أبو محمد  
عمر بن اسحاق الاسدي البخاري . . والفضل بن سهل بن أحمد الآملي روى عن سعيد  
ابن الضر بن شبرمة . . وابو سعيد محمد بن أحمد بن علوية الآملي . . واحمد بن محمد بن



اسحاق بن هارون الآملي . . واسحاق بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم بن اسحاق ابو يعقوب الآملي ذكر ابن اللّاج أنه قدم بغداد حاجاً وحدثهم عن محمد بن ابراهيم بن سعيد البوشنجي وابو سعيد محمد بن أحمد بن عليّ الآموي روى عن أبي العباس الفضل بن احمد الآملي روى عنه غنجار وغيرهم . . وقد خربها التتر فيما بلغني فليس بها اليوم أحد ولا لها ملك

[ آمو ] بضم الميم وسكون الواو \* وهي آمل الشطّ المذكورة قبل هذه الترجمة هكذا يقولها العجم على الاختصار والعجّة  
[ آني ] بالنون المكسورة \* قلعة حصينة ومدينة بأرض إرمينية بين خلّاط وكَنْجَة

[ آيل ] ياء مكسورة ولام \* جبل من ناحية النقرة في طريق مكة

### باب الهمزة والباء وما يليهما

[ آبا ] بفتح الهمزة وتشديد الباء والقصر \* عن محمد بن اسحاق عن معبد بن كعب بن مالك قال لما أتى النبي صلى الله عليه وسلم بني قريظة نزل على بئر من آبارهم في ناحية من أموالهم يقال لها بئر آبا . . قال الحازمي كذا وجدته مضبوطاً محرراً بخط أبي الحسن بن الفرات قال وسمعت بعض المحصلين يقول إنما هو أنا بضم الهمزة والنون الخفيفة \* ونهر آبا بين الكوفة وقصر ابن هبيرة ينسب الى آبا بن الصامغان من ملوك النبط \* ونهر آبا أيضاً نهر كبير بالبطيحة

[ أبتر ] بالياء فوقها نقطتان مكسورة وراء كأنه جمع أبتر وربما ضم أوّله فيكون مرتجلاً \* أودية وهضبات يسجد في ديار غنى لها ذكر في الشعر . . قال الراعي  
أُمُّ يَأْتِ حَيًّا بِالْجَرِيبِ مَحَلًّا  
وَحَيًّا بِأَعْلَا عَمْرَةٍ فَلَا بُتْرَ

وقال ابن مقبل

جَزَى اللهُ كَعْباً بِالْأَبَارِ نِعْمَةً وَحَيًّا بِهَيُودٍ جَزَى اللهُ أَسْعَدًا

[أَبَار] بالضم والتخفيف وآخر مرآة \* موضع باليمن وقيل أرض من وراء بلاد بني سعد وهو لغة في وَبَار وقد ذكر هناك مبسوطاً وله ذكر في الحديث

### ﴿ ذكر الأبارق في بلاد العرب ﴾

[الأبارق] جمع أَبْرَق والأبرق والبرقاء والبرقة يتقارب معناها \* وهي حجارة ورمل مختلطة وقيل كل شئ من لونين خطأ فقد برقا وقد أجدت شرح هذا في ابراق فتأمله هناك

[أَبَارِقُ بَيْتَةٍ] \* قرب الرُّوَيْثَةِ وقد ذكر في بَيْتَةِ مَسْتَوًى ٠٠ قال كثير

أَشَاقِكُ بَرَقٌ آخِرُ اللَّيْلِ خَافِقٌ جَرَى مِنْ سَنَاهُ بَيْتَةٍ فَلَا أَبَارِقُ

\* والأبارق غير مضاف علم لموضع بكرمان عن محمد بن بحر الرُّهْنِي الكرماني

[وَهَضْبُ الْأَبَارِقِ] \* موضع آخر ٠٠ قال عمرو بن معدى كرب الزبيدي

أَغْزَوْ رِجَالَ بَنِي مَازِنٍ بَهْضُ الْأَبَارِقِ أَمْ أَقْعَدُ

[وَأَبَارِقُ بُسْيَانَ] بضم الباء الموحدة وسكون السين المهملة وياء وألف ونون

\* وقد ذكر في بُسْيَانَ قال الشاعر وهو جَبَّارُ بْنُ مَالِكِ بْنِ حَمَادِ الشَّمْخِي ثُمَّ

الْفُزَارِي

وَيْلُ أُمَّ قَوْمٍ صَبَحْنَاهُمْ مَسُومَةً بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ بُسْيَانَ فَلَا أَكْمَرُ

الْأَقْرَبِينَ فَلَمْ تَنْفَعِ قَرَابَتَهُمْ وَالْمَوْجِعِينَ فَلَمْ يَشْكُوا مِنَ الْأَلَمِ \*

[وَأَبَارِقُ التَّمْدِينِ] تسمية التمد وهو الماء القليل \* وقد ذكر التمد في موضعه ٠٠

72 قال القتال الكلابي

سَرَى بَدْيَارُ تَغْلِبُ بَيْنَ حَوْضِي وَبَيْنَ أَبَارِقِ التَّمْدِينِ سَارِ

سِمَاكِ تَسْلَأُ فِي ذُرَاهُ هَزِيمُ الرَّعْدِ رِيَانُ الْقَرَارِ

[وَأَبَارِقُ حَقِيلِ] بفتح الحاء المهملة والقاف مكسورة وياء ساكنة ولام \* قد

دُكر في موضعه ٠٠ قال عمرو بن لجأ

ألم رَبِّعْ عَلَى الطَّلَلِ النِّجِيلِ      بغريّ الأبارق من حَقِيلِ  
[ وَأَبَارِقُ طَلَخَامُ ] بكسر الطاء المهملة وسكون اللام واخلاء معجمة وروي بالهملة  
\* وقد ذكر في موضعه .. قال ابن مُقْبِلِ

بَيْضُ الْأَنْفُوقِ بِرَعْمٍ دُونَ مَسْكِنِهَا      وبالأبارق من طلخام مَرَكُومُ  
[ وَأَبَارِقُ قَنَاءُ ] بفتح القاف والنون مقصور \* وقد ذكر في موضعه .. قال الأشجعي  
أَحْنُ إِلَى تِلْكَ الْأَبَارِقِ مِنْ قَنَاءٍ      كَأَنَّ أَمْرَهُ لَمْ يَجُلْ عَنْ دَارِهِ قَبْلُ  
[ وَأَبَارِقُ السَّكَاكِلِ ] بكسر اللام وتخفيف الكاف وألف وكاف أخرى .. قال  
إِذَا جَاوَزْتَ بَطْنَ السَّكَاكِلِ تَجَاوَبْتُ      بِهِ وَدَعَاها رَوْضُهُ وَأَبَارِقُهُ  
[ وَأَبَارِقُ النَّسْرِ ] بفتح النون وسكون السين المهملة والراء .. قال أبو العَرِيفِ  
وَأَهْوَى رِمَاتِ النَّسْرِ أَدْخَلَ بَيْنَهَا      بِحَيْثِ الثَّقَتِ سُلَاتَنَهُ وَأَبَارِقَهُ  
[ الْأَبَاصِرُ ] يجوز أن يكون جمع أَبْصَرَ نَحْوَ أَحْوَصَ وَأَحَاوَصَ وهو من جموع  
الاسماء لا من جموع الصفات ولكن لما سمي به موضع تمحضت الأسمية وإن كان قد جاء  
أَيْضاً فِي الصِّفَاتِ لِأَنَّهُ لَا بَدَأَ أَنْ يَكُونَ مُؤَنَّثَةً فَعَلِيَ نَحْوَ أَصَاغِرَ جَمْعُ أَصْغَرَ مُؤَنَّثَةٌ صَغْرَى  
وقد جاء هذا البناء جمعاً للجمع نحو كَلْبٍ وَأَكْلَبٍ وَأَكَالِبَ \* وهو اسم موضع  
[ أَبَاضُ ] بضم الهمزة وتخفيف الباء الموحدة وألف وضاد معجمة \* إسم قرية  
بالعرض عرض اليمامة لها نخل لم ير نخل أطول منها .. وعندها كانت وقعة خالد بن  
الوليد رضي الله عنه مع مسيلمة الكذاب .. قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير  
يَفْتَخِرُ بِمَقَامَاتِ أَبِيهِ

أَتَسُونُ يَوْمَ النَّعْفِ نَعْفَ بُرَاخَةٍ      ويوم أباض إذ عَتَا كل مجرم  
ويوم حَنْبِينَ فِي مَوَاطِنَ قِتْلَةٍ      أَقْتَلُكُمْ فِيهِمْ أَفْضَلُ مَغْنَمِ  
وقال رجل من بني حنيفة في يوم أباض

فَلَّهِ عَيْنَا مِنْ رَأْيِ رَمْلٍ مَعْشَرِ      أَحَاطَتْ بِهِمْ آجَاهُكُمْ وَالْبَوَائِقُ  
فَلَمْ أَرِ مِثْلَ الْجَيْشِ جَيْشِ مُحَمَّدٍ      وَلَا مِثْلَنَا يَوْمَ احْتَوَيْنَا الْخِدَائِقُ  
أَكْرَأُ وَحَمَى مِنْ فَرِيقَيْنِ جَمَعُوا      وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ فِي أَبَاضِ الْبَوَارِقُ

وقال الراجز

يوم أباض اذ نَسْنُ البِزْنا والمشرقيات نَقَدَ البَدْنا

وقال آخر

كَأَنَّ نَحْلا مِنْ أباضٍ عُوجَا أَعْتاقها إِنْ حَمَّتْ الحُروجا

وأشدد محمد بن زياد الاعرابي

أَلَا يَا جَارَنَا بِأَبَاضٍ إِنَّا وَجَدْنَا الرِّيحَ خَيْرَ أَمْنِكَ جَارَا

تُعَذِّبُنَا إِذَا هَبَتْ عَلَيْنَا وَتَمَلُّ وَجْهَ نَاطِرِكُمْ عُجَارَا

[أباغ] بضم أوله وآخره غين معجمة إن كان عربياً فهو مقلوب من بغي يبغي

بُغْيَا وبأغ فلان على فلان إذا بغي وفلان ما يبأغ عليه ويقال انه لكريم ولا يبأغ وأنشدوا

إِنَّمَا تَكْرُمُ إِنْ أَصَبْتَ كَرِيمَةً فَلَقَدْ أَرَاكَ وَلَا تَبَاغُ لَثِيمَا

فهذا من تبأغ أنت وأبأغ أنا فعل لم يُسم فاعله .. وقرأت بخط أبي الحسن بن الفرات

وسمى حَجَرُ آكل الدَّرَارِ لأن امرأته هنداً سبأها الحارث بن جبلة الغساني وكان أغار

على ركندة فلما انتهى بها الى عين أباغ هكذا قال أبو عبيدة أباغ بضم الهمزة .. وقال

الاصمعي أباغ بالفتح .. وقال عبد الرحمن بن حسان

هُنَّ أَسْلَابُ يَوْمَ عَيْنِ أباغٍ مِنْ رِجَالٍ سَقَوْا بِسْمٍ دُغَافٍ

وقالت ابنة فروة بن مسعود ترفي أباها وكان قد قتل بعين أباغ

بعين أباغ قاسمنا المنايا فكان قسيمها خير القسم

وقالوا سيداً منكم قتلنا كذلك الرمح يكلف بالكريم

هكذا الرواية في البيت الأول بالفتح وفي الثاني بالضم آخر خط ابن الفرات .. قال

أبو الفتح التميمي النسب كانت منازل إِيَادِ بْنِ نَزَارٍ بعين أباغ وأباغ رجل من العمالقة

تزل ذلك الماء فنسب اليه \* قال وعين أباغ ليست بعين ماء وإنما هو واد وراء الأنبار على

طريق الفرات الى الشام وقيل في قول أبي نواس

فَمَا نَجِدَتْ بِالْمَاءِ حَتَّى رَأَيْتَهَا مَعَ الشَّمْسِ فِي عَيْنِي أباغٍ تَغُورُ

حكى انه قال جهدت على أن تقع في الشعر عين أباغ فامتعت على فقلت عيني أباغ

ليستوى الشعر . . وقوله تغور أي تغرب فيها الشمس لأنها لما كانت تلتقاء غروب الشمس جعلها تغور فيها . . وكان عندها في الجاهلية يوم لهم بين ملوك غسان ملوك الشام وملوك خنم ملوك الحيرة قتل فيها المنذر بن المنذر بن امرئ القيس اللخمي . . فقال الشاعر

بعين أباع قاسمنا المنايا فكان قسيمها خير القسيم

وقد أسقط النابغة الذبياني الهمزة من أوله . . فقال يمدح آل غسان

يوما حايمة كانا من قديمهم وعين أباع فكان الأمر ما أتت

يا قوم إن ابن هند غير تارككم فلا تكونوا لأدنى وقعة نُجزر

[ الأبالح ] يفتح أوله واللام مكسورة واخفاء معجمة جمع بليخ على غير قياس

\* والبليخ نهر بالرقّة يسقى قرى ومزارع وبساتين الرقة . . قال الأخطب

وتعرّضت لك بالأبالح بعدما قطعت لأبرم خلة وإصارا

وقد جمع بما حوله على بليخ ولا تعرف فعلا على فعل غيره كما قال

أفقرت البليخ من غيلان فالرحب

وأما البليخ فجمعه على أبيخة نحو جريب وأجربة ثم جمعه على أبالح نحو أسورة وأساور

[ أبام ] يضم أوله وتخفيف ثانيه \* أبام وأبيم هما شعبان بخلة اليمامية لهذيل بينهما

جبل مسيرة ساعة من نهار . . قال السعدي

وإن بذاك الجزع بين أبيم وبين أبام شعبة من فؤادي

[ أبان ] يفتح أوله وتخفيف ثانيه وألف ونون \* أبان الأبيض وأبان الأسود

. . فأبان الأبيض شرقي الحاجر فيه نخل وماء يقال له أكرة وهو العلم لبني فزارة وعبس

. . وأبان الأسود جبل لبني فزارة خاصة وبينه وبين الأبيض ميلان . . وقال أبو بكر بن

مومي أبان جبل بين قيد والنهانية أبيض وأبان جبل أسود وهما أبانان وكلاهما محمد

الرأس كالسنان وهما لبني مناف بن دارم بن تميم بن مر . . وقد قال امرئ القيس

كان أبانا في أفانين وبله كبير أناس في بحاج مزمل

وحدث أبو العباس محمد بن يزيد المبرد قال كان بعض الأعراب يقطع الطريق فأخذه والي



اليمامة في عمله فخبسه غن إلى وطنه .. فقال

أقول لبوابي والسجن مغلق وقد لاح برق ما الذي تريان  
فقالا نرى برقاً يلوح وما الذي يشوقك من برق يلوح يمان  
فقلت افتح لي الباب أنظر ساعة لعل أرى البرق الذي تريان  
فقالا أمرنا بالوثاق ومالتا بمعصية السلطان فيك يدان  
فلا تحسبا سجن اليمامة دائماً كالم يدم عيش لنا بأبان

\* وأبان أيضاً مدينة صغيرة بكرمان من ناحية الرودان

[ أبانان ] تثنية لفظ أبان المذكور قبله وقد روى بعضهم أن هذه التثنية هي لأبان  
الأبيض وأبان الأسود المذكورين قبل .. قال الأصمعي وأدى الرثمة يربين أبانين وهما  
جبلان يقال لأحدهما أبان الأبيض وهو لبني فزارة ثم لبني جريد منهم وأبان الأسود لبني  
أسد ثم لبني والبة ثم للحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد وبينهما ثلاثة أميال .. وقال  
آخرون أبانان تثنية أبان ومُتَالَعٌ غلب أحدهما كما قالوا العمران والقمران في أبي بكر  
وعمر وفي الشمس والقمر وهما بنو احيي البحرين واستدلوا على ذلك .. بقول لبيد

دَرسَ المنا بمِثَالَعِ فَأَبَانِ      فتقادت فالحبس فالثوبان

أراد درس المنازل فحذف بعض الاسم ضرورة وهو من أقبح الضرورات .. وقال  
أبو سعيد السكري في قول بشر بن أبي خازم

ألبان الخليط ولم يزاروا      وقابك في الطعائن مستعار

أسائل صاحبي ولقد أرايت      بصيراً بالطعائن حيث صاروا

تؤم بها الحداة مياه نخل      وفيها عن أبانين إزورار

\* أبان جبل معروف وقيل أبانين لأنه يليه جبل نحو منه يقال له شروري فغلبوا  
أباناً عليه فقالوا أبانان كما قالوا العمران لابي بكر وعمر وله نظائر .. ثم للنجويين ههنا  
كلام أنا ذاكر منه ما بلغني .. قالوا تقول هذان أبانان حسنين تنصب التعت على الحال  
لأنه نكرة وصفت بهما معرفة لأن الأماكن لا تزول فصار كالشيء الواحد وخالف الحيوان  
إذا قلت هذان زيدان حسنان ترفع التعت ههنا لأنه نكرة وصفت بهما نكرة وقالوا في

هذا وشبهه مما جاء مجموعاً إن أبانين وما أشبهها لم توضع أولاً مفردة ثم نُتيت بل وضعت من المبتدأ مثلاً مجموعة فهي صيغة مرتجلة فأبان علم الجانين وليس كل واحد منهما أباناً على انفراده بل أحدهما أبان والآخر متالع ٥٥ قال أبو سعيد وقد يجوز أن تقع التسمية بلفظ التثنية والجمع فتكون معرفة بغير لام وذلك لا يكون إلا في الأماكن التي لا يفارق بعضها بعضاً نحو أبانين وعرفات وإنما فرقوا بين أبانين وبين زيدتين من قبل أنهم لم يجعلوا التثنية والجمع علماً لرجلين ولا لرجال بأعيانهم وجعلوا الأسم الواحد عاماً بعينه فإذا قالوا رأيت أبانين فاعلموا يعنون هذين الجبلين بأعيانهما المشتركة لهما لأنهم جعلوا أبانين إسمالهما لا يشاركنهما في هذه التسمية غيرهما ولا يزولان وليس هذا في الأناشي لأن كل واحد من الأناشي يدخل فيما دخل فيه صاحبه يزولان والأماكن لا تزول فيصير كل واحد من الجبلين داخلاً في مثل ما دخل فيه صاحبه من الحال والثبات والجذب والخصب ولا يشار إلى أحد منهما بتعريف دون الآخر فصار كل واحد الذي لا يزال منه شيء والانسنان يزولان ويتصرفان ويشار إلى أحدهما دون الآخر ولا يقال أبان الغربي وأبان الشرقي ٥٥ وقال أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش قد يجوز أن يتكلم بأبان مفرداً في الشعر وأنشد بيت لبدي المذكور قبيل ٥٥ قال أبو سعيد وهذا يجوز في كل اثنين يصطحبان ولا يفارق أحدهما صاحبه في الشعر وغيره ٥٥ وقال أبو ذؤيب

فالعين بعدهم كان حدائقها سملت بشوكٍ فهي غورٌ تدمع

ويقال لبس زيدٌ خنمه ونعله والمراد النعلين والخفين قالوا والنسبة إلى أبانين

كما قال الشاعر

ألا أيها البكر الأباني أني وإياك في كلبٍ لمغتربان

تحنُّ وأبكي إن ذا البكية وإننا على البلوى لمصطحبان

وكان مهلهل بن ربيعة أخو كليب بعد حرب البسوس تنقل في القبائل حتى جاور قوماً من مذحج يقال لهم بنو جنب وهم ستة رجال منبه والحارث والعلی وسيفحان وشيمران وهفان يقال لهؤلاء الستة جنب لأنهم جانبوا أخاهم ضياء فنزل فيهم مهلهل

نخطبوا اليه مئة أخته فامتنع فأكرهوه حتى زوجهم .. فقال

أنكحها فقدّها الاراقم في جنب وكان الجباء من آدم  
لو بأباين جاء يخطبها ضرج ما أتف خاطب بدم  
هان على تغلب الذي لقيت أخت بني المالكين من جثم  
ليسوا بأكفائنا الكرام ولا يغنون من عيلة ولا عدم

[ الأبايض ] بعد الالف ياء مكسورة وضاد معجمة كأنه جمع أبيض \* اسم لهضبات

تواجهن نبتة هرشي

[ أب ] بالفتح والتشديد كذا قال أبو سعيد والأب الزرع في قوله تعالى ﴿ وفاكهة 78

وأبا \* وهي بلدة باليمن .. ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن الحسن بن الفياض الهاشمي

.. وقال ابن سلفة أب بكسر الهمزة قال سمعت أبا محمد عبد العزيز بن موسى بن محسن

القلعي يقول سمعت عمر بن عبد الخالق الأبي يقول بناتي كلهن حضن لتسع سنين

.. قال وإب مكسور الهمزة من قرى ذى جبلة باليمن وكذا يقوله أهل اليمن بالكسر

ولا يعرفون الفتح

[ أبت ] بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان وراء \* مؤذنة

[ أبترة ] بزيادة الهاء كأنه جمع الذي قبله وتاءه مكسر \* وهو ماء لبنى قشير

[ إبتيت ] بالكسر ثم السكون وكسر التاء المثناة وياه ساكنة وتاء مثناة بوزن

عفريت \* اسم جبل

[ إبيحج ] جيان بينهما ياء \* من قرى مصر بالسمنودية

[ أنجاز ] بالفتح ثم السكون والحاء معجمة وألف وزاي \* اسم ناحية من جبل القبق

المتصل بباب الابواب وهي جبال صعبة المسلك وعرة لأجبال للخيول فيها تجاور بلاد اللان

يسكنها أمة من النصارى يقال لهم الكرج وفيها مجمعوا ونزلوا الى نواحي تغليس فصرفوا

المسلمين عنها ومدكوها في سنة ٥١٥ ولم يزالوا متمكنين عليها وأنجاز معاقلم حتى

قصدهم خوارزم شاه جلال الدين في سنة ٦٢١ فأوقع بهم واستنقذ تغليس من أيديهم

وهرب ملكتهم الى أنجاز وكان لم يبق من بيت الملك غيرها

[ أَبْدَةُ ] بالضم ثم الفتح والتشديد \* اسم مدينة بالاندلس من كورة جيان تعرف بأبدة العرب . اختطها عبدالرحمن بن الحكم بن هشام بن عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك وتمها ابنه محمد بن عبدالرحمن . قال السليفي أنشدني أبو محمد عبد الحميد ابن محمد بن عبد الحميد بن بطير الأموي قدم علينا الاسكندرية حاجاً قال أنشدني أبو العباس أحمد بن البني الأبدى بحزيرة مبورقة وذكر شعراً لنفسه

[ أَبْدَغُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الذال المعجمة وغين معجمة أيضاً \* موضع في حسيان أبي بكر بن دُرَيْد

[ أَبْرَادُ ] جمع بُرْد \* قال أبو زياد ومن الجبال التي في ديار أبي بكر بن كلاب أجبل يقال لها أبراد وهن بين الظبية والحواب

[ أَبْرَاصُ ] بوزن الذي قبله وصاده مهملة \* موضع بين هرشى والغمر [ الأبراقات ] بالفتح ثم السكون وراء ألف ووقف وتاء مثناة \* ماء لبني جعفر

ابن كلاب

[ أْبْرَاق ] بالفتح ثم السكون . . قال الاصمعي الأبرق والأبرقاء حجارة ورمل مختلطة وكذلك البرقة وقال غيره جمع البرقة بُرْقٌ وجمع الأبرق أبرق وجمع البرقاء برقاوات وتجمع البرقة برأقا وفي القلة أبراق . . وقال ابن الاعرابي الأبرق جبل مخلوط برمل وهي البرقة وكل شيء خلط من لونين فقد برق . . وقال ابن شميل البرقة أرض ذات حجارة وتراب الغالب عليها البياض وفيها حجارة حمراء وسود والتراب أبيض أعفر وهو يبرق بلون حجارتها وترابها وإنما برقها اختلاف ألوانها وتنبت أسنادها وظهرها البقل والشجر نباتاً كثيراً يكون إلى جنبها الروض أحياناً وقد أضيف كل واحد من هذه اللغات والمجموع إلى أمكنة أذكرها في مواضعها حسبما تقتضيه الترتيب ملتزماً بترتيب المضاف إليه أيضاً على الحروف ومعاني هذه الالفاظ على اختلاف أوزانها واحد وإنما تجيء مختلفة لأقامة وزن الشعر \* فاما أبراق فهو اسم جبل لبني نصر من هوازن بنجد وقال السيد عني بضم العين وفتح اللام أعني لفظة عني وهو علوي حسني من بني وهاس أبراق جبل في شرقي رحر خان وإياه عني سلامة بن رزق الهلالي . . فقال

فان تك علياً يوم أراق عارض بكتنا وعزتها العذارى الكواكب

[الأبر] بضمتين \* من مياه بني نمير ويعرف بأبر بني الحجاج

80 [أبرشتويم] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وسكون الشين المعجمة وفتح التاء فوقها نقطتان وكسر الواو وياء ساكنة وميم \* هو جبل بالبد من أرض موقان من نواحي أذربيجان كان يأوى إليه بابك الخرمي . . فقال أبو تمام يمدح أباسعيد محمد بن يوسف الثمغري

وفي أبرشتويم وهضبتها طلعت على الخلافة بالسعود

وذكره أبو تمام أيضاً في موضع آخر من شعره يمدحه . . فقال

ويوم يظل العز يحفظ وسطه بسمير العوالي والنفوس تضيق

شققت إلى جبارده حومة الوغا وقنعت بالسيف وهو مقنع

لدى سندبايا لآتهاب وأرشق وموقان والسمر اللذان يززعزع

وأبرشتويم والكذاج وملحق سنايكها والخيول تردى وتمزع

[أبرشهر] بالفتح ثم السكون وفتح الراء والشين المعجمة معاً وسكون الهاء والراء

ورواه السكري بسين مهملة وهو تعريب والأصل الأعجم لأن شهر بالفارسية هو البلد

وأبر الغيم وما أراهم أرادوا الإخصبه . . قال السكري في خبر مالك بن الرب ولى معاوية

سعيد بن عثمان بن عفان خراسان فأخذ على فاجح وفايح فمر بأبي جردية الأثيم ومالك

ابن الرب وكانا لصين يقطعان الطريق فاستصحبهما فصحبه مالك بن الرب المازني ما

شاء الله فلم يزل منه مما وعده شيئاً واتبع ذلك بحفوة فترك سعيداً وقفل راجعاً فلما كان

بأبرشهر \* وهي نيسابور مرض فليل له أى شئ تشتهي فقال أشتي أن أنام بين الغضا

وأسمع حنينه أو أرى سهيلاً وأخذ يرثى نفسه . . وقال قصيدة جيدة ذكرتها في خراسان

. . وقال البحترى يرثى طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين

ولله قبر في خراسان أدركت نواحيه أقطار العلى والمائر

مقيم بأدني أبرشهر وطوله على قصر آفاق البلاد الظواهر

وقد أسقط بعضهم الهزرة من أوله . . فقال



٨١

\* كَفَى حَزَنًا أَنَا جَمِيعًا بِلَدَةٍ وَيَجْمَعُنَا فِي أَرْضِ بَرَشَهْرٍ مَشْهُدٌ

في أبيات ذكرت في برشهر من هذا الكتاب

| الأبرشية \* موضع منسوب إلى الأبرش بالشين المعجمة . قال الأحيمر السعدي

وُنِثْتُ أَنْ الْحَيَّ سَعْدًا تَخَذَلُوا حَامِهِمْ وَهُمْ لَوْ يَعْصِبُونَ كَثِيرٌ

أطاعوا الفتيان الصباح لثامهم فذوقوا هوان الحرب حيث تدور

نظرتُ بقصر الأبرشية نظرة وطرقي وراء الناظرين بصير

فَرَدَّ عَلَى الْعَيْنِ إِنْ أَنْظَرَ الْقُرَى قُرَى الْجُوفِ نَحْلٌ مُعْرَضٌ وَبَحُورٌ

وَنَهَاءٌ يَزُورُ الْقَطَاعَ عَنْ فَلَاتِهَا إِذَا عَسَبَتْ فَوْقَ الْعِثَانِ حَرُورٌ

| أبرقازياد | تنية أبرق . . . وزياد اسم رجل جاء في رجز العجاج

عرفتُ بين أبرقي زياد مغالياً كالوشى في الأبراد

| الأبرقان | هو تنية الأبرق كما ذكرناه . . . وإذا جازوا بالأبرقين في شعرهم هكذا منى

فاكثر ما يريدون به أبرق حُجَرُ اليمامة \* وهو منزل على طريق مكة من البصرة بعد رُميلة

اللوى للقاصد مكة ومنها إلى فلجة . . . وقال بعض الأعراب يذكرها

أقولُ وفوق البحر نَحْنُ سَفِينَةٌ تَمِيلُ عَلَى الْأَعْطَافِ كُلِّ مِيلِ

أَلَا أَيُّهَا الرُّكْبُ الَّذِينَ دَلِيلُهُمْ سَهْلُ الْيَمَانِيِّ دُونَ كُلِّ دَلِيلِ

أَلَمْ تَوْأَى بِأَهْلِ الْأَبْرِقِينَ فَسَامُوا وَذَلِكَ لِأَهْلِ الْأَبْرِقِينَ قَلِيلِ

بَاهِلِي أَفْدَى الْأَبْرِقِينَ وَجِيرَةٌ سَأَهْجُرُهُمْ لَا عَنْ قَلِي فَأُطِيلِ

أَلَا هَلْ إِلَى سِرْحَانٍ ظَلَالَةٌ وَتَكَلِّمُ لَيْلِي مَا حَيْثُ سَبِيلِ

وقال الزمخشري \* الأبرقان ماء لبنى جعفر . . . وقال اعرابي من طيء

فَسَقِيَا لِأَيَّامٍ مُضِينَ مِنَ الصَّبَا وَعَيْشُ لَنَا بِالْأَبْرِقِينَ قَصِيرِ

وتكذيب ليلي الكاشحين وسيرنا لنجد مطايانا بغير مسير

وإذ نلبس الحولُ اليماني وإذ لنا حمام يرى المكروه كل غيور

فلما علا الشيب الشباب وبشرت ذوى الحلم أَعْلَا لَمَعَتْ بِقَتِيرِ

+ وخفت انقلاب الدهر أن يصدع العصا وان تغدر الأيام كل غدور

٨٢

وقال الصبا دعني أدعك صريمة عذير الصبا من صاحب وعذيري  
رجعت إلى الأولى وفكرت في التي إليها أو الأخرى بصير مصيري  
وليس أمره لاقى بلاء بيأس من الله أن ينتابه بجدير  
[ أبرق أعشاش ] قد ذكر في أعشاش بما أغنى عن الإعادة ههنا  
[ أبرق البادي ] قد تقدم تفسير الأبرق في أبراق فأغنى .. والبادي بالباء الموحدة  
يجوز أن يكون معناه الظاهر وأن يكون معناه من البادي ضد الحاضر .. قال المزار  
قفا واسألا عن منزل الحى دمنة وبالأبرق البادي ألما على رسم  
[ أبرق ذى جدد ] بالجيم بوزن جرد .. قال كثير  
إذا حل أهلي بالأبرق من أبرق ذى جدد أودانا  
[ أبرق ذى الجموع ] بالجيم \* موضع قرب الكلاب قال عمرو بن لجا  
بأبرق ذى الجموع غداة تيم تقودك بالخشاشة والجديل  
[ أبرق الحزن ] بفتح الحاء المهملة وسكون الزاى والنون .. قال  
هل تؤنسان بأبرق الحزن فالأنعمين بواو كسر الظن  
[ أبرق الحنان ] بفتح الحاء المهملة وتشديد النون وآخره نون أخرى \* هو  
ملك لبني فزارة .. قالوا سمى بذلك لأنه يسمع فيه الحنين فيقال إن الجن فيه تحن إلى  
من قفل عنها .. قال كثير

لمن الديار بأبرق الحنان فالبرق فالهضبات من أدمان  
أقوت منازلها وغير رسمها بعد الأنيس تعاقب الأزمان  
فوقفت فيها صاحبي وما بها يا عز من نعم ولا إنسان  
[ أبرق الخرجاء ] .. قال زرت بن منظور بن سحيم الاسدي  
حى الديار عفاها القطر والمور حيث أرتقى أبرق الخرجاء فالدور  
+ [ أبرق دآث ] بوزن دعآث آخره ناء مثلبة \* موضع في بلادهم  
إذا حل أهلي بالأبرق من أبرق ذى جدد أودانا  
وقال ابن أحرر فغيره

بحيث هراق في نعمان حيث دوافع في براق الادأينا

الدأث في اللغة الثقل • قال رؤبة \* من أصر أدأث لها دأث \*

بوزن دعاعث

[ أبرق ذات مأسل ] • قال الشمر ذك بن شريك اليربوعي وكان صاحب شراب

شربت ونامدت الملوك فلم أجذ على الكأس ندماً لها مثل ديكل

أقل مكاساً في جزور وان غات وأسرع إنضاجاً وانزال مرجل

ترى البازل الكوماء فوق خوانه مفصلة أعضاءها لم تفصل

سقيناه بعد الري حتى كأننا ترى حين أسمى أبرق ذات مأسل

عشية أنسيناً قبيصة نعه فراح الفقى البكرى غير منعل

[ أبرق الربذة ] بالتحريك والذال معجمة \* موضع كانت بهوقعة بين أهل الردة

وأبي بكر الصديق رضي الله عنه ذكر في كتاب الفتوح كان من منازل بني ذبيان

فغلبهم عليه أبو بكر رضي الله عنه لما ارتدوا وجعله حى لخيول المسلمين وهذا الموضع

عنى زياد بن حنظلة • بقوله

ويوم بالأبارق قد شهدنا على ذبيان يلهب التهايا

أنيهم بداهية ناد مع الصديق إذ ترك العتابا

[ أبرق الروحان ] بفتح الراء وسكون الواو والحاء مهملة وألف ونون \* وقد ذكر

في موضعه • وقال جرير فيه

لمن الديار بأبرق الروحان إذ لا يبيع زماننا بزمان

[ أبرق ضيخان ] الضاد معجمة مفتوحة وياء ساكنة وحاء مهملة وآخره نون

• قال جرير

وبأبرق ضيخان لا قوا خزية تلك المذلة والرقاب الخضع

[ أبرق العزاف ] بفتح العين المهملة وتشديد الزاي وألف وفاء \* هو ماء لبنى أسد

ابن خزيمة بن مدركة مشهور ذكر في أخبارهم وهو في طريق القاصد الى المدينة من

البصرة يحجاء من حومانة الدراج اليه ومنه الى بطن نخل ثم الطرف ثم المدينة • قالوا

وانما سمي العزاف لأنهم يسمعون فيه عزيف الجن .. قال حسان بن ثابت  
طوى أبرق العزاف يرعد مته  
قال ابن كيسان أنشدنا أبو العباس محمد بن يزيد المبرد لرجل يهجو بني سعد بن قتيبة الباهلي

أبني سعيد إنكم من معشر لا يعرفون كرامة الأضياف

قوم لباهة بن أعصر إن هم غضبوا حسبتهم لعبد مناف

قرتوا الغداء إلى العشاء وقرتوا زاداً لعمر أبيك ليس بكاف

وكأنني لم احطط إليهم رحلي نزلت بأبرق العزاف

بيننا كذلك أناهم كبراً وهم يلحون في التبذير والاسراف

[ أبرق عمران ] بفتح العين المهملة .. قال دؤس بن أم غسان اليربوعي

تبيت من بين العراق وواسط وأبرق عمران الحدوج التواليا

[ أبرق العيشوم ] بفتح العين المهملة وياء ساكنة وشين معجمة وواو ساكنة وميم

.. قال السري بن معتب من بني عمرو بن كلاب

وددت بأبرق العيشوم أي وإياها جميعاً في رداء

أبشره وقد نذيت رباباً فألصق صخرة منه بداء

[ الأبرق الفرد ] بالفاء وسكون الراء .. قال عمرو بن أبي

ومقلتنا نعجة حوراء أسكنها بالأبرق الفرد طاوي الكشح قد خذلاً

وقال آخر

خيلي مرأى على الأبرق الفرد فهو دأ ليلي حبذا ذاك من عهد

[ الأبرق ] غير مضاف \* منزل من منازل بني عمرو بن ربيعة

[ أبرق الكبريت ] \* موضع كان به يوم من أيام العرب .. قال بعضهم

على أبرق الكبريت قيس بن عاصم أسرت وأطراف القنا قطعاً حمر

[ أبرق مازن ] والمازن بيض النمل .. قال الأرقط

واني ونجماً يوم أبرق مازن على كثرة الأيدي لموتس يان

[ أبرق المدي ] جمع مدية وهي السكين .. قال الفقعسي

بذات فرقين فأبرق المدي

[أبرق المردوم] بفتح الميم وسكون الراء .. وقد قال الجعدي فيه

عفا أبرق المردوم منها وقد يرى به محضر من أهلها ومصيف

[أبرق النعار] بفتح النون وتشديد العين المهملة .. وهو ماء لطيف وغسان قرب

طريق الحاج .. قال بعضهم

حي الديار فقد تقدم عهدا بين الهبير وأبرق النعار

[أبرق الواضح] بفتح الواو وتشديد الضاد المعجمة .. قال الذهلي

لمن الديار بأبرق الواضح أقوين من نجل العيون ملاح

[أبرق الهيج] بفتح الهاء وياء ساكنة وجيم .. قال ظهير بن غامر الأسدي

عفا أبرق الهيج الذي شحنت به نواصف من أعلى عماية تدفع

[الأبرقة] بفتح الهمزة وسكون الباء وفتح الراء والقاف \* هكذا هو مكتوب

في كتاب الزمخشري .. وقال هو ماء من مياه نمل قرب المدينة

[أبرقوه] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وضم القاف والواو ساكنة وهاء محضة

.. هكذا ضبطه أبو سعد ويكتبها بعضهم أبرقويه وأهل فارس يسمونها زركوه ومعناها

فوق الجبل \* وهو بلد مشهور بأرض فارس من كورة اصطخر قرب يزرد .. قال أبو

سعد أبرقوه بليدة بنواحي أصبهان على عشرين فرسخاً منها فإن لم يكن سهواً منه فهي

غير الفارسية .. ونسب إليها أبا الحسن هبة الله بن الحسن بن محمد الأبرقوهي الفقيه

حدث عن أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي عبيدة بن مندة بالكثير روى عنه الحافظ أبو

موسى محمد بن عمر المديني الأصماني مات في حدود سنة ٥١٨ .. وقال الاصطخري أبرقوه

آخر حدود فارس بينها وبين يزرد ثلاثة فراسخ أو أربعة قال وهي مدينة حصينة

كثيرة الزخمة تكون بمقدار الثلث من اصطخر وهي مشتبكة البناء والغالب على بناءها

الآزاج وهي قرعاء ليس حولها شجر ولا بساتين إلا ما بعد عنها وهي مع ذلك خصبة

رخيصة الاسعار .. قال وبها تل عظيم من الرماد يزعم أهلها أنها نار إبراهيم التي جعلت

عليه برداً وسلاماً .. وقرأت في كتاب الاستاق وهو كتاب ملة المجوس أن سعداً بنت

تبع زوجة كيكاووس عشقت إيشه كيشيرو وراودته عن نفسه فامتنع عليها فأخبرت  
 أباه أنه راودها عن نفسها كذباً عليه فاجج كيشيرو لنفسه ناراً عظيمة بأبرقوه وقال  
 إن كنت بريئاً فإن النار لا تعمل في شيئاً وإن كنت خنت كما زعمت فإن النار تأكلني  
 ثم أولج نفسه في تلك النار وخرج منها سالماً ولم تؤثر فيه شيئاً فالتفت عنه ما أهم به  
 قال وكماد تلك النار بأبرقوه شبه تلّ عظيم ويسمى ذلك التل اليوم جبل إبراهيم  
 ولم يشاهد إبراهيم عليه السلام أرض فارس ولا دخلها وإنما كان ذلك بكوناً ربّياً من  
 أرض بابل ٥٥ وقرأت في موضع آخر أن إبراهيم عليه السلام ورد إلى أبرقوه ونهى  
 أهلها عن استعمال البقر في الزرع فهم لا يزرعون عليها مع كثرتها في بلادهم ٥٥ وحدثنني  
 أبو بكر محمد المعروف بالحرّني الشيرازي وكان يقول إنه ولد أخت ظهير الفارسي  
 قال اختلفت إلى أبرقوه ثلاث مرّات فما رأيت المطر قط وقع في داخل سور المدينة  
 ويزعمون أن ذلك بدعاء إبراهيم عليه السلام ٥٥ وإلى أبرقوه هذه ينسب الوزير أبو  
 القاسم علي بن أحمد الأبرقوهي وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة بن بويه ٥٥ وذكر  
 الاصطخري مسافة ما بين يزد إلى نيسابور فقال تسير من زادخره إلى بستاذران  
 مرحلة وهي قرية فيها نحو ثلاثمائة رجل وماء جار من قناة ولهم زروع وبساتين  
 وكروم ٥٥ ومن بستاذران إلى أبرقوه مرحلة خفيفة وأبرقوه قرية عامرة وفيها نحو  
 سبعمائة رجل وفيها ماء جار وزرع وضريح وهي خصبة جداً ومن أبرقوه إلى  
 زادويه ثم إلى زبكن ثم إلى استلست ثم إلى ترشيش ثم إلى نيسابور فهذه أبرقوه  
 أخرى غير الأولى فاعرفه

[إبرم] بكسر الهمة وسكون الباء الموحدة وفتح الراء وميم \* من أبنية كتاب  
 سيبويه مثل إين ٥٥ قال أبو نصر أحمد بن حاتم الجرمي إبرم اسم بلد ٥٥ وقال أبو بكر  
 محمد بن الحسن الزبيدي الأشبيلي النحوي إبرم بنت وقرأت في تاريخ ألفه أبو غالب بن  
 المذهب المعري أن سيف الدولة بن حمدان لما عبر الفرات في سنة ٣٣٣ ليلك الشام تسامع  
 به الولاة فتلّقوه من الفرات وكان فيهم أبو الفتح عثمان بن سعيد وإلى حلب من قبل  
 الأخشيذ فلقبه من الفرات فأكرمه سيف الدولة وأركبه معه وسأله فجعل سيف



الدولة كما مر بقرية سأله عنها فيجيبه حتى مر بقرية فقال ما اسم هذه القرية فقال إيرم فسكت سيف الدولة وظن انه أراد انه إيرمه وأضججه بكثرة السؤال فلم يسأله سيف الدولة بعد ذلك عن شيء حتى مرّ بعدة قرى فقال له أبو الفتح ياسيدي وحق رأسك إن اسم تلك القرية إيرم فاسأل من شئت عنها فضحك سيف الدولة وأعجبته فطنته

[ أبرقا ] \* قرية كبيرة جليلة من ناحية الروم قان من أعمال الكوفة ٥٥ في

كتاب الوزراء أنها كانت تقوم على الرشيد بألف ألف ومائتي ألف درهم

[ الأبروق ] بفتح الهمزة وسكون الباء وضم الراء وبعد الواو قاف \* اسم موضع

في بلاد الروم موضع يزار من الآفاق والمسلمون والنصارى متفقون على إتيائه ٥٥ قال أبو بكر الهروي بلغني أمره فقصدته فوجدته في لحف جبل يدخل اليه من باب برج ويمشي الداخل تحت الأرض الى أن ينتهي الى موضع واسع وهو جبل مخسوف تبين منه السماء من فوقه وفي وسطه بحيرة وفي دأرها بيوت للفلاحين من الروم ومزدرتهم

٥٨

ظاهر الموضع وهناك كنيسة لطيفة ومسجد فان كان الزائر مسلماً أتوا به الى المسجد وان كان نصرانياً أتوا به الى الكنيسة ثم يدخل الى بهو فيه جماعة مقتولون فيهم آثار طعنات الأسلحة وضربات السيوف ومنهم من فقدت بعض أعضائه وعليهم ثياب القطن لم تتغير وهناك في موضع آخر أربعة قيام مسندة ظهورهم الى حائط المغارة ومعهم صبي قد وضع يده على رأس واحد منهم طوأل من الرجال وهو أسمر اللون وعليه قباء من القطن وكفه مفتوحة كأنه يصفح أحداً ورأس الصبي على زنده والي جانبه رجل على وجهه ضربة قد قطعت شفتيه العليا وظهرت أسنانه وهم بعمائم وهناك أيضاً بالقرب امرأة وعلى صدرها طفل وقد طرحت ثديها في فيه وهناك خمس أنفس قيام ظهورهم الى حائط الموضع وهناك أيضاً في موضع عال سرير عليه إنسانا عشر رجلا فيهم صبي مخضوب اليد والرجل بالحناء والروم يزعمون أنهم منهم والمسلمون يقولون إنهم من الغزاة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه ماتوا هناك صبراً يزعمون أن أظافيرهم تطول وأن رؤسهم تحلق وليس لذلك صحة إلا أنهم قد بيس جلودهم على عظامهم ولم يتغيروا [ أبرين ] بفتح الهمزة وسكون الباء وكسر الراء وياء ساكنة وآخره نون وهو

لغة في يبرين . . قال أبو منصور هو اسم قرية كثيرة النخل والعيون العذبة بجذاء  
الأحساء من بني سعد بالبحرين وهو واحد على بناء الجمع حكمه كحكمه في الرفع بالواو  
وفي النصب والجر بالياء وربما أعربوا نونه وجعلوه بالياء على كل حال . . وقال الخارزنجي  
رمل أبرين ويبرين بلد قليل هي في بلاد العماليق . . وقال أبو الفتح أما يبرين فلا ينبغي  
أن يتوهم أنه اسم منقول من قولك هن يبرين لفلان أي يعارضنه من قولك يبري لها  
من أيمن وأشمل يدل على أنه ليس منقولاً منه قوهم فيه يبرون وليس شيء من الفعل  
يكون هكذا فإن قلت ما أنكرت أن يكون يبرين وأبرون فعلا فيه لغتان الياء والواو مثل  
نقوت المنخ ونقيته وسروت الثوب وسريته وكنوت الرجل وكنيته ونقيت الشيء ونقوته  
فيكون يبرين على هذا كيكنين ويبرون كيكنون ومثاله يفعلن كقولك هن يدعون ويقزون  
وفي التنزيل (الآن أن يعفون) فالجواب أنه لو كان الواو والياء فيه لأمين على ما ذكرته  
من اختلاف اللغتين لجاز أن يحیی عنهم يبرون بالواو وضمة النون كما أنه لو سميت  
بقولك النساء يغزون على قول من قال أكلوني البراغيث يجعل النون علامة جمع لقلت  
هذا يغزون كقولك يقتلن اسم رجل على الوصف الذي ذكرنا هذا يقتلن وفي امتناع  
العرب أن تقول يبرون مع قوهم يبرين دلالة على أنه ليس كاظنه السائل من كون الواو  
في يبرون والياء في يبرين لأمين مختلفين بل هما زائدتان قبل النون بمنزلة واو فلسطين  
ويا فلسطين وأيضاً فقد قالوا يبرين وأبرين وأبدلوا الياء همزة فدل أنها ههنا أصل الأثرى  
أنها لو كانت في أول فعل لكانت حرف مضارعة لا غير ولم تر حرف مضارعة أبدل  
مكانه حرف مضارعة فدل هذا كله على أن الياء في أول يبرين ويبرون فاء لاحالة فاما  
قوهم باهلة بن أعصر ثم أبدلوا من الهمزة الياء فقالوا يعصر فغير داخل فيما نحن فيه  
وذلك أن أعصر ليس فعلاً إنما هو جمع أعصر وأما سمي بذلك لدوله

أبي إن أباك كعب نونه كرا الليلي والاختلاف الأتضر

فهذا وجه الاحتجاج على قائل إن ذهب إلى ذلك في يبرين وليس ينبغي أن يحتج عليه  
أن يقال لا يكونان لغتين يبرين ويبرون كيكنين ويكنون لأنه لا يقال برؤت له في معنى  
بريت أي تعرضت فمعنى بريت من بريت التلم وبرؤته وبروت القلم عن أبي الصقر

فان هو قال هذا جوابه ماقد مناد

[ أْبْرِيْنَقُ ] بفتح الهمزة وسكون الباء وكسر الراء وياء ساكنة ونون مفتوحة وقاف ويقال أبرينه والقاف تعريب \* من قُرَى مَرْوَى والنسبة اليها أبرينقي . . ينسب اليها جماعة منهم أبو الحسن علي بن محمد الدَّهَّانُ الابرينقي كان فقيهاً صالحاً روى عن أبي القاسم عبد الرحمن بن احمد بن محمد الفوري الفقيه وغيره من شيوخ مرو روى عنه أبو الحسن علي ابن محمد الشهرستاني بمكة وكان من أهل الورع والعلم مات سنة ٥٢٣

[ أْبَزَارُ ] بفتح الهمزة وسكون الباء وزاي وألف وراء \* قرية بينها وبين نيسابور فرسخان نسبوا اليها قوماً من أهل العلم . . منهم حامد بن موسى الابزاري سمع اسحاق بن راهويه وغيره . . وابراهيم بن احمد بن محمد بن رجاء الابزاري الوراق طلب الحديث على كثير فسمع بنيسابور وسأورحل الى العراق فسمع بهاب عبد الله بن محمد بن عبد العزيز وكتب بالجزيرة عن أبي عمرو الجراحي وبالشام عن مكحول البيروني وعامر بن خزيمة المديني وأبي الحسن بن جَوْصَا وسمع بخراسان الحسن بن سفيان ومسعود بن قَطَن وجعفر ابن احمد الحافظ وببغداد أبا القاسم البغوي ومحمد بن محمد الباغندي وغيرهم وروى عنه الحاكم أبو عبد الله وأبو عبد الرحمن السلمى وأبو عبد الله بن مَنْدَةَ وأبو منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي وجمع الحديث الكثير وعُمِّرَ حتى احتاجوا اليه ومات في خامس رجب سنة ٣٦٤ عن ست أو سبع وتسعين سنة

[ أْبَزُقْبَادُ ] بفتح أوله وثانيه وسكون الزاي وضم القاف والباء موحدة وألف وذال معجمة . . كذا وجدته بخط غير واحد من أهل العلم بالزاي . . وقباد بن فيروز ملك من ملوك الفرس وهو والد أنوشروان العادل ولهذا الموضع ذكر في الفتوح يجي مع ذكر المَذَارِ فكانه يجاور مَيْسَانَ ودَ سَمِيسَانَ . . وقال هلال بن الحسن \* أْبَزُقْبَادُ كذا هو بخطه بالزاي من طساسيج المذار بين البصرة وواسط . . وقال ابن الفقيه وغيره أْبَزُقْبَادُ هي كورة أَرْجَان بين الأهواز وفارس بكالها وقد ذكرت مع أَرْجَان وفي كتب الفرس أن قباد بن أْبَزُقْبَاد وهي أَرْجَان وأسكنها سبي هَمْدَانَ . . وقال أبو زكرياء الساجي في تاريخ البصرة سار عتبة بن غزوان بعد فتح الأَبَّة الى دَسَمِيسَانَ ففتحها ومضى من فور

ذلك الى أبرقباد ففتحها هكذا. وجدته بخط أبي الحسن بن الفرات بالزاي واذا بحثت الروايات فهد غير أرجان والله الموفق

[أَبْسُسُ] بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة وسين أخرى \* اسم لمدينة خراب قرب أبلستين من نواحي الروم يقال منها أصحاب الكهف والرقيم .. وقيل هي مدينة دقيانوس وفيها آثار عجيبية مع خرابها

[أَبْسَكُونُ] بالفتح أوله وثانيه وسكون السين المهملة وكاف وواو ونون \* مدينة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين جرجان أربعة وعشرون فرسخاً وهي فرضة للسفن والمراكب وقد رويت بالالف بعد الهمة وقد ذكرت فيما سلف

[أَبْسُوجُ] بالفتح ثم السكون وآخره جيم \* اسم قرية بالصعيد على غربي النيل .. قال أبو علي التنوخي حدثني من أثق به وهو أبو عبد الله الحسين بن عثمان الخرق الحنبلي قال توجهت الى الصعيد في سنة ٣٥٩ فرأيت في باب ضيعة لأبي بكر علي بن صالح الروذباري تعرف بأبسوج شارة على النيل بين القيس والبهنسا صورة فارة في حجر والناس يحجون بطين من طين النيل فيطبعون فيه تلك الصورة ويحملونه الى بيوتهم فسألت عن ذلك فقيل لي ظهر عن قريب من سنيات هذا الطائم وذلك أنه كان مركب فيه شعير تحت هذه البيعة فقصد صبي من المركب ليلعب فأخذ من هذا الطين وطبع الفارة ونزل بالطين المطبوع المركب فلما حصل فيه تبادر فار المركب يظهر ونيرمون أنفسهم في الماء فعجب الناس من ذلك وجربوه في البيوت فسكر أي طابع حصل في داره لم تبق فيها فارة الا خرجت فتقتل أو تفلت الى موضع لا صورة فيه فكثير الناس أخذ الصورة في الطين وتركها في منازلهم حتى لم تبق فارة في الطرق والشوارع وشاع ذلك وذاع في البلدان

[أَبْشَاقُ] بالنون والشين معجمة \* قرية من قري مصر يقال لها محلة أشباق من ناحية الدقيمية \* وبالصعيد من ناحية البهنسا أبشاق بالباء الموحدة [أَبْشَاقُ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة والفاء ساكنتان \* من قري الصعيد الأدنى بمصر

[ أبشويه ] \* قرية من قرى مصر أيضاً من الغربية  
 [ أبشيش ] بشيتين معجمتين بينهما ياء ساكنة \* من قرى مصر من ناحية السمنودية  
 [ أبشية ] وتعرف بأبشية الرمان \* من قرى القيوم بمصر  
 [ أبضع وضيع ] \* ماء أن لبني أبي بكر . . قالت امرأة تزوجها رجل فحنت الي وطنها  
 ألا ليت لي من وطب أمي شربة تشاب بماء من ضبيع وأبضع  
 [ أبضة ] بالضم ثم السكون والضاد معجمة \* ماء لبني العنبر . . قال أبو القاسم  
 الخوارزمي أبضة ماء لطيف ثم لبني ملقط منهم عليه نخل وهو على عشرة أميال من طريق  
 المدينة . . قال مساور بن هند يصف هذا المكان

سائل تيماً هل وفيت فأنني أعددت مكرماً ليوم سباب  
 وأخذت جاريتي سلامة عنوة فدفعت ربقته الى عتاب  
 وجابته من أهل أبضة طائعا حتى تحكم فيه أهل إراب  
 [ إبط ] بالكسر ثم السكون \* قرية من قرى اليمامة من ناحية الوشم لبني امرئ  
 القيس بن زيد مناة بن تميم بن مر

[ الأبطح ] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء والحاء مهملة وكل مسيل فيه ذقاق  
 الحصى فهو أبطح . . وقال ابن ذرئيد الأبطح والبطحاء الرمل المنبسط على وجه الارض  
 . . وقال أبو زيد الأبطح أثر المسيل ضيقاً كان أو واسعاً \* والأبطح يضاف الى مكة وإلى  
 مني لأن المسافة بينهما وبينها واحدة وربما كان الى مني أقرب وهو الخصب وهو خيف  
 بن كنانة وقد قيل انه ذو طوى وليس به . . وذكر بعضهم انه إنما سمي أبطح لأن  
 آدم عليه السلام بَطَح فيه . . وقال حميد بن نويرة الهلالي

أقول لعبد الله بيني وبينه لك الخير خبرني فأت صدق  
 تراني إن عللت نفسي بسرحة من السرح موجوداً على طريق  
 أبي الله إلا أن سرحة مالك على كل سرحات العشاء تروق  
 سقى السرحة الحلال والأبطح الذي به الشرير عيث مدجن وبروق  
 فقد ذهبت طولاً فما فوق طولها من النخل إلا عشة وسحوق

فيا رطيب رايها ويا برّد ماءها إذا حان من حامي النهار ودوق  
حى ظاهها شكس الخليفة خائف عليها عمام الطافين شفيق  
فلا الظل من برّد الضحا تستطيعه ولا النّيء من برد العشيّ تذوق  
.. وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قد أوعدّ من يشيب بالنساء من الشعراء عقوبة  
فأخذ حميد يشيب بالسّرحة تورية وإتما يريد امرأة

| أبغر | بالفتح ثم السكون والغين المعجمة مفتوحة وراء \* من قرى سمرقند وقيل  
هي ناحية بسمرقند ذات قرى متصلة .. منها أبو يزيد خالد بن كُرْدَة الأُبْغري السمرقندي  
.. وأبو عبد الله محمد بن محمد بن عمران الأُبْغري كاتب الانشاء في أيام دولة السامانية  
وكان من البلغاء

| الأُبْكَر | بضم الكاف \* الأُبْكَر والبكرات قارات في البادية

| الأَبْكَ | بتشديد الكاف \* هو موضع يقول الراجز فيه

جربة من حمر الأَبْكَ لا ضرع فيها ولا مذكي

- الجربة - العانة من الحمير

| أُبْكَنْ | بالنون وفتح الكاف \* موضع بالبصرة له ذكر في الأخبار

| الأَبْكَين | \* بلفظ التثنية بفتح أوله وثانيه وتشديد الكاف \* هاجبلان يشرفان

على رجة الهدّار باليمامة

| الأَبْلَاء | بالفتح ثم السكون والمد \* هو إسم برّ

| أُبْطَسَيْن | بالفتح ثم الضم ولام مضمومة أيضاً والسين المهملة ساكنة وتاء فوقها

نقطتان مفتوحة وياء ساكنة ونون \* هي مدينة مشهورة ببلاد الروم وهي الآن بيد  
المسلمين وساطنهما ولد قليج أرسلان السَلْجُوقى قريبة من أْبْسَس مدينة أصحاب الكهف

| الأَبْلَق | بوزن الأحمر \* حصن السموءل بن عاديء اليهودي وهو المعروف

بالأَبْلَق الفرد مشرف على تيماء بين الحجاز والشام على رابية من تراب فيه آثار  
أبنية من ابن لا تدل على ما يحكى عنها من العظمة والحصانة وهو خراب وإنما قيل  
له الأَبْلَق لأنه كان في بناءه يياض وحرّة وكان أول من بناء عاديء أبو السموءل اليهودي



ولذلك .. قال السموءل

بني لي عاديًا حصناً حصيناً  
رفيعاً تزلق العقبان عنه  
وأوصي عاديًا قدماً بأن لا  
وَقَيْتُ بِأَدْرَعِ الْكِنْدِيِّ إِنِّي  
وماء كما شئت استقيت  
إذا ما ناني خبم أبيت  
نكده يا سموءل ما بليت  
إذا ما خان أقوام وكفيت

.. وكان يقال أوفى من السموءل وذلك أن امرء القيس بن حَجْر الكندي مرَّ بالأباق وهو يريد قَيْصَرَ يستعجده على قتلة أبيه وكان معه أدرع مائة فأودعها السموءل ومضى فبلغ خبرها ملكاً من ملوك غَسَّان وقيل هو الحارث بن ظالم ويقال الحارث ابن أبي شمر الغساني فسار نحو الأباق ليأخذ الأدرع فتحصن منه السموءل وطلب الملك منه تلك الأدرع فامتنع من تسليمها فقبض على ابن له وكان قد خرج للتصيد وجاء به إلى تحت الحصن وقال إن لم تعطني الأدرع وإلا قتلت إبنك ففكر السموءل وقال ما كنت لأخفر ذمِّي فاصنع ما شئت فذبحه والسموءل ينظر إليه .. وقيل إن الذي طالبه بالأدرع الحارث بن ظالم وأنه لما امتنع من تسليم الأدرع إليه ضرب ابنه بسيفه ذبي الحيات فقطعه نصفين .. وقيل إن ذلك الذي أراد جرير بقوله للفرزدق

بسيف أبي رغو أن سيف مجارثع ضربت ولم تضرب بسيف ابن ظالم

ولم يدفع إليه السموءل الأدرع وانصرف ذلك الملك عند اليأس فضربت العرب به المثل لوفاء هذا قول يحيى بن سعيد الأموي عن محمد بن السائب الكلبي .. قال الأعشى يَدُمُ رجلاً من كلب

بنو الشهر الحرام فلست منهم ولست من الكرام بنو العبيد

ولام رَهْط حَسَّان بن قُرْط ولا من رَهْط حارثة بن زيد

قال وهؤلاء كلهم من كلب فقال الكلبي لأبائك أنا والله أشرف من هؤلاء كلهم فسبه الناس كلهم بهجاء الأعشى إياه ثم أغار الكلبي المهجوا على قوم قد بات فيهم الأعشى فاسر منهم نفرًا فيهم الأعشى وهؤلاء يعرفه ورجل الكلبي حتى نزل بشرح بن السموءل بن عادية اليهودي صاحب تيماء وهو بحضنه الأباق فرَّ شرح بالأعشى فناداه الأعشى

شَرِيحٌ لَا تَرُكْنِي بَعْدَ مَا عَلِقْتُ  
 قَدْ جَاءَتْ مَايِنَ بَارِقِيَا إِلَى عَدْنِ  
 فَكَانَ أَكْرَمَهُمْ جَدًّا وَأَوْفَقَهُمْ  
 كُنْ كَالسَّمُوعِ إِذْ طَافَ الْهَمَامُ بِهِ  
 بِالْأَبْلَقِ الْفَرْدِ مِنْ تَيْمَاءٍ مَنَزَلُهُ  
 إِذْ سَامَهُ خُطْبَتِي خَسَفَ فَقَالَ لَهُ  
 فَقَالَ تُكَلِّ وَغَدْرُ أَنْتَ بَيْنَهُمَا  
 فَشَكَّ غَيْرَ بَعِيدٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ  
 فَاخْتَارَ أَدْرَاعَهُ كَيْلًا يُسَبِّ بِهَا  
 حَبَالُكَ الْيَوْمَ بَعْدَ الْقَدِّ أَظْفَارِي  
 وَطَالَ فِي الْعُجْمِ تَسْيَارِي وَتَكَرَّرِي  
 عَهْدًا أَبُوكَ يَعْرِفُ غَيْرَ إِنْسَاكَ  
 فِي جَحْفَلٍ كَهَزِيعِ اللَّيْلِ جَرَّارِ  
 حَصْنٌ حَصِينٌ وَجَارٌ غَيْرُ غَدَّارِ  
 قُلْ مَا تَشَاءُ فَإِنِّي سَامِعٌ حَارِ  
 فَاخْتَرِ وَمَا فِيهِمَا حِظٌّ لِمُخْتَارِ  
 أَقْتُلْ أَسِيرَكَ إِنِّي مَانِعٌ جَارِي  
 وَلَمْ يَكُنْ وَعْدُهُ فِيهَا بِمُخْتَارِ

قال فجاء شريح الى الكلبى فقال هب لي هذا الاسير المضرور فقال هو لك فأطلقه  
 وقال له أقم عندي حتى أكرمك وأحبوك فقال الأعشى من تمام صنيعتك إلى أن  
 تعطيني ناقة ناجية وتخافني الساعة فأعطاه ناقة فركبها ومضى من ساعته وبلغ الكلبى  
 أن الذى وهب لشريح هو الأعشى فأرسل الى شريح ابعث الى الاسير الذى وهبت 96  
 لك حتى أحبوه وأعطيه فقال قد مضى فأرسل الكلبى في أثره فلم يلقه . وقال الأعشى  
 وهو زعم أن سليمان بن داود هو الذي بنى الأبلق الفرد بعد أن ذكر الملوك الذين  
 أفناهم الدهر . . فقال

وَوَرْدٌ بِتَيْمَاءٍ الْيَهُودَى أَبْلَقُ  
 لَهُ أَزْجٌ عَالٌ وَطِيٌّ مُوْتَقُ  
 بِلَاطٌ وَدَارَاتٌ وَكَلَسٌ وَخَنْدَقُ  
 وَمَسْكٌ وَرِيحَانٌ وَرَاحٌ تُصَفَّقُ  
 وَقَدْرٌ وَطَبَاخٌ وَصَاعٌ وَدَيْسِقُ  
 وَلَكِنْ أَنَا هُوَ الْمَوْتُ لَا يَتَأَبَّقُ  
 وَلَا عَادِيَا لَمْ يَمْنَعْ الْمَوْتَ مَالُهُ  
 بَنَاهُ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُودَ رَحْبَةً  
 يُوَازِي كَيْبِدَاتِ السَّمَاءِ وَدُونَهُ  
 لَهُ دَرَمٌ فِي رَأْسِهِ وَمِشَارِبُ  
 وَحُورٌ كَأَمْثَالِ الثَّمَا وَمَتَا صَفُ  
 فَذَلِكَ وَلَمْ يُعْجِزْ مِنَ الْمَوْتِ رَبُّهُ  
 وَقَالَ السَّمُوعُ يَصِفُ نَفْسَهُ وَحِصْنَهُ  
 لَنَا جَبِلٌ يَحْتَلُهُ مِنْ نُجَيْرِهِ  
 مَنِيْعٌ يَرُدُّ الطَّرْفَ وَهُوَ كَلِيلُ

رَسَا أَصْلُهُ تَحْتَ التَّرِي وَسَمَا بِهِ إِلَى النِّجْمِ قَرَعُ لَا يَنْتَالُ طَوِيلُ  
هُوَ الْأَبْلَقُ الْفَرْدُ الَّذِي سَارَ ذِكْرُهُ يَعْزُّ عَلَى مَنْ رَامَهُ وَيَطْوُلُ

[ الْأَبْلَةُ ] بَضَمُ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدُ اللَّامِ وَفَتْحُهَا \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْأَبْلَةُ إِسْمُ الْبَلَدِ  
الْهَمْزَةُ فِيهِ فَاءٌ وَفُعْلَةٌ قَدْ جَاءَ إِسْمًا وَصِفَةً نَحْوُ حُضْمَةٍ وَغُلْبَةٍ وَقَالُوا قَدْ فُلُو قَالَ قَاتِلُ  
إِنَّهُ أَفْعَالَةٌ وَالْهَمْزَةُ فِيهِ زَائِدَةٌ مِثْلُ أَبْلَعَةٍ وَأَسْنَمَةٍ لَكَانَ قَوْلًا .. وَذَهَبَ أَبُو بَكْرٍ فِي ذَلِكَ  
إِلَى الْوَجْهِ الْأَوَّلِ كَأَنَّهُ لَمَّا رَأَى أَفْعَالَةً أَكْثَرَ مِنْ فُعْلَةٍ كَانَ عِنْدَهُ أَوْلَى مِنَ الْحُكْمِ بِزِيَادَةِ  
الْهَمْزَةِ لِقَلَّةِ أَفْعَالَةٍ وَلَمَّا ذَهَبَ إِلَى الْوَجْهِ الْآخِرِ أَنْ يَحْتَجَّ بِكَثْرَةِ زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ أَوَّلًا ..  
وَقَالُوا لِلْفِدْرَةِ مِنَ التَّمْرِ الْأَبْلَةُ .. قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ أَبُو الْمُثَنَّمِ الْهَذَلِيُّ

فِيَا كُلِّ مَا رَضَ مِنْ زَادَنَا وَيَا بَنِي الْأَبْلَةِ لَمْ تَرْضَ

فَهَذَا أَيْضًا فُعْلَةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ طَيْرٌ أَبَابِيلُ فَتَرَهُ أَبُو عَمِيْدَةَ جَمَاعَاتٌ فِي تَفْرِقَةٍ فَكَمَا أَنَّ  
أَبَابِيلَ فَعَاعِيلٌ وَلَيْسَتْ بِأَفَاعِيلَ كَذَلِكَ الْأَبْلَةُ فُعْلَةٌ وَلَيْسَتْ بِأَفْعَلَةٍ .. وَحَكَى عَنِ الْأَصْمَعِيِّ  
فِي قَوْلِهِمْ الْأَبْلَةُ الَّتِي يُرَادُ بِهَا اسْمُ الْبَلَدِ كَانَتْ بِهَا امْرَأَةٌ خَمَّارَةٌ تُعْرَفُ بِهُوْبٍ فِي زَمَنِ  
النَّبَطِ فَطَلَبَهَا قَوْمٌ مِنَ النَّبَطِ فَقِيلَ لَهُمْ هُوْبٌ لَا كَأَنَّ تَشْدِيدَ اللَّامِ أَيْ لَيْسَتْ هُوْبٌ هَهُنَا  
سَجَّاتُ الْفُرسِ فَعَلَّظَتْ فَقَالَتْ هُوْبُلَّتْ فَعَرَّبَتْهَا الْعَرَبُ فَقَالَتِ الْأَبْلَةُ .. وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ  
الزَّجَّاجِيُّ الْأَبْلَةُ الْفِدْرَةُ مِنَ التَّمْرِ وَلَيْسَتْ الْجَلَّةُ كَمَا قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْأَنْبَارِيُّ إِنَّ الْأَبْلَةَ عِنْدَهُمْ  
الْجَلَّةُ مِنَ التَّمْرِ .. وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ \* وَيَا بَنِي الْأَبْلَةِ لَمْ تَرْضَ \* وَفَرِيٌّ بِخَطِّ بَدِيعِ  
الزَّمَانِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَدِيبِ الْهَمْذَانِيِّ فِي كِتَابٍ قَرَأَهُ عَلَى أَبِي الْحُسَيْنِ أَحْمَدَ بْنِ فَارِسٍ اللَّغَوِيِّ  
وَخَطَّهُ لَهُ عَلَيْهِ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ الْعَمِيدِ يَقُولُ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ مَضَايِقَ يَقُولُ سَمِعْتُ  
الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ قُتَيْبَةَ الرَّازِيَّ يَقُولُ سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَ الْقَارِيَّ يَقُولُ الْأَبْلَةُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ  
وَثَانِيهِ وَالْأَبْلَةُ بَضَمُ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ هُوَ الْجَمِيعُ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ الْمَذْكُورَ قَبْلَ - وَالْجَمِيعُ - التَّمْرُ  
بِالْبَلَنِ \* وَالْأَبْلَةُ بَلْدَةٌ عَلَى شَاطِئِ دَجَلَةِ الْبَصْرَةِ الْعَظْمَى فِي زَاوِيَةِ الْخَلِيجِ الَّذِي يَدْخُلُ إِلَى  
مَدِينَةِ الْبَصْرَةِ وَهِيَ أَقْدَمُ مِنَ الْبَصْرَةِ لِأَنَّ الْبَصْرَةَ مَصْرَتْ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ  
اللَّهُ عَنْهُ وَكَانَتِ الْأَبْلَةُ حِينَئِذٍ مَدِينَةً فِيهَا مَسَالِحٌ مِنْ قَبْلِ كَسْرِ يَوْقَانْدُ وَقَدْ ذَكَرْنَا فَتْحُهَا فِي  
سَبْدَانِ .. وَكَانَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ يَقُولُ مَا رَأَيْتُ أَرْضًا مِثْلَ الْأَبْلَةِ مَسَافَةً وَلَا أَغْذَى

نُظْفَةٌ وَلَا أَوْطًا مَطْبِيَّةٌ وَلَا أَرْجَحَ لِنَاجِرٍ وَلَا أَحْقَى لِعَائِدٍ ٠٠ وقال الأصمعي جنان الدنيا ثلاث غوطة دمشق ونهر بَلْخَ ونهر الأَبْلَةِ ٠٠ وحشوش الدنيا خمسة الأَبْلَةُ وسيراف وُعمان وأردبيل وهيت ٠٠ وأما نهر الأَبْلَةِ الضارب إلى البصرة فخره زياد ٠٠ وحكي أن بكر ابن النطاح الحنفي مدح أبا ذَلْفَ العِجْلِيَّ بقصيدة فأنابه عليها عشرة آلاف درهم فاشتري بها ضيعةً بالأَبْلَةِ ثم جاء بعد مُدِيْدَةٍ وأنشده أبيات

بك ابتعتُ في نهر الأَبْلَةِ ضيعةً      عليها قَصِيْرٌ بِالرُّخَامِ مَشِيْدٌ

إلى جنبها أُخْتُهَا يَعْرِضُونَهَا      وعندك مالٌ لِلِهَبَاتِ عَتِيْدٌ

فقال أبو ذلفٍ وكُمُ ثَمَنُ هذه الضيعة الأُخْرَى فقال عشرة آلاف درهم فأمر أن يُدْفَعَ ذلك إليه فلما قبضها قال له اسمع مني يا بكر إن إلى جنب كل ضيعة أُخْرَى إلى الصين وإلى مالانهاية له فإياك أن تجئني غدا وتقول إلى جنب هذه الضيعة ضيعة أُخْرَى فإن هذا شَيْءٌ لَا يَنْقُضِي ٠٠ وقد نسب إلى الأَبْلَةِ جماعة من رُؤَاةِ الْعِلْمِ ٠٠ منهم شَيْبَانُ بْنُ فَرُّوخٍ الْأَبْلِيُّ ٠٠ وحفص بن عمر بن اسماعيل الأَبْلِيُّ روى عن الثوري ومُسْعَرِ بْنِ كَذَامٍ ومالك بن أنس وابن أبي ذئب ٠٠ وابْنُ اسماعيل بن حفص أبو بكر الأَبْلِيُّ ٠٠ وأبو هاشم كثير بن سليم الأَبْلِيُّ من أهلها وهو الذي يقال له كثير بن عبد الله يَضَعُ الحديث على أنس ويرويه عنه لا تحل رواية حديثه ٠٠ وغير هؤلاء

[ الْأَبْلِيُّ ] بالضم ثم السكون والقصر بوزن حَبْلِيٍّ ٠٠ قال عَرَّامٌ تَمَضَى مِنَ الْمَدِينَةِ مُضْعَدًا إِلَى مَكَّةَ فَتَمِيلُ إِلَى وَادٍ يُقَالُ لَهُ عَرَفِيطَانُ مَعْنَى لَيْسَ لَهُ مَاءٌ وَلَا مَرْعَى وَحِذَاهُ جِبَالٌ يُقَالُ لَهَا \* الْأَبْلَى فِيهَا مِيَاهٌ مِنْهَا بَرٌّ مَعُونَةٌ وَذُو سَاعِدَةٍ وَذُو حِجَاجٍ أَوْ حِجَاجٍ وَالْوُسْبَاءُ وَهذه لبني سليم وهي قِنَانٌ مُتَصِلَةٌ بِبَعْضِهَا إِلَى بَعْضٍ ٠٠ قال فيها الشاعر

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَغْيِرُ بَعْدَنَا      أَرْوَمَ قَارَامٍ فَشَابَةَ فَالْحَضَرُ

وَهَلْ تَرَكْتُ الْأَبْلَى سِوَادَ جِبَالِهَا      وَهَلْ زَالَ بَعْدِي عَنْ قَيْنَتِهِ الْحِجْرُ

وعن الزهري بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم قِبَلَ أَرْضِ بَنِي سَلِيمٍ وَهُوَ يَوْمُئِذٍ بِبَيْتِ مَعُونَةَ بِحَرْفِ الْأَبْلَى \* وَالْأَبْلَى بَيْنَ الْأَرْحَضِيَّةِ وَقُرْآنَ كَذَا ضَبَطَهُ أَبُو نَعِيمٍ

[ الْأَبْلَى ] بالضم ثم السكون وكسر اللام وتشديد الياء \* جبل معروف عند أجلي

وَسَمِي جَبَلِي طِيٌّ وَهَنَّاكَ نَجْلٌ سَعْتُهُ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ فَرَاخٍ - وَالْجَل - بِالْجِيمِ  
الْمَاءُ النَّزُّ وَيَسْتَقَعُ فِيهِ مَاءُ السَّمَاءِ أَيْضاً وَوَادٍ يَصُبُّ فِي الْفَرَاتِ ٠٠ قَالَ الْأَخْطَلُ

يَنْصَبُّ فِي بَطْنِ أَيْلِيٍّ وَيَجْتُهُ فِي كُلِّ مُنْبَطَحٍ مِنْهُ أَخَادِيدُ

فَتَمَّ يَرْبِعُ أَيْلِيًّا وَقَدْ حَمَيْتُ مِنْهَا الدَّكَادِكُ وَالْأَكَمُ الْقَرَادِيدُ

يَصْفُ حِمَاراً يَنْصَبُّ فِي الْعَدْوِ وَيَجْتُهُ أَيُّ يَحْتُ عَنْ الْوَادِي بِخَافِرِهِ ٠٠ وَقَالَ الرَّاي

تَدَاعَيْنِ مِنْ شَتَى ثَلَاثٌ وَأَرْبَعٌ وَوَاحِدَةٌ حَتَّى كُنْتُ ثَمَانِيَا

دَعَى لَهَا عَمْرٌ كَأَنَّ قَدُورَ دَنِي بِرَحْلَةِ أَيْلِيٍّ وَإِنْ كَانَ نَائِيَا

[إبيل] بالكسر ثم السكون ولام مكسورة وباء ساكنة ولام أخرى \* قرية

من قرى مصر بأسفل الأرض يضاف إليها كورة فيقال كورة صان وإبيل

[إبنا طمر] ثنية ابن وطمر بكسر الطاء والميم وتشديد الراء \* هما جبلان ببطن

نحلة وإبنا طمار شيتان

[إبنا عوار] بضم العين \* قُلْتَانِ فِي قَوْلِ الرَّاي

مَاذَا تَذَكَّرُ مِنْ هِنْدٍ إِذَا احْتَجَجْتَ بَأْتِيَّ عَوَارَ وَأَدْنَى دَارِهَا بُلْعُ

[أبدنم] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وفتح الباء الموحدة وميم بوزن أفعل

من أبنية كتاب سيبويه وروي بينهم بالياء \* وذكر في موضعه وأنشد سيبويه لطفيل

الغنوي يقول

أَشَاقَتَكَ أَطْعَانُ بِحَفَرِ أَيْتَمٍ نَعَمْ بَكَرًا مِثْلَ الْقَسِيلِ الْمَكْمَمِ

[إبن ماما] لا أعرفه في غير كتاب العمراني \* وقال مدينة صغيرة ولم يزد

[إبن مدى] مدى الشيء غايته ومنتهاه \* إسم وادٍ في قول الشاعر

فابن مدى روضاته تأنس

[أبند] بفتح أوله وثانيه وسكون النون \* صقع معروف من نواحي جند يسابور

من نواحي الأهواز عن نصر

[أبنود] بالفتح ثم السكون وضم النون وسكون الواو ودال مهملة \* قرية من

قرى الصعيد دون فقط ذات بساتين ونخل ومعاصر للسكر

[أَبْنَى] بالضم ثم السكون وفتح النون والقصر بوزن حَبْلَى \* موضع بالشام من جهة البلقاء جاء ذكره في قول النبي صلى الله عليه وسلم لأسماء بن زيد حيث أمره بالمسير إلى الشام وَشَنَّ الغارة على أَبْنَى .. وفي كتاب نصر أَبْنَى قرية بمؤنة

[الأبواء] بالفتح ثم السكون وواو وألف ممدودة \* قال قوم سمى بذلك لما فيه من الوباء ولو كان كذلك لقليل الأوباء إلا أن يكون مقولاً .. وقال ثابت بن أبي نابت اللغوي سميت الأبواء لتبوء السيول بها وهذا أحسن .. وقال غيره الأبواء فعلاء من الأَبْوَّة أو أفعال كأنه جمع بَوٍّ وهو الجلد الذي يُحْتَسَى تَرَأْمُهُ الناقةُ فَتَدْرُّ عليه إذا مات ولدُها أو جمعُ بَوَى وهو السواء إلا أن تسمية الأشياء بالْمُفْرَد ليكون مساوياً لما سوى به أو لئلا ترى أننا نحتمل لعرفات واذرعات مع أن أكثر أسماء البلدان مؤنثة ففعلاء أشبه به مع أنك لو جعلته جمعاً لاحتجت إلى تقدير واحد .. وسئل كثير الشاعر لم سميت الأبواء أبواء فقال لأنهم تبوءوا بها منزلاً \* والأبواء قرية من أعمال الفرع من المدينة بينها وبين الجحفة مما يلي المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً .. وقيل الأبواء جبل على يمين آرة ويمين الطريق للمصعد إلى مكة من المدينة وهناك بلد يُنسب إلى هذا الجبل وقد جاء ذكره في حديث الصَّعب بن جثامة وغيره .. قال السَّكْرِيُّ الأبواء جبل شامخ مرتفع ليس عليه شيء من النبات غير الخزَم والبشام وهو الخُرَاعَة وضَمْرَةٌ .. قال ابن قيس الرُّقِيَّات

فَبْنَى فَأَيْخَارَ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ      مَقْفَرَاتٍ فَبَادَحَ رُخْرَاءَ

فَالْخِيَامَ الَّتِي بَعْضُهَا نَاقُوتٌ      مِنْ سُلَيْمَى فَالْقَاعَ فَلَا أَبْوَءَ

.. وبالأبواء قبر آمنَة بنت وهب أم النبي صلى الله عليه وسلم وكان السبب في دفنها هناك أن عبد الله والد رسول الله صلى الله عليه وسلم كان قد خرج إلى المدينة يمتار تمرأ فمات بالمدينة فكانت زوجته آمنَة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة ابن كعب بن لؤي بن غالب تخرج في كل عام إلى المدينة تزور قبره فلما أتى على رسول الله صلى الله عليه وسلم ست سنين خرجت زائرة لقبره ومعها عبد المطلب وأم أيمن حاضنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما صارت بالأبواء منصرفاً إلى مكة ماتت بها ويقال



إن أبا طالب زار أخواله بني النجار بالمدينة وحمل معه آمنة أم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رجع منصرفاً إلى مكة ماتت آمنة بالأبواء

[ أبوى ] مقصور \* إسم للقريتين اللتين على طريق البصرة إلى مكة المنسوبتين إلى طسّم وجديس .. قال المثقّب العبدى

ألا من مُبْلِغٍ عَدْوَانٍ عَنِّي      وما يُغْنِي التَّوَعُّدُ من بعيد  
فأنك لو رأيت رجال أبوى      غداة تَسْرَبُوا حَلَقَ الحديد  
إذا لظننت رجّة ذي عرين      وآساد الغرّيفة في صعيد  
[ أبوى ] بالتحريك مقصور \* إسم موضع أو جبل بالشام .. قال النابغة الذبياني

يرثي أخاه

لا يهني الناس ما يرعون من كلال      وما يسوقون من أهل ومن مال  
بعد ابن عاتكة النّاوي على أبوى      أضحى ببلدة لا عم ولا خال  
سهل الخليفة مشاء بأقدح      إلى ذوات الذرى حمّال أثقال  
حسب الخليلين نأي الأرض بينهما      هذا عليها وهذا تحتها بال  
[ الأبواز ] بالزاي \* من جبال أبي بكر بن كلاب من أطراف نمى  
[ الأبواص ] بالصاد المهملة \* موضع في شعر أمية بن أبي عائذ الهذلي  
لمن الديار بعلياً فالأحراس      فالسودتين فجمع الأبواص

.. قال السكري ويروى الانواص بالنون وروى الاصمعي القصيدة صادية مهمة

[ أبوان ] بالفتح ثم السكون وألف ونون \* قرية بالصعيد الأدنى من أرض مصر في غربي النيل ويعرف بأبوان عطية \* وأبوان أيضاً مدينة كانت قرب دمياط من أرض مصر أيضاً كان أهلها نصارى ويعمل فيها الشراب الفائق فينسب إليها فيقال له بوني على غير لفظه ويضاف إليها عمل فيقال لجميعه الأبوانية \* وأبوان أيضاً من قرى كورة المنبسا بالصعيد أيضاً

[ أبو خالد ] \* هو كنية البحر الذي أغرق الله فيه فرعون وجنوده وهو بحر القارم الذي يسلك من مصر إلى مكة وغيرها .. وهو من بحر الهند وجاء في التفسير

أن موسى عليه السلام هو الذي كناه أبا خالد لما ضربه بعصاه فانطلق باذن الله ذكر ذلك أبو سهل الهروي

[أبو قبيس] بلفظ التصغير كأنه تصغير قبيس النار \* وهو اسم الجبل المشرف على مكة وجهه إلى قعيقان ومكة بينهما أبو قبيس من شريقها وقعيقان من غربها .. قيل سمي باسم رجل من مذحج كان يكنى أبا قبيس لأنه أول من بني فيه قبة .. قال أبو المنذر هشام أبو قبيس الجبل الذي بمكة كناه آدم عليه السلام بذلك حين اقتبس منه هذه النار التي بأيدي الناس إلى اليوم من مَرَّخَتَيْنِ نَزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ عَلَى أَبِي قَبَيْسٍ فَأَحْكَمْنَا فَأَوْزَنَا نَارًا فَأَقْتَبَسَ مِنْهَا آدَمُ فَلَذَلِكَ الْمَرْخُ إِذَا أَحْكَمَ أَحَدُهَا بِالْآخِرِ خَرَجَتْ مِنْهُ النَّارُ .. وكان في الجاهلية يسمى الأمين لأن الركن كان مستودعاً فيه أيام الطوفان وهو أحد الاخشين .. قال السيد علي بضم العين وفتح اللام هما الأخشب الشرقي والأخشب الغربي هو المعروف بجبل الخط بضم الحاء المعجمة والخط من وادي إبراهيم .. وذكر عبد الملك بن هشام أنه سمي بأبي قبيس بن شاح وهو رجل من جرهم كان قد وشى بين عمرو بن مضاء وبين إبنة عمه مئة فندرت أن لا تكلمه وكان شديد الكلف بها خلف لا قتلان أبا قبيس فهرب منه في الجبل المعروف به وانقطع خبره فامات وأما تردى منه فسمى الجبل أبا قبيس لذلك في خبر طويل ذكره ابن هشام صاحب السيرة في غير كتاب السيرة .. وقد ضربت العرب المثل بقدم أبي قبيس .. فقال عمرو ابن حسان أحد بني الحارث بن همام وذكر الملوك الماضية

ألا يا أم قيس لا تلومي وأبقى إنما ذا الناس هام  
أجدك هل رأيت أبا قبيس أطال حياته النعم الركام  
وكبرى إذ تقسمه بنوه بأسياف كما اقتسم الأحام  
تمخضت المنون له بيوم أنى ولكل حاملة تمام

• وقال أبو الحسين بن فارس نسل أبو حنيفة عن رجل ضرب رجلاً بحجر فقتله هل يقاد به فقال لا ولو ضربه بأبا قبيس قل فزعم ناس أن أبا حنيفة رضي الله عنه لحن قال ابن فارس وليس هذا بلحن عندنا لأن هذا الاسم تجريه العرب مرة بالاعراب

فيقولون جاءني أبو فلان ومررت بأب فلان ورأيت أبا فلان ومرة يخرجونه مخرج  
قفاً وعصاً ورونه اسماً مقصوراً فيقولون جاءني أبا فلان ورأيت أبا فلان ومررت بأبا  
فلان ويقولون هذه يدا ورأيت يدا ومررت بيذا على هذا المذهب . . . وأنشدني أبي  
رحمه الله يقول

يأرب سار بات ما توسداً إلا ذراع العنبر أو كفت اليدا

قال وأنشدني علي بن ابراهيم القطان قال أنشدنا احمد بن يحيى ثعلب أنشدنا الزبير بن  
أبي بكر قال أنشد بعض الاعراب يقول

ألا بآبيلي على النأي والعدى وما كان منها من نوال وإن قلات

هذا آخر كلامه . . . ويمكن أن يقال ان هذه اللغة محمولة على الأصل إن أبواصله أبو كما أن  
عصاً وقفاً أصله عَصَوٌ وقَفَوٌ فلما تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبوها ألفاً بعد اسكانها  
إضعافاً لها . . . وأنشدوا على هذه اللغة

إن أباه وأبا أباه قد بلغا في المجد غايتهما

وقالت امرأة ولها ولدان

وقد زعموا أني جزعت عليهما وهل جزع إن قلت وأبأبها

هما أخوا في الحرب من لأخاله إذا خاف يوماً نبوة فدعاها

فهذا احتجاج لأبي حنيفة ان كان قصد هذه اللغة الشاذة الغريبة المجهولة والله أعلم \* وأبو  
قيس أيضاً حصن مقابل شيزر معروف

[ أبو محمد ] بلفظ اسم نينا محمد صلى الله عليه وسلم \* جبل في بحر القلزم يسكنه قوم

من حرم التوفيق ليس لهم طعام الا حب الخروج وما يصيدونه من السمك وليس  
عندهم زرع ولا ضرع

[ أبو منجوج ] بفتح الميم وسكون النون وجيمين بينهما واو ساكنة \* قرية في

كورة البحيرة قرب الاسكندرية

[ أبو هريرة ] بكسر الهاء وسكون الراء وكسر الميم وياء ساكنة وسين مهملة . . . قال

ابن عبد الحكم لما مات بيصر بن حاتم دفن في موضع أبي هريرة . . . قالوا فهي أول

مقبرة قَبْرُ فيها بأرض مصر

[أَبُوَيْطُ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وباء ساكنة وطاء مهملة \* قرية قرب  
بَرْدَنيس في شرقي النيل من أعمال الصعيد الأدنى من كورة الأسبوطية وأكثر  
ما يقال بغير همزة .. واليه ينسب البويطي الفقيه نذكره في باب الباء ان شاء الله تعالى  
\* وَأَبُوَيْطُ أيضاً قرية قرب بُوصير قوريدس .. وقيل اليها ينسب البويطي والله أعلم  
[أَبْهَرُ] بالفتح ثم السكون وفتح الهاء وراء يجوز أن يكون أصله في اللغة من  
الأبهر وهو عَجَسُ القوس أو من البهر وهو الغلبة .. قال عمر بن أبي ربيعة  
نم قالوا تحبها قلتُ بَهْرًا      شكك القَطْر والحصى والتراب  
ويقال أبهر فلان بفلاحة أي اشتهر .. قال الشاعر

تَهِيمُ حينَ تَخْتَلِفُ العوالي      ومأبى إن مدحتهم إيتهار

وبهرة الوادي وسطه \* فأبهر اسم جبل بالحجاز .. قال القتال الكلابي

فإِنَّا بنو أُمَيْنٍ أَخْنِينَ حَلَمْنَا      بيوتهما في نجوة فوق أبهرا

\* وأبهر أيضاً مدينة مشهورة بين قزوين وزنجان وهمدان من نواحي الجبل والعجم  
يسمونها أوهر .. وقال بعض العجم معنى أبهر مركب من آب وهو الماء وهَر وهي الرحا  
كأنه ماء الرحاه .. وقال ابن أحرر

أباسلم ان كنتِ وُلَيْتِ مَاتِي      فأَسِجِحْ وان لا قيتِ سَكْنِي بأبهرأ  
فلما غنى لَيْسَ وأيقنت أنها      هي الأربى جاءت بأَم جَبْوَكَرأ  
نهضتُ الى القصواء وهي مُعَدَّة      لامنا لها عندى اذا كنت أوجرأ

.. وقال النجاشي الحارثي واسمه قيس بن عمرو بن مالك بن معاوية بن خديج بن حِمْص

أَلَحَّ فُوَادِي اليَوْمَ فيما تَدَكَّرأ      وشطت نوى من حلّ جَوًّا ومحضرا  
من الحَيِّ إِذْ كانوا هناك واذا ترى      لك العين فيهم مُسْتَرَادأ ومُنظرا  
وما القلب الا ذكْرهُ حَارِثِيَّة      حوارية يحجي لها أهل أبهرا

.. وقال عبد الله بن حجاج بن محصن بن جندب الجحاشي الديلمي

من مُبَاعِ قَيْساً وخَدِفَ أَنِي      أدركتُ مظهره من ابن شهاب

هلاً خشيت وأنت عادٍ ظالمٍ      بقصور أبهر ثورتني وعقابي  
إذ تستحل كل ذاك محرّم      جلدني وتنزع ظالمًا أثوابي  
باءت عرارٍ بكحلٍ فيما بيننا      والحق يعرفه ذوو الالباب

•• وأما فتحها فإنه لما ولي المغيرة بن شعبة الكوفة وجري بن عبد الله البجلي همدان والبراء بن عازب الرّبيّ في سنة أربع وعشرين في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه وضم إليه جيشاً فعزّا أبهر فسار البراء ومعه حنظلة بن زيد الخيل حتى نزل على أبهر فأقام على حصنها وهو حصن منيع وكان قد بناء سابور ذوالاكتاف ويقال إنه بنى حصن أبهر على عيون سدها بجلود البقر والصوف وأخذ عايتها دكة ثم بنى الحصن عليها ولما نزل البراء عايتها قاتله أهل الحصن أياماً ثم طلبوا الأمان فأمنهم على ما أمن حذيفة بن اليمان أهل نهاوند ثم سار البراء إلى قزوين ففتحها •• وبين أبهر وزنجان خمسة عشر فرسخاً وبينها وبين قزوين إنساناً عشر فرسخاً •• وينسب إليها كثير من العلماء والفقهاء المالكية وكانوا على رأي مالك بن أنس •• منهم أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح بن عمر بن حفص ابن عمر بن مصعب بن الزبير بن سعد بن كعب بن عباد بن الزّال بن مرة بن عبيد ابن الحارث وهو مقاعس بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم الأبهري التميمي المالكي الفقيه حدث عن أبي عروبة الحرّاني ومحمد بن عمر الباغدني ومحمد بن الحسين الأشثاني وعبد الله بن زيدان الكوفي وأبو بكر بن أبي داود وخلق سواهم وله تصنيف في مذهب مالك وكان مقدّم أصحابه في وقته ومن أهل الورع والزهد والعبادة دعى إلى القضاء ببغداد فامتنع منه روى عنه إبراهيم بن مخلد وابنه اسحاق بن إبراهيم ١٥٦ وأبو بكر البرقاني وأبو القاسم التنوخي وأبو محمد الجوهري وغيرهم وكان مولده في سنة ٢٨٩ ومات في شوال سنة ٣٧٥ •• وأبو بكر محمد بن طاهر ويقال عبد الله بن طاهر وعبد الله أشهر أحد مشايخ الصوفية كان في أيام الشبلي يتكلم في علوم الظاهر وعلوم الطريقة والحقيقة وكان له قبول تام كتب الحديث الكثير ورواه •• وسعيد بن جابر صحيب الجنيد وكان في أيام الشبلي أيضاً قال أبو عبد الرحمن السلمي هو من أقران محمد بن عيسى ومحمد بن عيسى الأبهري كان مقبلاً بقزوين على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يكنى

أبا عبد الله ويعرف بالصفار صحب أبا عبد الله الزرّاد وذكره السلمي .. وعبد الواحد  
 ابن الحسن بن محمد بن خلف المقرئ الأبهري أبو نصر زوى عن الدارقطني قال يحيى  
 ابن مندة قدم أصبهان سنة ٤٤٣ هـ كتب عنه جماعة من أهل بلدنا .. وأبو عليّ الحسين بن  
 عبد الرزّاق بن الحسين الأبهري القاضي سمع أبا الفرج عبد الحميد بن الحسن  
 ابن محمد حدث عنه شيوخنا .. وغير هؤلاء كثير \* وأبهر أيضاً بليدة من  
 نواحي أصبهان .. ينسب إليها آخرون .. منهم إبراهيم بن الحجاج الأبهري سمع  
 أبداود وغيره .. وإبراهيم بن عثمان بن عمير الأبهري روى عن أبي سلمة موسى  
 ابن اسماعيل التبوذكي .. والحسن بن محمد بن أسيد الأبهري سمع عمرو بن عليّ  
 ومحمد بن سليمان لوينا ومحمد بن خالد بن خدّاش وغيرهم روى عنه أبو الشيخ الحافظ  
 ومات سنة ٢٩٣ قاله ابن مردويه .. وسهل بن محمد بن العباس الأبهري .. ومحمد  
 ابن الحسين بن إبراهيم بن زياد بن العجلان الأبهري أبو جعفر تلقب بأبي الشيخ مات  
 ببغداد .. ومحمد بن أحمد بن عمرو أبو عبد الله الأبهري الأصبهاني .. ومحمد بن أحمد بن  
 المنذر الصّيدلاني الأبهري .. وأبو سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان روى عنه أحمد بن  
 محمد بن عليّ الأبهري .. ومحمد بن عثمان بن أحمد بن الخصيب أبو سهل الأبهري سمع  
 إبراهيم بن أسباط بن السكن وروى عنه الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى بن مردويه  
 وغيره وكان ثقة .. وأبو جعفر أحمد بن جعفر بن أحمد الأبهري المؤدّب .. وإبراهيم  
 ابن يحيى الخزّوري الأبهري مولى السائب بن الأقرع والد محمد بن إبراهيم روى عن أبي  
 داود وبكر بن بكار روى عنه ابنه محمد بن إبراهيم .. وأبو زيد أحمد بن محمد بن عليّ بن  
 عبد الله بن محمد بن أحمد بن عمرو الأبهري المدني حدث عن أبي بكر محمد بن إبراهيم  
 المقرئ وأبي سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان الأبهري روى عنه محمد بن اسحاق بن  
 مندة وغيره .. وأبو بكر الحسن بن محمد بن أحمد بن محمد بن يونس الأبهري الأديب سمع  
 من أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني روى عنه يحيى بن مندة .. وأبو العباس أحمد بن  
 محمد بن جعفر المؤدّب الأبهري حدث عن محمد بن الحسن بن المهلب والفضل بن الخصيب  
 وروى عنه أحمد بن جعفر الفقيه اليزدي .. وأبو عليّ الحسن بن محمد بن عبد الله بن



عبد السلام الأبهري روى عن أبي بكر بن جشيش عن يحيى بن صاعد وقيل اسمه الحسين والأصح الحسن روى عنه أحمد بن شمر دان توفي في رجب سنة ٤٢٣ هـ وأبو مسلم عبد الواحد بن محمد بن أحمد بن المرزباني الأبهري روى عن جده هـ وعلي بن عبد الله ابن أحمد بن جابر أبو الحسن الأبهري شيخ قديم حدث عن محمد بن محمد بن يونس سمع منه أحمد بن الفضل المقرئ هـ وأبو العباس عبيد الله بن أحمد بن حامد الأبهري المؤدّب حدث عن محمد بن محمد بن يونس أيضاً روى عنه أبو طاهر أحمد بن محمود الثقفي وأبو نصر إبراهيم بن محمد الكسائي ومحمد بن أحمد بن محمد الآمدي هـ وأبو منصور عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن موسى بن زنجويه الأبهري الأديب روى عن عبد الله بن محمد بن جعفر أبي الشيخ الحافظ روى عنه محمد بن أحمد بن خالد الخباز ومحمد بن إبراهيم العطار هـ وأبو بكر محمد بن أحمد بن الحسن بن فادار الأبهري ١٥٨ حدث عن أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن مندة الحافظ قليل الرواية كتب عنه واصل ابن حمزة في سنة ٤٣١ هـ قال يحيى بن عبد الوهاب العبدى وأبو علي أحمد بن محمد بن عبد الله بن أسيد الثقفي الأبهري الأصبهاني الكوفي يروى عن أبي مَثُوبَةَ والداركي وابن مخلد روى عنه أبو الحسين عبد الوهاب بن سيف القزّاز هـ وأحمد بن الحسن بن فادار أبو شكر الأبهري الأصبهاني حدث عن أحمد بن محمد بن المرزبان الأبهري وغيره وحديثه عند الأصبهانيين مات في شعبان سنة ٤٥٥ هـ وأبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن ماجة الأبهري الأصبهاني روى عن أبي جعفر أحمد بن محمد بن المرزبان جزءاً لوين عن أبي جعفر محمد بن إبراهيم بن الحكم عن أبي جعفر لوين وهو آخر من ختم به حديث لوين بأصبهان مات في صفر سنة ٤٨٢ هـ وقيل في ذي القعدة سنة احدى وثمانين آخر من روى عنه محمود بن عبد الكريم بن عليّ فرّوجة هـ وأبو طاهر أحمد بن أحمد بن أبي بكر الأبهري المقرئ روى عنه أبو بكر اللقناني

[أَبـ] يضم أوله وتشديد ثانيه والهاء اسم مدينة بأفريقية بينها وبين القيروان ثلاثة أيام وهي من ناحية الأربس موصوفة بكثرة الفواكه وإنبات الزعفران هـ ينسب إليها أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المعطي بن أحمد الانصاري الأبي روى عن أبي

حفص عمر بن اسمعيل البرقي كتب عنه أبو جعفر أحمد بن يحيى الجارودي بمصر ٥٥٠ وأبو  
العباس أحمد بن محمد الأبي أديب شاعر سافر الى اليمن ولقي الوزير العيدي ورجع الى  
مصر فأقام بها الى أن مات في سنة ٥٩٨

أبيار | بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ جمع البئر مخفف الهمزة \* اسم قرية بجزيرة  
بني نصر بين مصر والاسكندرية ٥٥٠ ينسب اليها أبو الحسن علي بن اسمعيل بن أسد الرابي  
٥٥٩ الأبيار حدث عن محمد بن علي بن يحيى الدقاق حدث عنه أبو طاهر أحمد بن محمد  
السافى بالأجازة توفي سنة ٥١٨ ٥٥٠ وأبو الحسن علي بن اسمعيل بن علي بن حسن بن  
عطية التليكانى ثم الأبيار فقيه المالكية بالاسكندرية سمع من أبي طاهر بن عوف  
وأبي القاسم مخلوف بن علي ومولده تقريباً سنة ٥٥٧

أبيكان | بكسر أوله وتشديد ثانيه وفتح هاء وياء وألف ونون \* هي قرية قرب قبر  
يونس بن متى عاينه السلام

أبيدة | بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة ودال مهملة \* منزل من منازل أزد  
السراة ٥٥٠ وقال ابن موسى أبيدة من ديار اليمانيين بين تهامة واليمن  
أبيز | بضم أوله وفتح ثانيه وياء ساكنة وراء بلفظ التصغير كأنه من الأبر  
وهو اصلاح النخل \* عين بني أبير من نواحي هجر دون الأحساء يشرف عليها والغ  
وادر بالبحرين \* وأبير أيضاً موضع في بلاد غطفان وقيل ملا لبني القين بن جسر عن نصر  
أبيض | وهو ضد الأسود \* قال الاصمعي الجبل المشرف على حوق أبي لهب  
وحوق ابراهيم بن محمد بن طلحة وكان يسمى في الجاهلية المستنذر ٥٥٠ وقيل الأبيض جبل  
العرج \* والأبيض أيضاً قصر الأكاسرة بالمدائن كان من عجائب الدنيا لم يزل قائماً الى  
أيام المكتفى في حدود سنة ٢٩٠ فانه نُقِصَ وبُنيَ بشرافاته أساس التاج الذي بدار  
الخلافه وبأساسه شرافاته كما ذكرناه في التاج فعجب الناس من هذا الانقلاب ٥٥٠ وياه  
أراد البحتري بقوله

ولقد رأيتني بنو ابن عمي بعدلين من جانيه وأنس  
واذا ما جفيت كنت حرياً ان أرى غير مصبح حيث أمسى

حضرت رحلي الهموم فوجهت الى أبيض المدائن عندي  
 أنسني عن الحظوظ وآسي لمحل من آل ساسان درس  
 ذكرتهم الخطوب النوالى ولقد تذكرا الخطوب وتسي  
 ١١٥ وهم خافضون في ظل عال مشرف يحسر العيون ويحسي  
 مغلق بابه على جبل القبق الى دارتي خلاط ومكس  
 حلل لم تكن كأطلال سمدى في قفار من البسابس ملس

[ أبيط ] بالفتح ثم الكسر \* هو ماء من مياه بطن الرمة

[ أبين ] بضم أوله وفتح ثانيه وباء مشددة \* قيل أبين وأبام شعبان بخلة اليمامة لهذيل

بينهما جبل مسيرة ساعة من نهار .. قال السعدي

وإن بذاك الجرع بين أبين وبين أبام شعبة من فؤاديا

[ أبين ] يفتح أوله ويكسر بوزن أحمر ويقال يبين .. وذكروا سيديويه في الأمثلة بكسر  
 الهمزة ولا يعرف أهل اليمن غير الفتح .. وحكي أبو حاتم قال سألنا أبا عبيدة كيف تقول  
 عدن أبين أو إبين فقال أبين وإبين جميعاً \* وهو مخالف باليمن منه عدن يقال إنه  
 سمي بأبين بن زهير بن أيمن بن الهميسع بن حمير بن سبيل .. وقال الطبري عدن  
 وأبين ابنا عدنان بن أدد .. وأنشد الفرّاء

مامن أناس بين مصر وعالج وأبين الآ قد تركنا لهم ورا

ونحن قتلنا الأزد أزد شنوءة فما شربوا بعداً على لذة خمر

.. وقال عمار بن الحسن اليمني الشاعر أبين موضع في جبل عدن .. منه الأديب أبو  
 بكر أحمد بن محمد العيدري القائل منسوب الى قبيلة يقال لها عيدويقال عيدى بن ندعي  
 ابن مهرة بن عيدان وهي التي تنسب اليها الإبل العيدية .. وأشار بعضهم بقول

ليت ساري المزن من وادي منى بان عن عيني فيسقى أبينا

واستهلت بالرقيطا أدمع منه تستضحك تلك الدما

فكسا البطحاء وشياً أخضراً وأعاد الجـونوا أدكنا

أيمن الر من وما علقت من أيمن الرملة الا الأيما

وطنُ اللهو الذي جرَّ الصبي فيه أذيال الهوى مستوطناً  
 تلك أرضٌ لم أزل صَبّاً بها هائماً في حبها مُرتبها  
 هي ألوتٌ ما يحنيني الهوى برباها لا اللوى والمنحنا

٠٠ والى أبين ينسب الفقيه نعيم عَشْرِيَّ اليمين وإنما سمي عَشْرِيَّ اليمين لأنه كان يعرف عشرة فنون من العلم وصنف كتاباً في الفقه في ثلاثة مجلدات

[أبيوردُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وفتح الواو وسكون الراء ودال مهملة ٠٠ ذكرت الفرسُ في أخبارها أن الملك كيكاووس أقطع بأورد بن جودرز أرضاً بخراسان فبنى بها مدينة وسماها باسمه فهي \* أبيوردُ مدينة بخراسان بين سرخس ولسا وبينة رديئة الماء يكثر فيها خروج العرق ٠٠ واليها ينسب الأديب أبو المظفر محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الأموي المعاوي الشاعر وأصله من كوفن قرية من قرى أبيورد كان اماماً في كل فن من العلوم عارفاً بالحو واللغة والنسب والأخبار ويده باسطة في البلاغة والانشاء وله تصانيف في جميع ذلك وشعره سائر مشهور مات بأصبهان في العشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥٠٧ ٠٠ وقال أبو الفتح البستي

إذا ما سقى الله البلادَ وأهَّاهَا نخصَّ بسقيها بلادَ أبيوردِ  
 فقد أخرجتْ شهماً خطيراً بأسعدٍ مُبرِّأ على الأقران كالأسد الورْدِ  
 فتي قد سرت في سرِّ أخلاقه العلي كقد سرت في الورد رائحة الوردِ

٠٠ وفتحت أبيورد على يد عبد الله بن عامر بن كرز سنة ٣١ ٠٠ وقيل فتحت قبل ذلك على يد الأحنف بن قيس التميمي

[أبيوهة] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة وهاءين \* قرية من قرى مصر بالأشموين بالصعيد يقال لها أشوهة بالتاء تُذكر



### ﴿ باب الهمزة والتاء وما يليهما ﴾

[أتريب] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وباء \* إسم كورة في شرقي

مصر مسمّاة بأتریش بن مصر بن بیصر بن حام بن نوح عليه السلام وقد ذكرت قصته  
في مصر وقصة هذه السكورة عین شمس وعین شمس خراب لم يبق منها إلا آثار قديمة 112  
تذكر إن شاء الله تعالى

[ إتریش ] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وشين معجمة \* هو  
حصن بالأندلس من أعمال رية .. منها كانت فتنة ابن حفصونة وإليها كان ياجأ عند  
الخوف

[ أثنشد ] بالضم ثم السكون وفتح الشين وسكون النون ودال مهملة \* قرية من  
قرى كسف بما وراء النهر .. منها أبو المظفر محمد بن أحمد بن حامد الكاتب الأثنندي  
السنفي سمع الحديث

[ إفتح ] بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وحاء مهملة \* بلد بالصعيد  
ذكر في إفتح

[ أتكو ] بفتح الهمزة وسكون التاء وضم الكاف وواو \* بلدة قديمة من نواحي

مصر قرب رشيد

[ الأتلاء ] بالفتح ثم السكون \* قرية من قري ذمار باليمن

[ إتل ] بكسر أوله وثانيه ولام بوزن إبل \* اسم نهر عظيم شبيه بدرجلة في بلاد  
الخرزr ويمر ببلاد الروس وبلغار .. وقيل إتل قصة بلاد الخزر والنهر مسمى بها  
.. قرأت في كتاب أحمد بن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد رسول المقتدر إلى بلاد  
الصقالبة وهم أهل بلغار باغني أن فيها رجلاً عظيماً الخلق جداً فلما سرت إلى الملك  
سأله عنه فقال نعم قد كان في بلادنا ومات ولم يكن من أهل البلاد ولا من الناس أيضاً  
وكان من خبره أن قوماً من التجار خرجوا إلى نهر إتل وهو نهر بيننا وبينه يوم واحد  
كانوا يخرجون إليه وكان هذا النهر قد مدّ وطفئ ماء فلم أشعر إلا وقد واثني جماعة فقالوا  
أيها الملك قد طفا على الماء رجل أن كان من أمة تقرب منا فلا مقام لنا في هذه الديار  
وليس لنا غير التحويل .. فركبت معهم حتى سرت إلى النهر ووقفت عليه وإذا برجل  
طوله إثناعشر ذراعاً بذراعي وإذا رأسه كأكر ما يكون من القدور وأنفه أكبر من 113

شبر وعينه عظيمتان وأصابه كل واحدة شبر فراعني أمره وداخاني ما داخل القوم  
من الفزع فاقبلنا نكلمه وهو لا يتكلم ولا يزيد على النظر إلينا فحملته إلى مكاني وكتبت  
إلى أهل ويسو وهم منا على ثلاثة أشهر يحول بيننا وبينهم البحر وإنهم قوم كالبهايم الهائلة  
عراة حفاة ينكح بعضهم بعضاً يخرج الله تعالى لهم في كل يوم سمكة من البحر فيجيء  
الواحد بمذبة فيحتز منها بقدر كفايته وكفاية عياله فإن أخذ فوق ذلك اشتكى بطنه هو  
وعياله وربما مات وماتوا بأسرهم فإذا أخذوا منها حاجتهم انقلبوا وعادت إلى البحر وهم  
على ذلك وبيننا وبينهم البحر وجبال محيطية فإذا أراد الله إخراجهم انقطع السمك عنهم  
ونضب البحر وانفتح الشد الذي بيننا وبينهم ثم قال الملك وأقام الرجل عندي  
مدة ثم علق به علة في نحره فمات بها وخرجت فرأيت عظامه فكانت هائلة جداً ٥٥  
قال المؤلف رحمه الله تعالى هذا وأمثاله هو الذي قدمت البراءة منه ولم أضمن صحته  
وقصة بن فضال وإنقاذ المقتدر له إلى بلغار مدونة معروفة مشهورة بأيدي الناس  
رأيت بها عدة نسخ وعلى ذلك فإن نهر إتل لا شك في عظمه وطوله فإنه يأتي من  
أقصى الجنوب فيمر على البلغار والروس والخزر وينصب في بحيرة جرجان وفيه يسافر  
التجار إلى ويسو ويحبون الوبر الكثير كالقندر والسمور والسنجاب وقيل إن مخرجه  
من أرض خرخيز فيما بين الكيمائية والغزية وهو الحد بينهما ثم يذهب غرباً إلى  
بلغار ثم يعود إلى برطاس وبلاذ الخزر حتى يصب في البحر الخزري وقيل أنه ينشعب  
من نهر إتل نيف وسبعون نهراً ويبقى عمود النهر يجري إلى الخزر حتى يقع في البحر  
٥٥ ويقال إن مياهه إذا اجتمعت في موضع واحد في أعلاه أنه يزيد على نهر جيحون وبلغ  
١١٤ من كثرة هذه المياه وغزارتها وجدة جريها أنها إذا انتهت إلى البحر جرت في البحر  
داخله مسيرة يومين وهي تغلب على ماء البحر حتى يجمد في الشتاء لعذوبته ويفرق  
بين لونه ولون ماء البحر

الإتم | بكسر أوله وثانيه \* إسم واد

الآتم | بالفتح ثم السكون \* جبل حرّة بني سليم ٥٥ وقيل قاع لطفقان ثم



اخْتَصَّتْ بِهِ بَنُو سَلِيمَ وَبَيْنَ الْمَسْلُوحِ وَهُوَ مِنْ مَنَازِلِ حَاجِّ الْكَوْفَةِ وَبَيْنَ الْأَتَمِّ تِسْعَةَ أَمْيَالٍ  
 .. وَقَالَ ابْنُ التَّيَكِيَّةِ الْأَتَمُّ إِسْمُ جَامِعٍ لِقَرِيَّاتٍ ثَلَاثَ حَافِذَةٍ وَنَقِيًّا وَالْقِيَاوَقِيلُ أَرْبَعُ هَذِهِ  
 وَالْمُحَدَّثُ .. قَالَ الشَّاعِرُ

فَأَوْرَدَ هَنْ بَطْنَ الْأَتَمِّ شَعْنًا يَصْنُ الْمَشْيَ كَالْحِدْلِ التَّوَامِ  
 [أَنْوَهَة] \* مِنْ قَرَى مِصْرَ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَنُوفِيَّةِ مِنَ الْغَرْبِيَّةِ وَتَعْرِفُ بِمَسْجِدِ الْخَضِرِ  
 أَيْضًا .. وَبِمِصْرٍ أَيْضًا أَنْوَهَة ذُكِرَتْ قَبْلَ  
 [أَنْوَهَة] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ بِأَلْفِظِ التَّصْغِيرِ \* مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ قُضَاعَةَ بِبَادِيَةِ  
 الشَّامِ .. قَالَ الشَّاعِرُ

نَجَاءٌ كُدْرٌ مِنْ حَمِيرِ أَنْوَهَةٍ بَقَائِلُهُ وَالصَّفْحَتَيْنِ نُدُوبِ  
 - الْكُدْرُ - الْحِمَارُ الْغَلِيظُ وَوَجَدَهُ فِي شَعْرِ عَدْنَى بْنِ زَيْدٍ بِخَطِّ بْنِ خُلَاجَانَ بِالنَّاءِ الْمُثَانَةِ  
 وَهُوَ قَوْلُهُ

أَصْعَدَنْ فِي وَادِي أَنْوَهَةٍ بَعْدَمَا عَسَفَ الْحَمِيلَةَ وَاحْزَأَلْ صَوَاها  
 [الْأَتَمُّ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَبَاءٌ مَكْسُورَةٌ مُشَدَّدَةٌ وَهِيَ \* هَوْمَاءٌ فِي غَرْبِي سَهْمَى أَحَدِ  
 الْجَبَلَيْنِ الذَّيْنِ لَطِيئِ



### باب الهزمة والناء المثناة وما يليهما

[الْأَنْارِبُ] | كَأَنَّهُ جَمْعُ أَنْرَبٍ مِنَ التَّرْبِ وَهُوَ الشَّجَمُ الَّذِي قَدْ غَشِيَ الْكَرْشَ  
 يُقَالُ أَنْرَبُ الْكَبْشُ إِذَا زَادَ شَحْمُهُ فَهُوَ أَنْرَبٌ لَمَّا سَمِيَ بِهِ جَمْعُ جَمْعِ الْحَمَمِ كَمَا قَالَ  
 فَيَا عَبْدَ عَمْرٍو لَوْ نَهَيْتَ الْإِحَاوَصَا

\* وَهِيَ قَلْعَةٌ مَعْرُوفَةٌ بَيْنَ حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَلَبَ نَحْوَ ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا  
 أَبُو الْمُعَالِي مُحَمَّدُ بْنُ هَيَّاجَ بْنِ مُبَادِرِ بْنِ عَلِيٍّ الْأَنْارِبِيِّ الْأَنْصَارِيِّ .. وَهَذِهِ الْقَلْعَةُ الْآنَ 115  
 خَرَابٌ وَتَحْتَ جِبَلِهَا قَرْيَةٌ تَسَمَّى بِاسْمِهَا فَيُقَالُ لَهَا الْأَنْارِبُ .. وَفِيهَا يَقُولُ مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ بْنِ  
 ( ١٤ - مَعْجَمُ أَوَّلِ )

## صغير القيسراني

عَرَّجَا بِالْأَثَارِ بِي كَيْ أَقْضِي مَارِي  
وَاسِرْقَا نَوْمَ مُقْلَتِي مِنْ جُفُونِ الْكَوَاعِبِ  
وَأَعْجَبَا مِنْ ضَلَالَتِي بَيْنَ عَيْنٍ وَحَاجِبِ

• • • وحمدان بن عبد الرحيم الأثاري الطبيب متأدب وله شعر وأدب وصنف تاريخاً كان في أيام طفنتكين صاحب دمشق بعد الحسمائة وقد ذكرته في معرانا بأتم من هذا [ أَثَافَتُ ] بالفتح والفاء مكسورة والتاء فوقها نقطتان \* اسم قرية باليمن ذات كروم كثيرة • • • قال الهمداني وتسمى أناة والهاء والتاء أكثر • • • قال وخبرني الرئيس الكباري • • • ن أهل أناة قال كانت تسمى في الجاهلية دُرْنَا وإياها أراد الأعشى • • • بقوله أَقُولُ لِلشَّرْبِ فِي دُرْنَا وَقَدْ شَمَلُوا شِيمُوا وَكَيْفَ يَشِيمُ الشَّارِبُ الشَّمْلُ وكان الأعشى كثيراً ما يتجر فيها وكان له بها معصرٌ للخمر يعصر فيه ما جزل له أهل أناة من أعنابهم • • • قال الاصمعي وقفت باليمن على قرية فقلت لامرأة بهم تسمى هذه القرية فقالت أما سمعت قول الشاعر الأعشى

أَحِبُّ أُنَافَةَ ذَاتِ الْكُرُو مَعَنْدَ عَصَاةِ أَعْنَابِهَا

وأهل اليمن يسمونها نافت بغير همزة وبين أناة وصنعاء • • • يومان

[ الْأَثَالُ ] بلفظ الجمع \* جبال في ديار ثمود بالحجر قرب وادي القرى • • • فيها نزل قوله تعالى ﴿ وَتَحْتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بِيوتًا قَارِهِينَ ﴾ وهي جبال يراها الناظر من بُعد فيظنها قطعة واحدة فإذا نوسطها وجدها متفرقة يطوف بكل واحد منها الطائف [ أَثَالُ ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وألف ولام علم مرتجل أو من قولهم تَأَثَلْتُ بَرًّا إذا احتقرتها قال أبو ذؤيب

وَقَدْ أَرْسَلُوا قُرَاطَهُمْ فَتَأَثَلُوا قَلِيلاً سَفَاهًا لِلْأَمَاءِ الْقَوَاعِدِ

\* وهو جبل لبني عبس بن بغيض بينه وبين الماء الذي ينزل عليه الناس إذا خرجوا من البصرة إلى المدينة ثلاثة أميال وهو منزل لأهل البصرة إلى المدينة بعد قَوْ وَقبيل الناجية • • • وقيل أثال حصن ببلاد عبس بالقرب من بلاد بني أسد \* وَأَثَالُ أَيْضاً

موضع على طريق الحاج بين الغمير وبستان ابن عامر .. قال كثير

أزْمِي الفِجَاجَ إِذَا الفِجَاجُ تَشَابَهَتْ أَعْلَامُهَا بِمَهَامِهِ أَغْفَالُ

بركائبٍ مِنْ بَيْنِ كُلِّ نَبْةٍ سُرُوحُ الْيَدَيْنِ وَبَازِلِ شَمَالِ

إِذْ هُنَّ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ قَوَارِبُ أَعْدَادٍ عَيْنٍ مِنْ عَيُونِ أُنَالِ

\* وَأُنَالُ مِنْ أَرْضِ الْهَيْمَةِ لِبْنِي حَنِيفَةٍ \* وَأُنَالُ أَيْضاً مَاءً قَرِيبٍ مِنْ غَمَازَةٍ وَغَمَازَةُ بِالْعَيْنِ

الْمُعْجَمَةِ وَالزَّيْ وَهِيَ عَيْنُ مَاءٍ لِقَوْمٍ مِنْ بَنِي تَيْمٍ وَلِبْنِي عَائِدَةَ بْنِ مَالِكٍ \* وَأُنَالُ مَالِكٌ أَيْضاً

قَرْيَةٌ بِالْقَاعَةِ قَاعَةُ بَنِي سَعْدٍ مَلِكٌ لَهُمْ .. وَفِي كِتَابِ الْجَامِعِ لِلْغُورِيِّ \* أُنَالُ اسْمُ مَاءٍ لِبْنِي سُلَيْمٍ

وَقِيلَ لِبْنِي عَبْسٍ وَقِيلَ هُوَ جَبَلٌ .. وَقَالَ غَيْرُهُ أُنَالُ اسْمُ وَادِيٍّ يَصُبُّ فِي وَادِي السَّتَارَةِ وَهُوَ

الْمَعْرُوفُ بِقَدِيدِ سَيْلٍ فِي وَادِي خَيْمَتِي أُمَّ مَعْبِدٍ .. وَجَمِيعُ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ مَذْكُورَةٌ فِي

الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ .. قَالَ مُتَمِّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ

وَلَقَدْ قَطَعْتُ الْوَصْلَ يَوْمَ خِلَاجِهِ وَأَخُو الصَّرِيمَةِ فِي الْأُمُورِ الْمُزْمَعِ

بِمَجْدَةٍ عَنَسِي كَأَنَّ سَرَائِمَهَا قَدَنْ تُطَيِّفُ بِهِ النَّبِيْطُ مَرْفَعِ

قَاطَتْ أُنَالٌ إِلَى الْمَلَأِ وَتَرَبَّعَتْ بِالْحَزْنِ عَازِبَةٌ تُسَنُّ وَتُودَعُ

حَتَّى إِذَا لَقِيتُ وَغُولِي فَوْقَهَا قَرَدٌ يَهْمُ بِهِ الْغُرَابُ الْمَوْقِعِ

قَرَّبَتْهَا لِلرَّحْلِ لَمَّا اعْتَسَدَتْنِي سَفَرَانَهُمْ بِهِ وَأَمْرٌ مُجْمَعِ

[ أَنَامِدُ ] بِالضَّمِّ \* هُوَ وَادٍ بَيْنَ قَدِيدٍ وَعُسْفَانَ

[ أَتَانِيَّةٌ ] بِفَتْحِ الهمزة وبعْدَ الْأَلْفِ يَاءٌ مَفْتُوحَةٌ .. قَالَ نَابِتُ بْنُ أَبِي نَابِتٍ الْغُورِيُّ

هُوَ مِنْ أَتَيْتُ بِهِ إِذَا وَكَيْتُ يَقَالُ أَتَانِيَّةٌ يَأْتُو وَيَأْنِي أَيْضاً إِتَانُوءَةٌ وَإِنَانِيَّةٌ وَلِذَاكَ رَوَاهُ

بَعْضُهُمْ بِكَسْرِ الهمزة وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أَتَانَةً بِنَاءً أُخْرَى وَأَتَانَةٌ بِالنُّونِ وَهُوَ خَطَأٌ .. وَالصَّحِيحُ

الْأَوَّلُ وَتُفْتَحُ هَمْزُهُ وَتُكْسَرُ \* وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ الْجُحْفَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ خَمْسَةَ

وَعَشْرُونَ فَرَسَخاً

[ الْأَثْبِجَةُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكُسِرَ الْبَاءُ الْمَوْحُودَةُ وَجِئَ بِصِيغَةِ جَمْعِ الْقَلَةِ كَأَنَّهُ

جَمْعُ ثَبَجٍ وَالثَّبَجُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا يَبِينُ كَأَهْلِهِ وَظَهَرَهُ .. قَالَ الشَّامِيُّ

\* عَلَى أَثْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّقِيعِ \*

ويقال ثَبِجُ كُلِّ شَيْءٍ وَسَطُهُ ٠٠ قال أبو عبيد ثَبِجُ الرمل مُعْظَمُهُ \* والأُثِيرَةُ صحراء لها جبال الأثيرة لبني جعفر بن كلاب

[ الأثيرة ] بفتح أوله بصيغة جمع القلة أيضا جمعُ ثَبِيرٍ مثل جريب وأجربة لأن بمكة عدة جبال يقال لكل واحد منها ثَبِيرٌ كذا وقد ذُكِرَتْ في مواضعها ٠٠ وأصل الثَبِيرَةُ الأرض السهلة وَثَبِيرُهُ عن كذا يَثْبِيرُهُ ثَبْرًا حَبْسُهُ يُقال ما ثَبَرَكَ عن حاجتك ومنه ثَبِيرٌ قاله ابن حبيب ٠٠ قال الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب

هيهات منك قَعِيقَعَانُ وَبَلَدَحُ      جَنُوبُ أَثِيرَةٍ فَبَطْنُ عِساب  
فَالْهَوَاتَانِ فَكَبِيبُ فَجُتَارِبُ      فَالْبُوصُ فَالْأَفْرَاعُ مِنْ أَشْقَابِ

[ إِيثِيَتْ ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وتاء فوقها نقطتان \* هو ماء لبني المحل بن جعفر بأود عن السكري في شرح قول جرير

أَتَعْرِفُ أَمْ أَنْكَرْتُ أَطْلَالَ دِمْنَةٍ      بَايَيْتَ فَالْجَوْنَيْنِ بَالٍ جَدِيدُهَا  
لِيَالِي هَسَدٍ حَاجَةٌ لَا تُرِيحُنَا      بِيُخْلِ وَلَا جُودٍ فَيَنْفَعُ جُودُهَا  
لَعَمْرِي لَقَدْ أَشْفَقْتُ مِنْ شَرِّ نَظَرَةٍ      تَقُودُ الْهَوَى مِنْ رَامَةٍ وَيَقُودُهَا  
وَلَوْ صَرَمْتُ حَبْلِي أَمَامَهُ تَبْغِي      زِيَادَةَ حُبٍّ لَمْ أَجِدْ مَا أَزِيدُهَا

٠٠ وقال نصر \* إِيثِيَتْ ماء لبني يربوع بن حنظلة ثم لبني المحل منهم ٠٠ وقال الراعي

نَثَرْنَا عَلَيْهِمْ يَوْمَ إِيثِيَتْ بَعْدَ مَا      شَفِينَا غَلِيلاً بِالرِّمَاحِ الْعَوَاتِرِ

[ أَثَرَبُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وباء موحدة لغة في يَثْرِبُ \* مدينة رسول

الله صلى الله عليه وسلم وسنة قصي خبرها في موضعها إن شاء الله تعالى 118

[ أَثْلَاثُ ] بفتح أوله وكسره وسكون ثانيه وآخره ثاء أخرى مثلثة كأنه جمع

ثَلْثٍ وَأَثْلَاثُ بِالْفَتْحِ \* هو الموضع المذكور في المثل في بعض الروايات لكن بالأثلاث كَلِمٌ لَا يُظَلَّلُ قَالَ بَيْهَقُ الْمَلَقَبُ بِنِعَامَةٍ وَهُوَ مِنْ فِزَارَةٍ وَكَانَ سَابِعَ سَبْعَةِ إِخْوَةٍ فَأَغَارَ عَلَيْهِمْ نَاسٌ مِنْ أَشْجَعٍ فَقَتَلُوا مِنْهُمْ سِتَّةً وَبَقِيَ بَيْهَقُ وَكَانَ يَحْتَمِقُ فَأَرَادُوا قَتْلَهُ ثُمَّ قَالُوا وَمَا تَرِيدُونَ مِنْ قَتْلِ هَذَا يُحْسِبُ عَلَيْكُمْ بَرُّجُلٍ فَتَرَكُوهُ فَصَحَّحَهُمْ لِيَتَوَصَّلَ إِلَى أَهْلِهِ فَحَرَّوْا جُزُورًا فِي يَوْمٍ شَدِيدٍ الْحَرِّ فَقَالُوا ظَلَمُوا الْحَمَكَمَ لَثَلَا يَفْسُدُ فَقَالَ بَيْهَقُ لَكِنْ بِالْأَثْلَاثِ

لَمْ لَا يُظَلِّلُ فَذَهَبَتْ مِثْلَافِي قِصَّةً طَوِيلَةً وَأَكْثَرُ الرُّوَاةِ يَقُولُونَ بِالْأَثَلَاتِ جَمْعُ أَثَلَةٍ وَهُوَ صَنْفٌ مِنَ الطَّرَفَاءِ كَبِيرٌ يُظَلِّلُ بَقِيَّةَ مِائَةِ نَفْسٍ

[ الأثل ] يفتح الهمزة وسكون الثاء ولا م \* ذَاتُ الْأَثَلِ فِي بِلَادِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ كَانَتْ لَهُمْ بِهَا وَقْعَةٌ مَعَ بَنِي أَسَدٍ ٥٥ وَلَعَلَّ الشَّاعِرَ إِيَّاهَا عَنَى بِقَوْلِهِ

قَاتِ تَرْجِعِ الْأَيَّامُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ      بَذَى الْأَثْلَ صَيْفًا مِثْلَ صَيْفِي وَمَرْبَعِي  
أَشَدَّ بِأَعْنَاقِ النَّوَى بَعْدَ هَذِهِ      مَرَّائِ إِنْ جَاذَبَتْهَا لَمْ تُقَطِّعْ

٥٥ وَقَالَ حَضَرَمِيُّ بْنُ عَامِرٍ

سَلِمِي إِيَّمَا سَأَلْتَ الْحَيَّ تَيْمًا      غَدَاةَ الْأَثْلِ عَنْ شِدِّي وَكَرِّي  
وَقَدْ عَلِمُوا غَدَاةَ الْأَثْلِ أَنِّي      شَدِيدٌ فِي كِبَاجِ النَّقْعِ ضَرِّي

[ الأثلة ] يلفظ واحد الأثل \* مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ فِي قَوْلِ قَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ

وَاللَّهُ ذِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا      جَلِيلٌ مِنْ يَمْنَةٍ لَهَا خُنْفُ  
إِنِّي لَا هَوَاكَ غَيْرِ ذِي كَذِبٍ      قَدْ شَفَّ مَنَى الْأَحْشَاءِ وَالشَّغْفُ  
بَلْ لَيْتَ أَهْلِي وَأَهْلَ أَثَلَةٍ فِي      دَارٍ قَرِيبٍ بِحَيْثُ نَخْتَلِفُ

كَذَا قِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ وَالظَّاهِرَانِ اسْمُ امْرَأَةٍ \* وَالْأَثَلَةُ أَيْضًا قَرْيَةٌ بِالْجَنْبِ الْغَرْبِيِّ مِنْ بَغْدَادَ عَلَى فَرَسْنَخٍ وَاحِدٍ

[ أئمد ] بِالْفَتْحِ نَمُ السُّكُونُ وَكُسْرُ اللَّامِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ وَمِيمٌ 119 \* قَرْيَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَشْمُونِينَ بِمَكْرِ

[ أئمد ] بِالْكَسْرِ نَمُ السُّكُونُ وَكُسْرُ الْمِيمِ وَهُوَ الَّذِي يَكْتَحِلُ بِهِ \* مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ

الشَّاعِرِ حَيْثُ ٥٥ قَالَ

تَطَاوَلَ كَيْلُكَ بِالْأَيْمَدِ      وَنَامَ الْخَلِيٌّ وَلَمْ تَرَ قَدِ

٥٥ وَقَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفِيلِ

وَلِتَسْأَلَنَّ أَسْمَاءُ وَهِيَ حَفِيَّةٌ      نَصَحَاءُهَا أَطْرَدَتْ أُمٌّ لَمْ أَطْرَدْ  
قَالُوا لَهَا إِنَّا طَرَدْنَا خَيْلَهُ      فَحَلَّحَ الْكِلَابَ وَكُنْتُ غَيْرَ مَطْرَدٍ  
وَلَقِنْ تَعَذَّرْتَ الْبِلَادُ بِأَهْلِهَا      فَمَحَازَهَا تَيْمَاءُ أَوْ بِالْأَيْمَدِ

فَلَا بَغْيَ بَيْنَكُمْ قَتْنَا وَعَوَّارِضًا وَلَا قَبَانَ الْخَيْلِ لَا بَةَ ضَرَّ غَدَ

[أُنْثَانُ] بِالضَّمِّ وَنُونَيْنِ \* مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .. قَالَ جَمِيلُ بْنُ مَعْمَرٍ

وَعَاوَدْتُ مَنْ خَلَّ قَدِيمَ صَبَابَتِي وَأَخْفَيْتُ مَنْ وَجَدِي الَّذِي لَيْسَ خَافِيَا

وَرَدَّ الْهَوَى أُنْثَانُ حَتَّى اسْتَفْزَنَنِي مِنَ الْحَبِّ مَعْطُوفُ الْهَوَى مِنْ بِلَادِيَا

[أُنْثَا] مَقْصُورٌ \* مَوْضِعٌ مَذْكُورٌ فِي شَعْرِ بَنِي عَبْدِ الْقَيْسِ عَنْ نَصْرِ

[الْأَنْثَاوَرُ] كَأَنَّهُ جَمْعُ نَوْرٍ \* اسْمُ رَمْلٍ إِلَى سِنْدِ الْأَبَارِقِ الَّتِي أَسْفَلَ الْوَرْدَاتِ

.. وَقَالَ الْحَازِمِيُّ هُوَ رَمْلٌ فِي بِلَادِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطْفَانَ

[أَنْثُورُ] بِالْفَتْحِ نَمِ الضَّمِّ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَرَاءَ كَانَتْ الْمَوْصِلَ قَبْلَ تَسْمِيَّتِهَا بِهَذَا الْاسْمِ

تُسَمَّى أَنْثُورٌ .. وَقِيلَ أَقُورٌ بِالْقَافِ .. وَقِيلَ هُوَ اسْمُ كُورَةِ الْجَزِيرَةِ بِأَسْرَهَا وَيَقْرَبُ

السَّلَامِيَّةَ \* وَهِيَ بَلِيدَةٌ فِي شَرْقِ الْمَوْصِلِ بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرَسَخٍ مَدِينَةُ خَرَابٍ يُقَالُ لَهَا

أَقُورٌ وَكَانَ الْكُورَةُ كَانَتْ مُسَمَّاةً بِهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[أَنْثُولُ] بِالضَّمِّ وَنُونَيْنِ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَلامٍ \* مَوْضِعٌ فِي أَرْضِ خُوزِستانَ لَهُ ذِكْرٌ فِي

الْفَتْوحِ .. قَالَ سَلْمَى بْنُ الْقَيْنِ وَكَانَ فِي جَيْشِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ لَمَّا فَتَحَ خُوزِستانَ

أُكَلِّفَ أَبَا زَيْدٍ بَنِي تَمِيمٍ جُجُوعَ الْفَرَسِ سَبْرًا شَوْتَرِيًّا

وَلَمْ أَهْلِكْ وَلَمْ يَنْكُنْ تَمِيمٌ غَدَاةَ الْحَرْبِ إِذْ رَجَعَ الْوَلِيًّا

قَتَلْنَاهُمْ بِأَسْفَلِ ذِي أَنْثُولٍ بِخَيْفِ النَّهْرِ قَتْلًا عَقَبَرِيًّا

120

.. وَقَالَ حَرْمَلَةُ بْنُ مُرَيْطَةَ الْعَدَوِيِّ فِي مِثْلِ ذَلِكَ

شَلَلْنَا الْهَرْمَزَانَ بِذِي أَنْثُولٍ إِلَى الْأَعْرَاجِ أَعْرَاجِ الزُّوَانِ

أَشْبَهُهُمْ وَقَدْ وَلَّوْا جَمِيعًا نَظِيمًا فَضًّا عَنْ عَقْدِ الْجُبَانِ

فَلَمْ أَرِ مِثْلَنَا فَضْلَاتٍ مَوْتٍ أَجَدَّ عَلَى جُدِيدَاتِ الزَّمَانِ

[الْأَنْثَبُ] \* مُؤَيَّهَةٌ فِي رَمْلِ الضَّاحِي قَرَبَ رَمَّانَ فِي طَرَفِ سَلْمَى أَحَدِ الْجَبَلَيْنِ

[الْأَنْثِدَاءُ] بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ يَحْجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ النَّادِ بِنَقْلِ الْهَمْزَةِ إِلَى أَوَّلِهِ وَهُوَ

النَّدَا \* وَالنَّدَى وَهُوَ مَكَانٌ بِعَكَاظِ

[الْأَنْثِدَةُ] بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ أَيْضًا \* مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ قِصَاعَةِ الشَّامِ وَيُرْوَى بِالثَّاءِ الْمُثَنَاءِ



من فوقها وقد ذكر قبل ٠٠ قال عدى بن الرقاع العاملي

أَصْعَدَنْ فِي وَادِي أَثَيْدَةٍ بَعْدَ مَا عَسَفَ الْحَمِيلَةَ وَأَحْزَالَ صُؤَاهَا

[ أَثِيرٌ ] كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ أَثَرٍ \* سَحَرَاءُ أَثِيرٍ بِالْكَوْفَةِ ٠٠ يَنْسَبُ إِلَى أَثِيرِ بْنِ عَمْرٍو

السكوني الطيب الكوفي يُعْرَفُ بِابْنِ عُمَرِيَّاءَ ٠٠ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَالِكٍ جُمِعَ الْأَطْبَاءُ

لِعَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا ضَرَبَهُ ابْنُ مُلْجَمٍ لَعْنَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَكَانَ أَبْصَرَ هَمَّ بِالطِّبِّ

أَثِيرٌ فَأَخَذَ أَثِيرَ رُثَّةَ شَاةٍ حَارَّةً فَتَتَبَعَ عِرْقًا فِيهَا فَاسْتَخْرَجَهُ وَأَدْخَلَهُ فِي جِرَاحَةٍ عَلِيٍّ

ثُمَّ نَفَخَ الْعِرْقَ وَاسْتَخْرَجَهُ فَذَا عَلَيْهِ بَيَاضُ الدِّمَاغِ وَإِذَا الضَّرْبَةُ قَدْ وَصَلَتْ إِلَى أَمِّ رَأْسِهِ

فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَعْبُدْ عَهْدَكَ فَانْكَ مَيِّتٌ ٠٠ وَفِي سَحَرَاءِ أَثِيرٍ حَرَقَ عَلِيُّ الطَّائِفَةُ

الغلاة فِيهِ

[ الْأَثِيرَةُ ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ وَيَاءٍ سَاكِنَةٍ وَرَاءَ مَجْزُوءٍ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ

دَابَّةُ أَثِيرَةٍ أَيْ عَظِيمَةُ الْأَثَرِ وَأَنْ يَكُونَ تَأْنِيثُ الْأَثِيرِ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ أَيْ مَأْتُورَةٌ تَوْثُرُ

عَلَى غَيْرِهَا أَيْ يَسْتَخْصِرُ بِهَا وَيَسْتَبِدُّ وَمِنْهُ الْأَثِيرَةُ \* وَهِيَ مَاءَةٌ بِأَعْلَى التَّلْبُوتِ

[ أَثْفِيَّاتٌ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٍ سَاكِنَةٍ وَالْفَاءُ مَكْسُورَةٌ تَصْغِيرُ أَثْفِيَّاتٍ جَمْعُ أَثْفِيَةٍ ١١١

فِي الْقَلْعَةِ وَجَمْعُهَا الْكَثِيرُ الْأَثْفِيَّ وَهِيَ الْحِجَارَةُ الَّتِي تَوْضَعُ عَلَيْهَا الْقِدْرُ لِلطَّبْخِ \* مَوْضِعُ

فِي قَوْلِ الرَّاعِي

دَعَوْنَ قُلُوبَنَا بِأَثْفِيَّاتٍ وَأَلْحَقْنَا قَلَائِصَ يَعْتَلِينَا

وَهُوَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ الْمَوْضِعَ الْمَذْكُورَ بَعْدَ هَذَا وَلَكِنَّهُ جَمَعَهُ بِمَا حَوْلَهُ وَلَهُ نَظَائِرُ كَثِيرَةٌ

[ أَثْفِيَّةٌ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَيَاءٍ سَاكِنَةٍ وَفَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ تَصْغِيرُ

أَثْفِيَةِ الْقَدْرِ \* قَرْيَةٌ لِبْنِي كَلِيبِ بْنِ يَرْبُوعَ بِالْوَشْمِ مِنْ أَرْضِ الْحِمَاةِ وَأَكْثَرُهَا لَوْلَدُ جَرِيرِ

ابْنِ الْخَطَفِيِّ الشَّاعِرِ ٠٠ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ أَثْفِيَّةٌ قَرْيَةٌ وَأَكِيَّاتٌ وَأَمَّا

شَبِهَتْ بِأَثْفِيٍّ الْقَدْرِ لِأَنَّهَا ثَلَاثُ أَكِيَّاتٍ وَبِهَا كَانَ جَرِيرٌ وَبِهَا لَهُ مَالٌ وَبِهَا مَنْزِلُ عُمَارَةَ

ابْنِ عَقِيلِ بْنِ بِلَالِ بْنِ جَرِيرٍ ٠٠ فَقَالَ عُمَارَةُ فِي بَنِي نَمِرٍ

إِنْ تَحْضُرُوا ذَاتَ الْأَثْفِيٍّ فَانْكُمْ بِهَا أَحَدُ الْأَيَّامِ عَظُمُ الْمَصَائِبِ

٠٠ وَقَالَ نَصْرُ أَثْفِيَّةٍ حَصْنٌ مِنْ مَنَازِلِ تَمِيمٍ ٠٠ وَقَالَ رَاعِي الْإِبِلِ

دَعُونَا قُلُوبَنَا بِأَثِيفِيَّاتٍ وَأَلْحَقْنَا قَلَانِصَ يَعْتَلِينَا

آخر كلامه .. وقد دلنا على أن أثيفية وأثيفيات وأثيفات وذات الأثافي كله واحد \* وذو أثيفية موضع في عقيق المدينة

| الأثيل | كأنه تصغير أثال وقد تقدّم .. قال ابن السكيت في قول كثير

أربع فخي معالم الأطلال بالجزع من حرّض فمن بوال

فشرّاج ريمة قد تقدّم عهدا بالسفح بين أثيل فبعمال

قال - شرّاج ريمة - وادلني شيبة وأثيل منها مشترك وأكثره لبني ضمرة \* قال وذو أثيل

واد كثير النخل بين بدر والصفراء لبني جعفر بن أبي طالب

| الأثيل | تصغير الأثل وقد مرّ تفسيره \* موضع قرب المدينة وهناك عين ماء لآل

جعفر بن أبي طالب بين بدر ووادي الصفراء ويقال له ذو أثيل .. وقد حكينا عن ابن

السكيت أنه بتشديد الياء .. وكان النبي صلى الله عليه وسلم قتل عنده النضر بن الحارث بن

كلدة عند منصرفه من بدر فقالت قتيلة بنت النضر ترى أباه \* وتمدح رسول الله صلى

الله عليه وسلم

يارا كبا إن الأثيل مظنة من صبح خامسة وأنت موقوق

بلغ به ميئاً فان تحية ما إن تزال بها الركائب تحفوق

مق اليه وعبرة مسفوحة جادت للمأخها وأخرى تحنق

فليسمن النضر إن نأديته إن كان يسمع ميئاً أو ينطق

ظلمت سيوف بني أبيه تنوشه لله أرحام هناك أشقق

أحمد ولأنت ضن نجبية في قومها والفحل فحل معرق

لو كنت قابل فدية فلنأتين بأعز ما يغلو لديك وينفق

ما كان ضرك لو مننت وربما من الفقى وهو المغيظ المحنق

والنضر أقرب من أصبت وسيلة وأحقهم إن كان عتق يعتق

فلما سمع النبي صلى الله عليه وسلم شعرها رق لها وقال لو سمعت شعرها قبل قتله لو هبته

لها \* والأثيل أيضاً موضع في ذلك الصقع أكثره لبني ضمرة من كنانة

الائيل [ بالفتح ثم الكسر بوزن الأصيل يقال مجده مؤئل ومؤئل \* مؤئل موضع في بلاد هذيل تهامة .. قال أبو جندب الهذلي  
بغيتهم ما بين حداء والحشا وأوردتهم ماء الأئيل فعادها



﴿ باب الهمزة والجيم وما يليهما ﴾

أجأ | بوزن فعل بالتحريك مهموز مقصور والنسب اليه أجائي بوزن أجيى وهو علم مرتجل لاسم رجل سمي الجبل به كما تذكره ويجوز أن يكون منقولاً ومعناه الفرار كما حكاه ابن الأعرابي يقال أجأ الرجل إذا فرّ .. وقال الزمخشري \* أجأ وسلمى جبلان عن يسار سميراء وقد رأيتهما شاهقان ولم يقل عن يسار القاصد إلى مكة أو المنصرف عنها .. وقال أبو عبيد السكوني أجأ أحد جبلي طيى وهو غربي فيد وبينهما مسير ليلتين وفيه قرى كثيرة قال ومنازل طيى في الجبلين عشر ليل من دون فيد إلى أقصى أجأ إلى القرىات من ناحية الشام وبين المدينة والجبلين على غير الجادة ثلاث مراحل وبين الجبلين وتيماء جبال ذكرت في مواضعها من هذا الكتاب منها دبر وغريان وغسل وبين كل جبلين يوم وبين الجبلين وفدك ليلة وبينهما وبين خيبر خمس ليل .. وذكر العلماء بأخبار العرب أن أجأ سمي باسم رجل وسمي سلمى باسم امرأة وكان من خبرها أن رجلاً من العماليق يقال له أجأ بن عبد الحى عشيق امرأة من قومه يقال لها سلمى وكانت لها حاضنة يقال لها العوجاء وكانا يجتمعان في منزلها حتى نذرا بهما أخوة سلمى وهم الغميم والمضل وفدك وفائد والحدان وزوجها تخافت سلمى وهربت هي وأجأ والعوجاء وتبعهم زوجها وأخوتها فلحقوا سلمى على الجبل المسمى سلمى فقتلوا هناك فسمي الجبل بأسمها ولحقوا العوجاء على هضبة بين الجبلين فقتلوا هناك فسمي المكان بها ولحقوا أجأ بالجبل المسمى بأجأ فقتلوه فيه فسمي به وأنشؤا أن يرجعوا إلى قومهم فسار كل واحد إلى مكان فأقام به فسمي ذلك المكان باسمه .. قال عبيد الله

الفقير اليه وهذا أحد ما استدلتنا به على بطلان ما ذكره النحويون من أن أجا مؤنثة غير مصروفة لأنه جبل مذكر سمي باسم رجل وهو مذكر وكأن غاية ما التزموا به قول امرء القيس

أبت أجا أن تسلم العام جارها فمن شاء فلينهض لها من مقاتل

وهذا لا حجة لهم فيه لأن الجبل بنفسه لا يسلم أحداً انما يمنع من فيه من الرجال فالمراد أبت قبائل أجا أو سكان أجا وما أشبهه حذف المضاف وأقام المضاف اليه مقامه يدل على ذلك عجز البيت وهو قوله \* فمن شاء فلينهض لها من مقاتل \* والجبل نفسه لا يقاتل والمقاتلة مفاعلة ولا تكون من واحد ووقف على هذا من كلامنا نحوى من أصدقائنا وأراد الاحتجاج بالانتصار لقولهم فكان غاية ما قاله أن المقاتلة في التذكير والثاني مع الظاهر وأنت تراه قال أبت أجا فالثاني لهذا الظاهر ولا يجوز أن يكون للقبائل المحذوفة بزعمك فقلت له هذا خلاف لكلام العرب ألا ترى الى قول حسان بن ثابت

يسقون من ورد البريض عليهم بردي يصفق بالرحيق السلسل

لم يرو أحد قط يصفق الا بالياء آخر الحروف لانه يريد يصفق ماء بردي فرده الى المحذوف وهو الماء ولم يردّه الى الظاهر وهو بردي ولو كان الأمر على ما ذكرت لقال تصفق لأن بردي مؤنث لم يجيء على وزنه مذكر قط وقد جاء الرد على المحذوف تارة وعلى الظاهر أخرى في قول الله عز وجل (وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا بياتاً أو هم قاتلون) ألا تراه قال فجاءها فرد على الظاهر وهو القرية ثم قال أو هم قاتلون فرد على أهل القرية وهو محذوف وهذا ظاهر لا إشكال فيه وبعد فليس هنا ما يتأول به الثاني إلا أن يقال انه أراد البقعة فيصير من التحكم لأن تأويله بالمذكر ضروري لأنه جبل والجبل مذكر وانه سمي باسم رجل باجماع كما ذكرنا وكما ذكره بعد في رواية أخرى وهو مكان وموضع ومنزل وموطن ومحل ومسكن ولو سألت كل عربي عن أجا لم يقل الا أنه جبل ولم يقل بقعة ولا مستند اذاً للقبائل بتأنيثه البتة ومع هذا فاني الى هذه الغاية لم أقف للعرب على شعر جاء فيه ذكر أجا غير مصروف مع كثرة

استعمالهم لترك صرف ما ينصرف في الشعر حتى أن أكثر النحويين قدر جحوا أقوال  
السكوفيين في هذه المسئلة وأنا أورد في ذلك من أشعارهم ما بلغني منها البيت الذي احتجوا  
به وقد مر وهو قول امرء القيس أبت أجا .. ومنها قول عارق الطائي

ومن مبلغ عمر وبن هند رسالة إذا استحققت العيس تنضى من البعد

أبوعدني والرميل بيني وبينه تأمل زويداً ما أمانة من هند

ومن أجا حولي رعان كأنها قنابل خيل من كميث ومن ورد

.. قال العيزار بن الأخفش الطائي وكان خارجياً

الأحي رَسَم الدار أصبح بالياً وحي وإن شاب القَذالُ الغَوَانيماً

تَحْمَلُنْ مِنْ سَلَمَى فَوْجَهِنَّ بِالضُّحَى إِلَى إِحَا يَقْطَعُنْ بِيَدَا سَهَاوِيَا

.. وقال زيد بن مهلهل الطائي

جَلَبْنَا الْحِيلَ مِنْ أَجَا وَسَلَمَى تَخَبُّ زَائِعاً حَبَبَ الرِّكَابِ

جَلَبْنَا كُلَّ طَرَفٍ أَعْوَجِيَّ وَسَلَمَى تَخَافِيَةِ الْغُرَابِ

نَسُوفٍ لِلخَزَامِ بَمَرْفَقَيْهَا شُنُونُ الصُّلْبِ صَمَّهَ الْكَعَابِ

.. وقال لبيد يصف كتيبة النعمان

أَوْتُ لِلشَّيَاحِ وَاهْتَدَتْ بِصَلِيلِهَا كِتَابُ خَضِرٍ لَيْسَ فِيهِ نَآكِلُ

كَأَرْكَانِ سَلَمَى إِذْ بَدَتْ أَوْكَائِهَا ذَرَى أَجَا إِذْ لَاحَ فِيهِ مَوَاسِلُ

فقال فيه ولم يقل فيها ومواسل فنة في أجا .. وأنشد قاسم بن ثابت لبعض

الأعراب

إِلَى نَضْدٍ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ كَأَنَّهُمْ هَضَابُ أَجَا أَرْكَانُهُ لَمْ تُقَصِّفْ

فَلَا مَسَّةَ سَاسُوا الْأُمُورَ فَاحْكُمُوا سِيَّاتِهَا حَتَّى أَقَرَّتْ لِمُرْدَفٍ

وهذا كما تراه مذكر مصروف لا تأويل فيه لتأنيثه فانه لو أنث لقال أركانها فان

قيل هذا لأحجة فيه لأن الوزن يقوم بالتأنيث قيل قول امرء القيس أيضاً لا يجوز لكم

الاحتجاج به لأن الوزن يقوم بالتذكير فيقول أجي أجا لكننا صدقناكم فاحتججنا ولا

تاويل فيها .. وقول الحيص يصي

أجأ وسلمى أم بلاد الزاب وأبو المظفر أم غصنفر غاب  
ثم إني وقفت بعد ما سطرته آنفاً على جامع شعر امرء القيس وقد نص الأصمعي على  
ما قلته وهو أن أجأ موضع وهو أحد جبل طي والآخر سلمى وإنما أراد أهل أجأ  
كقول الله عز وجل (واسأل القرية) يريد أهل القرية هذا لفظه بعينه ثم وقفت على  
نسخة أخرى من جامع شعره قيل فيه \* أرى أجأ أن يسلم العام جاره \*

.. ثم قال في فسر الرواية الأولى والمعني أصحاب الجبل لم يسلموا جارههم .. وقال أبو  
العرياس حدثني أبو محمد أن أجأ سمي برجل كان يقال له أجأ وسميت سلمى بامرأة  
126 كان يقال لها سلمى وكانا يلتقيان عند العوجاء وهو جبل بين أجأ وسلمى فسميت هذه  
الجبال بسماهم ألا تراه قال سمي أجأ برجل وسميت سلمى بامرأة فأنث المؤنث وذكر  
المذكر وهذا إن شاء الله كاف في قطع حجاج من خالف وأراد الانتصار بالتقليد ..  
وقد جاء أجأ مقصوراً غير مهموز في الشعر وقد تقدم له شاهد في البيتين الذين على  
الفاء .. قال العجاج

والأمر ما رامقته ملهونجاً يضويك مالم تحي منه منضجاً

فان تضر ليلى بسلمى أو أجأ أو باللوى أودي حساً أو ياججاً

.. وما سبب نزول طي الجبلين واختصاصهم بسكنها دون غيرهم من العرب فقد  
اختلفت الرواة فيه .. قال ابن الكلبي وجماعة سواه لما تفرق بنو سبأ أيام سيل العرم  
سار جابر وحرمة ابنا أد بن زيد بن الهيثم قات لا أعرف جابر أو حرمة وفوق  
كل ذي علم عليم وتبعهما ابن أخيهما طي واسمه جلهمة قات وهذا أيضاً لا أعرفه  
لأن طياً عند ابن الكلبي هو جلهمة بن أد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن  
كهلان والحكاية عنه وكان أبو عبيدة قال زيد بن الهيثم فساروا نحو تهامة وكانوا فيها  
بينها وبين اليمن ثم وقع بين طي وعمومته ملاحاة ففارقهم وسار نحو الحجاز بأهله وماله  
يتبع مواقع القطر فسمى طياً لطية المنازل وقيل أنه سمي طياً لغير ذلك وأوغل  
طي بارض الحجاز وكان له بعير يشرد في كل سنة عن إبله ويغيب ثلاثة أشهر ثم يعود  
إليه وقد عبّل وسمي وأثار الخصرة بادية في شدقيه فقال لابنه عمرو تفقد يا بني هذا



البعير فإذا شَرَدَ فاتبع أثره حتى تنظر الى أين يَنْتَهِي فلما كانت أيام الربيع وشَرَدَ البعير تبعه على ناقة له فلم يزل يقفُرُ أثره حتى صار الى جبل طيٍّ فاقام هناك ونظر عروالي بلاد واسعة كثيرة المياه والشجر والنخيل والريف فرجع الى أبيه وأخبره بذلك فسار طيٌّ بابلَه وولده حتى نزل الجبلين فرآهما أرضاً لها شأن ورأى فيها شينخاً عظيماً جسيماً مديد القامة على خلق العاديين ومعه امرأة على خلقه يقال لها سامى وهي امرأته وقد اقتسما الجبلين بينهما نصفين فأجأ في أحد النصفين وسامى في الآخر فسألهما طيٌّ عن أمرهما فقال الشيخ نحن من بقايا نُحَّار غنينا بهذين الجبلين. عصراً بعد عصر أفنانا كثرٌ الليل والنهار فقال له طيٌّ هل لك في مُشاركتي إياك في هذا المكان فأكون لك مؤانساً وخلاً فقال الشيخ ان لي في ذلك رأياً فأقم فان المكان واسعٌ والشجر يافعٌ والماء ظاهرٌ والكلأ غامرٌ فاقام معه طيٌّ بابلَه وولده بالجبلين فلم يلبث الشيخ والعجوز الا قليلاً حتى هلكا وخاص المكان لطيٍّ فولدَه به الى هذه الغاية قالوا وسألت العجوز طيئاً ممن هو فقال طيٌّ

إنا من القوم اليمانيين  
وقد ضربنا في البلاد حيناً  
ثمَّتْ أَقْبَلْنَا مهاجرين  
إذ سامنا الضيمُ بنو أينا  
وقد وَقَعْنَا اليوم فيما شينا  
ريفاً وماءً واسعاً معيناً

.. ويقال ان لغة طيٍّ هي لغة هذا الشيخ الصُّحاري والعجوز امرأته.. وقال أبو المنذر هشام بن محمد في كتاب افتراق العرب لما خرجت طيٌّ من أرضهم من الشحر ونزلوا بالجبلين أجأً وسامى ولم يكن بهما أحد واذا التمر قد غطي كرائيف النخل فزعموا أن الجن كانت تُلقح لهم النخل في ذلك الزمان وكان في ذلك التمر خنافس فأقبلوا يأكلون التمر والخنافس فجعل بعضهم يقول ويلكم الميت أطيبُ من الحيّ.. وقال أبو محمد الاعرابي أكتبنا أبو الندى قال فيما طيٌّ ذات يوم جالس مع ولده بالجبلين إذ أقبل رجل من بقايا جديس بمتد القامة عاري الجبّة كاد يَسُدُّ الأفق طولاً. ويَقْرُعُهُم باعاً وإذا هو الأسود بن غفَّار بن الصبور الجديسي وكان قد نجا من حَسَّان تبع اليمامة ولحق

١٢٨ بالجبلين فقال لطبيء من أدخلكم بلادى وإرثى عن آبائى أخرجوا عنها والا ففعلت  
وفعلت فقال طبيء البلاد بلادنا وملكنافى أيدينا وإنما إدعيتها حيث وجدتها خلا  
فقال الأسود إضر بنا وبينكم وقتاً تقتل فيه فأينا غلب استحق البلد فأتعدا لوقت  
فقال طبيء لجندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طبيء وأمه جديلة بنت سبيع بن  
عمرو بن حمير وبها يعرفون وهم جديلة طبيء وكان طبيء لها مؤثراً فقال لجندب  
قاتل عن مكر متك فقالت أمه والله لتتركن بنيك وتعرضن ابني للقتل فقال طبيء  
ويحك إنما خصصته بذلك فأبت فقال طبيء لعمرو بن الغوث بن طبيء فعليتك يا عمرو  
الرجل فقاتله فقال عمرو لا أفعل وأنشأ يقول وهو أول من قال الشعر في طبيء  
بعد طبيء

يا طبيء اخبرني وأست بكاذب	وأخوك صادق الذي لا يكذب
أمن القضية أن اذا استغنيت	وأمنت فأنما البعيد الأجنب
واذا الشدائد بالشدائد مرة	أشجبتكم فأنما الحبيب الأقرب
عجب لتلك قضية وإقامتى	فيكم على تلك القضية أعجب
ألكم معاً طيب البلاد ورعيها	ولي الثماد ورعيهن الجندب
واذا تكون كربة أدعى لها	واذا يحاس الحيس يدعى جندب
هذا لعمركم الصغار بعينه	لا أم لي ان كان ذاك ولا أب

فقال طبيء يا بني أكرم دار في العرب فقال عمرو كن أفعل الا على شرط أن  
لا يكون لبني جديلة في الجبلين نصيب فقال له طبيء لك شرطك فاقبل الأسود بن غفار  
الجديسى للميعاد ومعه قوس من حديد ونشاب من حديد فقال يا عمرو إن شئت  
صار عتك وإن شئت ناصلتك والا سايفتك فقال عمرو الصبر أعجب الى فأكسر  
قوسك لا كسرهما أيضاً ونصطرع وكانت لعمرو بن الغوث بن طبيء قوس موصولة  
بزرافين إذا شاء شدّها وإذا شاء خاعها فأهوى بها عمرو فانفتحت عن الزرافين واعترض  
الأسود بقوسه ونشابه فكسرها فلما رأى عمرو ذلك أخذ قوسه فركبها وأوترها وناداه  
١٢٩ يا أسود استعن بقوسك فالرمي أحب الى فقال الأسود خذ عتي فقال عمرو الحرب

خُدْعَةٌ فصارت مثلاً فرمى عمرو قفلاق قلبه وخلص العجلان لطياً فزلهما بنو الغوث ونزلت جديلة السهل منهما لذلك . . قال عبيد الله الفقير إليه في هذا الخبر نظر من وجوه . . منها أن جندباً هو الرابع من ولد طيء فكيف يكون رجلاً يصلح لمثل هذا الأمر ثم الشعر الذي أنشده وزعم أنه لعمر بن الغوث وقد رواه أبو اليقظان وأحمد ابن يحيى ثعلب وغيرها من الرواة الثقة لهنائي بن أحمـر الكـنـاني شاعر جاهلي ثم كيف تكون القوس حديدًا وهي لا تُنفذ السهم إلا برُجوعها والحديد إذا أعوج لا يرجع البتة ثم كيف يصح في العقل أن قوساً بزرافين هذا بعيد في العقل إلى غير ذلك من النظر . . وقد روى بعض أهل السير من خبر الأسود بن غفار ما هو أقرب إلى القبول من هذا وهو أن الأسود لما أفلت من حسان تبع كما نذكره إن شاء الله تعالى في خبر اليمامة أفضى به الهرب حتى لحق بالجليلين قبل أن ينزلهما طيء وكانت طيء تنزل الجوف من أرض اليمن وهي اليوم محلة همدان ومُمراد وكان سيدهم يومئذ أسامة بن لؤي ابن الغوث بن طيء وكان الوادي مسبعة وهم قليل عددهم فجعل يتنابهم بعير في زمن الخريف يضرب في إبلهم ولا يدرون أين يذهب إلا أنهم لا يرونه إلى قابل وكانت الأزد قد خرجت من اليمن أيام سيل العرم فاستوحشت طيء لذلك وقالت قد ظعن اخواننا وساروا إلى الأرياف فلما هموا بالظعن قالوا لأسامة إن هذا البعير الذي يأتينا إنما يأتينا من بلد ريف وخصب وإنما نرى في بعيره النوى فلو إننا تبعناه عند انصرافه فشيخصنا معه لعلمنا نصيب مكاناً خيراً من مكاننا فلما كان الخريف جاء البعير فضرب في إبلهم فلما انصرف تبعه أسامة بن لؤي بن الغوث وحبة بن الحارث بن فطرة بن طيء فجعلوا يسيران بسير الجمل وينزلان بنزوله حتى أدخلهما باب أجأ فوقفا من الخصب والخير على ما أعجبهما فرجعا إلى قومهما فأخبراهم به فارتحلت طيء بجملتها إلى الجليلين وجعل أسامة بن لؤي يقول

اجعل ظريباً كحبيب ينسى لكل قوم مُصْبَحٌ ونمى

وظريب اسم الموضع الذي كانوا ينزلون فيه قبل الجليلين قال فهجمت طيء على النخل بالشعاب على مواش كثيرة وإذا هم برجل في شعب من تلك الشعاب وهو الأسود

ابن غفار فهاهم ما رأوا من عظم خلقه وتخوفوه فنزلوا ناحية من الأرض فسبروها فلم يروا بها أحداً غيره فقال أسامة بن لؤي لابن له يقال له الغوث يا بني ان قومك قد عرفوا فضلك في الجاد والبأس والرَّمي فاكفنا أمر هذا الرجل فان كَفَيْتَنَا أمره فقد سُدَّتْ قومك آخر الدهر وكنت الذي أنزلتنا هذا البلد فانطلق الغوث حتى أتى الرجل فسأله فعجب الأسود من صغر خالق الغوث فقال له من أين أقبلتم فقال له من اليمن وأخبره خبر البعير ومجيبهم معه وأنهم رهبوا ما رأوا من عظم خلقه وصغرهم عنده فآخبرهم باسمه ونسبه ثم سَعَلَ الغوث ورماه بسهم فقتله وأقامت طي بالجبيلين وهم بهما الى الآن .. وأما أسامة بن لؤي وابنه الغوث هذا فدرجا ولا عقب لهما

[ الأَجاءة ] \* أَجاءة بذر بن عقال فيها بيوت من متن الجبل ومنازل في أعلاه عن نصر والله سبحانه وتعالى أعلم

[ أَجَارِدُ ] بفتح أوله كأنه جمع أجرد .. قال أبو محمد الأعرابي \* أجارد بفتح أوله لا يضمه في بلاد تميم .. قال اللعين المنقري دعاني ابن أرض يتبعني الزاد بعدما تراعى 'حلامات' به وأجاردُ ومن ذات أصفاء شُهبٌ كأنها مَرَّاحف هزلي بينهما متباعداً وذكر أبياتاً وقصة ذُكرت في 'حلامات'

[ أَجَارِدُ ] بالضم أفاعل من جرَدْتُ الشيء فانا أجارد ومثله ضربتُ بين القوم ١٢٠ فانا أَضارب \* اسم موضع في بلاد عبد القيس عن أبي محمد الأسود .. وفي كتاب نصر أجارد وادٍ يتحدر من السراة على قرية مطار لبني نصر \* وأجارد أيضاً وادٍ من أودية كلب وهي أودية كثيرة تنشأ من الملحاء وهي رابية منقاد مستطيلة ماسرقة منها هو الأوداة وما غرَّب فهو البياض

[ أَجَانُ ] يضم الهزمة وتخفيف الجيم وآخره نون \* بايدة باذريجان بينها وبين تبريز عشرة فراسخ في طريق الري رأيتها وعليها سور وبها سوق الا أن الخراب غالب عليها

[ الأَجَاوِلُ ] بالفتح بلفظ الجمع جالاً البير جانبها والجمع أجوال والأجاول

جمع الجمع \* وهو موضع قرب ودكان فيه روضة ذُكرت في الرياض .. وقال ابن السكيت  
الأجاول أبارق بجانب الرمل عن يمين كلفى من شمالها .. قال كثير  
عفا ميت كلفى بعدنا فالأجاول

| الأجابين | بالفتح وبعد الألف ياءان تحت كل واحدة منهما نقطتان بلفظ  
الثنية \* اسم موضع كان لهم فيه يوم من أيامهم

| الأجباب | جمع جب وهو البير \* قيل وادٍ وقيل مياذ يحكى ضريبة معروفة  
تلى مهب الشمال من حمى ضريبة .. وقال الاصمعي الأجباب من مياه بنى ضبينة وربما قيل  
له الجب .. وفيه يقول الشاعر

ابني كلاب كيف يُنفى جعفره وبني ضبينة حاضرو الأجباب

[ أجبالٌ صبح ] أجبال جمع جبل وصبح بضم الصاد المهملة ضد المساء \* موضع  
بأرض الجنب لبني حصن بن حذيفة وهرم بن قطبة وصبح رجل من عاد كان ينزلها  
على وجه الدهر .. قال الشاعر

ألا هل إلى أجبال صبح بذى الغضا غضا الأثل من قبل الممات معاد

بلاد بها كنا وكنا نحبها إذ الأهل أهل والبلاد بلاد

| أجدابية | بالفتح ثم السكون ودال مهملة وبعد الألف ياء موحدة وياء خفيفة  
وهاء يجوز أن يكون أن كان عربياً جمع جذب جمع قلة ثم نزولهم منزلة المفرد لكونه  
عاماً فنسبوا إليه ثم خففوا ياء النسبة لكثرة الاستعمال والظاهر أنه عجمي \* وهو بلد  
بين برقة وطرابلس المغرب بينه وبين زويلة نحو شهر سيراً على ما قاله ابن حوقل ..  
وقال أبو عبيد البكري أجدابية مدينة كبيرة في صحراء أرضها صفا وآبارها منقورة في الصفا  
طيبة الماء بها عين ماء عذب وبها بساتين لطاف ونخل يسير وليس بها من الأشجار إلا  
الأراك وبها جامع حسن البناء بناه أبو القاسم المسمى بالقائم بن عبيد الله المسمى بالمهدي  
له صومعة مثمنة بدعة العمل وحمامات وفنادق كثيرة وأسواق حافلة مقصودة وأهلها  
ذوو يسار وأكثرهم أنباط وبها بُد من صرحاء لواتة ولها مرسى على البحر يعرف  
بالمادور له ثلاثة قصور بينه وبينها ثمانية عشر ميلاً وليس بأجدابية لدورهم سقوف خشب

إنما هي أقباء طوب لكثرة رياحها ودوام هبوبها وهي راحية الاسعار كثيرة النمر يأتيها من مدينة أو جلة أصناف التمر . . وقال غيره أجداية مدينة كثيرة النخل والتمر وبين غربيها وجنوبيها مدينة أو جلة وهي من أعمالها وهي أكثر بلاد المغرب نخلاً وأجودهُ تمرأ . . واجداية في الاقليم الرابع وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي من فتوح عمرو بن العاص فتحها مع برقة صلحاً على خمسة آلاف دينار وأسلم كثير من بربرها . . ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن اسماعيل بن أحمد بن عبد الله الطرابلسي يعرف بابن الأجدابي كان أديباً فاضلاً له تصانيف حسنة منها كفاية المتحفظ وهو مختصر في اللغة مشهور مستعمل جيد وكتاب الانواء وغير ذلك

[ أَجْدَادُ ] بلفظ جمع الجَدُّ أبي الاب وهو في الاصل جمع جَدُّ بضم الجيم وهو البير \* وهو اسم موضع بجند في بلاد غَطَفَان فيه روضة . . قال النابغة  
أرسلنا جديداً من سُعاد تجنَّب عَفْتُ روضة الاجداد منها فيثقبُ  
. . وقال أبو زياد الاجداد مياه بالسماوة لكلب وأنشد يقول

نحن جَلَبْنَا الخيل من مرادها من جانبي لُبْنَى الى أنضادها  
يَقْرِي لها الأَخماس من مَزَادها فَصَبَّحَتْ كَلْباً على أَجْدَادها  
طَحْمَةٌ وَرِدٍ ليس من أُوْرَادها

[ أَجْدُثُ ] بالفتح ثم السكون وضم الدال المهملة والثاء مثلثة جمع جَدَث جمع قَلَّة وهو القبر . . قال الشَّكْرِيُّ أَحدث وأَجْدُث بالحاء والجيم موضعان . . قال المتخَلُّ  
عرفتُ بأَجْدُثٍ فَنَعافِ عِرْقٍ علاماتٍ كتنجِيرِ الْفِطَاطِ

[ الْأَجْدَلَانِ ] بالدال المهملة \* أَرْقَان من ديار عوف بن كعب بن سعد من أطراف الستار . . وهو وادٍ لامرء القيس بن زيد مناة بن تميم حيث التقى هو ويبيضاء الخطَّ  
[ أَجْدَالُ ] بالفتح ثم السكون والذال معجمة والفاء ولام كأنه جمع جَذَل النخلة \* وهو البريد الخامس من المدينة لمن يريد بَدْرًا

[ أَجْرَادُ ] بالدال المهملة جمع جَرَد وهي الأرض التي لانبات بها \* وهو موضع بعينه قال الراجز



لا رِيَّ للعيسر بذى الأجراد

[ أجراد ] مثل الذى قبله إلا أن ذاله معجمة \* موضع نجد . قال الراجز

أُتَعْرِفُ الدارِ بذي أجراد داراً السُعْدَى وإِنِّى مُعَاذِ

لَمْ تُبْقِ مِنْهُمْ رِهْمُ الرِّذَاذِ غَيْرِ أَثَايِ مِرْجَلِ جَوَاذِ

\* وأمَّ أجراد بئر قديمة في مكة وقيل وهي بالدال المهملة

[ أجراف ] كأنه جمع جُرْف وهو جانب الوادى المنتصب \* موضع . قال الفضل بن

العبَّاس اللُّهْبِي

يادار أَقْوَتْ بِالْجِرْعِ ذِي الْأَخْيَافِ بَيْنَ حَزَمِ الْجَزِيرِ وَالْأَجْرَافِ

[ أَجْرَبُ ] بالفتح نم السكون يقال رجل جَرَبٌ وَأَجْرَبُ وليس من باب أفعل

من كذا أى ان هذا الموضع أشدَّ جرباً من غيره لأنه من العيوب ولكنه مثل أحر

\* وهو اسم موضع يذكر مع الأشعر من منازل جهينة بناحية المدينة \* وأجربُ موضع ١٣٤

آخر نجد . قال أوس بن قتادة بن عمرو بن الأخوص

أَفْدَى ابْنَ فَاخْتَةِ الْمُقِيمِ بِأَجْرَبِ بَعْدَ الظُّلُفِ وَكَثْرَةِ التَّرْجَالِ

خَفِيتُ مَنِيَّتَهُ وَلَوْ ظَهَرَتْ لَهُ لَوَجَدْتُ صَاحِبَ جُرْعَةٍ وَقَتَالِ

[ الأجرْدُ ] بوزن الذى قبله وهو الموضع الذى لانبات فيه \* اسم جبل من جبال

القبيلية عن أبى القاسم محمود عن السيد عُلَىَّ العلوى له ذكر فى حديث الهجرة عن

محمد بن اسحاق . وقال نصر الأشعر والأجرْدُ جبلا جهينة بين المدينة والشام

[ أَجْرُ ] بالتحريك . قال أبو عبيد يخرج القاصد من القيروان الى بونة فيأخذ من

القيروان الى جلولاء ومنها الى أَجْر \* وهي قرية لها حصن وقنطرة وهي موضع وعرة

كثير الحجارة صعب المسلك لا يكاد يخلو من الأسد دائم الريح العاصفة ولذلك يقال

إذا جئت أَجْرَ فَعَجَلْ فَإِنَّ فِيهِ حَجَرًا يَبْرِي وَأَسَدًا يَفْرِي وَرِيحًا تَذْرِي . . . وحول أجر

قبائل من العرب والبربر

[ الأجرَعَيْنِ ] بلفظ التثنية \* علم لموضع باليمامة عن محمد بن ادريس بن أبى حفصة

هكذا حكاه مبتدئاً به

[ أَجَزَلُ ] بالزاي واللام .. قال قيس بن الصَّرَّاع العجلي  
 سَقَى جَدًّا بِالْأَجَزَلِ الْفَرْدَ فَالْتَقَا رِهَامُ الْعَوَادِي مَزْنَةً فَاسْتَهْت  
 [ أَجْشُدُ ] بالفتح ثم السكون وضم الشين المعجمة ودال مهملة وهو علم مرتجل  
 لم تحي فيما علمت هذه الثلاثة الأحرف مجتمعة في كلمة واحدة على وجوهها الستة في  
 شيء من كلام العرب \* وهو اسم جبل في بلاد قيس عيلان وهو في كتاب نصر أجشُر  
 بالراء والله أعلم بالصواب  
 [ أَجْشُ ] بالتحريك وتشديد الشين المعجمة وهو في اللغة الغليظ الصوت .. قال  
 أبو ذؤيب الهذلي

وتيممة من قانص متلبب في كفه جَشْ أَجْشُ وَأَقْطَعُ  
 - الجش - القوس الخفيفة يصف صائدًا \* وأجش اسم أطم من أطام المدينة والأطم  
 135 والأجم القصر كان لبني أُنَيْفِ البلوين عند البير التي يقال لها لَوَّةُ  
 [ الْأَجْفَرُ ] بضم الفاء جمع جفر وهو البير الواسعة لم تطو \* موضع بين فيد  
 والخزمية بينه وبين فيد ستة وثلاثون فرسخًا نحو مكة .. وقال الزمخشري الأَجْفَرُ  
 ماء لبني يربوع ائترعته منهم بنو جذيمة  
 [ إَجْلَةٌ ] بالكسر ثم السكون \* من قرى البمامة عن الحفصي  
 [ أَجَلِي ] بفتح أوله وثانيه وثالثه بوزن جَزَى محرك وآخره مُمال وهذا البناء  
 يختص بالموث إنها وصفة فالاسم نحو أَجَلِي ودَقَرَى وبرَكْدِي والصفة بِشَكِي ومرَطِي  
 وَجَزِي \* وهو اسم جبل في شرقي ذات الأضاد أرض من الشَّربَةِ .. وقال ابن السكيت  
 أَجَلِي هضبات ثلاث على مبداء النعم من الثعل بشاطي الجربب الذي يلقى الثعل  
 وهو مرعي لهم معروف .. قال

حَلَّتْ سُلَيْمِي جَانِبَ الْجَرِيبِ بِأَجَلِي مُحَلَّةَ الْغَرِيبِ

محل لا دَان ولا قَرِيب

.. وقال الاصمعي أَجَلِي بلاد طيبة مريثة تنبت الحلي والصليان وأنشد .. حلت  
 سُلَيْمِي .. وقال السكري في شرح قول القتال الكلابي

عَفَتْ أَجْلَى مِنْ أَهْلِهَا فَقَلْبَيْهَا إِلَى الدَّوْمِ قَالَتْ نَفَاءً قَفَرًا كَثِيرًا  
أَجْلَى هَضْبَةً بِأَعْلَانِجِدَ ٠٠ وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ الْأَعْرَابِيُّ سُمِّلَتْ بِنْتُ الْخُسِّ أَيْ الْبِلَادِ  
أَفْضَلُ مَرَعَى وَأَسْمَنُ ٠٠ فَقَالَتْ خِيَاشِيمُ الْحَزْنِ وَأَجْوَاءُ الصَّمَانِ قِيلَ لَهَا نَمِ مَاذَا  
فَقَالَتْ أَرَاهَا أَجْلَى أَنِّي شَتَّتْ أَيْ مَتَى شَتَّتَ بَعْدَ هَذَا ٠٠ قَالَ وَيُقَالُ إِنَّ أَجْلَى مَوْضِعٌ فِي  
طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ

[ أَجْمٌ ] بِالْتَحْرِيكِ \* مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَرِبَ الْفَرَادِيسِ مِنْ نَوَاحِي حَابِ ٠٠ قَالَ الْمُتَنَبِّي  
الرَّاجِعُ الْخَيْلُ حُفَاةٌ مُقَوَّدَةٌ مِنْ كُلِّ مِثْلٍ وَبَارٍ شَكْلُهَا إِزْمٌ  
كَتَلٌ بِطَرِيقِ الْمَغْرُورِ سَاكِنَهَا بَانَ دَارَكَ قَنَسْرِينَ وَالْأَجْمُ  
[ أَجْمٌ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ \* وَهُوَ وَاحِدُ أَجَامِ الْمَدِينَةِ وَهُوَ بِمَعْنَى الْأُطَمِ وَأَجَامُ الْمَدِينَةِ  
وَأَطَامُهَا حَصُونُهَا وَقُصُورُهَا وَهِيَ كَثِيرَةٌ لَهَا ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ ٠٠ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ أَجْمٌ  
حَصْنٌ بَنَاهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ مِنْ حِجَارَةٍ وَقَالَ كُلُّ يَدٍ مَرِيعٌ مُسَطَّحٌ فَهُوَ أَجْمٌ ٠٠ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ صَارَ  
وَتِبَاءٌ لَمْ يَتْرَكْ بِهَا جَذَعٌ نَخَعٌ وَلَا أَجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بِجَنْدَلٍ

[ أَجْمَةٌ بُرْسٌ ] بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ وَبُرْسٌ بِضَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةُ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَالسَّيْنِ  
مِهْمَلَةٌ \* نَاحِيَةٌ بِأَرْضِ بَابِلَ ٠٠ قَالَ الْبَلَاذُرِيُّ فِي كِتَابِ الْقَمْحِ يَقَالُ إِنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ أَلْزَمَ أَهْلَ أَجْمَةٍ بَرَسَ أَرْبَعَةَ آلَافِ دِرْهَمٍ وَكَتَبَ لَهُمْ بِذَلِكَ كِتَابًا فِي قِطْعَةِ أَدَمٍ \*  
وَأَجْمَةٌ بَرَسَ بِحَضْرَةِ الصَّرْحِ صَرَحَ نَمْرُودُ بْنُ كَنْعَانَ بِأَرْضِ بَابِلَ وَفِي هَذِهِ الْأَجْمَةِ هَوَّةٌ  
بَعِيدَةٌ الْقَعْرِ يَقَالُ إِنَّ مِنْهَا عَمَلٌ آجَرَ الصَّرْحِ وَيُقَالُ إِنَّهَا خُسْفَتْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[ أَجْنَادُ الشَّامِ ] جَمْعُ جُنْدٍ \* وَهِيَ خَمْسَةُ جُنْدٍ فَلَسْطِينُ وَجَنْدُ الْأَرْدُنِّ وَجَنْدُ  
دِمَشْقَ وَجَنْدُ حِمَصَ وَجَنْدُ قَنْسَرِينَ ٠٠ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ اخْتَلَفُوا فِي الْأَجْنَادِ  
فَقِيلَ سَمَى الْمَسَامُونُ فَلَسْطِينُ جَنْدًا لِأَنَّهُ جَمْعُ كُورٍ وَالتَّجَنْدُ التَّجْمَعُ وَجَنْدَتُ جَنْدًا  
أَيَّ جَمَعْتُ جَمْعًا وَكَذَلِكَ بَقِيَّةُ الْأَجْنَادِ وَقِيلَ سُمِّيَتْ كُلُّ نَاحِيَةٍ بِجَنْدٍ كَانُوا يَقْبِضُونَ أُعْطِيَتِهِمْ  
فِيهِ ٠٠ وَذَكَرُوا أَنَّ الْجَزِيرَةَ كَانَتْ مَعَ قَنْسَرِينَ جَنْدًا وَاحِدًا فَأَفْرَدَهَا عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ  
وَجَعَلَهَا جَنْدًا بِرَأْسِهِ وَلَمْ تَزَلْ قَنْسَرِينَ وَكُورَهَا مَضْمُومَةً إِلَى حِمَصَ حَتَّى كَانَ لِيَزِيدَ بْنِ  
مَعَاوِيَةَ فَجَعَلَ قَنْسَرِينَ وَأَنْطَاكِيَةَ وَمَنْبِجَ جَنْدًا بِرَأْسِهِ فَلَمَّا اسْتَخْلَفَ الرَّشِيدُ أَفْرَدَ قَنْسَرِينَ

بكورها فجعلها جنداً وأفرد العواصم كما ذكره في العواصم إن شاء الله... وقال الفرزدق  
فقلت ما هو إلا الشام تركبةً كأنما الموتُ في أجناده البغرُ

— والبغرُ — داء يصيب الابل تشرب الماء فلا تروى

[أجنادين] بالفتح ثم السكون ونون وألف وتفتح الدال فتكسر معها النون  
فيصير بلفظ التثنية وتكسر الدال وتفتح النون بلفظ الجمع وأكثر أصحاب الحديث  
يقولون انه بلفظ التثنية ومن المحصلين من يقوله بلفظ الجمع \* وهو موضع معروف بالشام  
137 من نواحي فلسطين... وفي كتاب أبي حذيفة اسحاق بن بشر بخط أبي عامر العبدري أن  
أجنادين من الرملة من كورة بيت جبرين كانت به وقعة بين المسلمين والروم مشهورة  
... وقالت العلماء بأخبار الفتوح شهيد يوم أجنادين مائة ألف من الروم سرب هرقل أكثرهم  
وتجمع الباقي من النواحي وهرقل يومئذ يحمص فقاتلوا المسلمين قتالاً شديداً ثم إن الله  
تعالى هزمهم وفرّقهم وقتل المسلمون منهم خلقاً واستشهد من المسلمين طائفة... منهم  
عبد الله بن الزبير بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف وعكرمة بن أبي جهل والحارث  
ابن هشام وأبلى خالد بن الوليد يومئذ بلاء مشهوراً وانتهى خبر الوقعة إلى هرقل  
فغضب قلبه وملى رعباً فهرب من حصص إلى انطاكية وكانت لاثنتي عشرة ليلة بقيت  
من جمادي الأولى سنة ثلاث عشرة قبل وفاة أبي بكر رضى الله عنه نحو شهر... فقال  
زياد بن حنظلة

ونحن تركنا أرطيون مطرداً إلى المسجد الأقصى وفيه حُسُورُ  
عشيرة أجنادين لما تابَعُوا وقامت عليهم بالعراء نُسُورُ  
عطفنا له تحت العجاج بطعنة لها نَشِيجُ ناءٍ الشهيقي غزيرُ  
فطمنا به الروم العريضة بعده عن الشام أدنى ما هناك شَطِيرُ  
تولت جموعُ الروم تتبع إثره تكاد من الذعر الشديد تطيرُ  
وغودِرَ صرعى في المسكر كثيرة وعاد إليه الفلُّ وهو حسيرُ  
... وقال كثير بن عبد الرحمن

إلى خير أحياء البرية كلها لنرى رُحِمَ أو خلة متأسن

له عهدٌ وُدٌّ لم يُكْدَرْ بريبةٍ      وقوال معروفٍ حديث ومزمن  
وليس امرئٌ من لم يئلْ ذاك كآمرءٍ      بدا نصحه فاستوجب الرشد محسن  
فأن لم تكن بالشام دارى مقيمةً      فان بأجنادين كفى ومسكن  
منازل صدقٍ لم تغير رؤسومها      وأخرى بميا فارقين فوزن

[ أجنقان ] بالفتح ثم السكون وكسر النون وقاف وألف ونون ويُروى بمد أوله

وقد ذكر قبل \* وهي من قرى سرخس ويقال له أجنكان بلسانهم أيضاً

[ أجول ] يجوز أن يكون افعلاً من جال يجول وأن يكون منقولاً من الفرس  
الأجولي وهو السريع والأصل أن الأجول واحد الأجول \* وهي هضبات متجاورات  
بجذاء هضبة من سلمى وأجاء فيها ماء .. وقيل أجول وادٍ أو جبل في ديار غطفان  
عن نصر

[ أجوية ] كأنه جمع جواء وقد ذكر الجواء في موضعه من هذا الكتاب \* هو

ماء لبني نمير بناحية اليمامة

[ أجياد ] بفتح أوله وسكون ثانيه كأنه جمع جيد وهو العنق وأجياد أيضاً جمع  
جواد من الخيل يقال للذكر والأنثى وجياد وأجاويد حكاه أبو نصر اسماعيل بن  
حماد وقد قيل في اسم هذا الموضع جياذ أيضاً وقد ذكر في موضعه .. وقال الأعشى  
ميمون بن قيس

فأنت من أهل الحجون ولا الصفا      ولا لك حق الشرب من ماء زمزم  
ولا جعل الرحمن بيتك في العلا      بأجياد غربي الصفا والمحرم  
.. وقال عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة

هيأت من أمة الوهاب منزلنا      لما نزلنا بسيف البحر من عدن  
وجاورت أهل أجياد فليس لنا      منها سوى الشوق أو حظ من الحزن

وذكره في الشعر كثير .. واختلف في سبب تسميته بهذا الاسم فقيل سمي بذلك لأن  
تبعاً لما قدم مكة ربط خيلاه فيه فسمى بذلك وهما أجيادان أجياد الكبير وأجياد الصغير  
.. وقال أبو القاسم الخوارزمي \* أجياد موضع بمكة يلي الصفا .. وقال أبو سعيد السيرافي

في كتاب جزيرة العرب من تأليفه هو موضع خروج دابة الأرض... وقرأت فيها أملاه  
 أبو الحسين أحمد بن فارس على بديع بن عبد الله الهمداني بإسناد له ان الخيل العتاق  
 كانت محرمة كسائر الوحش لا يطعم في ركوبها طامع ولا يخطر ارتباطها للناس على  
 بال ولم تكن تري إلا في أرض العرب وكانت مكرمة إذ خرها الله لنبيه وابن خيله  
 ١٣٩ إسماعيل بن إبراهيم عليهم السلام وكان إسماعيل أول من ذللت له الخيل العتاق وأول  
 من ركبها وارتبطها فذكر أهل العلم ان الله عز وجل أوحى الى إسماعيل عليه السلام  
 إني ادخرت لك كنزاً لم أعطه أحداً قبلك فاخرج فناد بالكثرة فأنى أجباداً فألهمه  
 الله تعالى الدعاء بالخيل فلم يبق في بلاد الله فرس إلا أنه فارتبطها بأجباد فبذلك سمي  
 المكان أجباداً ويؤيد هذا ما قاله الأصمعي في تفسير... قول بشر بن أبي خازم  
 حلفت برب الداميات نخورها وما ضم أجباد المصلي ومذهب  
 لأن شبت الحرب العوان التي أرى وقد طال إعادتها وترهب  
 لتحتمان بالليل منكم ضعينة الى غير موثوق من العز ترهب  
 ... قال أبو عبيدة المصلي المسجد والمذهب بيت الله الحرام وأجباد... قال الأصمعي  
 هو الموضع الذي كانت به الخيل التي سخرها الله لإسماعيل عليه السلام... وقال ابن  
 اسحاق لما وقعت الحرب بين الحارث بن مضاخ الجرمي وبين السميدع بن حوثر  
 بالناء المشاة خرج ابن مضاخ من قعيقعان فتقعع سلاحه فسمى قعيقعان وخرج  
 السميدع ومعه الخيل والرجال من أجباد فيقال انه ما سمي أجباد أجباداً إلا بخروج  
 الخيل الجياد منه مع السميدع... وقال السهيلي وأما أجباد فلم يسم بأجباد الخيل كما  
 ذكر ابن اسحاق لأن جياد الخيل لا يقال فيها أجباد وإنما أجباد جمع جيد... وذكر  
 أصحاب الأخبار ان مضاخا ضرب في ذلك الموضع أجباد مائة رجل من العمالقة فسمى  
 ذلك الموضع بأجباد لذلك قال وكذا ذكر ابن اسحاق في غير كتاب السيرة... قلت  
 أنا وقد قدمنا أن الجوهري حكى ان العرب تجمع الجواد من الخيل على أجباد ولا  
 شك ان ذلك لم يبلغ السهيلي فأنكره ومما يؤيد ان هذا الموضع مسمى بالخيل انه  
 يقال فيه أجواد وجياد ثم اتفق الرواة انها سميت بجياد الخيل لا تدفعه الرواية المحمولة



من جهة السهيلي . . . وحدث أبو المنذر قال كثرت إباد بتهامة وبنو معد بها حلول ولم  
يتفرقوا عنها فبغوا على بني زرار وكانت منازلهم بأجباد من مكة وذلك . . . قول الأعشي

وبَيْدَاءُ تَحْسِبُ أَرَامَهَا رِجَالُ إِيَادٍ بِأَجْبَادِهَا

| الأَجْبَادَانِ | ثنية الذي قبله \* وهما أجباد الكبير وأجباد الصغير وهما محلتان بمكة

. . . وربما قيل لهما أجباد دين إسماء واحداً بالياء في جميع أحواله

| الأَجِيرَافُ | كأنه تصغير أجراف \* وإِدِ لَطِيءٌ فِيهِ تَيْنٌ وَنَحْلٌ عَنْ نَصْرِ

| أَجِيرَةُ | كأنه تصغير أجيرة . . . رَوَى عَنْ أَعْشَى هَمْدَانَ أَنَّهُ قَالَ خَرَجَ مَالِكُ بْنُ

حَرِيمٍ الْهَمْدَانِي فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَمَعَهُ نَفَرٌ مِنْ قَوْمِهِ يَرِيدُ عُكَاظَ فَاصْطَادُوا طَبِيًّا فِي طَرِيقِهِمْ

وَكَانَ قَدْ أَصَابَهُمْ عَطَشٌ كَثِيرٌ فَأَتَوْهُ إِلَى مَكَانٍ يُقَالُ لَهُ أَجِيرَةُ فَجَعَلُوا يَفْصِدُونَ دَمَ

الطَّبِي وَيَشْرَبُونَهُ مِنَ الْعَطَشِ حَتَّى أَتَقَدَّ دَمُهُ فَنَجَّوْهُ ثُمَّ تَفَرَّقُوا فِي طَلَبِ الْخَطَبِ وَنَامَ

مَالِكٌ فِي الْخُبَاءِ فَأَنَارَ أَصْحَابُهُ شَجَاعاً فَانْسَابَ حَتَّى دَخَلَ خُبَاءَ مَالِكٍ فَأَقْبَلُوا فَقَالُوا

يَا مَالِكَ عِنْدَكَ الشَّجَاعُ فَأَقْتُلْهُ فَاسْتَيْقِظَ مَالِكٌ وَقَالَ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ إِلَّا كَفَفْتُمْ عَنْهُ فَكَفُّوا

فَانْسَابَ الشَّجَاعُ فَذَهَبَ . . . فَأَنْشَأَ مَالِكٌ يَقُولُ

وَأَوْصَانِي الْحَرِيمُ بِعِزِّ جَارِي وَأَمْنَعُهُ وَلَيْسَ بِهِ امْتِنَاعُ

وَادْفَعْ ضَيْمَهُ وَأَذْودُ عَنْهُ وَأَمْنَعُهُ إِذَا امْتَنَعَ الْمِنَاعُ

فِدَى لَكُمْ أَبِي عَنْهُ تَنَحَّوْا لِأَمْرِهِ اسْتَجَارَ بِهِ الشَّجَاعُ

وَلَا تَحْمَلُوا دَمَ مُسْتَجِيرٍ تَضَمَّنْهُ أَجِيرَةُ فَالْتَّلَاعُ

فَإِنْ لَمَّا تَرَوْنَ خَفِيَ أَمْرِي لَهُ مِنْ دُونِ أَمْرِكُمْ فَنَاعُ

ثُمَّ ارْتَحَلُوا وَقَدْ أَجْهَدَهُمُ الْعَطَشُ فَازْدَاهَتْفُ يَهْتَفُ بِهِمْ . . . يَقُولُ

يَا أَيُّهَا الْقَوْمُ لَا مَاءَ أَمَّا مَعَكُمْ حَتَّى تَسُومُوا الْمَطَايَا يَوْمَهَا التَّعْبَا

ثُمَّ ائْتُوا شَامَةً فَلَمَّا عَنْ كَثَبٍ عَيْنٌ رَوَا وَمَاءٌ يُذْهِبُ اللَّغْبَا

حَتَّى إِذَا مَا أَصَبْتُمْ مِنْهُ رِيَكُكُمْ فَاسْقُوا الْمَطَايَا وَمِنْهُ قَامَلَاؤُ الْقَرَبَا

قَالَ فَعَدَلُوا شَامَةً فَازْدَاهُمْ بَعِينَ خَرَارَةً فَشَرَبُوا وَسَقَوْا إِبِلَهُمْ وَحَمَلُوا مِنْهُ فِي قَرَبِهِمْ

ثُمَّ اتُّوا عُكَاظًا فَقَضَوْا أَرْبَهُمْ وَرَجَعُوا فَأَتَوْهُا إِلَى مَوْضِعِ الْعَيْنِ فَلَمْ يَرَوْا شَيْئًا وَإِذَا

بهاتف يقول

يا مال عني جزاك الله سالحةً      هذا وداعٌ لكم مني وتسليمٌ  
 لا ترهدن في اصطناع العرف عن أحدٍ      إن الذي يُحرمُ المعروف محرومٌ  
 أنا الشجاعُ الذي أُنحيت من رهقٍ      شكرتُ ذلك أن الشكرَ مقسومٌ  
 من يفعل الخير لا يعدم مغبته      ما عاش والكفر بعد العرف مذمومٌ  
 [الأجيفر] هو جمع أجفر لأن جمع القلة يشبه الواحد فيصغر على بناءه فيقال  
 في أكب أكباب وفي أجربة أجربة وفي أحمال أحيما \* وهو موضع في أسفل  
 السبعان من بلاد قيس والأصمعي يقول هو لبنى أسد .. وأشد لمرة بن عياش ابن  
 عم معاوية بن خليل النصري ينوح بنى جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين .. يقول  
 ولقد أرى الثلبوت يألف بيته      حتى كانوا أولوا سلطان  
 ولهم بلاد طال ما عرفت لهم      سخن الملال ومدافع السبعان  
 ومن الحوادث لا أبا لأبيكم      أن الأجيفر مائة شطران  
 فان كان الأجيفر كله لهم فصار نصفه لبنى سواء من بنى أسد



### باب الهزمة والحاء وما يليهما

[أحارب] كأنه جمع أحرب اسم نحو أجدل وأجادل أو جمع الجمع نحو أكلب  
 وأكلب \* موضع في شعر الجعدي  
 وكيف أرجي قرب من لأزوره      وقد بعدت عني صرار أحارب  
 [الأحاسب] بفتح أوله وكسر السين المهملة وآخره باء موحدة وهو جمع أحسب  
 وهو من البعران الذي فيه بياض وحررة .. والأحسب من الناس الذي في شعر رأسه  
 شقرة .. قال امرئ القيس بن عابس الكندي  
 فياهند لا تسكني بوهة      عليه عقيقته أحسبا

يقول كأنه لم تخلق عقيقته في صغره حتى شاخ .. فان قيل انما يجمع أفعال على أفعال في الصفات اذا كان مؤنثه فعلى مثل صغير وأصغر وصغرى وأصاغر وهذا مؤنثه حسبا 142 فيجب أن يجمع على فعل أو فعلا فالجواب أن أفعال يجمع على أفعال اذا كان إسماء على كل حال وهنا فكأنهم سموا مواضع كل واحد منها أحسب فزالت الصفة بنقلهم إياه الى العلمية فتزل منزلة الاسم المحض فجمعوه على أحسب كما فعلوا بأحمر وبأحسن في إسم موضع يأتي عقيب هذا ان شاء الله تعالى وكما جمعوا الأحوص وهو الضيق العين عند العلمية على أحوص وهو في الأصل صفة .. قال الشاعر

أتاني وعيد الحوص من آل جعفر      فيا عبيد عمرو لو نهيت الأحوصا

فقال الحوص نظراً الى الوصفية والأحوص نظراً الى الإسمية \* والأحسب هي مسايل أودية تنصب من السراة في أرض تهامة

| الأحاسن | كأنه جمع أحسن والكلام فيه كالكلام في أحسب المذكور قبله \* وهي جبال قرب الأحسن بين ضريبة واليامة .. وقال أبو زياد الأحسن من جبال

بنى عمرو بن كلاب .. قال السري بن حاتم

كأن لم يكن من أهل علباء باللوى	حلول ولم يصيح سوام مبرح
لوي بركة الخرجاء ثم تيامنت	بهم نية عنا شبت فخرح
تبصرتهم حتى اذا حال دونهم	بحاميم من سود الاحاسن جرح
يسوق بهم راد الضحى متبدل	بعيد المدى عارى الذراعين شحشح
سبتك بمضقة قول ترق غروبه	وأسحم زائنه ترائب وضح
من الحفريات البيض لا يستفيدها	دني ولا ذاك الهجين المطرح

| أخايل | يظهر انه جمع الجمع لأن الحلة هم القوم النزول وفيهم كثرة وجمعهم حلال وجمع حلال أخايل على غير قياس لأن قياسه أحلال وقد يوصف بحلال المفرد فيقال حي حلال \* وهو موضع في شرقي ذات الإصا ومنه كان مرسل داحس والغبراء | أحامر البغيغة | بضم الهمزة كأنه من حامر يحامر فأنا أحامر من المفاعلة ينظر أيهما أشد حمرة والبغيغة بضم الباء الموحدة والغينان معجمتان مفتوحتان 143

يذكر في موضعه إن شاء الله تعالى \* واحامر اسم جبل أحمر من جبال حمى ضرية  
.. وأنشد ابن الأعرابي للراعي

كَهْدَاهِدٍ كَسَرَ الرُّمَّةُ جَنَاحَهُ      يَدْعُو بِقَارِعَةِ الطَّرِيقِ هَدِيلاً  
فقال ليس قول الناس إن الهداهد ههنا الهدهد بشي إنما الهداهد الحمام الكثير الهداهد  
كما قالوا قَرَأَرُ لِكْثِيرِ الْقَرَأَرِ وَجَلَّاجِلْ لِكْثِيرِ الْجَلَّاجِلِ يقال حَادٍ جُلَّاجِلٌ إذا كان  
حسن الصوت فأحامر على هذا الكثير الحمرة .. قال جميل

دَعَوْتُ أَبَا عَمْرٍو فَصَدَّقَ نَظْرَتِي      وَمَا إِنْ يَرَاهُنَّ الْبَصِيرُ لِحَيْنِ  
وَأَعْرَضَ رُكْنٌ مِنْ أَحَامِرِ دُونِهِمْ      كَأَنَّ ذُرَاهُ لُفَعَتْ بِسَدِينِ  
[ أَحَامِرُ قُرَى ] \* قال الأصمعي ومبدا الحمتين من ديار أبي بكر بن كلاب عن  
يسارهما جبل أحمر يُسَمَّى أَحَامِرُ قُرَا وقُرَى ماء نزلته الناس قديما وكان لبني سعد من  
بني أبي بكر بن كلاب

[ أَحَامِرَةُ ] زيادة الهاء \* رَدَّهَةٌ بِحَمَى ضَرِيَّةٍ مَعْرُوفَةٌ .. والردهة نُقْرَةٌ في  
صخرة يستنقع فيها الماء

[ أَحَامِرَةٌ ] جمع أحمر كما ذكرنا في أحاسب وألحقت بهاء التأنيث بعد التسمية  
\* مائة لبني نصر بن معاوية وقيل أحامرة بلدة لبني شاس .. وبالبحيرة مسجد تسميه  
العامية مسجد الأحامرة وهو غلط إنما هو مسجد الحامرة وقد ذكر في موضعه  
[ أَحَابَابُ ] جمع حبيب \* وهو بلد في جنب السوارقية من نواحي المدينة ثم من  
ديار بني سليم له ذكر في الشعر

[ أَحْثَالُ ] بعد الحاء الساكنة ثاء مثلثة وألف ولام .. قال أبو أحمد العسكري  
يوم ذي أحتال بين تميم وبكر بن وائل وهو الذي أسر فيه الحوَّقران بن شريك قاتل  
الملوك وسالها أنفسها أسره حنظلة بن بشر بن عمرو بن عدس بن زيد بن عبد الله بن  
دارم وقيل فيه

وَنَحْنُ حَقَرْنَا الْحَوَّقَرَانَ مَكْبَلًا      يُسَاقُ كَمَا سَاقَ الْأَجِيرُ الرِّكَابَا  
[ الْأَحْثُ ] بالثاء المثلثة من بلاد هذيل ولهم فيه يوم مشهور .. قال أبو قلابة الهذلي

يادار أعرفها وحشاً منازلها      بين القوائم من رَهْط فآلبان  
فدمنة برحيات الأحت إلى      ضوحي دُفاق كسحق الملبس الفاني  
.. وقال أبو قلابة أيضاً

يئسْتُ من الحديّة أم عمرو      غداة إذ انتحوني بالجنب  
فيأسك من صديقك ثم يأساً      ضحى يوم الأحت من الإياب  
[ أحجار الثمام ] أحجار جمع حجر والثمام نبت بالباء المثلثة \* وهي صخيرات الثمام  
نزل بها رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريقه إلى بدر قرب الفرش ومال .. قال  
محمد بن بشير يرنى سليمان بن الحصين

ألا أيها الباكي أخاه وإيما      تفرق يوم الفد فداخوان  
أخي يوم أحجار الثمام بكيته      ولو حم يومي قبله لبكاني  
تداعت به أيامه فاختر منه      وأبقين لي شجواً بكل مكاني  
قلبت الذي ينبي سليمان غدوة      دعا عند قبري مثلها فنعاني  
[ أحجار الزيت ] \* موضع بالمدينة قريب من الزوراء .. وهو موضع صلاة  
الاستسقاء .. وقال العمراني أحجار الزيت موضع بالمدينة داخلها

[ الأحدث ] بفتح الدال والباء الموحدة \* جبل في ديار بني فزارة .. وقيل هو  
أحد الأثيرة والذي يفتضيه ذكره في أشعار بني فزارة أنه في ديارهم ولعلهما جبالان  
يسمى كل واحد منهما بأحدث

[ أحدث ] مثل الذي قبله في الوزن إلا أن الداء مثلثة \* بلد قريب من نجد

[ أحدث ] بضم أوله وثانيه معاً \* اسم الجبل الذي كانت عنده غزوة أحد وهو مرتجل  
لهذا الجبل .. وهو جبل أحمر ليس بذي شناخيب وبينه وبين المدينة قرابة ميل في 145  
شمالها وعنده كانت الوقعة الفظيعة التي قُتل فيها حمزة عم النبي صلى الله عليه وسلم  
وسبعون من المسلمين وكسرت رباعية النبي صلى الله عليه وسلم وشج وجه الشريف  
وكلمت شفته وكان يوم بلاء وتمحيص وذلك لستين وتسعة أشهر وسبعة أيام من مهاجرة  
النبي صلى الله عليه وسلم وهو في سنة ثلاث .. وقال عبيد الله بن قيس الرقيّات

ياسيد الظاعنين من أحد حبيبت من منزل ومن سند  
 ما ين بمثواك غير راصدة سفع وهاب كالفرخ ملتبد  
 .. وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أحد جبل يحبنا ونحبه وهو على  
 باب من أبواب الجنة وغير جبل يُبغضنا وُبغضه وهو على باب من أبواب النار  
 .. وعن أبي هريرة رضى الله عنه أنه قال خير الجبال أحد والأشعر وورقان ..  
 وورد محمد بن عبد الملك الفقعسي الى بغداد فغن الى وطنه وذكر أحداً وغيره من  
 نواحي المدينة .. فقال

نفى النوم عني فالقواد كئيب نواب هم ما زال تسوب  
 وأحراض أمراض بغداد جمعت على وأنهار لن قسيب  
 وظلت دموع العين تمرى غروبها من الماء دارات لن شعوب  
 وما جزع من خشية الموت أخضلت دموعي ولكن الغريب غريب  
 ألا ليت شعري هل أبيت ليلة بسنع ولم تغلق على دروب  
 وهل أحد باد لنا وكأته حصان أمام المقربات جنيب  
 يخب السراب الضحل بيني وبينه فيسدو لعني تارة ويغيب  
 فان شفائي نظرة إن نظرتها الى أحد والحمرتان قريب  
 وإني لأرعى النجم حتى كأني على كل نجم في السماء رقيب  
 وأشتاق للبرق المائي إن بدا وأزداد شوقاً أن تهب جنوب

.. وقال ابن أبي عاصية السلمي وهو عند معن بن زائدة باليمن يتشوق المدينة  
 أهل ناظر من خلف غمدان مبصر ذرى أحد رمت المدى المترخيا  
 فلو أن داء اليأس بي وأعاني طبيب بأرواح العقيق شفانيا

وكان اليأس بن مضر قد أصابه السيل وكانت العرب تسمي السيل داء اليأس  
 | أحد | بالتحريك يجوز أن يكون بمعنى أحد الذي هو أول العدد وأن يكون بمعنى  
 أحد الذي هو بمعنى كتيع وأرم وعريب فتقول ما بالدار أحد كما تقول ما بالدار  
 كتيع ولا بالدار عريب \* قيل هو موضع بنجد .. وقيل لأحد بتشديد الدال جبل



له ذكر في شعرهم

[أحراد] جمع حريد وهو المنفرد عن محلة القوم. وقيل أحراد جمع حرْد وهي القطعة من السنام وكان هذا الموضع ان كان سُمي بذلك فإنه يُنبت الشحم ويسمَن الإبل والحرْدُ القطا الواردة للماء فيكون سُمي بذلك لأن القطا تردُّه فيكون به أحراد جمع حرْد بالضم \* وهي بريمكة قديمة. روى الزبير بن بكار عن أبي عبيدة في ذكر آبار مكة قال احتفرت كل قبيلة من قريش في رباعهم بئراً فاحتفرت بنو عبد العزى شَفِيَّةً وبنو عبد الدار أم أحراد وبنو جَحَّح السَّنْبِلَة وبنو تيم بن مرة الجَفَر وبنو زهرة العَمَر. قالت أميمة بنت عُمَيْلَة امرأة العوّام بن خويلد

نحن حفرنا البحر أم أحراد ليست كبذر النّزور الجماد  
فأجابها ضرّتها صفيّة

نحن حفرنا بذر نسق الحبيح الأكبر وأم أحراد شر  
[أحراص] بصاد مهملة ورواه بعضهم بالضاد المعجمة \* في قول أميمة بن أبي عائذ الهذلي

لمن الديار بعلي فالأحراص فالسودتين فجمع الأبواص  
قال السكري. يروي الأحراص بالخاء المعجمة والأحراص بالحاء المهملة والقصيدة  
صادية مهملة

[أحراض] هذا بالضاد المعجمة كذا وجدته بخط أبي عبد الله محمد بن المعلي الأزدي البصري في شرحه. لقول تميم بن أبي مقبل

عني من سلمي ذو كلاف فكيف مبادي الجميع القيظ والتصيف  
وأقفر منها بعد ما قد تحله مدافع أحراض وما كان يخلف  
قال صاحب العين يقال رجل حرض لا خريفه وجمعه أحراض. وقال الزّجاج  
يقال رجل حرض أي ذو حرض ولذلك لا يثنى ولا يجمع كقولهم رجل دقف  
أي ذو دقف ويجوز أن يكون أحراض جمع حرض وهو الأشنان

[أحرض] بالفتح ثم السكون وضم الراء والضاد معجمة. واشتقاقه مثل الذي  
قبله \* وهو موضع في جبال هذيل سمي بذلك لأن من شرب من ماء حرض أي

فسدت معدته

[ احزاب ] بفتح أوله وسكون ثانيه وزاى وألف وباء موحدة \* مسجد الأحزاب من المساجد المعروفة بالمدينة التي بنيت في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . . والأصل في الأحزاب كل قوم تشاكت قلوبهم وأعمالهم فهم أحزاب وإن لم يلق بعضهم بعضاً بمنزلة عاد وثمود أولئك الأحزاب والآية الكريمة ( كل حزب بما لديهم فرحون ) أى كل طائفة هوأهم واحد وحزب فلان أحزاباً أي جمعهم . . قال رؤبة  
لقد وجدتُ مُصعباً مُستعباً حين رمى الأحزاب والحزبا

. . وحدث الزبير بن بكار قال لما ولى الحسن بن زيد المدينة منع عبد الله بن مسلم ابن جندب الهذلي أن يؤم بالناس في مسجد الأحزاب فقال له أصاح الله الأمير لم منعني مقامي ومقام آبائي وأجدادي قبلي قال ما منعك منه الا يوم الأربعاء . . يريد قوله

يا للرجال ليوم الأربعاء أما	يتفكُّ يُحدث لي بعد النهي طرباً
إذ لا يزال غزال فيه يفتني	يأتي إلى مسجد الأحزاب مُنتقياً
يُحِبُّ الناس أن الأجر رهنه	وما أتى طالباً أجراً ومحتسباً
لو كان يطلب أجراً ما أتى ظهراً	مضمخاً بفتية المسك محتضباً
لكنه ساقه أن قيل ذا رجب	يألت عدة حولي كله رجبا
فان فيه لمن ينبغي قواضيه	فضلاً ولطالب المرتاد مطلباً
كم حرّة درة قد كنت ألفها	تسُد من دونها الأبواب والحجباً
قد ساغ فيه لها مشي النهار كما	ساغ الشراب لعطشان إذا شرباً
أخرجن فيه ولا ترهبن ذا كذب	قد أبطل الله فيه قول من كذباً

148

[ الأحساء ] بالفتح والمد جمع حسي بكسر الحاء وسكون السين . . وهو الماء الذي تنشفه الأرض من الرمل فإذا صار إلى صلابة أمسكتة فتحفر العرب عنه الرمل فتستخرجه . . قال أبو منصور سمعت غير واحد من تميم يقول إحسينا حسيماً أى أنبطنا ماء حنئ والحني الرمل المتراكم أسفل جبل صلد فإذا مطر الرمل كشف ماء المطر

فاذا انتهى الى الجبل الذي تحته أمسك الماء ومنع الرمل وحرّ الشمس أن يشف الماء  
فاذا اشتدّ الحرّ نبت وجه الرمل عن الماء فنبت بارداً عذباً يُتبرّضُ تبرّضاً • وقدرأيت  
في البادية أحساء كثيرة على هذه الصفة منها \* أحساء بني سعد بجذاء هجر \* والاحساء ماء  
الجديلة طيبٌ بأجل \* واحساء خرساف وقد ذكر خرساف في موضعه \* واحساء  
القطيف \* وبجذاء الحاجر في طريق مكة أحساء في وادٍ متطامن ذي رمل اذا رويت  
في الشتاء من السيول لم ينقطع ماء أحساءها في القيظ • وقال الغطريف لرجل كان لصاً  
ثم أصاب سلطاناً

جرى لك بالأحساء بعد بؤورها غداة القشيريين بالملك تغلب  
عليك بضرب الناس مادمت والياً كما كنت في دهر المصلحة تضرب

\* والأحساء مدينة بالبحرين معروفة مشهورة كان أول من عمرها وحصنها  
وجعلها قبة هجر أبو طاهر الحسن بن أبي سعيد الجنائي القرمطي وهي الى الآن  
مدينة مشهورة عامرة \* وأحساء بني وهب على خمسة أميال من المرتقى بين القرعاء  
وواقصة على طريق الحاج فيه بركة وتسع آبار كبار وصغار \* والأحساء ماء لغني • قال  
الحسين بن مطير الاسدي

أين جيراننا على الاحساء أين جيراننا على الأطواء  
فارقونا والأرض ملبسة نوء ر الأفاحي تجاد بالأنواء  
كل يوم بأفحوان ونور تضحك الأرض من بكاء السماء

[ أحسن ] بوزن أفعل من الحسن ضد القبح \* اسم قرية بين اليمامة وحمى ضرية  
يقال لها معدن الأحسن لبني أبي بكر بن كلاب بها حصن ومعدن ذهب وهي طريق  
أمن اليمامة وهناك جبال تسمى الأحسن • قال النوفي يكتنف ضرية جبلان يقال  
لأحدهما وسط وللآخر الأحسن وبه معدن فضة

[ الأحسية ] بالفتح ثم السكون وكسر السين المهملة وياء خفيفة وهاء بوزن أفعل  
وهو من صيغ جمع القلة كانه جمع حساء نحو حمار وأحمره ورسوار وأسورة وحساء  
جمع حسي نحو ذئب وذئاب وزرق وزقاق وقد تقدم تفسيره في الأحساء • وقال تغلب

الحساء الماء القليل \* وهو موضع باليمن له ذكر في حديث الردة أن الأسود العنسي طرد عمّال النبي صلى الله عليه وسلم وكان فروة بن مسيك على مراد فنزل بالأحسية فانضم إليه من أقام على إسلامه

[ الأحصان ] تشية الأحص من الأرض الحصباء وهي الحصا الصغار .. ومنه المحصب موضع الجمار بمعى .. قال أبو سعد \* هو اسم موضع باليمن .. ينسب إليه أبو الفتح أحمد بن عبد الرحمن بن الحسين الأحصي الوراق نزل الأحصين

[ الأحص ] بالفتح وتشديد الصاد المهمة .. يقال رجل أخصّ بيّن الحصص أي قليل شعر الرأس وقد حصّت البيضة رأسي إذا أذهبت شعره وطأرت أخص الجناح ورجل أخص اللحية ورحم حصاء كله بمعنى القطع .. وقال أبو يزيد رجل أخص إذا كان نكداً مشثوماً فكان هذا الموضع لقلة خيره وعدم نباته سمي بذلك \* ونجد موضعان يقال لهما الأخص وشيث \* وبالشام من نواحي حلب موضعان يقال لهما الأخص وشيث .. قاما الذي بنجد فكانت منازل ربيعة ثم منازل ابني وائل بكر

150 وتغلب .. وقال أبو المنذر هشام بن محمد في كتابه في أفراق العرب ودخلت قبائل ربيعة ظواهر بلاد نجد والحجاز وأطراف تهامة وما والاها من البلاد وانقطعوا إليها وانتثروا فيها فكانوا بالذئاب وواردات والأخص وشيث وبطن الجريب والتعلين وما بينها وما حولها من المنازل .. ورؤت العلماء الأئمة كأبي عبيدة وغيره أن كليلاً واسمه وائل بن ربيعة بن الحارث بن مرة بن زهير بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو ابن غنم بن تغلب بن وائل قال يوماً لامرأته وهي جليلة بنت مرة أخت جساس بن مرة بن ذهل بن شيان بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل وأم جساس هبله بنت منقذ بن سلمان بن كعب بن عمرو بن سعد بن زيد مناة بن تميم وكانت أختها البسوس نازلة على ابن أختها جساس بن مرة قال لها هل تعرفين في العرب من هو أعز مني قالت نعم أخوأي جساس وهمام وقيل قالت نعم أخي جساس وندمانه عمرو المزد كف بن أبي ربيعة الحارث بن ذهل بن شيان فاخذ قوسه وخرج فرّ بفصيل لناقة البسوس فعقره وضرب صرع ناقته حتى اختلط لبها ودمها وكانا قد قاربا

حماء فأغضوا له على ذلك واستغاثت البسوس ونادت بويلها فقال جساس كفى فسأعقر  
 غداً جلاً هو أعظم من عقر ناقة فبلغ ذلك كليباً فقال دون عديان خراط القتاد فذهبت  
 مثلاً وعديان خلى إبل كليب ثم أصابهم سماء فرؤوا نهر يقال له شبيث فأراد جساس  
 نزوله فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مرؤوا على الأحص فأراد جساس وقومه النزول  
 عليه فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مرؤوا ببطن الجريب فجرى أمره على ذلك حتى  
 نزولوا الذنائب وقد كلوا وأعيوا وعطشوا فأغضب ذلك جساساً فجاء وعمرو المزدلف  
 معه فقال له يا وائل أطردت أهلنا من المياه حتى كدت تقتلهم فقال كليب مامنعناهم من  
 ماء الا ونحن له شاغلون فقال له هذا كفعلك بناقة خالتي فقال له أو ذكرتها أما إني لو  
 وجدتها في غير إبل مرة يعني أبا جساس لاستحلكت تلك الإبل فعطف عليه جساس  
 فرسه وطعنه بالرمح فانفذه فيه فلما أحس بالموث قال يا عمرو اسقني ماء يقول ذلك لعمر و  
 ١٥١ المزدلف فقال له تجاوزت بالماء الأحص وبطن شبيث ثم كانت حرب ابني وائل وهي  
 حرب البسوس أربعين سنة وهي حروب يضرب بشدتها المثل قالوا والذنائب عن يسار  
 ولجة للمصعد الى مكة وبه قبر كليب .. وقد حكى هذه القصة بعينها النابغة الجعدي  
 يخاطب عقاب بن خويلد وقد أجاز بن وائل ابن معن وكانوا قتلوا رجلاً من بني  
 جعدة فحذروهم مثل حرب البسوس وحرب داحس والغبراء .. فقال في ذلك

فأبلغ عقاباً إن غاية داحس	بكفيلك فاستأخر لها أو تقدم
تجير عاينا وائلا بدمائنا	كأنك عما ناب أشياءنا عم
كليب لعمرى كان أكثر ناصراً	وأيسر جرماً منك ضرج بالدم
رمى ضرع ناب فاستمر بطهنة	كحاشية البرد اليماني المسهم
وقال لجساس أغثنى بشرية	تفضل بها طولاً على وأنعم
فقال تجاوزت الأحص وماءه	وبطن شبيث وهو ذو مترسم

فهذا كما تراه ليس في الشعر والخبر ما يدل على أنها بالشام .. وأما الأحص وشبيث  
 بنواحي حلب وقد تحقق أمرها فلا ريب فيهما .. أما الأحص فمكورة كبيرة مشهورة  
 ذات قرى ومزارع بين القبلية وبين الشمال من مدينة حلب قصبتها خناصره مدينة

كان ينزلها عمر بن عبد العزيز وهي صغيرة وقد خربت الآن الا ليسير منها \* وأما شيبث  
فجبل في هذه الكورة أسود في رأسه فضاء فيه أربع قرى وقد خربت جميعها ومن  
هذا الجبل يقطع أهل حلب وجميع نواحيها حجارة رُحِيم وهي سود خشنة وإياها  
عنى عدى بن الرقاع .. بقوله

وإذا الربيع تباغت أنواءه فسقى خناصرة الأحص وزادها  
فأضاف خناصرة الى هذا الموضع وإياها عنى جرير أيضاً .. بقوله

152 عادت همومي بالأحص وسادى هيات من بلد الأحص بلادى  
لى خمس عشرة من جمادى ليلة ما استطيع على الفراش رقادى  
ونعود سيدنا وسيد غيرنا ليت التشكى كان بالعود  
.. وأنشد الأصمعي في كتاب جزيرة العرب لرجل من طيء يقال له الخليل بن قردة  
وكان له ابن واسمه زافر وكان قد مات بالشام في مدينة دمشق .. فقال

ولا آب ركب من دمشق وأهله ولا حص إذ لم يأت في الركب زافر  
ولا من شيبث والأحص ومنتهى السطايا بقسرين أو بخناصر  
وإياه عنى ابن أبي حصينة المعري .. بقوله

لج يرق الأحص في لمعانه فتذكرت من وراء رعانه  
فسقى الغيث خيث ينقطع الأوس عس من زنديرو ومنبت بانه  
أو ترى النور مثل ما نشر البر د حوالى هضابه وقنانه  
نجلب الریح منه أذكي من المسك إذا مرّت الصبا بمكانه

وهذا كما تراه ليس فيه ما يدل على أنه الا بالشام فان كان قد اتفق ترادف هذين الاسمين  
بمكائين بالشام ومكائين بنجد من غير قصد فهو عجب وان كان جرى الأمر فيهما كما جرى  
لاهل نجران ودومة في بعض الروايات حيث أخرج عمر أهلها منها فقدموا العراق  
وبنوا بها لهم أبنية وسموها باسم ما اخرجوا منه فجاز أن تكون ربيعة فارقت منازلها  
وقدمت الشام فأقاموا به وسموها هذه بتلك والله أعلم .. وينسب الى أحص حلب شاعر  
يعرف بالناسي الأحصي كان في أيام سيف الدولة أبي الحسن علي بن حمدان له خبر



ظريف أنا مُورده ههنا وان لم أكن على ثقة منه وهو أن هذا الشاعر الأحمسي دخل  
على سيف الدولة فأنشده قصيدة له فيه فاعتذر سيف الدولة بضيق اليد يومئذ وقال له  
أعذر فما يتأخر عنا حمل المال الينا فاذا بلغك ذلك فأتنا لنضاعف جازرتك ونحسن اليك  
نخرج من عنده فوجد على باب سيف الدولة كلاباً تُذبح لها السخال وتُطعم لحومها ١٥٣  
فعاد الى سيف الدولة فأنشده هذه الأبيات

رأيتُ بباب داركم كلاباً تُغذيها وتُطعمها السخالاً

فما في الأرض أدبر من أديب يكون الكلب أحسن منه حالا

ثم أتفق أن يُحمل الى سيف الدولة أموال من بعض الجهات على بغال فضاع منها بغل  
بما عليه وهو عشرة آلاف دينار وجاء هذا البغل حتى وقف على باب الناشئ الشاعر  
بالأخص فسمع حسه فظنه لصاً فخرج اليه بالسلاح فوجده بغلاً موقراً بالمال فأخذ  
مأخذه من المال وأطلقه ثم دخل حلب ودخل على سيف الدولة وأنشده قصيدة له  
يقول فيها

ومن ظن أن الرزق يأتي بحيلة فقد كذبت نفسه وهو آثم

يفوت الغنى من لا ينأ عن السرى وآخر يأتي رزقه وهو نائم

فقال له سيف الدولة بحياتي وصل اليك المال الذي كان على البغل فقال نعم فقال خذه  
بجارتك مبارك لك فيه فقبل لسيف الدولة كيف عرفت ذلك قال عرفته من قوله

\* وآخر يأتي رزقه وهو نائم \*

بعد قوله \* يكون الكلب أحسن منه حالا \*

[الأحفار] جمع حفر والحفر في الأصل اسم المكان الذي حفر نحو الحندق  
والبير إذا وسعت فوق قدرها سميت حفيراً وحفيرة\* والاحفار علم لموضع من بادية  
العرب\* قال حاجب بن ذبيان المازني

هل رام نهي حمامين مكانه أم هل آغير بعدنا الأحفار

يأليت شعري غير مُنية باطل والدهر فيه عواطف أطوار

هل تر سمن بي المطية بعدها يحدى القطين وترفع الاخدار

[ الْأَحْقَافُ ] جمع حَقْفٍ من الرمل والعرب تسمى الرمل المعوّج حَقْفًا وأحقافاً واحقَوْقَفَ الهلال والرمل إذا أعوج فهذا هو الظاهر في لغتهم وقد تعسف غيره \* والأحقاف المذكور في الكتاب العزيز وادٍ بين عمان وأرض مهرة عن ابن عباس . . قال ابن اسحاق الأحقاف رمل فيما بين عمان إلى حضرموت . . وقال قتادة الأحقاف رمال مشرفة على البحر بالشحر من أرض اليمن وهذه ثلاثة أقوال غير مختلفة في المعنى . . وقال الضحاك الأحقاف جبل بالشام . . وفي كتاب العين الأحقاف جبل محيط بالنديا من زبرجدة خضراء تلهب يوم القيامة فيحشر الناس عليه من كل أفق وهذا وصف جبل قاف . . والصحيح ما روينا عن ابن عباس وابن اسحاق وقتادة أنها رمال بأرض اليمن كانت عادة تنزلها ويشهد بصحة ذلك ما رواه أبو المنذر هشام بن محمد عن أبي يحيى السجستاني عن مرة بن عمر الأيلي عن الأصبع بن نباة قال إنا جلوس عند علي بن أبي طالب ذات يوم في خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه إذ أقبل رجل من حضرموت لم أر قط رجلاً أنكر منه فاستشرفه الناس ورائعهم منظره وأقبل مسرعاً جواداً حتى وقف علينا وسلم وجئنا وكلم أدنى القوم منه مجلساً وقال من عميدكم فأشاروا إلى علي رضي الله عنه وقالوا هذا ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وعالم الناس والمأخوذ عنه فقام . . وقال

اسمع كلامي هداك الله من هاد	وافرج بعلمك عن ذي غلة صاد
جاء التناثف من وادي سكاك الي	ذات الأماحل في بطحاء أجياد
تلفه الدمنة البوغاء معتمداً	إلى السداد وتعليم بإرشاد
سمعت بالدين دين الحق جاء به	محمد وهو قرم الحاضر الباد
فجئت منتقلا من دين باغية	ومن عبادة أوثان وأنداد
ومن ذبائح أعياد مضللة	نسيكها غائب ذو لونة عاد
فادل على القصد وأجل الرب عن خلدي	بشرعة ذات إيضاح وإرشاد
والمم بفضل هداك الله عن شعبي	وأهدني إنك المشهور في الناد
إن الهداية للإسلام نائبة	عن العمى والتقي من خير أزواد

وليس يُفرج ريب الكفر عن خلدٍ أفضله الجهل الأحيّة الواد  
 قال فأعجب علياً رضي الله عنه والجلساء شعره وقال له على الله درك من رجل ما أرضى <sup>156</sup>  
 شعرك ممن أنت قال من حضرموت فسرّ به على وشرح له الاسلام فأسلم على يديه ثم  
 أتى به الى أبي بكر رضي الله عنه فأسمعه الشعر فأعجبه ثم ان علياً رضي الله عنه سأله  
 ذات يوم ونحن مجتمعون للحديث أعلم أنت بحضرموت قال اذا جهلتما لم أعرف غيرها  
 قال له على رضي الله عنه أنعرف الأحقاف قال الرجل كأنك تسأل عن قبر هود عليه  
 السلام قال على رضي الله عنه الله درك ما أخطأت قال نعم خرجت أنا في غنقوان شديقتي  
 في أغيلة من الحبي ونحن نريد أن نأتي قبره لبعد صيته كان فينا وكثرة من يذكره  
 منا فسرنا في بلاد الأحقاف أياماً ومعنا رجل قد عرف الموضع فأتيناه الى كتيب أحر  
 فيه كهوف كثيرة فمضي بنا الرجل الى كهف منها فدخلناه فأمنّا فيه طويلاً فأتيناه الى  
 حجرين قد أطبق أحدهما دون الآخر وفيه خلل يدخل منه الرجل النحيف  
 متجافاً فدخلته فرأيت رجلاً على سرير شديد الأدمة طويل الوجه كثر اللحية وقد  
 بّس على سريريه فاذا مسست شيئاً من بدنه أصبته صلياً لم يتغير ورأيت عند رأسه  
 كتاباً بالعربية أنا هود النبي الذي أسفت على عاد بكفرها وما كان لأمر الله من مرد  
 فقال لنا علي بن أبي طالب رضي الله عنه كذلك سمعته من أبي القاسم رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم

[ أحلى | بالفتح بوزن فعلى \* وهو حصن باليمن ]

[ إحيلى | بالكسر ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة ولام أخرى مقصور ممال ]

\* إسم شعب لبني أسد فيه نخل لهم وأنشد عزام بن الأصبع . . يقول

ظلمنا بإحيلى يوم تلقنا الى مخلات قد ضوئن سموم

[ إحيلاء ] مثل الذي قبله إلا أنه بالمد \* جبل وهو غير الذي قبله . . قاله أبو القاسم

الزحشري . . وأنشد غيره لرجل من عكل

إذا ما سقى الله البلاد فلا سقى شناخب إحيلاء من سبل القطر

. . قالوا - والشناخب - جمع شخوب وشخاب وهو القطعة من الجبل العالية

156 [إحليل] مثل الذي قبله لكنه ليس في آخره ألف مقصورة ولا ممدودة \* إسم

وادي في بلاد كنانة ثم لبني ثقاتة منهم \* قال كاتِبُ الفَهْمِي

فلو تسألني عنّا لنُبَيِّنَ إننا بإحليل لا نَزَوِي ولا تَنخَشَعُ

وأن قد كسونا بطن ضيم عِجَاجَةً تصعد فيه مرّة وتفرّغُ

و قال نصر إحليل وادي تهامي قرب مكة وقد قال بعض الشعراء \* ظلمنا بإحليلاء \*

للضرورة كذا رواه ممدوداً وجعلهما واحداً

[أحمداباذ] معناه عمارة أحمد كما قدمنا \* قرية من قُرَى رِيُونَد من نواحي نيسابور

قرب بيهق وهي آخر حدود ريوند \* وأحمداباذ أيضاً قرية من قُرَى قزوین على ثلاثة

فراسخ منها بناها أبو عبد الله أحمد بن حبة الله الكموني القزويني

[الأحمدي] \* إسم قصر كان بسامراء \* عمره أبو العباس أحمد المعتمد على الله بن

المتوكل على الله فسُمي به \* وقال بعض أهل الأدب اجتزت بسامراء فرأيت على جدار

من جدران القصر المعروف بالأحمدي مكتوباً

في الأحمدي لِمَنْ يَأْتِيهِ مُعْتَبَرٌ لَمْ يَبْقَ مِنْ حُسْنِهِ عَيْنٌ وَلَا أَرْوُ

غارت كواكبُهُ وانهدَّتْ جانبُهُ ومات صاحِبُهُ واستفْظَع الخَبْرُ

\* والأحمدي أيضاً إسم موضع بظاهر مدينة سنجار

[الأحمر] بلفظ الأحمر من الألوان \* إسم جبل مشرف على قُمَيْقَعَان بمكة كان

يُسَمَّى في الجاهلية الأعرف \* والأحمر أيضاً حصن بظاهر بحر الشام وكان يُعرف

بَعْلَيْث \* والأحمر ناحية بالأندلس ثم من عمل سَرَقُسطة يقال له الوادي الأحمر

[الأحواز] بالزاي \* من نواحي بغداد من جهة النهر و

[الأحواض] آخره ضاد معجمة جمع حَوْض \* أمكنة تسكنها بنو عبد شمس

ابن سعد بن زيد مناة بن تميم

[الأحوران] ثنية الأحور وهو سواد العين \* موضع في قول زيد النخيل

أرى ناقتي قد اجتوت كل منهل من الجوف ترعاد الركاب ومصدّر

فان كرهت أرضاً فإني اجتويتها وإن على الذنب إن لم أغتير

وَتَقْطَعُ رُمْلَ الْأَحْوَرِّ بْنِ بَرَاكِبَ صَبُورَ عَلَى طَوْلِ الشَّرَى وَالتَّهَجَّرِ

[ الْأَحْوَرُّ ] وَاحِدُ الَّذِي قَبْلَهُ \* مُخْلَافٌ بِالْمِثْلِ

[ أَحْوَسُ ] بَوَزْنُ أَفْعَلَ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ \* مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ مُزَيْنَةَ فِيهِ نَخْلٌ كَثِيرٌ ٠٠ وَفِي

كِتَابِ نَصْرِ أَحْوَسٍ مَعْجَمُ الْخَاءِ \* مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ بِهِ زَرْعٌ ٠٠ قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ

رَأَيْتُ نَخْلَهَا مِنْ بَطْنِ أَحْوَسٍ حَفَّهَا حِجَابٌ يَمَاشِيهَا وَمِنْ دُونِهَا لَصِبٌ

يَشْنُ عَلَيْهَا الْمَاءَ جَوْنٌ مَذْرَبٌ وَمُحْتَجِرٌ يَدْعُو إِذَا ظَهَرَ الْغَرَبُ

تَكْلَفَنِي أَدُمًا لَدَى ابْنِ مُغْفَلٍ حَوَاهِلَهُ الْجَدُّ الْمُدَافِعُ وَالْكَسْبُ

٠٠ وَقَالَ أَيْضًا

وَقَالُوا رَجَالٌ فَاسْتَمَعْتُ لِقِيلِهِمْ أَبَيْنُوا لِمَنْ مَالٌ بِأَحْوَسٍ بَضَائِعُ

وَمُنَيْتٌ فِي تِلْكَ الْأُمَانِيَّ إِنِّي لَهَا غَارِسٌ حَتَّى أَمْلَأَ وَزَارِعُ

[ الْأَحْيَاءُ ] جَمْعُ حَيٍّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ أَوْ حَيٍّ ضِدَّ الْمَيِّتِ ٠٠ قَالَ ابْنُ اسْحَاقَ غَزَا

عَبِيدَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ الْمُطَلِّبِ الْأَحْيَاءُ \* وَهُوَ مَاءٌ أَسْفَلَ مِنْ ثَنِيَةِ الْمَرْةِ \* وَالْأَحْيَاءُ أَيْضًا

قُرَى عَلَى نَيْلِ مِصْرَ مِنْ جِهَةِ الصَّعِيدِ يُقَالُ لَهَا أَحْيَاءُ بَنَى الْخَزْرَجِ وَهُوَ الْحَيُّ الْكَبِيرُ

وَالْحَيُّ الصَّغِيرُ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْفُسْطَاطِ نَحْوُ عَشْرَةِ فَرَاسِخَ

[ الْأَحْيَدِبُ ] تَصْغِيرُ الْأَحْدَبِ \* إِسْمُ جَبَلٍ مُشْرِفٍ عَلَى الْحَدَثِ بِالْمَغُورِ الرُّومِيَةِ

ذَكَرَهُ أَبُو فَرَاسٍ بْنُ حَمْدَانَ ٠٠ فَقَالَ فِي ذَلِكَ هَذِهِ الْأَثْبَاتُ

وَيَوْمَ عَلَى ظَهْرِ الْأَحْيَدِبِ مَظْلَمٌ جَلَاءَ بَيْضُ الْهِنْدِ بَيْضُ أَزَاهِرِ

أَتَتْ أُمَّمُ الْكَفَّارِ فِيهِ يَوْمُهَا إِلَى الْحَيْنِ مَمْدُودُ الْمُطَالِبِ كَافِرِ

خَفْسِي بِهَا يَوْمَ الْأَحْيَدِبِ وَقَعَةٌ عَلَى مِثْلِهَا فِي الْعَزْ ثَنِي الْخُنَاصِرِ

٠٠ وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمَتْنَبِيُّ

نَثَرْتُهُمْ يَوْمَ الْأَحْيَدِبِ نَثْرَةً كَمَا نَثَرْتُ فَوْقَ الْعُرُوسِ الدَّرَاهِمَ

[ الْأَحْيَدِيُّ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَسَيْنٌ مُهْمَلَةٌ وَالْقَصْرُ ٠٠ ثَنِيَّةُ

الْأَحْيَسِيِّ \* مَوْضِعٌ قَرِبَ الْعَارِضِ بِالْمِثَامَةِ ٠٠ قَالَ

وَبِالْجَزْعِ مِنْ وَادِي الْأَحْيَسِيِّ عَصَابَةٌ سَخِيمِيَّةُ الْأَنْسَابِ شَتَّى الْمَوَاسِمِ

( ١٩ - مَعْجَمُ أَوَّلِ )

ومنها طلع خالد بن الوليد على مسيلمة الكذاب



### — باب الهمزة والخاء وما يليهما —

[ أَخَا ] بالضم وتشديد الخاء والقصر كلمة نبطية \* ناحية من نواحي البصرة في شرقي دجلة ذات أنهار وقُرى

[ الْأَخَادِيدُ ] جمع أخدود وهو الشق المستطيل في الأرض \* إسم المنزل الثالث من واسط للمصعد الى مكة وهي ركابا في طرف البر وفيها قباب وماءها عذب ثم منها الى لينة وهو المنزل الرابع وبين الأخاديد والغضاض يوم

[ الْأَخَابِثُ ] كأنه جمع أخبث آخره ثاء مثلثة .. كانت بنو عكّ بن عدنان قد ارتدت بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بالأعقاب من أرضهم بين الطائف والساحل فخرج اليهم بأمر أبي بكر الصديق رضي الله عنه الطاهر بن أبي هالة فواقعهم بالأعقاب فقتلهم شرّاً قتلة وكتب أبو بكر رضي الله عنه الى الطاهر بن أبي هالة قبل أن يأتيه بالفتح بلغني كتابك تخبرني فيه مسيرك واستنفارك مسروقا وقومه الى الأخابث بالأعقاب فقد أصبت فعاجلوا هذا الضرب ولا تُرفهوا عنهم وأقيموا بالأعقاب حتى تأمن طريق الأخابث ويأتىكم أمرى \* فسميت تلك الجموع من عكّ ومن تأثب اليهم الأخابث الى اليوم وسميت تلك الطريق الى اليوم طريق الأخابث .. وقال الطاهر بن أبي هالة

فوالله لولا الله لاشيء غيره لما فُضَّ بالأجراع جمع العشائِعِ

فلم تر عيني مثل جمع رأيتُه بجنب مجاز في جوع الأخابث

قتلناهم ما بين قنسة خامر الى القبة البيضاء ذات النبائث

وفينا بأموال الأخابث عنوة جهاراً ولم نخفل بتلك الهناهِث

[ الْأَخَارِجُ ] يجوز أن يكون في الأصل جمع خراج وهو الإتاوة ويقال خراج

وأخراج وأخارج وأُخرج \* هو جبل لبني كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .. وقال

153 \* موهوب بن رُشيد القريظي برني رجلا



مُقِيمٌ ما أقام ذُرَى سَواجٍ وما بقي الأَخارجِ والبِتيلُ  
 [الأخشاب] بالشين المعجمة والباء الموحدة والأخشاب من الجبال الخشن الغليظ  
 .. ويقال هو الذي لا يرتقى فيه وأرض خشباء وهي التي كانت حجارها منشورة متدانية  
 .. قال أبو النجم

\* إذا علون الأخشب المتطوحا \*

يريد كأنه نُطَحَ والأخشاب الغليظ الخشن من كل شيء ورجل خشب عارى العظم  
 \* والأخشاب جبال بالصَّمان ليس بقربها جبال ولا آكام \* والأخشاب جبال مكة وجبال  
 مِني \* والأخشاب جبال سود قريبة من أجلى بينهما رملة ليست بالطويلة عن نَصْر  
 [الأخشاب] بلفظ جميع الخشب أو الخشب \* موضع قرب مكة .. وقيل بئد بجانب  
 السوارقية من ديار بني سُليم في شعر عمر بن أبي ربيعة كذا نقلته من خط ابن نباتة  
 الشاعر الذي نقله من خط الزبيدي .. قال

ومن أجلى ذات الخلال يوم لقيتها      بمتدفع الاخشاب أخضكتني دَمعي  
 وأخرى لدى البيت العتيق نظرتها      اليها تمشت في عظامي وفي سَمعي

[أخثال] بالثاء المثناة كأنه جمع خثلة البطن وهي ما بين السرة والعاة .. وقال  
 عَرَّامُ الخثلة بالتحريك مستقر الطعام تكون للانسان كالكرش للشاة .. وقال  
 الزمخشري \* هو واد لبني أسد يقال له ذو أخثال يُزْرَعُ فيه على طريق السافرة الى  
 البصرة ومن أقبل منها الى النعلبية وذكر في شعر عنتره العبسي .. وضبطه أبو أحمد  
 العسكري بالحاء المهملة وقد ذكرته قبل

[الأخرب] جمع خرب بالضم وهو منقطع الرمل .. قال ابن حبيب \* الأخرب  
 أَقْبَرُ مِنْ حُمْرِ بَيْنِ السَّجَا والثعل وحولهما وهي لبني الأَضْبَط وبني قُوالة فما يلي الثعل  
 لبني قُوالة ابن أبي ربيعة وما يلي السَّجَا لبني الأَضْبَط بن كلاب وهما من أكرم مياه  
 نجد وأجمعه لبني كلاب وسجاً بعيدة القعر عذبة الماء والثعل أكثرهما ماءً وهو شَرُوب 160  
 وأجلى هضاب ثلاث على مبدأة من الثعل .. قال طهيمان بن عمرو الكلابي  
 لن تجد الأخرب آيئاً من سجاً الى الثعلب إلا ألام الناس عامرة

.. ورؤي ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال للراشد بن عبد ربّ السلمى لا  
تسكن الأخراب فقال ضيعنى لأبدلى منها فقال لكأنى انظر اليك تبنى أمثال الذآنين  
حتى تموت فكان كذلك .. وقيل الأخراب فى هذا الموضع اسم للثغور \* وأخراب  
عزور موضع فى شعر جميل حين .. قال

حلفت برب الراقصات الى منى وماسلك الأخراب أخراب عزور  
[أخرَبُ] [يفتح الراء ويرؤى بضمها فيكون أيضاً جمعاً للأخرَب المذكور قبل  
\* وهو موضع فى أرض بنى عامر بن صعصعة وفيه كانت وقعة بنى نهيد وبنى عامر .. قال  
امرء القيس

خَرَجْنَا نُرِيغُ الْوَحْشَ بَيْنَ نُعَالَةٍ وَبَيْنَ رُحَيَاتِ إِلَى فَجٍّ أَخْرَبٍ  
إذا مارَكَبْنَا قَالَ وَلَدَانُ أَهْلَانَا تَعَالُوا إِلَى أَنْ يَأْتِنَا الصَّيْدُ نَحْطِبُ  
[الأخرَجَانِ] [تنبيه الأخرَج من الخرج وهو لونان أبيض وأسود يقال كبش  
أخرج وظلم أخرج \* وهما جبلان فى بلاد بنى عامر .. قال حميد بن ثور  
عنى الرّبع بين الأخرَجين وأوزعت به حَرَجَفٌ تدنى الحصا وتسوقُ  
.. وقال أبو بكر ومما يُذكرُ فى بلاد أبي بكر مما فيه جبال ومياه المرَدمة وهى  
بلاد واسعة وفيها جبلان يسميان الأخرَجين .. قال فيهما ابن شبيل  
لقد أحميت بين جبال حَوْضَى وبين الأخرَجين رحى عريضا  
لحى الجعفرى فما جزانى ولكن ظلّ يأتلّ أو مريضا  
الآتل - الخانس - وقال حميد بن ثور

على طللي جميل وقفت ابن عامر وقد كنت تعلا والمزار قريب  
بعلياء من روض الغضار كأنما لها الريم من طول الخلاء نسيب  
أرَبَّتْ رياح الأخرَجين عليهما ومستجاب من غيرهن غريب

161

[الأخرَجُ] \* جبل لبنى شرقي وكانوا اصولاً شياطين  
[الأخرَجَة] جمع قلة للأخرَج المذكور قبله \* وهو ماء على متن الطريق الأول

عن يسار سميراء

[الأخْرِجِيَّةُ] الياء مشددة للنسبة \* موضع بالشام .. قال جرير

يقول بوادي الأخرجية صاحبي متى يَرَعَوِي قلب النوى المتقاذف<sup>(١)</sup>

[أَخْرَمُ] بوزن أحر .. والأخرم في اللغة أُنْف الجبل والمخارم جمع مخْرَم وهو

منقطع أُنْف الجبل وهي أفواه الفجاج وعين ذات مخارم أي ذات مخارج .. وهو في عدة

مواضع \* منها جبل في ديار بني سُليم بما يلي بلاد ربيعة بن عامر بن صعصعة .. قال نصر

\* وَأَخْرَمَ جَبَلٌ قَبْلَ تَوَزُّبٍ أَرْبَعَةَ أَمْيَالٍ مِنْ أَرْضِ كَجْدٍ \* والأخرم أيضاً جبل في طرف

الدَّخْنَاء .. وقد جاء في شعر كثير بضم الراء .. قال

موازية هَضْبُ المَصْبَحِ وَأَتَقْتُ جِبَالَ الحُمَى والأخشين بأخرم

وقد سناه المسيب بن علس .. فقال

ترعى رياض الأخرمين له فيها مَوَارِدُ ماؤِها غَدِقُ

[الأخْرُوتُ] بالضم ثم السكون وضم الراء والواو ساكنة والياء فوقها نقطتان

\* مخلاف باليمن ولعله أن يكون علماً مرتجلاً أو يكون من اُخْرِت وهو الثقب

[الأخْرُوجُ] بوزن الذي قبله وحروفه إلا أن آخره جيم \* مخلاف باليمن أيضاً

[أَخْزَمُ] بالزاي بوزن أحر .. والأخزم في كلام العرب الحية الذكرة \* وأخزم

اسم جبل بقرب المدينة بين ناحية ملل والروحاء له ذكر في أخبار العرب .. قال

إبراهيم بن هرمة

ألا مالَ رَسْمِ الدَّارِ لا يَتَكَلَّمُ وقد عاجَّ أحبابي عايه فساموا

بأخزم أو بالمتحى من سويقة إلا ربما أهدى لك الشوق أخزم

وغيرها العصران حتى كأنها على رِقدَمِ الأيام برؤد مسهم

\* وأخزم أيضاً جبل نجدى في حق الضباب عن نصر

162 [أَخْسَيْسُكُ] بالفتح ثم السكون وكسر السين المهملة وياء ساكنة وسين أخرى

مفتوحة وكاف \* بلد بما وراء النهر مقابل رَمَّ بين ترمذ وفر برورم في غزبي جيحون

(١) - البيت في نسخة هكذا ولا شاهد فيه

يقول بنصف الاخضية صاحبي متى يرعوى غرب النوى المتقاذف

وأخسيك في شريقه وعملهما واحد والمنبر بزم

[أَخْسِيكَتُ] بالفتح ثم السكون وكسر السين المهملة وياء ساكنة وكاف وثاء مثلثة وبعضهم يقوله بالتاء المثناة وهو الأولى لأن المثناة ليست من حروف العجم\* اسم مدينة عما وراء النهر وهي قصبة ناحية فرغانة وهي على شاطئ نهر الشاش على أرض مستوية بينها وبين الجبال نحو من فرسخ على شمالي النهر ولها قُهْنْدُزْ أي حصن ولها ربض ومقدارها في الكبر نحو ثلاثة فراسخ وبنائها طين وعلى ربضها أيضاً سور والمدينة الداخلة أربعة أبواب وفي المدينة والربض مياه جارية وحياض كثيرة وكل باب من أبواب ربضها يفضي إلى بسايتين مائتة وأنهار جارية لا تنقطع مقدار فرسخ وهي من أنزه بلاد ما وراء النهر وهي في الأقاليم الرابع طولها أربعة وتسعون درجة وعرضها سبعة وثلاثون درجة ونصف... وقد خرج منها جماعة من أهل العلم والأدب... منهم أبو الوفاء محمد بن محمد بن القاسم الأخسيكي كان إماماً في اللغة والتاريخ توفي بعد سنة ٥٢٠... وأخوه أبو رشاد أحمد بن محمد بن القاسم كان أديباً فاضلاً شاعراً وكان مقامهما بمرو وبها ماتا... ومن شعر أحمد يصف بلده... قوله

من سوى تربة أرضي خلق الله اللثاما

إف أخسيك أم لم تلد إلا الكراما

... وأيضاً نوح بن نصر بن محمد بن أحمد بن عمرو بن الفضل بن العباس بن الحارث الفرغاني الأخسيكي أبو عصمة قال شبرويه قدم همدان سنة ٤١٥ روى عن بكر بن فارس الناطقي وأحمد بن محمد بن أحمد الهروي وغيرهما حدثنا عنه أبو بكر الصندوقي وذكره الحافظ أبو القاسم وقال في حديثه نكارة وهو مكتر وسمع بالعراق والشام وخراسان

163\* | الأخشبان | تنمية الأخشب وقد تقدم اشتقاقه في الأخشاب\* والأخشبان جبلان

يضافان تارة إلى مكة وتارة إلى منى وهما واحد أحدهما أبو قيس والآخر قعيقعان ويقال بل هما أبو قيس والجبل الأحمر المشرف هنالك ويسميان الجبجبان أيضاً... وقال ابن وهب الأخشبان الجبلان اللذان تحت العقبة بمنى... وقال السيد علي

العلوى الأخشب الشرقي أبو قيس والأخشب الغربي هو المعروف بجبل الخط والخط من وادي إبراهيم .. وقال الأصمعي الأخشبان أبو قيس وهو الجبل المشرف على الصفا وهو ما بين حرف أجياد الصغير المشرف على الصفا إلى السويداء التي تلي الخدمة وكان يسمى في الجاهلية الأمين لأن الركن كان مستودعا فيه عام الطوفان فلما بنى اسماعيل عليه السلام البيت نودي إن الركن في مكان كذا وكذا والأخشب الآخر الجبل الذي يقال له الأحمر كان يسمى في الجاهلية الأعرف وهو الجبل المشرف وجهه على قعقعان .. قال مزاحم العقيلي

خليلى هل من حيلة تعلمانها      يقرَّبُ من ليلي أينما احتياها  
فإن بأعلى الأخشين أراكة      عدتني عنها الحرب دان ظلالها  
وفي فرعها لو يستطاب جنبها      جني يجنيه المجني لو ينالها  
منعة في بعض أفنانها العلا      يروح علينا كل وقت خيالها

والذي يظهر من هذا الشعر أن الأخشين فيه غير التي بمكة أنه يدل على إنها من منازل العرب التي يحملونها بأهاليهم وليس الأخشبان كذلك ويدل أيضاً على أنه موضع واحد لأن الاراقة لا تكون في موضعين وقد تقدم أن الأخشين جبلان كل واحد منهما غير الآخر .. وأما الشعر الذي قيل فيهما بلا شك فقول الشريف الرضي أبي الحسن محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه

أحبك ما أقام مني وجمع      وما أرسى بمكة أخشباها  
وما نحرُوا بخيف مني وكبوا      على الأذقان مشعرة ذراها  
نظرتك نظرة باخيف كانت      رجاء العين أو كانت قذاها  
ولم يك غير موقفنا وطارت      بكل قبيلة منا نواها

وقد تُفرد هذه الثنية فيقال لكل واحد منهما الأخشب .. قال ساعدة بن جؤية  
أني وأهديهم وكلُّ هدية      مما تُشجُّ لها ترائب تُتعبُ  
ومقامهن إذا حُبسن بمازِم      ضيق ألف وصدَّهن الأخشبُ

يقيم بالحُجَّاجِ والبُدُنِ القُ تُنَحَّرُ بِالْمَازِمِينَ وتُجْمَعُ عَلَى الْأَخْشَبِ ٠٠ قَالَ

\* فَبَلَدَحُ أُمْسَى مُوحِشًا فَلَا أَخْشَبُ \*

[ أَخْشَبَةٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَنُونِ سَاكِنَةٍ وَبَاءِ مُوَحَّدَةٍ

\* بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ مَشْهُورٌ عَظِيمٌ كَثِيرُ الْخَيْرَاتِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَلْبِ سِتَّةِ أَيَّامٍ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ كَبِّ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ

[ أَخْشَنُ وَخَشَيْنُ ] \* جَبَلَانِ فِي بَادِيَةِ الْعَرَبِ أَحَدُهُمَا أَصْغَرُ مِنَ الْآخَرِ

[ الْأَخْشَيْنُ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسْرِ الشَّيْنِ وَيَاءِ سَاكِنَةٍ وَنُونِ \* بَلَدٌ بِفَارَسِ

[ الْأَخْضَاصُ ] جَمْعُ خُصٍّ \* اسْمُ لَقْرِيَّتَيْنِ بِالْفَيُومِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ

[ الْأَخْضَرُ ] بِضَادٍ مَعْجَمَةٍ بِلَفْظِ الْأَخْضَرِ مِنَ الْأَلْوَانِ \* مَنْزِلٌ قَرِيبُ تَبُوكَ بَيْنَهُ

وَبَيْنَ وَادِي الْقَرْيَةِ كَانَ قَدْ نَزَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَسِيرِهِ إِلَى تَبُوكَ وَهَنَّاكَ

مَسْجِدٌ فِيهِ مُصَلَّى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ \* وَأَخْضَرُ تُرْبَةٌ اسْمُ وَادٍ تَجْتَمِعُ فِيهِ السِّيُولُ

الَّتِي تَحْتَ مِنْ السَّرَاةِ ٠٠ وَقِيلَ زَيْدٌ طَوَّلَهُ مَسِيرَةً ثَلَاثَ وَعِشْرَةَ مَسِيرَةً يَوْمَ ٠٠ وَيُقَالُ

الْأَخْضَرِينَ وَالْأَخْضَرَ \* مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ لِلنَّمْرِ بْنِ قَاسِطٍ وَمَوَاضِعٌ كَثِيرَةٌ عَرَبِيَّةٌ

وَعَجْمِيَّةٌ تَسْمَى الْأَخْضَرَ

[ أَخْطَبُ ] بِلَفْظِ خَطْبِ الْخَطِيبِ يُخْطَبُ زَيْدٌ أَخْطَبٌ مِنْ عَمْرِو ٠٠ وَقِيلَ أَخْطَبَ

\* اسْمُ جَبَلٍ نَجْدٍ لِبَنِي سَهْلٍ بْنِ أَنَسٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبٍ ٠٠ قَالَ نَاهِضُ بْنُ ثُوَمَةَ

لَمَنْ طَلَّكَ بَيْنَ الْكُتَيْبِ وَأَخْطَبَ سَحْمَتُهُ السَّوَاخِي وَالْهَدَامُ الرِّشَائِشُ

وَجَرٌّ السَّوَاخِي فَارْتَمَى قَوْمُهُ الْعَصَى 165 فَدَفَّ النَّقْيُ مِنْهُ مَقِيمٌ وَطَائِشُ

وَمَرَّ اللَّيَالِي فَهُوَ مِنْ طَوْلٍ مَاعِفَا كَبُرْدُ الْيَمَانِيِّ وَشَهَّ الْحَبْرُ نَامِشُ

— وَشَهَّ — أَرَادَ وَشَاهَ أَيْ حَبَّرَهُ ٠٠ وَقَالَ نَصْرٌ لَطِيئُ الْأَخْطَبِ لُحْطُوطٌ فِيهِ سَوْدٌ وَحُمْرٌ

[ أَخْطَبَةٌ ] بِالْهَاءِ \* مِنْ مِيَاهِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ عَنْ أَبِي زِيَادٍ

[ أَخْلَاءُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَالْمَدِّ \* صُقِعَ بِالْبَصْرَةِ مِنْ أَصْقَاعِ فَرَاتِهَا عَامِرُ أَهْلِ

[ الْأَخْلَفَةُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَالْفَاءِ الْخَلِيفُ خَلْفُ النَّاقَةِ وَالْخَلْفُ

الْقَوْمُ الْخَلْفُونَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ قَلَةٍ لِأَحَدِهِمَا \* وَهُوَ أَحَدُ مَحَالِّ بُولَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ



الغوث بن طيئ بأح

[إخميم] بالكسر ثم السكون وكسر الميم وياه ساكنة وميم أخرى \* بلد بالصعيد في الاقليم الثاني طوله أربع وخمسون درجة وعرضه أربع وعشرون درجة وخمسون دقيقة ٠٠ وهو بلد قديم على شاطئ النيل بالصعيد وفي غريبه جبل صغير من أصنى إليه بأذنه سمع خرير الماء ولغطاً شبيهاً بكلام الآدميين لا يدري ما هو ٠٠ وبإخميم عجائب كثيرة قديمة منها البرابي وغيرها والبرابي أبنية عجيبية فيها تماثيل وصور واختلف في بانها والأكثر الاشهر أنها بنيت في أيام الملكة دلكوة صاحبة حائط العجوز ٠٠ وقد ذكرت ما بلغني من خبرها وكيفية بناءها والسبب فيه في البرابي من هذا الكتاب وهو بناء مسقف بسقف واحد وهو عظيم السعة مفرطها وفيه طاقات ومداخل وفي جدرانها صور كثيرة منها صور الآدميين وحيوان مختلف منه ما يعرف ومنه ما لا يعرف وفي تلك الصور صورة رجل لم ير أعظم منه ولا أبهى ولا أنبل وفيها كتابات كثيرة لا يعلم أحد المراد بها ولا يدرك ما هي والله أعلم بها ٠٠ وينسب إليها ذو النون بن ابراهيم الإخميمي المصري الزاهد طاف البلاد في السياحة وحدث عن مالك بن أنس والليث ابن سعد وفصيل بن عياض وعبد الله بن طيبة وسفيان بن عيينة وغيرهم روى عنه الجنيد بن محمد وغيره وكان من موالى قريش يكنى أبا الفيز قال وكان أبوه ابراهيم نوبياً وقال الدارقطني ذو النون بن ابراهيم روى عن مالك أحاديث في أسانيدنا نظر وكان واعظاً وقيل ان اسمه ثوبان وذو النون لقب له ومات بالجيزة من مصر وحمل في مركب حتي عدي به خوفاً عليه من زحمة الناس على الجسر ودفن في مقابر المعافر وذلك في ذي القعدة سنة ٢٤٦ وله أخ اسمه ذوالكفل \* وإخميم أيضاً موضع بأرض العرب ٠٠ قال أبو عبد الله محمد بن المعلى بن عبد الله الأزدي في شرحه لشعر تميم بن مقبل وذكر اسماء جاءت على وزن إفعيل فقال وإخميم موضع غوري نزله قوم من غزاة فهم به الي اليوم ٠٠ قال شاعر منهم

لمن طلل عافٍ بصحراء إخميم عفا غير أوتاد وجونٍ يحاميم

إخنأ بالكسر ثم السكون والنون مقصور وبعض يقول إخنأ ووجدته في

غير نسخة من كتاب فتوح مصر بالجيم وأضيفت في السؤال عنه بمصر فلم أجد من يعرفه الا بالخاء . . وقال القضاعي وهو يعدد كور الحوف الغربي وكورتا إخنا ورشيد والبحيرة وجميع ذلك قرب الاسكندرية وأخبار الفتوح تدل على أنها مدينة قديمة ذات عمل منفرد وملك مستبد وكان صاحبها يقال له في أيام الفتوح طاماً وكان عنده كتاب من عمرو بن العاصي بالصلح على بلده ومصر جميعها فيما رواه بعضهم . . وروى الآخرون عن هشام بن أبي ربيعة اللخمي أن صاحب إخنا قدم على عمرو بن العاصي فقال له أخبرنا بما على أحدنا من الجزية فنصير لها فقال عمرو وهو مشير الى ركن كنيسة لو أعطيتني من الارض الى السقف ما أخبرتك بما عليك إنما أتم خزائننا ان كثر علينا كثرنا عليكم وان خفف عنا خففنا عنكم وهذا يدل على أن مصر فتحت عنوة لا بإصلاح معين على شيء معلوم قال فغضب صاحب إخنا وخرج الى الروم فقدم بهم فزهزهم الله وأسروا صاحب إخنا فاتي به عمرو بن العاصي فقال له الناس اقتله فقال لا بل أطلقه لينطلق فيحشنا بجيش آخر

164 | أَخْنَاثُ | بالفتح وآخره ناء مثلثة جمع خَنْثٌ وهو التثني \* موضع في شعر بعض الأزد حيث . . قال

شط من حلّ باللاوى الأبرانا عن نوى من تربع الأخنانا  
[ الاخْنُونِيَّة ] بالضم ثم السكون وضم النون وواو ساكنة ونون أخرى مكسورة  
وياء مشددة \* موضع من أعمال بغداد قيل هي حربي  
[ الأخْيَانِ ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة كأنه تصغير ثنية أخ \* وهو اسم جبلين في حق ذي العرجاء على الشبيكة وهو ماء في بطن واد فيه ركاي كثيرة  
[ أَخِي ] واحد الذي قبله تصغير أخ \* ويوم أخي من أيام العرب أغار فيه أبو بشر العذري على بني مرة

## ﴿ باب الهمة والذل وما يليهما ﴾

[ أدامي ] بالفتح والقصر .. قال أبو القاسم السعدي \* أدامي موضع بالحجاز فيه قبر الزهري العالم الفقيه ولا أعرفه أنا .. وفي كتاب نصر الأدامي من اعراض المدينة كان للزهري هناك نخل غرسه بعد أن أسن \* والأدامي أيضاً من ديار قضاة بالشام وقيل بضم الهمة

[ أدام ] بالضم كأنه من قولهم أدام زيد يديم فأما أدام .. وقال محمود بن عمر \* أدام وادي تهامة أعلاه لذيل وأسفله لكنانة .. وقال السيد علي العلوي إدام بكسر أوله .. وقال فيه مائة يقال لها بير إدام علي طريق اليمن لبني شعبة من كنانة [ أدام ] بالفتح .. قال الأصمعي \* أدام بلد وقيل واد .. وقال أبو حازم هو من أشهر أودية مكة .. قال صخر الغي الهذلي

لعمرك والمنايا غالبات وما تغني التيمات الحماما  
لقد أجرى لصنعه تلبد وساقته المنية من أداما  
الي جدث يجنب الجوراس به ماحل ثم به أقاما

[ الأدهم ] جمع أدهم كما قالوا الأحوص في جمع أحوص وقد تقدم تعاليده \* اسم موضع في قول عمرو بن خرّجة الفزاري

ذكرت أبنه السعدي ذكرى ودونها رحا جابر وآحتل أهلي الأدها  
[ الأداة ] بالفتح بلفظ واحدة الأدوات \* اسم جبل

[ الأذبر ] بالباء الموحدة \* موضع في عارض اليمامة يقال لها ثقب الأذبر  
[ أدبي ] بفتح أوله وثانيه وكسر الباء الموحدة وباء مشددة \* جبل قرب العوارض

.. قال الشماخ

كأنها وقد بدا عوارض وأدبي في السراب غامض  
والليل بين قنوين رايض بحيرة الوادي قطعاً نواض

.. وقال نصر أدبي جبل في ديار طيء حذاء عوارض وهو جبل أسود في أعلى ديار طيء

وناحية دار فزارة

[أدرفركال] بفتح أوله وثانيه وراء ساكنة وفاء مكسورة وراء أخرى ساكنة وكاف وألف ولام \* اسم ناحية بالمغرب من أرض البربر على البحر المحيط من أعمال أغمات دونها السوس الأقصى وفي غربها رباط مائة على نحر البحر وبحذاءها من الجنوب لمطة ودونها من الشرق تامدلت ثم شرقي السوس وعلى سمتها أيضاً شرقاً سجلماسة

[أدرفركال] بالضم ثم السكون وراء مضمومة ونون ساكنة وكاف وهاء \* من قرى الصعيد فوق أسبوط زرعها السكتان حسب

[إدريت] بالكسر ثم السكون وراء مكسورة وياء وتاء منناة \* علم لموضع عن العمراني

[إدريجة] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وجيم وهاء \* من قرى البهنا من صعيد مصر

[أدفاة] جمع دفاء \* اسم موضع

[أدفو] بضم الهمزة وسكون الدال وضم الفاء وسكون الواو \* اسم قرية بصعيد مصر الأعلى بين أسوان وقوص وهي كثيرة النخل بها تمر لا يقدر أحد على أكله 169 حتى يدق في الهاون كالسكر ويذر على العصائد قاله ابن زولاق ٠٠ منها أبو بكر محمد ابن علي الأدفوي الأديب المقرئ صاحب النجاس له كتاب في تفسير القرآن المجيد في خمس مجلدات كبار وله غير ذلك من كتب الأدب وقد استوفيت خبره في كتاب معجم الأدباء \* وأدفو أيضاً قرية بمصر من كورة البحيرة ٠٠ ويقال أنفوا بالهاء المثناة فيهما

[أدفة] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والهاء \* من قرى إخميم بالصعيد من مصر

[أدفيه] بالضم ثم السكون وكسر القاف وياء مشددة \* جبل لبنى قشير

[أدماة] بالضم والمد \* موضع بين خيبر وديار طيء ثم غدير مطرق

[أدماث] بالفتح ثم السكون وميم وألف وثاء مثله كأنه جمع دمث وهو مكان

الرمث اللين وجمعه دماث وأدماث والدماثة سهولة الخلق منه \* وهو موضع

[ أَدَمًا ] بالضم ثم الفتح وميم وألف وميم أخرى \* اسم بلد بالمغرب وأنا

منه في شك

[ أَدَمَانُ ] بالضم ثم السكون وميم وألف ونون . قال يعقوب \* أَدَمَانُ شعبة تدفع  
عن يمين بدر ثلاثة أميال قال كثير

لمن الديار بأبرق الحنَّان فالبرق فالهضبات من أَدَمَان

[ أَدَمٌ ] بفتح أوله وثانيه . بلفظ الأدم من الجلود وهو جمع أديم وأديم كل شيء  
ظاهر جلده مثل أفيق وأفق وقد يُجمع على أدمة مثل رغيف وأرغفة \* وأدم موضع  
قريب من ذي قار واليه انتهى من سبع فلّ الأعاجم يوم ذي قار وهناك قتل الهامر \*  
\* وأدم أيضاً ناحية قرب حجر من أرض البحرين \* وأدم أيضاً من نواحي عمان الشمالية  
تليها شمائل وهي ناحية أخرى من عمان قريبة من البحر \* وأدم أيضاً بقرب العمق  
قال نصر وأظنه جبلاً . . وأدم أيضاً أول منزل من واسط للحجاج القاصد إلى مكة وهو  
من العيون ان لم يكن الأول \* وأدم من قرى اليمن ثم من أعمال صنعاء

[ أَدُمٌ ] بضم أوله وثانيه . . والأدم من الطباء البيض تعلوهن جدّة فيهن غبرة

من قرى الطائف

146 [ أَدَمِي ] بضم أوله وفتح ثانيه . . قال ابن خالويه ليس في كلام العرب فعلى بضم  
أوله وفتح ثانيه مقصور غير ثلاثة ألفاظ شعبي اسم موضع وأدمي اسم موضع وأرّبي اسم  
للداهية ثم أنشد \* يَسْبِقُنْ بِالْأَدَمِي فِرَاحَ تَتَوَقَّعُ \* وفعلّى هذا وزن مختصّ بالمؤنث  
. . وقال بعضهم \* أدمي اسم جبل بفارس وفي الصحاح أَدَمِي على فعلّى بضم الفاء وفتح  
العين اسم موضع . . وقال محمود بن عمر \* أَدَمِي أرض ذات حجارة في بلاد فُشير  
. . وقال القتال الكلابي

وأرسل مروان الأمير رسوله لآنية إني إذا لمضال

وفي ساحة الغنقاء أو في عماية أو الأدمي من رهبة الموت مؤئل

. . وقال أبو سعيد السكري في قول جرير

يا حبذا الخرج بين الدام والأدمي فالرمت من برقة الرّوحان فالعرف

\* الدام والأدمي من بلاد بني سعد .. وبيت القتال يدل على أنه جبل .. وقال أبو خراش الهذلي

ترى طالب الحاجات يغشون بابهُ سرّاعاً كما تهوي إلى أدمي النحل

قال في تفسيره \* أدمي جبل بالطائف .. وقال محمد بن إدريس \* الأدمى جبل فيه قرية باليمامة قريبة من الدام وكلاهما بأرض اليمامة

[ الأذنيان ] بالفتح ثم السكون وفتح النون وياء وألف ونون \* كأنه ثنية الأذني أي الأقرب من دنا يدنو \* اسم وادٍ في بلادهم

[ الأذواء ] كأنه جمع ذاء \* موضع .. وقال نصر الأذواء بضم الهمزة وفتح الدال موضع في ديار تميم بجند

[ الأذهم ] \* رعن يتقاد من أجل مشرقاً والنصف رعن بطرفه عن الحارمي [ أذيات ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة كأنه جمع أذية، صغر \* موضع بين ديار فزارة وديار كلب .. قال الراعي النمير

إذا بتم بين الأذيات ليلةً وأخنستم من عاج كل أجزعاً  
141 [ أديم ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وميم .. وأديم كل شيء ظاهره \* موضع في بلاد هذيل .. قال أبو جندب منهم

وأحياء لدى سعد بن بكر بأملح فظاهرة الأديم [ أديم ] بلفظ التصغير \* أرض تجاور تليث تلي السراة بين تهامة واليمن كانت من ديار جهينة وجرم قديماً \* وأديم أيضاً عند وادي القرى من ديار عذرة كانت لهم بها وقعة مع بني مرة عن نصر

[ أديم ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وميم كأنه تصغير أديم \* اسم جبل عن أبي القاسم محمود بن عمر .. وقال غيره \* أديمة جبل بين قلهمى وتقتد بالحجاز



### ❦ باب الهمزة والذال وما يليهما ❦

[ أذاخر ] بالفتح والخاء المعجمة مكسورة كأنه جمع الجمع \* يقال ذخّر وأذاخر



وَأَذَاخِرُ مَحْوٍ أَرَاهُطُ ٠٠ قال ابن اسحاق لما وصل رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة عام الفتح دخل من \* أذاخر حتى نزل بأعلى مكة وضربت هناك قُبَّتُهُ

| أذافرُ | بالفاء \* جبل لطيف لا نخل فيه ولا زرع

| أذاساً | بالفتح والسين المهملة \* اسم لمدينة الرِّهَّا التي بالجُزيرة ٠٠ قال يحيى بن جرير الطيب التكريتي النصراني في السنة السادسة من موت الاسكندر بنى سلوقوس الملك في السنة السادسة عشرة من ملكه مدينة اللاذقية وسلوقية وأقامية وباروا وهي حاب وأذاسا وهي الرِّهَّا ومكمل بناء إنطاكية

| أذُبُلُ | بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة ولام لغة في يَدُبُل \* جبل في طريق اليمامة من أرض نجد معدود في نواحي اليمامة فيما قيل

| أذَرِيْجَانُ | بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وجيم ٠٠ هكذا جاء في شعر الشماخ

تذكرتُها وهنأ وقد حال دونها قُرَى أذَرِيْجَانُ المساحُ والحال

٠٠ وقد فتح قومُ الذال وسكنوا الراء ومدَّ آخرون الهمزة مع ذلك ٠٠ وروى عن المهلبُ ولا أعرف المهلبُ هذا أذَرِيْجَانُ بمد الهمزة وسكون الذال فيأتي ساكنان وكسر الراء ثم ياء ساكنة وباء موحدة مفتوحة وجيم وألف ونون ٠٠ قال أبو عون اسحاق ابن علي في زيجته أذريجان في الإقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها أربعون درجة ٠٠ قال النحويون النسبة اليه أذريُّ بالتحريك وقيل أذرى بسكون الذال لأنه عندهم مركب من أذر ويجان فالنسبة الى الشطر الأول وقيل أذريُّ كلُّ قد جاء وهو اسم اجتمعت فيه خمس موانع من الصرف العجمة والتعريف والتأنيث والتركيب ولحاقُ الألف والنون ومع ذلك فإنه اذا زالت عنه إحدى هذه الموانع وهو التعريف صُرف لأن هذه الاسباب لا تكون موانع من الصرف الا مع العجمة فاذا زالت العجمة بطل حكم البواقي ولولا ذلك لكان مثل قائمة ومانعة ومُطبعة غير منصرف لأن فيه التأنيث والوصف ولكن مثل الفرند والليجام غير منصرف لاجتماع العجمة والوصف فيه وكذلك الكتبان لأن فيه الألف والنون والوصف فاعرف ذلك ٠٠ قال ابن المقفع أذريجان

مسماة باذرباذ بن إيران بن الأسود بن سام بن نوح عليه السلام وقيل اذرباذ بن بيوراسف  
وقيل بل اذر اسم النار بالفهلوية وبإمكان معناه الحافظ والخازن فكان معناه بيت النار  
أو خازن النار وهذا أشبه بالحق وأخرى به لأن بيوت النار في هذه الناحية كانت  
كثيرة جداً .. وحدث اذريجان من بردة مشرقاً الى أرزنجان مغرباً ويتصل حدثها  
من جهة الشمال ببلاد الديلم والجيل والطرم وهو إقليم واسع ومن مشهور مدائن تبريز  
وهي اليوم قصبها وأكبر مدنها وكانت قصبها قديماً المرغة ومن مدنها خوي وساماس  
وأرمية وأردبيل ومزند وغير ذلك .. وهو صقع جليل ومملكة عظيمة الغالب عليها  
الجبال وفيه قلاع كثيرة وخيرات واسعة وفواكه جمة ما رأيت ناحية أكثر بساكنين  
منها ولا أغزر مياهاً وعيوناً لا يحتاج السائر بنواحيها الى حمل إناء للماء لأن المياه جارية  
تحت أقدامه أين توجه وهو ماء بارد عذب صحيح وأهلها صباح الوجوه حمرها رقاق  
البشرة ولهم لغة يقال لها الأذرية لا يفهمها غيرهم وفي أهلها لين وحسن معاملته إلا أن  
البخل يغلب على طباعهم وهي بلاد فتنة وحروب ما خلت قط منها فلذلك أكثر  
مدنها خراب وقراها يباب .. وفي أيامنا هذه هي مملكة جلال الدين منكبرتي بن علاء  
الدين محمد بن تكش خوارزم شاه .. وقد فتحت أولاً في أيام عمر بن الخطاب رضي  
الله عنه وكان عمر قد أنفذ المغيرة بن شعبه الثقفي والياً على الكوفة ومعه كتاب الى  
حذيفة بن اليمان بولاية اذريجان فورد الكتاب على حذيفة وهو بها وند فصار منها الى  
اذريجان في جيش كثيف حتى أتى أردبيل وهي يومئذ مدينة اذريجان وكان مرزبانها  
قد جمع المقاتلة من أهل باجروان وميمند والبذ وسراو وشيز والميانج وغيرها فقاتلوا  
المسلمين قتالاً شديداً أياماً ثم ان المرزبان صالح حذيفة على جميع اذريجان على ثمانمائة  
ألف درهم وزنا على أن لا يقتل منهم أحداً ولا يسبي ولا يهدم بيت نار ولا يعرض  
لاكراد البلاشجان وسبلان وميان رودان ولا يمنع أهل الشيز خاصة من الرافق في  
أعيادهم واطهار ما كانوا يظهرونه ثم انه غزا موقان وجيلان فأوقع بهم وصالحهم على  
إتاوة .. ثم ان عمر رضي الله عنه عزل حذيفة وولى عتبة بن فرقد علي اذريجان  
فأتاها من الموصل ويقال بل أتاها من شهرزور على الشك الذي يعرف بمعاوية الأذري

فلما دخل أردبيل وجد أهلها على العهد وقد انتقضت عليه نواح فغزاها وظفر وغنم فكان معه ابنه عمرو بن عتبة بن فرقد الزاهد .. وعن الواقدي غزا المغيرة بن شعبة أذربيجان من الكوفة سنة اثنين وعشرين ففتحها عنوة ووضع عليها الخراج .. وروى أبو المنذر هشام بن محمد عن أبي مخنف أن المغيرة بن شعبة غزا أذربيجان في سنة عشرين ففتحها ثم انهم كفروا فغزاهم الأشعث بن قيس الكندي ففتح حصن جابر وان صالحهم على صالح المغيرة ومضى صلح الأشعث الى اليوم .. وقال المدائني لما هزم المشركون بنهاوند رجع الناس الى أمصارهم وبقي أهل الكوفة مع حذيفة فغزاهم أذربيجان فصالحهم على ثمانمائة ألف درهم ولما استعمل عثمان بن عفان رضي الله عنه الوليد بن عتبة على الكوفة عزل عتبة بن فرقد عن أذربيجان فنقضوا فغزاهم الوليد بن عتبة سنة خمس وعشرين وعلى مقدمته عبد الله بن شبيب الأحمسي فأغار على أهل موقان والتبريز والطليسان فغنم وسبا ثم صالح أهل أذربيجان على صلح حذيفة

[ أذرح ] بالفتح ثم السكون وضم الراء والحاء المهملة .. وهو جمع ذرح وذريجة جمعها الذرائع وأذرح ان كان منه فهو على غير قياس لأن أفعلاً جمع فعل غالباً وهي هضاب تنبسط على الأرض حمراً وان جعل جمع الذرح وهو شجر تتخذ منه الرحال نحو زمن وأزمن فأصل أفعّل أن يجمع على أفعال فيكون أيضاً على غير قياس فأما أزمّن فمحمول على دهر وأدهر لان معناه واحد وهو اسم بلد في أطراف الشام من أعمال الشراة ثم من نواحي البلقاء وثمان مجاورة لأرض الحجاز .. قال ابن الواح هي من فلسطين وهو غاط منه وانما هي في قبلي فلسطين من ناحية الشراة .. وفي كتاب مسلم بن الحجاج بين أذرح والجرباء ثلاثة أيام .. وحدثني الامير شرف الدين يعقوب ابن الحسن الهذلي قبيل من الأكراد ينزلون في نواحي الموصل قال رأيت أذرح والجرباء غير مرة وبينهما ميل واحد وأقل لأن الواقف في هذه ينظر هذه واستدعى رجلاً من أهل تلك الناحية ونحن بدمشق واستشهده على صحة ذلك فشهد به ثم لقيت أنا غير واحد من أهل تلك الناحية وسألهم عن ذلك فكل قال مثل قوله وقد وهم فيه قوم فركوه بالجيم .. وبأذرح الى الجرباء كان أمر الحكيم بين عمرو بن

العاص وأبي موسى الأشعري وقيل بدومة الجندل .. والصحيح أذرح والجرباء

.. ويشهد بذلك قول ذي الرمة يمدح بلال بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري

أبوك تَلَا في الدين والناس بعدما تساءوا ويت الدين مُنْقَطع الكسِر

فشد إصار الدين أيام أذرح ورد حروباً قد لحن إلى عقر

.. وكان الاصمعي يلعن كعب بن جعيل .. لقوله في عمرو بن العاص

كان أبا موسى عشيّة أذرح يطيف بلقمان الحكيم يواربه 175

فلما تلاقوا في ثراث محمد سمّت ابن هند في قرّيش مضاربه

يعني بلقمان الحكيم عمرو بن العاص .. وقال الاسود بن الهيثم

لما تداركت الوفود بأذرح وفي أشعري لا يحل له عذر<sup>(١)</sup>

أدّى أمانته ووتى نذره عنه وأصبح غادراً عمزوه

يا عمرو إن تدع القضية تعرف ذل الحياة ويُنزِعُ النضر

ترك القرآن فما تأول آية وارتاب إذ جعلت له مضر

.. وفتحت أذرح والجرباء في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة تسع صوح

أهل أذرح على مائة دينار جزية

[أذرعات] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وعين مهملة وألف وتاء .. كأنه جمع

أذرة جمع ذراع جمع قلة وهو بلد في أطراف الشام يجاور أرض البلقاء وعمّان ينسب

إليه الحمراء .. وقال الحافظ أبو القاسم أذرعات مدينة بالبقاء .. وقال النحويون بالثنية

والجمع نزول الخصوصية عن الأعلام فتسكروا وتجري بحرى النكرة من أسماء

الأجناس فإذا أردت تعريفه عرفته بما تعرف به الأجناس وأمانحو أبا نين وأذرعات

وعرفات فسميته ابتداء ثنية وجمع كما لو سميت رجلاً بخيلان أو مساجد واما عرّف

مثل ذلك بغير حرف تعريف وجعلت أعلاماً لأنها لا تفرق فتركت منزلة شيء واحد

فلم يقع الباس واللغة الفصيحة في عرفات الصرف ومنع الصرف لغة تقول هذه

عرفات وأذرعات ورأيت عرفات وأذرعات ومررت بعرفات وأذرعات لأن فيه سبياً

واحداً وهذه التاء التي فيه للجمع لا للتأنيث لأنه اسم لمواضع مجتمعة فجاءت تلك المواضع اسماً واحداً وكان اسم كل موضع منها عرفة وأذرعاً .. وقيل بل الاسم جمع والمسمى مفردٌ فلذلك لم يتكرر .. وقيل ان التاء فيه لم تتمحض للتأنيث ولا للجمع فاشبهت التاء في بنات وثبات وأمان منعها الصرف فانه يقول ان التوئين فيها للمقابلة التي تقابل النون التي في جمع المذكر السالم فعلى هذا غير منصرفة .. وقد ذكرتها العرب في اشعارها لأنها لم تزل من بلادها في الاسلام وقيل .. قال بعض الأعراب

ألا أيها البرق الذي بات يترقى      ويجلو دجى الظلماء ذكرتني نجداً  
وهي جنتي من أذرع وما أرى      بنجد على ذي حاجة طرباً بعداً  
ألم تر أن الليل يقصر طولهُ      بنجد وتزداد الرياح به برداً  
.. وقال امرئ القيس

ومثلك بيضاء العوارض طفلة      لعبت تسيبي إذا قت سربال  
تنورتها من أذرع وأهلها      يثرب أدنى دارها نظراً عال

.. وينسب الى أذرع أذرعى وخرج منها طائفة من أهل العلم .. منهم اسحاق بن ابراهيم الأذرعى ابن هشام بن يعقوب بن ابراهيم بن عمرو بن هاشم بن احمد ويقال ابن ابراهيم بن زامل أبو يعقوب النهدي أحد الثقات من عباد الله الصالحين رحل وحدث عن محمد بن الخضر بن علي الرافعي ويحيى بن أيوب بن ناوي العلاف وأبي يزيد يوسف ابن يزيد القراطيسي واحمد بن حماد بن عيينة وأبي زُرعة وأبي عبد الرحمن النسائي وخلق كثير غير هؤلاء وحدث عنه أبو علي محمد بن هرون بن شعيب وتمام بن محمد الرازي وأبو الحسين بن جميع وعبد الوهاب الكلبي وأبو عبد الله بن مندة وأبو الحسن الرازي وغيرهم وقال أبو الحسن الرازي كان الأذرعى من أجلة أهل دمشق وعُبداهما وعلمائهما ومات يوم عيد الأضحى سنة ٣٤٤ عن نيف وتسعين سنة .. ومحمد بن الزبير عَزْرَة الأذرعى وغيرهما .. ومحمد بن عثمان بن خراش أبو بكر الأذرعى حدث عن محمد بن عقبة العسقلاني ويعلى بن الوليد الطبراني وأبي عبيد محمد بن حسان البصري ومحمد ابن عبد الله بن موسى القراطيسي والعباس بن الوليد بن يوسف بن يونس الجرجاني

ومسألة بن عبد الحميد روى عنه أبو يعقوب الأذرعى وأبو الخير أحمد بن محمد بن ١٤٧  
أبي الخير وأبو بكر محمد بن إبراهيم بن أسد القنوى وأبو الحسن علي بن جعفر بن محمد  
الرازي وغيرهم. \* وعبد الوهاب بن عبد الله بن عمر بن أيوب بن المعمر بن قنبر بن  
يزيد بن كثير بن مرة بن مالك أبو نصر المروزي الإمام الحافظ الشروطي يعرف بابن  
الأذرعى وبابن الجبان روى عن أبي القاسم الحسن بن علي البجلي وأبي علي بن  
أبي الزمام والمظفر بن حاجب بن أركين وأبي الحسن الدارقطني وخلق كثير لا يحصون  
روى عنه أبو الحسن بن السمسار وأبو علي الأهوازي وعبد العزيز الكتاني وجماعة  
كثيرة وكان ثقة وقال عبد العزيز الكتاني مات شيخنا وأستاذنا عبد الوهاب المروزي في  
شوال سنة ٤٢٥ وصنف كتباً كثيرة وكان يحفظ شيئاً من علم الحديث

[ أذرعُ أ كباد ] بضم الراء كأنه جمع ذراع \* موضع في قول تميم بن مقبل

أُمسّت بأذرعِ أ كباد فخم لها ركبٌ بليئة أو ركبٌ بساويسا

[ أذرعُ ] غير مضاف \* موضع نجد في قوله. \* وأوقدتُ ناراً للراء بأذرع

[ أذرمة ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الراء والميم. \* قال أحمد بن يحيى بن جابر

\* أذرمة من ديار ربيعة قرية قديمة أخذها الحسن بن عمر بن الخطاب الغلبى من صاحبها

وبقى بها قصراً وحصنها. \* قال أحمد بن الطيب السرخسي الفيلسوف في كتاب له ذكر

فيه رحلة المعتضد إلى الرملة لحرب خمارويه بن أحمد بن طولون وكان السرخسي في

خدمته ذكر فيه جميع مشاهدته في طريقه في مضيه وعوده فقال ورحل يعني المعتضد من

برقعيد إلى أذرمة وبين المنزلين خمسة فراسخ وفي أذرمة نهر يشقها وينفذ إلى آخرها

والى صحراءها يأخذ من عين على رأس فرسخين منها وعليه في وسط المدينة قنطرة

معقودة بالصخر والجصّ وعليه رحى ماء وعامها سوران واحد دون الآخر وفيها خرابات

وسوق قدر مائتي حانوت ولها باب حديد ومن خارج السور خندق يحيط بالمدينة وبينها

وبين السّميعة قرية الهيثم بن المعمر فرسخ عرضاً وبينها وبين مدينة سنجار في العرض ١٤٥

عشرة فراسخ انتهى قول السرخسي. \* وأذرمة اليوم من أعمال الموصل من كورة تعرف

بين النهرين بين كورة البقعاء ونصيبين ولم تزل هذه الكورة من أعمال نصيبين



وأذمة اليوم قرية ليس فيها مما وصف نبي واليه ينسب . أبو عبد الرحمن عبد الله بن محمد بن اسحاق الأذرمي النصيبيني . قال ابن عساكر أذمة من قري نصيبين وكان عبد الله المذكور من العباد الصالحين انتقل الى النغر فأقام بأذمة حتى مات وهو الذي ناظر احمد بن أبي دواد في خلق القران فقطعه في قصة فيها طول وكان سمع سفيان بن عيينة وغندَر وهشيم بن بشير واسماعيل بن علكة واسحاق بن يوسف الازرق روى عنه أبو حاتم الرازي وأبو داود السجستاني وعبد الله بن احمد بن حنبل ويحيى بن محمد بن صاعد وقدم بغداد وحدث بها . وقد غلط الحافظ أبو سعد السمعاني في ثلاثة مواضع أحدها انه مد الألف وهي غير ممدودة وحرك الذال وهي ساكنة وقال هي من قري أذنة وهي كما ذكرنا قرية بين النهرين وإنما غره أن أبا عبد الرحمن كان يقال له الاذني أيضاً لمقامه بأذنة

[ أذرت ] \* مدينة بصقلية

[ أذكان ] بالفتح ثم السكون وكاف وألف ونون \* ناحية من كرمان ثم من رستاق

الرؤذكان

[ أذلق ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام وقاف . لسان ذلق وهذا أذلق من هذا أي أحدث منه . قال الخارزنجي \* الأذلق حفرة وأخاديد [ أذن ] بلفظ الاذن حاسة السمع \* أم أذن قارة بالسماوة تقطع منها الرحي . قال أبو زياد \* ومن جبال بني أبي بكر بن كلاب أذن وإياها أراد جهنم بن سبيل الكلابي بقوله فسكن

فيا كبدا طارت ثلاثين صدعة ويا ويحما لاقت مليكة حاليما

فتضحك وسط القوم أن يسخروا بنا وأبكي اذا ما كنت في الأرض خاليا

فاني لأذن والستارين بعدما عنت لأذن والستارين قاليا

لباقي الهوى والشوق ما دبَّت الصبا وما لم يغير حادث الدهر حاليما

[ أذنة ] بفتح أوله ونانية ونون بوزن حسنة . وأذنة بكسر الذال بوزن خشة . قال

السكوني بجذاء توز جبل يقال له الغمر شرقي توز ثم يمضي الماضي فيقع في جبل شرقيه

أيضاً يقال له \* أذنة ثم يقطع الى جبل يقال له حبشي \* وقال نصر \* أذنة خيال من أخيلة  
 حمى فيد بينه وبين فيد نحو عشرين ميلاً وقد جمع في الشعر فليل أذنان \* وأذنة أيضاً  
 بلد من الثغور قرب المصيصة مشهور خرج منه جماعة من أهل العلم وسكنه آخرون  
 \* قال بطليموس طول أذنة ثمان وستون درجة وخمس عشرة دقيقة وهي في الأقاليم الرابع  
 تحت احدى وعشرين درجة من السرطان وخمس وأربعين دقيقة يقابلها مثلاً من  
 الجدي بيت ملكها مثلاً من الحمل عاقبتها مثلاً من الميزان \* قال أحمد بن يحيى بن جابر  
 بنيت أذنة سنة احدى أو اثنتين وأربعين ومائة وجنود خراسان معسكرون عليها بأمر  
 صالح بن علي بن عبد الله بن عباس ثم بنى الرشيد القصر الذي عند أذنة قريب من  
 جسرهما على سيحان في حياة أبيه المهدي سنة ١٦٥ فلما كانت سنة ١٩٣ بنى أبو سليم  
 فرج الخادم أذنة وأحكم بناءها وحصنها ونذب اليها رجلاً من أهل خراسان وذلك  
 بأمر محمد الأمين بن الرشيد \* وقال ابن الفقيه عُمِّرَت أذنة في سنة ١٩٠ على يد أبي  
 سليم خدام تركي للرشيد ولأه الثغور وهو الذي عمر طرسوس وعين زربة \* وقال  
 أحمد بن الطيب رحلنا من المصيصة راجعين الى بغداد الى أذنة في مرج وقرى متدانية  
 جداً وعمارات كثيرة وبين المنزلين أربعة فراسخ ولأذنة نهر يقال له سيحان وعاليه  
 قنطرة من حجارة عجيبة بين المدينة وبين حصن مما يلي المصيصة وهو شبيه بالربض  
 والقنطرة معقودة عليه على طاق واحد قال ولأذنة ثمانية أبواب وسور وخنق وينسب  
 اليها جماعة من أهل العلم \* منهم أبو بكر محمد بن علي بن أحمد بن داود الكتاني الأذني 180  
 وغيره \* وعدى بن أحمد بن عبد الباقي بن يحيى بن يزيد بن إبراهيم بن عبد الله أبو عمير  
 الأذني حدث عن عمه أبي القاسم يحيى بن عبد الباقي الأذني وأبي عطية عبد الرحيم بن  
 محمد بن عبد الله بن محمد الفزاري روى عنه أبو بكر أحمد بن عبد الكريم بن يعقوب  
 الحلبي وأبو الطيب عبد المنعم بن عبد الله بن غالب بن المغربي وأبو حفص عمر بن علي بن  
 الحسن الانطاكي مات في سنة ٣٣٧ \* والقاضي علي بن الحسين بن بُندار بن عبيد الله بن  
 جبر أبو الحسن الأذني قاضى أذنة سمع بدمشق أبا بكر عبد الرحمن بن محمد بن العباس  
 ابن البرفس وغيره وبغيرها أبا عمرو الحراني وعلي بن عبد الرحيم الغضائري

ومكحولاً البيروقي وسمع بحرّان وطرسوس ومصر وغيرها روى عنه عبد الغنى بن سعيد وغيره وقال الجبائي مات سنة ٣٨٥

[أذون] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وآخره نون \* قرية من نواحي كورة قصران الخارج من نواحي الرى ٠٠ ينسب إليها أبو العباس أحمد بن الحسين بن بابا الزيدى سمع منه أبو سعد

[أذينة] بضم أوله وفتح ثانيه كأنه تصغير الأذن \* اسم واد من أودية القبلية عن أبي القاسم عن عليّ المكوى وعليّ هذا بضم العين وفتح اللام



باب الهمة والراء وما يليهما

[إراب] بالكسر وآخره باء موحدة \* من مياه البادية ٠٠ ويوم إراب من أيامهم غزا فيه هذيل بن مغيرة الأكبر التغلبي بنى رياح بن يربوع والحى خلف فسبى نساءهم وساق نعيمهم ٠٠ قال مساور بن هند

وجلبته من أهل أبضة طائعا حتى تحكّم فيه أهل إراب  
٠٠ وقال منقذ بن عرفة يرى أخاه أهبان وقتلته بنو عجل يوم إراب

بنفسى من تركت ولم يؤسد بقف إراب وانحدروا سراعا  
وخادعت المنية عنك سرا فلا جزع تلان ولا روعا

٠٠ وقال الفضل بن العباس اللامي

أنبى أن رأيت لأم وهب مغاني لا تحاورك الجوابا

أنافى لا يرمن أهل خيم سواجد قدخوين على إرابا

وبخط الزيدى فى شرحه \* إراب ماء لبني رياح بن يربوع بالحزن

أرابن | بالضم وبعد الالف باء موحدة مكسورة ثم نون \* اسم منزل على نقا

مبرك ينحدر من جبل جهينة على مضيق الصفراء قرب المدينة ٠٠ قال كثير

لما وقفت بها القلوص تبادرت حبب الدموع كأنهن عزالى

وذكرت عزة إذ تصاقب دارها برحيب فأرابن فتخال

[ الأرأسَة ] بالفتح ثم السكون وهمزة الألف والسين مهملة \* من مياه أبي

بكر بن كلاب

[ إرار ] بكسر أوله \* اسم واد في كتاب نصر

[ أَرَار ] آخره راء أيضاً \* من نواحي حلب عن الحازمي .. ولست منه على ثقة

[ إراش ] بالكسر والسين معجمة \* موضع في قول عدي بن الرقاع

فلاهنَّ بالهمزة وإيَّاه إذ شقي جنوب إراش فاللهاله فالعجب

[ أراط ] بالضم \* من مياه بني مُير عن أبي زياد .. وأنشد بعضهم

أني لك اليوم بذى أراط وهنَّ أمثال السرى الأُمراط

تنجو ولو من خلل الأمشاط. يَلْحَنَ من ذي لائبٍ شرواط

.. وفي كتاب نصر \* ذو أراط واد في ديار بني جعفر بن كلاب في حمى ضرية .. ويقال

يفتح الهمزة \* وذو أراط واد لبني أسد عند لغاط \* وذو أراط أيضاً واد يمت الثمام

والعلجان بالوضوح والسطون بين قَطِيبَات وبين الحفيرة حفيرة خالد \* وذو أراط

أيضاً واد في بلاد بني أسد \* وأراط بالجمامة

[ أُرَاطَة ] مثل الذي قبله وزيادة الهاء \* اسم ماء لبني عُمَيْلَة شرقي سميراء ..

وقال نصر \* الأُرَاطَة من مياه غنى بينها وبين أضاح ليلة

[ أَرَاطِي ] بالألف مقصورة .. ويقال أراط أيضاً \* وهو ماء على ستة أميال من

١٤٢ الهاشمية شرقي الخزيمية من طريق الحاج .. وبُشد بيت عمرو بن كلثوم التغلبي

على الروابيتين

ونحن الحابسون بذى أراط تَسْفُ الحِلَّةُ الخورُ الدَرِينَا

.. ويوم أراطي من أيام العرب .. وقال ظالم بن البراء الفُقَيْمِي

ونحن غداة يوم ذوات بهدي لَدَى الوَبْدَاتِ إذ عَشَيْتِ تميم

ضربنا الخيل بالأبطال حتي تَوَلَّتْ وهي شامها الكُلوُم

فأشبعنا ضباع ذوي أراطي من القَتْلِ وَالْجِئْتِ الغنوم

فقلنا يوم ذلكم يبشر فكان كناء مقلكم حكيم

[ أَرَاظُ ] بالفتح والطاء معجمة .. في كتاب نصر قال \* موضع ينبغي أن يكون حجازيا .. قلت وأنا به مرتاب أظنه غلطاً

[ أَرَاقُ ] بالضم والقاف \* موضع في قول ابن أحر  
كَانَ عَلَى الْجَمَالِ أَوَانٌ حَفَّتْ هَجَانٌ مِنْ رِعَاجِ أَرَاقٍ عَيْنَا  
.. وقال زيد الخيل الطائي (١)

ولما أن بدت لصفاء أراق تجمع من طوائفهم قُلُوبُ  
كَانَهُمْ بِجَنْبِ الْحَوْضِ أَصْلًا نَعَامَ قَالَصْنَعَهُ الظُّلُوبُ  
[ أَرَاكُ ] بالفتح وآخره كاف \* وهو وادي الأراك قرب مكة يتصل بغيقة ..  
قال نصر أراك فرع من دون نافل قرب مكة .. وقال الأصمعي أراك جبل لهذيل  
.. وذو أراك في الأشعار .. وقد قالت امرأة من غطفان

إِذَا حَنَنْتِ الشَّقْرَاءَ هَاجَتْ إِلَى الْهَوَى وَذَكَرْنِي أَهْلُ الْأَرَاكِ حَتِينِهَا  
شَكُوْتُ إِلَيْهَا نَائِي قَوْمِي وَبُعْدَهُمْ وَتَشْكُو إِلَيَّ أَنْ أُصِيبَ جَنِينِهَا  
.. وقيل هو موضع من نَمْرَةٍ في موضع من عَرَافَةٍ يقال لذلك الموضع نَمْرَةٌ وقد  
ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ .. وقيل هو من مَوَاقِفِ عَرَافَةٍ بَعْضُهُ مِنْ جِهَةِ الشَّامِ وَبَعْضُهُ مِنْ  
جِهَةِ الْيَمَنِ .. والأراك في الأصل شجر معروف وهو أيضا شجر مجتمع يستظل به  
[ الْأَرَاكَةُ ] واحدة الذي قبله \* ذو الأراكَة نخْل بموضع من اليمامة لبني عجل ..  
قال عمار بن عقيل

وَعْدَاةُ بَطْنِ بِلَادٍ كَانَ بَيْوتُكُمْ بِلَادٌ أَنْجَدَ مُنْجِدُونَ وَغَارُوا  
وَبَذَى الْأَرَاكَةَ مِنْكُمْ قَدْ غَادَرُوا جِيفًا كَأَنَّ رُؤُوسَهَا الْفَخَّارُ  
.. وقال رجل بهجو بني عجل وكان قد نزل بهم فأسأوا قِرَاءُ

لَا يَنْزِلَنَّ بِذِي الْأَرَاكِ رَاكِبٌ حَتَّى يَسُدَّ قَبْلَهُ بَطْعَامُ  
ظَلَّتْ بِمُخْتَرِقِ الرِّيحِ رِكَابُنَا لَا مُفْطَرُونَ بِهَا وَلَا صَوَامُ  
يَا عَجْلُ قَدْ زَعَمْتَ حَنِيفَةَ أَنْكُمْ عُمُ الْقَرَى وَقَلِيلَةُ الْآدَامِ

(١) - قال البكري في المعجم .. أراق على وزن فعال موضع بين بلاد طي وبلاد بني عامر ..  
وَأَنشَدَ الْبَيْتَ

[أَرَالٌ] بالفتح وآخره لام .. قال الأصمعي ولهذَّيل \* جبل يقال له أَرَال .. وأنشد غيره لكثير

أَلَيْتَ شعري هل تَغَيَّرَ بَعْدَنَا أَرَالٌ فَصِرَ مَا قَادِمٍ فَتَمَاضٍ

[إِرَامُ الْكِنَاسِ] بالكسر \* رمل في بلاد عبد الله بن كلاب

[أَرَانِبُ] جمع أَرَنِبٍ من الدواب الوحشية \* ذات الأَرَانِبِ موضع .. في قول

عدي ابن الرقاع العاملي

فَذَرْنَا وَلَكِنْ هَلْ تَرَى ضَوْءَ بَارِقٍ وَمِضَاءَ تَرَى مِنْهُ عَلَى بُعْدِهِ أَمْعَا

تَصَعَّدَ فِي ذَاتِ الْأَرَانِبِ مَوْهِنًا إِذَا هَزَّ رَعْدًا خَلَّتْ فِي وَدْقِهِ شَفْعَا

[أَرَانُ] بالفتح وتشديد الراء وألف ونون \* إسم أعجمي لولاية واسعة وبلاد كثيرة منها جَنَزة وهي التي تسميها العامة كَنَجة وَبَرْدَعة وَشَمَكُور وَبَيْلَقَان وبين أذربيجان وأَرَان نهر يقال له الرس كلما جاورَهُ من ناحية المغرب والشمال فهو من أَرَان وما كان من جهة المشرق فهو من أذربيجان .. قال نصر أَرَان من أصقاع إرمينية يُذكر مع سيبجان وهو أيضاً إسم لحرَّان البلد المشهور من ديار مُضر بالضاد المعجمة كان يُعْمَلُ بها الخَزُّ قديماً .. وينسب إلى هذه الناحية الفقيه عبد الخالق بن أبي المعالي بن محمد الأَرَّانِي الشافعي قدم الموصل وتفقه على أبي حامد بن يونس وكان كثيراً ما يُنشد قول أبي المعالي الجَوْنِي الأمام

بلاد الله واسعة فضاها ورزقُ الله في الدنيا فسبحُ

فَقُلْ لِلْقَاعِدِينَ عَلَى هَوَانٍ إِذَا ضَاقتْ بِكُمْ أَرْضٌ فَسِيحُوا

١٥٢

\* وَأَرَان أيضاً قلعة مشهورة من نواحي قزوین

[أَرْبَاعٌ] جمع ربيع \* وهو إسم موضع

[أَرْبَدُ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة \* قرية بالارْدُنَّ قرب طبرية عن يمين

طريق المغرب بها قبر أم موسى بن عمران عليه السلام وقبور أربعة من أولاد يعقوب

عليه السلام وهم دان وأيساجار وزبولون وكاد فيما زعموا

[الأَرْبُسُ] بالضم ثم السكون والباء الموحدة مضمومة وسين مهملة \* مدينة وكورة

بأفريقية وكورتها واسعة وأكثر غلتها الزعفران وبها معدن حديد وبينها وبين القيروان ثلاثة أيام من جهة المغرب .. قال أبو عبيد البكري الأربق بس مدينة مسورة لها ركب كبير ويعرف بباد العنبر واليها سار ابراهيم بن الأغلب حين خرج من القيروان في سنة ٢٩٦ وزحف اليها أبو عبد الله الشيعي ونازلها وبها جمهور أجناد أفريقية مع ابراهيم بن الأغلب ففر عنها في جماعة من القواد والجند الى طرابلس ودخلها الشيعي عنوة ولجأ أهلها ومن بقي فيها من فل الجند الى جامعها فركب بعض الناس بعضا فقتلهم الشيعي أجمعين حتى كانت الدماء تسيح من أبواب الجامع كسيلان الماء بوابل الغيث وكان في المسجد ألوف وكان ذلك من أول العصر الى آخر الليل والى هذا الوقت كانت ولاية بني الأغلب لأفريقية ثم انقرضت .. وينسب اليها أبو طاهر الأربق الشاعر من أهل مصر .. وهو القائل لابن فياض سليمان وقانا الله شره

لِحِيَةٍ لَيْسَتْ تُسَاوِي فِي نَفَاقِ الشَّعْرِ بَعْرَه

.. ويعلى بن ابراهيم الأربق شاعر مجود ذكره ابن رشيق في الأمودج وذكر ان وفاته كانت بمصر في سنة ٤١٨ وقد أربق على الستين

[ الأربقاء ] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة والعين المهملة والالف ممدودة

.. كذا ضبطه أبو بكر محمد بن الحسن الزبيدي فيما استدركه على سيديويه في الأئبنة ١٢٥

.. وقال هو أفعلاء بفتح العين ولم يأت لغيره على هذا الوزن .. وأنشد لسحيم

ابن وثيل الرياحي

ألم ترنا بالأربقاء وخيلنا غداة دعانا قعنب والكياهم

وقد قيل فيه أيضاً الأربقاء بضم أوله وسكون الثاني وضم الباء الموحدة .. قلت

والمعروف سوق الأربقاء \* بلدة من نواحي خوزستان على نهر ذات جانين وبها

سوق والجانب العراقي أعمر وفيه الجامع

[ أربق ] بالفتح ثم السكون وباء مفتوحة موحدة وقد تظم وقاف ويقال بالكاف

مكان القاف وقد ذكر بعده \* من نواحي رامهرمز من نواحي خوزستان .. ينسب اليها

أبو طاهر علي بن أحمد بن الفضل الرامهرمزي الأربق .. وقرأت في كتاب المفاوضة



لأبي الحسن محمد بن علي بن نصر الكاتب حدثني القاضي أبو الحسن أحمد بن الحسن الأربقي بأربق وكان رجلاً فاضلاً قاضي البلد وخطيبه وإمامه في شهر رمضان ومن أفضل علي منزلة قال تقلد بدينا بعض العجم الجفاة والتف به جماعة من حسدني وكره تقدمني فصرفتني عن القضاء ورام صرفتني عن الخطابة والإمامة فثار الناس ولم تساعده المسلمون .. فكتبت اليه بهذه الأبيات

قل للذين تالّبوا وتحزّبوا قد طبّبت نفساً عن ولاية أربق  
هنيئاً صدّدت عن القضاء تعدياً أأصد عن حذقي به وتحققي  
وعن الفصاحة والزراة والنهي خلقاً خصصت به وفضل المنطق

[ أربك ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة نضم وانفتح وآخره كاف وهو الذي قبله بعينه يقال بالكاف والقاف من نواحي الأهواز \* بلد وناحية ذات قرى ومزارع وعنده قنطرة مشهورة لها ذكر في كتب السير وأخبار الخوارج وغيرهم .. فتحها المسلمون عام سبعة عشر في خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه قبل نهاوند وكان أمير جيش المسلمين النعمان بن مقرن المزني .. وقد قال في ذلك

عوت فارس واليوم حام أواره بمحتفل بين الدكاك وأربك  
فلا غرو إلا حين ولو أدركت جموعهم خيل الرئيس ابن أرمك  
وأفلتتهن الهرمزان موثلاً به ندب من ظاهر اللون أعتك

186

[ إربل ] بالكسر ثم السكون وباء موحدة مكسورة ولام بوزن إنمد ولا يجوز فتح الهمزة لأنه ليس في أوزانهم مثل أفعل إلا ما حكي سيبويه من قولهم إصبغ وهي لغة قليلة غير .. مستعملة فإن كان إربل عربياً فقد قال الأصمعي الربل ضرب من الشجر إذا برد الزمان عليه وأدبر الصيف تفتّر بورق أحضر من غير مطر يقال ترّبت الأرض لا يزال بها ربل فيجوز أن تكن إربل مشتقة من ذلك .. وقد قال الفراء الربال النبات الكثير الملتف الطويل فيجوز أن تكون هذه الأرض إنفق فيها في بعض الأعوام من الغصب وسعة النبت مادعاهم إلى تسميتها بذلك ثم استمر كما فعلوا بأسماء الشهور فأنهم سموا كل شهر بما اتفق به في فصله من حرّ أو برد فسقط جمادى

في شدة البرد وجود المياه والربيعان في أيام الصيف وصفر حيث صَفِرَت الأرض من  
الخيرات وكان تسميتها لذلك في أزمته متباعدة ولم يكن في عام واحد متوال ولو كان في  
عام واحد كان من المُحَال أن يجيء جمادى وهم يريدون به جود الماء وشدة البرد  
بعد الربيع ثم تَغَيَّرَت الأزمته ولزمها ذلك الاسم وإربل قلعة حصينة ومدينة كبيرة  
في فضاء من الأرض واسع بسيط ولقاعها خندق عميق وهي في طرف من المدينة وسور  
المدينة ينقطع في نصفها وهي على تل عال من التراب عظيم واسع الرأس وفي هذه القلعة  
أسواق ومنازل للرعية وجامع للصلاة وهي شبيهة بقلعة حلب إلا أنها أكبر وأوسع  
رفعة ٠٠ وطول إربل تسع وستون درجة ونصف وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف  
وثلاث ٠٠ وهي بين الزابيين تُعَدُّ من أعمال الموصل وبينهما مسيرة يومين ٠٠ وفي ربض هذه  
القلعة في عصرنا هذا مدينة كبيرة عريضة طويلة قام بممارتها وبناء سورها وعمارة  
أسواقها وقيسارياتها الأمير مظفر الدين كوكبُر بن زين الدين كَوْجَك على فأقام بها  
وقامت بمقامه بها لها سوق وصار له هيئة وقاوم الملوك ونابذهم بشهامته وكثرة تجربته  
حتى هابوه فأنحفظ بذلك أطرافه وقصدها الغرباء وقطنها كثير منهم حتى صارت مِصْرًا  
كبيرة من الأمصار وطباع هذا الأمير مختلفة متضادة فانه كثير الظلم عُسُوف بالرعية  
راغب في أخذ الأموال من غير وجهها وهو مع ذلك مفضل على الفقراء كثير  
الصدقات على الغرباء يُسَيِّر الأموال الجمّة الوافرة يستفك بها الأسارى من أيدي الكفار  
وفي ذلك ٠٠ يقول الشاعر

كساعية للخير من كسب فرجها لها الويل لا تَزِنِي ولا تصدق

٠٠ ومع سعة هذه المدينة فبنيانها وطباعها بالقرى أشبه منها بالمدن وأكثر أهلها أكراد  
قد استعربوا وجميع رسايقها وفلاحيتها وما يضاف إليها أكراد ويُنْضَم إلى ولايتها  
عدة قلاع وبينها وبين بغداد مسيرة سبعة أيام للقوافل وليس حولها بستان ولا فيها  
نهر جارٍ على وجه الأرض وأكثر زروعها على القُنَى المستنقطة تحت الأرض  
وشربهم من آبارهم العذبة الطيبة المريثة التي لا فرق بين ماءها وماء دجلة في العذوبة  
والخفة وفواكهها تجلب من جبال تجاورها ودخلتها فلم أر فيها من ينسب إلى فضل ٠٠ غير

أبي البركات المبارك بن أحمد بن المبارك بن موهوب بن غنيمه بن غالب يُعرف بالمستوفي  
فانه متحقق بالأدب محب لأهله مفضل عليهم وله دين واتصال بالسلطان وخلة شبيهة  
بالوزارة وقد سمع الحديث الكثير ممن قدم عليهم إربل وألف كتباً وقد أنشدني من  
شعره وكتب لي بخطه عدة قطع ٠٠ منها

تذكرنيك الريح مرت علية على الروض مطولاً وقد وضح الفجر  
وما بعدت دار ولا شطّ منزل اذا نحن أدتنا الأمانى والذكر

٠٠ وقد كان اشهر شعر نوشروان البغدادي المعروف بشيطان العراق الضرير فيها  
سالكا طريق الهزل راكباً سنن الفكاهة مورداً ألفاظ البغداديين والأكراد ثم إقلاعه  
188 عن ذلك والرجوع عنه ومدحه لإربل وتكذيبه نفسه وأنا أورد مختاراً من كتبه هاهنا

قصداً لترويح الأرواح والإحماض بنوع ظريف من المزاح ٠٠ وهي هذه

تباً لشيطنى وما سولا	لأنه أنزلنى إربلا
نزلتها في يوم نحس فسا	شككت أنى نازل كربلا
وقلت ما أخطا الذي مثلاً	بإربل إذ قال بيت الخلا
هذا وفي البازار قوم اذا	عائدتهم عاينت أهل البلا
من كلّ كردى حمار ومن	كلّ عراقى نساء الفلا
أما العراقيون الفاظهم	حبلى جفانى جف جال الجلا
جمالك أى جمع جبهتى	نحب جماله قبل أن ترجلا
هيا مخاعيطي الكشعلى مشى	كف المكفى لك أى أبو العلا
جعة بجعصه انتفه مدّة	يكفو به اشفقّه بالملا
عكلى ترى هوأى قسيمه أعفقه	قل له البويد بخين كيف أنقلا
هذي القطبعة هجمة الخط من	عندي تدفع كم تحطّ الكلا
والكرد لا تسمع إلا جياً	أو نجياً أو تنوى زنكلاً
كلاً وبوبو علكو خشتري	خيلو وميلو موسكا منكلا
مما ومقوا ممكى ثم ان	قالوا بو يركى تجى قلت لا

وفتية تزعق في سوقهم سرداً جليداً صوتهم قد علا  
وعصبة تزعق والله تنفر وشو ترايمهم سُخَامُ الطَّلا  
رَبْعٌ خَلا مِنْ كُلِّ خَيْرٍ بَلَى مِنْ كُلِّ عَيْبٍ وَسُقُوطٍ مَلا  
فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى شَاعِرٍ يَقْصِدُ رَبْعاً لَيْسَ فِيهِ كَلا  
أَخْطَاآتُ وَالْمَخْطِئُ فِي مَذْهَبِي يُضْفَعُ فِي قِمَّتِهِ بِالْذِّلا  
إِذْ لَمْ يَكُنْ قَصْدِي إِلَى سَيِّدِي جَمَّالُهُ قَدْ جَمَّلَ الْمُوصِلَا

.. ثم قال يعتذر من هجاءه لإربل ويمدح الرئيس مجد الدين داوود بن محمد كُتِبَتْ  
منها ما يليق بهذا الكتاب وأُقيت السَّخْفُ وَالْمَزْحُ

189

قد تاب شيطاني وقد قال لي لا عُدْتُ أَهْجُو بَعْدَهَا إِرْبِلَا  
كيف وقد عاينتُ في صَدْرِهَا صَدْرًا رَئِيسًا سَيِّدًا مُقْبِلَا  
مولاي مجد الدين ياماجداً شَرَّفَهُ اللَّهُ وَقَدْ خَوَّلَا  
عبدك نُوشروان في شعره مَا زَالَ لِلطَّيِّبَةِ مُسْتَعْمِلَا  
لَوْلَاكَ مَا زَارَتْ رَبًّا إِرْبِلَ أَشْعَارُهُ قَطُّ وَلَا عَوَّلَا  
ولو تلقاك بها لم يقل تَبًّا لَشَيْطَانِي وَمَا سَوَّلَا  
هَذَا وَفِي بَيْتِي سَيِّئٌ إِذَا أَبْصَرَهَا غَيْرِي أَنِّي أَحْوَلَا  
تقول فصل كازروني وانطاطاكي والآنا طح الايلا  
فقلت ما في الموصل اليوم لى مَعِيشَةٌ قَالَتْ دَعِ الْمُوصِلَا  
واقصد الى إربل واربع بها وَلَا تَقُلْ رَبْعاً قَلِيلُ الصَّكَلَا  
وقل أنا أخطأتُ في ذَمِّهَا وَحُطُّ فِي رَأْسِكَ خُلْعُ الدَّلَا  
وقل أبي القردُ وخالي وأنا كَلْبٌ وَإِنْ الْكَلْبُ قَدْ خَوَّلَا  
وعمتي قادت على خالتي وَأُمِّي الْقَحْجَةُ رَأْسُ الْبِلَا  
وأختي القَلْفَاءُ شَبَّارَةٌ مَلَأَتْهَا قَدْ رَكِبَ الْكُوْنُلَا  
فرَبُّنَا مَلَانُ مَنْ فُسِقْنَا وَقَطُّ مِنْ نَا كُنْتَا مَا خَلَا  
وكل من واجهنا وَجْهَهُ سَخَمَ فِيهِ بِالسُّخَامِ الطَّلَا

يا إربامين اسمعوا كلمةً قد قال شيطاني واسترسل

فالآن عنكم قد هجا نفسه بكل قول يُخرسُ المقولا

هيج ذاك الهجو عن ربكم كل أخير ينقضُ الأولا

.. وقد نسب إليها جماعة من أهل العلم والحديث .. منهم أبو احمد القاسم بن المظفر  
الشهرزوري الشيباني الأربلي وغيره \* وإربلُ أيضاً اسم لمدينة صيداء التي بالساحل من  
أرض الشام عن نصر وتلقته عنه الحازمي والله أعلم

[ أَرْبِنْجَنُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وسكون النون وفتح الجيم  
وآخره نون \* بليدة من نواحي الصفد ثم من أعمال سمرقند وربما أسقطوا الهمزة  
فقالوا ربنجن .. منها أبو بكر احمد بن محمد بن موسى بن رجاء الأربنجي كان فقيهاً حنفياً  
مات سنة ٣٦٩ وغيره

[ أَرْبُونَةُ ] بفتح أوله ويضم ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ونون  
وهاه \* بلد في طرف الثغر من أرض الأندلس وهي الآن بيد الأفرنج بينها وبين  
قرطبة على ماذكره ابن الفقيه ألف ميل والله أعلم

[ أَرْبَةُ ] بالتحريك والباء الموحدة \* اسم مدينة بالمغرب من أعمال الزاب وهي  
أكبر مدينة بالزاب يقال ان حولها ثلاثمائة وستون قرية

[ أَرْبِنْجُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وخاء معجمة \* بلد  
في غربي حلب

[ أَرْتَاحُ ] بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان وألف وحاء مهملة \* اسم حصن  
منيع كان من العواصم من أعمال حلب .. قال أبو علي يجوز أن يكون أرتاح افتعل من  
الراحة وهمزته مقطوعة ويجوز أن يكون أرتاح أفعال كأنبار .. وينسب اليه الحسين بن  
عبد الله الأرتاحي روى عن عبد الله بن حبيب وأبو علي الحسن بن علي بن الحسن  
ابن شواس الكناني المقرئ المعدل أصله من أرتاح مدينة من أعمال حلب وتولى  
الإشراف على وقوف جامع دمشق حدث عن الفضل بن جعفر ويوسف بن القاسم  
المياحي وأبي العباس احمد بن محمد البرذعي روى عنه أبو علي الأهوازي وهو من أقرانه

وغيره مات سنة ٤٣٩ هـ وفي تاريخ دمشق علي بن عبد الواحد بن الحسن بن علي بن الحسن بن شواس أبو الحسن بن أبي الفضل بن أبي علي المعدل أصلهم من أرتاح سمع أبا العباس بن قيس وأبا القاسم بن أبي العلاء والفقهاء أبا الفتح نصر بن إبراهيم وكان أميناً على المواثيق ووقف الأشراف وكان ذا مروءة قال سمعت منه وكان ثقة ولم يكن الحديث من صناعته توفي في ثالث عشر ربيع الآخر سنة ٥٢٣ هـ وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن حامد بن مفرج بن غياث الأرتاحي من أرتاح الشام وكان يقول نحن ١١-١ من أرتاح البصر لأن يعقوب عليه السلام بها رُدَّ عليه بَصْرُهُ روى بالاجازة عن أبي الحسن علي بن الحسين بن عمر الفراء وهو آخر من حدث بها في الدنيا مات سنة ٦٠١ هـ

[ أَرْتَامَةُ ] بالناء فوقها نقطتان \* من مياه غنى بن أعصر ٥٥ عن أبي زياد

[ أَرْتُلُ ] بضم التاء فوقها نقطتان ولام \* حصن أو قرية باليمن من حازة بني شهاب

[ أَرْتِيَانُ ] بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان مكسورة وياء وألف ونون \* قرية من نواحي أَسْتَوَا من أعمال نيسابور ٥٥ منها أبو عبد الله الحسن بن اسمعيل بن علي

الأرتياني النيسابوري مات بعد العشر والثلاثمائة

[ الأَرْتِيْقُ ] بالضم ٥٥ والذي سمعته من أفواه أهل حلب الأرتيق بالفتح \* كورة من أعمال حلب من جهة القبلة

[ أَرْتَشْمِينُ ] بالفتح ثم السكون وتاء مائة مفتوحة وخاء معجمة مضمومة وشين ساكنة معجمة وميم مكسورة وتاء مائة مفتوحة ونون وربما أسقطت الهمة من أوله \* مدينة كبيرة ذات أسواق عامرة ونعمة وافرة ولأهلها ظاهرة وهي في قدر نصيبين إلا أنها أعمرو أهل منها ٥٥ وهي من أعمال خوارزم من أعاليها بينها وبين الجرجانية مدينة خوارزم ثلاثة أيام قدمت إليها في شوال سنة ٦١٦ قبل ورود التتر إلى خوارزم بأكثر من عام وخلفتها على ما وصفت ولا أدري ما كان من أمرها بعد ذلك وكنت قد وصلتها من ناحية مرو بعد أن لقيت من ألم البرد وجود نهر جيحون على السفينة التي كنت بها وقد أيقنت أنا ومن في صحبتي بالعطب إلى أن فرج الله علينا بالصعود إلى البر فكان من البرد والثلوج في البر ما لا يبالغ القول في وصف حقيقته وعدم الظهور

الذي يركبُ قومه إلى هذه المدينة بعد شدائد فكتبتُ على حائط خانٍ سكنتُهُ إلى أن  
يسر المخي إلى الجرجانية واختصرت بعض الاسم ليستقيم الوزنُ

ذَمْنَا رَخْشَمِينَ إِذْ حَلَلْنَا بِسَاحَتِهَا لَشِدَّةَ مَا لَقِينَا  
أَتَيْنَاهَا وَنَحْنُ ذَوُو يَسَارٍ فَعَدْنَا لِلشِّقَاوَةِ مُفْلِسِينَا  
فَكَمْ بَرْدًا لَقِيتُ بِالإِسْلَامِ وَكَمْ ذَلًّا وَخُسْرَانًا مُبِينًا  
رَأَيْتُ النَّارَ تَرَعْدُ فِيهِ بَرْدًا وَشَمْسَ الْإِفْقِ تَحْذَرُ أَنْ تَبِينَا  
وَتُلْجَأَ تَقْطُرُ الْعَيْنَانِ مِنْهُ وَوَحَلًا يُعْجِزُ الْفِيلَ الْمَتِينَا  
وَكَا لَأَنْعَامٍ أَهْلًا فِي كَلَامِ وَفِي سَمْتٍ وَأَفْعَالًا وَدِينَا  
إِذَا خَاطَبْتَهُمْ قَالُوا بَعْثًا وَكَمْ مِنْ غَصَّةٍ قَدْ جَرَّعُونَا  
فَأَخْرَجْنَا أَيَا رَبَاهُ مِنْهَا فَانْ عُدْنَا قَانَا ظَالِمُونَا  
وَلَيْسَ الشَّانُ فِي هَذَا وَلَكِنْ عَجِيًّا أَنْ نَجُونَا سَالِمِينَا  
وَلَسْتُ بِأَنْسِ وَاللَّهِ أَرْجُو بُعِيدَ الْعُسْرِ مِنْ يُسْرِ يَلِينَا

192

قال هذه الأبيات وسطرها على ركاكتها وغنائها لأن الخاطر لصداه لم يسمح بغيرها  
من نسبتها صحيحة الطرفين سقيمة العينين أحد صحيحها ذلتي يمنع الإمالة والآخرة  
شفهي محتمل الاستحالة وقد لاقى العبر في وعناء السفر يخفى نفسه عفاً ولينال الناس  
كفافاً وكتب في شوال سنة ٦١٦ هـ قلت وأما ذمي لذلك البلد وأهله إنما كان نقته مصدور  
اقتضاها ذلك الحادث المذكور والآ فالبلد وأمله بالمدح أولى وبالتقريض أحق وأحرى  
[ أرند ] بالفتح ثم السكون وثناء مثله ودال مهملة والراء المتاع المتضود بعضه  
على بعض والراء بالكسر الجماعة من الناس يقيمون ولا يظعنون أرند القوم أي أقاموا  
واحتقر القوم حتى أرندوا أي باغوا الثرى \* وأرند اسم واد بين مكة والمدينة في واد  
الأبواء .. وفي قصة لمعاوية رواها جابر في يوم بدر قال فأتى مقيلاً قال بالهضبات  
من أرند .. وقال الشاعر

مَحَلَّ أَوْلَى الْخِيَمَاتِ مِنْ بَطْنِ أَرْنَدَا

.. وقال كثير



وإن شقائي نظرة إن نظرتها إلى نافل يوماً وخلفي شنائك

وإن تبرز الخيمات من بطن أرند لنا وجبال المرتختين الدكادك

.. وقال بعضهم في الخيمات

ألم تسأل الخيمات من بطن أرند إلى النخل من ودان ما فعلت نعم

تسوقني بالعرج منها منازل وبالخبث من أعلام منازلها رسم

فإن يك حرب بين قومي وقومها فأتى لها في كل ثائرة سلم

أسائل عنها كل ركب لقيته ومالي بها من بعد مكتئبنا علم

[ الأرجام ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف وميم جبل .. قال جهماء الأشجعي

إن المدينة لا مدينة فالزحى أرض الستار وقفة الأرجام

[ أرجان ] بفتح أوله وتشديد الراء وجيم وألف ونون .. وعامة العجم يسمونها

\* أرغان وقد خفف المتنبي الراء .. فقال

أرجان أيها الجياد فانه عزمي الذي يدع الوشيج مكسراً

.. وقال أبو علي أرجان وزنه فعلان ولا تجعله أعلان لأنك إن جعلت الهمزة زائدة

جعلت الفاء والعين من موضع واحد وهذا لا ينبغي أن يحمل على شيء لقائه ألا ترى

انه لا يحى منه الا حروف قليلة فان قلت إن فعلان بناء نادر لم يحى في شيء من

كلامهم وأعلان قد جاء نحو أنجان وأروان قيل هذا البناء وان لم يحى في الأبنية

العربية فقد جاء في العجمي بكم اسماً ففعالان مثله اذا لم يقيد بالألف والنون ولا

يسنكر أن يحى العجمي على ما لا تكون عليه أمثلة العربي ألا ترى انه قد جاء فيه نحو

سراويل في أبنية الآحاد وأبرسم وأجر ولم يحى على ذلك شيء من أبنية كلام العرب

فكذلك أرجان ويدل ذلك على أنه لا يستقيم أن يحمل على أفعالان ان سيؤنّه جعل إمعة

فعلة ولم يجعله إمعة بناء لم يحى في الصفات وان كان قد جاء في الأسماء نحو إنشقي

وإنفحة وإين وكذلك قال أبو عثمان في إمّا في قولك إمّا زيد فنضالتي انك لو سميت

بها لجمعها فعلاً ولم تجعلها إفعلاً لما ذكرنا وكذلك يكون على قياس قول سيديويه

وأبي عثمان الإجاص والإجانة والإجار فعلاً ولا يكون إفعلاً والهمزة فيها فاء

الفعل وحكى أبو عثمان في همزة إجانة الفتح والكسر .. وأنشدني محمد بن السري

أراد الله أن يُخزى بُحَيْرًا فسلطني عليه بأرجان

.. وقال الاصطخري \* أرجان مدينة كبيرة كثيرة الخير بها نخيل كثيرة ورؤيتون وفواكه  
الجرؤوم والضرؤود وهي برية بحرية سهلية جبلية مائها يسبح بينها وبين البحر مرحلة  
وبنها وبين شيراز ستون فرسخاً وبينها وبين سوق الأهواز ستون فرسخاً .. وكان  
أول من أنشأها فيما حكته الفرس قباد بن فيروز والد أبو شروان العادل لما استرجع  
الملك من أخيه جاماسب وغزا الروم افتتح من ديار بكر مدينتين ميافاارقين وآمد  
وكانتا في أيدي الروم وأمر فبني فيما بين حد فارس والأهواز مدينة وسماها أبن قباد  
وهي التي تدعى أرجان وأسكن فيها سبي هاتين المدينتين وكورها كورة وضم إليها  
رساتيق من رامهرمز وكورة سابور وكورة أردشير خرة وكورة أصهان هكذا قيل  
وان أرجان لها ذكر في الفتوح ولا أدري أي غيرها أم إحدى الروايتين غلط وقيل  
كانت كورة أرجان بعضها إلى أصهان وبعضها إلى اصطخر وبعضها إلى رامهرمز  
فضيرت في الاسلام كورة واحدة من كور فارس .. وحدت أحمد بن محمد بن الفقيه  
قال حدثني محمد بن أحمد الأصبهاني قال بأرجان كهف في جبل ينبع منه ماء شبيه بالعرق  
من حجارة فيكون منه هذا الموميا الأبيض الجيد وعلى هذا الكهف باب من حديد  
وحفظة ويُغلق ويُفتح بخاتم السلطان إلى يوم من السنة يُفتح فيه ويجتمع القاضي وشيوخ  
البلد حتى يُفتح بحضرتهم ويدخل إليه رجل ثقة عريان فيجمع ما قد اجتمع من الموميا  
ويجعله في قارورة فيصير ذلك مقدار مائة منقال أو دونها ثم يخرج ويختم الباب بعد قفله إلى  
قابل ويوجه بما اجتمع منه إلى السلطان وخاصيته لكل صدق أو كسر في العظم يُسقى  
الإنسان الذي قد أنكسر شيء من عظامه مثل العدسة فينزل أول ما يشربه إلى الكسر  
فيجبره ويصلحه لوقته .. وقد ذكر البشاري والاصطخري أن هذا الكهف بكورة  
دار أيجرد وأنا أذكره أن شاء الله هناك .. ومن أرجان إلى التوبندجان نحو شيراز ستة  
وعشرون فرسخاً وبينهما شعب بوان الموصوف بكثرة الأشجار والنزهة وسنذكره في  
موضعه إن شاء الله تعالى .. وينسب إلى أرجان جماعة كثيرة من أهل العلم منهم أبو

سهل أحمد بن سهل الأرجاني حدث عن أبي محمد زهير بن محمد البغدادي حدث عنه أبو محمد عبد الله بن محمد الأصبخري... وأبو عبد الله محمد بن حسن الأرجاني حدث عن أبي خليفة الفضل بن الجباب الجمحي حدث عنه محمد بن عبد الله بن باكويه الشيرازي... وأبو سعد أحمد بن محمد بن أبي نصر الضرير الأرجاني النجاسي الأصبهاني سمع من فاطمة الجوزدانية ومات في شهر ربيع الأول سنة ٦٠٦... والقاضي أبو بكر أحمد بن محمد بن الحسين الأرجاني الشاعر المشهور كان قاضي تستر ولد في حدود سنة ٤٦٠ ومات في سنة ٥٤٤... وغيرهم

[أرجذونة] بالضم ثم السكون وضم الجيم والذال المعجمة وسكون الواو وفتح النون وهاء \* مدينة بالأندلس... قال ابن حوقل ربة كورة عظيمة بالأندلس مدينتها أرجذونة... منها كان عمرو بن حفصويه الخارج على بني أمية [أرجكوك] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وكاف وواو ساكنة \* مدينة قرب ساحل افريقية لها مرسى في جزيرة ذات مياه وهي مسكونة وأرجكوك على واد يعرف بتافنا بينها وبين البحر ميلان

[إرجنوس] بالكسر ثم السكون وفتح الجيم وتشديد النون وفتحها وسكون الواو وسين مهملة \* قرية بالصعيد من كورة البهنا

[أرجونة] بالفتح ثم السكون وضم مضمومة وواو ساكنة ونون \* بلد من ناحية جيان بالأندلس... منها شعيب بن سهيل بن شعيب الأرجوني يكنى أبا محمد... عنى بالحديث والرأي ورحل الى المشرق فلقى جماعة من أئمة العلماء وكان من أهل الفهم بالفقه والرأي [أرجيش] بالفتح ثم السكون وكسر الجيم وباء ساكنة وشين معجمة \* مدينة قديمة من نواحي إرمينية الكبرى قرب خلاط وأكثر أهلها أرمن نصاري... طولها ستون درجة وثلاث وربع وعرضها أربعون درجة وثلاث وربع... ينسب اليها الفقيه الصالح أبو الحسن علي بن محمد بن منصور بن داود الأرجيشي مولده في خافاه أبي اسحاق من أعمال أرجيش تفقه للشافعي وأقام بحلب معيداً بمدرسة الزجاجين قانعاً باليسير من الرزق فاذا زادوه عليه شيئاً لم يقبله ويقول في الواصل الي كفاية وكان مقداره اثني

عشر درهماً لقيته وأقت معه في المدرسة فوجدته كثير العبادة ملازماً للصمت وقد ذكرته لما أعجني من حسن طريقته

[ الأرحاء ] جمع رَحَى التي يُطْحَن بها \* اسم قرية قرب واسط العراق .. ينسب إليها أبو السعادات علي بن أبي الكرم بن علي الأرحائي الضرير سمع صحيح البخاري ببغداد من أبي الوقت عبد الأول وروى ومات في سلخ جمادى الآخرة سنة ٦٠٩ وسماعه صحيح

[ أَرْحَبُ ] بالفتح ثم السكون وحاء مهملة مفتوحة وباء موحدة وزن أفعل .. من قولهم بلد رَحْبٌ أى واسع وأرض رَحبة وهذا أَرْحَبُ من هذا أى أوسع \* وأَرْحَبُ مخلاف باليمن سُمى بقبيلة كبيرة من همدان واسم أَرْحَبُ مُرَّة بن دُعَام بن مالك بن معاوية بن صَعْب بن دُومان بن بَكِيل بن جُشَم بن خِيَوَان بن نَوْف بن همدان واليه تنسب الإبل الأرحبية .. وقيل أرحب بلد على ساحل البحر بينه وبين ظفار نحو عشرة فراسخ

[ الأَرْحِصِيَّةُ ] بالضاد المعجمة وباء مشددة \* موضع قرب أَيْلٍ ودير معونة بين مكة والمدينة

[ الأَرْخُ ] بفتح أوله وثانيه والحاء المعجمة \* قرية في أجاء أحد جَبَلِي طي لبني رُهم + [ أَرْخُسُ ] بضم أوله وثانيه وسكون الخاء المعجمة وسين مهملة \* قرية من ناحية شاوذار من نواحي سمرقند عند الجبال بينها وبين سمرقند أربعة فراسخ .. ينسب إليها العباس بن عبد الله الأرخسي ويقال الرُخسي

[ أَرْخُمَانُ ] بالفتح ثم السكون وضم الخاء المعجمة وميم وألف ونون \* بايدة من نواحي قارس من كورة اصطخر

[ أَرْدُ ] بالضم ثم السكون ودال مهملة \* كورة بفارس قصبتها تيمارستان

[ أَرْدُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة \* من قَرْى فَوْشَنج

[ أَرْدِيلُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وكسر الباء وباء ساكنة ولام \* من أشهر

مُدُن أذربيجان .. وكانت قبل الإسلام قصبة الناحية .. طولها ثمانون درجة وعرضها

ست وثلاثون درجة وثلاث وثلاثون دقيقة طالها السالك بيت حياتها أول درجة من  
الحمل تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها  
من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وهي في الاقليم الرابع . . وقال أبو عون في زيج طوها  
ثلاث وسبعون درجة ونصف وعرضها ثمان وثلاثون درجة وهي مدينة كبيرة جداً  
رأيتها في سنة سبع عشرة وستمائة فوجدتها في فضاء من الأرض فسيح يتسرب في  
ظاهرها وباطنها عدة أنهار كثيرة المياه ومع ذلك فليس فيها شجرة واحدة من شجر  
جميع الفواكه لا في ظاهرها ولا في باطنها ولا في جميع الفضاء الذي هي فيه وإذا زرع  
أو غرس فيها شيء من ذلك لا يفلح هذا مع صحة هوائها وعذوبة ماءها وجوده  
أرضها وهو من أعجب ما رأيته فانه خفي السبب وانما تجلب اليها الفواكه من وراء  
الجبل من كل ناحية مسيرة يوم وأكثر وأقل وبينها وبين بحر الخزر مسيرة يومين  
بينهما غيضة أشبه إذا دهمهم أمر التجاؤا اليها فتمنعهم وتعضهم ممن يريد أذاهم  
فهي معقلهم ومنها يقطعون الخشب الذي يصنعون منه قصاع الخننج والصواني وفي  
المدينة صناعات كثيرة برسم اصلاحه وعمله وليس المجلوب منه من هذا البلد بالجد فانه  
لا توجد منه قط قطعة خالية من عيب مصلحة وقد حضرت عند صناعه والتست  
منهم قطعة خالية من العيب فعرفوني ان ذلك معدوم انما الفاضل من هذا المجلوب  
من الري فاني حضرت عند صناعه أيضاً فوجدت السليم كثيراً ثم نزل عليها التتر  
وأبادوهم بعد انفصالي عنها وجرت بينهم وبين أهلها حروب ومانعوا عن أنفسهم  
أحسن ممانعة حتى صرفوهم عنهم مرتين ثم عادوا اليهم في الثالثة فضعفوا عنهم فغلبوا  
أهلها عليها وفتحوها عنوة وأوقعوا بالمسلمين وقتلوهم ولم يتركوا منهم أحداً وقعت  
عينهم عليه ولم ينج منهم إلا من أخفى نفسه وخرّبوها خراباً فاحشاً ثم انصرفوا  
عنها وهي على صورة قبيحة من الخراب وقلة الأهل والآل عادت الى حالتها الأولى  
وأحسن منها وهي في يد التتر . . قيل ان أول من أنشأها فيروز الملك وسمّاها بأذان  
فيروز . . وقال أبو سعد لعلها منسوبة الى أردبيل بن أرميني بن لنطي بن يونان ورطّلها  
كبير وزنه ألف درهم وأربعون درهماً وبينها وبين سراًو يومان وبينها وبين تبريز

سبعة أيام وبينها وبين خاخال يومان ينسب إليها خلق كثير من أهل العلم في كل فن  
 [ أردستان ] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وسكون السين المهملة وتاء  
 مثناة من فوقها وألف ونون. قال الأصطخري \* أردستان مدينة بين قاشان وأصبهان  
 بينها وبين أصبهان ثمانية عشر فرسخاً وهي على فرسخين من أزواره وهي على طرف  
 مفازة كركستكو. وبناءها آراج ولها دور وبساتين نزهات كبار وهي مدينة عليها سور  
 ولها حصن في كل محلة وفي وسط حصن منها بيتٌ ناري يقال إن أنوشروان ولد بها  
 وبها أبنية من بناء أنوشروان بن قباد وأهلها كلهم أصحاب الرأي ولهم رستاق كثيرة  
 كبار وترفع منها الثياب الحسنة تحمل إلى الآفاق. وينسب إليها طائفة كثيرة من  
 أهل العلم في كل فن. منهم القاضي أبوطاهر زيد بن عبد الوهاب بن محمد الأردستاني  
 ١٠٥٥ الأديب الشاعر قدم نيسابور وسمع من أصحاب الأصم روى عنه عبد الغافر الفارسي  
 وذكره في صلة تاريخ نيسابور. وأبو جعفر محمد بن إبراهيم بن داوود بن سليمان  
 الأردستاني الأديب حدث عن محمد بن عبيد النهدي وزي وغيره وكتب عنه أحمد بن  
 محمد الجرجاني وأصبهان ومات في ذي القعدة سنة ٤١٥ هـ. وأبو محمد عبد الله بن يوسف بن  
 أحمد بن بابويه الأردستاني نزيل نيسابور توفي سنة ٤٠٩ هـ.

[ أردشاط ] في كتاب الفتوح وسار حبيب بن مساعة من أرجيش فأتى أردشاط  
 وهي قرية القرمز فأجاز نهر الأكراد ونزل مرج دibil  
 [ أردشير خره ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وكسر الشين المعجمة وياء  
 ساكنة وراء وخاء معجمة مضمومة وراء مفتوحة مشددة وهاء. وهو اسم مركب معناه  
 بهاء أردشير وأردشير ملك من ملوك الفرس. وهي من أجل كور فارس ومنها مدينة  
 شيراز وجور وخبر وميمند والصيمكان والبرجان والخوار وسيراف وكام فيروز وكازرون  
 وغير ذلك من أعيان مدن فارس. قال البشاري \* أردشير خره كورة قديمة رسمها  
 نمرود بن كنعان ثم عمرها بعده سيراف بن فارس وأكبرها تمتد على البحر شديدة  
 الحر كثيرة الثمار قصبتها سيراف ومن مدنها جور وميمند وناث والصيمكان وخبر  
 وخوزستان والغندجان وكرات وشيراز وزيرباد ونيجرم. وقال الأصطخري

أردشير خَرَّه تلى كورة اصطخر في العظم ومدينتها جُور وتدخل في هذه الكورة كورة  
فَنَّا خَرَّه ٥٥ وبأردشير خَرَّه مُدن هي أكبر من جور مثل شيراز وسيراف وإنما كانت  
جور مدينة أردشير خَرَّه لأن جور مدينة بناها أردشير وكانت دار مملكته وشيراز وإن  
كانت قسبة فارس وبها الدواوين ودار الامارة فإنها مدينة محدثة بُنيت في الاسلام

[ أَرْدُمُشْت ] بضم الدال المهملة والميم وسكون الشين المعجمة وتاء فوقها نقطتان

\* اسم قلعة حصينة قرب جزيرة ابن عمر في شرقي دجلة الموصل على جبل الجودي  
وهي الآن لصاحب الموصل وتحتها دير الزعفران وهو قلعة أيضاً ٥٥ وكان أهل أردمشت ٥٥  
قد عَصَوْا على المعتضد بالله وتحصنوا بها حتى قصدها بنفسه ونزل عليها فسلمها أهلها اليه  
فخرَّبها وعاد راجعاً ٥٥ وهي التي تعرف الآن بكواشي وليس لها كبير رستاق إنما لها  
ثلاث ضياع فيقال ان المعتضد لما افتتحها بعد أن أُعيت أصحابه وشاهد قلة دخالها أمر  
بخرابها ٥٥ وأنشد فيها

إِن أَبَا الْوَبْرِ اصْعَبَ الْمُقْتَصِرُ . وَهُوَ إِذَا حُصِّلَ رِيحٌ فِي قَفْصِ

ثم أعاد بناءها بعد أن خربها المعتضد ناصر الدولة أبو تغلب أحمد بن حمدان وهي  
في عصرنا عامرة في مملكة صاحب الموصل وهو بدر الدين أَوَّلُ مَمْلُوكِ نَوَالِدِينَ مَسْعُودِ  
ابن عز الدين بن قُطْبِ الدِّينِ بْنِ زَنْكِي

[ الْأَرْدُنُّ ] بالضم ثم السكون وضم الدال المهملة وتشديد النون ٥٥ قال أبو علي  
وَحُكْمُ الْهَمْزَةِ إِذَا لَحِقَتْ بِنَاتِ الثَّلَاثَةِ مِنَ الْعَرَبِيِّ أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً حَتَّى تَقُومَ دَلَالَةٌ  
تَخْرُجُهَا عَنْ ذَلِكَ وَكَذَلِكَ الْهَمْزَةُ فِي أَشْكَفَ وَالْأَسْرَبُ \* وَالْأَرْدُنُّ اسْمُ الْبَلَدِ وَإِنْ  
كَانَ مَعْرَبَاتٍ ٥٥ قال أبو دَهْلَبٍ أَحَدُ بَنِي رَبِيعَةَ بْنِ قُرَيْعٍ بْنِ كَعْبٍ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ  
مَنَاةُ بْنُ نَيْمٍ

حَنْتَ قَلُوصِي أَمْسَ بِالْأَرْدُنِّ . حَتَّى مَا ظَلَمْتَ أَنْ تَحْتِ

حَنْتَ بِأَعْلَى صَوْتِهَا الْمَرْنِ . فِي خَرْعٍ أَجَشٍّ مُسْتَجِنِ

فيه كتهزيم نواحي الشن

٥٥ قال أبو علي وإن شئت جعلت الْأَرْدُنَّ مثل الْأَبْلَمِ وجعلت التثنية فيه من باب



سَبَسَبَ حتى انك تجرى الوصل مجرى الوقف ويُقَوَّى هذا انه يكثر مجيئه في القافية غير مشدد نحو .. قول عدي بن الرقاع العاملي

لولا الاله وأهل الأرْدُنْ اقسُمتْ نار الجماعة يوم المرج نيرانا

.. قالوا والأردن في لغة العرب النعاس .. قال أباؤ الزبيرى

وقد علّنى نعسة الاردن وموهبٌ مُنبرٍ بها مُصن

هكذا يقول اللغويون ان - الأردن - النعاس ويستشهدون بهذا الرجز والظاهر

ان الأردن الشدة والغلبة فانه لا معنى لقوله \* وقد علّنى نعسة الأردن \* 201

قال ابن السكيت ولم يُسمع منه فعل .. قال ومنه لُسمى الأردن اسم كورة وأهل البير

يقولون ان الأردن في فلسطين ابنا سام بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام وهي أحد

أجناد الشام الخمسة وهي كورة واسعة منها الغور وطبرية وصور وعكا وما بين ذلك ..

قال احمد بن الطيّب السرخسي الفيلسوف هما اردنّان أردن الكبير وأردن الصغير

فأما الكبير فهو نهر يصب الى بحيرة طبرية بينه وبين طبرية لمن عبر البحيرة في زورق

إثني عشر ميلا تجتمع فيه المياه من جبال وعيون فتجري في هذا النهر فتسقى اكثر

ضياح جند الأردن مما يلي ساحل الشام وطريق صور ثم تنصب تلك المياه الى البحيرة

التي عند طبرية .. وطبرية على طرف جبل يُشرف على هذه البحيرة .. فهذا النهر أغنى

الأردن الكبير بينه وبين طبرية البحيرة .. وأما الاردن الصغير فهو نهر يأخذ من بحيرة

طبرية ويمر نحو الجنوب في وسط الغور فيسقى ضياح الغور .. وأكثر مستغلتهم السكر

ومنها يُحمل الى سائر بلاد الشرق وعليه قري كثيرة منها بيسان وقراوا وأريحا والعوجاه

وغير ذلك .. وعلى هذا النهر قرب طبرية قنطرة عظيمة ذات طاقات كثيرة تزيد على العشرين

ويجتمع هذا النهر ونهر اليرموك فيصيران نهراً واحداً فيسقى ضياح الغور وضياح البثنية

ثم يمر حتى يصب في البحيرة المنتنة في طرف الغور الغربي .. وللأردن عدة كور منها

كورة طبرية وكورة بيسان وكورة بيت رأس وكورة جدر وكورة صفورية وكورة

صور وكورة عكا وغير ذلك مما ذكر في مواضعه .. وللأردن ذكر كثير في كتب الفتح

ونذكر ههنا مالا بد منه .. قالوا افتتح شرحبيل بن حسنة الأردن عنوة ما خلا طبرية

فان أهلها صالحوه على أنصاف منازلهم وكنائسهم وكان فتحه طيبة بعد أن حاصر أهلها أياماً فأمنهم على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم الا ما جلاوا عنه وخلّوه واستثنى لمسجد المسلمين موضعاً ثم انهم نقضوا في خلافة عمر رضى الله عنه أيضاً واجتمع اليهم قوم من سواد الروم وغيرهم فدير اليهم أبو عبيدة عمرو بن العاصي في أربعة آلاف ففتحها على ٥٢ مثل صالح شرحبيل وكذلك جميع مدن الأردن وحصونها على هذا الصالح فتحاً يسيراً بغير قتال ففتح بيسان وأفيق وجرش وبیت رأس وقدس والجولان وعكا وصور وصفورية وغلب على سواد الأردن وجميع أرضها الا أنه لما انتهى الى سواحل الروم كثرت الروم فكتب الي أنى عبيدة يستمده فوجه اليه أبو عبيدة يزيد بن أبي سفيان وعلى مقدمته معاوية أخوه ففتح يزيد وعمرو سواحل الروم فكتب أبو عبيدة الى عمر رضى الله عنه بفتحها لهما وكان لمعاوية في ذلك بلائ حسن وأثر جميل ولم تزل الصناعة من الأردن بعكا الى أن نقلها هشام بن عبد الملك الى صور وبقيت على ذلك الى صدر مديد من أيام بني العباس حتى اختلف باختلاف المتغلبين على الثغور الشامية ٥٠ وقال المتنبي يمدح بدر بن عمار وكان قد ولي ثغور الأردن والساحل من قبل أبي بكر محمد بن رائق

نُهي بصور أم نهشها بـ **بكا** وقلّ الذي صورٌ وأنت له لكا

وما صغر الأردن والساحل الذي حيت به الا الى جنب قدركا

تخاصدت البلدان حتى لو أنها نفوس لساّر الشرق والغرب نحوكا

وأصبح مصرٌ لا تكون أميره ولو أنه ذو مقلة وفهم بـ **بكا**

٥٠ وحدث اليزيدي قال خرجنا مع المأمون في خروجه الى بلاد الروم فرأيت جارية عربية في هودج فلما رأته قلت يا يزيدي أنشدني شعراً قلته حتى أصنع فيه لحناً ٥٠ فأنشدت

ماذا بقاي من دوام الحفق اذا رأيت لمعان البرق

من قبل الأردن أو دمشق لأن من أهوى بذلك الأفق

ذاك الذي يملك مني رقي ولست أنبي ما حيت عتيقي

قال فتدبّست تنفساً ظننت أن ضلوعها قد تنصفت منه فقلت هذا والله تنفس عاشق فقالت

سكت ويليك انا أعشق والله لقد نظرت نظرة مريبة فادّعاها من أهل المجلس عشرون ٥٢

رئيساً ظريفاً .. وقد نسبت العرب الى الاردن .. حسان بن مالك بن بحدل بن أنيف بن  
 دلجة بن قنافة بن عدي بن زهير بن حارثة بن جناب بن هبل الكلبي لأنه كان والياً  
 عليها وعلى فلسطين وبه مهد مروان بن الحكم امره وهزم الزبيرية وقتل الضحاك  
 ابن قيس الفهري في يوم مرج راهط وكانت ابنته ميسون بنت حسان أم يزيد بن معاوية  
 اياه عن عدي بن الرقاع .. بقوله

لولا الاله وأهل الأردن اقتسمت نار الجماعة يوم المرج نيراناً

واياه عن كثير .. بقوله

إذا قيل خيل الله يوماً ألا أزكبي رَضِيت بكفَّ الأردني أنسحاليها  
 .. ونُسب الى الأردن جماعة من العلماء وافرة .. منهم الوليد بن مسامة الأردني حدث  
 عن يزيد بن حسان ومسامة بن عدي حدث عنه العباس بن الفضل الدمشقي ومحمد بن  
 هرون الرازي .. وعبد الله بن نعيم الأردني يروي عن الضحاك بن عبد الرحمن بن  
 عرزب روي عنه يحيى بن عبد العزيز الأردني وابو سلمة الحكم بن عبد الله بن  
 خطاف الأردني .. والعباس بن محمد الأردني المرادي روي عن مالك بن أنس وخالد بن  
 دعاج ذكره ابن أبي حاتم في كتابه .. وعبادة بن نسي الأردني .. ومحمد بن سعيد  
 المصلوب الأردني مشهور وله عدة ألقاب يُدلس بها .. وعلى بن اسحاق الأردني حدث  
 عن محمد بن يزيد المستملي حدث ابو عبد الله بن مندة في ترجمة خشب من معرفة الصحابة  
 عن محمد بن يعقوب المقرئ عنه .. ونعيم ابن سلامة السبائي وقيل الشيباني وقيل الغساني  
 وقيل الحميري مولا هم الأردني سمع ابن عمرو سألته وروى عن رجل من الصحابة من  
 بني سليم وكان على خاتم سليمان بن عبد الملك وعمر بن عبد العزيز وروى عنه ابو عبيد  
 صاحب سليمان بن عبد الملك ورجاء بن حيوة والأوزاعي وعطاء الخراساني ومحمد بن  
 يحيى بن حبان .. وعتبة بن حكيم ابو العباس الهمداني الأردني ثم الطبراني سمع مكحولاً  
 وسليمان بن موسى وعطاء الخراساني وعباس بن نسي وقتادة بن دعامه وعبد الرحمن بن  
 أبي كيلي وابنه عيسى بن عبد الرحمن وابن جريج وغيرهم روي عنه يحيى بن حمزة  
 الدمشقي ومسامة بن علي ومحمد بن شعيب بن شاپور واسماعيل بن عباس وبقية بن الوليد

وعبد الله بن المبارك وعبد الله بن طيعة وغيرهم وقال ابن معين هو ثقة وكذلك  
ابو زرعة الدمشقي ومات بصور سنة ١٤٧

[أَرْدُوَال] بالفتح ثم السكون وضم الدال المهملة وواو وألف ولام \* بليدة  
صغيرة بين واسط والجبل وبلاد خوزستان وفيها مزارع كثيرة وخيرات وقد يقال  
أَرْدُوَان بالنون

[أَرْدَهْن] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وهاء ونون \* قلعة حصينة من  
أعمال الري ثم من ناحية دُنْبَاوَنْد بين دنباوند وطبرستان بينها وبين الري مسيرة  
ثلاثة أيام

[أَرزُ] بالفتح ثم السكون وزاي \* بليدة من أول جبال طبرستان من ناحية  
الديلم وبها قلعة حصينة .. قال ابو سعد منصور بن الحسين الآبي في تاريخه الأَرز  
قلعة بطبرستان لا يوصف في الأرض حصن يشبها أو يقاربها حصانة وامتعا وانفساحا  
واتساعا وبها بساتين وأرحية دائرة وماء يزيد على الحاجة ينصب الفضل منه الى أودية  
[أَرزُ كَانَ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وكاف وألف ونون \* من قرى فارس  
على ساحل البحر فيما أحسب .. يُنسب اليها ابو عبد الرحمن عبد الله بن جعفر بن أبي  
جعفر الأَرزُ كافي سمع يعقوب بن سفيان وشاذان والزباداذي وكان من الثقات  
الزهاد مات سنة ٣١٤

[أَرزُ نَان] بالفتح ثم السكون وضم الزاي ونون وألف ونون أخرى \* من قرى  
أصهبان .. قال ابو سعد هكذا سمعت شيخنا أبا سعد احمد بن محمد الحافظ باصهبان  
.. والمتنسب اليها ابو القاسم الحسن بن احمد بن محمد الأَرزُ ناني المعلم الأعشى مات سنة ٤٥٣  
.. وأبو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن زياد الأصهباني الأَرزُ ناني الحافظ ثبت  
توفي سنة ٣١٧ .. وجده سمع بالشام ورأس عين سليمان بن المعافا وبصور أبا ميمون محمد  
ابن أبي نصر وبمصر يحيى بن عثمان بن صالح وبكر بن صالح الدمياطي وباصهبان احمد  
ابن مهران بن خالد وبالري الحسن بن علي بن زياد السري وبخوزستان عبد الوارث بن  
ابراهيم وبمكة علي بن عبد العزيز وبالعراق هشام بن علي وغيره وبدامغان أبا بكر محمد

ابن ابراهيم بن احمد بن ناصح وبطرسوس أبا الدرداء عبد الله بن محمد بن الأشعث وروى عنه ابو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر وابو بكر احمد بن الحسين بن مهران المقرئ وجاعة كثيرة وكان موصوفاً بالعلم والثقة والاتقان والزهد والورع رحمه الله تعالى [ أرزنجان ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وسكون النون وجيم وألف ونون وأهلها يقولون أرزنكان بالكاف \* وهي بلدة طيبة مشهورة نزهة كثيرة الخيرات والأهل من بلاد إرمينية بين بلاد الروم وخلاط قريبة من أرزن الروم وغالب أهلها أرمن وفيها مسلمون وهم أعيان أهلها وشرب الخمر والفسق بها ظاهر شائع ولأعرف أحداً  
نُسب اليها

[ أرزنق آباد ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وسكون النون وقاف وبين الألفين  
بـ موحدة وذال معجمة في آخره \* من قرى مرو الشاهجان

[ أرزن ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي ونون . قال أبو علي وأما أرزن وأذرَم فلا تكون الهمزة فيهما إلا زائدة في قياس العربية ويجوز في اعرابهما ضربان أحدهما أن يُجرَّدَ الفعلُ من الفاعل فيعرب ولا يُصرف والآخر أن يبقى فيهما ضمير الفاعل فيُحكي \* وهي مدينة مشهورة قرب خلاط ولها قلعة حصينة وكانت من أعمر نواحي إرمينية وأما الآن فبلغني أن الخراب ظاهر فيها وقد نُسب اليها قوم من أهل العلم منهم أبو غسان عيَّاش بن ابراهيم الأرزنِّي حدث عن الهيثم بن عدي وغيره . . . ويحيى ابن محمد الأرزنِّي الأديب صاحب الخط المايح والضبط الصحيح والشعر الفصيح وله  
مقدمة في النحو وهو الذي ذكره ابن الحجاج في شعره فقال

مُثَبَّتَةٌ فِي دَفْتَرِي بِخَطِّ يَحْيَى الْأَرَزْنِيِّ

. . . وقد فُتحت على يد عياض بن غنم بعد فراغه من الجزيرة سنة عشرين صاعداً على مثل  
صُلح الرِّثا وطولها ست وثلاثون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة ورُبُع \*  
وأرزن الروم بلدة أخرى من بلاد إرمينية أيضاً أهلها أرمن وهي الآن أكبر وأعظم من الأولى ولها سلطان مستقل بها مقيم فيها وولاية ونواح واسعة كثيرة الخيرات واحسانُ صاحبها الى رعيته بالعدل فيهم ظاهر إلا ان الفسق وشرب الخمر وارتكاب

الخطور فيها شائع لا يُنكره مُنكر ولا يستوحش منه مُبصر \* وأرزن أيضاً موضع  
بأرض فارس قرب شيراز يُنبِت فيما ذكر لي هذه العصى التي تُعْمَلُ نَصَباً للدبابيس  
والمقارع وهو نَرَّةُ أَرَشَبَّ بالشجر خرج إليه عضد الدولة للترز والصيد وفي صحبته أبو  
الطيب المتنبّي .. فقال عند ذلك يصفه

سقياً لدشت الأرزن الطوال بين المروج الفيح والأغبال  
فأدخل عليه الألف واللام ولا يجوز دخولها على اللواتي قبل .. وقد عدّ قوم الأرزن  
الأولى من أطراف ديار بكر مما يلي الرّوم وقوم يعدّونها من نواحي الجزيرة .. قال أبو  
فراس الحارث بن حمدان يمدح سيف الدولة

ونازل منه الديلمي بأرزن لَجُوجٌ إذا ناوى مطول مغاور  
والصحيح أنها من إرمينية .. وقال ابن الفقيه بين نهيين وأرزن ذات اليمين للمغرب  
سبعة وثلاثون فرسخاً

[ أرزونا ] \* من قرى دمشق .. خرج منها أحمد بن يحيى بن أحمد بن زيد بن  
الحكم الحجوري الأرزوني حكى عن أهل بيته حكاية حكى عنها ابنه أبو بكر محمد .. قاله  
الحافظ أبو القاسم

[ أرسابند ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وألف وباء موحدة مفتوحة ونون  
ساكنة ودال مهملة \* قرية بينها وبين مرو فرسخان .. خرج منها طائفة من أئمة العلماء  
.. منهم محمد بن عمران الأرسابندي .. وأبو الفضل محمد بن الفضل الأرسابندي  
.. والقاضي محمد بن الحسين الأرسابندي الحنفي قاضي مرو وكان من أجلاء الرجال  
ملكاً في صورة عالم

[ أرس ] بالفتح ثم الضم والسين المهملة مشددة \* موضع في قول مطير بن الأشيم

تطاول ليلى بالأرس فلم أنم  
تدكر ذكري لابن عم رزئته  
كأني أسوم العين نوماً محرماً  
فان تك بالهنا صرمت إقامة  
كأني أراني بعده عشت أجداً  
فبالله ما كننا مللناك علقماً

[ أرسناس ] بالفتح ثم السكون وفتح السين المهملة ونون وألف وسين أخرى

\* إسم نهر في بلاد الروم يُوصَفُ ببرودة ماءه عَبْرَهُ سيف الدولة اِيغَزُو ٠٠ فقال المتنبّي  
يمدح سيف الدولة ويصف حَيْلَهُ

حَتَّى عَبْرَنَ بِأَرْضِنَاسٍ سَوَابِحًا      يَنْشُرْنَ فِيهِ عِمَامُ الْفَرَسَانِ  
يَقْمُضْنَ فِي مِثْلِ الْمُدَى مِنْ بَارِدٍ      يَذَرُ الْفُحُولَ وَهْنًا كَالْخِصْيَانِ  
وَالْمَاءَ بَيْنَ عَجَاجِصَيْنِ مَخْلَصٌ      تَفَرَّقَانِ بِهِ وَتَلْتَقِيَانِ

[ أَرْسُوفُ ] بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة وسكون الواو وفاة \* مدينة على  
ساحل بحر الشام بين قيسارية وياقافا ٠٠ كان بها خلق من المرابطين ٠٠ منهم أبو يحيى  
زكرياء بن نافع الأرسوفي وغيره ٠٠ وهي في الإقليم الثالث طولها ست وخمسون درجة  
وخمسون دقيقة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة ونصف وربيع ولم تزل بأيدي المسلمين  
إلى أن فتحها كندفري صاحب القدس في سنة ٤٩٤ هـ وهي في أيديهم إلى الآن

[ أَرْضُ ذُو نَةَ ] بالضم ثم السكون وضم الشين المعجمة والذال المعجمة وواو ساكنة  
ونون وهاء \* مدينة بالأندلس معدودة في أعمال رِيَّة قَبْلِي قُرْطُبَةَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قُرْطُبَةَ  
عَشْرُونَ فَرَسَخًا

[ أَرُشْقُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الشين المعجمة وقاف \* جبل بأرض مُوقَانِ  
من نواحي أذربيجان عند البَدْ مدينة بابك الْخَرَمِي ٠٠ قال أبو تمام يمدح أبا سعيد محمد  
ابن يوسف الثغري

فَتَى هَزَّ الْقَنَا فَحَوَى سَنَاءَ      بِهَا لَا بِالْأَحَاطِي وَالْجُدُودِ  
إِذَا سَفَكَ الْحَيَاءَ الرَّوْعُ يَوْمًا      وَفَى دَمٍ وَجْهَهُ بِدَمِ الْوَرِيدِ  
قَضَى مِنْ سَنَدٍ بَايَا كُلَّ نَجَبٍ      وَأَرُشْقُ وَالسُّيُوفُ مِنَ الشُّهُودِ  
وَأَرْسَلَهَا إِلَى مُوقَاتٍ رَهْوًا      تَبِيرُ النَّعْجَ أَكْثَرُ بِالْكَدِيدِ

[ أَرْضُ عَاتِكَةَ ] \* خارج باب الجابية من دمشق منسوبة إلى عاتكة بنت يزيد بن  
معاوية بن أبي سفيان بن حَرْبِ أُمِّ الْبَنِينِ وهي زوجة عبد الملك بن مروان وَأُمُّ يَزِيدَ  
ابن عبد الملك وكان لعاتكة بهذه الأرض قصرٌ وبها مات عبد الملك بن مروان ٠٠ قال  
ابن حبيب كانت عاتكة بنت يزيد بن معاوية تَضَعُ خِمَارَهَا بَيْنَ يَدَيْ إِثْنَى عَشَرَ خَلِيفَةً



كلّهم لها محرّم أبوها يزيد بن معاوية وأخوها معاوية بن يزيد وجدّها معاوية بن أبي سفيان وزوجها عبد الملك بن مروان وأبو زوجها مروان بن الحكم وابنها يزيد بن عبد الملك وبنو زوجها الوليد وسليمان وهشام وابن ابنها الوليد بن يزيد وابن ابن زوجها يزيد بن الوليد بن عبد الملك وإبراهيم بن الوليد المخلوع وهو ابن ابن زوجها أيضاً .. وعاشت الى ان أدركت مقتل ابن ابنها الوليد بن يزيد

| أرضُ نوح | الأرضُ معروفةٌ ونوح اسم النبي نوح عليه السلام \* من

قرى البحرين

| أرضِيطُ | بالفتح ثم السكون والضاد معجمة مكسورة وياء ساكنة وطاء كذا وجدته بخط الأندلسيين وأنا من الضاد في ريب لأنها ليست في لغة غير العرب \* وهي من قرى مالقة .. ولدها أبو الحسن سليمان بن محمد بن الطراوة السبائي النحوي المالقي الأرضي شيوخ الأندلسيين في زمانه

| أرطاة | واحدة الأرضي .. وهو شجر من شجر الرمل وهو فعلى تقول أدیم <sup>ر</sup> وأروط اذا دبغ به وألّفه للالحاق لا للتأنيث لأن الواحدة أرطاة وقيل هو أفعل لقولهم أدیم مرطي فان جعلت ألفه أصلية نوتته في المعرفة والنكرة جميعاً وان جعلتها للالحاق نوتته في النكرة دون المعرفة وهو مائة للضباب يصدر في دارة الخنزرين .. قال أبو زيد تخرج من الحمى حمى ضرية فتسير ثلاثة ليال مستقبلاً مهبّ الجنوب من خارج الحمى ثم ترد مياه الضباب فمن مياههم الأرطاة

| أرطة النيث | \* حصن من أعمال رية بالأندلس

| أرعب | بالفتح ثم السكون وعين مهملة والباء موحدة \* موضع في قول الشاعر

أُتعرِفُ أَطْلالاً بِمِيسِرَةِ اللَّوَى الى أرعب قد حالفتك بها الصبا

فأهلاً وهلاً بالتي حلّ حبّها فؤادي وحلّت دار شحط من النوى

| أرعنز | بالفتح ثم السكون وفتح العين المهملة ونون ساكنة وزاي \* أظنه موضعاً

بديار بكر .. ينسب اليه أحمد بن أحمد بن أحمد أبو العباس أحد طلاب الحديث سمع

بيغداد مع أبي الحسن علي بن أحمد العلوي الزيدي صاحب وقف الكتّاب بدار دينار

بغداد من جماعة وافرة وخرج من بغداد وغاب خبره

[ أرغيان ] بالفتح ثم السكون وكسر الغين المعجمة وياء وألف ونون \* كورة من نواحي نيسابور . . قيل انها تشتمل على إحدى وسبعين قرية فصبتها الراونير . . ينسب اليها جماعة من أهل العلم والأدب . . منهم الحاكم أبو الفتح سهل بن أحمد بن علي الأرغياني توفي في مُستهل المحرم سنة ٤٩٩ وغيره

[ أرقاد ] بالفتح ثم السكون وفاء وألف ودال مهملة كأنه جمع رقد \* قرية كبيرة من نواحي حلب ثم من نواحي عزاز ينسب اليها قوم منهم في عصرنا أبو الحسن علي بن الحسن الأرقادي أحد فقهاء الشيعة في زعمه مقيم بمصر

[ الأرفع ] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والغين معجمة \* موضع عن ابن دُرَيْد [ الأرفود ] بالفتح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ودال مهملة \* من قرى كرمينية من أعمال سمرقند على طريق بخارى . . ينسب اليها أبو أحمد محمد بن محفوظ الأرفودي توفي قرابة سنة ٣٨٠

[ أرقانيا ] \* هو إسم لبحر الخزر وله أسماء غير ذلك ذكرت في بحر الخزر . . وارسطاطاليس يسميه أرقانيا كذا قال أبو الريحان

[ أرقين ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف وكسر الدون وياء ساكنة ونون \* بلد بالروم غزاه سيف الدولة بن حمدان وذكره أبو فراس . . فقال  
إلى أن وردنا أرقين نسوقها  
وقد نكلت أعقابنا والمخاضر  
.. ورواه بعضهم بالفاء والأول أكثر

[ أركان ] جمع ركن \* ماء بأجاء أحد جبلي طيء لبني سنبس  
[ أرك ] بالفتح ثم السكون وكاف \* إسم لأبنية عظيمة بزرنج مدينة سجستان بين باب كز كويه وباب نيشك . . وكانت خزانة بناها عمرو بن الليث ثم صارت دار الامارة والقلعة وهي الآن تسمى بهذا الاسم

[ أرك ] بضم أوله وثانيه وكاف \* جبل . . وقيل أرك اسم مدينة سلمى أحد جبلي طيء . . وقيل جبل لعطفان ويوم ذى أرك من أيام العرب . . وهو واد من أودية العلاء

بأرض اليمامة

[ أَرْكُ ] بفتح الحين وضم ابن دريد همزته \* مدينة صغيرة في طرف برية حلب قرب  
تدمر وهي ذات نخل وزيتون . . وهي من فتوح خالد بن الوليد في اجتيازه من العراق  
الى الشام \* وأرك أيضاً طريق في قفأ حَضَنَ جبل بين نجد والحجاز

[ أَرْكُو ] بالفتح ثم السكون وكاف وواو بلفظ مضارع ركوت الشيء أركوه اذا  
صلحته \* قرية بأفريقية بينها وبين قصر الافريقى مرحلة

[ أَرْكُونُ ] بالفتح ثم السكون وضم الكاف وواو ساكنة ونون \* حصن منيع  
بالأندلس من أعمال شتمرية بيد المسلمين الى الآن فيما بغني

[ أَرْلُ ] بضمين ولام . . قال أبو عبيدة أَرْلُ \* جبل بأرض غَطَفَانَ بينها وبين  
عذرة . . وأنشد للناطقة الذبياني

وهبت الريح من تلقاء ذي أَرْلُ      تُزجى مع الصبح من صُرَادها صرماً  
. . وقال نصر أَرْلُ من بلاد فزارة بين الغوطة وجبل صبح على مهب الشمال من حرّة  
ليلي . . قال \* وذو أَرْلُ مَصْنَعُ في ديار طي يجمع ماء المطر وعنده الشريقات والغُرُفات  
هي أيضاً مصانع . . وقال غيره والراء بعدها لام لم تجتمع في كلمة واحدة الا في أربع كلمات  
وهي ارل وورل وُغمرلة وأرض جرّلة فيها حجارة وغلظ ورواه بعضهم أَرْلُ بفتح الحين  
[ أَرْمَاتُ ] كأنه جمع رِمَتْ اسم نبت بالبادية آخره ثلثة مثله . . كان أول يوم من أيام  
القادسية يسمونه يوم أرمات وذلك في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه وامارة سعد بن  
أبي وقاص ولا أدري أهو موضع أم أرادوا النبت المذكور . . قال عمرو بن شاس الأسدي

تذكرتُ اخوان الصفاء تيموا      فوارس سَعْدٍ واستبد بهم جهلاً  
ودارت رَحَى الملحاء فيها عليهم      فعادوا خيلاً لم يُطيقوا لها ثِقلاً  
عشيّة أرماتٍ ونحن نذودهم      ذباد الهوا في عن مشاربها عكلاً

. . وقال عاصم بن عمرو التميمي

حَمَيْنَا يوم أرماتِ جمانا      وبعض القوم أولى بالجمال

[ أَرْمَامُ ] \* اسم جبل في ديار باهلة بن أعصر وقيل أرمام واديصب في الثابتوت

من ديار بني أسد وقيل أرمم واد بين الحاجر وفيد .. ويوم أرمم من أيام العرب  
.. قال الراعي

تبصر خليلي هل ترى من طعانٍ تجاوزن ملحوباً ففانٍ مُتالفاً  
جواغل أرمم شمالاً وصارةً عيناً فقطعن الدوافعا

.. وفي كتاب مُتعة الأديب أرمم موضع وراء فيد بين الحاجر وفيد وهو واد .. وقال نصر  
أرمم بالزاي المعجمة واد بين فيد والمدينة على طريق الجادة بينه وبين فيد دون أربعين ميلاً  
[ أرمئيل ] \* ذكر في أرمئيل لانه لغة فيه

[ أرمُ خاست ] بضم أوله وفتح ثانيه ورواه بعضهم بسكون ثانيه وخاست بالخاء  
المعجمة وسين مهملة ساكنة يلتقي معها ساكنان والثاء فوقها نقطتان \* أرمُ خاست  
الأعلى وأرم خاست الأسفل كورتان بطبرستان .. وقال أبو سعد .. أبو الفتح خسرو  
ابن حمزة بن وندرين بن أبي جعفر الأرمي القزويني سكن أرمُ بلدة عند سارية  
مازندران له معرفة بالأدب

[ إرمُ ] بالكسر ثم الفتح والإرم في أصل اللغة حجارة تُصب في المفازة علماً  
والجمع آرم وأرمُ مثل ضاع وأضلاع وضلوع وهو اسم علم لجبل من جبال حسمى  
من ديار جندام بين أيلة وتيه بني إسرائيل وهو جبل عال عظيم العلو يزعم أهل البادية  
أن فيه كروماً وصنوبراً .. وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد كتب لبني جعال بن ربيعة  
ابن زيد الجذاميين أن لهم أرم لا يجأها أحد عليهم لغابهم عليها ولا يحاقهم فمن حاقهم  
فلاحق له وحقهم حق

[ إرمُ ذاتُ العماد ] وهي إرمُ عاد يُضاف ولا يُضاف أعنى في قوله عز وجل  
( ألم تر كيف فعل ربك بعاد إرم ذات العماد ) فمن أضاف لم يصرف إرمُ لأنه يجعله  
اسم أمهم أو اسم بلدة ومن لم يُضف جعل إرم اسمهُ ولم يصرفه لأنه جعل عاداً اسم  
أبيهم وإرم اسم القبيلة وجعله بدلاً منه .. وقال بعضهم إرم لا ينصرف للتعريف والتأنيث  
لأنه اسم قبيلة فعلى هذا يكون التقدير إرمُ صاحبُ ذاتِ العماد لان ذاتِ العماد  
مدينة وقيل ذات العماد وصف كما تقول المدينة ذات الملك .. وقيل إرم مدينة فعلى

هذا يكون التقدير بعادٍ صاحبِ إِرَمَ وَيُقَرَأُ بعادِ إِرَمَ ذاتِ العمادِ الجُرُّ على الإضافة  
فهذا إعرابُها ثم اختلفَ فيها مَنْ جعلها مدينةً \* فمنهم من قال ٠٠ هي أرض كانت  
واندركتَ فهي لا تعرف ٠٠ ومنهم من قال هي الاسكندرية وأكثَرُهم يقولون هي  
دمشق ٠٠ وكذلك قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشر

لولا التي عَلِقَتْنِي مِنْ عَلائِهَا      لَمْ تُمَسِّرْ لِي إِرَمَ دَارَ أَوْلَاطِنَا  
قالوا أراد دمشق ٠٠ وإياها أراد البحرُ بقوله

إِلَيْكَ رَحَلْنَا الْعِيسَ مِنْ أَرْضِ بَابِلَ      يَجُورُ بِهَا سَمْتُ الدَّبُورِ وَيَهْتَدِي  
فَكَمْ جَزَعْتُ مِنْ وَهْدَةٍ بَعْدَ وَهْدَةٍ      وَكَمْ قَطَعْتُ مِنْ فِدْفِدٍ بَعْدَ فِدْفِدٍ  
طَلَبْتُكَ مِنْ أُمِّ الْعِرَاقِ نَوَازِعَا      بَنَّا وَقُصُورَ الشَّامِ مِنْكَ بِمِرْصَدٍ  
إِلَى إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ وَانْهَا      لِمَوْضِعٍ قَصْدِي مُوجِفًا وَتَعْمُدِي

٠٠ وحيكى الزمخشري أن إرم بلد منه الاسكندرية ٠٠ وروى آخرون أن إرم ذات العماد  
التي لم يخلق مثلها في البلاد باليمن بين حضرموت وصنعاء من بناء شداد بن عاد ورووا  
أن شداد بن عاد كان جباراً ولما سمع بالجنة وما أعد الله فيها لأولياؤه من قصور الذهب  
والفضة والمساكن التي تجري من تحتها الأنهار والغُرُفُ التي من فوقها عُرُفٌ قال لكبرائه  
إني متخذ في الأرض مدينة على صفة الجنة فوكل بذلك مائة رجل من وكلائه وقهارمته  
تحت يد كل رجل منهم ألف من الأعوان وأمرهم أن يطلبوا فضاء فلاة من أرض  
اليمن ويختاروا أطيها تربةً ومكنهم من الأموال ومثل لهم كيف يعملون وكتب إلى  
عماله الثلاثة غانم بن علوان والضحاك بن علوان والوليد بن الرزيان يأمرهم أن يكشبوا  
إلى عمالهم في آفاق بلدانهم أن يجمعوا جميع ما في أرضهم من الذهب والفضة والدرّ والياقوت  
والمسك والعنبر والزعفران فيوجهوا به إليه ثم وجه إلى جميع المعادن فاستخرج ما فيها  
من الذهب والفضة ثم وجه عماله الثلاثة إلى الغواصين إلى البحار فاستخرجوا الجواهر  
فجمعوا منها أمثال الجبال وحمل جميع ذلك إلى شداد ثم وجهوا الحفارين إلى معادن  
الياقوت والزبرجد وسائر الجواهر فاستخرجوا منها أمراً عظيماً فأمر بالذهب فضرِبَ  
أمثال اللبن ثم بني بذلك تلك المدينة وأمر بالدرّ والياقوت والجَزْع والزبرجد والعقيق

ففضض به حيطانها وجعل لها عُرفاً من فوقها عُرفاً معمداً جميع ذلك بأساطين  
الزبرجد والجزع والياقوت ثم أجرى تحت المدينة وادياً ساقه إليها من تحت الأرض  
أربعين فرسخاً كهيئة القناة العظيمة ثم أمر فأجرى من ذلك الوادي سواقي في تلك  
السكك والشوارع والازقة تجري بالماء الصافي وأمر بحفتي ذلك النهر وجميع السواقي  
فطليت بالذهب الأحمر وجعل حصاه أنواع الجواهر الأحمر والأصفر والأخضر فصب  
على حفتي النهر والسواقي أشجاراً من الذهب مُثمرة وجعل نمرها من تلك اليواقيت  
والجواهر وجعل طول المدينة اثني عشر فرسخاً وعرضها مثل ذلك وصير سورها عالياً  
مشرقاً وبنى فيها ثلاثمائة ألف قصر مفضضاً بواطنها وظواهرها بأنصاف الجواهر ثم بنى  
لنفسه في وسط المدينة على شاطئ ذلك النهر قصرأً منيفاً عالياً يشرف على تلك القصور  
كلها وجعل بابها يُشرع إلى الوادي بمكان رحيب واسع ونصب عليه مضراعين من ذهب  
مفضضين بأنواع اليواقيت وأمر باتخاذ بنادق من مسك وزعفران فألقيت في تلك الشوارع  
والطرق وجعل ارتفاع تلك البيوت في جميع المدينة ثلاثمائة ذراع في الهواء وجعل السور  
مرتفعاً ثلاثمائة ذراع مفضضاً خارجه وداخله بأنواع اليواقيت وظرائف الجواهر ثم بنى خارج  
سور المدينة أكاماً يدور ثلاثمائة ألف منظرة بابن الذهب والفضة عالية مرتفعة في السماء محددة  
بسور المدينة لينزلها جنوده ومكث في بنائها خمسمائة عام وأن الله تعالى أحب أن يتخذ  
الحجة عليه وعلى جنوده بالرسالة والدعاء إلى التوبة والإنابة فأنجَبَ لرسالته إليه  
هوداً عليه السلام وكان من صميم قومه وأشرفهم ٠٠ وهو في رواية بعض أهل الأثر  
هود بن خالد بن الخلود بن العاص بن عمليق بن عاد بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام  
٠٠ وقال أبو المنذر هو هود بن الخلود بن عاد بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام وقيل  
غير ذلك وآسنا بصدده ٠٠ ثم إن هوداً عليه السلام أتاه فدعاه إلى الله تعالى وأمره بالإيمان  
والإقرار برُبوبية الله عز وجل ووحدانيته فتمادى في الكفر والطغيان وذلك حين  
تم لمملكه سبعمائة سنة فأنذره هود بالعذاب وحذره وخوفه زوال مملكه فلم يرتدع  
عما كان عليه ولم يُجِبْ هوداً إلى مادعاه إليه ووافاه الموكلون ببناء المدينة وأخبروه بالفراغ  
منها فعزم على الخروج إليها في جنوده فخرج في ثلاثمائة ألف من حرسه وشاكرته

ومواليه وسار نحوها وخلف على ملكه بحضرموت وسائر أرض العرب ابنه مرثد بن شداد وكان مرثد فيما يقال مؤمناً بهود عليه السلام فلما قرب شداد من المدينة وانتهى إلى مرحلة منها جاءت صيحة من السماء فمات هو وأصحابه أجمعون حتى لم يبق منهم منخبر ومات جميع من كان بالمدينة من الفعلة والصناع والوكلاء والقهارة وبقية خلاء لا أنيس بها وساخت المدينة في الأرض فلم يدخلها بعد ذلك أحد إلا رجل واحد في أيام معاوية يقال له عبد الله بن قلابة فإنه ذكر في قصة طويلة ٥٠ تأخيصها أنه خرج من صنعاء في بغاء إيل له ضلت فأقضى به السير إلى مدينة صفتها كما ذكرنا وأخذ منها شيئاً من بنادق المسك والكافور و شيئاً من الياقوت وقصد إلى معاوية بالشام وأخبره بذلك وأراه الجواهر والبنادق وكان قد اصفرَّ وغيره الأزمنة فأرسل معاوية إلى كعب الأخبار وسأله عن ذلك فقال هذه إرم ذات العماد التي ذكرها الله عز وجل في كتابه بناها شداد بن عاد وقيل شداد بن عمليق بن عويج بن عامر بن إرم وقيل في نسبه غير ذلك ولا سبيل إلى دخولها ولا يدخلها إلا رجل واحد صفة كذا ووصف صفة عبد الله بن قلابة فقال معاوية يا عبد الله أما أنت فقد أحسنت في نصحتنا ولكن مالا سبيل إليه لا حيلة فيه وأمر له بمجازة فانصرف ٥٠ ويقال أنهم وقعوا على حفرة شداد بحضرموت فاذا بيت في الجبل منقور مائة ذراع في أربعين ذراعاً وفي صدره سريران عظيمان من ذهب على أحدهما رجل عظيم الجسم وعند رأسه لوح مكتوب فيه

اعتبر يا أيها المغرور بالعمر المديد  
أنا شداد بن عاد صاحب الحصن المشيد  
وأخو القوة والبأساء والملك الحشيد  
دان أهل الأرض طراً لي من خوف وعيدي  
فأني هود وكُنَّا في ضلال قبل هود  
فدعانا لو أجبنَّا إلى الأمر الرشيد  
فَعَصَيْنَاهُ ونادانا مالكم هل من محيد  
فأنتنَّا صيحة همسوى من الأفق البعيد



٠٠ قلت هذه القصة مما قدمنا البراءة من صحتها وظننا أنها من أخبار القصاص المتبعة وأوضاعها المزوقة

[ إرْمُ الكَلْبَةِ ] بلفظ الانثى من الكلاب \* وإرم مثل الذي قبله موضع قريب من التباخ بين البصرة والحجاز والكلبة اسم امرأة ماتت ودُفنت هناك فُسب إليها الإرم وهو العلم ٠٠ ويوم إرم الكلبة من أيام العرب قُتل فيه بُجَيْرُ بن عبد الله بن سلمة بن قشير القشيري قَتَلَه فَعَنب الرياحي في هذا المكان ٠٠ قال أبو عبيدة هذا اليوم يُعرف بأمكنة قُرْب بعضها من بعض فاذا لم يَسْتَقِم الشعر بذكر موضع ذكروا موضعاً آخر قريباً منه يقوم به الشعر

[ أَرَمُ ] بالضم ثم الفتح بوزن جُرْد وزُفَر ويروى بسكون ثانيه \* بلدة قرب سارية من نواحي طبرستان أهلها شيعة ٠٠ قال الإصطخرى وجبال قاذوسيان من بلاد الديلم وهي مملكة رئيسهم يسكن قرية تسمى أَرَم وليس بجبال قاذوسيان مَبْنَرٌ بينها وبين سارية مرحلة ٠٠ ينسب إليها أبو الفتح خُشْرُو بن حزة بن وندرين بن أبي جعفر ابن الحسين بن المحسن بن قيس بن مسعود بن معن بن الحارث بن ذهل بن شيبان الشيباني المؤدّب القزويني ذكره أبو سعد في التجميع وقال سكن أَرَم وكان له معرفة بالأدب وقد ذكرناه في أَرَم خاست وأظنّ الموضعين واحداً والله أعلم ٠٠ ورأيت في بعض النسخ عن أبي سعد أَرَم بزنة أَفْعَل بضم العين في معجم البلدان ٠٠ وقال \* أَرَم بليدة من سارية مازندران \* وأَرَم بَرَاتٍ من قُرى سواحل بحر آبسكُون

[ أَرُمُ ] بالضم ثم السكون \* صُقْع بأذربيجان ٠٠ اجتمع فيه خلق من الأرمن وغيرهم لقتال سعيد بن العاص لما غزاها فبعث إليهم سميئاً جرير بن عبد الله البجلي فهِزَمَهُمْ واصلب زعيمَهُمْ

[ أَرُمُ ] بالتحريك وتشديد الميم قيل \* موضع عن نصر

[ أَرَمُولُ ] باللامين بينهما واو \* مدينة في طرف إفريقية من جهة المغرب قرب طَبْنَة ٠٠ [ أَرَمَازُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم والنون وألف وزاي \* بليدة قديمة من نواحي حلب بينهما نحو خمسة فراسخ يعمل بها قُدور وشرابات جيدة حُمُرٌ طيبة ٠٠

وقال أبو سعد أرمناز من قرى بلدة صور وصور من بلاد ساحل الشام... ومن هذه القرية أبو الحسن علي بن عبد السلام الأرمنازي كان من الفضلاء المشهورين والشعراء... وابنه أبو الفرج غيث بن علي كان ممن سمع الحديث الكثير وأنس به وجمع فيه وسمع من أبي الحسن الأرمنازي أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي الحافظ قال أبو سعد وروى لنا عن ابنه غيث صاحبنا أبو الحسن علي بن الحسن الدمشقي الحافظ... قال عبيد الله المستجير به لاشك في أنه من أرمناز التي من نواحي حلب فإن لم يكن أبو سعد رحمه الله أغترّ بسمع محمد بن طاهر من أبي الحسن بصور ولم ينعم النظر والا فأرمناز قرية أخرى بصور والله أعلم على أن الحافظ أبا القاسم ذكر في ترجمة علي بن عبد السلام بن محمد ابن جعفر الأرمنازي أبي الحسن فقال والد غيث الصوري الكاتب أصله من أرمناز قرية من ناحية إنطاكية بالشام وله شعر مطبوع... قال قرأت بخط غيث الصوري سألت والدي عن مولده فقال في جمادى الأولى سنة ٣٩٦ وتوفي في ثامن شهر ربيع الآخر سنة ٤٧٨ وقال الحافظ أبو القاسم غيث بن علي بن عبد السلام بن محمد بن جعفر أبو الفرج بن أبي الحسن المعروف بابن الأرمنازي الكاتب خطيب صور قدم دمشق قديماً في طلب الحديث فسمع به أبا الحسن أحمد وأبا أحمد عبيد الله ابني أبي الحديد وأبا نصر ابن طلاب وأبا عبد الله بن الرضا وأبا العباس بن قيس وأبا اسحاق إبراهيم بن عقيل الكبرى وأبا الحسين الأصفهاني ونجاش بن أحمد العطار وأبا عبد الله بن أبي الحديد وأبا القاسم بن أبي العلاء وسمع بصور أبا بكر الخطيب وأبا الحسن علي بن عبيد الله الهاشمي ونصر بن إبراهيم المقدسي وسهل بن بشر الأسفرائيني وبتنيس رمضان بن علي وسمع بمصر والاسكندرية وغيرهما من البلاد وسمع الكثير وكتب الكثير بخطه الحسن وجمع ٨ تاريخاً لصور إلا أنه لم يمه وكان ثقة ثبتاً روى عنه شيخه أبو بكر الخطيب يتيين من شعره... وقدم علينا بآخره فاقام عندنا الى أن مات سمعت منه ومن جملة شعره

عجبت وقد حان توديعنا وحادي الركائب في إثرها  
وناراً توتد في أضلعي ودمع تصعد من قعرها  
فلا النار تطعمها أدومي ولا الدمع ينشف من حرها

وكان مولده في تاسع عشر شعبان سنة ٤٤٣ وتوفي يوم الأحد الثالث والعشرين من صفر سنة ٥٠٩ ودفن بالبواب الصغير

[ أَرْمَنْتُ ] بالفتح والسكون وفتح الميم وسكون النون وتاء فوقها نقطتان \* كورة بصعيد مصر بينها وبين قوص في سَمَت الجنوب مرحلتان ومنها الى مدينة أسوان مرحلتان

[ أَرْمَيْلُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وهمزة مكسورة وياء خالصة ساكنة ولام \* مدينة كبيرة بين مُكْران والدَّيْل من أرض السند بينها وبين البحر نصف فرسخ في الاقليم الثاني طولها اثنتان وتسعون درجة وخمس عشرة دقيقة وعرضها من جهة الجنوب خمس وعشرون درجة وست وأربعون دقيقة

[ إِرْمِيمُ ] بالكسر ثم السكون وياء ساكنة بين الميمين الاولى مكسورة \* موضع [ أَرْمِيَّةُ ] بالضم ثم السكون وياء مفتوحة خفيفة وهاء ٠٠ قال الفارسي أما قولهم في اسم بلدة أرمية فيجوز في قياس العربية تخفيف الياء وتشديدها فمن خففها كانت الهمزة على قوله أصلاً وكان حكمُ الياء أن تكون واواً لللاحق بييرين ونحوه الا ان الكلمة لم تخرج على التأنيث كمنصوطة أبدلت ياء كما أبدلت في جمع عرقوة اذا قالوا عرق وقال \* حتى تَنْضَى عَرَقِي الدُّلِي \* ويجوز في الشعر أن يكون الياء للنسبة وتخفف كما قال ابن الخوارى العالى الذكرو من شدة الياء احتملت الهمزة وجهين احدها ان تكون زائدة اذا جعلتها أفعولة من رَمَيْتُ والآخر ان تكون فعلية اذا جعلتها من إرَمَ (١) وأروم فتكون الهمزة فاءً وأما قولهم في اسم الرجل إرمياً فلا يكون في قياس العربية إفعلاً ولا يتجه فيه ما يتجه في أرمية من كون الياء منقلبة عن الواو ألا ترى أن ما جاء وفيه الألف من المؤنث لا يكون الا مبنيّاً عليها وليست مثل الياء التي تُبنى مرة على التأنيث ومرة على التذكير \* وأرمية اسم مدينة عظيمة قديمة بأذربيجان بينها وبين البُحَيْرَة نحو ثلاثة أميال أو أربعة وهي فيما يزعمون مدينة زرادشت نبي المجوس ٠٠ رأيتها في سنة ٦١٧ وهي مدينة حسنة كثيرة الخيرات واسعة الفواكه والبساتين صحيجة الهواء كثيرة الماء الا انها غير

(١) - هكذا في الاصل ٠٠ وفي فهرس الاغلاط الصحة فعلية اذا جعلتها من أرم وأروم

مرعية من جهة السلطان لضعفه وهو أربك بن البهلوان بن الذكر وبينها وبين تبريز ثلاثة أيام وبينها وبين أربل سبعة أيام .. وأما بحيرة أرمية فتذكر أن شاء الله في بحيرة أرمية والنسبة إلى أرمية أرموي وأرمي .. وينسب إليها جماعة .. منهم أبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد بن الشونج الأرموي نزل مصر وتوفي بها سنة ٤٦٠ .. وأبو الفضل محمد ابن عمر بن يوسف الأرموي البغدادي سمع أبا الحسين محمد بن علي بن المهدي القاضي وأحمد بن محمد بن أحمد بن النور البزاز وأبا الغنائم عبد الصمد بن علي بن المأمون وأبا القاسم علي بن أحمد بن محمد بن اليسر وأبا بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب الحافظ وأبا القاسم يوسف بن محمد المهرواني وغيرهم وكان قد تفقه على الشيخ أبي اسحاق الشيرازي وولى القضاء بمدينة العاقول ومات في رجب سنة ٥٤٧ ومولده في سنة ٤٥٩ وكان شافعي المذهب .. ومظفر بن يوسف الأرموي المؤدب حدث عن أبي القاسم الحصين وأمثاله .. وابنه يونس كان كاتباً فاضلاً من حذاق كتاب الديوان وولى إشراف الديوان ببغداد للناصر لدين الله

[ إرمينية ] بكسر أوله ويُفتح وسكون ثانيه وكسر الميم وياء ساكنة وكسر النون وياء خفيفة مفتوحة \* اسم لصقع عظيم واسع في جهة الشمال والنسبة إليها أرمي على غير قياس بفتح الهمة وكسر الميم وينشد بعضهم

ولو شهدت أم القديد طعنا بمرعش خيل الأرمي أرنت

.. وحكى اسماعيل بن حماد فتحهما معاً .. قال أبو علي إرمينية إذا أُجريت عليها حكم العربي كان القياس في همزتها أن تكون زائدة وحكمها أن تُكسر لتكون مثل إجفيل وإخريط وإطريح ونحو ذلك ثم ألحقت ياء النسبة ثم ألحق بعدها تاء التأنيث وكان القياس في النسبة إليها أرميني إلا أنها لما وافق بعد الراء منها ما بعد الحاء في حنيفة حذفت الياء كما حذفت من حنيفة في النسب وأجريت ياء النسبة بحرى تاء التأنيث في حنيفة كما أُجريت بحراها في رومي ورؤم وسندي وسند أو يكون مثل بدوي ونحوه مما غيّر في النسب .. قال أهل السير سُميت إرمينية بأرمينا بن كُظا بن أؤر ابن يافث بن نوح عليه السلام وكان أول من نزلها وسكنها .. وقيل هما إرمينتان الكبريان

والصغرى .. وحدها من برذعة الى باب الأبواب ومن الجهة الأخرى الى بلاد الروم  
وجبل القبق وصاحب السرير وقيل إرمينية الكبرى خلاط ونواحيها وإرمينية الصغرى  
تفليس ونواحيها وقيل هي ثلاث إرمينيات وقيل أربع .. فالأولى بيلقان وقبلة وشروان  
وما انضم إليها عد منها .. والثانية جردان وصغديل وباب فيروز قباز والأكزر  
.. والثالثة البسفرجان وديبل وسراج طير وبغروند والنشوى .. والرابعة وبها قبر  
صفوان بن المعطل صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قرب حصن زياد عليه  
شجرة نابتة لا يعرف أحد من الناس ماهي ولها حمل يشبه اللوز يؤكل بقشره وهو طيب  
جدا فن الرابعة شمشاط وقالية لا وأرجيش وبأجنيس وكانت كور أران والسيسجان  
وديبيل والنشوى وسراج طير وبغروند وخلاط وباجنيس في مملكة الروم فافتتحها  
الروم وضموها الى ملك شروان التي فيها صخرة موسى عليه السلام التي بقرب عين  
الحيوان .. ووجدت في كتاب الملحمة المنسوب الى بطليموس طول إرمينية العظمى ثمان  
وسبعون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وعشرون دقيقة داخلية في الاقليم الخامس  
طالعتها تسع عشرة درجة من السرطان يقابلها خمس عشرة درجة من الجدى ووسط سهاها  
خمس عشرة درجة من الحمل بيت حياتها خمس عشرة درجة من الميزان .. قال ومدينة  
إرمينية الصغرى طولها خمس وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها خمس وأربعون  
درجة طالعتها عشرون درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من  
الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان ولها شركة في العواء وفي الدب الأكبر ولها شركة  
في كوكب هوز وهو كوكب الحكماء وما يولد مولود قط وكان طالعه كوكب هوز الآ  
وكان حكماء وبه ولد بطليموس وبقراط وأوقليدس وهذه المدينة مقابلة لمدينة الحكماء  
يدور عليها من كل بنات نعش أربعة أجزاء وهي تحيحة الهواء وكل من سكنها طال  
عمره باذن الله تعالى هذا كله من كتاب الملحمة .. وفي كتب الفرس أن جرزان وأران  
كانت في أيدي الخزر وسائر إرمينية في أيدي الروم يتولاهما صاحبها أرميناكس وسمته  
العرب أرميناك فكانت الخزر تخرج فتغير فرما باغت الدينور فوجه قباز بن فيروز الملك  
قائداً من عظماء قواده في اثني عشر ألفاً فوطي بلاد أران ففتح ما بين النهر الذي يعرف

بالرس إلى شروان ثم ان قباذ لحق به فبنى بأرآن مدينة البيلقان ومدينة برذعة وهي مدينة النغر كله ومدينة قبة ونفي الخزر ثم بنى سد اللين في ما بين شروان واللان وبنى على سد اللين ثلاثمائة وستين مدينة خربت بعد بناء باب الأبواب ثم ملك بعد قباذ ابنه أنوشروان فبنى مدينة الشبران ومدينة مسقط ثم بنى باب الأبواب وانما سميت أبواباً لأنها بُنيت على طريقي في الجبل وأسكن ما بين من هذه المواضع قوما سماهم السيساجين وبنى بأرض أرآن أبواب شكي والقمبران وأبواب الدودانية وهم أمة يزعمون أنهم من بني دودان بن أسد بن خزيمه بن مدركة بن الياس بن مضر بن معد بن عدنان وبنى الدوزوقية وهي اثنا عشر باباً على كل باب منها قصر من حجارة وبنى بأرض جرجان مدينة يقال لها صغديل وأزها قوماً من الصغد وأبناء فارس وجعلها مسلحة وبنى مما يلي الروم في بلاد جرجان قصراً يقال له باب فيروز قباذ وقصراً يقال له باب لازقة وقصراً يقال له باب بارقة وهو على بحر طرابزünde وبنى باب اللان وباب سمسخي وبنى قلعة الجردمان وقلعة سمشدي وفتح جميع ما كان بأيدي الروم من أرمينية وعمر مدينة ديبيل ومدينة النشوى وهي تفتجوان وهي مدينة كورة البُسفرجان وبنى حصن ونص وقلعاً بأرض السيسجان منها قلعة الكلاب والشاهبوش وأسكن هذه القلاع والحصون ذوى البأس والنجدة ولم تزل أرمينية بأيدي الروم حتى جاء الاسلام . . . وقد ذكرت في فتوح أرمينية في مواضعه من كل بلد . . . وذكر ابن واضح الأصبهاني أنه كتب لعدة من ملوكها وأطال المقام بأرمينية ولم ير بلداً أوسع منه ولا أكثر عمارة وذكر أن عدة ممالكها مائة وثمان عشرة مملكة منها صاحب السرير ومملكته من اللان وباب الأبواب وليس اليها الا مسلكان مسلك الى بلاد الخزر ومسلك الى أرمينية وهي ثمانية عشر ألف قرية وأرآن أول مملكته بأرمينية فيها أربعة آلاف قرية وأكثرها لصاحب السرير وسائر الممالك فيما بين ذلك تزيد على أربعة آلاف وتنقص عن مملكة صاحب السرير ومنها شروان وملوكها يقال له شروان شاه . . . وسئل بعض علماء الفرس عن الأحرار الذين بأرمينية لم سموا بذلك فقال هم الذين كانوا نبلاء بأرض أرمينية قبل أن تملكها الفرس ثم ان الفرس اعتقوهم لما ملكوا وأقروهم على ولايتهم وهم بخلاف الأحرار من الفرس

الذين كانوا باليمن وبفارس فانهم لم يملكوا قط قبل الاسلام فسموا احراراً لشرفهم  
 .. وقد نسب بهذه النسبة قوم من أهل العلم .. منهم أبو عبد الله عيسى بن مالك بن شمر  
 الأرمني سافر الى مضر والمغرب

[ أَرَمِي ] بالضم ثم الفتح والقصر \* موضع قالوا وليس في كلامهم على فَعَلَى الأَرَمِي  
 وشُعْبِي موضعان وأَرَبِي اسم للداهية

[ أَرَمِي ] بالضم ثم السكون وكسر الميم .. هي أرمية التي قدمنا ذكرها وهذا لفظ الاعاجم  
 [ إَرَمِي ] بالكسر ثم الفتح وكسر الميم وياء مشددة \* إَرَمِي الكلبة وهو إَرَمُ الكلبة  
 الذي قدمنا ذكره وهو رمل قرب النجاج وهناك قَتَل قَعْنَبُ الرِياحِي بُجَيْرُ بن عبد الله  
 القشيري هكذا حكاه أبو بكر بن موسى يقال ما بهذه الارض أَرَمِي أَي عَلِمَ يُهْتَدَى به  
 [ أَرُنْبُوَّة ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وضم الباء الموحدة وسكون الواو وياء  
 مفتوحة وهاء مضمومة في حال الرفع وليس كنفطويه وسيبويه \* من قرى الري .. مات  
 بها أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي النحوي المقرئ .. ومحمد بن الحسن الشيباني الفقيه  
 صاحب أبي حنيفة في يوم واحد سنة ١٨٩ ودفن بهذه القرية وكان قد خرجا مع  
 الرشيد فصلى عليهما وقال اليوم دفنت علم العربية والفقه ويقال لهذه القرية رُنْبُوَّة  
 بسقوط الهمزة أيضاً وقد ذُكرت

[ الأَرُنْد ] بضمين وسكون النون ودال مهملة \* اسم لنهر إنطاكية وهونهر الرستن  
 المعروف بالعاصي يقال له في أوله الميماس فاذا مرَّ بحمأة قيل له العاصي فاذا انتهى الى  
 انطاكية قيل له الأَرُنْد وله أسماء أخرى مواضع أخرى .. وقال أبو علي الهمزة في أَرُنْد  
 اسم هذا النهر ينبغي أن تكون فاء والنون زائدة لا يجوز أن يكون على غير هذا لانه لم  
 يجيء في شيء وقد حكى سيبويه عُرُنْد فهو مثله قال \* والقوس فيها وَتَرٌ عُرُنْدٌ \*  
 [ إَرَنْ ] بالكسر ثم الفتح والنون \* موضع في ديار بني سليم بين الأثم والسوارقية  
 على جادة الطريق بين منازل بني سليم وبين المدينة .. قال العمراني هو إرن بكسرتين  
 على وزن إبل

[ أَرَنْ ] بفتحتين \* أَرَنْ وَشِرَزْ بلدان بطبرستان



[أَرُثُمُ] بالنون مضمومة \* واد حجازي عن نصر ٠٠ قال وقيل فيه أَرُثِمُ بالياء

تحتها نقطتان

[أَرُثِيشُ] بالضم ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وشين معجمة \* ناحية من

أعمال طليطلة بالأندلس

[أَرُثِيطُ] بوزن الذي قبله إلا أن آخره طاء مهملة \* مدينة في شرقي الأندلس من

أعمال تطيلة مطلة على أرض العدو بينها وبين تطيلة عشرة فراسخ وبينها وبين سرقسطة سبعة وعشرون فرسخاً ٠٠ قال ابن حوقل هي بعيدة عن بلاد الاسلام

[أَرُودُ] بالفتح ثم السكون وواو وألف ودال مهملة \* اسم جزيرة في البحر

قرب قسطنطينية غزاها المسلمون وفتحوها في سنة ٥٤٠ مع جنادة بن أبي أمية في أيام معاوية بن أبي سفيان وأسكنها معاوية وكان ممن فتحها مجاهد بن جبر المقرئ وتبينع ابن امرأة كعب الأخبار ٠٠ وبها أقرأ مجاهد تبعاً للقرآن ويقال بل أقرأه برودس

[أَرُوانُ] بالفتح ثم السكون وواو وألف ونون \* اسم بئر بالمدينة وقد جاء فيها

ذَرُوان وذو أَرُوان كل ذلك قد جاء في الحديث

[أَرُوخُ] بالخاء المعجمة \* قلعة من نواحي الزوزان لصاحب الموصل

[أَرُوكُ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وكاف ذو أَرُوك \* واد في بلادهم

[أَرُوكُ] بوزن احمر آخره لام \* أرض لبنى مرة من غطفان عن نصر

[أَرُومُ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وميم بلفظ جمع أَرُومة أو مُضارع رام

يروم فانا أروم \* وهو جبل لبنى سليم قال مضر بن ربيعة الاسدي

قَفَا نَعْرَفاً بَيْنَ الدَّحَائِلِ وَالْبُتْرِ      منازل كالحيلان أو كتب السطر

عَفَّهَا السَّمِيُّ الْمَدِجَنَاتُ وَزَعَزَعَتْ      بهن رياح الصيف شهراً الى شهر

فَلَمَّا عَمَلَا ذَاتَ الْأَرُومِ ظَعَائِنُ      حسان الحمول من عريش ومن خدر

٠٠ ورواه بعضهم بضم الهمزة ٠٠ في قول جميل

لَوْ ذُقْتُ مَا بَقِيَ أَخَاكَ بِرَامَةٍ      لعامت أنك لا تلوم مليماً

وَعُدَاةُ ذِي بَقَرٍ أَسْرُصْبَابَةٍ      وعداة جاوزن الركاب أروماً

[ أَرُونْدُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وسكون النون ودال مهملة \* اسم جبل  
 نزه خضر نضر مَطْلٌ على مدينة هَمْدَانْ وأهل همدان كثيراً ما يذكرونه في أحاديثهم  
 وأسجاعهم وأشعارهم ويعتدونه من أجل مفاخر بلدهم وكثيراً ما يشوقونه في الغربة  
 وعلى سائر البلاد يفضلونه . . وفيه يقول عَيْنُ الْقُضَاةِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمِيَانِجِيُّ فِي رِسَالَةٍ  
 كتبها إلى أهل همدان وهو محبوس

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَرَى الْعَيْنُ مَرَّةً      ذُرَى قُلُوبِي أَرُونْدَ مِنْ هَمْدَانْ  
 بِلَادُهَا نَبِطَتْ عَلَى تَمَائِي      وَأَرْضُهَا مِنْ عِقَانِهَا بِلِيَانْ  
 الْعِفَانُ بَقِيَّةُ الْإِنِّ فِي الضَّرْعِ . . وَقَالَ شَاعِرٌ مِنْ أَهْلِ هَمْدَانْ

تَذَكَّرْتُ مِنْ أَرُونْدَ طَيْبَ نَسِيمِهِ      فَقُلْتُ لِقَابِي بِالْفِرَاقِ سَلِيمِ  
 سَقَى اللَّهُ أَرُونْدَا وَرَوْضَ شِعَابِهِ      وَمَنْ حَلَّهُ مِنْ ظَاغِنٍ وَمَقِيمِ  
 وَأَيَّامَنَا إِذْ نَحْنُ فِي الدَّارِ جِرَّةً      وَإِذَا دَهْرُنَا بِالْوَصْلِ غَيْرِ ذَمِيمِ  
 . . قَالُوا وَيَقَالُ أَنَّ أَكْثَرَ الْمِيَاهِ فِي الْجِبَالِ مِنْ أَسْفَلِهَا إِلَّا أَرُونْدَ فَإِنَّ مَاءَهُ مِنْ أَعْلَاهُ وَمَنَابِعُهُ  
 فِي ذُرُوتِهِ . . قَالَ بَعْضُ شُعْرَائِهِمْ يَفْضَلُهُ عَلَى بَغْدَادَ وَيَشْوَقُهُ

وَقَالَتْ نِسَاءُ الْحَيِّ أَيْنَ ابْنُ أَخْتَانَا      أَلَا خَبَرُونَا عَنْهُ حَيِّئُكُمْ وَقَدَا  
 رَعَاهُ ضَمَانُ اللَّهِ هَلْ فِي بِلَادِكُمْ      أَخُو كَرَمٍ يَرَى عَلَى لَدِي حَسْبِ عَهْدَا  
 فَإِنَّ الَّذِي خَلَفْتُمُوهُ بِأَرْضِكُمْ      فَقَى مَلَأَ الْأَحْشَاءَ هَجْرَانُهُ وَجَدَا  
 أَبْغَدَادَكُمْ تَنْسِيهِ أَرُونْدَ مَرَبَعاً      الْأَخَابِ مِنْ يَشْرِي بِبَغْدَادِ أَرُونْدَا  
 فَذَهَبَتْ نَفْسِي لَوْ سَمِعْتُ بِمَا أَرَى      رَمَى كُلَّ حَيِّدٍ مِنْ تَهْدِيدِ عِقْدَا

. . وَوَحَدْتُ بَعْضُ أَهْلِ هَمْدَانِ قَالَ قَدِمْتُ عَلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَمْعُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّادِقِ فَقَالَ لِي  
 مِنْ أَيْنَ أَنْتَ فَقُلْتُ مِنَ الْجِبَالِ قَالَ مِنْ أَيِّ مَدِينَةٍ قُلْتَ مِنْ هَمْدَانِ قَالَ أَنْتَ عَرَفْتَ جَبَلَهَا  
 الَّذِي يُقَالُ لَهُ رَاوَنْدَ فَقُلْتُ جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاكَ إِنَّمَا يُقَالُ لَهُ أَرُونْدَ فَقَالَ نَعَمْ أَمَا إِنْ فِيهِ  
 عَيْنًا مِنْ عِيُونِ الْجَنَّةِ قَالَ فَأَهْلُ الْبَلَدِ يَرَوْنَ أَنَّهَا الْجَمَّةُ الَّتِي عَلَى قُلَّةِ الْجَبَلِ وَذَلِكَ أَنَّ  
 مَاءَهَا يَخْرُجُ فِي وَقْتٍ مِنْ أَوْقَاتِ السَّنَةِ مَعْلُومٍ وَمَنْبَعُهُ مِنْ شَقٍّ فِي صَخْرَةٍ وَهُوَ مَاءٌ عَذْبٌ  
 شَدِيدُ الْبَرودة وَلَوْ شَرِبَ الشَّارِبُ مِنْهُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مِائَةَ رَطْلٍ وَأَكْثَرُ مَا وَجَدَ لَهُ ثَقَلًا

بل ينتفع به ٠٠ وفي رواية لو شرب منه مائة رطل ماروى فاذا تجاوزت أيامه المعدودة  
التي يخرج فيها ذهب الى وقته من العام المقبل لا يزيد يوماً ولا ينقص يوماً في خروجه  
وانقطاعه وهو شفاء للمرضى يأتونه من كل وجه ويقال انه يكثر اذا كثرت الناس عليه  
ويقول اذا قلوا منه ٠٠ وقال محمد بن بشار الهمداني يصف أروند

سَقِيًّا لَظْلَكْ يَا أَرُونْدَ مِنْ جَبَلٍ      وَانْ رَمِينَاكَ بِالْجُرَانِ وَالْمَلَلِ  
هَلْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا كَلَّفَتْنِي حِجْجًا      مِنْ حَبِّ مَائِكَ أَذْ يَشْفِي مِنَ الْعِلَلِ  
لَا زِلْتُ تُسَكِّسِي مِنَ الْأَنْوَاءِ أُرْدِيَّةً      مِنْ نَاصِرٍ أَنْقِ أَوْ نَارِعِمِ خَضِلِ  
حَتَّى تَزُورَ الْعَذَارَى كُلَّ شَارِقَةٍ      أَفِيَاءَ سَفَحِكَ يَسْتَصِينُ ذَا الْغَزَلِ  
وَأَنْتِ فِي حُلَلٍ وَالْجَوَى فِي حُلَلٍ      وَالْبَيْضُ فِي حُلَلٍ وَالرَّوْضُ فِي حُلَلِ

٠٠ وقال محمد بن بشار أيضاً يصف أروند

تَزَيَّنْتَ الدُّنْيَا وَطَابَ جَنَانُهَا      وَنَاحَ عَلَى أَغْصَانِهَا وَرَسَانُهَا  
وَأَمْرَعْتَ الْقِيْعَانَ وَخَضِرَ نَبْتُهَا      وَقَامَ عَلَى الْوِزْنِ السَّوَاءِ زَمَانُهَا  
وَجَاءَتْ جُنُودٌ مِنْ قُرَى الْهِنْدِ لَمْ تَكُنْ      لَنَا فِي الْآحِينَ بَاتِي أَوْ أَوَانُهَا  
مَسْوَدَةً دُعِجَ الْعَيُونِ كَانَمَا      لَغَاتُ بَنَاتِ الْهِنْدِ تَحْكِي لِسَانُهَا  
لَعَمْرُكَ مَا فِي الْأَرْضِ شَيْءٌ نَالَهُ      مِنْ الْعَيْشِ إِلَّا فَوْقَهَا كَهَذَاهَا  
إِذَا اسْتَقْبَلَ الصَّيْفُ الرِّبْعَ وَاعْتَبَتْ      شَمَارِيخُ مِنْ أَرُونْدٍ شَمَّ قِنَانُهَا  
وَهَاجَ عَلَيْهِمُ بِالْعِرَاقِ وَأَرْضُهُ      هَوَا جَرُ يُشْوِي أَهْلَهَا لَهْيَانُهَا  
سَقَتَكَ ذُرَى أَرُونْدٍ مِنْ سَيْحِ ذَائِبٍ      مِنْ النَّاجِ أَنْهَاراً عَذَاباً رِعَانُهَا  
تَرَى الْمَاءَ مُسْتَنَاءً عَلَى ظَهْرِ صَخْرٍ      يَنَابِيعُ يُزْرِعِي حَسَنَهَا وَاسْتَنَانُهَا  
كَأَنَّ بِهَا شَوْباً مِنَ الْجَنَّةِ الَّتِي      تَقِيضُ عَلَى سَكَنِهَا حَيَوَانُهَا  
فِي سَاقِي الْكَاسِ اسْقِيَانِي مَدَامَةً      عَلَى رَوْضَةٍ يَشْفِي الْحَبَّ جَنَانُهَا  
مُكَلَّلَةً بِالنُّورِ تَحْكِي مَضَاحَكَا      شَقَاقِهَا فِي غَايَةِ الْحُسْنِ بَأُهَا  
كَأَنَّ عَمْرُوسَ الْحَيِّ بَيْنَ خِلَالِهَا      قَلَانْدُ يَا قُوتِ زَمَانَهَا اقْتِرَانُهَا  
تَهَاوِيلُ مِنْ حُمْرٍ وَصَفَرٍ كَانَمَا      نَدَايَا الْعَذَارَى ضَا حَكَا أَفْجُوَانُهَا

.. وأشعار أهل همدان في أروند ووصفهم منزهاتها كثير وفيما ذكرناه كفاية  
[أروُنْ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ونون \* ناحية بالأندلس من أعمال باجة  
ولكنّاها فضل على سائر كتان الأندلس

[أروى] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والقصر .. وهو في الأصل جمع أروية  
وهو الأثني من الوغل وهو أفعولة الا أنهم قلبوا الواو الثانية ياء وأدغموها في التي  
بعدها وكسروا الاولى لتسكّم الياء وثلاث أروى فاذا كُسرت فهي الأروى على أفعل  
بغير قياس وبه سُميت المرأة \* وهذا الماء أيضا وهو بقرب العقيق عند الحاجر يُسمّى  
مثلة أروى وهو ماء لعزارة .. وفيه يقول شاعرهم

وان بأروى معدنا لو حفرته لا صبحت غنيانا كثير الدراهم

\* وأروى أيضا قرية من قرى مرو على فرسخين .. ينسب اليها أبو العباس أحمد بن  
محمد ابن غميرة بن عمرو بن يحيى بن سليم الأرواوي

[أريابُ] بفتح أوله وبعضهم يكسره ثم السكون وياء وألف وباء موحدة \* قرية  
باليمن من مخلاف قِيظان من أعمال ذي جبلة .. قال الأعشى

وبالقصر من أرياب لو بت ليلة لجاءك ملوج من الماء جامد

[الأريتاقي] تصغير ارتاق جمع رتق وهو ضد التثق \* واد فيه أحساء وطلح

في طريق الجباين من قيد

[أريحا] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة والحاء مهملة والقصر وقد رواه بعضهم  
بالخاء المعجمة لغة عبرانية \* وهي مدينة الجبّارين في الغور من أرض الأردن بالشام بينها  
وبين بيت المقدس يوم للفارس في جبال صعبة المسلك سُميت فيما قيل بأريحا بن مالك  
ابن أرفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام وقد حرك جرير الياء منه \* ومدّه .. فقال

فإذا راب عبد بني نمر فعبلي ان أزيدهم أريحا

أعد لها مكاوي منضجات ويشفي حر شعاع الجربا

شياطين البلاد يخفن داري وحية أريحا لي استجابا

[أريج] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة وحاء مهملة على أفعل بوزن أفيح \* بلد

بالشام وهو اغة في أريحا المذكور قبله .. قال الهذلي

فَلَيْتُ عَنْهُ سَيْوْفَ أَرْيَحٍ إِذْ بَاءَ بِفَكِّي وَلَمْ أَكْذَأْ أَجْدُ

أي فليت عن هذا السيف سيوف أريج فلم أكد أجد حتى باء بكفي أي رجع

[ أَرِيضُ ] بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَضَادٌ مُعْجَمَةٌ \* مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ

أَصَابَ قَطَايِينَ فَسَالَ لَوَاهِمَا فَوَادَى الْبَدْيِ فَانْتَحَى لِلْأَرِيضِ

[ أَرِيكُ ] بِالْفَتْحِ ثَمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ .. الْأَرِيكَةُ فِي كَلَامِهِمْ وَاحِدَةٌ

الْأَرَائِكُ وَهِيَ السَّرِيرُ الْمُنْجَدُ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُذَكَّرُهُ أَرِيكٌ كَمَا يُقَالُ قَتِيلٌ وَقَتِيلَةٌ بَنِي

فُلَانٍ وَلَا يُقَالُ امْرَأَةٌ قَتِيلَةٌ وَأَنَّمَا هِيَ قَتِيلٌ مِثْلُ الْمَذْكُورِ \* وَأَرِيكُ اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ يَكْتَرُونَ

ذَكَرَهُ فِي كَلَامِهِمْ .. قَالَ النَّابِغَةُ

عَنِي ذَوْ حَسْبِي مِنْ فَرْتَنَا فَالْفَوَارِعُ فَشَطَا أَرِيكٍ فَالْتَّلَاعُ بِالْوَافِعِ

.. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي شَرْحِهِ أَرِيكٌ وَادٍ وَذَوْ حَسْبِي فِي بِلَادِ بَنِي مُرَّةٍ .. وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ

آخِرٍ أَرِيكٌ إِلَى جَنْبِ النَّقْرَةِ وَهُمَا أَرِيكَانُ أَسْوَدٌ وَأَحْمَرٌ وَهُمَا جَبَلَانِ .. وَقَالَ غَيْرُهُ

أَرِيكُ جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ مَعْدَنِ النَّقْرَةِ شَقٌّ مِنْهُ لِمَحَارِبِ وَشَقٌّ لِبَنِي الصَّادِرِ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ

وَهُوَ أَحَدُ الْخِيَالَاتِ الْمُحْتَفَّةِ بِالنَّقْرَةِ .. وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .. وَقَالَ بَعْضُ بَنِي مُرَّةٍ يَصِفُ نَاقَةً

إِذَا أَقْبَلَتْ قَلْتَ مَشْحُونَةً أَطَاعَ لَهَا الرِّيحُ قَالِمًا جَفُولًا

فَرَّتْ بِذِي خُسْبٍ غُدُوَّةً وَجَازَتْ فَوْقَ أَرِيكَ أَصِيلًا

تُخَبِّطُ بِاللَّيْلِ حَزَانَهُ تُخَبِّطُ الْقَوَى الدَّرِيزَ الذَّلِيلًا

يَرْلَى عَلَى أَنْ أَرِيكَاً جَبَلٌ .. قَوْلُ جَابِرِ بْنِ حُنَيْنٍ التَّغْلَبِيِّ

نَصَمْتُ فِي بَطْحَاءٍ عَرَقَ كَأَنَّمَا تَرَقَّى إِلَى أَعْلَى أَرِيكَ بِسَلَمٍ

.. وَقَالَ عَمْرُو بْنُ خُوَيْلِدٍ أَخُو بَنِي عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ

فَكُنَّا بَنِي أُمَّ جَمِيعاً بِيُوتُنَا وَلَمْ يَكْ مِنْنَا الْوَاحِدُ الْمُتَفَرِّدُ

نُقِيلُ إِذَا قِيلَ اضْطَعُوا قَدْ أَتَيْتُمْ أَقَامُوا وَقَالُوا انْصَبِرْ أَبْقِ وَأَحْمَدُ

كَأَنَّ أَرِيكَاً وَالْفَوَارِعَ يَنْتَسَا لِثَامَتِهِ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ مَوْعِدُ

[ أَرَيْكْتَان ] ثنية الذي قبله في لغة من جعله مصغراً وزيادة تاء التأنيث \* جبلان يقال لكل واحد منهما أَرَيْكَة الى جنب جبال سود لأبي بكر بن كلاب ولهما بيار [ أَرَيْكَة ] مصغر \* أحد الجبلين اللذين ذُكرا قبل ٥٠٠ وقال الأصمعي أَرَيْكَة ماء لبني كعب بن عبد الله بن أبي بكر بقرب عَقْلَان وهو جبل ذُكر في موضعه ٥٠٠ وقال أبو زياد وما يُدْكَر من مياه بني أبي بكر بن كلاب أَرَيْكَة وهي بغربي الحمى حمى ضرية وهي أول ما ينزل عليه مصدق المدينة

[ أَرَيْكَة ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام مكسورة وياء أخرى مفتوحة خفيفة وهاء \* حصن بين سُرَّة وُطَيْطَة من أعمال الأندلس بينها وبين كل واحدة منهما عشرة فراسخ استولى عليها الأفرنج في سنة ٥٣٣

[ أَرَيْم ] بوزن أفعل نحو أحمد \* موضع قرب المدينة قال ابن هرمة

بادت كما باد منزلُ خَلَق من بين أَرَيْم فذى الحَلَفَة

[ أَرَيْنِيَات ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ونون مكسورة وباء موحدة وألف وطاء

فوقها نقطتان \* موضع في قول عنترة

وَقَفْتُ وَصَحْبِي بِأَرَيْنِيَاتِ عَلَى أَقْتَادِ عُوجِ كَالسَّامِ

فَقُلْتُ نَبِينُوا طَعْمًا أَرَاهَا تَحُلُّ شَوْاحِطًا جُنْحَ الظَّلَامِ

وَقَدْ كَذَبْتُكَ نَفْسُكَ فَكَذِبِهَا لِمَا مَسَّتْكَ تَغْرِيرًا قَطَامِ

[ الأَرَيْن ] بالضم ثم الكسر وياء ساكنة ونون خفيف \* الأَرَيْن في حديث أبي

سفيان أنه قال أَقْطَعُنِي خَيْفَ الأَرَيْنِ أَمْلَأَهُ مَجْوَةٌ والأَرَيْن نبات يُشْبِهُ الخِطْمِيَّ

ويجوز أن يكون جمع الإِرَان وهي الجنازة والنشاط أيضاً

[ أَرَيْنَة ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ونون وهاء \* من نواحي المدينة ٥٠٠ قال كثير

وَذَكَرْتُ عَزَّةً إِذْ تَصَافَدَارُهَا بِرُحَيْبٍ فَأَرَيْنَة فَتُخَالِ

٥٠٠ وَيُرَوَّى أَرَابَن وَقَدْ ذُكِرَ قَبْلَ

[ أَرَيْنِيَة ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ونون مكسورة وباء موحدة مفتوحة وهاء

\* إسم ماء لغني بن أعصر بن سعد بن قيس وبالقرب منها الأودية

[ أَرِيوَجَانُ ] لم يتحقق لي ضبطه . قال مسعر \* مدينة جيدة في كورة ماسبذان عن عيين خلوان للقاصد الى همدان في صحراء بين جبال كثيرة الأشجار والحمات والكباريت والزاجات والبوارق والأملح وماؤها يخرج الى البندنجين فيسقى النخل بها وبين هذه المدينة وبين الرّذ التي بها قبر المهدي أمير المؤمنين فراسخ قليلة وهي قريبة من السيروان

[ أَرِيُولُ ] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة ولام \* مدينة شرقي الأندلس من ناحية تدمير . . ينسب اليها أبو بكر عتيق بن أحمد بن عبد الرحمن الأزدي الأندلسي الأريولي قدم الاسكندرية ولفيه بها أبو طاهر أحمد بن سلفة الحافظ ثم مضى الى مكة فجاوّر بها سنين يؤذن للمالكية ثم رجع الى المغرب وكان آخر العهد به



### باب الهمزة والزاي وما يليهما

[ أَزَادَمَرْدَا بَادُ ] أزادمرّد اسم رجل ومعناه الرجل الحرّ وأباز عمارة فكان معناه عمارة أزادمرّد\* وهو اسم قلعة حصينة من نواحي همدان [ أَزَادَوَارُ ] الدال معجمة ياتقي عندها ساكنان وواو وألف وراء \* اسم بليدة رأيتها وهي قصبة كورة جوين من أعمال نيسابور وأول هذه الكورة لمن يقيمها من ناحية الري وعهدي به عامر أهل ذو سوق ومساجد وبظاهره خان كبير عمره بعض التجار من أهل السبيل . . وينسب اليه جماعة من أهل العلم . منهم أبو عبد الله محمد بن حفص بن محمد بن يزيد الشّعرائي النيسابوري الأزاواري شيخ ثقة سمع بخراسان اسحاق بن ابراهيم الحنظلي ومحمد بن رافع وبالعراق نصر بن علي الجهضمي وأبا كريب وبالحجاز عبد الله بن محمد الزهري وعبد الجبار بن العلاء وأقرانهم في هذه البلاد روى عنه يحيى بن منصور القاضي وأبو علي الحافظ والمشايخ وتوفي ببلده سنة ٣١٣ . . وأبو العباس محمود بن محمد بن محمود الأزاواري روى عن محمد بن حفص بن محمد بن



قراد البغدادى عن ملاك كتب عنه أبو سعد المالينى بأزادوار وروى عنه بأماليه بمصر  
كذا هو بخط أبى طاهر السلفى سواء... وأبو حامد أحمد بن محمد بن العباس الأزادوارى  
روى عن محمد بن المسيب الأرغيانى روى عنه أبو سعد المالينى وكان قد كتب عنه  
بأزادوار

[الأزارق] جمع أزرق والقول فيه كالقول في الأخاوص وقد تقدم في  
الأحساب \* وهو ماء بالبادية... قال عدي بن الرقاع

حتى وردن من الأزارق منهاً وله على آثارهن سجيل  
فاستقنه ورؤوسهن مطارة تدنو فتعشى الماء ثم تحول

[الأزاعب] بالغين المعجمة \* موضع في قول الأخطل

أتاني وأهلى بالأزاعب أنه تتابع من آل الصريح بمالي

[أزال] بالفتح وروى بالكسر أيضاً عن نصر وآخره لام \* إسم مدينة صنعاء  
... وأزال هو والد صنعاء بن أزال بن يقطن بن عابر بن شالح بن أرغشذ وكان أول  
من بناها ثم سميت باسم ابنه لأنه ملكها بعده فغلب اسمه عليها والله أعلم

[إزبد] بالكسر ثم السكون وكسر الباء والdal مهملة \* قرية من قرى دمشق  
بينها وبين أذرعات ثلاثة عشر ميلاً... فيها توفي يزيد بن عبد الملك بن مروان الخليفة بعد  
عمر بن عبد العزيز في شعبان وقيل في رمضان سنة ١٠٥ واختلفوا في سبب مقامه  
هناك... فقال أهل الشام كان متوجهاً إلى بيت المقدس فرض هناك... وقال آخرون بل  
خرج للنزهة وانقصف كما ذكر في خبر وفاته الفطيع الشنيع فحمل على أعناق الرجال  
إلى دمشق فدُفن في مقبرة الباب الصغير أو باب الجابية وقيل بل دُفن حيث مات

[أزجاء] بالفتح ثم السكون وجيم وألف وهاء مخففة \* قرية من قرى خابران  
ثم من نواحي سرخس... ينسب إليها من المتأخرين... أبو بكر أصرم بن محمد بن أصرم  
الأزجاءى المقرئ كان صالحاً ورعاً سمع الحديث من أبى طاهر أحمد بن محمد بن على  
المالكي وأبى نصر أحمد بن محمد بن سعيد القرشي ومولده في حدود سنة ٤٧٠... وأبو  
الفتح محمد بن أحمد بن محمد بن معاوية الأزجاءى الخطيب إمام جامع أزجاء كان فقيهاً

صالحاً عفيفاً مكثرأ من الحديث تفقه بمروء على أبي الفتح الموفق بن عبد الكريم الهروي  
سمع بأزجاء أبا حامد وأبا الفضل عبد الكريم بن يونس بن منصور الأزجاعي وبمروء  
أبا الفرج عبد الرحمن بن أحمد الرازي السرخسي كتب عنه أبو سعد أزجاء وتوفي بها  
في صفر سنة ٥٤٣ ذكره أبو سعد في شيوخه وقال مات في رجب سنة سبع وأربعين  
بقرية أزجاء ٠٠ وأبو الفضل عبد الكريم بن يونس بن محمد بن منصور الأزجاعي الفقيه  
الشافعي توفي سنة ٤٨٦

[ الأَزْجُ ] بالتحريك والعجم باب الأَزْجُ \* محلة كبيرة ذات أسواق كثيرة ومحال  
كبار في شرقي بغداد فيها عدة محال كل واحدة منها تُشبه أن تكون مدينة ٠٠ ينسب  
إليها الأَزْجِيّ والمنسوب إليها من أهل العلم وغيرهم كثير جداً  
[ الأَزْرَقُ ] بلفظ الأزرق من الألوان \* وادي الأزرق بالحجاز والأزرق ماء  
في طريق حاج الشام دون تيماء

[ أَزْرَمِيْدُخْت ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الميم وياء ساكنة وضم الدال ٢٦٦  
وسكون الخاء المعجمة والتاء فوقها نقطتان \* إسم ملكة من أواخر ملوك الفرس وهي  
ابنة ابرويز وليت الملك بعد أختها بوران أربعة أشهر ثم سَمَتْ فماتت ولا يبعد أن  
يكون هذا البلد مسمى بها وهو بُليد قرب قرميسين وسمعت من يقول بتقديم الراء  
على الزاي وكأنه أظهر  
[ أَرْقَبَانُ ] بالفتح ثم السكون وضم القاف والباء الموحدة وألف ونون \* موضع  
في قول الأخطل

أزبُ الحَاجِبَيْنِ بعوفٍ سوءٍ من النَّفَرِ الذين بأَرْقَبَانِ  
أراد أَرْقَبَانِ فلم يستقم له البيت فأبدل الدال نوناً لأن القصيدة نونية يقال فلان بعوفٍ  
سوءٍ أي بحال السوء

[ أَزَمٌ ] بفتحين \* ناحية من نواحي سِيرَاف ذات مياه عذبة وهواء طيب ٠٠ نسب  
إليها بحر بن يحيى بن بحر الأزمي الفارسي حدث عن عبد الكريم بن روح المحدث  
البصري وغيره ٠٠ والحسن بن علي بن عبد الصمد بن يونس بن مهران أبو سعيد

البصري يعرف بالأزمي حدث ببغداد عن صهيب وبجر بن الحكم وغيرها وتوفي بواسط  
في رجب سنة ٣٠٨ وأزَمُ أيضاً منزل بين سوق الأهواز ورامهرمز منه محمد بن علي  
ابن اسماعيل المعروف بالمُزَمان النحوي وفيها يقول

من كان يَأْثُرُ عن آباءه شَرْفًا . فَأَصْلُنَا أَزَمُ أَصْطَمَةُ الْخُوزِ

[ أزمورة ] ثلاث ضمات متواليات وتشديد الميم والواو ساكنة وراء مهملة \* بلد

بالمغرب في جبال البربر

[ أَزْ نَاو ] بالفتح ثم السكون ونون وألف وواو معربة ويقال أزنأوه بالهاء \* قلعة  
من ناحية الأنجم من نواحي همدان .. منها أبو الفضل عبد الكريم بن أحمد الأزنأوي  
المعروف بالبيئاري فقيه شافعي

[ أَزْ نَرِي ] بالفتح ثم السكون وفتح النون وكسر الراء \* من قرى نهاوند  
.. قال أبو طاهر بن سلفة محمد بن إبراهيم الأزنري النهاوندي رأيه بأزنري من

قرى نهاوند علقنا عنه حكايات

[ أَزْنُم ] بالفتح ثم السكون وضم النون وميم كأنه جمع الزنمة وهو شيء يُقطع من  
الأذن فيترك معلقاً وإنما يفعل ذلك بكرايم الإيل يقال بعير زَنِمٌ وأَزْنُمٌ ومَزْنُمٌ  
وجعه في القلة أزنُم وزنمات \* وهو موضع في قول كثير بن عبد الرحمن  
تَأَمَّلْتُ من آياتها بعد أهلها بأطراف أعظام فأذئاب أزنُم  
مَحَانِي أَنَاءِ كَأَنَّ دُرُوسَهَا دُرُوسُ الْجَوَابِي بعد حول مجرم  
.. ويروى بالراء مكان الزاي والأول أكثر

[ أَزْنُ ] بالفتح ثم السكون ونون \* قلعة في جبال همدان

[ أَزْنِيك ] بالفتح ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وكاف \* مدينة على ساحل  
بحر القسطنطينية والماطر الأزنكية هي الغاية في الجودة

[ أَزْوَارَة ] بالضم ثم السكون وواو وألف وراء وهاء \* بلدة بنواحي أصبهان  
على طرف البرية .. ينسب إليها أبو نصر أحمد بن علي الأزواري سمع بقراءته على  
سعيد الصيرفي في سنة ٥٣١ وكان شيخاً جليل القدر ولي الرياسة ببلده مدة ومارس

الأمر وكان أكثر مقامه بأصبهان كتب عنه أبو سعد

[الأزوران] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وراء وألف ونون \* تشية الأزور

وهو المائل .. روضة الأزورين ذكرت في الرياض قال مزاحم العقيلي

فأيت ليالينا بطخفة فاللوى رجعنا وأياماً قصاراً بما سأل

فان تؤثرى بالود مولاك لا أقل أسأت وان تستبدلي أتبدل

عذارى لم ياككن يطبخ قرية ولم يتجنبن العرار بشهل

لهن على الريان في كل صيفة فاضم ميث الأزورين فصلصل

خيام اذا خب السفا نصبت له دعائم تعلی بالشمام المظلل

[الأزهر] \* موضع على أميال من الطائف .. فيه قال العرجي

يادار عاتكة التي بالأزهر أو فوقه بقفا الكتيب الأعفر

لم ألق أهلك بعد عام لقيتهم ياليت أن لقاءهم لم يقدر

والأزهر أيضاً \* موضع باليامة فيه نخل وزروع ومياه

[أزة] بالفتح والتشديد \* من بلاد فارس

[أزيلي] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام وياء ساكنة أيضاً \* مدينة بالمغرب

في بلاد البربر بعد طنجة في زاوية الخليج الماذ الى الشام عليها سور متعاقبة على رأس

جرف خارج في البحر وهي لطيفة وشربهم من آبار عذبة .. قال ابن حوقل الطريق من

برقة الى أزيلي على ساحل بحر الخليج الى قم البحر المحيط ثم تعطف على البحر المحيط يساراً

[أزير] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وكسر الهاء وراء \* موضع باليامة لبني

وعلة الجرهميين من جرهم بن زبآن من الحلاف بن قضاة فيه نخل كثير



### باب الهمزة والسین وما يليهما

[الأساسان] \* قريتان صغيرتان بين الدثينة وبين مغرب الشمس من بلاد سليم

[إساف] بكسر الهمزة وآخره فاء \* إساف وثلاثة صمنان كانا بمكة .. قال ابن

اسحاق هما مَسْخَان وهما إِسَاف بن بُغَاء ونائلة بنت ذئب وقيل إِسَاف بن عمرو ونائلة بنت سُهَيْل وإِنهما زنيا في الكعبة فَمَسَخَا حَجَرَ بن فُضْصَا عند الكعبة وقيل نُصِب أحدهما على الصفا والأخرى على المروة لِيُعْتَبَر بهما فَقَدُم الأمر فأمر عمرو بن لُحَيّ الخزاعي بعبادتهما ثم حَوَّلَهُمَا قُصَى ففعل أحدهما بلصق البيت وجعل الأخرى يزمرم وكان ينحرجُ عندهما وكانت الجاهلية تَمَسِّح بهما ٥٥ قال أبو المنذر هشام بن محمد حدثني أبي عن أبي صالح عن ابن عباس أن إِسَافاً ونائلة رجل من جُرُهم يقال له إِسَاف بن يَعْلَى ونائلة بنت زيد من جرهم وكان يتعشَّقه بأرض اليمن فأقبلا حُبَّاجاً فدخلتا الكعبة فوجدتا غفلةً من الناس وَخَلَوَةً في البيت ففجرا بها في البيت فَمَسَخَا فأصبحوا فوجدوهما مَسْخَيْن فأخرجوهما فوضعهما موضعهما فعبداً تهما خِزَاعَةً 236 وُقْرِيش وَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ بَعْدُ مِنَ الْعَرَبِ ٥٥ قال هشام ولما مَسَخَ إِسَاف ونائلة حجرتين ووضعا عند الكعبة لِيَتَعَطَّ بهما الناس فلما طال مُكْثُهُمَا وُعْبِدَت الأصنام عُبدَا معها وكان أحدهما بلصق الكعبة فكانوا ينحرون ويذبحون عندهما ٥٥ فَلَهُمَا يَقُولُ أَبُو طَالِب وهو يَحْلِفُ بهما حين تحالفت قريش على بني هاشم

أَحْضَرْتُ عِنْدَ الْبَيْتِ رَهْطِي وَمَعْشَرِي وَأَمْسَكْتُ مِنْ أُنُوَابِهِ بِالْوَصَائِلِ

وَحَيْثُ يُنِيخُ الْأَشْعَرُونَ رُكَابَهُمْ بِمَقْصَى السَّيْمُولِ مِنْ إِسَافٍ وَنَائِلِ

— الوصائل — البرود ٥٥ وقال بشر بن أَبِي خَازِمِ الْأَسَدِيِّ فِي إِسَافٍ

عَالِيهِ الطَّيْرُ مَا يَدُنُونُ مِنْهُ مَقَامَاتِ الْعَوَارِكِ مِنْ إِسَافٍ

فكانا على ذلك الى ان كسرها رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح فيما كسر من الأصنام ٥٥ وجاء في بعض أحاديث مُسْلِمِ بن الحجاج أَنَّهُمَا كَانَا بِشَطِّ الْبَحْرِ وَكَانَتِ الْأَنْصَارُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تُهْلِلُ لَهُمَا وَهُوَ وَهَمُّ وَالصَّحِيحُ أَنَّ الْقِيَامَ كَانَتْ بِشَطِّ الْبَحْرِ مَنَاةُ الطَّائِفَةِ [أَسَالِمُ] بِالضَّمِّ بِلَفْظِ مُضَارِعٍ سَأَلَهُمْ يُسَالِمُ فَأَنَا أَسَالِمُ \* مِنْ جِبَالِ السَّرَاةِ نَزَلَهُ بَنُو قَسْرٍ بَنُ عَبْقَرٍ بَنُ أُنْمَارٍ بَنُ نَزَارٍ وَالْأَعْمُ الْأَشْهُرُ أَنَّهُ قَسَرَ وَاسْمُهُ مَالِكُ بْنُ عَبْقَرٍ ابْنُ أُنْمَارٍ بَنُ أَرَاشٍ بَنُ عَمْرٍو بَنُ الْعَرِثِ بَنُ نَيْتٍ بَنُ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ بَنُ كِهْلَانَ بْنِ سَبَأٍ بَنُ يَشْجُبَ بَنُ يَعْرُبَ بَنُ قَعْقَطَانَ

[ **أَسَالَةُ** ] بالضم والتخفيف \* اسم ماء بالبادية

[ **أَسَانِيرُ** ] بالفتح وبعد الألف نون مكسورة وياء ساكنة وراء \* اسم جبل

ذكره ابن القطاع في كتابه في الأبنية

[ **أَسَاوِدُ** ] بالفتح جمع أسود كما قلنا في الأحاسب \* اسم ماء على يسار الطريق

للقاصد الى مكة من الكوفة .. قال الشماخ

تزاوَرُ عن ماء الأساود ان رننت به رامياً يعتامُ رَفَعِ الخواصر

[ **أَسَاهِمُ** ] بالضم وكسر الهاء \* موضع بين مكة والمدينة .. قال الفضل بن العباس الهملي

نظرتُ وهرتُني بيتنا وبصافُها فَرُكُنُ كِسَابِ فَالْصَوَى مِنْ أَسَاهِمِ

إلى صَوءِ نارٍ دونَ سَلْعٍ يُشْبِهُها ضَعِيفُ الوُقُودِ فَاتَرَةً غَيْرُ سَاهِمِ

— بصاقها بكسر الباء عن الزبيدي وقال هي حرة

[ **أَسَاهِبُ** ] \* أجدال في ديار طيء بها ممرعى

[ **أَسْبَارُ** ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وألف وراء \* قرية على باب حجي

مدينة أصبهان .. ويقال لها أسبار ديس .. منها أبو طاهر سهل بن عبد الله بن النضر خان

الأسباري الزاهد كان بحجاب الدعة توفي سنة ٢٩٦

[ **أَسْبَانِيرُ** ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة وألف ونون مفتوحة وباء موحدة

ساكنة وراء \* هو اسم أجل مدائن كسري وأعظمها وهي التي فيها إيوان كسري

الباقى بعضه الى الآن

[ **أَسْبَانِيكُ** ] بالضم ثم السكون وباء موحدة وألف ونون مفتوحة أو مكسورة

وباء ساكنة وفتح الكاف وئاء مثناة \* مدينة بما وراء النهر من مدن أسيجاب بينهما

مرحلة كبيرة .. ينسب اليها أبو نصر أحمد بن زاهر بن حاتم بن رستم الأديب

الاسبانيكى كان فاضلاً مات بعد الستين وثلاثمائة وغيره

[ **أَسْبَدُ** ] بالفتح ثم السكون ثم فتح الباء الموحدة وذال معجمة في كتاب الفتوح

\* أسبد قرية بالبحرين وصاحبها المنذر بن ساوي وقد اختلف في الأسبديين من

بنى تميم لم سُمُوا بذلك .. قال هشام بن محمد بن السائب هم ولد عبد الله بن زيد بن

عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم . . قال وقيل لهم  
الأسبذيون لانهم كانوا يعبأون قرساً . قلت أنا الفرس بالفارسية اسمه أسب زادوا فيه  
ذالاً تعريباً قال وقيل كانوا يسكنون مدينة يقال لها أسبد بعمان فنُسبوا اليها . . وقال  
الهيثم بن عدي انما قيل لهم الأسبذيون أي الجماع وهم من بني عبد الله بن دارم منهم  
المنذر بن ساوي صاحب حجر الذي كاتبه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد جاء في شعر  
طرفة ما كشف المراد وهو يعتب على قومه

238

فأقسمت عند النصب إني لهالك<sup>+</sup> بملتفة ليست بغبيظ ولا خفض  
خذوا حذركم أهل المشقر والصفاء عبيد أسبد والقرض بحري من القرص  
ستصبحك الغلباء تغلب غارة هنالك لا ينجيك عرض من العرض  
وتلبس قوماً بالمشقر والصفاء شائب موت تسهل ولا تغضي  
تميل على العبدى في جود داره وعوف بن سعد تخترمه من الخفض  
ها أورداني الموت عمداً أو جرّداً على الغدر خيلاً ماتل من الرخص

قال أبو عمرو الشيباني في تفسير ذلك أسبد اسم ملك كان من الفرس ملكه كسرى على  
البحرين فاستعبدهم وأذلهم وانما اسمه بالفارسية أسبيدونه يريد الأبيض الوجه فعربه  
فنسب العرب أهل البحرين الى هذا الملك على جهة الذم فليس يختص بقوم دون قوم  
والغالب على أهل البحرين عبد القيس وهم أصحاب المشقر والصفاء حصنين هنالك وقال  
مالك بن نويرة يرّد على محرز بن المكعب الضبي وكان قال شعراً يتنصر فيه لقيس بن  
عاصم على مالك نويرة

أري كل بكر تم غير أبيكم وخالفتموا حجنًا من اللؤم حيدرًا  
أبي أن يريم الدهر وسط بيوتكم كما لا يريم الأسبذي المشقرًا  
سميت ابن ذى الأبرين قيس بن عاصم مطرًا فمن يحمي أبلك المكعبًا

[ أسبرة ] \* ناحية بأقصى بلاد الشام بما وراء النهر وهي بلاد يخرج منها النبط  
والفيروزج والحديد والصفرة والذهب والآلئك وفيها جبل أسود حجارته تحترق كما  
يحترق الفحم يباع منه حمل بدرهم وحملان فاذا احترق اشتد بياض رماده فيستعمل



في تبييض الثياب ولا يُعرف في بلدان الأرض مثل هذا قاله الاصطخري  
 [إسبِسْكُ] بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون السين أيضاً وفتح  
 الكاف والناء مثلثة \* قرية على فرسخين من سمرقند منها أبو حامد أحمد بن بكر الأسبِسْكِي  
 ٢٥٩ [أَسْبَهْدُ] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وضم الباء أيضاً  
 وذال معجمة \* وهواسم يخص به ملوك طبرستان وأكثر ما يقولونه بالصاد وهو ككسري  
 للملوك الفرس وقصر الملوك الروم وقد سموها به كورة بطبرستان ولعلها سميت ببعض ملوكهم  
 [إسبِذْ رُسْتاق] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وذال  
 معجمة معناه الرستاق الأبيض \* ناحية من أعمال قوهستان من ناحية فهلو فيها قُري  
 ورساتيق وفهلو يراد به نواحي أصهان في زعم حمزة

[إسبِذْ رُوذ] معناه النهر الأبيض \* وهو اسم لنهر مشهور من نواحي أذربيجان  
 يخرج من عند باريس ويصب في بحر جرجان . . قال الاصطخري إسبِذْ رُوذ  
 بين أردبيل وزنجان وهو نهر يصغر عن جريان السفن فيه وأصله من بلاد الديلم  
 وجريانه تحت القلعة المعروفة بقلعة سَلَار وهي سَمِيرَان قال عبيد الله المستجير بكرمه  
 وقد رأيته في مواضع

[إسبِذْ هَان] شطره مثل الذي قبله ثم هاء وألف ونون \* موضع قرب نهاوند  
 [أُسْبِرَن] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وراء مفتوحة ونون  
 \* مدينة مشهورة من نواحي إرزن الروم بأرمينية

[إسبيل] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ولا م \* حصن بأقصى اليمن  
 وقيل حصن وراء التجير قال الشاعر يصف حماراً وحشياً  
 باسبيل كان بها برهة من الدهر مانحة الكلاب

وهذا صفة جبل لاصطن وقال ابن الدمينه إسبيل جبل في خلاف ذمار وهو منقسم  
 بنصفين نصفه إلى خلاف رُدَاع : نصف إلى بلد عَنَس وبين إسبيل وذمار أكمة سوداء  
 بها حمة تسمى حَمَام سايان والناس يستشفون به من الأوصاب والجرب وغير ذلك . . حدث  
 مُسلم بن جندب الهذلي قال أتى لمع محمد بن عبد الله الحميري ثم التقى بنعمان وغلّام

يشد خلفه يشتمه أقبح شتم فقلت له من هذا فقال الحجاج بن يوسف دعه فآتي ذكرت  
أخته في شعري فأحفظه ذلك فلما بلغ الحجاج ما بلغ هرب منه إلى اليمن ولم يجسر على  
المقام بها فعبر البحر .. وقال

أتيت عن الحجاج والبحر دوننا      عقارب تسري والعيون هواجع  
فضقت به ذرعاً وأجهشت خيفة      ولم آمن الحجاج والأمر فاطع  
وحل به الخطب الذي جاءني به      سميع فليست تستقر الأضالع  
فبت أدير الرأي والأمر ليلتي      وقد اخضلت خدى الدموع الدوافع  
فلم أر خيراً لي من الصبر انه      أعف وخير اذ عرتني الفجائع  
وما أمنت نفسي الذي خفت شره      ولا طاب لي مما خشيت المضاجع  
إلى أن بدا لي حصن إسييل طالعا      وإسييل حصن لم تنله الأصابع  
فلى عن ثقيف أن هممت بنجوة      مهامه تعمى بينهن الهجارج  
وفي الأرض ذات العرض عنك ابن يوسف      إذا شئت مناً لا أبالك واسع  
فإن نلتني حجاج فاشتف جاهداً      فإن الذي لا يحفظ الله ضائع

وكان عاقبة أمره أن عبد الملك بن مروان أجاره من الحجاج في قصة فيها طول ذكرتها  
في كتاب معجم الشعراء بتمامها

[ إستا ] بالكسر ثم السكون والتاء مشاة من فوقها والنسبة إليها بزيادة النون كذا  
ذكره أبو سعد \* من قرى سمرقند .. ينسب إليها أبو شعيب صالح بن العباس بن حمزة  
الخزاعي الاستاني

[ استاذ بران ] بالضم ثم السكون والتاء فوقها نقطتان والذال معجمة ساكنة  
والباء الموحدة مفتوحة وراء وألف ونون \* من قرى أصبهان منها أبو الفضل محمد بن  
إبراهيم بن الفضل الاستاذ براني روى عنه أبو بكر بن مردويه

[ استاذ خرد ] بضم الخاء المعجمة وفتح الراء وذال معجمة وباقيها كالذي قبله

\* من قرى الري

[ إستارقين ] \* أظنه من قرى همدان .. قال شيرازي أحمد بن العباس بن فارس

أبو جعفر الاستارقي روي عن إبراهيم بن سعيد الجوهري ومحمد بن هاشم البعلبي  
وذكر جماعة من أهل الشام ومصر وروى عنه القاسم بن أبي صالح والفضل بن الفضل  
الكندي وغيرها وكان صدوقاً

[ إستانُ البهْبَازِ الأسفل ] \* إحدى كُور السواد من الجانب الغربي ومن مشهور  
قُرَاه وطسايجه السِّلْحُونُ ونِستَر

[ إستانُ البهْبَازِ الأعلى ] \* بالسواد أيضاً بالجانب الغربي ومن طسايجه الفُلُوجَة  
العُلَيَا والفُلُوجَة السفلى وعين التمر

[ إستانُ البهْبَازِ الأوسط ] \* بالسواد أيضاً بالجانب الغربي ومن طسايجه سُورَا  
وسند ذكر هذه الاستانات في البهْبَازِ بآتم من هذا ان شاء الله تعالى

[ إستانُ سُو ] ٠٠ قال حمزة بن الحسن \* هو اسم للناحية المسماة بالجبل على محكاك  
لي أبو السري سهل بن الحكم قال وهي بضع عشرة كورة

[ الإستانُ العالِ ] \* كورة في غربي بغداد من السواد تشتمل على أربعة طسايج  
وهي الأنبار وبادوريا وقَطْرُبَلْ وَمَسْكِن ٠٠ قال العسكري الاستان مثل الرستاق

[ إستانة ] \* ناحية بخراسان أظنها من نواحي بلخ ٠٠ وإلى أحد هذه الاستانات  
٠٠ ينسب أبو السعادات هبة الله بن عبد الصمد بن عبد المحسن الاستاني حدث عن

علي بن أحمد البُسرِي ولقي الشيخ أبا اسحاق الشيرازي قال الحافظ أبو طاهر السلفي  
أنشدني أبو السعادات الاستاني قال أنشدني الشيخ أبو اسحاق إبراهيم بن علي  
الشيرازي لنفسه

مررت ببغداد فأفكرت أهلها      وسكانها تحت التراب رميمُ

كأن لم تكن بغداد في الأرض بلدة      ولم يك فيها ساكنٌ ومقيمُ

٠٠ وأبو محمد مكي بن هبة الله بن عبد الصمد الاستاني ذكره أبو سعد حدث عن اسمعيل

ابن محمد بن ملة الأصبهاني ٠٠ وأبو الحسن علي بن أسعد بن رمضان الاستاني المقرئ  
الخيَّاط حدث عن أبي الفتح محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سليمان وتوفي في شهر ربيع الأول

[ **إِسْتِجَّةٌ** ] بالكسر ثم السكون وكسر التاء فوقها نقطة ن وجيم وهاء \* اسم لكورة بالأندلس متصلة بأعمال رية بين القبلة والمغرب من قرطبة وهي كورة قديمة واسعة الرساتيق والأراضي على نهر سنجل وهو نهر غرناطة بينها وبين قرطبة عشرة فراسخ وأعمالها متصلة بأعمال قرطبة .. ينسب اليها محمد بن كيث الاستجي محدث ذكره أبو سعيد بن بونس في تاريخه مات سنة ٣٢٨

[ **أَسْتَرَابَاز** ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة من فوق وراء وألف وباء موحدة وألف وذال معجمة \* بلدة كبيرة مشهورة أخرجت خلقاً من أهل العلم في كل فن وهي من أعمال طبرستان بين سارية وجرجان في الاقليم الخامس طولها تسع وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف وربيع .. ومن ينسب اليها القاضي أبو نصر سعد بن محمد بن اسمعيل المطرفي الأستراباذي قاضي استراباذ وكان صالحاً حسن السيرة ومات بأمل طبرستان في حدود سنة ٥٥٠ .. وأبو نعيم عبد الملك ابن محمد بن عدي الأستراباذي أحد الأئمة له كتاب في الجرح والتعديل وهو أقدم من أبي أحمد بن عدي الجرجاني صاحب كتاب الجرح والتعديل أيضاً وشيخه وتوفي سنة ٣٢٠ عن ثلاث وثمانين سنة .. والحسين بن الحسين بن محمد بن الحسين بن رامين الأستراباذي أبو محمد القاضي سمع بدمشق أبا بكر العمياني وبجرجان أبا بكر الاسماعيلي وأبا أحمد بن عدي ونعيم بن أبي نعيم الأستراباذي وبخراسان محمد بن الحسين بن أحمد ابن اسمعيل السراج وخلف بن محمد الخيام وأبا عمرو بن نجيد وغيرهم بعدة بلاد وروى عنه أبو بكر الخطيب وقال كان صدوقاً صالحاً سافر الكثير ولقي الشيوخ الصوفية وأقام ببغداد الى أن مات بها سنة ٤١٢ واستراباذ كورة بالسواد يقال لها كرخ ميسان ٢٤٤ .. واستراباذ كورة بنسأ من نواحي خراسان عن ابن البناء

[ **أُسْتَرَسَن** ] بالفتح ثم السكون وفتح الناء المثناة وسكون الراء وفتح السين الاخرى ونون \* بلدة بين كاشغر وختن من بلاد الترك .. ينسب اليها أبو نصر أحمد بن محمد ابن علي الأسترسني البازكندي قدم بغداد في سنة ٤٩٨ فيما ذكر القاضي أبو الحسن عمر بن أبي الحسن الدمشقي .. قال وحدث بها عن أحمد بن عيسى بن عبيد الله الدكفي

وذكر انه سمع منه باستراباذ سمع منه جماعة منهم أبو الرضا أحمد بن مسعود الناقد  
 [ اُسْتُغْدَادِيزَةُ ] بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة وسكون الغين المعجمة ودالان  
 مهملان بينهما ألف وياء ساكنة وزاي وهاء \* قرية على أربعة فراسخ من نخشب بما وراء  
 النهر . . ينسب اليها جماعة . . منهم أبو محمد عبد العزيز بن محمد بن عاصم بن رمضان  
 الاستغداديزي المعروف بالنخشي أحد العلماء الحفاظ توفي بنخشب في سنة ٤٥٩ وقيل  
 سنة ٤٥٧

[ اُسْتُغْدَاذُ ] بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة ونون وألف وباء موحدة وألف  
 وذال معجمة \* قلعة بين الري وبينها عشرة فراسخ من ناحية طبرستان وهي اُسْتُوناوند  
 وسيأتي ذكرها بآتم من هذا

[ اُسْتُوَا ] بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة وواو وألف \* كورة من نواحي  
 نيسابور معناها بلسانهم المضحاة والمشرقة . . تشتمل على ثلاث وتسعين قرية وقصبتها  
 خبوشان قاله أبو القاسم البهقي . . وقال أبو سعد اُسْتُوَا ناحية من نواحي نيسابور تشتمل  
 على نواح كثيرة وقرى جمة وتقرن بخوجان فيقال اُسْتُوَا وخوجان وهي من عيون  
 نواحي نيسابور وحدودها متصلة بحدود كسا . . خرج منها خلق من العلماء والمحدثين  
 . . منهم أبو جعفر محمد بن بسطام بن الحسن اُسْتُوَاي ولي قضاء نيسابور ودام له القضاء  
 بها في أولاده وتوفي به سنة ٤٣٢ . . وعمر بن عتبة اُسْتُوَاي النيسابوري من أصحاب عبد  
 الله بن المبارك وقد روى عن أصحاب ابن المبارك مثل وهب بن زعمة وسامة بن سليمان  
 حدث عنه محمد بن عبد الوهاب الفراء ومحمد بن أشرس السلمي قاله الحاكم أبو عبد  
 الله في تاريخ نيسابور

[ اُسْتُورِيسُ ] بالضم \* حصن من أعمال وادي الحجارة بالأندلس أحدثه محمد  
 ابن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموي صاحب الأندلس عمره في نحر العدو  
 [ اُسْتُوناوند ] بالضم ثم السكون والتاء المثناة والواو ساكنة ونون وألف وواو  
 مفتوحة ونون أخرى ساكنة ودال مهملة ومنهم من يقول استناباذ وقد تقدم \* وهو اسم  
 قلعة مشهورة بدُنباوند من أعمال الري ويقال جرُهد أيضاً وهي من القلاع القديمة

والحصون الوثيقة . قيل انها عُمِّرت منذ ثلاثة آلاف سنة ونيف وكانت في أيام الفُرس معقلا  
للمُصمغان ملك تلك الناحية يعتمد بكليته عليه ومعنى الصمغان مس . مغان والمس الكبير  
ومغان المجوس فعنه كير المجوس وحاصره خالد بن برمك حتى غلب على ملكه وقام  
دولته وأخذ بنتين له وقدم بهما بغداد فشرَّاهما المهدي وأولدها فأحداها أم المنصور بن  
المهدي واسمها البحريَّة وأولد الأخرى ولدا آخر . ثم خربت هذه القلعة مدة  
وأعيدت عمارتها مرة بعد أخرى الى أن كان آخر خرابها على يد أبي علي الصغاني صاحب  
جيش خراسان في نحو سنة ٣٥٠ ثم عمرها على بن كُتامة الديلمي وجمع فيه خزائنه  
وذخائره ثم انتقلت الى نجر الدولة بن ركن الدولة بن بويه الديلمي بما فيها من الذخائر  
ثم تملكها الباطنية مدة فانفذ السلطان محمد بن جلال الدولة ملك شاه السلجوقي في سنة  
٥٠٦ الأمير سُقْرُ كنجك فحاصرها وأطال حتى افتتحها وخرَّبها ولا عِلْمُ بها بعد ذلك  
[ استينيا ] بالكسر ثم السكون وكسر التاء وياء ساكنة ونون مكسورة وياء وألف  
\* قرية بالكوفة . قال المدائني كان الناس يقدمون على عثمان بن عفان رضي الله عنه  
فيسألونه أن يعوضهم مكان ما خلفوا من أرضهم بالحجاز وتهامة ويقطعهم . عوضه بالكوفة  
245 والبصرة فأقطع خُباب بن الأرت استينيا قرية بالكوفة

[ استينيا ] بالفتح ثم السكون وكسر التاء وياء وألف \* من أشهر مُدن الغور بضم الغين  
المعجمة وهي جبال بين هراة وغزنة تُذكر في موضعها أفادتها بعض أهل هذه المدينة  
[ استَحْمَان ] يروى بفتح الهمة والحاء المهملة بالفتحة ثنية الأُسْحَم وهو الاسود  
ويروى بكسرهما \* وهو اسم جبل

[ اسداباذ ] بفتح أوله وثانيه وبعد الألف باء موحدة وآخره ذال معجمة \* بلدة  
عمرها أسد بن ذي السَّرو الحميري في اجتيازده مع بُعْج والعجم يسكنون السين عجمة  
وهي مدينة بينها وبين همدان مرحلة واحدة نحو العراق وبينها وبين مطايح كسرى ثلاثة  
فراسخ والى قصر اللصوص أربعة فراسخ . وقد نسب اليها جماعة كثيرة من أهل  
العلم والحديث . منهم أبو عبد الله الزبير بن عبد الواحد بن محمد بن زكرياء بن صالح بن  
ابراهيم الأسداباذي الحافظ سمع أبا يعلى الموصلي وغيره وتوفي سنة ٣٤٧ \* وأسداباذ

أَيْضاً قَرْيَةً مِنْ أَعْمَالِ بَيْهَقٍ ثُمَّ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورٍ أَنْشَأَهَا أَسَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيُّ فِي سَنَةِ ١٢٠ هـ حَيْثُ كَانَ عَلَى خِرَاسَانَ مِنْ قَبْلِ أَخِيهِ خَالِدٍ فِي أَيَّامِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ [أَسْرُ] بِضَمِّينِ \* بَلَدٌ بِالْحَزَنِ أَرْضُ بَنِي يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ وَيُقَالُ فِيهِ يُسْرُ أَيْضاً

عَنْ نَصْرِ

[أُسْرُوشَنَّةُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الرَّاءِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَفَتْحُ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَنُونٌ كَذَا ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ بَعْدَ الْهَمْزَةِ وَالْأَشْهُرُ الْأَعْرَفُ أَنَّ بَعْدَ الْهَمْزَةِ شَيْنٌ مَعْجَمَةٌ وَسَنَدُ كَرِهَ هُنَاكَ بِأَتَمِّ مِمَّا ذَكَرْنَاهُ هُنَا \* وَهِيَ مَدِينَةٌ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ [أَسْطَانُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَآخِرُهُ نُونٌ \* قَلْعَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي خِلَاطِ بَارْمِينِيَّةِ

[أَسْطُوانُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَآخِرُهُ نُونٌ \* قَلْعَةٌ فِي الثَّغُورِ الرَّومِيَّةِ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّامِ غَزَاهَا سَيْفُ الدَّوْلَةِ بْنِ حَمْدَانَ .. فَقَالَ شَاعِرُهُ الصُّفْرِيُّ وَلَا تَسْأَلَا عَنْ أَسْطُوانٍ فَقَدْ سَطَا عَلَيْهِمَا بِأَنْيَابِ لَهُ وَمُخَالِبِ

246

وَأَخَفَ أَنْ تَكُونَ الَّتِي قَبْلَهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[أَسْطُوخُودُوسُ] \* زَعَمَ الْأَطْبَاءُ أَنَّهُ اسْمُ جَزِيرَةٍ فِي الْبَحْرِ مِنْ عِدَّةِ جَزَائِرِ وَيَنْبَغِي فِيهَا هَذَا الْعَقَّارُ فَسُمِّيَ الْعَقَّارُ بِاسْمِهَا

[أَسْفَانِسُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْفَاءُ وَالْفَاقِ مَضْمُومَةٌ وَسَيْنٌ مَهْمَلَةٌ \* اسْمُ مَدِينَةٍ مِنْ نَوَاحِي أَفْرِيْقِيَّةٍ إِذَا خَرَجْتَ مِنْ قَابِسَ تَرِيدُ الْغَرْبَ جَمْعُهَا .. وَهِيَ إِلَى الْمَهْدِيَّةِ وَالْغَالِبِ عَلَى غَلَّتِهَا الزَّيْتُونُ وَهِيَ مَنِيْعَةٌ ذَاتُ سُورٍ مِنْ حَبْرَ بَيْنَا وَبَيْنَ الْمَهْدِيَّةِ مَرَحَلَتَانِ [أَسْفَانِبَرُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَاءٌ وَالْفَاقِ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ وَهِيَ \* إِسْبَانِبَرُ الْمَقْدَمُ ذَكَرَهَا .. وَهِيَ أَحَدَى السَّعِيقِ الَّتِي سُمِّيَتْ بِهَا مَدَائِنُ كَسْرِي بِالْعِرَاقِ الْمَدَائِنُ وَأَصْلُهَا إِسْبَابُورُ فَعُرِّبَتْ عَلَى إِسْبَانِبَرِ

[إِسْفَجِينُ] بَعْدَ السَّيْنِ السَّاكِنَةُ فَاءٌ وَجِيمٌ \* وَهِيَ قَرْيَةٌ بِهَمْدَانَ مِنْ رَسْتَاقٍ وَنَجْرُ بِهَا مَنَارَةٌ ذَاتُ الْخَوَافِرِ كَتَبَ خَبَرُهَا فِي بَابِ الْحَاءِ

[إِسْفَذْنُ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَسَكُونُ الذَّالِ الْمَعْجَمَةُ وَنُونٌ \* مِنْ قَرْيَةٍ



الرى ٠٠ ينسب اليها أبو العباس أحمد بن علي بن اسماعيل بن علي بن أبي بكر الأسفندي  
الرازي توفى ببغداد سنة ٢٩١ حدث عن ابراهيم بن موسى الفراء وروى عنه الطبراني  
وذكره ابن ماكولا في الأسعدي فوهم فيه

[أسفرايين] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء وراء وألف وياء مكسورة وياء أخرى  
ساكنة ونون \* بليدة حصينة من نواحي نيسابور على منتصف الطريق من جرجان  
واسمها القديم مهرجان سماها بذلك بعض الملوك لحضرتها ونضارتها ومهرجان قرية من  
أعمالها ٠ وقال أبو القاسم البهقي أصلها من اسفرايين بالباء الموحدة وأسر بالفارسية هو  
الثرس وأبين هو العادة فكأنهم عرفوا قديماً بحمل التراس فسميت مدينتهم بذلك ٠ وقيل  
بناها اسفنديار فسميت به ثم غير لتطول الأيام وتشتمل ناحيتها على أربعمائة ٢٤٢  
وإحدى وخسين قرية والله أعلم ٠٠ وقال أبو الحسن علي بن نصر الفندورجي يتشوق  
اسفرايين وأهلها

سقى الله في أرض اسفرايين عضبتي فما تنهى العلياء إلا إليهم  
وجرت كل الناس بعد فراقهم فما ازددت إلا قرط ضئ عليهم

٠٠ وينسب اليها خلق كثير من أعيان الأئمة ٠ منهم يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم  
الاسفراييني أحد حفاظ الدنيا سمع بالموصل من علي بن حرب الطائي وسافر في طلب  
الحديث الى البلاد الشاسعة توفى سنة ٣١٦ ٠ وأبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن ابراهيم  
الاسفراييني المشهور توفى بنيسابور يوم عاشوراء سنة ٤١٨ ٠ وأبو عؤانة يعقوب بن اسحاق  
ابن ابراهيم بن يزيد الاسفراييني الحافظ صاحب المسند المصحح المخرج على كتاب مسلم  
أحد الحفاظ الجوالين والمحدثين المكثرين طاف الشام ومصر والبصرة والكوفة والحجاز  
وواسطاً والجزيرة واليمن وأصبهان وفارس والري سمع بمصر يونس بن عبد الأعلى  
وأبا ابراهيم الزنزي والربيع بن سليمان ومحمداً وسعداً ابني عبد الحكيم وبالشام يزيد بن  
محمد بن عبد الصمد وغيره وبالعراق الحسن الزعفراني وعمر بن شبة وبخراسان محمد بن  
يحيى الذهلي ومسلم بن الحجاج وأحمد بن سعيد الدارمي ٠٠ روى عنه خلق كثير منهم  
سليمان الطبراني وأبو أحمد بن عدي وحجّ خمس مرّات وكان من أهل الاجتهاد والطلب

والحفظ ومات سنة ٣١٦ هـ ومحمد بن علي بن الحسين أبو علي الأسفراييني الواعظ يُعرف بابن السقاء قال أبو عبد الله الحافظ أبو علي الأسفراييني من حفاظ الحديث والجوَّالين في طلبه والمعروفين بكثرة الحديث والتصنيف للشيوخ والأبواب وصحبة الصالحين من أئمة الصوفية في أقطار الأرض سمع بخراسان والعراق والجزيرة والشام وبمصر وبواسط والكوفة والبصرة وكتب بالري وقزوين وجرجان وطبرستان وتوفي بأسفرايين في ذي القعدة سنة ٣٧٢ هـ وأبو حامد أحمد بن محمد بن أحمد النقيع الإمام الأسفراييني أقام ببغداد ودرّس الفقه وانتهت إليه الرئاسة في مذهب الشافعي قيل كان يحضّر درسه سبعمائة فقيه وكانوا يقولون لو رآه الشافعي رضي الله عنه لفرّح به ٥٥٠ قال ولد سنة ٣٤٤ هـ وقدمت بغداد سنة ٦٤ هـ ودرّس الفقه من سنة ٧٠ هـ إلى أن مات سنة ٤٠٦ هـ

[إِسْفَرَنْج] بالكسر ثم السكون وفتح الفاء والراء وسكون النون وجيم \* من قرى سُغْد سمرقند منها أبو قَيد محمد بن محمد بن اسماعيل الأسفرنجي  
[أُسْفُزَار] بفتح الهمزة وسكون السين والفاء تضم وتكسر وزاى وألف وراء \* مدينة من نواحي سجستان من جهة هراة ٥٥٠ ينسب إليها أبو القاسم منصور بن أحمد ابن الفضل بن نصر بن عصام الإسفزازي المهاجري سمع عامة مشايخ وقته روى عن أبي عمرو بن عبد الواحد بن محمد المايحي كتاب دلائل النبوة لأبي بكر القفال الشاشي وكان وحيد عصره في حفظ شعائر الإسلام وأهله متبعاً للآثار واعظاً حسن الكلام حلوا المنطق بعيد الإشارة في كلام الصوفية خادماً لهم سخياً متواضعاً كريم الطمع خفيف الروح من أعيان أهل العلم مؤمناً بأهل الخِرقة قائماً بمجوانج المظلومين والمساكين يدخل على السلاطين والجبابرة يذكرهم الله ويحثهم على طاعته ويأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر لا يخاف من سطواتهم ولا يُبالي بهم فيقبلون منه أمره قُتل في همدان في السنة شهيداً على باب خائفاه أبي بكر المقرئ وقت الأسفزاز في الرابع عشر من شوال سنة ٥٠٢ هـ

[إِسْفَن] بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسين أخرى \* من قرى سمرقند قرب فاز يقال لها إسبس والذين ٥٥٠ منها خالد بن رقاد بن إبراهيم الذّهلي الأسفسي

[ أَسْفُ ] بفتحين وفاء \* قرية من نواحي النهروان من أعمال بغداد بقرب  
إسكاف .. ينسب إليها مسعود بن جامع أبو الحسن البصري الأسفي حدث ببغداد  
عن الحسين بن طاححة النعالي سمع منه أبو محمد عبد الله بن أحمد بن الحشاش النحوي  
في سنة ٥٤٠

[ إَسْفَنَج ] بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسكون النون وجيم \* قرية من كورة  
أرغيان من نواحي نيسابور يقال لها سبنج .. منها عامر بن شعيب الإسفينجي 249  
[ أَسْفُونَا ] بالفتح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ونون وألف \* اسم حصن  
كان قرب معرة النعمان بالشام افتتحه محمود بن نصر بن صالح بن مرداس الكلابي  
.. فقال أبو يعلى عبد الباقي بن أبي حصن يمدحه ويذكره

عَدَاؤُكَ مِنْكَ فِي وَجَلٍ وَخَوْفٍ    يريدون المعاقلة أن تصُونَا  
فَظَلُّوا حَوْلَ أَسْفُونَا كَقَوْمٍ    أتى فيهم فظلوا آسفينَا

.. وذكر أبو غالب بن مهذب المعري في تاريخه أن محمود بن نصر رهن ولده نصرأ عند  
صاحب انطاكية على أربعة عشر ألف دينار وخراب حصن أسفونا إذا ملك حلب  
وأخذها من عمه عطية .. فلما ملك حلب خرب حصن أسفونا وأخرج لذلك عزيز  
الدولة ثابتاً ورشيل بن جامع وجما الناس من معرة النعمان وكفر طاب وأعمالهما  
حتى خرباه

[ أَسْفِيْجَاب ] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وجيم وألف وباء موحدة  
\* اسم بلدة كبيرة من أعيان بلاد ماوراء النهر في حدود تركستان ولها ولاية واسعة  
وقرى كالمدين كثيرة .. وهي من الاقليم الخامس طولها ثمان وتسعون درجة و سُدس وعرضها  
تسع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وكانت من أعمر بلاد الله وأزهرها وأوسعها خصباً  
وشجراً ومياهاً جارية ورياضاً مزهرة ولم يكن بخراسان ولا بما وراء النهر بلد لاخراج  
عليه الا اسفيجاب لانها كانت ثغراً عظيماً فكانت تعفى من الخراج لذلك ليصرف أهلها  
خراجها في ثمن السلاح والمعونة على الثغام بتلك الأرض وكذلك كان ما يصاقبها من  
المدن نحو طراز وصبران وسانيك وفاراب حتى أتت على تلك النواحي حوادث الدهر

وصروف الزمان أولاً من خوارزم شاه محمد بن تكش بن ألب أرسلان بن آق سُنقَرُ  
ابن محمد بن أنوشكين فإنه لما ملك ما وراء النهر وأباد ملك الخائنة وكانوا جماعة قد  
حفظ كل واحد منهم طرفه فلما لم يبق منهم أحداً عجز عن حفظ تلك البلاد لسعة 250  
ملكيتها فخرّب بيده أكثر تلك الثغور وأنهبها عساكره فجلاً أهلها عنها وفارقوها باجساد  
مُنتفنة وأعناق اليها مائلة منعطفة فبقيت تلك الجنان خاوية على عروشها تبكي العيون  
وتُسجّي القلوب منهمة القصور متعطلة المنازل والدور وصلّ هادي تلك الأنهار  
وجرت متحيرة في كلّ أوب على غير اختيار ثم تبع ذلك حوادث في سنة ٦١٦ التي  
لم يجر منذ قامت السموات والأرض مثلاً وهو ورود التتر خذلهم الله من أرض الصين  
فأهلكوا من بقي هنالك تماسكاً فيمن أهلكوا من غيرهم فلم يبق من تلك الجنان المندرة  
والقصور المشرفة غير حيطان مهدومة وآثار من أُمّ معدومة وقد كان أهل تلك البلاد  
أهل دين مّتين وصالح مّبين ونسك وعبادة والاسلام فيهم غصّ الخنجر حلو المعنى  
يحفظون حدوده ويلتزمون شروطه لم تظهر فيهم بدعة استحقوا بها العذاب والجلاء  
ولكن يفعل الله بعباده ما يشاء ويحكم ما يريد

رَمَتْ بِهِمِ الْيَافِئُ عَنْ قَوْسِ عَذْرَاهَا كَأَن لَّمْ يَكُونُوا زِينَةَ الدَّهْرِ مَرَّةً

وما زال جور الدهر يغشى ديارهم يَكْرُ عَلَيْهِمْ كَرَّةً ثُمَّ كَرَّةً

فأجلاهم عنها جميعاً فأصبحت منازلهم للناظر اليوم عبرة

.. وقد خرج من أسفيجاب طائفة من أهل العلم في كل فن .. منهم أبو الحسن على  
ابن منصور بن عبد الله بن أحمد المؤدّب المقرئ الأسفيجابي مات بعد الثمانين وثلاثمائة ولم  
يكن ثقة تكلموا فيه

[ أسفيذار ] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وذال معجمة وألف وراء

\* اسم ولاية على طرف بحر الديلم تشتمل على قرى واسعة وأعمال وصاحبها عاص  
لا يعطي لأحد طاعة لأنها جبال وعرة ومسالك ضيقة

[ أسفيذاسنج ] \* رستاق من نواحي هراة له ذكر في أخبار الدولة

[ أسفيذبان ] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وذال معجمة مفتوحة

251 وباء موحد وألف ونون \* من قري أصهان \* ينسب إليها عبدالله بن الوليد أسفيدجاني

\* وأسفيدجان من قري نيسابور

[ أسفيدجان ] \* ناحية بالجبال من أرض ماه \* قتل بها زياد بن خراش العجلي

الطارجي هو وأتباعه

[ أسفيددشت ] شطره كالذي قبله ثم ذال مفتوحة مهملة وشين معجمة ساكنة

وتاء مثناة معناه الصحراء البيضاء \* قرية من نواحي أصهان \* منها أبو حامد أحمد بن

محمد بن موسى بن الصنّاج الخزاعي الأسفيددشتي الأصهباني مات سنة ٢٩٧

[ أسفيد ] مثل شطر الذي قبله معناه الأبيض \* مدينة في جبال كرمان عامرة

[ أسفيدرودبار ] معناه ناحية النهر الأبيض \* قال شيرويه بن شهردار وذكر

نظام الملك أبا علي بن اسحاق فقال سمعت عليه في بلد اسفيدرودبار في أيام الصبا

بقراءة أبي الفضل القومساني لأجلنا عليه وأظنه \* موضعاً بهمذان محلة أو قرية من قراها

[ أسفيدن ] مثل شطر الذي قبله وزيادة النون \* من قري الري ويقال أسفدن

باسقاط الياء \* ينسب إليها علي بن أبي بكر الرازي الأسفيدني حدث عن حماد بن يحيى

عن قتادة عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم من حوسب عذّب رواه

عنه الحسن بن علي بن الحارث الهمداني

[ أسفيرة ] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وراء وهاء \* من قري حلب

[ إسفينقان ] بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة ونون مفتوحة وقاف

وألف ونون \* بليدة من نواحي نيسابور \* منها أبو الفتوح مسعود بن أحمد الأسفينقاني يروي

عن محمد بن عبد الله بن زبدة الضبي الأصهباني

[ أسقي ] بفتحيتين وكسر الفاء \* بلدة على شاطئ البحر المحيط بأقصى المغرب

[ أسقب ] بالضم ثم السكون وضم القاف والباء موحد خفيفة \* بلدة من عمل

برقة \* ينسب إليها أبو الحسن يحيى بن عبد الله بن علي اللخمي الراشدي الأسقي 252

كتب عنه السلفي حكايات وأخباراً عن أبي الفضل عبد الله بن الحسين بن بشر بن

الجوهري الواعظ وغيره وقال مات في رمضان سنة ٥٣٥ \* وله ثمانون سنة

[ أَسْقَف ] بالفتح ثم السكون وضم القاف وفاء \* موضع بالبادية كان به يوم من أيامهم ٠٠ قال غنتره

فإن يك عزٌّ في قُضَاعَةٍ ثَابِتٌ فَإِن لَنَا بِرَحْرَحَانَ وَأَسْقَفَ

أَي لَنَا فِي هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ مَجْدٌ ٠٠ وقل ابن مقبل

وَإِذَا رَأَى الْوَرَادَ ظَلَّ بِأَسْقَفَ يَوْمًا كَيَوْمِ عَرُوبَةِ الْمُتَطَاوِلِ

[ أَسْقَفَ ] بالضم وباقية مثل الذي قبله وزيادة الهاء \* رستاق نزه بشجر نضر

بِالْأَنْدَلُسِ وَقَصْبَتُهُ غَائِقُ

[ إِسْكَارَنَ ] بالكسر ثم السكون ثم الكاف وألف وراء منتوحة ونون ويقال

سكارن بأسقاط الهمة \* قرية بقرب ديبوسية من نواحي الصغد من قرى كشانية ٠٠ منها

بكر بن حنظلة بن أنومرد الاسكارني الصغدِي وابنه محمد بن بكر توفي بعد السبعين وثلاثمائة

[ إِسْكَافَ ] بالكسر ثم السكون وكاف وألف وفاء \* اسكاف بني التخميد كانوا رؤساء

هذه الناحية وكان فيهم كرمٌ ونباهةٌ فعرفَ الموضع ٣٣ وهو اسكاف العليا من نواحي

النهر وان بين بغداد واسط من الجانب الشرق وهناك اسكاف السفلى بالنهر وان أيضاً

خرج منها طائفة كثيرة من أعيان العلماء والكتّاب والعُمال والمحدثين لم يتميزوا لنا

وهاتان الناحيتان الآن خراب بخراب النهر وان منذ أيام الملوك السلاجوقية كان قد

انسدّ نهر النهر وان واشتغل الملوك عن إصلاحه وحفره باختلافهم وتطرقها عساكرهم

فغربت الكورة بأجمعها ٠٠ ومن ينسب إليها أبو بكر محمد بن محمد بن أحمد بن مالك

الاسكافي روي عنه الدارقطني وأبو بكر بن مردويه ومات بأسكاف سنة ٣٥٢ وكان

ثقة ٠٠ وأبو الفضل رزق بن موسى الاسكافي حدث عن يحيى بن سعيد القطان وأنس بن

عبّاس الليثي وسفيان بن عُيينة وشبابة بن سوار وسلمة بن عطية روي عنه عبد الله بن

محمد بن ناجية ومحمد بن سامان الباغندي ويحيى بن صاعد والقاضي المحاملي وكان ثقة

٠٠ ومنهم محمد بن عبد الله أبو جعفر الاسكافي عداده في أهل بغداد أحد المتكلمين من

المعتزلة له تصانيف فكان يناظر الحسين بن علي الكرابيسي ويتكلم معه مات في سنة ٢٠٤

٠٠ ومحمد بن يحيى بن هرون أبو جعفر الاسكافي حدث عن اسحاق بن شاهين الواسطي

وعبد بن عبد الله الصفار روى عنه الدارقطني والمعاذ بن زكرياء الجريزي وذكر الدارقطني أنه سمع منه بأسكاف... ومحمد بن عبد المؤمن الاسكافي الخطيب القاضي بها حدث عن الحسن بن محمد بن عبيد العسكري ومحمد بن المظفر وأبي بكر الأبهري وكان ثقة متفقاً في مذهب مالك روى عنه الخطيب وغيره... واسماعيل بن المؤمل بن الحسين بن اسمعيل الاسكافي أبو غالب سمع منه أبو المعالي عريزي بن عبد الملك الجيلي المعروف بشيدلة شيئاً من شعره... وأبو الحسن أحمد بن عمر بن أحمد الاسكافي سمع منه أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد النحاس العطار وغيره وغير هؤلاء مذكورون في تاريخ بغداد [أسكُون] بالفتح ثم السكون وكسر الكاف وباء موحدة وووا ساكنة ونون \* إحدى قلاع فارس المنية من رستاق تائبين... المرتقى إليها صعب جداً ليست مما يمكن فتحها عنوة وبها عين من الماء حارة

(أسكر) بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وراء \* قرية مشهورة نحو صعيد مصر بينها وبين القسطنطينية بومان من كورة الأطفحية... كان عبد العزيز بن مروان يكثر الخروج إليها والمقام بها للزهوة وبها مات... وقد أسقط نصيب الهمة من أوله فقال يرثي عبد العزيز

أصبت يوم الصعيد من سكر مضية ليس لي بها قبل

254... وقد زعم بعضهم أن موسى بن عمران عليه السلام ولد بأسكر وله بهامشهد يزار إلى

هذه الغاية \* وبمصر قرية أخرى يقال لها أشكر بالشين المعجمة تذكر

[إسكلكنند] بالكسر ثم السكون وكسر الكاف الأولى وسكون اللام وفتح الكاف

الثانية وسكون النون ودال مهملة \* مدينة صغيرة بطخارستان بأخ كثيرة الخير ولها سائق

وبها منبر وتقطعت حمزتها وستدكر في السين إن شاء الله

[إسكندرون] بعد الدال را ووا ساكنة ونون... قال أحمد بن الطيب هي \* مدينة

في شرق انطاكية على ساحل بحر الشام بينها وبين بغراس أربعة فراسخ وبينها وبين

انطاكية ثمانية فراسخ... ووجدت في بعض تواريخ الشام أن اسكندرون بين عكا وصور

[الإسكندرية]... قال أهل السير إن الاسكندر بن فيلقوس الرومي قتل كثيراً



من الملوك وقهرهم ووطئ البلدان الى اقصى الصين وبنى السد وفعل الافاعيل ومات وعمره اثنتان وثلاثون سنة وسبعة أشهر لم يسترح في شيء منها . . قال مؤلف الكتاب وهذا ان صح فهو عجيب مفارق للعادات والذي أطنه والله أعلم ان مدّة ملكه أو وحدة سعه هذا المقدار ولم تحسب العلماء غير ذلك من عمره فان تطواف الأرض بسير الجنود مع نقل حركتها لاحتياجها في كل منزل الى تحصيل الأقوات والعلوقة ومصابة من يمتنع عليه من أصحاب الحصون يفتقر الى زمان غير زمان السير ومن المحال أن تكون له همة يقاوم بها الملوك العظماء وعمره دون عشرين سنة والى أن يتحقّ ملكه ويجتمع له الجند وتثبت له هبة في النفوس وتحصل له رياسة وتجربة وعقل يقبل الحكمة التي تحكي عنه يفتقر الى مدة أخرى مديدة ففي أي زمان كان سيره في البلاد وملكه لها ثم احداثه ما أحدث من المذن في كل قطر منها واستخلافه الخلفاء عليها على أنه قد جرى في أيامنا هذه وعصرنا الذي نحن فيه في سنة سبع عشرة وثمان عشرة وثمانية من التتر الواردين من أرض الصين ما لو استمرّ لملكوا الدنيا كلها في أعوام يسيرة فانهم ساروا من أوائل أرض الصين الى أن خرجوا من باب الأبواب وقد ملكوا وخرّبوا من البلاد الاسلامية ما يقارب نصفها لانهم ملكوا ما وراء النهر وخراسان وخوارزم وبلاد سجستان ونواحي غزنة وقطمة من السند وقومس وأرض الجبل بأسره غير أصبهان وطبرستان وأذربيجان وأران وبعض أرمينية وخرجوا من الدربند كل ذلك في أقل من عامين وقتلوا أهل كل مدينة ملكوها ثم خذلهم الله وردهم من حيث جاؤا ثم انهم بعد خروجهم من الدربند ملكوا بلاد الخزر والآن وروس وسقسين وقتلوا القبيحاق في بواديهم حتى انتهوا الى بلغار في نحو عام آخر فكان هذا عَصْدَ قصة الاسكندر على أن الاسكندر كان اذا ملك البلاد عمرها واستخلف عليها وهذا يفتقر الى زمان غير زمان الخراب فقط . . قال أهل السير بنى الاسكندر ثلاث عشرة مدينة وسماها كلها باسمه ثم تغيرت أساميا بعده وصار لكل واحدة منها اسم جديد فمنها الاسكندرية التي بناها في باورقوس \* ومنها الاسكندرية التي بناها تدعى المحصنة \* ومنها الاسكندرية التي بناها ببلاد الهند \* ومنها الاسكندرية التي في جاليقوس \* ومنها الاسكندرية التي في بلاد السقوياسيس

\* ومنها الاسكندرية التي على شاطئ النهر الأعظم \* ومنها الاسكندرية التي بأرض بابل \* ومنها الاسكندرية التي هي ببلاد الصغد وهي سمرقند \* ومنها الاسكندرية التي تدعى من غبلوس وهي مرو \* ومنها الاسكندرية التي في مجاري الأنهار بالهند \* ومنها الاسكندرية التي سميت كوش وهي بلخ \* ومنها الاسكندرية العظمى التي ببلاد مصر فهذه ثلاث عشرة اسكندرية نقلتها من كتاب ابن الفقيه كما كانت فيه مصورة .. وقرأت في كتاب الحافظ أبي سعد أنشدني أبو محمد عبد الله بن الحسن بن محمد الأيادي من لفظ \* بالاسكندرية قرية بين حلب وحماة .. قال الأديب الأبيوردي

فيا ويح نفسي لأرى الدهر منزلاً لعلوة الآظمت العين تذرف

ولودام هذا الوجد لم يبق عبرة ولو أني من لجة البحر أغرِف

\* والاسكندرية أيضاً قرية على دجلة بإزاء الجامدة بينها وبين واسط خمسة عشر فرسخاً 256

.. ينسب إليها أحمد بن المختار بن مبشر بن محمد بن أحمد بن علي بن المغيرة أبو بكر الاسكندراني من ولد الهادي بالله أمير المؤمنين تفقه على مذهب الشافعي رضي الله عنه وكان أديباً فاضلاً خيراً قدم بغداد في سنة ٥١٠ متظلماً من عامل ظلمه فسمع منه أبو الفضل محمد بن ناصر الحافظ وغيره أبياتاً من شعره قاله صاحب التيفل \* ومنها الاسكندرية قرية بين مكة والمدينة ذكرها الحافظ أبو عبد الله بن النجار في معجمه وأفادنيها من لفظه .. وجميع ما ذكرناه من المدن ليس فيها ما يعرف الآن بهذا الاسم إلا [ الاسكندرية العظمى ] التي بمصر .. قال المسجّمون طول الاسكندرية تسع

وستون درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة وثلث وفي زيج أبي عون طول الاسكندرية إحدى وخمسون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة وهي في الاقليم الثالث وذكر آخر ان الاسكندرية في الاقليم الثاني وقال طولها إحدى وخمسون درجة وعشرون دقيقة وعرضها إحدى وثلاثون درجة .. واختلفوا في أول من أنشأ الاسكندرية التي بمصر اختلافاً كثيراً تأتي منه بمختصر لثلاث نمل بالاكثار .. ذهب قوم الى انها إرم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال خير مسالحكم الاسكندرية ويقال ان الاسكندر والفرما اخوان

بَنَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَدِينَةً بِأَرْضِ مِصْرَ وَسَمَّاهَا بِاسْمِهِ وَلَمَّا فَرَغَ الْإِسْكَانْدَرُ مِنْ مَدِينَتِهِ  
 قَالَ قَدْ بَنَيْتُ مَدِينَةً إِلَى اللَّهِ فَقِيرَةً وَعَنِ النَّاسِ غَنِيَّةً فَبَيَّتَ بِهَجَّتِهَا وَنَضَارَتِهَا إِلَى الْيَوْمِ  
 وَقَالَ الْفَرَمَا لَمَّا فَرَغَ مِنْ مَدِينَتِهِ قَدْ بَنَيْتُ مَدِينَةً عَنِ اللَّهِ غَنِيَّةً وَإِلَى النَّاسِ فَقِيرَةً فَذَهَبَ  
 نُورُهَا فَلَا يَمُرُّ يَوْمٌ إِلَّا وَشَيْءٌ مِنْهَا يَنْهَدَمُ وَأَرْسَلَ اللَّهُ عَلَيْهَا الرَّمَالَ فَدَمَرَتِهَا إِلَى أَنْ دَثَرَتْ  
 وَذَهَبَ أُرْغُهَا ٠٠ وَعَنِ الْأَزْهَرِ بْنِ مَعْبَدٍ قَالَ قَالَ لِي عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ أَيْنَ تَسْكُنُ  
 مِنْ مِصْرَ قُلْتَ اسْكُنُ الْفُسْطَاطَ فَقَالَ أَفَرَأَيْتَ أَمْ تَسُنُّ أَيْنَ أَنْتَ عَنْ الطَّيِّبَةِ قُلْتَ أُتَيْتُ هِيَ  
 قَالَ الْإِسْكَانْدَرِيَّةُ ٠٠ وَقِيلَ إِنَّ الْإِسْكَانْدَرَ لَمَّا هَمَّ بِنَاءَ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ دَخَلَ هَيْكَلًا عَظِيمًا  
 كَانَ لِلْيُونَانِيِّينَ فَدَخَعَ فِيهِ ذَبَابٌ كَثِيرَةٌ وَسَأَلَ رَبَّهُ أَنْ يُبَيِّنَ لَهُ أَمْرَ هَذِهِ الْمَدِينَةِ هَلْ يَتِمُّ بِنَاؤُهَا  
 أَمْ هَلْ يَكُونُ أَمْرُهَا إِلَى خَرَابٍ فَرَأَى فِي مَنَامِهِ كَأَنَّ رَجُلًا قَدْ ظَهَرَ لَهُ مِنَ الْهَيْكَلِ وَهُوَ يَقُولُ  
 لَهُ إِنَّكَ تَبْنِي مَدِينَةً يَذْهَبُ صَيِّتُهَا فِي أَقْطَارِ الْعَالَمِ وَيَسْكُنُهَا مِنَ النَّاسِ مَا لَا يُحْصَى عَدْدُهُمْ  
 وَتُخْتَلِطُ الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ بِهَوَائِهَا وَيَثْبُتُ حُكْمُ أَهْلِهَا وَتُصْرَفُ عَنْهَا السُّمُومُ وَالْحَرُّ وَتُطَوَّى  
 عَنْهَا قُوَّةُ الْحَرِّ وَالْبَرْدُ وَالزَّهْرُورُ وَيُكْتَمُ عَنْهَا الشَّرُّ حَتَّى لَا يُصِيبُهَا مِنَ الشَّيَاطِينِ  
 خَبَلٌ وَإِنْ جَلَبَتْ عَلَيْهَا مَلُوكُ الْأَرْضِ بِجُنُودِهِمْ وَحَاصَرُوهَا لَمْ يَدْخُلْ عَلَيْهَا ضَرَرٌ ٠٠  
 فَبَنَاهَا وَسَمَّاهَا الْإِسْكَانْدَرِيَّةَ ثُمَّ رَحَلَ عَنْهَا بَعْدَ مَا اسْتَمَّتْ بِنَاءُهَا فَجَالَ الْأَرْضَ شَرْقًا وَغَرْبًا  
 وَمَاتَ بِشَهْرَ زَوْزٍ وَقِيلَ بِبَابِلَ وَنُحِلَ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ فُدفِنَ فِيهَا ٠٠ وَذَكَرَ آخَرُونَ  
 أَنَّ الَّذِي بَنَاهَا هُوَ الْإِسْكَانْدَرُ الْأَوَّلُ ذُو الْقَرْنَيْنِ الرَّومِيَّ وَاسْمُهُ أَسْكَ بَنَ سَلُوكُوسَ  
 وَلَيْسَ هُوَ الْإِسْكَانْدَرُ بْنُ فَيَافُوسَ وَأَنَّ الْإِسْكَانْدَرَ الْأَوَّلَ هُوَ الَّذِي جَالَ الْأَرْضَ وَبَلَغَ  
 الظُّلُمَاتِ وَهُوَ صَاحِبُ مُوسَى وَاخْضَرَ عَلَيْهِمَا السَّلَامَ وَهُوَ الَّذِي بَنَى السُّدَّ وَهُوَ الَّذِي  
 لَمَّا بَلَغَ إِلَى مَوْضِعٍ لَا يَنْفُذُهُ أَحَدٌ صَوَّرَ قَرَسًا مِنْ نُحَاسٍ وَعَلَيْهِ فَارِسٌ مِنْ نُحَاسٍ مُبْسِكٌ  
 يُبْسِرِي يَدَيْهِ عَلَى عَنَانِ الْفَرَسِ وَقَدْ مَدَّ يَدَهُ الْيَمْنَى وَفِيهَا مَكْتُوبٌ لَيْسَ وَرَأْيِي مَذْهَبٌ  
 وَزَعَمُوا أَنَّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْإِسْكَانْدَرِ الْآخِرِ صَاحِبِ دَارِ الْمُسْتَوَلِيِّ عَلَى أَرْضِ فَارِسٍ وَصَاحِبِ  
 أَرْسَاطِ الْإِلَهِ الْحَكِيمِ الَّذِي زَعَمُوا أَنَّهُ عَاشَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ سَنَةً دَهْرًا طَوِيلًا وَأَنَّ الْأَوَّلَ  
 كَانَ مُؤْمِنًا بِمَا قَضَى اللَّهُ عَنْهُ فِي كِتَابِهِ وَتَمَثَّرَ عُمَرًا طَوِيلًا وَمَلَكَ الْأَرْضَ ٠٠ وَأَمَّا الْآخِرُ  
 فَكَانَ يَرَى رَأْيَ الْفَلَاسِفَةِ وَيَذْهَبُ إِلَى قَدَمِ الْعَالَمِ كَمَا هُوَ رَأْيُ أَسْتَاذِهِ أَرْسَاطِ الْإِلَهِ

وقتل دارا ولم يتعد ملكه الروم وفارس ٥٥ وذكر محمد بن اسحاق أن يعمر بن  
 شداد بن عاد بن عوض بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام هو الذي أنشأ الاسكندرية  
 وهي كنيسة حنسن وزبر فيها أنا يعمر بن شداد أنشأت هذه المدينة وبنيت قناطرها  
 258 ومعارها قبل أن أضع حجراً على حجر وأجرئت ماءها لأرفق بعمالها حتى لا يشق  
 عليهم نقل الماء وصنعت معابر لتمرر أهل السيل وصيرتها إلى البحر وقرقتها عند  
 القبة مينا وشالاً وكان يعمل فيها تسعون ألفاً لا يرون لهم رباً إلا يعمر بن شداد وكان  
 تاريخ الكتاب ألفاً ومائتي سنة ٥٥ وقال ابن عفير أن أول من بنى الاسكندرية جبير  
 المؤتقي وكان قد سخر بها سبعين ألف بناءً وسبعين ألف مخندق وسبعين ألف  
 مقنطر فعمرها في مائتي سنة وكتب على العمودين اللذين عند البقرات بالاسكندرية  
 وهما أساطين نحاس يعرفان بالمسكتين أنا جبير المؤتقي عمرت هذه المدينة في شذتي  
 وقوتي حين لا شدة ولا هرم أضرت وكنت أموالها في مراحل جبيرية وأطبقت  
 بطبق من نحاس وجعانه داخل البحر وهذان العمودان بالاسكندرية عند مسجد  
 الرحمة ٥٥ وروى أيضاً أنه كان مكتوباً عليها بالحميرية أنا شداد بن عاد الذي نصب العماد  
 وجد الأجناد وسد بساعده الواد بنيت هذه الأعمدة في شذتي وقوتي إذ لا موت  
 ولا شيب وكنت كنزاً على البحر في خمسين ذراعاً لا تصل إليه إلا أمة هي آخر الأمم  
 وهي أمة محمد صلى الله عليه وسلم ٥٥ ويقال إنما دعا جبيراً المؤتقي إلى بنائها أنه وجد  
 بالقرب منها في مغارة على شاطئ البحر تابوتاً من نحاس ففتحه فوجد فيه تابوتاً من فضة  
 ففتحه فإذا فيه درج من حجر ألماس ففتحه فإذا فيه مكحلة من ياقوتة حمراء مرودها  
 عرق زبرجد أخضر فدعا بعض غلمانه فكحل إحدى عيني به شيء مما كان في تلك  
 المكحلة فعرف مواضع الكنوز وانظر إلى معادن الذهب ومغاص الدر فاستعان بذلك  
 على بناء الاسكندرية وجعل فيها أساطين الذهب والفضة وأنواع الجواهر حتى إذا  
 ارتفع بناؤها مقسدار ذراع أصبح وقد سابح في الأرض فأعاده أيضاً فأصبح وقد سابح  
 فمكث على ذلك مائة سنة كلما ارتفع البناء ذراعاً أصبح سابحاً في الأرض فضاقت ذراعاً  
 بذلك وكان من أهل تلك الأرض راع يرعى على شاطئ البحر وكان يفتد في كل ليلة

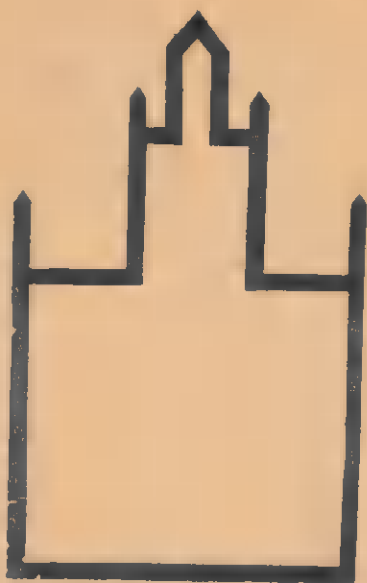
شاة من غنمه الى ان اضر به ذلك فارصد ليلة فيينا هو يرصد فاذا بجارية قد خرجت ٢٥٩  
من البحر كأجل ما يكون من النساء فأخذت شاة من غنمه فبادر اليها وأمسكها قبل  
أن تعود الى البحر وقبض على شعرها فامتنعت عليه ساعة ثم قهرها وسار بها الى منزله  
فأقامت عنده مدة لاتأكل إلا اليسير ثم واقعها فأنست به وبأهله وأحبتهم ثم حلت  
وولدت فازداد أنسها وأنسهم بها فشكوا اليها يوماً ما يقاسونه من تهديم بناتهم وسيوخه  
كلما علوه وانهم اذا خرجوا بالليل اختطفوا فعملت لهم الطاسيات وصورت لهم الصور  
فاستقر البناء وتم أمر المدينة وأقام بها جبير المؤتفي خمسمائة سنة ملكا لا يازعه أحد  
وهو الذي نصب العمودين اللذين بها ويسميان المسكتين وكان أنفذ في قطعهما وحملهما  
الى جبل بريم الأحمر سبعمائة عامل فقطعوهما وحملوهما ونصبهما في مكانهما غلام له  
يقال له قطن بن جلود المؤتفي وكان أشد من رؤى في الخلق فلما نصبهما على السرطانيين  
النحاس جعل بازائها بقرات نحاس كتب عليها خبره وخبر المدينة وكيف بناها ومباغ  
النفقة عليها والمدة . . ثم غزاه رومان بن تمنع التمودي فهزمه وقتل أصحابه قتلا  
ذريعاً وأقام عموداً بالقرب منهما وكتب عليه أنا رومان التمودي صفت أصناف هذه  
المدينة وأصناف مدينة هرقل الملك بالدوام على الشهور والأعوام ما اختلف بنا سميع  
وبقيت حصاة في تير وأنا غيرت كتاب جبير الشديد ونشرته بمنشير الحديد وتستجدون  
قصتي وتعتي في طرف العمود . . فولد رومان برّيعاً ملك الاسكندرية بعده خمسين  
سنة لم يحدث فيها شيئاً ثم ملك بعده ابنه رحيب وهو الذي بنى الساطرون بالاسكندرية  
وزبر على حجر منه أنا رحيب بن زريع التمودي بنيت هذه البنية في قوتي وشدتي  
وعمرتها في أربعين سنة على رأس ست وتسعين سنة من ملكي وولد رحيب مرة وولد  
مرة مؤهباً ملك بعده أبيه مائتي سنة وغزا أنيس بن معدى كرب العادي مؤهباً  
بالاسكندرية وملكها بعده ثم ملكها بعده يعمر بن شداد بن جناد بن صياد بن شمزان  
ابن مباد بن شمزان برّعش فغزاه ذفافة بن معاوية بن بكر العمليقي فقتل يعمر وملك  
الاسكندرية وهو أول من سمي فرعون بمصر وهو الذي وهب هاجر أم اسماعيل  
عليه السلام الى ابراهيم عليه السلام وهذه أخبار نفلانها كما وجدناها في كتب العوام

وهي بعيدة المسافة من العقل لا يؤمن بها إلا من غلب عليه الجهل والله أعلم .. ولأهل مصر بعد إفراط في وصف الاسكندرية وقد أثبتتها علماءهم ودوتوها في الكتب فيها وهم .. ومنها ما ذكره الحسن بن ابراهيم المصري قال كانت الاسكندرية لشدة بياضها لا يكاد يبين دخول الليل فيها إلا بعد وقت فكان الناس يمشون فيها وفي أيديهم خرق سود خوفاً على أبصارهم وعليهم مثل لبس الرهبان السواد وكان الخياط يدخل الحيط في الإبرة بالليل وأقامت الاسكندرية سبعين سنة ما يسرج فيها ولا يعرف مدينة على عرضها وطولها وهي شطرنجية ثمانية شوارع في ثمانية .. قلت أما صفة بياضها فهو إلى الآن موجود فإن ظاهر حيطانهم شاهدناها مبيضة جميعها إلا اليسير النادر لقوم من الصعاليك وهي مع ذلك مظلمة نحو جميع البلدان وقد شاهدنا كثيراً من البلاد التي تنزل بها الثلوج في المنازل والصحارى ومساعدة النجوم بأشراقها عليها إذا أظلم الليل أظلمت كما تظلم جميع البلاد لا فرق بينهما فكيف يجوز لعقل أن يصدق هذا ويقول به .. قال وكان على الاسكندرية سبعة حصون وسبعة خنادق .. قال وكتب عمرو ابن العاصي إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه اني فتحت مدينة فيها اثنا عشر ألف بقال يبيعون البقل الأخضر وأصبت فيها أربعين ألف يهودي عليهم الجزية .. وروي عن عبد العزيز بن مروان بن الحكم لما ولي مصر وبلغه ما كانت الاسكندرية عليه استدعى مشايخها وقال احب أن أعيد بناء الاسكندرية على ما كانت عليه فأعينوني على ذلك وأنا أمدكم بالأموال والرجال .. قالوا انظر أيها الأمير حتى ننظر في ذلك وخرجوا من عنده وأجمعوا على أن حفروا نائوساً قديماً وأخرجوا منه رأس آدمي وحملوه على محجلة إلى المدينة فأمر بالرأس فكسر وأخذ ضرس من أضراسه فوجد وزنه عشرين رطلاً على ما به من النحر والقدم فقالوا ان جئنا بمثل هؤلاء الرجال حتى نعيد عمارتها على ما كانت فسكت .. ويقال ان المعارج التي بالاسكندرية مثل الدرّج كانت مجالس العلماء يجلسون عليها على طبقاتهم فكان أوصعهم علماً الذي يعمل الكيمياء من الذهب والفضة فإن مجلسه كان على الدرجة السفلى .. وأما خبر المنارة فقد رويها أخباراً هائلة وادّعوا لها دعاوي عن الصدق عدالة وعن الحق مائلة فقالوا ان

三



وأكثرها باطل وتهاويل لا يقبلها الا جاهل .. ولقد دخلت الاسكندرية وطوّفتها فلم أَر فيها ما يعجب منه الا عموداً واحداً يُعرف الآن بعمود السّوّارى تجاه باب من أبوابها يُعرف بباب الشجرة فانه عظيم جداً هائل كأنه المنارة العظيمة وهو قطعة واحدة مدوّر مُنتصب على حجر عظيم كالبيت المربع قطعة واحدة أيضاً وعلى رأس العمود حجر آخر مثل الذى فى أسفله فهذا يعجز أهل زماننا عن معالجة مثله فى قطعه من مقطعه وجلبه من موضعه ثم نصبه على ذلك الحجر ورفع الآخر الى أعلاه ولو اجتمع عليه أهل الاسكندرية بأجمعهم فهو يدل على شدة حامله وحكمة ناصيه وعظمة همه الأمر به .. وحدثني الوزير الكبير صاحب العالم جمال الدين القاضي الأكرم أبو الحسن على بن يوسف بن ابراهيم الشيبانى القفطى أدام الله أيامه ثم وقفت على مثل ما حكاه سواءً فى بعض الكتب وهو كتاب ابن الفقيه وغيره انه شاهد فى جبل بأرض أسوان عموداً قد نُقِرَ وهُنِدِمَ فى موضعه من الجبل طوله ودوره ولو أنه مثل هذا العمود المذكور كأن المنية عاجلت الملك الذى أمر بعمله فبقى على حاله .. قال أحمد بن محمد الهمداني وكانوا يختون السوارى من جبال أسوان وبينها وبين الاسكندرية مسيرة شهر البريد <sup>263</sup> ويحملونها على خشب الأطواف فى النيل وهو خشب يُركب بعضه على بعض وتُحمل الأعمدة وغيرها عليه .. وأما منارة الاسكندرية فقد قدمنا إكثارهم فى وصفها ومبالغتهم فى عظمها وتهاويلهم فى أمرها وكل ذلك كذب لا يستحي حاكمه ولا يراقب الله راويه ولقد شاهدتها فى جماعة من العلماء وكل عاد منا متعجباً من تخرُّص الرواة وذلك انما هي بنيةٌ مرتبة شبيهة بالحصن والصّومعة مثل سائر الابنية ولقد رأيتُ ركناً من أركانها وقد تهدّم فدعّمه الملك الصالح رزىك أو غيره من وزراء المصريين واستجده فكان أحكم وأتقن وأحسن من الذى كان قبله وهو ظاهر فيه كالشامة لأن حجارة هذا المسجد أحكم وأعظم من القديم وأحسن وضعاً ورصفاً .. وأما صفتها التى شاهدتها فانها حصن عالٍ على سنّ جبل مشرف فى البحر فى طرف جزيرة بارزة فى مينا اسكندرية بينها وبين البرّ نحو شوط فرس وليس اليها طريق الا فى ماء البحر الملح وبلغنى أنه يخاض من أحد جهاته الماء اليها والمنارة مرتبة البناء ولها



درجة واسعة يمكن الفارس أن يصعدھا  
بفرسه .. وقد سقفت الدرج بحجارة طوال  
مركبة على الحائطين المكتفي الدرجة  
فترتقى الى طبقة عالية يشرف منها على  
البحر بشرفات محيطة بموضع آخر كأنه  
حصن آخر مرتفع يرتقى فيه بدرج  
أخرى الى موضع آخر يشرف منه على  
السطح الاول بشرفات أخرى وفي هذا  
الموضع قبة كأنها قبة الديدبان وهذا  
شكلها

\* وليس فيها كما يقال غرف كثيرة ومساكن واسعة يضل فيه الجاهل بها بل  
الدرجة مستديرة بشئ كالبرق فارغ زعموا أنه مهلك وأنه إذا ألقى فيه شيء لا يعرف  
قراره ولم اختبره والله أعلم به ولقد تطلعت الموضع الذي زعموا أن المرأة كانت فيه فما  
وجدته ولا أثره والذين يزعمون أنها كانت فيه هو حائط بينه وبين الأرض نحو مائة  
ذراع أو أكثر وكيف ينظر في مرآة بينها وبين الناظر فيها مائة ذراع أو أكثر ومن  
أعلى المنارة فلا سبيل للناظر في هذا الموضع فهذا الذي شاعده وضبطه وكل ما يحكى  
غير هذا فهو كذب لا أصل له .. وذكر ابن زولاق أن طول منارة الاسكندرية  
مائتا ذراع وثلاثون ذراعاً وأنها كانت في وسط البلد وإنما المائة طمغ على ماحولها فأخرجه  
وبقيت هي لتكون مكانها كان مشرفاً على غيره .. وفتحت الاسكندرية سنة عشرين من  
الهجرة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه على يد عمرو بن العاصي بعد قتال  
وممانعة فلما قتل عمرو بن عثمان رضي الله عنه ولى مصر جميعها عبد الله بن سعد بن  
أبي سرح أخاه من الرضاع فطمع أهل الاسكندرية ونقضوا فقيلاً لعثمان ليس لها  
الامرو بن العاصي فإن هيبت في قلوب أهل مصر قوية فأنفذه عثمان ففتحها ثانية عنوة

وسلمها الى عبد الله بن سعد بن أبي سرح وخرج من مصر فارجع اليها الا في أيام معاوية .. حدثني القاضي المفضل أبو الحجاج يوسف بن أبي طاهر اسماعيل بن أبي الحجاج المقدسي عارض الجيش لصلاح الدين يوسف بن أيوب قال حدثني الفقيه أبو العباس أحمد بن محمد الأبي وأبنة من بلاد أفريقية .. قال أذكر ليلة وأنا أمشي مع الأديب أبي بكر أحمد بن محمد العبيدي على ساحل بحر عدن وقد تشاغلنا عن الحديث معه فسألني عن أي شيء أنت مفكر فعرّفته أنني قد عمات في تلك الساعة شعراً . وهو هذا :

وأنظرُ البدرَ مرتاحاً لرؤيته لعلَّ طرفَ الذي أهواه ينظرُهُ

فقال مرتاحاً

265 يراقد الليل بالاسكندرية لي مَنْ يَسْهُرُ الليلَ وَجَدَّابِي وَأَسْهَرُهُ  
الاحظ النجم تذكراً لرؤيته وان مَرَى دمع أجفاني تذكُّرُهُ  
وأنظر البدر مرتاحاً لرؤيته لعلَّ عَيْنَ الذي أهواه تَنْظُرُهُ

.. قلت ولو استقصينا في أخبار الاسكندرية جميع ما باقنا لجاء في غير مجلد وهذا كاف بحمد الله

[ أسكونيا ]

[ أسكيفن ]

[ أسلام ] بالفتح كأنه جمع سلم .. وهو من شجر الغضا الواحدة سامة \* اسم واد بالعلاة من أرض اليمامة

[ أسلمان ] بالفتح وآخره نون \* وهو نهر بالبحيرة لأسمان بن زُرْعَة أَقْطَعَهُ إياه معاوية .. وهذا اصطلاح قديم لأهل البصرة اذا نسبوا النهر والقرية الى رجل زادوا في آخر اسمه ألفاً ونوناً كقولهم عَبَّادَانِ نسبة الى عَبَّاد بن الحصين وزيدان نسبة الى زياد حتى قالوا عبد اللان نسبة الى عبد الله وكأنها من نسب الفرس لان أكثر أهل تلك القرى فرس الى هذه الغاية

[ أسمند ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وسكون الدون ودال مهملة \* من قرى

سمرقند ويقال لها سَمَنْدُ باسقاط الهمزة ٠٠ يُنسب اليها أبو الفتح محمد بن عبد الحميد ابن الحسن الأسمندي

[إِسْمِين] بالكسر ثم السكون وفتح الميم وياء ساكنة وطاء مثناة مفتوحة ونون \* من قُرَى السَّكَّانِيَّة قريبة من سمرقند بما وراء النهر ٠٠ والمشهور بالنسب اليها أبو بكر محمد بن النضر الاسميني يروي عن أبي عيسى الترمذي توفي قبل سنة ٣٢٠

[إِسْنًا] بالكسر ثم السكون ونون وألف مقصورة \* مدينة بأقصى الصعيد ولبس وراءها إلا أدفو وأسوان ثم بلاد النوبة وهي على شاطئ النيل من الجانب الغربي في الاقليم الثاني ٠٠ طولها من الغرب أربع وخمسون درجة وأربع عشرة دقيقة وعرضها ٠٠ أربع وعشرون درجة وأربعون دقيقة وهي مدينة عامرة طيبة كثيرة النخل والبساتين والتجارة ٠٠ وقد نسب اليها قوم قال القاضي ولي الدولة أبو البركات محمد بن حمزة بن أحمد التَّنُوخِي لم أر أفصح من القاضي أبي الحسن علي بن النضر الإسناي قاضي الصعيد ولا أدب منه ولا أكثر احتمالاً وكان يحفظ كتاب الله وقرأ القرآن وسمع الصحاح كلها ويحفظ كتاب سيبويه وقرأ علوم الأوائل وكتاب أوقليدس وله شعر وترسل توفي بمصر سنة ٥٠٥ وكان فلسفياً يتظاهر بذلك عنه ويتظاهر بمذهب الاسماعيلية

[أُسْنَف] بالفتح وآخره فاء \* حصن باليمن من مخلاف سِنْحَان

[أُسْنَان] بالضم ثم السكون ونونان بينهما ألف \* من قري هراة

[أُسْنَمَة] بالفتح ثم السكون وضم النون وفتح الميم وهاء ٠٠ ويروي بضم الهمزة وهو مما استدركه أبو اسحاق الزجاج على ثعلب في كتاب الفصيح فقال وقلت أُسْنَمَة بفتح الهمزة والأصمعي يقوله بضم الهمزة والنون فقال ثعلب هكذا رواه لنا ابن الاعرابي فقال له أنت تدري ان الأصمعي أضبط لمثل هذا ٠٠ وقال ابن قتيبة اسنمة \* جبل بقرب طخينة بضم الألف ٠٠ قلت وقد حكى بعض اللغويين أُسْنَمَة وهو من غريب الأبنية لان سيبويه قال ليس في الأسماء والصفات أَفْعُل بفتح الهمزة إلا أن يكسر عليه الواحد للجمع نحو أكلب وأعبد وذكر ابن قتيبة انه جبل وذكر صاحب كتاب العين انه رملة ويصدق ٠٠ قول زهير

وَعَرَسُوا سَاعَةً فِي كُتُبِ أَسْنَمَةٍ وَمِنْهُمْ بِالْقُسُومِيَّاتِ مُعْتَرِكٌ<sup>(١)</sup>

.. وقال غيرها أسنمة أكمة معروفة بقرب طخفة وقيل قريب من فلج يضاف إليها ما حولها فيقال أسنات .. ورواه بعضهم أَسْنِمَةً بلفظ جمع سَنَام قال وهي أكلت .. وأنشد لابن مقبل

\* مِنْ رَمَلٍ عَرْنَانٍ أَوْ مِنْ رَمَلٍ أَسْنِمَةٍ \*

.. وقال التوزي رمل أسنمة جبال من الرمل كأنها أسنمة الإبل وقيل أسنمة رملة على سبعة أيام من البصرة .. وقال عمارة أَسْنَمَةٌ نَقًّا مَحْدَدٌ طَوِيلٌ كَأَنَّهُ سَنَامٌ وَهِيَ أَسْنٌ الدنهان على طريق فلج وأنت مصعد إلى مكة وعنده ماء يقال له العُشْر وكان أبو عمرو ابن العلاء يقول أسنمة بضم الهزمة روى ذلك عنه الأصمعي .. وقال ربيعة بن مقروم

267

لَمِنْ الدِّيَارِ كَأَنَّهَا لَمْ تُحَلَّلْ بِجَنُوبِ أَسْنَمَةٍ فَقُفَّتِ الْعُنْصُلُ

دَرَسَتْ مَعَالِمُهَا فَبَاقِيَ رَسْمُهَا خَلَقَ كُنُوءَانَ الْكِتَابِ الْمُحَوَّلُ

دَارٌ لِسَعْدَى إِذْ سَعَادَ كَأَنَّهَا رَشَاغُضِيضُ الطَّرْفِ رَخْصُ الْمَفْصَلِ

.. وقرأت بخط أبي الطيب أحمد بن أحمد المعروف بابن أخي الشافعي الذي نقله من خط أبي سعيد السكري أسنمة بفتح أوله وضم النون .. وقال هو موضع في بلاد بني تميم قال ذلك في تفسيره قول جرير

قَالَ الْعَوَازِلُ هَلْ تَتَهَاكَ تَجَرِبَةٌ أَمَارِي الشَّيْبِ وَالْإِخْوَانُ قَدْ دَلَفُوا

أَمْ مَا تَلِمَ عَلَى رُبْعٍ بِأَسْنَمَةٍ إِلَّا لَعِينُكَ جَارٍ غَرَبُهُ يَكْفُ

مَا كَانَ مَذْرُوحًا مِنْ أَرْضِ أَسْنَمَةٍ إِلَّا الذَّمِيلُ لَهَا وَرَدُّ وَلَا عَاقِفُ

[ أَسْنٌ ] بضمين اسم واد باليمن وقيل واد في بلاد بني العجلان .. قال ابن مقبل

زَارَتْكَ دَهْمَاءٌ وَهَنًا بَعْدَ مَا حَجَّجَتْ عَنْهَا الْعَيُونُ بِأَعْلَى الْقَاعِ مِنْ أَسْنٍ

.. وقال نصر أسن واد باليمن وقيل من أرض بني عامر المتصلة باليمن .. وقال ابن مقبل أيضاً

قَالَتْ سُلَيْمَى غَدَاةَ الْقَاعِ مِنْ أَسْنٍ لَا خَيْرَ فِي الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ

لَوْلَا الْحَيَاءُ وَلَوْلَا الدِّينُ عَيْتُكُمَا بَعْضُ مَا فَيْتُكُمَا إِذْ عَيْتُمَا عَوْرِي

(١) - وروى بدل الصدر \* ضحوا قليلا ففاكثبان أسنمة \* الخ

[ أسوارية ] بفتح أوله وبضم وسكون ثانيه وواو وألف وراء مكسورة وياء مشددة وهاء \* من قرى أصبهان .. ينسب إليها أبو المظفر سهل بن محمد بن أحمد الأسواري حدث عن أبي عبد الله محمد بن إسحاق وأبي بكر الطلحي وأبي إسحاق بن إبراهيم النيلي وغيرهم .. ومنها أبو بكر شهریار بن محمد بن أحمد بن شهریار أبو بكر الأسواري سافر الى مكة والبصرة وحدث عن أبي يعقوب يوسف بن يعقوب النجيري وأبي قلابة محمد بن أحمد بن حمدان امام الجامع بالبصرة وسمع بمكة أبا علي الحسن بن داود بن سليمان بن خلف المصري سمع منه عبد العزيز وعبد الواحد ابنا أحمد بن عبد الله بن أحمد بن قاذويه وعبد الرحمن بن محمد بن إسحاق ومحمد بن علي الجوزداني .. وعبد الواحد بن أحمد بن محمد بن يحيى الأسواري أبو القاسم الأصهباني حدث عن أبي الشيخ الحافظ روى عنه قتيبة بن سعيد المعداني قاله يحيى بن مندة .. وعمر ابن عبد العزيز بن محمد بن علي الأسواري أبو بكر من أهل أصبهان حدث عن أبي القاسم عبيد الله بن عبد الله وأبي زفر الذهلي بن عبد الله الجبراني الضبي سمع منه محمد بن علي الجوزداني وغيره .. وأبو بكر محمد بن الحسين الأسواري الأصهباني حدث عن أحمد بن عبيد الله بن القاسم النهرديري روى عنه يحيى بن مندة اجازة في تاريخه .. وأبو بكر محمد بن علي بن محمد بن علي الأسواري حدث عن أبيه عن علي ابن أحمد بن عبد الرحمن الغزالي الأصهباني بالبصرة كتب عنه أبو نصر محمد بن عمر البقال .. وأبو الحسين علي بن محمد بن بابويه الأسواري الأصهباني أحد الأغنياء ذو ورع ودين روى عن أبي عمران موسى بن بيان روى عنه أبو أحمد الكركجي قاله يحيى .. وأبو الحسن علي بن محمد بن الهيثم الأسواري الزاهد الصوفي مات في سنة ٤٣٧ كان كثير الحديث سمع أبا بكر أحمد بن عبيد الله النهرديري وغيره روى عنه عبد الرحمن ابن محمد وإسحاق بن عبد الوهاب بن مندة .. وأحمد بن علي الأسواري روى عنه الحافظ أبو موسى الأصهباني .. فهؤلاء منسوبون الى قرية بأصبهان كما ذكرنا وقد نسب بهذا اللفظ الى الأسوار واحد الأساورة من الفرس كانوا نزلوا في بني تميم بالبصرة واختلطوا بها خبطة وانتموا اليهم وقد غلط فيهم أحد المتأخرين وجعلهم في بني تميم

وسند كرههم في نهر الأساورة من هذا الكتاب على الصواب ونحكي أمرهم على الوجه الصحيح ان شاء الله تعالى ..

[ الأسواط ] بلفظ جمع السوط \* دائرة الأسواط بظاهر الأبرق بالمضجع تناوحيه + جمة .. وهي برقة بيضاء لبني قيس بن جزء بن كعب بن أبي بكر بن كلاب .. والأسواط في الأصل منافع الماء والدائرة كل أرض اتسعت فأحاطت بها الجبال

[ الأسواف ] يجوز أن يكون جمع السواف وهو الشم أو جمع السواف وهو الصبر أو يجعل سواف الحرف الذي يدخل على الأفعال المضارعة اسماً ثم جمعه كل ذلك سائف \* وهو اسم حرم المدينة وقيل موضع بعينه بناحية البقيع وهو موضع صدقة زيد بن أتب الأنصاري وهو من حرم المدينة .. حكى ابن أبي ذئب عن شرحبيل ابن سعد قل كنت مع زيد بن ثابت بالأسواف فأخذوا طيراً فدخل زيد فدفعوه في يدك وفرأوا قال فأخذ الطير فأرسله ثم ضرب في قفائي وقال لا أم لك ألم تعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حرم ما بين لابتئها

[ أسوان ] بالضم ثم السكون وواو والفتونون ووجدته بخط أبي سعيد الشكري سوان بغير الهزة \* وهي مدينة كبيرة وكورة في آخر صعيد مصر وأول بلاد النوبة على النيل في شرقيه وهي في الاقليم الثاني طولها سبع وخمسون درجة وعرضها اثنتان وعشرون درجة وثلاثون دقيقة وفي جبالها مقطع العمدة التي بالاسكندرية .. قال أبو بكر الهروي وبأسوان الجنادل ورأيت بها آثار مقاطع العمدة في جبال أسوان وهي حجارة مائة ورأيت هناك عموداً قريباً من قرية يقال لها بلاق أو براق يسمونها الصقالة وهو مانع مجزّع بحمرة ورأسه قد غطاه الرمل فذرعت مظهر منه فكان خمسة وعشرين ذراعاً وهو مربع كل وجه منه سبعة أذرع وفي النيل هناك موضع ضيق ذكر أنهم أرادوا أن يعملوا جسراً على ذلك الموضع .. وذكر آخرون أنه أخو عمود السواري الذي بالاسكندرية .. وقال الحسن بن ابراهيم المصري بأسوان من التمر المختلفة وأنواع الارطاب وذكر بعض العلماء أنه كشف أرطاب أسوان فوجد شيئاً بالعراق الاو بأسوان مثله وبأسوان مالىس بالعراق .. قال وأخبرني أبو رجاء الاسواني وهو احمد بن محمد الفقيه



صاحب قصيدة البكرة أنه يعرف بأسوان رطباً أشد خضرة من السلق ٥٥ وأمر الرشيد ٢٧٥  
أن تحمّل إليه أنواع التمور من أسوان من كل صنف ثمرة واحدة فجمعت له ونبهه وليس  
بالعراق هذا ولا بالحجاز ولا يعرف في الدنيا بسر يصير تمراً ولا يربط الا بأسوان  
ولا يتمر من بلّح قبل أن يصير بسرّاً الا بأسوان ٥٥ قال وسألت بعض أهل أسوان عن  
ذلك فقال لي كلما تراه من تمر أسوان لتيماً فهو مما تمر بعد أن يصير رطباً وما رأيت  
أحمر مغبر اللون فهو مما يتمر بعد أن صار بسرّاً وما وجدته أبيض فهو مما يتمر بعد أن  
صار بلّحاً ٥٥ وقد ذكرها البحرني في مدحه خمارويه بن طولون

هل يلقيني إلى رباع أبي الجيد — شحظار التغوير أو غرر

وبين أسوان والعراق زها رعية ما يغنيها نظره

٥٥ وقد نسب إلى أسوان قوم من العلماء ٥٥ منهم أبو عبد الله محمد بن عبد الوهاب بن أبي حاتم  
الأسواني حدث عن محمد بن المتوكل بن أبي السري روى عنه أبو عوانة الأسفراييني  
وأبو يعقوب اسحاق بن ادريس الأسواني من أهل البصرة كان يسرق الحديث ٥٥ والقاضي  
أبو الحسن أحمد بن علي بن إبراهيم بن الزبير الغساني الأسواني الملقب بالرشيد صاحب  
الشعر والتصانيف ولى نعر الاسكندرية وقتل ظالماً في سنة ٥٦٣ كذا نسبته السافى  
وكتب عنه ٥٥ وأخوه المذهب أبو محمد الحسن بن علي كان أشعر من أخيه وهو  
مصنف كتاب النسب مات سنة ٥٦١ ٥٥ وأبو الحسن فقير بن موسى بن فقير الأسواني  
حدث بمصر عن محمد بن سليمان بن أبي فاطمة وحدث عن أبي حنيفة قحزم بن عبد الله  
ابن قحزم الأسواني عن الشافعي بحكاية حدث عنه أبو بكر محمد بن إبراهيم بن المقرئ  
الأصبهاني في معجم شيوخه

[ الأسود ] قال عوام بن الاصبغ بجذاء بطن نخل \* جبل يقال له الأسود نصفه

نجدى ونصفه حجازي وهو جبل شامخ لا نبت فيه غير الكلال نحو الصليان والغصور

[ أسود ] الحمي بكسر الحاء المهملة والقصر \* جبل في قول أبي عميرة الجرمي

الأمالعين لا ترى أسود الحمي ولا جبل الأوشال الا استهلت

غنيماً زماناً باللوى ثم أصبحت براق اللوى من أهلها قد تخلت

وقلتُ لسلام بن وهب وقد رأي دُموعى جرت من مقلتي فدرت  
 وشدي يبردى حشوة صبت بها بد الشوق في الاحشاء حتى احزالت  
 ألا قاتل الله الهوى من محلة وقاتل دنيانا بها كيف ولت  
 [ أسودُ الدم ] \* اسم جبل قيل فيه

تبصر خليلي هل ترى من ظعان رحلن بنصف الليل من أسود الدم  
 [ أسودُ العشاريات ] بضم العين المهملة وشين معجمة وألف وراء وياء مشددة  
 وألف وراء مثناة \* جبل في بلاد بكر بن وائل كانت به واقعة من وقائع حرب البسوس  
 وكانت الدائرة فيه على بكر وقتل سعد بن مالك بن ضبيعة وجاعة من وجوهم  
 | أسودُ العين | بلفظ العين الباصرة \* جبل نجد يشرف على طريق البصرة الى مكة  
 .. أنشد القالي عن ابن دُرَيْد عن أبي عثمان

إذا ما فقدتم أسودَ العين كنتم كراماً وأنتم ما أقام إلا نيم  
 والجبل لا يغيب .. يقول فأنتم لثام أبداً  
 | أسودُ النساء | عرق يستبطن الفخذ \* جبل لبني أبي بكر بن كلاب مشرف  
 على العكبة

| الأسورة | بفتح الواو \* من مياه الضباب بينه وبين الحمى من جهة الجنوب  
 ثلاث ليال بوادٍ يقال له ذو الجدار ذكر في موضعه  
 [ أسيس ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وسين أخرى تصغير أس \* موضع في بلاد  
 بني عامر بن صعصعة .. قال امرؤ القيس

فلو أني هلكت بأرض قومي لقلت الموت حق لا خلوداً  
 ولكني هلكت بأرض قوم بعيداً من بلادهم بعيداً  
 بأرض الروم لأنسب قريب ولا شاف فيسدد أو يعوداً  
 أمالجُ منك قيصر كل يوم وأجدر بالمنية أن تعوداً  
 ولو صادفتهم على أسيس وخافة إذ وردن بها وروداً

.. وقال ابن السكيت في تفسير قول عدي بن الرقاع

قد حباني الوائدُ يوم أسيس بعِشَارٍ فيها غنى وبهاء

\* أسيس مائة في شرق دمشق

[ أسيس ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وسين أخرى \* حصن بالين

[ أُسَيْلَة ] بالفتح التصغير \* مائة بالقرب من اليمامة عن ابن أبي حفصة لبني مالك بن امرئ القيس \* وأسيلة أيضاً مائة ونخل لبني العنبر باليمامة عن الحفصي أيضاً وقال نصر الأسيلة مائة به نخل وزرع في قاع يقال له الجنة جانة يزرعونوه وهو لكعب بن العنبر بن عمرو بن تميم

[ أُسَيُوت ] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وووا ساكنة وتاء مثناة \* جبل قرب حضرموت مائة على مدينة مرباط يذبت الدادى الذى يصاح به البليد وفيه يكون شجر اللبان ومنه يُحمل الى جميع الدنيا ولا يكون في غيره قط بينه وبين عمان على ما قيل ثلاثمائة فرسخ

[ أُسَيُوط ] بوزن الذى قبله \* مدينة في غربي النيل من نواحي صعيد مصر وهي مدينة جارية كبيرة ٥٠٠ حدثني بعض النصارى من أهائها أن فيها خمسا وسبعين كنيسة وهم بها كثير ٥٠٠ وقال الحسن بن ابراهيم المصرى أسيوط من عمل مصر وبها مناسج الارمنى والدريسي المثلث وسائر أنواع السكر لا يخلو منه بلد إسلامي ولا جاهلي وبها السفرجل يزيد في كثرته على كل بلد وبها يعمل الأفيون يعتصر من ورق الخشخاش الأسود والخس ويحمل الى سائر الدنيا قال وصورت الدنيا للرشد فلم يستحسن الا كورة أسيوط وبها ثلاثون ألف فدان في استواء من الأرض لو وقعت فيها قطرة ماء لانتشرت في جميعها لا يظلم فيها شبر وكانت احدي منزهات أبي الجيش خمارويه بن احمد بن طولون ٥٠٠ وينسب اليها جماعة ٥٠٠ منهم أبو علي الحسن بن علي بن الحضري بن عبد الله ٢٤٣ الأسيوطي توفي سنة ٣٧٢ وغيره

## باب الهمزة والشين وما يليهما

[ الأشياء ] بالفتح وبعد الألف همزة مفتوحة وتاء التانيث \* موضع أظنه  
باليماة أو بيطن الرمة . قال زياد بن منقذ العدوي

يأليت شعري عن جنبي مكشحة وحيث بُني من الحناء الأظم

عن الأشياء هل زالت تحارمها أم هل تغير من آرامها إرم

قالوا الحناء الجص والأشياء في الأصل صغار النخل . وقال اسمعيل بن حماد الأشاء  
همزة منقلبة عن الياء لأن تصغيره أشي وقد رد ابن جني هذا وأعظمه وقال ليس  
في الكلام كلمة فاؤها وعينها همزتان ولا عينها ولا ميمها أيضاً همزتان بل قد جاءت أسماء  
محصورة فوقعت الهمزة فيها فاء ولا ميم وهي آء وأجأ وأخبرني أبو علي أن محمد بن  
حبيب حكى في اسم علم آءة . وذهب سيديويه في قولهم الآءة وأشاءة إلى أنها فعالة مما  
لأمه همزة فاما آءة فذكر أبو بكر محمد بن السري فيما حدثني به أبو علي عنه أنها من  
ذوات الياء من آيت فأصلها عنده آبة ثم عمل فيها ما عمل في عباية وصلاية وعطاية  
حتى صرن عباءة وصلاة وعطاءة في قول من همز ومن لم همز أخرجهن على أصولهن  
وهو القياس اللغوي وإنما حمل أبو بكر على هذا الاعتقاد في آباءة أنها من الياء وأصلها آبة  
المعنى الذي وجده في آباءة من آيت وذلك أن الآباءة هي الأجرة وهي القصة والجمع  
بينها وبين آيت أن الأجرة متمتعة مما ينبت فيها من القصب وغيره من السلوك والتصرف  
وخالفت بذلك حكم البراح والبراز وهو النقا من الأرض فكأنها آبت وامتنعت على  
سالكها فن هنا حملها عندي على آيت . فاما ما ذهب إليه سيديويه أن لاءة وأشاءة مما لأمه  
همزة فالقول فيه عندي أنه عدل بهما عن أن يكونا من الياء كعباءة وصلاة وعطاءة  
لأنه وجدهم يقولون عباءة وعباية وصلاة وصلاية وعطاءة وعطاية فيهن على أنها بدل  
الياء التي ظهرت فيهن لأماً ولما لم يسمعهم يقولون أشاية ولا آلاية ورفضوا فيهما الياء  
البتة دلل ذلك على أن الهمزة فيهما لأم أصلية غير منقلبة عن واو ولا ياء ولو كانت الهمزة  
فيهما بدلاً لكانوا خلقاء أن يظهروا ما هو بدل منه ليستدلوا به عليهما كما فعلوا ذلك في

عباءة وأختها وليس في الأءة وأشاءة من الاشتقاق من الياء ما في أباءة من كونها في معنى أبية فلهذا جاز لابي بكر أن يزعم أن همزتها من الياء وان لم ينطقوا فيها بالياء

[أشابة] \* موضع نجد قريب من الرمل

[الآشافي] [بلفظ جمع الإشفى الذي يُخزبه \* وادي في بلاد بني شيبان \* قال الأعشى

أمن جبل الأمرار صررت خيامكم على نبال إن الآشافي سائل

هذا مثل ضربه الأعشى لأن أهل جبل الأمرار لا يرحلون إلى الآشافي ينتجعونه لبعده

الآن يُجذبوا كل الجذب ويباههم أنه مطر وسال

[أشأقر] [كانه جمع أشقر نحو أحوص وأحاوص \* جبال بين مكة والمدينة وقد

رؤى بضم أوله \* وأشد أبو الحسين المهامي الجران العود

عقاب عقباء تُرى من حذارها ثعالب أهوى أو أشاقر تضخ

[الآشامان] [بلفظ التثنية \* موضع في قول ذى الرمة

أعن ترسمت من خرقاء منزلة ماء الصبانات من عينيك مسجوم

كانها بعد أحوال مضمين لها بالآشامين يمان فيه تسيم

[أشاهم] [بالضم ويقال أشاهن بالنون \* موضع في شعر ابن أحر

[أشبورة] [بالضم ثم السكون وضم الياء الموحدة وواو ساكنة وراء وهاء \* ناحية

بالأندلس من أعمال طليطلة ويقولون \* أشبورة من أعمال إستجة ولا أدري أهما

موضعان يقال لكل واحد منهما أشبورة أم هو واحد

[أشونة] [بوزن الذى قبله إلا أن عوض الراء نون \* وهي مدينة بالأندلس أيضاً

\* يقال لها لشبونة وهي متصلة بشنترين قريبة من البحر المحيط يوجد على ساحلها العنبر

الفائق \* قال ابن حوقل هي على مصب نهر شنترين إلى البحر قال ومن ثم الهر وهو

المعدن إلى أشبونة إلى شترة يومان \* وينسب إليها جماعة \* منهم أبو اسحاق إبراهيم بن

هرون بن خلف بن عبد الكريم بن سعيد المصمودى من البربر ويعرف بالزاهد الأشبوني

سمع محمد بن عبد الملك بن أيمن وقاسم بن أصبغ وغيرها وكان ضابطاً لما كتب نقشة

توفي سنة ٣٦٠

[ إشيلية ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ولام وياء خفيفة \* مدينة كبيرة عظيمة وليس بالأندلس اليوم أعظم منها تُسمى حمصاً أيضاً وبها قاعدة ملك الأندلس وسريره وبها كان بنو عباد ولقائهم بها خربت قرطبة وعمها متصل بعمل لبلة وهي غربي قرطبة بينهما ثلاثون فرسخاً وكانت قديماً فيما يزعم بعضهم قاعدة ملك الروم وبها كان كرسيم الأعظم وأما الآن فهو بطليطة \* وإشيلية قريبة من البحر يطل عليها جبل الشرف وهو جبل كثير الشجر والزيتون وسائر الفواكه ومما فاقت به على غيرها من نواحي الأندلس زراعة القطن فإنه يُحمل منها إلى جميع بلاد الأندلس والمغرب وهي على شاطئ نهر عظيم قريب في العظم من دجلة أو النيل تسير فيه المراكب المثقلة يقال له وادي الكبير وفي كورتها مدُن وأقاليم تُذكر في مواضعها \* ينسب إليها خلق كثير من أهل العلم \* منهم عبد الله بن عمر بن الخطاب الأشيلي وهو قاضيها مات سنة ٢٧٦

[ أشتابديزَه ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة وألف وباء موحدة مفتوحة ودال مكسورة وياء ساكنة وزاي وهاء \* محلة كبيرة بسمرقند متصلة بباب دستان \* ينسب إليها جماعة ويزيدون إذا نسبوا إليها كافاً في آخرها فيقولون إشتابديزكي \* منها أبو الفضل محمد بن صالح بن محمد بن الهيثم الكرايسي الأشتابديزكي السمرقندي كان مُكثراً من الحديث روى عن عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي توفي سنة ٣٢٢

[ أشتاخوست ] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة وألف والحاء معجمة مفتوحة والواو والسين يلتقي فيها ساكنان خفيفان وتاء مثناة أخرى \* قرية بينها وبين مرو ثلاث فراسخ \* منها أبو عبد الله الاشتاخوستي كان زاهداً صالحاً

[ أشرج ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة مضمومة وراء ساكنة وجيم \* قرية في أعلى مرو يقال لها أشرج بالا معناه أشرج الأعلى وهذا يرى أن هناك أشرج الأسفل \* ينسب إلى أشرج بالا أبو القاسم شاذ بن الزال بن شاذ السمدى الأشرجي مات في شهر رمضان سنة ٣٠١

[ أشر ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة وراء \* ناحية بين نهاوند وهمدان

•• قال ابن الفقيه وعلى جبال نهاوند طلسمان وهما صورة ثور وسمكة من ثلج لا يذوبان شتاء ولا صيفاً وهما ظاهران مشهوران ويقال انهما للماء حتى لا يقلت بهما وند ومن ذلك الجبل ينقسم نصفين يعنى ماء عين فيه نصف يأخذ في الغرب حتى يسقي رستاقا يعرف برستاق الاشتر وأهله يسمونه ليشتربين الاشتر وناهوند عشرة فراسخ ومنها الى سابورخوست اثنا عشر فرسخاً •• ينسب اليها جماعة •• منهم أبو محمد مهران بن محمد الاشترى البصرى ولم يتحقق لى هل هو من هذا الموضع أم بعض أجداده كان يقال له الاشتر  
| الأشتوم | بالضم ثم السكون وتاء مثناة مضمومة والواو ساكنة وميم \* موضع قرب تنيس •• قال يحيى بن الفضل

حمارٌ أتى دمياط والروم وثب  
ببتنيس منه رأي عين وأقرب  
يقيمون بالأشتوم يبعون مثلماً  
أصابوه من دمياط والحرب ترتب

•• وقال الحسن بن محمد المهلبى في كتابه العزيزى ومن تنيس الى حصن الأشتوم وفيه مصب ماء البحيرة الى بحر الروم ستة فراسخ ومن هذا الحصن الى مدينة الفرما في البر ثمانية أميال وفي البحيرة ثلاثة فراسخ ثم قال عند ذكر دمياط ومن شمالي دمياط يصب النيل الى البحر الملح في موضع يقال له الأشتوم عرض النيل هناك نحو مائة ذراع وعليه من حافته سلسلة حديد وهذا غير الاول

| أشتون | مثل الذي قبله الا أن عوض الميم نون \* حصن بالاندلس من أعمال كورة جيان •• وفي ديوان المتنبي يذكر وخرج أبو العثائر يتصيد بالاشتون أظنه قرب انطاكية والله أعلم

| إشتيخن | بالكسر ثم السكون وكسر التاء المثناة وياء ساكنة وخاء معجمة مفتوحة ونون \* من قرى صغد سمرقند بينها وبين سمرقند سبعة فراسخ •• قال الاصطخرى وأما إشتيخن فهي مدينة مفردة في العمل عن سمرقند ولها رستاق وقرى وهي على غاية النزهة وكثرة البساتين والقرى والخصب والاشجار والثمار والزروع ولها مدينة وفهندز وريض وأنهار مفردة وضياح ومن بعض قراها عجيف بن عنبسة وبها قرأه الى أن استصفاها المعتصم ثم أقطعها المعتمد على الله محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر •• وينسب



اليها جماعة وافرة من أهل العلم ٠٠ منهم أبو بكر محمد بن أحمد بن مَتِّ الاشيتخني كان من أئمة أصحاب الشافعي حدث بصحيح البخاري عن الفربري توفي في سنة ٣٨١ وقيل سنة ٨٨ وغيره

[ أشداخ ] بالفتح ثم السكون وآخره خاء معجمة والشدخ كسر الشين الأجوف تقول شدخت رأسه فأنشدخ \* وهو موضع في عقيق المدينة ٠٠ قال أبو وجزة السعدي تأبد القاع من ذي العشر فالسيد فتغللمان فأشداخ فعبود [ أشرف ] بالفتح \* موضع بالحجاز في ديار بني نصر بن معاوية

[ ذو أشرق ] بالقاف مضاف اليه ذو فيقال ذو أشرق \* بلدة باليمن قرب ذي جبلة ٠٠ منها أحمد بن محمد الأشرفي الشاعر يمدح الملك المعز اسمعيل بن سيف الاسلام طغتكين ابن أيوب بقصيدة أولها \* بنى العباس هاتوا ناظرونا \* أراد قبحه الله وأخزاه أن يفضلهم عليهم وكان ذلك في أوائل ادعاء اسمعيل الخلافة والنسب في بني أمية وصنع على لسان اسمعيل ونحله إياه

قَسَمًا بِالمُسَوِّمَاتِ العِثَاقِ وَبُسْمَرِ القَنَا وَبِيضِ الرِقَاقِ  
وَبِحَيْشِ أَجَشٍّ يُحَسِّبُ بَحْرًا مَوْجُهُ السَّابِقَاتِ يَوْمَ التَّلَاقِ  
لَتَدُوسَنَّ مَصْرَ خَيْلى وَرَجلى وَدمشق العظمى وأرض العراق

٠٠ ومن ذي جبلة كان أيضاً الفقيه القاضي مسعود بن علي بن مسعود الأشرفي وكان قدولى القضاء باليمن بعد عزل صفى الدين أحمد بن علي بن أبي بكر العرشاني مات بذي أشرق في أيام أتابك سنقر مملوك سيف الاسلام في حدود سنة ٥٩٠ وصنف كتاباً باسمه كتاب الامثال في شرح أمثال المع لابي اسحاق الشيرازي وسيراليه رجل يقال له سليمان بن حمزة من أصحاب عبد الله حمزة الخارجي من بلاد بني حبيش عشر مسائل في أصول الدين فأجاب عنها بكتاب سماه الشهاد وصنف كتاباً في شروط القضاء ومات ولم يته و سير اليه الشريف عبد الله بن حمزة الخارجي مسائل في صحة امامة نفسه فصنف كتاباً أبطل فيه جميع ما أورده من الشك

[ أشروسنة ] بالضم ثم السكون وضم الراء وواو ساكنة وسين مهملة مفتوحة

ونون وهاء أوردّه أبو سعد رحمه الله بالسين المهملة وهذا الذي أوردته هاهنا هو الذي سمعته من ألقاظ أهل تلك البلاد \* وهي بلدة كبيرة بما وراء النهر من بلاد الهياطلة بين سيحون وسمرقند وبين سمرقند ستة وعشرون فرسخاً معدودة في الاقليم الرابع طولها احدى وتسعون درجة وسدس وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاثون ٠٠ قال الاصطخري أشروسنة اسم الاقليم كما أن الصغد اسم الاقليم وليس بها مكان ولا مدينة بهذا الاسم والغالب عليها الجبال والذي يطوف بها من أقاليم ما وراء النهر من شرقيها فرغانة ومن غربيها حدود سمرقند وشمالها الشاش وبعض فرغانة وجنوبيها بعض حدود كاش والصغانيان وشومان وولاشجرد وراشت ومدينتها الكبرى يقال لها بلسان ومن مدنها بخيكت وساباط وزامين وديرك وخرقانه ومدينتها التي يسكنها الولاء بخيكت ٠٠ ينسب الى أشروسنة أم من أهل العلم ٠٠ منهم أبو طامحة حكيم بن نصر بن خالج بن جندبك وقيل جندك بالاشروسنة [إش] بالكسر وتشديد الشين \* من قري خوارزم

[أش] بالفتح والشين مخففة وربما مدّت همزته \* مدينة الاشات بالاندلس من كورة البيرة وتعرف بوادي أش والغالب على شجرها الشاهبلوط وتخدر اليها أنهار من جبال الشاج بينها وبين غرناطة أربعون ميلا وهي بين غرناطة وبجانة وفيها يكون الإبريسم الكثير ٠ قال ابن حوقل بين ماردة ومدلين يومان ومنها الى ترجيلة يومان ومنها الى قصر أش يومان ومن قصر أش الى مكناسة يومان ٠٠ قلت ولا أدري قصر أش هو وادي أش أو غيره

[أشطاط] بالفتح والطاء أن مهملان يجوز أن يكون جمع شط وهو البعد أو جمع الشطط وهو الجور ومجاوزة القدر وغدير الأشطاط \* قريب من عسفان ٠٠ قال عبيد الله بن قيس الرقيّات

لم تكلم بالجلهتين الرسوم \* حادث عهد أهلها أم قديم  
سرف منزل لسلمة فالظن \* ران منا منازل فالقصيم  
فغدير الأشطاط منها محل \* فبعسفان منزل معلوم  
صدروا ليلة أنقض الحج فيهم \* حرّة زانها أغرّ وسيم

يَقْبِي أَهْلَهَا النُّفُوسَ عَلَيْهَا      فَعَلَى نَحْرِهَا الرَّقِي وَالْتِمِيمُ  
 [ الْأَشْعَرُ ] بِالْفَتْحِ نَمُ السُّكُونِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَرَاءَ \* الْأَشْعَرُ وَالْأَقْرَعُ جِبَلَانِ  
 مَعْرُوفَانِ بِالْحِجَازِ ٠٠ قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ خَيْرُ الْجِبَالِ أَحَدُهُمَا الْأَشْعَرُ وَوَرِقَانُ وَهِيَ بَيْنَ مَكَّةَ  
 وَالْمَدِينَةِ ٠٠ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ الْأَشْعَرُ جِبَلُ جُحَيْنَةَ يَخْدُرُ عَلَى يَنْبَعٍ مِنْ أَعْلَاهُ ٠٠ وَقَالَ  
 نَصْرُ الْأَشْعَرِ وَالْأَبْيَضُ جِبَلَانِ يَشْرِفَانِ عَلَى سَبُوحَةٍ وَحُثَيْنِ وَالْأَشْعَرُ وَالْأَجْرَدُ جِبَلَا  
 جُحَيْنَةَ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ  
 ٢٨٥ [ الْأَشْفَارُ ] بِالْفَاءِ كَأَنَّهُ جَمْعُ شَفَرٍ وَهُوَ الْحَدُّ \* بَلَدٌ بِالنَّجْدِ مِنْ أَرْضِ مَهْرَةَ قَرِبَ  
 حَضْرَمَوْتَ بِأَقْصَى الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ الرَّدَّةِ  
 [ أَشْفَنْدُ ] بِالْفَتْحِ نَمُ السُّكُونِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ النُّونِ وَدَالِ مَهْمَلَةٍ \* كُورَةٌ كَبِيرَةٌ  
 مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ قَصَبَتُهَا قَرْهَازَ جَرْدَ أَوَّلَ حُدُودِهَا مَرَجُ الْقَضَاءِ إِلَى حَدٍّ زَوَزَنَ  
 وَابُلُوزْجَانَ وَهِيَ ثَلَاثُ وَثَمَانُونَ قَرْيَةً لَهَا ذِكْرٌ فِي خَبَرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ أَنَّهُ نَزَلَهَا  
 فِي عَسْكَرِهِ فَأَدْرَكَهُمْ الشِّتَاءُ فَعَادُوا إِلَى نَيْسَابُورَ  
 [ أَشْفُورْقَانَ ] \* مِنْ قَرْيَ مَرُورُ الرُّوْذِ وَالطَّالِقَانِ فِيهَا أَحْسَبُ ٠٠ مِنْهَا عُثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ  
 ابْنُ أَبِي الْفَضْلِ أَبُو عَمْرِو الْأَشْفُورْقَانِي الْحَضْرِي كَانَ أَمَامًا فَاضِلًا حَسَنَ السَّيْرِ جَمِيلَ  
 الْأَمْرِ وَكَانَ إِمَامَ جَامِعِ أَشْفُورْقَانَ سَمِعَ أَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي الْقَصْرِ  
 الْخَطِيبِ السَّنْجَرِيَّ وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ السَّمْنَجَانِيَّ الْفَقِيهَ وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ  
 ابْنَ الْحُسَيْنِ الشَّرَابِي ٠٠ قَالَ أَبُو سَعْدٍ قَرَأْتُ عَلَيْهِ بِأَشْفُورْقَانَ عِنْدَ مُنْصَرَفِي مِنْ بَلْخِ  
 وَكَانَتْ وَلادَتُهُ تَقْدِيرًا سَنَةَ ٤٧١ هـ وَوَفَاتَهُ فِي سَنَةِ ٥٤٩ هـ  
 [ الْإِشْقِيَانِ ] تَسْمِيَةُ الْإِشْفَى الَّذِي يُخْرَزُ بِهِ \* ظَرِيَانِ يَكْتَسِفَانِ مَاءً يُقَالُ لَهُ الظَّيْ  
 لَبْنِي سُلَيْمَ  
 [ أَشْقَابُ ] بِالْفَتْحِ نَمُ السُّكُونِ وَقَافٌ وَأَلْفٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ \* مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ اللَّهِ  
 فَالْهَوَاتَانِ فَكَيْكَبُ جُحْتَاوَبُ      فَالْبُؤْصُ فَلَا فِرَاعَ مِنْ أَشْقَابِ  
 [ أَشْقَالِيَّةُ ] بِالْفَتْحِ وَاللَّامُ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ خَفِيفَةٌ \* إِقْلِيمٌ مِنْ نَوَاحِي بَطْنِ يَمُوسَ مِنْ  
 نَوَاحِي الْأَنْدَلُسِ

[ أَشْقَرُ ] أَشْقَرُ وشقراء \* من قرى اليمامة لبني عدي بن الرباب  
[ الْأَشَقُّ ] القاف مشددة \* موضع في قول الأخطل يصف سحاباً  
باتت يمانية الرياح تقوده حتى استقاد لها بغير حبال  
في مُظْلِمٍ غَدَقِ الرباب كأنما يسقى الأشق وعالجاً بدوالي  
[ أَشْقُوبِل ] بالضم ثم السكون وضم القاف والواو ساكنة وباء موحدة مضمومة  
ولام \* مدينة في ساحل جزيرة صقلية

[ أَشِقَّةُ ] القاف مفتوحة \* مدينة مشهورة بالأندلس متصلة الأعمال بأعمال  
بريطانية في شرقي الأندلس ثم في شرقي سرقسطة وشرقي قرطبة وهي مدينة قديمة  
أزلية متقة العمارة هي اليوم بيد الإفرنج ولها حصون ومعقل تذكر في مواضعها ان  
شاء الله تعالى

[ أَشْكَابُس ] بالفتح وفتح الكاف وبعد الألف باء موحدة مضمومة وسين  
مهملة \* حصن بالأندلس من أعمال شنتمرية

[ إِشْكَرْب ] بالكسر وراء ساكنة وباء موحدة \* مدينة في شرقي الأندلس . . ينسب  
إليها أبو العباس يوسف بن محمد بن فارو الاشكربي ولد باشكرب ونشأ بجيان فانتسب  
إليها وسافر الى خراسان وأقام ببلخ الى أن مات بها في سنة ٥٤٨ هـ

[ أَشْكُرُ ] بالفتح وضم الكاف \* قرية من قرى مصر بالشرقية وبمصر أيضاً أسكر ذكرته  
[ إِشْكَنْوَار ] بالكسر وفتح الكاف وسكون النون وواو وألف وراء \* بلد بفارس  
[ أَشْكُورَانُ ] بالفتح وضم الكاف وواو ساكنة وراء وألف ونون \* من قرى  
أصهان . . قال أبو طاهر محمد أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن ابراهيم بن إيزوية  
الاشكورياني قدم علينا أصهان وقرأت عليه وسألته عن مولده فقال سنة ٤١٧ هـ وتوفي  
سنة ٤٩٣ هـ . . قال واشكوران من ضياع أصهان وقال أخبرني جدي أبوأي أبو نصر  
منصور بن محمد بن بهرام

[ أَشْكُونِيَّة ] بكسر النون وباء مفتوحة \* من نواحي الرُّوم بالنهر غزاها سيف  
الدولة بن حمدان . . فقال شاعره أبو العباس الصفري وشدد الباء ضرورة

وَحَلَّتْ بِأَشْكُونِيَّةٍ كُلِّ نَكْبَةٍ وَلَمْ يَكْ وَفَدُ الْمَوْتُ عَنْهَا بَنَّاكَ  
 جَعَلَتْ رُبَاهَا لِلخَوَامِعِ مَرْتَعًا وَمَنْ قَبْلَ كَانَتْ مَرْتَعًا لِلْكَوَاعِبِ  
 [إَشْكِيدَانُ] بكسر أوله والكاف وياء ساكنة وفتح الذال المعجمة وباء موحدة  
 وألف ونون \* قرية بين هراة وبوشنج .. ينسب إليها الامام أبو العباس الاشكيدباني  
 .. وأبو الفتح محمد بن عبدالله بن الحسين الاشكيدباني سمع بهمدان من أبي الفضل أحمد  
 ابن سعد بن حمدان ومن أبي الوقت عبد الأول السجزي ومات بمكة في حدود سنة ٥٩٠  
 [أَشْكِيشَانُ] بالفتح وكسر الكاف وياء ساكنة وشين أخرى معجمة وألف ونون  
 \* من قرى أصهان .. منها أبو محمد محمود بن محمد بن الحسن بن حامد الاشكيشاني حدث  
 عن أبي بكر بن رنذة وغيره  
 [أَشْلَاءُ اللَّحَامِ] أَشْلَاءُ جمع شَلُو وهي الأَعْضَاءُ من اللحم وبنو فلان أَشْلَاءُ في  
 بني فلان أي بقايا فيهم واللحم بكسر اللام والحاء المهملة \* اسم موضع  
 [الْأَشْلُ] \* جبل في نغور خراسان غزاه الحكم بن عمرو الغفاري  
 [إِشْلِيمُ] بالكسر ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة وميم \* كورة أو قرية  
 بخوف مصر الغربي  
 [أَشْمَدَانُ] بفتح أوله والميم والذال معجمة مفتوحة وألف ونون مكسورة بلفظ  
 الشنية .. يقال شَمَدَتِ الناقة بذنبها إذا رَفَعَتْهُ وَيُقَالُ لِلنَّخْلِ شَمَدَانُ مَن يَرْفَعُنْ أَذْنَابَهُنَّ  
 .. وقيل في قول رزاح بن ربيعة العذري أخي قُصَيٍّ لَأُمِّهِ  
 جَمْعًا مِنَ السَّرِّ مِنَ أَشْمَدَيْنِ وَمَنْ كُلِّ حَيٍّ جَمْعًا قَبِيلًا  
 وقيل \* اشمدان هاهنا جبلان وقيل قبيلتان .. وقال نصر اشمدان ثنية أشمد جبلان  
 بين المدينة وخيبر تزلهما جُهَيْنَةُ وَأَشْجَعُ  
 [إِشْمِنْتُ] بكسر الميم وسكون النون وتاء مثناة \* قرية بالصعيد الأدنى غربي  
 النيل وقيل إنها اشمنت النون قبل الميم  
 [أَشْمُومُ] بضم الميم وسكون الواو \* اسم لبلدين بمصر يقال لإحسداها أَشْمُومُ  
 بَطْنًا ح وهي قرب دمياط وهي مدينة الدَّفْهَلِيَّةِ والأخري أشموم الجُرَيْسَاتِ بِالْمَنُوفِيَّةِ

- كُنْأَح - بفتح الطاء والنون - والجُرَيْسَات - بضم الجيم وفتح الراء وياء ساكنة  
وسين مهملة وألف وتاء مشاة

[ أَشْمُون ] بالنون وأهل مصر يقولون الاشْمُونِين \* وهي مدينة قديمة أزلية  
عامرة آهلة الى هذه الغاية وهي قصبة كورة من كُور الصعيد الأدنى غربي النيل ذات  
بساتين ونخل كثير سميت باسم عامرها وهو أشمن بن مصر بن بيصر بن حام بن نوح  
قالوا قسم مصر بن بيصر نواحي مصر بين ولده فجعل لابنه أشمن من أشمون فادونها  
الى منف في الشرق والغرب وسكن أَشْمُونُ أَشْمُونُ فسميت به .. ينسب اليه جماعة  
.. منهم أبو اسماعيل ضمام بن اسماعيل بن مالك المعافري الأشْمُونِي مات بالاسكندرية  
سنة ١٨٥ .. وهَجَّجُ بن قيس الحارثي يروي عن حَوْثَرَةَ بن مُسْهِرٍ وعن حُذَيْفَةَ  
ابن اليمان روى عنه عبد العزيز بن صالح وسعيد بن راشد وعبد الرحمن بن رزين  
وخلاد بن سليمان .. قال أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الحافظ وكان يعنى  
هَجَّجاً يسكن الاشْمُونُ من صعيد مصر وأحسبه من ناقة الكوفة وذكره أبو سعد  
السمعاني كما ذكره ابن يونس سواءً إلا أنه وَهَمَ في موضعين أحدهما انه قال قيس  
ابن حارث وانما هو الحارثي وقال هو من أهل أشموس قال آخره سين مهملة هذا لفظه  
قرية من صعيد مصر وانما هو أشمونين

[ أَشْمُونِث ] بكسر النون وياء ساكنة وتاء مثناة \* عين في ظاهر حلب في قبلتها  
تَسْقِي بستاناً يقال له الجوهري وان فضل منها شيء صَبَّ في مَوْبِقٍ .. ذكره منصور  
ابن مسلم بن أبي النرجس يشوقُ حَلَبَ

أَيَسَائِقُ الْأَطْعَامِ مِنْ أَرْضِ جَوْشَنَ  
إلى ابن عنها تَشْفِ مَابِي مِنَ الْجَوَى  
هَلِ الْعَوَّجَانُ الْعَمْرُ صَافٍ لَوَارِدٍ  
وهل عينُ أَشْمُونِثَ تَجْرِي كَقُلُوبِي  
إذا مَرَضَتْ وَدَّتْ بَأَنِّ تَرَايَا  
ومَنْ جَرَّبَ الدُّنْيَا عَلَى سُوءٍ فَعَلِمَا  
سَلِمَتْ وَنِلَتْ الْخِصْبَ حَيْثُ تَرُودُ  
فَلَمْ يَشْفِ مَابِي عَالِجٌ وَزَرُودُ  
وَهَلِ خَضَّبْنَهُ بِالْخُلُوقِ مُدُودُ  
عليها وهل ظَلَّ الْجِنَانُ مَدِيدُ  
لَهَا دُونَ أَكْحَالِ الْأَسَاءِ بَرُودُ  
يَعِيبُ ذَمِيمَ الْعَيْشِ وَهُوَ حَمِيدُ

إذا لم تجد ما يتبعه فخص بها غمار السرى أم الطلاب ولود  
 [أشميون] الميم مكسورة وياء مضمومة وواو ساكنة ونون \* من قرى بخارى  
 وقيل محلة .. ينسب إليها أبو عبد الله حاتم بن قديد الأشموني من شيوخ محمد بن  
 اسماعيل البخاري

[أشنادجرود] نون وألف وذال معجمة ساكنة وجيم مكسورة وراء وodal مهملة  
 \* قرية .. نسب إليها السافي أبا العباس أحمد بن الحسن بن محمد بن علي الأشنادجردي  
 .. وقال أنشدني بهاوند

فؤادي منك مُنْصَدِّعٌ جَرِيحٌ      ونفسي لا تموتُ فَنَسْتَرِجُ  
 وفي الأحشاء نارٌ ليس تُطْفِئُ      كأنَّ وقودَها قَصَبٌ وورِجُ

[أشنانبرت] الألف والنون الثانية ساكنتان وياء موحدة مكسورة وراء  
 ساكنة وتاء مثناة \* من قرى بغداد .. منها أبوطاهر اسحاق بن هبة الله بن الحسن  
 الأشنانبرتي الضرير حدث عن أبي اسحاق ابراهيم بن محمد الغنوي الرقي بالخطاب  
 النباتية وعن غيره وسكن دمشق الى حين وفاته .. روى عنه أبو المواهب الحسن بن هبة  
 الله بن محفوظ بن صصري التغلبي الدمشقي في معجمه وكان حياً في سنة ٥٩٢  
 [الأشنان] بالضم وهو الذي تغسل به اشياب قنطرة الأشنان \* محلة كانت ببغداد  
 .. ينسب إليها محمد بن يحيى الأشناني روى عن يحيى بن معين حدث عنه سعيد بن أحمد  
 ابن عثمان الأنطاقي وغيره وهو الذي في عداد المجهولين

[أشند] بفتحين ثم السكون وodal مهملة \* قرية من قرى بلخ  
 [أشنه] بالضم ثم السكون وضم النون وهاء محضة \* بلدة شاهدها في طرف  
 أذربيجان من جهة أربل بينها وبين أرمية يومان وبينها وبين أربل خمسة أيام وهي بين  
 أربل وأرمية ذات بساتين وفيها كمثرى يفضل على غيره يحمل الى جميع مايجاورها من  
 النواحي إلا أن الخراب فيها ظاهر وكان ورودي إليها مجتازاً من تبريز سنة ٦١٧  
 .. نسب المحدثون اليها جماعة من الرواة على ثلاثة أمثلة أشناني كذا نسبوا أبا جعفر  
 محمد بن عمر بن حفص الأشناني الذي روى عنه أبو عبد الله الغنجاري وهو منها قاله



محمد بن طاهر المقدسي قال رأيتهم ينسبون الى هذه القرية الأشنهي ولكن هكذا نسبته أبو سعد الماليني في بعض تخاريجهم . قال وربما قالوا بالهزمة بعد الألف قالوا الاشنائي على غير قياس . . . واليه ينسب الفقيه عبد العزيز بن علي الأشنهي الشافعي ثقة على أبي اسحاق ابراهيم بن علي الفيروزاباذي وسمع الحديث من أبي جعفر بن مسامة وصنف مختصراً في الفرائض جوده

[إشنين] بالكسر والنون أيضاً وياء ساكنة ونون أخرى والعامّة يقول إشني قرية بالصعيد الى جنب طنبندى على غربي النيل وتسمى هذه وطنبندى العروسين لحسنهما وخضبهما وهما من كورة البهنسا

[أشوقه] بالضم ثم الضم وسكون الواو وقاف وهاء \* بلدة بالأندلس . . . ينسب اليها أحمد بن محمد بن مَرَحَبْ أبو بكر الأشوقي فقيه مفتٍ وله سماع من أبي عبد الله بن دُكَيْم وأحمد بن سعد ومات سنة ٣٧٠ قاله أبو الوليد ابن الفرضي

[أشونة] بالنون مكان القاف \* حصن بالأندلس من نواحي إسنجة وعن السلفي أشونة حصن من نظر قرطبة . . . منه الأديب غانم بن الوليد المخزومي الأشوني وهو الذي يقول فيما ذكر السلفي

ومن حَجَبٍ أَنِي أَحِنُّ إِلَيْهِمْ وَأَسْأَلُ عَنْهُمْ مَنْ لَقِيتُ وَهُمْ مَعِي

وَتَطْلُبُهُمْ عَيْنِي وَهُمْ فِي سَوَادِهَا وَيَشْتَاقُهُمْ قَلْبِي وَهُمْ بَيْنَ أَضْغَعِي

[أشِيخ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة وحاء مهملة \* اسم حصن منيع عال جداً في جبال اليمن . . . قال عمارة اليمني حدثني المقرئ سلمان بن ياسين وهو من أصحاب أبي حنيفة قال بُتُّ في حصن أَشِيخَ ليالي كثيرة وأنا عند الفجر أرى الشمس تطلع من المشرق وليس لها من النور شيء وإذا نظرت الي تهامة رأيت عليها من المائل ضباباً وطخاً يمنع الماشي من ان يعرف صاحبه من قريب وكنت أظن ذلك من السحاب والبُخار وإذا هو عقابيل الليل فأقسمت أن لا أصلي الصبح إلا على مذهب الشافعي لأن أصحاب أبي حنيفة يؤخرون صلاة الصبح الى ان تكاد الشمس ان تطلع على وهاد تهامة وما ذاك إلا لأن المشرق مكشوف لأشِيخ من الجبال لعلَّ دروته

.. وقال أبو عبد الله الحسن بن قاسم الزبيدي يمدح الراعي سباً بن أحمد الصاحي  
وكان منزله بهذا الحصن

ان ضامك الدهر فاستعصم بأشبح أو ان نابتك الدهر فاستمطر بئان سبا  
ما جاءه طالب يبغي مواهبه إلا وأزمع معه فقره هربا  
بنى المظفر ما امتدت سماه علأ إلا وألفيتم في أفقها شهباً

[أشير] بكسر ثانيه وياء ساكنة وراء \* مدينة في جبال البربر بالمغرب في طرف  
افريقية الغربي مقابل بجانة في البر كان أول من عمرها زيري بن مناد الصنهاجي وكان  
سيد هذه القبيلة في أيامه وهو جد المعز بن باديس وملوك افريقية بعد خروج الملقب  
بالمعز منها وكان زيري هذا في بدء أمره يسكن الجبال ولما نشأ ظهرت منه شجاعة  
أوجبت له ان اجتمع اليه طائفة من عشيرته فأغار بهم على من حوله من زناتة والبربر  
ورزق الظفر بهم مرة بعد مرة فعظم جمعه وطالبته نفسه بالامارة وضاق عليه وعلى  
أصحابه مكانهم فخرج يرتاد له موضعاً ينزله فرأى أشير وهو موضع خال وليس به  
أحد مع كثرة عيونه وسعة فضائه وحسن منظره فجاء بالبنائين من المدن التي حوله  
وهي المسيلة وطبنة وغيرها وشرع في إنشاء مدينة أشير وذلك في سنة ٣٢٤ فتمت  
على أحسن حال وعمل على جعلها حصناً مانعاً ليس الى المتحصن به طريق إلا من  
جهة واحدة تخفيه عشرة رجال وحكى زيري أهل تلك الناحية وزرع الناس فيها  
وقصدها أهل تلك النواحي طلباً للامن والسلامة فصارت مدينة مشهورة وتملكها بعده  
بنو حماد وهم بنو عم باديس واستولوا على جميع ما يجاورها من النواحي وصاروا ملوكا  
لا يعطون أحداً طاعة وقاوموا بني عمهم ملوك افريقية آل باديس .. ومن أشير هذه  
الشيخ الفاضل أبو محمد عبد الله بن محمد الأشيري امام أهل الحديث والفقه والأدب  
بحلب خاصة وبالشام عامة استدعاه الوزير عون الدين أبو المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة  
وزير المقتني والمستنجد وطلبه من الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي فسيره اليه  
وقرأ كتاب ابن هبيرة الذي صنّفه وسماه الايضاح في شرح معاني الصحاح بحضوره  
وجرت له مع الوزير منافرة في شيء اختلفا فيه أغضب كل واحد منهما صاحبه

ورَدِفَ ذلك اعتذار من الوزير وبرَّه برّا وافرآتم سار من بغداد الى مكة ثم عاد الى الشام فمات في بقاع بعلبك في سنة ٥٦١

[ أَشْقِر ] بالضم ثم الفتح وياه ساكنة وكسر القاف وراء \* واد بالحجاز ٥٥ قال الحفصي الأشقر جبل باليمامة وقرية لبني عَكل ٥٥ قال مُضَرِّس بن رَبْعِي تَحَمَّلَ من وادي أَشْقِر حاضِرُهُ وَالْوَيَّ بريمان الخيام أَعَصِرُهُ ولم يَبْقَ بالوادي لأسماء منزلٌ وحوراه إلا مَزْمِنُ العهد دائِرُهُ ولم يَنْقُصِ الوَسْمِيُّ حَتَّى تَنْكَرَتْ معالهُ واعْتَمَّ بالنَّبت حاجرُهُ فلا تَهْلِكُنَّ النفس لو ما وَحْشَرَهُ على الشَّيْءِ سَدَّاه لَغَيْرِكَ قَادِرُهُ

[ الْأَشِيمَان ] بالفتح ثم السكون تنفية أَشِيم \* موضعان وقيل جَبَلَان بالخاء المهملة من رمل الدَّهْنَاء وقد ذكرهما ذو الرُّمَّة في غير موضع من شعره ورواه بعضهم الأَشَامَان ٥٥ وقد تقدّم قول ذي الرُّمَّة

كأنها بعد أحوال مَضِين لها  
بِالْأَشِيمَيْنِ يَمَان فيه تسهيم  
٥٥ وقال الشُّكْرِيُّ الأَشِيَان في بلاد بني سعد بالبحرين دون هَجَرَ

[ الْأَشِيمُ ] واحد الذي قبله وياؤه مفتوحة وهو في الأصل الشَّيْء الذي به شامة وهو موضع غير الذي قبله والله أعلم

[ أَشْي ] بالضم ثم الفتح والياء مشددة ٥٥ قال أبو عبيد السكوني من أراد اليمامة من النَّبَاج سار الى القَرْيَتَيْنِ ثم خرج منها الى \* أَشْي وهو لَعْدِي الرَّبَاب وقيل هو للأحمال 288 من بلعدوية ٥٥ وقال غيره \* أَشْي موضع بالوشم واد باليمامة فيه نخل وهو تصغير الأَشَاء وهو صغار النخل الواحدة أَشَاءة ٥٥ وقال زياد بن منقذ التميمي أخو المَرَّار يذكره

لا حَبْدًا أَنْتِ ياصنعا من بلد ولا شَعُوبٌ هَوَى مِنِّي ولا نَقَمٌ  
وحبذا حين تُنْشِئُ الرِّيحُ باردةً وادي أَشْيٍ وَفَتِيَان به هُضْمٌ  
الواسعون اذا ماجرَ غَيْرُهُمْ على العشيرة والكافون ماجرَ مَوَا  
والهَطُعمون اذا هَبَّتْ شَامِيَةٌ وباكرَ الحَيَّ في صَرَادِها صَرَمٌ  
لم أَلْقَ بعدهم حَيًّا فأخبرهم إلا يزيدهم حُبًّا الى هُم

وهي قصيدة شاعر في اختيار أبي تمام أنا أذكرها بمشيئة الله وتوفيقه في صنعاء .. وقال  
عبد بن الطيب هذه الأبيات

ان كنت تحب مسعاتي فقد علمت    بنو الحويث مسعاتي وتكراري  
والحي يوم أشي إذ ألم بهم    يوم من الدهر إن الدهر مرار  
لولا بجوده الحي الذين بها    أمسى المزلف لاتذكو بها نار

والمزلف مادنا من النار .. قال نصر بن حماد الأشاء همزة متقلبة عن ياء لأن تصغيره  
أشي بلفظ اسم هذا الموضع وقد خالفه سيبويه في ذلك وحكىنا كلام أبي الفتح بن  
جني في ذلك في الأشاء ونسبنا بحكاية كلامه في أشي ههنا .. قال قال لي شيخنا أبو علي  
قد ذهب قوم إلى أن أشياء من لفظ أشي هذا فهي على هذا فعلاء لا أفعال ولا أفعلاء  
ولا لفعلاء ولا مهجولة وهي تحمل الحرفين الهمزة والياء كأنها أغلب على اللام ولا  
يجوز على هذا أن يكون أشي من لفظ أوشيت همزة لامه لانضمامها كأجوه وأقنة  
لقولهم أشياء بالهمز ولو كان منه لوجب وشياء لانفتاح الهمزة ولا تقيس على أحيد  
وأناة لقلته وينبغي لأشي أن يكون مصروفاً فإن ظاهر أمره أن يكون فعلاً وفعل  
أبداً مصروف عربياً كان أو عجمياً .. وقد روى أشي هذا غير مصروف ولا أرفع  
أن يكون هذا جائزاً فيه وهو أن يكون تحقير أفعال من لفظ شويت حَقَر وهو صفة  
فيكون أصله أشوى كأخوى حَقَر فحذفت لامه كحذف لام أخوى .. وأما قياس قول  
عيسى فينبغي أن يصرف وإن كان تحقير أفعال صفة ولو كان من لفظ شويت لجاز فيه  
أيضاً أشيو كما جاز من أحأحيو غير أن ما فيه من عامية يسجله فيحظر عليه ما يجوز  
فيه في حال إشاعته وتكرره .. وقد يجوز عندي في أشي هذا أن يكون من لفظ  
أشاء فاؤه ولا مهزتان وعينه شين فيكون بناؤه من أشء وإذا كان كذلك احتمل  
أن يكون مكبَّرة فعلاً كأنه أشاء أحد أمثلة الأسماء الثلاثية العشرة غير أنه حَقَر فصار  
تقديره أشيء كأشيع ثم خففت همزته بأن أبدلت ياءً وأدغمت فيها ياء التحقير فصار  
أشي كقولكم في تحقيركم مع تخفيف الهمزة كمي وقد يجوز أن يكون أشي من قوله  
وادي أشي تحقير أشيا أفعال من لفظ شأوت أو شابت حَقَر فصار أشيء كأشيم ثم

خففت همزته فأبدلت ياءً وأدغمت ياء التحقير فيها كقولك في تخفيف تحقير رأس أروس  
فاجتمعت معك ثلاث ياءات ياء التحقير والتي بعدها بدلاً من الهمزة ولا م الفعل فصارت  
الى أشيٍّ ومَنْ حَذَفَ من آخر تحقير أحوى فقال أحيٍّ مصروفاً أو غير مصروف  
من هذه الياآت الثلاث في أشيٍّ شيئاً وذلك انه ليس معه في الحقيقة ثلاث ياءات ألا  
تعلم ان الياء الوسطي انما هي همزة مخففة والهمزة المخففة عندهم في حُكم المحققة فكما  
لا يلزم الحذف مع تخفيف الهمزة في أشيٍّ من قولك هذا أشيٍّ ورأيت أشيًّا  
كذلك لا يُحذف في أشيٍّ أولاً تعلم أنك ان حققت برئ اسم رجل في قياس قول بونس  
في رد المحذوف ثم خففت الهمزة لزمك أن تقول هذا بُرئ فتجتمع بين ثلاث ياءات  
ولا تحذف منهن شيئاً من حيث كانت الوسطي منهن همزة مخففة وقياس قول العرب في  
تخفيف رؤياً رُباً وقول الخليل في تخفيف فعل من أويت أوى وقول أبي عثمان في  
تخفيف الهمزتين معاً من مثال إفعولت من وَاَيْتُ إَوَايْتُ أن تحذف حرفاً من آخر **29**  
أشيٍّ هذا فتقول أشيٍّ مصروفاً أو غير مصروف على خلاف القوم فيه فجرى عليه غير  
اللازم مجرّي اللازم .. وقد يجوز في أشيٍّ أيضاً أن يكون تحقير أشأً وهو فعلى  
كأرطى من لفظ أشاة حُقر كأرِيط فصار أشيًّا ثم أبدلت همزته للتخفيف ياءً فصار  
أشيٍّ واصرفه في هذا البتة كما تصرف أرِيط معرفةً ونكرةً ولا تحذف هنا ياء كما لم  
تحذفها فيما قبل لان الطريقتين واحدة لكن من أجاز الحذف على اجراء غير اللازم  
مجرى اللازم أجاز الحذف هنا أيضاً .. قال وفيه ما هو أكثر من هذا ولو كانت مسألة  
مفردة لوجب بسطها وفي هذا هنا كفاية ان شاء الله تعالى



### باب الهمزة والصاد وما يليهما

[ الإصَادُ ] بالكسر \* اسم الماء الذي لُطِمَ عليه داحسٌ فرسٌ قيس بن زهير العبسي  
وكان قد أجرام مع الغبراء فرس لحذيفة بن بدر الفزاري كان قد أوقف له قوماً في  
الطريق فلما جاء داحسٌ سابقاً لُطِمَ وجهه حتى سبق فكان في ذلك حرب داحس

والغبراء أربعين عاماً وآخر ذلك قتلوا أولاد بدر الفزارى قتلهم أولاد مالك بن زهير وعشيرتهم ٥٠ قال بدر بن مالك بن زهير يرني أباه وكان قد اغتاله أولاد بدر في الليل وقتلوه في جملة هذه الفتنة التي وقعت بينهم ٥٠ فقال

ولله عينا من رأى مثل مالك عقيمة قوم أن جرى فرسان  
فان الرباط الشكد من آلداحس أبين فما يفلجن يوم رهان  
جلبن باذن الله مقتل مالك وطرحن قيساً من وراء عمان  
لطنن على ذات الاصاد وجمعكم يرون الأذي من ذلة وهوان  
سيمنع عنك السبق ان كنت سابقاً وتقتل ان زات بك القدمان  
فليتهما لم يشرباً قط شربة<sup>(١)</sup> وليتهما لم يرسلان  
أحل به أمسي جنيدب نذره فأئ قتل كان في عطافان  
اذا سجمت بالرقمتين حمامة أو الرس تبكي فارس الكتفان

٢٥٥ - الكتفان - اسم فرسه ٥٠ وقال قيس بن زهير

ألم يأنفك<sup>(٢)</sup> والأنباء تنمي بما لاقت لبون بني زياد  
كما لاقت من حمل بن بدر واخوته على ذات الاصاد

٥٠ وقال أبو عبيد ذات الاصاد ردهة في ديار عبس وسط هضب القليب وهضب القليب علم أحمر فيه شعاب كثيرة في أرض الشربة ٥٠ وقال الاصمعي هضب القليب نجد جبال صغار والقليب في وسط هذا الموضع يقال له ذات الاصاد وهو اسم من أسماها - والردهة - نقرة في حجر يجتمع فيها الماء ٥٠ وذكر ابن الفقيه في أودية العلاء من أرض اليمامة ذو الاصاد ولا أدري أهو المذكور آنفاً أم غيره

[ الأصاغي ] بالغين المعجمة \* موضع في شعر ساعدة بن جوبة الهذلي ٥٠ قال

ولو أنه إذ كان مأحماً واقعاً بجانب من يخفى ومن يتودد  
لهن مجابن الاصاغي ومنصيح تعاو كما عجم الحبيج الملبد

(١) - وفي رواية الشنمري فليتهما لم يجريا نصف غلوة الخ  
(٢) - البيت من شواهد النجاة ويروى ألم يأنفك الخ ولهم فيه بحث طويل

[ الأصافر ] جمعُ أصفر يحول على أحوص وأحوص وقد تقدّم \* وهي نايأ سلكها النبي صلى الله عليه وسلم في طريقه إلى بدر . . . وقيل الأصافر جبال مجموعة تسمى بهذا الاسم ويجوز أن تكون سميت بذلك لصفّرها أي خلّوها . . . وقد ذكرها كثير في شعره . . . فقال عفاً رابعاً من أهله فالظواهرُ فأَكْنَفُ هَرَشَى قد عَفَّتْ فالأصافرُ مَفَانٌ يُهَيِّجُنَ الحليم إلى الصبا وهُنَّ قديماتُ اليهود دوائرُ ليلَى وجاراتِ ليلَى كأنها نِعَاجُ المَلَا تُحْدِي بَرْنَ الأباعرُ

[ إصبع ] بلفظ الإصبع من اليد بكسر الهمزة وسكون الصاد وفتح الباء . . . وفي إصبع اليد ثلاث لغات جيدة مستعملة وهن إصبع ونظائره قايمة جاء منه إِرَمٌ نَبْتُ وإِبِينُ اسم رجل نسبت إليه عَدَنُ إِبِينُ وإِنْفَى وهو الخصف وإِنْفَحَةٌ وإصبع نحو إئيد وأصبعُ نحو أبلهم . . . وحكى النحويون لغة رابعة ردية وهي أصبع يفتح الهمزة ثم السكون ثم الكسر وليس في كلام العرب على هذا الوزن غيره \* إصْبَعُ خَفَانٌ بناءٌ عظيم قرب الكوفة من ابنة الفرس وأظنهم بنَوْهَ مَنْظَرَةٍ هناك على عادتهم في مثله \* وإصْبَعُ أيضا ٢٦١ جبل نجد \* وذات الإصبع رُضَيْمَةُ لبني أبي بكر بن كلاب عن الأصمعي . . . وقيل هي في ديار غَطَفَانَ - والرضام - صخور كبار يرضم بعضها على بعض

[ أَصْبَعُ ] بالفتح وآخره غين معجمة \* اسم واد من ناحية البحرين

[ أَصْهَانَات ] جمع أَصْهَانَةٌ \* وهي مدينة بأرض فارس

[ إِصْهَانَكَ ] بكسر أوله وفتح وهو تصغير أَصْهَانٍ بألفه الفرس وهم إذا أرادوا

التصغير في شيء زادوا في آخره كافاً \* وهي بلدة في طريق أَصْهَان

[ أَصْهَانُ ] منهم من يفتح الهمزة وهم الأَكْثَرُ وكسرهما آخرون منهم السمعاني

وأبو عبيد البكري الأندلسي \* وهي مدينة عظيمة مشهورة من أعلام المدن وأعيانها

ويسرفون في وصف عظمها حتى تجاوزوا حدَّ الاقتصاد إلى غاية الاسرافِ وَأَصْهَانُ

اسم للأقليم بأسره وكانت مدينتها أولاً جِيَاءَ ثم صارت اليهودية . . . وهي من نواحي الجبل في

آخر الأقليم الرابع طولها ست وثمانون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة تحت اثنتي

عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت مُلْكُها مثلها من الحمل بيت عاقبتها



مثلها من الميزان .. طول أصبهان أربع وسبعون درجة وثلاثان وعرضها أربع وثلاثون درجة ونصف .. ولهم في تسميتها بهذا الاسم خلاف .. قال أصحاب السير سميت بأصبهان ابن فلوج بن لطي بن يونان بن يافت .. وقال ابن الكلبي سميت بأصبهان بن فلوج بن سام ابن نوح عليه السلام .. قال ابن دريد أصبهان اسم مركب لأن الأصب البلد بلسان الفرس وهان اسم الفارس فكأنه يقال بلاد الفُرسان .. قال عبيد الله المستجير بعقوة المعروف أن الاصب بلغة الفرس هو الفُرس وهان كأنه دليل الجمع فعناه الفُرسان والاصبهانيُّ الفارس .. وقال حمزة بن الحسن أصبهان اسم مشتق من الجندية وذلك أن لفظ أصبهان إذا رُدَّ الى اسمه بالفارسية كان أسباهان وهي جمع أسباه وأسباه اسم للجند والكلب وكذلك سك اسم للجند والكلب وإنما لزمهما هذان الاسمان واشتركا فيهما لأن أفعالهما لفتت لاسماهما وذلك أن أفعالهما الحراسة فالكلب يسمى في لغة سك وفي لغة أسباه وتخفف فيقال أسبه فعلي هذا جمعوا هذين الاسمين وسموا بهما بلدين كان معدن الجند الأساورة فقالوا لأصبهان أسباهان ولِسجستان سكان وسكستان .. قال وذكر ابن حمزة في اشتقاق أصبهان حديثاً يُلَهَّجُ به عوامُّ الناس وهو أنهم قال أصله أسباه أن أي هم جُندُ الله قال وما أشبه قوله هذا الا باشتقاق عبد الأعلى القاص حين قيل له لم سمي العصفور قال لأنه عصي وفرَّ قيل له فالطَّفْشِيل قال لأنه طِفَّا وشال .. قالوا ولم يكن يحمل لواء ملوك الفرس من آل ساسان الأهل أصبهان .. قلت ولذلك سببٌ ربما خفي عن كثير من أهل هذا الشأن وهو أن الضحَّاك المسمَّى بالأزدهاق ويعرف ببئوراسب وذي الحيتين لما كثر جُورُهُ على أهل مملكته من توظيفه عليهم في كل يوم رجلين يُذبحان وتُطعم أدمغتهما للحيتين اللتين كانتا نبتتا في كتفيه فيما تزعم الفرس فانتبت النوبة الى رجل حداد من أهل أصبهان يقال له كابي فلما علم أنه لا بد من ذبح نفسه أخذ الجلدة التي يجعلها على رُكْبتيه وبقى النار بها عن نفسه ونيا به وقت شغله ثم انه رفعها على عصا وجعلها مثل البيرق ودعا الناس الى قتل الضحَّاك واخراج فريديون جند بني ساسان من مملكته واظهاره أمره فأجابته الناس الى ماداعهم اليه من قتل الضحَّاك حتى قتله وأزال مملكته ومَلِك فريديون وذلك في قصة طويلة ذات تهاويل وخرافات فتبركوا بذلك اللواء اذ

انتصروا به وجعلوا حل اللواء الى أهل أصبهان من يومئذ لهذا السبب .. قال مسعر  
ابن مَهْلَهْل وأصبهان صحبة الهواء نفيسة الجوَّ خالية من جميع الهوام لا تبلى الموقى  
في تربتها ولا تتغير فيها رائحة اللحم ولو بقيت القدر بعد أن تطبخ شهراً وربما حفر  
الانسان بها حفيرة فيهجّم على قبر له ألوف سنين والميت فيه علي حاله لم يتغير وتربتها  
أصح تراب الأرض ويبقى التفاح فيها غصّاً سبع سنين ولا تسوس بها الحنطة كما تسوس <sup>234</sup>  
في غيرها .. قلت أنا وسألت جماعة من عقلاء أهل أصبهان عما يحكى من بقاء جنة الميت  
بها في مدفنها فذكروا لي ان ذلك بموضع منها مخصوص وهو في مدفن المصلى لا في  
جميع أرضها .. قال الهيثم بن عدي لم يكن لفارس أقوى من كورتين واحدة سهلية  
والأخرى جبلية أما السهلية فكسّكر وأما الجبلية فاصبهان وكان خراج كل كورة اثني  
عشر ألف مثقال ذهب وكانت مساحة أصبهان ثمانين فرسخاً في مثلها وهي ستة  
عشر رستاقاً كل رستاق ثلاثمائة وستون قرية قديمة سوى الحديثة وهي جيّ وماربانان  
والنجان والبرآن وبرخوار ورويدشت وأردستان وكروان وبرزاباذان ورازان  
وفريدين وقمستان وقامندار وجرم قاشان والتمرة الكبرى والتمرة الصغرى ومكاهن  
الداخلية وزاد حمزة رستاق جابلق ورستاق التيمرة ورستاق أردستان ورستاق أنارباذ  
ورستاق ورائقان .. ونهر أصبهان المعروف بزندروذ غاية في الطيب والصحة والعذوبة  
.. وقد ذكر في موضعه وقد وصفته الشعراء .. فقال بعضهم

لستُ آسى من أصبهان على شيء      سوى ماءها الرقيق الزلال  
ونسيم الصبا ومنخرق الريح      وجوّ صافي على كل حال  
ولها الزعفران والعسل المس      ذى والصفائف تحت الجلال  
.. وكذلك قال الحجاج لبعض من ولّاه أصبهان قد وليتُك بادة حجرها الكحل وذبابها  
النحل وحشيشها الزعفران .. وقال آخر

لستُ آسى من أصبهان على شيء      أنا أبكي عليه عند رحيلي  
غير ماء يكون بالمسجد الجا      مع صافٍ مروقٍ مبذول  
.. وأرض أصبهان حرّة صلبة فلذلك تحتاج الى الطعم فليس بها شيء أنفق من الحشوش

فان قيمتها عندهم وافرة .. وحدثني بعض التجار قال رأيت بأصبهان رجلا من الثناء يطعم قوماً ويشرط عليهم أن يتبرزوا في خربة له .. قال ولقد اجتزت به مرة وهو يخاصم رجلا ويقول له كيف تستجيز أن تأكل طعامي وتفعل كذا عند غيري ولا يكنى وقد ذكر ذلك شاعر .. فقال

بأصبهان نفر \* خسوا وخسوا نفرا اذا رأى كريمهم \* غرة ضيف نفرا  
فليس للناظر في \* أرجائها إن نظرا من زهرة تمي القلو \* بغير أوقار الخرا  
.. ووجد في غرة بعض الخانات التي بطريق أصفهان مكتوب هذه الأبيات  
فَبَحَّ السالكون في طلب الرزقِ    قِ على أنذج الى أصفهان  
ليت من زارها فعاد اليها    قد رماه الاله بالخذلان

.. ودخل رجل على الحسن البصري فقال له من أين أنت فقال له من أهل أصفهان فقال  
الهرب من بين يهودى ومجوسى وآكل ربا .. وأنشد بعضهم منصور بن باذان الأصفهاني  
فما أنا من مدينة أهل حبي    ولا من قرية القوم اليهود  
وما أنا عن رجالهم براص    ولا لنسائهم بالمستريد  
.. وقال آخر في ذلك

لمن الله أصفهان بلدا    ورماها بالسيل والطاعون  
بعث في الصيف قبة الخيش فيها    ورهنت الكانون في الكانون  
.. وكانت مدينة أصفهان بالموضع المعروف بحبي وهو الآن يعرف بشهرستان وبالمدينة  
فلما سار بُحْتُ نَصَّرَ وأخذ بيت المقدس وسبي أهلها حمل معه يهودها وأنزلهم أصفهان  
فبنوا لهم في طرف مدينة حبي محلة ونزلوها وسميت اليهودية ومضت على ذلك الأيام  
والأعوام فحربت حبي وما بقي منها الا القليل وعمرت اليهودية فمدينة أصفهان اليوم هي  
اليهودية هذا قول منصور بن باذان .. ثم قال انك لو فقتست نسب أجل من فيهم من  
الثناء والتجار لم يكن بد من أن تجد في أصل نسبه حاككا أو يهوديا .. وقال بعض  
من جال البلدان إنه لم ير مدينة أكثر زان وزانية من أهل أصفهان قالوا ومن كيموس  
هوائها وخاصيتها أنها تجل فلا ترى بها كريما .. وحكى عن صاحب أبي القاسم بن

عباد أنه كان إذا أراد الدخول الى أصبهان قال من له حاجة فليساألنيها قبل دخولي **٢٧٣**  
الى أصبهان فاني اذا دخلتها وجدت بها في نفسي شحاً لا أجده في غيرها .. وفي بعض  
الأخبار ان الدجال يخرج من أصبهان .. قال وقد خرج من أصبهان من العلماء  
والائمة في كل فن ما لم يخرج من مدينة من المدن وعلى الخصوص علو الاسناد فان أعمار  
أهلها تطول ولهم مع ذلك عناية وافرة بسماع الحديث وبها من الحفاظ خاق لا يحصون  
ولها عدة توارى وقد فشا فيها الخراب في هذا الوقت وقبله في نواحيها لكثرة الفتن  
والتعصب بين الشافعية والحنفية والحروب المتصلة بين الحزبين فكلما ظهرت طائفة  
نهبت محلة الأخرى وأحرقها وخربتها لا يأخذهم في ذلك إلا ولاذمة ومع ذلك فقل  
أن تدوم بها دولة سلطان أو يقيم بها فيصاح فاسدها وكذلك الامر في رسايقها وقراها  
التي كل واحدة منها كالمدينة .. وأما فتحها فان عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة ١٩  
للهجرة المباركة بعد فتح نهاوند بعث عبد الله بن عبد الله بن عتبان وعلى مقدمته  
عبد الله بن ورقاء الرياحي وعلى مجنبته عبد الله بن ورقاء الأسدي .. قال سيف الدين  
لا يعلمون يرون ان أحدهما عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي لذكر ورقاء فظنوا  
انه نسب الى جده وكان عبد الله بن بديل بن ورقاء قتل بصفيين وهو ابن أربعة  
وعشرين سنة فهو أئيم صبي .. وسار عبد الله بن عتبان الى حبي والمملك يومئذ بأصبهان  
القاذوسقان ونزل بالناس على حبي فخرجوا اليه بعد ما شاء الله من زحف فلما التقوا  
قال القاذوسقان لعبد الله لا تقتل أصحابي ولا أصحابك ولكن ابرز لي فان قتلتك رجع  
أصحابك وان قتلتني سلمت أصحابي فبرز له عبد الله فقال له اما أن تحمل عليّ واما أن  
أحمل عليك فقال أنا أحمل عليك فثبت لي فوقف له عبد الله وحمل عليه القاذوسقان  
فطعنه فأصاب قوس السرج فكسره وقطع اللبب والحزام فأزال اللبب والسرج  
فوقف عبد الله قائماً ثم استوى على فرسه عريانياً فقال له أثبت لحافزوه وقال له ما أحب  
أن أقاتلك فاني رأيتك رجلاً كاملاً ولكني أرجع معك الى عسكري فأصالحك وأدفع **٢٧٤**  
المدينة اليك على ان من شاء أقام وأدى الجزية وأقام على ماله وعلى أن يجري من أخذتم  
أرضه مجراهم ومن أبي أن يدخل في ذلك ذهب حيث شاء ولكم أرضه قال ذلك لك

.. وقدم عليه أبو موسى الأشعري من ناحية الاهواز وكان عبد الله قد صالح  
 القاذوسقان فخرج القوم من حبي ودخلوا في الزمة الاثلاثين رجلا من أصبهان لحقوا  
 بكرمان ودخل عبد الله وأبو موسى حياً وحياً مدينة أصبهان .. وكتب عبد الله  
 بالفتح الى عمر رضي الله عنه فرجع اليه الجواب يأمره أن يلحق بكرمان مدداً للشهيد  
 ابن عدي لقتال أهلها فاستخلف على أصبهان السائب بن الأقرع ومضى .. وكان نسخة  
 كتاب صاحب أصبهان بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من عبد الله للقاذوسقان وأهل  
 أصبهان وحواليها انكم آمنون ما أديتم الجزية وعليكم من الجزية على قدر طاقتكم كل  
 سنة تؤدونها الى من يلي بلدكم من كل حاكم ودلالة المسلم واصلاح طريقه وقراء يومه  
 وليته وحملان الراجل الى رحله لا تسلطوا على مسلم وللمسلمين نصحتكم وادله ماعليهم  
 ولكم الأمان بما فعلتم فان غيرتم شيئاً أو غيرتم منكم مغير ولم تساموه فلا أمان لكم ومن  
 سب مسلماً باغ منه فان ضربه قتلناه وكتب وشهد عبد الله بن قيس وعبد الله بن ورقاء  
 وعصمة بن عبد الله .. وقال عبد الله بن عتيان في ذلك

ألم تسمع وقد أودى ذمياً بمشعر السراة من أصبهان  
 عميد القوم اذ ساروا إلينا بشيخ غير مسترخي العنان

وقال أيضاً

من مبلغ الأحياء عني فاني زلت على حبي وفيها تفافم  
 حصرتهم حتى انسروا تمت انتزوا فصدّهم عنا القنا والصوارم  
 وحادهم القاذوسقان بنفسه وقد هدته بين الصفوف الجمجم  
 فناورته حتى اذا ما علوته تفادى وقد صارت اليه الحزام  
 وعادت لقوحاً أصبهان بأسرها يدرك لنا منها القرى والدرهم  
 واني على عمد قبلت جزاءهم غداة تفادوا والعجاج فواقم  
 ليزكو لنا عند الحروب جهادنا اذا انتطحت في المأزمين الهمام

208

.. هذا قول أهل الكوفة يرون ان فتح أصبهان كان لهم .. وأما أهل البصرة وكثير من أهل  
 السير فيرون ان أبا موسى الأشعري لما انصرف من وقعة نهاوند الى الاهواز فاستقراهم

أني قم فقام عليها أياماً ثم افتتحها ووجه الأحنف بن قيس إلى قاشاق ففتحها عنوة ويقال بل كتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه إلى أبي موسى الأشعري يأمره بتوجيه عبد الله بن بديل الرياحي إلى أصبهان في جيش فوجهه ففتح عبد الله بن بديل جياً صلحاً على أن يؤدي أهلها الخراج والجزية وعلى أن يؤمنوا على أنفسهم وأموالهم خلافاً في أيديهم من السلاح ونزل الأحنف بن قيس على اليهودية فصالحه أهلها على مثل صلح أهل حمي ٥٠ قال البلاذري وكان فتح أصبهان ورسايقها في بعض سنة ٢٣ وبعض ٢٤ في خلافة عمر رضى الله عنه ٥٠ ومن نسب إلى أصبهان من العلماء لا يبحسون إلا أني أذكر من أعيان أئمتهم جماعة غلبت على نسبهم فلا يعرفون إلا بالأصبهاني ٥٠ منهم الحافظ الامام أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران سبط محمد بن موسى البناء الحافظ المشهور صاحب التصانيف منها حلية الأولياء وغير ذلك مات يوم الاثنين لعشرين من محرم سنة ٤٣٠ ودفن بمردبان ومولده في رجب سنة ٣٣٠ قاله ابن منداه يحيى

[أصبهان] يسكنونها وضم الباء الثانية وذل معجمة وألف ونون ٥٠ والأصبهان في أصل كلام الفرس لغة لكل من ملك طبرستان كما أعت ملك الفرس بكسرى وملك الترك بخاقان وملك الروم بقيصر \* وهي مدينة في بلاد الديلم كان يسكنها ملك تلك الناحية وبنها وبين البحر ميلان

[الأصذار] كأنه جمع الصدر ضد الورد \* مواضع بنعمان الأراك قرب مكة يجلب منها العسل والمراد بها صدور الوادي عن الأصمعي

روية

[أصطاذنة] \* ناحية بالمغرب غزاها عابس بن سعد وجهه مسلمة بن مخلد أمير مصر من قبل معاوية إليها قبيل سنة ٥٧

[إصطخر] بالكسر وسكون الخاء المعجمة والنسبة إليها اصطخرى واصطخرزى بزيادة الزاي \* بلدة بفارس من الاقليم الثالث طولها تسع وسبعون درجة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة وهي من أعيان حصون فارس ومُدُنُها وكُورُها ٥٠ قيل كان أول من أنشأها اصطخر بن طهمورث ملك الفرس وطهمورث عند الفرس بمنزلة آدم ٥٠ قال جرير

ابن الخطفي يذكر أن فارس والروم والعرب من ولد اسحاق بن ابراهيم الخليل عليه السلام  
ويجمعون والغر أبناء سارة أب لا نبالي بعده من أعداء  
وأبناء اسحاق الميوت إذا ارتدوا حائل موت لابسين السور  
إذا افتخر واعدوا الصبيد منهم وكسرى وعدوا الهزم من وقصر  
وكان كتاب فيهم ونبو وكانوا باصطخر الملوك وتستر

٠٠ قال الاصطخري ٠٠ وأما اصطخر فمدينة وسط وسعتها مقدار ميل وهي من أقدم مدن  
فارس وأشهرها وبها كان مسكن ملك فارس حتى تحول اردشير الى جور ٠٠ وفي بعض  
الأخبار أن سليمان بن داود عليه السلام كان يسير من طبرية اليها من غدوة الى عشية  
وبها مسجد يعرف بمسجد سليمان عليه السلام وزعم قوم من عوام الفرس أن جم  
الملوك الذي كان قبل الضحاك هو سليمان بن داود قال وكان في قديم الأيام على مدينة  
اصطخر سور قديم وبنائه من الطين والحجارة والجص على قدر يسار الباني وقنطرة  
خراسان خارجة عن المدينة على بابها مما يلي خراسان ووراء القنطرة أبنية ومساكن  
ليست بقديمة ولا زال باصطخر وباء الا ان خارج المدينة صحيح الهواء وبين اصطخر  
وشيراز اثنا عشر فرسخاً قال ويرتفع من جبال اصطخر حديد وبقرية من كورة  
اصطخر تعرف بدار أبجد معدن الزبيق ويقولون ان كور فارس خمس وقيل سبع  
أكبرها وأجلها كورة اصطخر وبها كانت قبل الاسلام خزائن الملوك ٠٠ وكان ادريس  
ابن عمران يقول أهل اصطخر أكرم الناس احساباً وملوك وأبناء ملوك ٠٠ ومن مشهور  
مدن كورتها البيضاء ومائين وتيريز وبرقويه وزرد وغير ذلك وطول ولايتها اثنا عشر  
فرسخاً في مثلها .. والمنسوب اليها جماعة وافرة من أهل العلم ٠٠ منهم أبو سعيد الحسن بن  
أحمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل الاصطخري القاضي أحد الأئمة الشافعية وصاحب  
قول فيهم مولده سنة ٢٤٤ ووفاته في جمادي الآخرة سنة ٣٢٨ .. وأبو سعيد عبد  
الكريم بن ثابت الاصطخري ثم الجزري مولى بني أمية وهو ابن حصيف أصله من  
اصطخر سكن حران .. وأحمد بن الحسين بن دانا بن أبو العباس الزاهد الاصطخري  
يكنى مصر وسمع ابراهيم بن دحيم ومحمد بن صالح بن عصمة بدمشق وعبد الله بن



محمد بن سلام المقدسي ومحمد بن عبيد الله بن فضيل الحمصي وعبدان بن أحمد الأهوازي  
وجعفر الفريابي وعبد الله بن أحمد بن حنبل والحسن بن سهل بن عبد العزيز المجوز  
بالبصرة وعلي بن عبد العزيز البغوي بمكة وأبا علي الحسن بن أحمد بن المسلم الطيب  
بصنعاء وغيرهم روى عنه أبو بكر محمد بن أحمد بن علي بن إبراهيم بن جابر التنيسي  
وأبو محمد بن النحاس وغيرهما ومات بمصر لعشرين ليلة خلت من شهر ربيع الأول  
سنة ٣٣٦

[ أَصْطَفَانُوس ] بالفتح والفاء والنون مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة  
\* محلة بالبصرة سمّاه باسم كاتب نصراني قديم كان في أيام زياد أو مقاربها  
[ إِصْطَبُول ] بسكون النون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ولام \* هو اسم لمدينة  
القسطنطينية وهناك يُبسَط القول فيها ان شاء الله تعالى  
[ أَصْفُونُ ] بضم الفاء وسكون الواو ونون \* قرية بالصعيد الأعلى على شاطئ  
غربي النيل تحت إشنّي وهي على تل عالٍ مشرف

٣٤

<sup>+</sup> [ إِصْمِتْ ] بالكسر وكسر الميم وتاء منناة \* اسم علم أبرية بعينها .. قال الراعي  
أَسْلَى سَأُوقِيَةً بَاتَتْ وَبَاتَ بِهَا      مِنْ وَحْشٍ إِصْمِتَ فِي أَصْلَابِهَا أَوْدُ  
.. وقال بعضهم العَلَمُ هو وَحْشٌ إِصْمِتَ الْكَلِمَتَانِ مَعاً .. وقال أبو زيد يقال لَقَيْتُهُ  
بِوَحْشٍ إِصْمِتَ وَبِلَدَةٍ إِصْمِتَ أَيِ بِمَكَانٍ قَفَرٍ وَإِصْمِتَ مَنْقُولٌ مِنْ فِعْلِ الْأَمْرِ مَجْرَدًا  
عن الضمير وقُطعت همزته لِيَجْزِيَ عَلَى غَالِبِ الْأَسْمَاءِ وَهَكَذَا جَمِيعُ مَا يَسْمَى بِهِ مِنْ فِعْلِ  
الْأَمْرِ وَكسر الهزرة مِنْ إِصْمِتَ إِذَا لَغَتْ لَمْ تَبْلُغْنَا وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ غَيْرَ فِي التَّسْمِيَةِ بِهِ عَنْ  
أَصْمِتَ بِالضَّمِّ الَّذِي هُوَ مَنْقُولٌ فِي مَضَارِعِ هَذَا الْفِعْلِ وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ مَجْرَدًا مَرْتَبِلًا  
وَإِفْقَ لَفْظِ الْأَمْرِ الَّذِي بِمَعْنَى أَسْكُتُ وَرَبَّمَا كَانَ تَسْمِيَةُ هَذِهِ الصَّخَرَةِ بِهَذَا الْفِعْلِ لِلْغَلْبَةِ  
لِكَثْرَةِ مَا يَقُولُ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ إِذَا سَلَكَهَا إِصْمِتْ لِثَلَا تَسْمَعُ فَهَكَذَا لَشِدَّةِ الْخَوْفِ بِهَا  
[ أَصَمُّ ] بفتحين وتشديد الميم ضِدُّ السَّمِيعِ \* أَصَمُّ الْجُلُحَاءِ وَأَصَمُّ السُّمُرَةِ فِي  
دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ بَنِ صَعَصَعَةٍ ثُمَّ لَبِنِي كَلَّهَبٍ مِنْهُمْ خَاصَّةً وَيُقَالُ لَهَا الْأَصْمَانُ عَنْ نَصْرِ  
[ الْأَصْنَامُ ] جَمْعُ صَنَمٍ أَقْلِيمُ الْأَصْنَامِ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ شَدُونَةَ وَفِيهِ حَصْنٌ

يعرف بطيّل في أسفله عين غزيرة الماء عذبة اجتنب الأوائل منها الماء الى جزيرة قادس في خرز الصخر الجوّف أنى وذكر وشقّوا به الجبال فاذا صاروا الى موضع المنخفضة والسبخا بُنيت له فيه قناطر على جنايا كذلك حتى وصلوا الى البحر ثم دخلوا به في البحر الملح ستة أميال في خرز من الحجارة كما ذكرنا حتى اخرج الى جزيرة قادس وقيل ان أعلامها الى اليوم باقية وقد ذكر السبب الداعي الى هذا الفعل في ترجمة قادس [الأصهيات] بفتح الهاء وكسر الباء الموحدة وياء مشددة وألف وتاء كأنه جمع الأصهية وهو الأشقر \* مالا وأنشد

دعاهنّ من نّاج فازمعنّ ورّدهُ أو الأصهيات العيون السوافح

[الأصنغ] ياء مفتوحة وغين معجمة \* هو واد وقيل مالا

٣٥٢ [أصيل] ياء ساكنة ولام \* بلد بالأندلس ٠٠ قال سعد الخير ربما كان من أعمال طليطلة ٠٠ ينسب اليه أبو محمد عبد الله بن ابراهيم الأصيلي محدث متقن فاضل معتبر تفقه بالأندلس فانتهت اليه الرياسة وصنّف كتاب الآثار والدلائل في الخلاف ثم مات بالأندلس في نحو سنة ٣٩٠ ٠٠ وذكر أبو الوليد بن الفرزي في الغرباء الطائرين على الأندلس فقال ومن الغرباء في هذا الباب عبد الله بن ابراهيم بن محمد الأصيلي من أصيلة يكتنّى أبا محمد سمعته يقول قدمت قرطبة سنة ٣٤٢ فسمعت بها من أحمد بن مطرف وأحمد بن سعيد ومحمد بن معاوية القرشي وأبي بكر اللؤلؤي وابراهيم ورحلت الى وادي الحجارة الى وهب بن مسرة فسمعت منه وأقمت عنده سبعة أشهر وكانت رحلتي الى المشرق في محرم سنة ٣٥١ ودخات بغداد وصاحب الدولة بها أحمد بن بويه الأقطع فسمعت بها من أبي بكر الشافعي وأبي علي بن الصوّاف وأبي بكر الأبهري وآخرين وتفقه هناك مالك بن أنس ثم وصل الى الأندلس في آخر أيام المستنصر فشوّر وقرأ عليه الناس كتاب البخاري رواية أبي زيد المروزي وغير ذلك وكان حرج الصدر ضيق الخلق وكان عالماً بالكلام والنظر منسوباً الى معرفة الحديث وقد حفظت عنه أشياء ووقف عليها أصحابنا وعرفوها وتوفي لا حدى عشرة ليلة بقيت من ذي الحجة سنة ٣٩٢ ٠٠ وبحق قول أبي الوليد ان الأصيلي من

الغُرَباء لا من الأندلس كما زعم سعد الخير ما ذكره أبو عبيد البكري في كتابه في  
 المسالك عند ذكره بلاد البربر بالعدوة بالبر الأعظم فقال ومدينة أصيلة أول مدينة  
 العدو مما يلي الغرب وهي في سهلة من الأرض حولها رواب لطاف والبحر بغربها  
 وجنوبها وكان عليها سور ولها خمسة أبواب فإذا ارتج البحر بلغ الموج حائط الجامع  
 وسوقها حافلة يوم الجمعة وماء آبار المدينة شروب وبخارجها آبار عذبة وهي الآن  
 خراب وهي بغربي طنجة بينهما مرحلة .. وكان والد أبي محمد الأصيلي إبراهيم أديباً  
 شاعراً له شعر في أهل فاس ذكر في ترجمة فاس

303 [الأصهب] بلفظ تصغير الأصهب وهو الأشقر \* ماء قرب المروت في ديار بني  
 تميم ثم لبني حمان أقطعته النبي صلى الله عليه وسلم حصنين بن مشمت لما وفد إليه مسلماً  
 مع مياه أخر



### باب الهمزة والضاد وما يليهما

[الأضاح] بالفتح والمد \* واد

[أضاح] بالضم وآخره خاء معجمة \* من قرى اليمامة لبني نعيم وذكره ابن  
 الفقيه في أعمال المدينة .. وقال الأصمعي ومن مياههم الرئيس ثم الاراطة وبينها وبين  
 أضاح ليلة وأضاح سوق وبها بناء وجماعة ناس وهي معدن البرم .. وقال أبو القاسم بن  
 عمر أضاح جبل وقيل وضاح ولم يزد .. ولو ضاح ذكر في قصة امرئ القيس قالوا  
 أتى امرؤ القيس قتادة بن الشؤم اليشكري وأخويه الحارث وأبا شريح .. فقال امرؤ القيس

يا حارِ أجِرْ      أحرِ ترى بُريقاً هَبَّ وهناً

فقال الحارث      كنارِ بجوسَ تَسْعَرُ استعاراً

فقال قتادة

أرقت له ونام أبو شريح      إذا ما قلتُ قد هدأ استطاراً

فقال أبو شريح

كَانَ هَزِيرُهُ بَوْرَاءَ عَيْثٍ عِشَارُهُ وَلَهُ لَاقَتْ عِشَارًا

فقال الحارث

فلما أن علا شَرَجِي أَضَاحَ وَهَتْ أَعْجَازَ رَيْقِهِ فَحَارَا

فقال قتادة

فلم يترك ببطن السِّرِّ ظَبِيًّا ولم يترك بقاعته حِمَارًا

.. فقال امرؤ القيس اني لا عجب من بيتكم هذا كيف لا يحترق من جودة شعركم فسموا

بني النار يومئذ .. وقد نسب الحافظ أبو القاسم اليها محمد بن زكرياء أبا غانم النجدي

ويقال اليمامي الأضاحي من قرية من قرى اليمامة سمع محمد بن كامل العماني

بعمان البقاء والمقدام بن داود الرُعَيْنِي المصري روى عنه أبو العباس الحسن بن سعيد

304 ابن جعفر الفيروز ابادي المقرئ وأبو الفهد الحسين بن محمد بن الحسن وأبو بكر عتيق

ابن عبد الرحمن بن احمد السلمى العباداني

[ الأَضَارِعُ ] جمع \* أضرع اسم بركة من حفر الاعراب في غربي طريق الحاج

ذكرها المتنبي .. فقال

ومسي الجميعة دِئْدَاءُهَا وَغَادَى الْأَضَارِعُ ثَمَ الدَّنَا

[ أَضَاعِي ] بالضم والقصر \* واد في بلاد عُذْرَةَ

[ إِضَانُ ] بالكسر ورواه أبو عمرو أطان بالطاء المهملة وأنشد على اللغتين والروايتين

.. قول ابن مقبل

تَأْنَسُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعْمَانٍ تَحْمَلَنَّ بِالْعِلْيَاءِ فَوْقَ إِضَانٍ

[ أَضَاءَةُ بَنِي غَنَارَ ] بعد الألف همزة مفتوحة والاضاءة الماء المستنقع من سيل

أو غيره ويقال هو غدير صغير ويقال هو مسيل الماء الى الغدير وغفار قبيلة من كنانة

\* موضع قريب من مكة فوق سَرِفِ قَرَبِ التَّأَخُبِ له ذكر في حديث المغازي

[ أَضَاءَةُ بَنِي ] بكسر اللام وسكون الباء الموحدة ونون \* حَدُّ مِنْ حُدُودِ الْحَرَمِ

على طريق اليمن

[ أَضْبُعُ ] بسكون ثانيه وضم الباء الموحدة والعين المهملة جمع ضُبُعٍ جمع قَلَّةٍ

\* موضع على طريق حاج البصرة بين رامتين وامرة عن نصر

[أضراس] كأنه جمع أضرس \* موضع في قول بعض الاعراب

أياسدرتني أضراس لازال رائحا روي عروفا منكبا وذراكا

لقد هجما شوقا على وعبرة غداة بدا لي بالضحي علما كما

فوت فؤادي أن يحن اليكما ومحية عيني أن ترى من يراكما

[أضرع] \* موضع في شعر الراعي

فأبصرتهم حتى رأيت حولهم بأنقاء يحوم ووركن أضرعا

.. قال ثعلب هي جبال أو قارات

305

<sup>+</sup> [أضرعة] \* من قرى ذمار من نواحي اليمن

[إضم] بالكسر ثم الفتح وميم ذو إضم \* ماء يطؤه الطريق بين مكة واليمامة عند

السمينة .. وقيل ذو إضم جوف هناك به ماء وأما كن يقال لها الحناطل وله ذكر في سرايا

النبي صلى الله عليه وسلم .. وقال السيد علي إضم واذ بجبال تهامة وهو الوادي الذي فيه

المدينة ويسمى من عند المدينة القناة ومن أعلا منها عند السد يسمى الشظاة ومن عند

الشظاة الى أسفل يسمى إضما الى البحر .. وقال سلامة بن جندل

يادار أسماء بالعلباء من إضم بين الدكادك من قو فمغصوب

كانت لها مرة دارا فغيرها مر الرياحي بسا في الترب مجذوب

.. قال ابن السكيت إضم واديشق الحجاز حتى يفرغ في البحر وأعلا إضم القناة التي تمر

دو بين المدينة .. وقيل إضم واد لأشجع وجهينة ويوم إضم من أيامهم وعن نصر \* إضم

أيضا جبل بين اليمامة وضرية .. وقال غيره ذو إضم ماء بين مكة واليمامة عند السمينة

يطؤه الحاج

[أضم] بالضم ثم السكون \* موضع في قول عنتره العبسي

عجلت بنو شيان مبدتهم والبقع أسناها بنو لأم

كننا اذا فخر المطي بنا وبدت لنا أحواض ذى أضم

نعدري فقطعن في أنوفهم نختار بين القتل والغم

[ الأضوج ] بفتح أوله والواو ثم جيم \* موضع قرب أحد بالمدينة . قال كعب بن

مالك الانصاري يرني حمزة بن عبد المطلب

نشجت وهل لك من منشج وكنت متى تذكر تلجج

تذكر قوم أثنائي لهم أحاديث في الزمن الأعوج

بما صبروا تحت ظل اللواء لواء الرسول بذى الأضوج

غداة أجابت بأسياها جميعاً بنو الأوس والخزرج

[ أضوح ] بالخاء المهملة \* حصن من حصون ناحية زيد باليمن وزيد بفتح الزاي

أسم البلد والله أعلم بالصواب 306

### باب السهمزة والطاء المهملة وما يليهما

[ إطآن ] بالكسر وآخره نون ويروي بالضاد المعجمة وقد تقدم . قال ابن مقبل

تبصر خليلي هل تري من طعامن تحمان بالعياء فوق إطآن

فقال أراها بين تبراك موهناً وطعام إذ علم البلاد هداني

وقد روي عن قول الأعشى

كانت وصاة وحاجات لنا كفف لو أن تحبك إذ ناديتهم وقفوا

على هريرة إذ قامت تودعنا وقد أتى من إطار دونها شرف

بالراء ولا أدري أهو تصحيف أم هو موضع آخر

[ أطائف ] بالضم وبعد الألف ياء وفاء \* موضع في قول المرقش

بؤدك ماقومي إذا ماهجوتهم إذا هب في المشتاة ربح أطائف

[ أطحل ] بالفتح ثم السكون وفتح الحاء المهملة ولام . والطحلة لون بين الغبرة

والبياض ورماد أطحل وشراب أطحل إذا لم يكن صافياً وهو جبل بمكة يضاف إليه

نور بن عبد مناة بن أد بن طابخة فيقال لهم نور أطحل . قال البعيث

وجئنا بأسلاب الملوك وأحرزت أسنمتنا بحجة الأسنّة والأكل

وجثنا بعمر وبعد ما حلَّ سربها      محلّ الذليل خلف أطلحل أو عكل  
والى ثور أطلحل .. ينسب سفيان بن سعيد الثوري مات في البصرة سنة ١٦١  
[ أطلد ] بفتحين \* أرض قرب الكوفة من جهة البرّ نزها جيش المسلمين في أول  
أيام الفتوح .. قال الزبير بن بدر

سيروا رويدا فأنالنا نفوتكم      وإن مايتنا سهل لكم جدد  
ان الغزال الذي ترجون غرته      جمع يضيق به العنكان أو أطلد

.. قال ابن الاعرابي عنكان وأطلد أودية لبنى بهدلة

[ أطرابزئدة ] بالفتح ثم السكون وراء ألف وباء موحدة مفتوحة وزاي مضمومة  
ونون ساكنة ودال مهملة وهاء \* مدينة من أعيان مدين الروم على ضفة بحر القسطنطينية 307  
الشرقي وهو المعروف ببحر بَنْطُس .. والى هذه المدينة منتهى جبل القبق ثم يقطعه البحر  
وهي مشرفة على البحر وماؤه محيط بها كالخندق محفور حولها بأسرها وعليه قنطرة  
إذا دهمهم عدو قطعوها ولها رستاق واسع ومقابلها مدينة كراينده على ساحل هذا  
البحر الغربي وأكثر أهلها رهبان وهي من أعمال القسطنطينية وولايتها كلها جبال وعرة  
[ أطرب ] الباء موحدة أفعل من الطرب وهو الخفة والسرور \* موضع قرب  
حنين .. قال سلمة بن دريد بن الصمة وهو يسوق طعينة

أستيني ما كنت غير مصابة      ولقد عرفت عادة نَعَف الأطرب  
اني مَنَعْتُك والركوبُ مُجَنَّب      ومشيبُ خَلْفِكَ غير مشي الأَنَك  
اذفر كل مهذب ذي لمة      عزامة وخليله لم يُعَقَب

[ أطرابلس ] بضم الباء الموحدة واللام والسين مهملة \* مدينة مشهورة على ساحل  
بحر الشام بين اللاذقية وعكا .. وزعم بعضهم أنها بغير همز تخالف أبو الطيب المتنبي فقال  
\* وقصّرت كل مصر عن طرابلس \* وقد بسط القول فيها وفي المغربي في باب الطاء  
.. وقد خرج من طرابلس هذه خلق من أهل العلم .. منهم معاوية بن يحيى الاطرابلسي  
يكني أبا مطيع روى عن سعيد بن أبي أيوب وعن أبي الزناد وسليمان بن سالم وخالد  
الحذاء روى عنه بقية بن الوليد وهشام بن عمار ومحمد بن يوسف الفريابي وعبد الله بن



يوسف التميمي قاله الحافظ أبو القاسم الدمشقي قال ومعاوية بن يحيى أبو روح الصّدقي  
الدمشقي الأطرابلسي كان يلي بيت المال بالرى للمهدي حدث عن مكحول والزهرى وذكر  
جماعة روى عنه عقيل بن زياد وقال أبو بكر بن موسى عقيب ذكره أبا مطيع وفي الدمشقيين  
آخر يقال له معاوية بن يحيى الصّدقي وكان على بيت المال بالرى روى عن الزهرى  
308 روى عنه عقيل بن زياد أحاديث مستقيمة كأنها من كتاب وروى عنه عيسى بن يونس  
واسحاق بن سليمان أحاديث مناكير كأنها من حفظه ولم يكن ابن موسى ولا نسبه الى  
أطرابلس وكناه ونسبه اليها الحافظ . . وسعيد بن عجلان الأطرابلسي سمع محمد بن  
شعيب بن شاذان روى عنه أحمد بن محمد بن حجاج بن رشدين واسماعيل بن الحارث  
الأطرابلسي روى عن يحيى بن صالح الوُحاطي روى عنه أبو محمد عبد الله بن أحمد بن  
عيسى المقرئ . . وعبد الله بن إسحاق الأطرابلسي سمع علي بن عبد العزيز البغوي  
وغيره روى عنه محمد بن إسحاق بن مندة وجماعة . . وخيشمة بن سليمان بن حيدرة بن  
سليمان بن داود بن خيشمة القرشي الأطرابلسي أحد حفاظ الشام والمكثرين منهم سمع  
الكثير ورحل في طلب الحديث فسمع بالشام واليمن وبغداد والكوفة وواسط وحديثه  
كثير مشهور في العراقيين والشاميين والأصهانيين ومن أعلام مشايخه عبد الله بن  
أحمد بن حنبل والعباس بن الوليد بن مزيد البيروني وأبو قلابة الرقاشي وإسحاق بن  
إبراهيم الدبري وغيرهم روى عنه خلق كثير منهم أبو الحسين بن جميع ومحمد بن يوسف  
البغدادي الأديب الأخباري وأبو حفص بن شاهين سئل عنه الخطيب فقال ثقة ووثقه  
ابن الأكفاني وعبد العزيز الكنانى ثم وجدت في كتاب عبيد بن أحمد بن فطيس توفى  
خيشمة بن سليمان في ذي القعدة سنة ٣٤٣ وذكر أنه سأل عن مولده فقال سنة ٢٢٧  
وقال غيره مولده سنة ٢١٧ وسمع بعد الستين ومائتين وكان ثقة مؤمناً من العباد مات  
وهو ابن مائة وست وعشرين سنة . . وأخوه محمد بن سليمان الأطرابلسي روى عنه  
محمد بن يوسف بن بحر وغيره . . وأبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد بن إسحاق  
الأطرابلسي ابن أخت خيشمة بن سليمان سمع خاله . . وحزرة بن عبد الله بن الحسين  
ابن أبي بكر بن عبد الله بن أبي القاسم بن الشام الأطرابلسي الفقيه الأديب الشاهد قدم

دمشق وحدث بها وبطرابلس عن أبي بكر يوسف بن القاسم الميمني وأبي القاسم عبد الوهاب <sup>309</sup>  
ابن عبيد الله البغدادي وأبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه وغيرهم روى عنه  
علي بن أبي زورآن وعلي بن إبراهيم الجنباني والقاضي أبو عبد الله القضاعي وأبو  
علي الأهوازي وجماعة سواهم

[ أطرابلس ] أيضاً \* مدينة في آخر أرض برقة وأول أرض أفريقية وُصف  
أمرها أيضاً في باب الطاء .. ومن أطرابلس هذه في الغرب .. أبو سليمان محمد بن معاوية  
الأطرابلسي سمع مالك بن أنس رضي الله عنه وغيره روي عنه حبيب بن محمد  
الأطرابلسي .. وحبيب بن محمد الأطرابلسي رجل صالح فهم سمع جماعة  
من أهل بلده روي عنه أبو مسلم العجلي ووثقه .. وعبد الله بن ميمون الأطرابلسي  
روى عن سليمان بن داود القيرواني روي عنه أبو سهل عبد الصمد بن عبد الرحمن  
المروزي وكان سليمان قدم مرو وحدث بها وبها سمع منه أبو سهل .. وموسي بن  
عبد الرحمن بن حبيب العطار الأطرابلسي أبو الأسود روى عن شجرة بن عيسى  
ومحمد بن سحنون وغيرها .. وعبد الله بن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي  
الأطرابلسي كان أبوه من أهل الكوفة نزل أطرابلس الغرب وولد عبد الله وأخوه  
يوسف بها فنسبا إليها وبها أولادهم وحديثهم كثير مشهور وبيتهم بيت المعرفة والدراية  
والاكثار من الحديث .. وأبو الحسن علي بن أحمد بن زكرياء بن الخصيب المعروف  
بإبن زكرون الأطرابلسي الهاشمي سمع أبا مسلم صالح بن أحمد بن عبد الله العجلي  
روى عنه الوليد بن بكر الأندلسي وغيره .. وإبراهيم بن محمد الغافقي الأطرابلسي  
قاضي أطرابلس توفي سنة ٢٥٣ بالمغرب عن ابن يونس .. وإبراهيم بن القاسم الأطرابلسي  
روى عن أبي جعفر القروي وغيره روى عنه أبو محمد بن حزم قاله الحميدي

[ أطرابلس ] بكسر الباء الموحدة والنون والشين معجمة \* بلدة على ساحل  
جزيرة صقلية ومنها يُقَالُ إلى أفريقية

<sup>310</sup> [ أطرار ] بالضم وراءين مهملتين \* اسم مدينة حصينة وولاية واسعة في أول  
حدود الترك بما وراء النهر على نهر سيحون قرب فاراب وبعضهم يقول أترار

[أَطْرَاف] بالفاء \* واد في بلاد فَنَهْم بن عَدْنَوَان  
[أَطْرَقَا] بكسر الراء وقاف وألف بلفظ الأمر للأنسين من أَطْرَقَ يُطْرَق  
.. قال الهذلي

على أَطْرَقَا بَالِيَاتُ الْحَيَا م وإلا الشَّمَامُ وإلا الْعِصِي  
.. وللتحويين كلام لهم فيه صناعة .. قال أبو الفتح وَبُرْوَى على أَطْرَقَا فَعَلَى فَعِلْ ماضٍ  
وأَطْرَقَا جمع طريق فمن أَنتَ الطريق جمعه على أَطْرُقَ مثل عَنَاقٍ وَأَعْنُقُ ومن ذَكَرَ  
جمعه على أَطْرَقَاءَ كصديق وأصدقاء فيكون قد قصره ضرورة .. وقال أبو عمرو أَطْرَقَا  
اسم لبلد بعينه من فعل الأمر وفيه ضمير علامته الألف كأنَّ سَالَكَهُ سَمِعَ نَبَأَهُ فَقَالَ  
لصَاحِبِيهِ أَطْرَقَا .. وقال الأصمعي كان ثلاثة نفر بهمذا المكان فسمعوا أصواتاً فقال  
أحدهم لصاحبيه أَطْرَقَا فَسَمِيَ بِذَلِكَ وَأُنْشِدَالِيَت .. وقال عبدالله بن أُمَيَّة بن المغيرة  
الخنزومي يخاطب بني كعب بن عمرو بن خُزَاعَةَ وكان يطالبهم بدم الوليد بن المغيرة أبي  
خالد بن الوليد لانه مَرَّ بِرَجُلٍ مِنْهُمْ يَصْلِحُ سَهَاماً فَغَضَّ بِسَهْمٍ مِنْهَا فَجَرَحَهُ فَانْقَضَ عَلَيْهِ فَمَاتَ

إِنِّي زَعِيمٌ أَنْ تَسِيرُوا وَتَهْرَبُوا    وَأَنْ تَتْرَكُوا الظَّهْرَانَ تَعْوِي تَعَالِي  
وَأَنْ تَتْرَكُوا مَاءَ بَحْرِيَّةِ أَطْرَقَا    وَأَنْ تَتَسَلَّكُوا أَيَّ الْأَرَاكِ أَطْيَابِي  
وَأَنَا إِنَّا لَا نَطْلُ دِمَاؤُنَا    وَلَا يَتَعَالَى صَاعِدًا مِنْ نَحَارِي

وقالوا في تفسير هذا الجزعة والجزع - بمعنى واحد وهو معظم الوادي .. وقال ابن  
الاعرابي هو ما اتنى منه وأطرقا اسم علم لموضع بعينه سَمِيَ بِفَعْلِ الْأَمْرِ كَمَا قَدْ مَنَّا  
وهذا يؤذن بأن أَطْرَقَا \* موضع من نواحي مكة لأن الظهران هناك وهي منازل كعب بن  
خُزَاعَةَ فيكون أَطْرَقَا من منازلهم بتلك النواحي وهي من منازل هَذِيلَ أيضاً وكذلك  
ذكروه في شعرهم والله أعلم

[أَطْرُونُ] يضم الراء وسكون الواو ونون \* بلد من نواحي فلسطين ثم من

311 نواحي الرملة

[أَظْطُ] ويقال أَظْطُ بفتحيتين \* بين الكوفة والبصرة قرب الكوفة قال وهي  
خلف مدينة أَرَزْرَ أَبِي إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَام .. قال أبو المنذر وإنما سميت بذلك لأنها

في هبطة من الأرض

[إِطْفِيحُ] بالكسر في أوله والفاء وياء ساكنة وحاء مهملة \* بلد بالصعيد الأدنى من أرض مصر على شاطئ النيل في شرقيه وفي قبلته مقام موسى بن عمران عليه السلام فيه موضع قدمه .. وينسب اليه بعض العلماء

[أَطْسَا] بالفتح \* من قُرى كورة الأشمون بالصعيد

[أَطْلَاح] بالحاء المهملة ذات أطلاح \* موضع من وراء ذات القرى الى المدينة أغزاه رسول الله صلى الله عليه وسلم كعب بن عُمر الغفاري فأصيب بها هو وأصحابه

[أَطْلَحَاء] بضم اللام والمد \* ماء لبني جعدة بوادي أطلحاء عن نصر

[أَطُمُ الْأَضْبَطُ] الأطم يقال بضمين وبضمة ثم السكون والأطم والاجم بمعنى واحد والجمع أطام وآجام وهي الحصون وأكثر ما يسمى بهذا الاسم حصون المدينة وقد يقال لغيرها أيضاً .. قال أوس بن مغراء

بَتَّ الْجُنُودَ لَهْمَ فِي الْأَرْضِ يَقْتُلُهُمْ مَا بَيْنَ بُصْرَى إِلَى أَطَامِ نَجْرَانَا

.. وقال زيد الخيل الطائي

أُنِيعَتْ بِأَطَامِ الْمَدِينَةِ أَرْبَعًا وَعَشْرًا يُغْنَى فَوْقَهَا اللَّيْلُ طَائِرُ

فَلَمَّا قَضَى أَصْحَابُنَا كُلَّ حَاجَةٍ وَخَطَّ كِتَابًا فِي الْمَدِينَةِ سَاطِرُ

شَدَّذْتُ عَلَيْهَا رَحْلَهَا وَشَلِيلَهَا مِنَ الدَّرْسِ وَالشَّعْرَاءِ وَالْبَطْنِ ضَامِرُ

.. وأما الأضبط فهو الأضبط بن قريع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم وكان أغار على أهل صنعاء فلما انتصف منهم وملكهم بنى بها أطمًا .. نسب اليه قال

وَسَقَيْتُ نَفْسِي مِنْ دَوَى يَمَنِ بِالطَّعْنِ فِي اللَّبَّاتِ وَالضَّرْبِ

قَتَلْتَهُمْ وَأَبْجَحْتُ بِلَدَّتْهُمْ وَأَقْتُ حَوْلًا كَامِلًا أَسْبَى

312 [أَطَوَاء] بالفتح ثم السكون كأنه جمع طوى وهو البئر المبنية \* قرية بقرقرى من أرض اليمامة ذات نخل وزرع كثير .. قال أبو زياد \* ومن مياه عمرو بن كلاب الأطواء في جبل يقال له شراء \*

[أَطَوَاب] كأنه جمع طوب جمع قلة وهو الآجر \* من قُرى الفيوم لها ذكر

في ولاية عبد الله بن سعد بن أبي سرح على مصر وذُكر لي بمصر أنهما من عمل البهنسا  
من نواحي مصر وهما متجاورتان

[أَطْهَارُ] \* من حائل وحائل بين رملتين بين جُرَاد والأطهار  
[أَطِيطُ] بالفتح ثم الكسر صفاً الأَطِيطُ \* موضع ٠٠ في قول امرئ القيس  
لمن الديارُ عَرَفَتْهَا بِسُحَامٍ فَعَمَّائِينَ فَهَضْبُ ذِي أَقْدَامٍ  
فَصَفَا الأَطِيطُ فَصَاحَتَيْنِ فَعَاشِمٍ تَمْشِي الْعَمَامُ بِهِ مَعَ الْآرَامِ<sup>(١)</sup>  
دَارٌ لَهْنَدٍ وَالرَّيَابِ وَفَرْتَنَا وَأَمِيسَ قَبْلَ حَوَادِثِ الْإِيَامِ



### باب الهمزة والظاء وما يليهما

[أُظَايَفُ] بالضم وبعد الألف ياء مكسورة وقلة ويُروى بالفتح وقد تقدم في  
الهمزة والطاء المهملة ولا أدري أحدهما تصحيف أم هما موضعان وبالظاء المعجمة  
ذكره نصر ٠٠ وقال \* هو جبل قارد لظيء طويل أخلقُ أحمرُّ على مغرب الشمس  
من تُغَّةٍ وكان تُغَّةٌ منزل حاتم الطائي  
[أُظْفَارُ] بالفتح ثم السكون والفاء بلفظ جمع ظفر \* موضع وهو أيرقات حُرٌّ  
في ديار فزارة ٠٠ في قول صخر بن الجعد

يسألك الناس هل أحسنتم جَلَبًا محاربياً أتى من دون أظفار

في أبيات وقصة ذُكرت في برِّ مطاب

[أُظْلَمُ] أفعَل من الظلم أو الظلام ٠٠ قال ابن السكيت في تفسير ٠٠ قول كثير  
سَقَى الْكَذْرَ فَالْأَبَاءَ فَالْبِرْقَ فَالْحِمَا فَلَوَدَ الْحَيَى مِنْ تَعْلَمِينَ فَأُظْلَمَا

أُظْلَمُ \* جبل في أرض بني سليم \* وأظلم أيضاً جبل في أرض الحبشة به معدن صُفْرٌ \* وأظلم  
بالشَّعْبِيَّة من بطن الرُّمَّة ٠٠ وقال الأصمعي عند ذكره جبال مكة أظلمُ الجبل الأسود

(١) - هكذا في الأصل ٠٠ والمحفوظ من قول امرئ القيس

فصفاً الأَطِيطُ فَعَانَتَيْنِ فَضَارِجٍ تَمْشِي النَّجَاجُ بِهِ مَعَ الْآرَامِ

من ذات حبيس .. قال الحَصِين بن حَمَام المرِّي

فَلَيْتَ أبا بَشِيرٍ رَأَى كَرَّ خَيْلِيَا      وَخَيْلِهِمْ بَيْنَ السِّتَارِ وَأَظْلَمَا  
نُطَارِدُهُمْ نَسْتَنْقِذُ الْجُرْدَ بِالْقَنَا      وَيَسْتَنْقِذُونَ السَّهْمَ رِيَّ الْمَقْوَمَا  
عَشِيَّةً لَا تُغْنِي الرِّمَاحُ مَكَانَهَا      وَلَا النَّبِيلُ إِلَّا الْمَشْرِفِيَّ الْمَصَّمَا

### باب الهمزة والعين وما يليهما

[ أَعَابِيلُ ] بفتح الهمزة وكسر الباء الموحدة ولام كأنه جمع أعبل نحو أصغر وأصاغر

\* اسم موضع في قول شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير الأنصاري

طَرِبْتُ وَهَاجَتْنِي الْحُمُولُ الطَّوَاعِنُ      وَفِي الظُّعْنِ تَشْوِيقٌ لِمَنْ هُوَ قَاطِنُ  
وَمَا شَجَنُ فِي الظَّاعِنِينَ عَشِيَّةً      وَلَكِنْ هَوَى لِي فِي الْمُقِيمِينَ شَاجِنُ  
بِمُخْتَرَقِ الْأَرْوَاحِ بَيْنَ أَعَابِيلِ      فَضَنَعٍ لَهُمْ بِالرَّحْلَتَيْنِ مَسَاكِنُ  
[ الْأَعَارِفُ ] \* جبال باليمامة عن الحفصي

[ أَعَامِقُ ] بضم الهمزة \* اسم واد في قول الأخطل

وَقَدْ كَانَ مِنْهَا مَنْزِلٌ تَسْتَلِذُهُ      أَعَامِقُ بَرَقَاوَتُهُ وَأُجَاوَلُهُ  
أُجَاوَلُهُ سَاحَاتُهُ .. وَقَالَ عَدِي بْنُ الرَّقَاعِ

كَمْ طَرِدَ طَحْلٍ يُقَلِّبُ عَانَةً      فِيهَا لَوَاقِحُ كَالْقِسِيِّ وَجُؤُلُ  
نَفَسْتُ رِياضَ أَعَامِقٍ حَتَّى إِذَا      لَمْ يَبْقَ مِنْ شَمَلِ النَّهَارِ نَمِيلُ  
بَسَطْتُ هَوَادِيهَا فَتَكَمَّشْتُ      وَلَهُ عَلَى الْكَاسِمِينَ صَلِيلُ

[ الْأَعْبُدَةُ ] بضم الباء الموحدة \* من مياه بني نُمَيْرٍ عن أبي زياد الكلابي

[ الْأَعْدَانُ ] في أخبار الخوارج .. قَالَ قَطَرِيُّ بْنُ الذُّجَاجَةِ الْمَزْنِيُّ لِأَخِيهِ الْمَاحُوزِ

وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْمُهَلَّبِ وَكَانَا قَدْ تَوَافَقَا فِي صَيِّهُمَا أَرَأَيْتَ إِذَا كُنْتُ أَنَا وَأَنْتَ  
تَتَدَافَعُ عَلَى ثُدَى أَمْنَا بِالْأَعْدَانِ وَالْأَعْدَانُ مَاءٌ لِبَنِي مَازِنَ بْنِ تَمِيمٍ وَذَكَرَ قِصَّةَ  
[ الْأَعْرَاضُ ] جَمْعُ عَرَضٍ وَقَدْ ذَكَرَ الْعَرَضُ فِي مَوْضِعِهِ وَالْأَعْرَاضُ \* قَرَى بَيْنَ

الحجاز<sup>+</sup> واليمن والبرية... وقال الأزهري قال الأصمعي أخصب ذلك العرض وأخصبت  
أعراض المدينة وهي قراها التي في أوديتها... وقال شعر أعراض المدينة هي بطون  
سوادها حيث الزرع والنخل... وقال اعرابي

لَعَرَضُ مَنْ الْأَعْرَاضُ تُسَمَّى حَمَامَهُ      وَتُضَاجِي عَلَى أَفْنَانِهِ الْعَيْنُ تَهْتَفُ  
أَحَبُّ إِلَيَّ قَلْبِي مِنَ الدِّيكِ رَنَّةً      وَبَابٌ إِذَا مَا مَالٍ لِلْعَلَقِ يَصْرِفُ  
... وقال الفضل بن العباس الأديبي

وَنَحْلُ مَنْ تَهَامَةُ كُلِّ سَهَبٍ      تَقَى الثَّرْبُ أَوْدِيَةَ رَحَابًا  
أَبَاطِحُ مَنْ أَبَاهِرَ غَيْرُ قُطْعٍ      وَشَائِطٌ مَا يَفَارِقُنَ الذِّبَابَا  
... قال اليزيدي لا نعرف الذباب هاهنا

من الأعراض لا صدع ذباب ولا كانت قوائمها شعابا  
[ الأعراف ] \* هي في الأصل ما ارتفع من الرمل الواحدة عرفة... قال أبو زياد  
في بلاد العرب بلدان كثيرة تسمى الأعراف منها أعراف لُبْنَى وأعراف عَمْرَةَ... قال  
طُفَيْلُ بْنُ عَوْفٍ الْغَنَوِيُّ

جَلَبْنَا مِنَ الْأَعْرَافِ أَعْرَافَ عَمْرَةَ      وَأَعْرَافَ لُبْنَى الْخَيْلُ مِنْ كُلِّ مَجْلَبٍ  
عَرَابًا وَحَوْأً مُشْرِفًا حَجَبَاتِهَا      بَنَاتُ حِصَانٍ قَدْ تُخَيَّرُ مُنْجِبٍ  
بَنَاتُ الْأَغَرِّ وَالْوَجِيهَةِ وَلَا حَقَّ      وَأَعْوَجَ يَمْنَى نِسْبَةَ الْمُتَنَسِّبِ  
... وأعرافُ نَخْلٍ هَضْبَاتُ حُمْرٍ فِي أَرْضٍ سَهْلَةٍ... قال الرَّاغِزُ

يَا مَنْ لِنُورٍ لَهَقَ طَوَّافٌ      أَعْيَنَ مَشَاءَ عَلَى الْأَعْرَافِ  
... ويوم الأعراف من أيامهم وقد ذكر عدة مواضع يقال لها عرفة في موضعها ذُكِرَتْ  
... والأعراف اسم للجبل المشرف على قَعِيقَعَانَ بِمَكَّةَ

[ الْأَعْزَلَانِ ] بالزاي \* اسم لواءين يقال لأحدهما الأعزل الرِّيَّانُ لِأَنَّهُ بِهَ مَاءٌ  
وَالْآخَرُ الْأَعْزَلُ الظَّمَانُ لِأَنَّهُ لَا مَاءَ بِهِ... قال أبو عبيدة الأعزلان واديان يقطعان  
أرض المروث في بلاد بني حنظلة بن مالك... قال جرير

هَلْ رَامَ جَوْسُو يَتَيْنِ مَكَانَهُ      أَمْ حَلَّ بَعْدَ مَحَلَّةِ الْبَرْدَانِ



هل تُوسان ود يُرأوى دوننا بالاعزلين بواكر الأطعان  
[ الأعزل ] \* ماء في ديار بني كلب في واد لهم ولا أبعد أن يكون الذي قبله وإنما  
نشأ في الشعر ضرورة كما قال جو سويةين وإنما هو جو سوية وله نظائر في شعرهم  
يشنون اسم الموضع ويجمعونه إذا اضطروا إليه قال جرير

لمن الديار كأنها لم تُخلل بين الكناس وبين طمح الأعزل  
[ الأعزلة ] \* واد لبني العنبر بن عمرو بن تميم

[ أعشار ] بالشين المعجمة \* موضع في عقيق المدينة قال الشاعر  
ظلمت بأعشار لعينيك واشل على الصدر من ماء الشؤون يسيل  
[ أعشاش ] \* موضع في بلاد بني تميم لبني يربوع بن حنظلة قال الفرزدق  
عرفت بأعشاش وما كنت تعرف وأنكرت من حذراء ما كنت تعرف  
وجاء بك الهجران حتى كأنما ترى الموت في البيت الذي كنت تألف  
وقال ابن نفعاء الضبي

أيا أبرقي أعشاش لازال مُدججاً يجود كما حتى يروى ثراكا  
أراني ربي حين تحضر منيتي وفي عيشة الدنيا كما قد أراكا  
وقيل هو موضع بالبادية قريب من مكة مقابل لطيبة

[ أعظام ] \* موضع في شعر كثير قال

عرج بأطراف الديار وسلم وان هي لم تسمع ولم تتكلم  
فقد قدمت آياتها وتسكرت لما سر من ربح وأوظف أمرهم  
تأملت من آياتها بعد أهلها بأطراف أعظام فأذئاب أزنهم  
محاني آناء كأن دروسها دروس الجوابي بعد حول مجرم

[ أعفر ] \* موضع في شعر امرئ القيس حيث قال

تدكرت أهل الصالحين وقد أتت على حمل منا الركاب وأعفرا

[ الأعقة ] جمع عقيق قال السكري في قول أبي خراش الهذلي  
دعا قومه لما استحل حرامه ومن دونهم أرض الأعقة والرمل

الأعقة رمل وحرامه جوارُه وعَهْدُه .. وقال ابن حبيب الأعقة جمع عقيق بمكة عن أبي عمرو .. وقال الاصمعي الأعقة الأودية وفي بلاد العرب أربعة أعقة ذكرت في باب العقيق .. وروى بعضهم في هذا الاسم الأحقة بالفاء وقيل هي مواضع من الرمل في بلاد بني تميم وهو جمع حفاف جمعة بما حوله والعفاف جبل<sup>(١)</sup>

[ أعكش ] بضم الكاف والشين معجمة \* موضع قرب الكوفة في قول المتنبي

فيالك ليلٌ على أعكشٍ أحمّ البلاد خفي الصوى

ورَدْن الرُّهَيْمَةَ في جَوْزِهِ وباقيهِ أَكْثَرُ ممَّا مَضَى

[ الأعلاب ] \* أرض لعك بن عدنان بين مكة والساحل لها ذكر في حديث الردة

[ أعلاق أنعم ] \* من مخاليف اليمن

[ الأعلم ] بلفظ الأعلم المشقوق الشفة \* اسم كورة كبيرة بين همدان وزنجان من

نواحي الجبال والعجم يُسمونها ألمز يفتح الهمزة واللام وسكون الميم والراء والكتاب

يكتبونها كما ذكرت لك وقصة هذه الكورة دركزين .. ينسب إليها الوزير الدر كزيني

وزير السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه يُذكر في دركزين ان شاء الله تعالى وينسب

إلى الأعلم عبد الفغار بن محمد بن عبد الواحد أبو سعد الأعلمي القوماني فقيه مقيم

بالموصل روى شيئاً من الحديث

[ الأعماق ] جاء ذكره في فتح القسطنطينية .. قال فينزل الروم بالأعماق

وبدابق ولعله جاء بلفظ الجمع والمراد به العمق \* وهي كورة قرب دابق بين حلب

وانطاكية

[ أعناز ] بالنون والزاي \* بلد بين حمص والساحل

أعناك [ بالنون والكاف \* بليدة من نواحي حوران من أعمال دمشق يُعمل

فيها بسطاً وأكسية جيدة تُنسب إليها

[ أعواء ] \* موضع في قوله

\* بساحة أعواء وناجٍ موائل \*

(١) - في الأصل .. الأحقة بالحاء والفاء والتي تقتضيه الترجمة بالعين فليحفظ

وقد قصره الآخر فقال

بأعوى ويوم لقيناهم بأرعس ذي لجب منهم

أى يحمل اليهم من الفرسان ولا أدري أهما موضعان أحدهما مقصور والآحر ممدود  
أم أصله المدة فقصر ضرورة على رأي الجماعة أم أصله القصر فمد على رأى الكوفيين خاصة  
[ أعوص ] بفتح الواو والصاد المهملة \* موضع قرب المدينة جاء ذكره في المغازي  
.. قال ابن اسحاق خرج الناس يوم أحد حتى باعوا المنقى دهن الأعوص وهي على  
أميال من المدينة يسيرة .. والأعوص واد في ديار بائلة لبني حصن منهم ويقال  
الأعوصين

[ الأعوص ] بالضاد المعجمة شعب لهذيل بنهامة

[ أعيار ] بعد العين الساكنة ياء وألف وراء \* هضبات في بلادضة وأعيار أيضاً  
جبل في بلاد غطفان وأحسبه بين المدينة وفيد .. وفيه قال جرير  
رَعَتْ مَنبِتَ الصَّمْرَانِ مِنْ سُبُلِ الْمَعَا إِلَى صُلْبِ أَعْيَارٍ تَرْنُ مَسَاحِلُهُ  
وقال السكري في قول مَلِيحِ الهذلي

لها بين أعيار إلى البرك سربع ودار ومنها بالقفا مُتَصِفٌ  
أعيار بلد والبرك بلد والقفا موضع

[ الأعيان ] بالنون موضع في قول عتبية بن الحارث بن شهاب اليربوعي

تَرَوْحَنَا مِنَ الْأَعْيَانِ عَصْرًا فَاعْجَلْنَا الْإِلَاهَةَ أَنْ تَوْبَا

هكذا رواه أبو الحسن العمراني ورواه الأزهري تروحنا من اللغباء

[ أعيب ] بضم الهزة وسكون العين وياء مفتوحة وباء موحدة .. حكى بعضهم

عن أبي الحسين بن زنجي النحوي البصري أنه قال ليس في كلامهم كلمة على فُعَيْل إلا  
أَعْيَبَ وهو \* موضع باليمن وما أراه إلا وقد تصحّف عليه أو اشتبه والمعروف على هذا 318

الوزن عُيَيْب وهو مشهور موضع في طريق اليمن قال أبو ذهل

فَاذَرْتُ قَرْنَ الشَّمْسِ حَتَّى تَبِينَتْ بَعْلَيْبَ نَحْلًا مُشْرِفًا وَخَيْمًا

[ اعبرص ] بضم أوله وفتح ثانيه \* مالا بين جبلي طيء وطيء

[الأعراف] \* جبل لطيف لهم فيه نخل يقال له الأفق  
[أعين] بالنون \* قرية وقيل حصن باليمن والله الموفق للصواب

### باب الهمزة والغين وما يليهما

[الأغدره] جمع غدير الماء وهو ما غادره السيل في مستنقع من الأرض نحو جريب وأجربة ونصيب وأنصبه وهو من جموع القلة أغدره السيدان \* موضع وراء كاظمة بين البصرة والبحرين يقارب البحر قال الخليل السعدي

ذَكَرَ الرَّبَّابَ وَذَكَرَهَا سَقَمُ فَصَبَا وَلَيْسَ لِمَنْ صَبَا حِلْمُ  
وَإِذَا أَلَمَّ خِيَالُهَا طُرِفَتْ عَيْنِي فَمَاؤُ شَوْوْنَهَا سَجَمُ  
وَأَرَى لَهَا دَارًا بِأَغْدِرَةِ السَّيْدَانِ لَمْ يَدْرُسْ لَهَا رَسْمُ  
الْأَ رَمَادًا هَامِدًا دَفَعَتْ عَنْهُ الرِّيحَ خَوَالِدُ سَحْمُ

قال أبو خليفة الفضل بن الحباب حدثني المازني قال حدثني الأصمعي قال قرأت على أبي عمرو بن العلاء شعر الخليل السعدي فلما بلغت إلى قصيدته التي أولها

ذَكَرَ الرَّبَّابَ وَذَكَرَهَا سَقَمُ فَرَفَّ فِيهَا وَأَرَى لَهَا دَارًا بِأَغْدِرَةِ السَّيْدَانِ  
فَقَالَ أَبُو عَمْرٍو قَدْ رَأَيْتُ هَذَا وَكَيْفَ يَكُونُ هَذَا الْخَبْلُ وَأَغْدِرَةُ السَّيْدَانِ وَرَاءَ كَاظِمَةَ  
وَهَذِهِ دِيَارُ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ مَا أَرَى هَذَا الشَّعْرَ إِلَّا لَطْرَفَةَ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ فَلَمْ يَزَلْ ذَلِكَ فِي نَفْسِي  
حَتَّى رَأَيْتُ أَعْرَابِيًّا فَصِيحًا مِنْ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ يَنْشُدُ مِنْ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ أَبْيَاتًا مِنْهَا هَذِهِ

وَتَقُولُ عَاذَلْتِي وَلَيْسَ لَهَا بَغْدٍ وَلَا مَا بَعْدَهُ عِلْمُ

إِنْ الثَّرَاءُ هُوَ الْخُلُودُ وَإِنْ الْمَرْءُ يُكْرَبُ يَوْمَهُ الْعُدْمُ

وَلَوْ بَنَيْتَ إِلَى الْمُسْقَرِ فِي هَضْبٍ تَقْصُرُ دُونَهُ الْعُصْمُ

لَتَقْبُنَ عَنِّي الْمَنِيَّةُ إِنْ اللَّهَ لَيْسَ لِحُكْمِهِ حُكْمُ

319

[أغذون] بفتح الهمزة وسكون الغين وضم الذال المعجمة وسكون الواو ونون

\* من قري بخاري منها أبو عبد الرحمن حاشد بن عبد الله القصير بن عبد الله بن عبد الواحد

ابن محمد بن عبد الله بن أيمن الأغذوني توفي سنة ٢٥٠ ٠٠ وكان يزعم أنه من ولد الأحنف بن قيس وقد ذكر المدائني أن الأحنف لم يكن له ولد غير بحر وأنه لاعتقب له

[ الأغتران ] تسمية الأغتر \* وما جبالان من جبال رمل البادية قال الراجز

وقد قطعنا الرمل غير حبلين حبلين زرو دو كذا الأغترين

[ الأغتر ] \* بطن الأغتر بين الخزيمية والأجفر على طريق مكة من الكوفة وهو

على ثلاثة أميال من الخزيمية وفيه حوض وقباب وحف \* وفي كتاب اللصوص الأغتر أبق أبيض بأطراف العالمين الدنيا التي تلى مطلع الشمس وقبلته سبخة مباح قال الشاعر

فيارب بارك في الأغتر ومناحه وماء السباح اذ علا القطران

وقال طهمان

سقياً لمس تبع توارثه البلى بين الأغتر وبين سود العاقر

لعبت بهاء نصف الرياح فلم تدع الارواشي مثل عش الطائر

وقال نصر الأغتر جبل في بلاد طي به ماء يسقى نخيلاً يقال لها المنتهب في رأسه بياض

[ أغزون ] بالزاي \* من قري بخاري \* منها أبو عبدالله عبد الواحد بن محمد بن

عبد الله بن أيمن بن عبدالله بن مرة بن الأحنف بن قيس الأغزوني جد أبي عبد الرحمن

حاشد المذكور قبل في أغزون بالذال المعجمة توفي في حدود سنة مائتين ذكرهما معاً

أبو سعد ولا شك أنه لم يتحقق صحة أحدهما فذكرهما معاً أعنى أغزون وأغزون والله أعلم

[ أعما ] \* ناحية في بلاد البر من أرض المغرب قرب مراکش وهي مدينتان

مقابلتان كثيرة الخير ومن ورائها إلى جهة البحر المحيط السوس الأقصي بأربع مراحل

ومن سجله اسمان مراحل في بحر المغرب وليس بالمغرب فيما زعموا بله أجمع لأصناف من

الخيرات ولا أكثر ناحية ولا أوفر حظاً ولا خصباً منها تجمع بين فواكه الصرود

والجروم وأهلها فرقان يقال لأحدهما الموسوية من أصحاب ابن ورنند والغالب عليهم

جناء الطبع وعدم الرقة والفرقة الأخرى مالكية خشوية وبينهما القتال الدائم وكل فرقة

تصلي في الجامع منفردة بعد صلاة الأخرى كذا ذكر ابن حوقل التاجر الموصلي في كتابه

وكان شاهدها قديماً بعد الثلاثمائة من الهجرة ولأدري الآن كيف هي فقد تداولتهم عدة

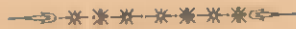
دول .. منها دولة المثلثين وكان فيهم جدٌ وصلابة في الدين .. ثم عبد المومن وبنوه ولهم ناموس يلتزمونه وسياسة يقيمونها لا يثبتُ معها مثل هذه الأخطا والله أعلم .. وبين مدينة أغماث وممرًا كُش ثلاثة فراسخ هي في سفح جبل هناك وهي للمصامدة يُدافع بها جلود تفوق جودةً على جميع جلود الدنيا وتُحمل منها إلى سائر بلاد المغرب ويتنافسون فيها .. وينسب إليها أبو هارون موسى بن عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن سنان بن عطاء الأغماثي المغربي رحل إلى الشرق وأوغلَ حتى بلغ سمرقند وكان فاضلاً وله شعر حسن منه

كعمرُ الهوي آني وان شطت النوى      لذو كبدٍ حرّى وذو مدمع سكب  
فان كنتُ في أقصى خراسان ناوياً      فنجسنى في شرق وقلبي في غرب  
وقال أبو بكر محمد بن عيسى المعرف بآب اللبانة يذكر المعتمد بن عباد صاحب أشبيلية وكان لما أزيل أمره وانتزع منه مُلكه حل إلى أغماث فحبس بها  
أنقض يدك من الدنيا وساكنها      فالأرض قد أقفرت والناس قد ماتوا  
وقل لعالمها الأرضي قد ككمت      سريرة العالم العلوي أغماث  
[ أغواث ] \* بلدة من نواحي تركستان بما وراء النهر تعد من أعمال بناكت وربما قيل لها يفاق في أوله ياق

321

[ أغواث ] \* كان يقال لليوم الأول من أيام القادسية التي قاتل فيها المسلمون الفرس يوم أرمات ويقال لليوم الثاني أغواث ويقال لليوم الثالث يوم عماس وكان اليوم الرابع يوم القادسية وفيه كان الفتح على المسلمين ولا أدري أهذه الأسماء مواضع أم هي من الرمث والغوث والعمس .. وقال القعقاع بن عمرو يذكر يوم اغواث وكان أول يوم شهده بعد رجوعه من الشام

لم تعرف الخيل العرب سوانا      عشية أغواث يجنب القوادس  
عشية رُحنا بالرماح كأنها      على القوم ألوان الطيور الراسرس



## - باب الهزمة والفاء وما يليهما -

[ أفاحيص ] جمع أخوص \* ناحية باليمامة عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة  
[ الأفاعي ] \* واد قرب القلزم من أرض مصر ذكره في حديث رواه هشام بن  
عمار .. حدثنا البُحْثُري بن عُبيد قال هشام وذهبنا اليه الى القلزم في موضع يقال له  
الأفاعي .. حدثنا أبي قال حدثنا أبو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سموا  
أسقاطكم فانها فرطكم .. قال ابن عساكر قوله الى القلزم تصحيف من عبد  
المزير وانما هو الى القلمون .. قلت أنا والصواب ما قاله عبد العزيز سألت عنه من رآه وعرفه  
[ أَفَاعِيَّةٌ ] بضم الهزمة \* واد يصب من منى .. وذكر الحازمي انه في طريق مكة  
عن يمين المصعد من الكوفة

[ أَفَاقٌ ] بضم أوله وآخره قاف أَفاق وأُفِيق \* موضعان في بلاد بني يربوع قرب  
الخصي .. كان فيه يوم من أيام العرب قتل فيه عمر بن الجَزُور فارس بكر قتله معدان  
ابن قُعب التميمي .. قال فيه شاعر

وعمي يابن حقة جاء قسراً  
اليكم عنوة يابن الجزور

.. وقال عدي بن زيد العبادي يصف سحابة

أرقتُ لمكفهرٍ بات فيه      بوارقُ يرتقين رؤس شيب  
تُلوحُ المشرفةُ في ذُراء      ويَجْلُو صُفْحُ دَهْدَارِ شيب  
كَأَنَّ مَاتِمًا بَاتَ عليه      خَضْبُنَ مَالِيًا بَدَمَ صيب  
سَقَى بطنَ العقيق الى أَفاق      ففانور الى كَبِّ الكُثيب

.. وقال لبيد

ولدى النعمان مني موقفٌ      بين فانور أَفاق فالذحل

[ الْأَفَاقَةُ ] بضم الهزمة \* موضع من أرض الحزن قرب الكوفة .. وقال المفضل  
هو ماء لبني يربوع وكان النعمان بن المنذر يبدوله في أيام الربيع .. ويوم الأفاقة من أيامهم  
وأغار بسطام بن قيس بن مسعود الشيباني على بني يربوع بالأفاقة فأسروه وهزموا جيشه  
( ٣٨ - معجم أول )



.. فقال العوام أخو الحارث بن همام

قبح الاله عصابة من وائل يوم الأفافة أساموا بسطاما

كانت لهم بكاظ فقلة سيء جعات على أفواهم أقداما

.. وكانت الأفافة من منازل آل المنذر فلذلك .. قال لييد

لييك على النعمان شرب وقينة ومختبطات كالسمالي أرامل

له الملك في ضاحي معدة وأسلمت اليه العباد كلها ما يحاول

ووصفه بأوصاف كثيرة ثم قال

فان أمراً يرجو الفلاح وقد رأى سواماً وحياً بالأفافة جاهل

غداة غدوا منها وآزر سربهم مواكب تحدى بالغبيط وجامل

ويوم أجازت قلة الحزن منهم مواكب تغلو ذا حساً وقنابل

.. وقال لييد أيضاً

شهدت أنجية الأفافة عالياً كغبي وأرداف الملوك شهود

.. وقال غيره

ألا قل لدار الأفافة أسامي بحمي على شحط وان لم تكلمي

.. وقال آخر

ونحن رهناً بالأفافة عامراً بما كان بالدرء رهناً وأبسلأ

.. قلت وربما صحفه قوم فقالوا الأفافة بفتح الهزمة واظهار الهاء مثل جمع فقيه

[ أفامية ] \* مدينة حصينة من سواحل الشام وكورة من كور حمص .. قال أبو

الملاء أحمد بن عبد الله المعري ولولاك لم تسلم أفامية الردي ويسمى بعضهم

فامية بغير همزة .. وقرأت في كتاب ألفه يحيى بن جرير المتطبب فقال فيه بني سلوقوس

في السنة السادسة من موت الاسكندر اللاذقية وسلوقية وأفامية وباروآ وهي حلب

[ الأفاهيد ] .. قال ابن السكيت \* الأفاهيد قنينات بلقي بقرار خرجان على

موطى طريق الربدة من النخل .. قال كثير

نظرت اليها وهي تحدى عشية فاتبعهم طرفي حيث تيمأ

تَرْوَعُ بِأَكْنَافِ الْأَفَاهِيدِ غَيْرَهَا نَعَامًا وَحَقْبًا بِالْفِدَافِ صَيِّمًا  
 طَعَانٌ يَشْفِينُ السَّقِيمَ مِنَ الْجَوْيِ بِهِ وَيُخَيِّلُنَ الصَّحِيحَ الْمُسْلِمًا  
 [الافداغ] بالعين المعجمة \* ماءٌ عليه نَحْلٌ فِي جَبَلٍ قَطْنٌ شَرْقِي الْحَاجِرِ  
 [الأفراخون] بالحاء المهملة \* بايدة من نواحي مصر قرب سحا وكانت قديمًا  
 تَسْمَى الْأَمْرَاحُونَ بِالْمِيمِ

[الأفراع] \* موضع حول مكة في شعر الفضل اللّهي  
 فالهاوتان فككب 'ختاب' فالبوص 'فالأفراع من أشقاب  
 [إفراغة] بكسر الهمزة والعين معجمة \* مدينة بالأندلس من أعمال ماردة كثيرة  
 الزيتون تملكها الأفرنج في سنة ٥٤٣ في أيام علي بن يوسف بن تاشفين الملقب وهي السنة  
 التي مات فيها مهديهم وهو محمد بن تومرت  
 [الأفراق] بفتح الهمزة عند الأكرين \* وضبطه بعضهم بكسرهما وقال الأفراق  
 \* موضع من أعمال المدينة

[أفزان] بفتح الهمزة وسكون الفاء وراء ألف ونون \* قرية من قرى نخشب  
 \* ينسب إليها أبو بكر محمد بن أحمد الأفرائي الحامدي حدث عنه محمد بن أحمد بن  
 أفریقون الأفرائي النسفي من كتاب ابن نقطة  
 [أفرخش] بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الراء وسكون الخاء المعجمة والشين  
 \* من قرى بخارى \* منها أبو بكر أحمد بن محمد بن اسماعيل بن اسحاق بن ابراهيم 324  
 الأفرخشي البخاري كان رئيس العلماء ومقدمهم ويعرف بالإسماعيلي توفي في شهر  
 رمضان سنة ٣٨٤

[أفُر] إبدال الهمزة المفتوحة فاء مضمومة وراء شدة قال نصر هو \* إبدال في سواد  
 العراق قريب من نهر جَوْبَرِ

[أفرع] \* موضع قرب النجامة لبني نَمِرٍ \* قال الراعي  
 يُسَوِّقُهَا تَرْعِيَةً ذُو عَبَاءَةٍ بِمَا يَنْ تَقَبُ فَالْجَيْسُ فَأَفْرَمًا  
 [أفرنجة] \* أمة عظيمة لها بلاد واسعة وممالك كثيرة وهم نصارى ينسبون إلى

جدّ لهم واسمه أفرنجش وهم يقولون قرّنك وهي مجاورة لرومية والروم وهم في شمالي الأندلس نحو الشرق الى رومية ودارملكهم نوكدّه وهي مدينة عظيمة ولهم نحو مائة وخمسين مدينة وقد كان قبل ظهور الاسلام أول بلادهم من جهة المسلمين جزيرة رودس قبالة الاسكندرية في وسط بحر الشام

[ أفرندن ] \* موضع بين الري ونيسابور

[ إفريقية ] بكسر الهمزة \* وهو اسم لبلاد واسعة وملكة كبيرة قبالة جزيرة صقلية وينتهي آخرها الى قبالة جزيرة الأندلس والجزيرتان في شماليها فصيلة منحرفة الى الشرق والأندلس منحرفة عنها الى جهة المغرب . . . وسميت إفريقية بإفريقيّ بن أبرهة ابن الراش . . . وقال أبو المنذر هشام بن محمد هو إفريقيّ بن صيفي بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان وهو الذي اختطها وذكروا انه لما غزا المغرب انتهى الى موضع واسع رحيب كثير الماء فأمر أن تُبنى هناك مدينة فبنيت وسمّاها إفريقية اشتق اسمها من اسمه ثم نقل اليها الناس ثم نسبت تلك الولاية بأسرها الى هذه المدينة ثم انصرف الى اليمن . . . فقال بعض أصحابه

سِرْنَا الى المغرب في جَحْفَلٍ      بِكَلِّ قَرَمٍ أَرْيَحِيٍّ هُمَامِ  
نَسْرِي مع إفريقيّ ذلك الذي      سَادَ بِعِزِّ الْمَلِكِ أَوْلَادِ سَامِ  
نَحْوُضُ بِالْفُرْسَانِ فِي مَاقَطِ      يَكْتَرُ فِيهِ ضَرْبُ أَيْدٍ وَهَامِ  
فَاضْحَتِ الْبَرِيرُ فِي مَقْعَصِ      نَحْوُسُهُم بِالْمَشْرِفِيِّ الْحُصَامِ  
فِي مَوْقِفٍ يَبْقَى لَنَا ذِكْرُهُ      مَا غَرَّدَتْ فِي الْأَيْكِ وَرُقُ الْعِمَامِ

325

. . . وذكر أبو عبد الله القضاعي أن إفريقية سميت بفارق بن بصر بن حام بن نوح عليه السلام وان أخاه مصر لما حاز لنفسه مصر حاز فارق إفريقية وقد ذكرت ذلك متسقا في أخبار مصر . . . قالوا فلما اختط المسلمون القيروان خربت إفريقية وبقي اسمها على الصّقع جميعه . . . وقال أبو الريحان البيروني ان أهل مصر يسمون ما عن ايمانهم اذا استقبلوا الجنوب بلاد المغرب ولذلك سميت بلاد إفريقية وما وراءها بلاد المغرب يعني انها فُرقت بين مصر والمغرب فسميت إفريقية لأنها مسمّاة باسم عامرها . . . وحده

إفريقية من طرابلس الغرب من جهة برقة والاسكندرية الى بجاية وقيل الى ملبانة فتكون مسافة طولها نحو شهرين ونصف .. وقال أبو عبيد البكري الأندلسي حدث إفريقية طولها من برقة شرقاً الى طنجة الخضراء غرباً وعرضها من البحر الى الرمال التي في أول بلاد السودان وهي جبال ورمال عظيمة متصلة من الشرق الى الغرب وفيه يُصاد الفَنَك الجيد .. وحدث رُوَاة السير أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كتب الى عمرو بن العاصي لا تدخل إفريقية فانها مفرقة لأهلها غير متجمعة ماؤها قاسٍ ما شربه أحد من العالمين إلا قَسَت قلوبهم فلما افتتحت في أيام عثمان رضي الله عنه وشربوا ماءها قَسَت قلوبهم فرجعوا الى خيلتهم عثمان فقتلوه .. وأما فتحها فذكر أحمد بن يحيى بن جابر أن عثمان بن عفان رضي الله عنه ولى عبد الله بن سعد بن أبي سرح مصر وأمره بفتح إفريقية وأمدّه عثمان بجيش فيه معبد بن العباس بن عبد المطلب ومروان بن الحكم ابن أبي العاصي وأخوه الحارث بن الحكم وعبيد الله بن عمر وعبد الرحمن بن أبي بكر وعبد الله بن عمرو بن العاصي وعبد الله بن الزبير بن العوام والمِسُور بن كَجْرْمَة بن نَوْفَل بن أهيب بن عبد مناف بن زُهْرَة بن كلاب وعبد الرحمن بن زيد بن الخطاب 326 وعبد الله وعاصم ابنا عمر بن الخطاب وبُسر بن أبي أُرْطاة العامري وأبو ذؤيب الهذلي الشاعر وذلك في سنة ٢٩ وقيل سنة ٢٨ وقيل ٢٧ ففتحها عنوة وقتل بطريقها وكان يملك ما بين أطرابلس الى طنجة وغنموا واستاقوا من السبي والمواشي ما قدروا عليه فصالحهم عظماء إفريقية على ثلاثمائة قنطار من الذهب على أن يكف عنهم ويخرج من بلادهم فقبل ذلك منهم وقيل انه صالحهم على ألف ألف وخمسمائة ألف وعشرين ألف دينار وهذا يدل على ان القنطار الواحد ثمانية آلاف وأربعمائة دينار .. ورجع ابن أبي سرح الى مصر ولم يُؤَلَّ على إفريقية أحداً فلما قُتل عثمان رضي الله عنه عزل على رضي الله عنه ابن أبي سرح عن مصر وولى محمد بن أبي حذيفة بن عُتْبَة بن ربيعة مصر فلم يُوجَّه اليها أحداً فلما ولى معاوية بن أبي سفيان وولى معاوية بن حُذَيْج السَّكُونِي مصر بعث في سنة ٥٠ عُقْبَة بن نافع بن عبد القيس بن لقيط الفهري فغزاها وملكها المسلمون فاستقروا بها واختط مدينة القيروان كما تذكره في القيروان ان شاء الله تعالى

ولم تزل بعد ذلك في أيدي المسلمين فولّيتها بعد عقبة بن نافع زهير بن قيس البلوي في سنة ٦٩ فقتله الروم في أيام عبيد الملك فولّيتها حسان بن النعمان الغساني فعزل عنها وولّيتها موسي بن نصير في أيام الوليد بن عبد الملك ثم وليها محمد بن يزيد مولي قرش في أيام سليمان بن عبد الملك سنة ٩٩ ثم وليها اسماعيل بن عبد الملك بن عبد الله بن أبي الهواجر مولي بني مخزوم من قبل عمر بن عبد العزيز ثم وليها يزيد بن أبي مسلم مولي الحجاج من قبل يزيد بن عبد الملك ثم عزله وولى بشر بن أبي صفوان في أول سنة ١٠٣ ثم وليها عبيدة بن عبد الرحمن السامي ابن أخي أبي الأعور السلمي فقدمها في سنة ١١٠ من قبل هشام بن عبد الملك ثم عزله هشام وولى مكانه عبد الله بن الجحباب مولي بني سلول ثم عزله هشام في سنة ١٢٣ وولى كلثوم بن عياض القشيري فقتله البربر فولى هشام حنظلة بن صفوان الكلبي في سنة ١٢٤ ثم قام عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهري وأخرج حنظلة عن إفريقية عنوةً وولّيتها وأثر بها آثاراً حسنة وغزا صقلية وكان الأمر قد انتهى إلى مروان بن محمد فبعث إليه بعثه وأقرّه على أمره وزالت دولة بني أمية وعبيد الرحمن أميراً وكتب إلى السفاح بطاعته فلما ولي المنصور خلع طاعته ثم قتله أخوه الياس بن حبيب غيلةً في منزله وقام مقامه ثم قُتل الياس وولى حبيب بن عبد الرحمن فقتل ثم تغلب الخوارج حتى ولى المنصور محمد بن الأشعث الخزاعي فقدمها سنة ١٤٤ فجزّت بينه وبين الخوارج حروب ففارقها ورجع إلى المنصور فولى المنصور الأغلب بن سالم بن عقّال بن خفاجة بن عبد الله بن عباد ابن مُحَرَّر وقيل مُحَارِب بن سعد بن حرام بن سعد بن مالك بن سعد بن زيد مناة بن تميم فقدمها في جمادي الآخرة سنة ١٤٨ وجزّت له حروب فقتل في آخرها في شعبان سنة ١٥٠ وبلغ المنصور فولى مكانه عمر بن حفص بن عثمان بن قبيصة بن أبي صُفْرة أخا المهلب المعروف بهزارمرّد فقدمها في صفر سنة ١٥١ وكانت بينه وبين البربر وقائع قاتل فيها حتى قُتل في منتصف ذي الحجة سنة ١٥٤ فولّاها المنصور يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب فصاحت البلاد بقدومه ولم يزل عليها حتى مات المنصور والمهدي والهادي ثم مات يزيد بن حاتم بالقبروان سنة ١٧٠ في أيام الرشيد واستخلف ابنه داود بن يزيد

ابن حاتم ثم ولي الرشيد روح بن حاتم أخا يزيد فقدمها وساسها أحسن سياسة حتى مات بالقيروان سنة ١٧٤ فولي الرشيد نصر بن حبيب المهلبى ثم عزله وولي الفضل بن روح بن حاتم فقدمها في المحرم سنة ١٧٧ فقتله الخوارج سنة ١٧٨ فكانت عدة من ولي من آل المهلب ستة نفر في ثمان وعشرين سنة ثم ولي الرشيد هزيمة بن أيمن فقدمها في سنة ١٧٩ ثم استعفى من ولايتها فأعفاها وولي محمد بن مقاتل العكي فلم يستقم بها أمره فانه أخرج منها وولي ابراهيم بن الأغلب التميمي<sup>١</sup> المقدم ذكره فأقام بها الى ان مات في شوال سنة ١٩٦ وولي ابنه عبد الله بن ابراهيم ومات بها ثم ولي أخوه زيادة الله بن ابراهيم في سنة ٢٠١ في أول أيام المأمون ومات في رجب سنة ٢٢٣ ثم ولي أخوه أبو عقاب الأغلب بن ابراهيم ثم مات سنة ٢٢٦ فولي ابنه محمد بن الأغلب الى ان مات في محرم سنة ٢٤٢ فولي ابنه أبو القاسم ابراهيم بن محمد حتى مات في ذي القعدة سنة ٢٤٩ فولي ابنه زيادة الله بن ابراهيم الى ان مات سنة ٢٥٠ فولي ابن أخيه محمد ابن أحمد الى ان مات سنة ٢٦١ فولي أخوه ابراهيم بن أحمد وكان حسن السيرة شهناً فأقام والياً ثمانيا وعشرين سنة ثم مات في ذي القعدة سنة ٢٨٩ فولي ابنه عبد الله بن ابراهيم بن أحمد فقتله ثلاثة من عبيده الصقالبة فولي ابنه أبو نصر زيادة الله بن عبد الله بن ابراهيم فدخل أبو عبد الله الشيبى فهرب منه الى مصر وهو آخرهم في سنة ٢٩٦ فكانت مدة ولاية بني الأغلب على إفريقية مائة وأثنى عشرة سنة وولي منهم احد عشر ملكاً ٠٠ ثم انتقلت الدولة الى بني عبيد الله العلوية فوليا منهم المهدي والقائم والمنصور والمعز حتى ملك مصر وانتقل اليها في سنة ٣٦٢ واستمرت الخطبة لهم بإفريقية الى سنة ٤٠٧ ثم وليها بعد خروج المعز عنها يوسف الملقب بلسكين بن زيري بن مناد الصنهاجي باستخلاف المعز الى ان مات في ذي الحجة سنة ٣٧٣ ووليها ابنه المنصور الى ان مات في شهر ربيع الأول سنة ٣٨٦ وولي ابنه باديس الى ان مات في سابع ذي القعدة سنة ٤٠٦ ووليها ابنه المعز بن باديس وهو الذي أزال خطبة المصريين عن إفريقية وخطب للقائم بالله وجاءته الخلاعة من بغداد وكاشف المستنصر الذي بمصر بخلع الطاعة وذلك في سنة ٤٣٥ وقتل من كان بإفريقية من شيعتهم فسلط البازوري وزير المستنصر

العَرَبَ على إفريقية حتى خربوها ومات المعز في سنة ٤٥٣ وقد ملك سبعا  
 وأربعين سنة ووليها ابنه تميم بن المعز إلى أن مات في رجب سنة ٥٠١ ووليها ابنه  
 يحيى بن تميم حتى مات سنة ٥٠٩ ووليها ابنه علي بن يحيى إلى أن مات في سنة ٣٢٩  
 ٥١٥ ووليها ابنه الحسن بن علي وفي أيامه أخذ رجار صاحب صقلية من ملك المهدي  
 نخرج الحسن منها ولحق بعبد المؤمن بن علي وملك الأفرنج بلاد إفريقية وذلك في  
 سنة ٥٤٣ انتقضت دولتهم وقد ولي منهم تسعة ملوك في مائة سنة وإحدى وثمانين  
 سنة وملك الأفرنج إفريقية اثنتي عشرة سنة حتى قدمها عبد المؤمن فاستنقذها منهم  
 في يوم عاشوراء سنة ٥٥٥ وولى عليها أبا عبد الله محمد بن فرج أحد أصحابه ورتب  
 معه الحسن بن علي بن يحيى ابن تميم وأقطعهم قريتين ورجع إلى المغرب وهي الآن  
 بيد الولاة من قبل ولده فهذا كاف من إفريقية وأمرها ٥٥ وقد خرج منها من  
 العلماء والأئمة والأدباء ما لا يحصى عددهم ٥٥ منهم أبو خالد عبد الرحمن بن زياد  
 ابن أنعم الإفريقي قاضيا وهو أول مولود ولد في الإسلام بإفريقية سمع أباه وأبا عبد  
 الرحمن الحبشي وبكر بن سودة روى عنه سفيان الثوري وعبد الله بن هبة وعبد  
 الله بن وهب وغيرهم ٥٥ تكلموا فيه قدم على أبي جعفر المنصور ببغداد ٥٥ قال كنت  
 أطلب العلم مع أبي جعفر أمير المؤمنين قبل الخلافة فادخاني يوما منزله افقدت إلى  
 طعاما ومريقة من حبوب ليس فيها لحم ثم قدم إلى زبيبا ثم قال يا جارية عندك حلواء  
 قالت لا قال ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقى ثم قرأ هذه الآية (عسى ربكم أن  
 يهلك عدوكم ويستخلفكم في الأرض فينظر كيف تعملون) قال فلما ولي المنصور  
 الخلافة أرسل إلى فقدمت عليه فدخلت والربيع قائم على رأسه فاستدناي وقال  
 يا عبد الرحمن بلغني أنك كنت تفد إلى بني أمية قلت أجل قال فكيف رأيت  
 سلطان من سلطانهم وكيف ما مرت به من أعمالنا حتى وصلت إلينا قال فقلت يا أمير  
 المؤمنين رأيت أعمالا سيئة وظلما فاشيا ووالله يا أمير المؤمنين ما رأيت في سلطانهم شيئا  
 من الجور والظلم إلا ورأيت في سلطانك وكنت ظننتك لبعد البلاد منك فجعلت كلما  
 دنوت كان الأمر أعظم أئذ كر يا أمير المؤمنين يوم أدخلتني منزلك فقدمت إلى



طعاماً ومُمرِقة من حبوب لم يكن فيها لحم ثم قدّمتَ زبيباً ثم قلت يا جارية عندك حلواء  
 قالت لا قالت ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقيتَ ثم تلوتَ ( عسى ربكم أن يهلك عدوكم  
 ويستخلفكم في الأرض فينظر كيف تعملون ) فقد والله أهلك عدوك واستخلفك في  
 في الأرض ما تعملُ قال فنكسَ رأسه طويلاً ثم رفع رأسه إلى وقال كيف لي بالرجال  
 قلت أليس عمر بن عبد العزيز كان يقول ان الوالى بمنزلة السوق يُحَابُّ اليها ما ينفقُ فيها  
 فان كان برّاً أتوه ببرّهم وان كان فاجراً أتوه بفجورهم فأطرق طويلاً فأوماً إلى  
 الربيع أن اخرج فخرجتُ وما عدت اليه ٥٥ وتوفي عبد الرحمن سنة ١٥٦  
 ٥٥ وينسب اليها أيضاً سخنون بن سعيد الأفریقی من فقهاء أصحاب مالك جالس مالكا  
 مدة وقدم بمذهبه الى افريقية فأظهره فيها وتوفي سنة ٢٠١ وقيل سنة ٢٤٠

[ أفسوس ] بضم الهمزة وسكون الفاء والسينان مهملتان والواو ساكنة \* بلد

بشُغور طرسوس يقال انه بلد أصحاب الكهف

[ أفشنة ] بفتح الهمزة وسكون الفاء والسين معجمة مفتوحة ونون وهاء

\* من قري بخارى

[ أفشوان ] بفتح الهمزة وسكون الفاء وفتح الشين وواو وألف ونون \* من قري

بخارى على أربعة فراسخ منها ٥٥ والمشهور بالنسبة اليها ابو نصر احمد بن ابراهيم بن  
 عبدالله بن أسد بن كامل بن خالد الأفشواني

[ الأفشولية ] بفتح الهمزة وسكون الفاء وضم الشين وسكون الواو وكسر اللام

ويا مشددة \* قرية في غربى واسط بينها وبين البلد نحو ثلاثة فراسخ ٥٥ ينسب اليها  
 حبشي بن محمد بن شعيب ابو الغنائم النحوي الضرير متأخر ٥٥ مات في ذي القعدة

سنة ٥٦٥

[ إفشيرقان ] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الشين وياء ساكنة وراء وقاف والف

ونون \* قرية بينها وبين مرو خمسة فراسخ ٥٥ منها ابو الفضل العباس بن عبد الرحيم

الأفشيرقاني الفقيه الشافعي كان عالماً بالأنساب والكتابة

[ الأفقوسية ] \* اسم مدينة جزيرة قبرس وهو تعريب أفقديون بالرومية معناه

خير موضع خبرني بذلك رجل عربي من أهل قبرس  
[ أفكان ] ٥٥ قالوا هو اسم \* مدينة كانت ليعلي بن محمد ذات أرحية  
وحمامات وقصور

[ الأفلاج ] جمع فلج بالتحريك ٥٥ وقد ذكر في موضعه من هذا الكتاب  
مبسوطاً وهو باليمامة ٥٥ قال امرؤ القيس

بَعِيْنِي ظُفْعُنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحْمَلُوا عَلَى جَانِبِ الْأَفْلَاجِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرَا  
[ أَفْلَاطُس ] \* حصن عظيم عال مشرف جداً من أعمال جبل وهَرَا وهو من  
أعمال حلب الغربية

[ أَفْلُوغُونِيَا ] بفتح الهمزة وسكون الفاء وضم اللام وسكون الواو وغين معجمة  
وواو أخرى ساكنة ونون وياء وألف \* مدينة كبيرة من بلاد الأرمن من نواحي  
أرمينية ولا يُعرف أنها خرج منها فاضل قط وهذه المدينة رستاق وقلاع حصينة ٥٥ منها  
قلعة يقال لها وَرِيْمَان في وسط البحر عن رَسٍّ جبل لا تُرام وهناك نهر يَغُور في الأرض  
يقال له نهر نصيين والجُدَام يُسْرِع في أهلها لأن أكثر أهلهم الْيَكْرَنْبُ والغَدَد فيهم  
طبع وفيهم خدمة للضيف وقرى وحسن طاعة لرهبانهم حتى أنهم إذا حضرت أحدهم  
الوفاة أَحْضَرُ الْقَسَّ ودفع إليه مالاً واعترف له بذنب ذنب مما عمله فيستغفر له القس  
ويضمن له الصَّقْح والعَفْو عن ذنوبه ويقال إن القس يَبْسُطُ كِسَاءً فكلما ذكر له المريض  
ذنباً بَسَطَ الْقَسَّ كَفَّيْهِ فإذا فرغ من إقراره بالذنب ضمَّ إحدى يديه إلى الأخرى  
كالقايض على الشيء ثم يَطْرَحُهُ في التراب فإذا فرغ من إقراره بذنوبه جمع القس أطراف  
كسائه وخرج أي أني قد جمعت ذنوبك في هذا الكساء ويذهب فينفضُ الكساء في  
العجراء وهذه سُنةٌ عجبية غريبة

332 \* [ إَفْلَاج ] بكسر الهمزة والجرم \* موضع أحسبه باليمن

[ أَفْلِيلَاء ] بفتح الهمزة قال ابن بشكوال \* قرية من قرى الشام ينسب إليها أبو  
القاسم إبراهيم بن محمد بن زكريا بن مفرج بن يحيى بن زياد بن عبد الله بن خالد بن سعد  
ابن أبي وقاص الوزير الأديب الفاضل الأندلسي شرح ديوان أبي الطيب المتنقي ٥٥ مات في

ذی القعدة سنة ٤٤١ ومولده في شوال سنة ٣٥٢

[ أفوى ] مقصور مفتوح الأول ساكن الثاني \* قرية من قرى كورة البهنسا

من نواحي الصعيد بمصر

[ الأفهار ] كأنه جمع فُهر من الحجارة \* موضع في قول طفيل بن علي الحنفي

فمنعرج الأفهار قفر بسابس فبطن خووي ما بروضته شقر

[ أفئح ] بضم الهمزة وفتح الفاء بلفظ التصغير عن الأصمعي وغيره يقوله بفتح

أوله وكسر ثانيه \* موضع بنجد قال عمرو بن الورد

أقول له يا مال أمك هابل متى حبست على أفئح تعقل

بدئومة ما ان يكاد يرى بها من الظما الكوم الجلال نبول

تنكر آيات البلاد لمالك وأيقن أن لاشئ فيها يعول

وقال ابن مقبل

وقد جعلن أفئحاً عن شميلها بانئت منا كبه عنها ولم يين

[ أفئحة ] بالضم ثم الفتح والعين مهملة \* منهل لسليم من أعمال المدينة في الطريق

النجدي الى مكة من الكوفة

[ أفیق ] بلفظ التصغير \* موضع في بلاد بني يربوع . يقال أفاق وأفیق قال أبو

دؤاد الإيادي

ولقد أغتدي يدافع ركني صنيع الخديد أيد القصرات

وأرانا بالجزع جزع أفیق يمتنى كمشية الناقلات

[ أفیق ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وقاف \* قرية من حوران في طريق الغور

في أول العقبة المعروفة بعقبة أفیق والعامية تقول فيق تنزل في هذه العقبة الى الغور

وهو الأردن وهي عقبة طويلة نحو ميلين قال حسان بن ثابت

لمن الدار أفقرت بمعان بين أعلى اليرموك فالصمان

فقفا جاسم فدار خلميد فأفیق فجاني ترفلان<sup>(١)</sup>

(١) - وروی فقفا حاسم فأودية الـ \* صغر مغني قنابل وهجان

وفي كتاب الشام عن سعيد بن هاشم بن مرثد عن أبيه . قال أخبرونا عن مُنْخَلِ المشجعي  
قال رأيتُ في المنام قائلاً يقول لي ان أردت أن تدخل الجنة فقل كما يقول مؤذن أفيق  
قال فسرتُ الي أفيق فلما أذن المؤذن قُتُ اليه فسألته عما يقول اذا أذن فقال أقول  
لا إله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده  
الخير وهو على كل شيء قدير أشهد بها مع الشاهدين وأحلمها عن المجاهدين وأعدّها  
ليوم الدين وأشهد أن الرسول كما أرسل والكتاب كما أنزل وأن القضاء كما قدر وأن  
الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور عليها أحيا وعليها أموت وعليها  
أبعث ان شاء الله تعالى

[ أفي ] بالضم ثم الفتح والياء مشددة \* موضع في شعر نصيب  
ونحن منعنا يوم أول نساءنا ويوم أفي والأسنة ترعف



### باب الرهزمة والقاف وما يليهما

[ الأفاعص ] جمع أقعص \* موضع في شعر عدي بن الرقاع العاملي  
هل عند منزلة قد أقفرت خبر مجهولة غيرتها بعدك الغير  
بين الأفاعص والسكران قد ذكرست منها المعارف طراً ما بها أثر  
[ أفتد ] بضم التاء فوقها نقطتان \* موضع في بلاد فهم . قال قيس بن العيزارة الهذلي  
لعمرك أنسى لوعتي يوم أفتد وهل تترك نفس الأسير الروائع  
[ الأخوانة ] بالضم ثم السكون وضم الحاء المهملة وواو وألف ونون وهاء \* موضع  
قرب مكة . قال الأصمعي هي ما بين بئر ميمون الي بئر هشام والأخوانة أيضاً موضع  
بين البصرة والنجاف . قال الأزهري موضع معروف في بلاد بني تميم وقد نزلت به  
وقال نصر الأخوانة ماء ببلاد بني يربوع . قال عميرة بن طارق اليربوعي  
وكلفت ما عندي من الهم ناقتي مخافة يوم أن الأم وأندما  
فمرت بحجب الزور نمت أصبحت وقد جاوزت الأخوانة ححرما  
والأخوانة موضع بالاردن من أرض دمشق على شاطئ بحيرة طبرية . حدث هشام بن

الوليد عن أبيه قال خرج قوم من مكة نحو الشام وكنت فيهم فبينما نحن نسير في بلاد  
الاردن من أرض الشام اذ رُفِعَ لنا قصر فقال بعضنا لبعض لو ملنا الى هذا القصر فأقنا  
بفناءه حتى نستريح ففعلنا فبينما نحن كذلك اذ انفتح باب القصر وانفرج عن امرأة مثل  
الغزال العطشان فرمقها كل واحد منا بعين وامق وقلب عاشق فقالت من أي  
القبائل أنتم ومن أي البلاد قلنا نحن أضاميم من ههنا وهناك فقالت أفياكم من أهل مكة  
أحد قلنا نعم فأنشأت تقول

من كان يسأل عنا اين منزلنا      فالأخوانة منا منزل قس  
وان قصري هذا ما به وطني      لكن بمكة أمسي الأهل والوطن  
اذ نلبس العيش صفواً ما يكدره      قول الوشاة وما ينبو به الزمن  
من كان ذا شجنٍ بالشام ينزله      فبالأباطح أمسي الهم والحزن

ثم شفت شهقة وخرت مغشية عليها فخرجت عجوز من القصر فضحكت الماء على وجهها  
وجعلت تقول

في كل يوم لك مثل هذا مررات      تالله للموت خير لك من الحياة

فقلنا أيتها العجوز ما قصتها فقالت كانت لرجل من أهل مكة فباعها فهي لا تزال تنزع  
اليه حنيناً وشوقاً . . قال القاضي الشريف أبو طاهر الحلي صاحب كتاب الحنين الى  
الأوطان عند فراغه من هذا الخبر والأخوانة ضيعة على شاطيء بحيرة طبرية وقن  
أي دان قريب وعندي أن الجارية أرادت الإقحوانة التي بمكة وقمن بفتح الميم أي  
خايق تعني أن ذلك المنزل جدير أن أكون فيه ولم أر في كتب اللغة القمن بمعنى القرب

335

انما قال الأزهرى القمن بكسر الميم القريب والقمن السريع

[ إقدام ] بالكسر ثم السكون بلفظ مصدر إقداماً ويروى بفتح أوله بلفظ جمع

قدّم وهو\* جبل في قول امرئ القيس

لمن الديار عرفتُها بسُحام      نعمائتين فهضب ذى إقدام

[ الأقدحان ] بلفظ التثنية \* موضع في قول ذي الرُّمة

وآدم لبأس اذا وضح الضحى      لأنان أرطى الأقدحين المهذّل

ويُروى إذا وَقَدَ

[ أَقْرُ ] بفتح أوله وضم ثانيه وتشديد الراء \* موضع أوجبيل بعرفة

[ أَقْرُ ] بضم الهمزة والقاف وراء \* اسم واد لبني مُمرة عن أبي عبيدة وأنشد للناطقة

لقد نهيتُ بني ذُبَيان عن أَقْر وعن تربُعهم في كل أَصْفار

وفي كتاب العزيزي تأليف أبي الحسن المهلب بين الأخاديد وبين أَقر ثلاثون ميلاً

وهي بين البصرة والكوفة بالبادية وبين سَلَمَانَ عَشْرُونَ فَرْسَخاً ٠٠ وقال ابن السكيت

أَقْر جبل وذو أَقر واد لبني مُمرة الى جنب أَقر وهو واد نجل أى واسع مملوء حمضاً

كان النعمان بن الحارث الأصغر الغساني قد حماه فاحتماه الناس فتربعته بنو ذُبَيان فهاهم

الناطقة عن ذلك وحذّرهم غارة الملك النعمان فعَيَّرُوهُ خَوْفَهُ من النعمان وأبوا وتربعوه

فبعث النعمان بن الحارث اليهم جيشاً وعليه ابن الجَلَّاح الكلبي فأغار عليهم بذي أَقر

فقتل وسي ستين أسيراً وأهداهم الى قيصر الروم فقال الناطقة عند ذلك

إني نهيت بني ذُبَيان عن أَقر وعن تربُعهم من بعد أَصْفار

وقالت يا قوم ان الليث منقبضٌ على بَرَأْسِهِ لعدوة الضاري

وقال نصر أَقر ماء في ديار غطفان قريب من أرض الشَّرْبَةِ وقيل جبل وقيل هو من

عدانة وقيل جبال أعلاها لبني مُمرة بن كعب وأسفلها لفزارة وقال أبو نصر أَقر جبل

وأنشد لابن مُقبل

منا خنازيدُ فُرسَانٍ وألويةٌ وكل سائمة من سارحٍ عَكَرُ

وثروة من رجال لو رأيتَهُم لقلت إحدي حراجِ الجرِّ من أَقر

[ أَقْرُ ] بضم الهمزة وسكون القاف وراء \* اسم ماء في ديار غطفان قريب من

أرض الشَّرْبَةِ قاله أبو منصور وأنشد

توزعنا فقيرَ مياهٍ أَقْرِ لكل بني أبي منافقيرُ

خَصَّةٌ بعضنا خمسٌ وستٌ وخَصَّةٌ بعضنا مننٌ بيرُ

قال الخليل بن شَرَحْبِيل بن جَمَل البكري في بني زُهيرة وقد منعوا سعد بن مسعود

المازني من التعدي في صدقات بكر كان يابها

فَدَا لَبْنِي زُهَيْرَةَ يَوْمَ أَقْرَ      وَقَدْ خَذَلُوا بِهَا أَهْلِي وَمَالِي  
فَهَمَّ مَنَعُوا مَظْلَمَ آلِ بَكْرٍ      وَقَدْ وَرَدُوا لَهَا قَبْلَ السَّوَالِ  
[ الْأَقْرَعُ ] \* جَبَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَبِالْقَرَبِ مِنْهُ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَشْعَرُ ٠٠ وَقُرَأْتُ  
بِحِطِّ أَبِي عَامِرٍ الْعَبْدِيِّ وَأَقْبَلَ أَبُو عَيْبَةَ حَتَّى أَتَى وَادِي الْقَرْيِ ثُمَّ أَخَذَ عَلَيْهِمُ الْأَقْرَعُ  
وَالْجَنِينَةَ وَتَبَوَّكَ وَسَرَّعَ وَدَخَلَ الشَّامَ

[ أَقْرُنُ ] بَضْمُ الرَّاءِ \* مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ  
لَمَّا سَمَا مِنْ بَيْنِ أَقْرُنَ قَالَ السَّجَابِلُ قُلْتُ فِدَاؤُهُ أَهْلِي  
[ أَقْرِيطَشُ ] بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَتَكْسُرِ الْقَافِ سَاكِنَةً وَالرَّاءِ مَكْسُورَةً وَيَاءُ سَاكِنَةً  
وِطَاءً مَكْسُورَةً وَشَيْنَ مَعْجَمَةٍ \* اسْمُ جَزِيرَةٍ فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ يَقَابِلُهَا مِنْ بَرِّ أَفْرِيقَةِ لُوبِيَا  
وَهِيَ جَزِيرَةٌ كَبِيرَةٌ فِيهَا مُدُنٌ وَقُرَى وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ ٠٠ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ  
يُحْيَى بْنِ جَابِرٍ غَزَا جُنَادَةُ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ الْأَزْدِيَّ بَعْدَ فَتْحِهِ جَزِيرَةَ أَرْوَادَ فِي سَنَةِ ٥٤  
فِي أَيَّامِ مَعَاوِيَةَ ثُمَّ غَزَا أَقْرِيطَشَ فَلَمَّا كَانَ فِي أَيَّامِ الْوَلِيدِ فَتَحَ بَعْضُهَا ثُمَّ أَغْلَقَ وَغَزَاهَا مُحَمَّدُ  
ابْنُ مَعْيُوفٍ الْهَمْدَانِيُّ فِي خِلَافَةِ الرَّشِيدِ فَفَتَحَ بَعْضَهَا ثُمَّ غَزَاهَا فِي خِلَافَةِ الْمَأْمُونِ أَبُو  
حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ عَيْسَى الْأَنْدَلُسِيُّ بِالْأَقْرِيطَشِيِّ فَافْتَتَحَ مِنْهَا حَصَنًا وَاحِدًا وَنَزَلَهُ ٤٤٤  
ثُمَّ لَمْ يَزَلْ يَفْتَحُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ حَتَّى لَمْ يُبْقَ فِيهَا مِنَ الرُّومِ أَحَدًا وَخَرَّبَ حَصُونَهُمْ وَذَلِكَ  
فِي سَنَةِ ٢١٠ فِي أَيَّامِ الْمَأْمُونِ ٠٠ وَقَالَ غَيْرُ الْبَلَاذُورِيِّ فَتَحَتْ أَقْرِيطَشُ فِي أَوَّلِ أَيَّامِ الْمَأْمُونِ  
وَقِيلَ فَتَحَتْ بَعْدَ ٢٥٠ عَلَى يَدِ عُمَرَ بْنِ شُعَيْبٍ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْغَلِيظِ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ قَرْيَةِ  
بَطْرُوحَ مِنْ عَمَلِ خُصِّ الْبَلُوطِ مِنَ الْأَنْدَلُسِ وَتَوَارَثَهَا عَقِبُهُ سَنِينَ كَثِيرَةً ٠٠ وَقَالَ ابْنُ  
يُونُسَ كَانَ أَوَّلَ مَنْ افْتَتَحَهَا شُعَيْبُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَيْسَى وَكَانَ سَمِعَ يُونُسَ بْنَ عَبْدِ الْأَعْلَى  
وغيره بِمَصْرَ ثُمَّ نَدَبَ لِفَتْحِهَا فَسَارَ إِلَيْهَا حَتَّى افْتَتَحَهَا وَكَانَتْ مِنْ أَعْظَمِ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ نِكَالَةً  
عَلَى الرُّومِ إِلَى أَنْ أَخَذَ عَلَيْهَا تَعْفُورُ بْنُ الْفَقَّاسِ الدُّشَمَنِيُّ فِي خِلَافَةِ الْمُطِيعِ وَتَمَلَّكَ أَرْمَانُوسُ  
ابْنُ قُسْطَنْطِينٍ فِي آخِرِ جُمَادِيِّ الْأُولَى سَنَةِ ٣٤٩ فِي اثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ أَلْفًا مِنْهُمْ خَمْسَةُ آلَافٍ  
فَارِسَ وَلَمْ يَزَلْ مُحَاصِرًا لَهَا حَتَّى فَتَحَهَا عَدْوَةً بِالْحَرْبِ وَالْجُوعِ فِي نِصْفِ الْحَرَمِ سَنَةِ ٣٥٠  
فَقُتِلَ وَنَهَبَ وَسَبِيَ وَأَخَذَ صَاحِبُهَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ شُعَيْبٍ مِنْ وَلَدِ أَبِي حَفْصٍ عُمَرَ بْنِ



عيسى الأندلسي وأمواله وبنى عمه وحمل ذلك كله الى القسطنطينية وقيل انه حمل الى القسطنطينية من أموالها وسبى أهلها نحو من ثلاثمائة مركب وهدموا حجارة المدينة وألقوها في المينا الذي دخلت مراكبهم فيه لثلا يدخل فيه بعدهم عدو وهي الى الآن بيد الافرنج .. ونسب اليها بعض الرواة منهم محمد بن عيسى أبو بكر الاقريطشي حدث بدمشق عن محمد بن القاسم المالكي روى عنه عبد الله بن محمد الذنائب المؤدب قاله أبو القاسم [ أقاس ] \* قرية بالكوفة أو كورة يقال لها أقاس مالك منسوبة الى مالك بن عبد هند بن نجم بالجيم بوزن زفر ابن منعة بن برجان بن الدؤس بن الدليل بن أمية ابن حذافة بن زهر بن اباد بن زرار والقس في اللغة تتبع الشيء وطبئه وجمعه أقاس فيجوز أن يكون مالك تطلب هذا الموضع وتتبع عمارته فسمى بذلك .. وينسب الى هذا الموضع أبو محمد يحيى بن محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن أبي طالب الأقباسي توفي سنة نيف وسبعين وأربعمائة بالكوفة وجماعة من العلويين ينسبون كذلك اليها

[ الأقصر ] كأنه جمع قصر جمع قلة \* اسم مدينة على شاطئ شرق النيل بالصعيد الأعلى فوق قوص وهي أزلية قديمة ذات قصور ولذلك سميت الأقصر ويضاف اليها كورة

[ الأقطّين ] بلفظ التثنية ولم نسمعه مرفوعا \* موضع كان فيه يوم من أيام العرب [ لأقس ] الاقس المرتفع ومنه عزّة فعساء \* جبل في ديار ربيعة بن عقيل يقال له ذو الهضبات وقال الحفصي .. الاقس نخل وأرض لبني الاحنف باليمامة [ الأقباص ] \* كذا يتلفظ به العوام وينسبون اليه الأقباصي وصوابه أقفص \* اسم بلد بمصر بالصعيد من كورة الهند ما فيها أحسب [ أقمّس ] \* هو الذي قبله بعينه

[ الأقاليم ] بلفظ جمع قلم الذي يكتب به .. قال ابن حوقل في أفرقية جرمية وثاوران والحجا على نحر البحر ودونها في البر مشرقا لأقاليم ثم البصرة ثم كرت .. وقال ابن رشيقي في الأنموذج محمد بن سلطان الأقالمي من جبل ببادية فارس يُعرف بالأقاليم

وهو الى مدينة سبتة أقرب وتأدب بالأندلس وهو شاعر مجود مضبوط الكلام  
[ أقلوش ] بضم الهمزة وآخره شين معجمة .. قال السلفي \* موضع من عمل غرناطة  
بالأندلس .. منه احمد بن القاسم بن عيسى الأقلوشي أبو العباس المقرئ رحل الى المشرق  
وحدث عن عبد الوهاب بن الحسن السكلابي الدمشقي روى عنه محمد بن عبد الله بن  
عبد الرحمن الخولاني ووصفه بالصالح

[ إقليبيّة ] بكسر الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياء ساكنة وباء مكسورة  
وياء خفيفة هو \* حصن منيع بأفريقية قرب قرطاجنة مطل على البحر .. قالوا لما أرادوا  
بناءه تقبوا في الجبل وجعلوا يلقبون حجارته في البحر من أعلى الجبل فسمي إقليبيّة  
.. وأنته ابن القطاع بألف ممدودة فقال إقليبياء بلد بأفريقية

[ إقليد ] بكسر الهمزة وسكون القاف \* اسم بلد بفارس من كورة اصطخر ولها  
ولاية ومزارع .. ينسب اليها

[ أقليش ] بضم الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياء ساكنة وشين معجمة \*  
مدينة بالأندلس من أعمال شنت برية وهي اليوم للافرنج .. وقال الحميدي أقليش بليدة  
من أعمال طليطلة .. ينسب اليها أبو العباس أحمد بن القاسم المقرئ الأقلشي .. وأبو  
العباس أحمد بن معروف بن عيسى بن وكيل التنجيبي الأقلشي الأندلسي .. قال أحمد  
ابن سلفة في معجم السفر كان من أهل المعرفة باللغات والأشياء والعلوم الشرعية ومن  
جملة أسانيد أبي محمد بن السيد البطليوسي وأبو الحسن بن سبيطة الداني وأبو محمد  
القلندي وله شعر وكان قد قدم علينا الاسكندرية سنة ٥٤٦ وقرأ على كثير وأوجه الى  
الحجاز وبلغنا انه توفي بمكة .. وعبد الله بن يحيى التنجيبي الأقلشي أبو محمد يعرف بابن  
الوحي أخذ بطليطلة من المقامي المقرئ القراءة وسمع بها الحديث وله كتاب حسن  
في شرح الشهاب واختصر كتاب مشكل القرآن لابن فورك وغير ذلك وتولى أحكام  
بلده في آخر عمره وتوفي سنة ٥٠٢

[ إقليم ] بلفظ واحد الأقاليم \* موضع بمصر وإقليم القصب بالأندلس .. نسب  
اليه بعضهم والاقليم ناحية بدمشق .. منها ظبيان بن خلف بن نجيم ويقال لجسيم بن عبد

الوهاب المالكي الفقيه الأقليمي المتكلم من أهل الإقليم سكن دمشق وسمع عبد العزيز الكناني وأبا الحسن بن مكي سمع منه عمر بن أبي الحسن الدهستاني وعيثن بن علي وأبو محمد ابن السمرقندي وتوفي سنة ٤٩٤

[إقليمية] \* مدينة كانت في بلاد الروم

[أقينا] \* قرية كبيرة من أعمال حلب في جبل السماق أهلها اسماعيلية ولها ذكر

[إقنا] بكسر الهمزة وتسكين القاف ونون \* بلد بالصعيد بينها وبين قفط يوم واحد يضاف إليها كورة وأهلها يسمونها قنا بغير ألف

[أقناب دثر] بعد القاف نون وألف وباء موحدة ودال مفتوحة وثلاثة مثناة ساكنة

وراء \* حصن باليمن في جبل قاعاح

[أقور] بضم القاف وسكون الواو والراء \* اسم كورة بالجزيرة أو هي الجزيرة

التي بين الموصل والفرات بأسرها

[الأقياع] بضم الهمزة وفتح القاف وياء مشددة \* موضع بالمضجع عن الخارزنجي

[الأقير] بضم الهمزة وفتح القاف وياء ساكنة وراء ذات الأقير \* جبل بنعمان

[الأقيصر] تصغير أقصر \* اسم صنم .. قال أبو المنذر كان لقضاة ولخم وجذام

وعاملة وغطفان صنم في مشارف الشام يقال له الأقيصر وله .. يقول زهير بن أبي سلمى

حَافَتْ<sup>(١)</sup> بِأَنْصَابِ الْأَقَيْصِرِ جَاهِدًا وَمَا سَحِقَتْ فِيهِ الْمَقَادِيمُ وَالْقَمَلُ

وله .. يقول ربيع بن ضبيغ الفزاري

فَأَنَّى وَالَّذِي نَعْمُ الْأَنَامُ لَهُ حَوْلَ الْأَقَيْصِرِ تَسْبِيحٌ وَتَهْلِيلُ

وله .. يقول الشنفرى الأزدي حليف قهم

وَأَمْرًا قَدْ جَارَ عَمْرًا وَرَهْطُهُ عَلَى وَأَنْوَابُ الْأَقَيْصِرِ تَعْنَفُ

.. قال هشام حدثني رجل يكنى أبا بشر يقال له عامر بن شبيل من جرّم قال كان

لقضاة ولخم وجذام وأهل الشام صنم يقال له الأقيصر وكانوا يحججون إليه ويحلقون

رؤوسهم عنده فكان كلما حلق رجل منهم رأسه أتى مع كل شجرة قرة من دقيق وهي

(١) - وروى الشنفرى فأقسمت جيهاً بالمنازل من منى الخ ولا شاهد فيه

قبضة قال وكانت هوازن تتناهم في ذلك الإبان فان أدركه قبل أن يلقى القرّة على الشعر قال أعطيه يعنى الدقيق فاني من هوازن ضارع وان فاته أخذ ذلك الشعر بما فيه من القمل والدقيق فخره وأكله .. قال فاخصمت جرم وبنو جعدة في ماء لهم الى النبي صلى الله عليه وسلم يقال له العقيق فتضى به رسول الله صلى الله عليه وسلم لجرم .. فقال معاوية بن عبد العزى بن ذراع الجريري

واني أخو جرم كما قد علمتم  
فان أنتم لم تقنعوا بقضائه  
لم تر جرماً أنجذت وأبوكم  
إذا قرّة جاءت يقول أصب بها  
فما أنتم من هؤلاء الناس كلهم<sup>(١)</sup>  
فأنكما كالخنصرين أحسنا  
وفاثهما في طولهن الأصابع

[ الأقبيلية ] بضم الهمزة وفتح القاف وياء ساكنة وكسر اللام وباء موحدة \* مياه  
في طرف سلمى أحد جبل طيء وهي من الجبلين على شواطئ فرس وهي لبني سبيس  
.. وقيل هي معدودة في مياه أجاء .. وفي كتاب الفتوح ولما نزل سعد بالقادسية أنزل بكر  
ابن وائل القلب وهي تدعى الأقبيلية فاحتفروا بها القلب بين العذيب وبين مطلع الشمس

### باب الهمزة والكاف وما يليهما

[ الأكاحل ] جمع كحل \* موضع في بلاد مزينة .. قال معن بن أوس المزني  
أعاذل من يحتل قيفاً وقيحةً وثوراً ومن يحمي الأكاحل بعدنا  
[ الأكاذر ] بوزن الذي قبله \* جبل .. وقال نصر الأكاذر \* بلد من بلاد فزارة  
.. قال الشاعر ولو ملأت أعفاجها من رنية بنو هاجر مالت بهضب الأكاذر  
[ إكام ] بكسر الهمزة \* موضع بالشام في .. قول امرئ القيس يصف سحابة  
قعدت له وصحبتى بين حامر وبين إكام بعد ما متأمل

(١) - قوله هؤلاء الناس بالقصر لغة في هؤلاء بالمد

[الأكام] هكذا وجدته بخط بعض الفضلاء ولا أدري أراد جبل اللكام أم غيره  
الا أنه قال \* جبل نفور المصيبة واللكام متصل به ولا شك في انهما جبل واحد لان  
الجبال في موضع قد تسمى باسم وتسمى في موضع آخر باسم آخر وان كان الجميع جبلا  
واحداً. قال أحمد بن الطيب ويكون امتداد جبل الأكام نحو ثلاثين فرسخاً وعرضه  
ثلاثة فراسخ وفيه حصون ورستاق واسع

[أكباد] .. قال الأزدي في .. قول ابن مقبل

أَمَسْتُ بِأَذْرُعِ أَكْبَادٍ فَحَمَّهَا رَكْبٌ بَلِينَةٌ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَا

.. قال - أكباد - الأرض وأذرُعُها نواحيها

[أكبرة] بالفتح وكسر الباء \* من أودية سلسي الجبل المعروف لطبيء به نخل  
وآبار مطوية يسكنها بنو حداد وهم حداد بن نصر بن سعد بن كهان

[أكتال] بالناء فوقها نقطتان \* موضع في .. قول وَعَلَّةُ الْجَرْمِي

كَأَنَّ أَخِيلَ بِالْأَكْتَالِ هَجْرًا      وَبِالْخَفَيْنِ رَجُلٌ مِنْ جُرَادٍ  
تَكَرَّرَ عَلَيْهِمْ وَتَعَوَّدُ فِيهِمْ      فَسَادَ بِلَ أَجَلٌ مِنَ الْفَسَادِ  
عَلَيْهَا كُلُّ أَرْوَعٍ مِنْ تَمِيرٍ      أَغْرَى كَغُرَّةِ الْفَرَسِ الْجَوَادِ  
كَهَيْجِ الرِّيحِ إِذْ بُعِثَ عَقِيمًا      مُدْمِرَةً عَلَى إِرَمٍ وَعَادِ

[أكدر] أفعل من الكدر \* يوم أكدر من أيام العرب ولعله موضع

[أكريسف] \* مدينة صغيرة بالمغرب .. بينها وبين فاس خمسة أيام لها سوق في كل

يوم خميس يجتمع له من حوّلها من القرى وكذلك بينها وبين تلمسان أيضاً خمسة أيام

[أكسال] السين مهملة \* قرية من قرى الأردن .. بينها وبين طبرية خمسة فراسخ

من جهة الرملة ونهر أبي فطرس لها ذكر في بعض الأخبار كانت بها وقعة مشهورة

بين أصحاب سيف الدولة بن حمدان وكافور الأخشيدي فقتل أصحاب سيف الدولة كل مقتلة

[أكستلا] \* مدينة في جنوب إفريقية .. قال أبو الحسن المهلبى أكستلاً مدينة

عظيمة جليّة وهي ممسكة لرجل من هوارة من البربر يقال له سهل بن الفهري مسلم

وله سلطان عظيم على أمم من البربر في بلاد لا تحصى كثرة وتطيعه أحسن طاعة .. قال

وسمعت غير محصل يذكر أنه إذا أراد الغزو ركب في ألف ألف راكب فرس ومجيب  
وجل قال وباكتنلا أسواق ومجامع وبظاهرها عمارة فيها جميع الفواكه من الكروم  
وشجر التين والأغلب على ذلك النخل ومها منبر ومسجد للجماعة وقوم يقرأون القرآن  
وزروعهم على المطر .. قال ومن اكتنلا طريقان فطريق الشمال في حد المشرق  
وسمته إلى بلاد الكنز الآتين من السودان مسيرة خمسة أيام

[ أَكْشُونَاءُ ] الشين معجمة والناء مثناة \* حصن أظنه بأرمينية .. قال أبو تمام

يمدح أباسعيد الثغري

كل حصن من ذى الكلاع وأكشوناء أطلعت فيه يوماً عصياً  
[ أَكْشُونِيَّة ] بفتح الهزمة وسكون الكاف وضم الشين المعجمة وسكون الواو  
وكسر النون وياء خفيفة \* مدينة بالأندلس يتصل عملها بعمل اشبونة .. وهي غربي قرطبة  
وهي مدينة كثيرة الخيرات برية بحرية قد باقى بحرؤها على ساحلها العنبر الفائق الذى  
لا يقصر عن الهندي

[ أَكْأَبُ ] \* من جبال بني عامر كأنه جمع كآب .. وقد أشد الأصبى

صرمت ولم تغريم لبانة عن قلى ونكنا قاس الصحابة قائل  
من البيض تضحي والخلوق يحييها جديداً ولم يلبس بها النخس لابس  
كان خراطيم الحصى وأكأب فوارس نحت خيلها بفوارس  
قوله \* ولكننا قاس الصحابة قائل \* أى بقضاء وقدر كان صحتها فلا قدرة على الزيادة  
والنقص والنخس والقدر واحد ولا بس خالط ونحت أى قصدت شبه أطراف  
الجبال بفوارس قصدت بعضها بعضاً

[ أَكْلُ ] \* من قري ماردين .. ينسب اليها أبو بكر ابن قاضي أكل شاعر

عصرى مدح الملك المنصور صاحب حماة بقصيدة أولها

ما بال سلمى بخلت بالسلام ماضرها لو حيت المستهام

[ الإكليل ] \* اسم موضع في قول عدي بن نوفل .. وقيل انه لثعتمان بن بشير

إذا ما أم عبد الله لم تحلن بواديه

ولم تشفي سقياً هياً  
 غزال راعه القنا  
 ص تحميه صياصيه  
 عرفت الربيع بالإكلية  
 ل عفته سوافيه  
 بجو ناعم الحوذاً  
 ن ملتف روابيه  
 وما ذكرى حبيباً لي  
 قليلاً ما أواتيه

[ أ كمان ] بالضم \* من مياه نجد عن نصر  
 [ أ كمة ] بالتحريك \* موضع يقال له أ كمة العشرى بعد الحاجر بمياين كان  
 عندها البريد السادس والثلاثون لحاج بغداد .. وقال نصر أ كمة من هضاب أجاء عند  
 ذى الجليل ويقال الجليل وهو واد

[ أ كمة ] بالضم ثم السكون \* اسم قرية باليمامة بها منبر وسوق لجمعة وقشير تنزل  
 أعلاها .. وقال السكوني أ كمة من قرى قلع باليمامة لبني جمعة كبيرة كثيرة النخل  
 وفيها يقول الهزاني وقيل القحيف العقيلي

سلوا الفلج العادي عنا وعنكم  
 وأ كمة إذ سالت مدافعها دما

.. وقال مصعب بن الطفيل الشبيري في زوجته العالية وكان قد طلقها

أما تنسيك عالية الليالي  
 وإن بعدت ولا ما تستفيد

إذا ما أهل أ كمة ددت عنهم  
 قلوصي ذادهم إلا أذود

قواف كالجهم مشردات  
 تطالع أهل أ كمة من بعيد

.. وقال أيضاً مخاطب صاحباً له جعدياً ومنزله بأ كمة وكان منزل العالية بأ كمة أيضاً

كأني لجعدي إذا كان أهله  
 بأ كمة من دون الرفاق خليل

فإن التفاني نحو أ كمة كما  
 غدا الشرق في أعلامها لطويل

[ الأ كناف ] لما ظهر طليحة المتنبي ونزل بسمرقند أرسل اليه مهمل بن زيد

الخليل الطائي أن معي حدا لغوث فإن دهمهم أمر فنجن بالأ كناف بجبال فيندوهي

\* أ كناف سألني .. قال أبو عبيدة الأ كناف جبلا طيئ سلمى وأجاء والفرادج

[ الأكوخ ] \* ناجية من أعمال بانياس ثم من أعمال دمشق .. ينسب إليها بعض





في فنية لم يدع منهم تخوفهم وقوع ما حذروه غير أشباح  
لا بدلفوت الى ماء بباطية إلا اغترافاً من العذران بالراح  
وقرأت بخط أبي سعيد الشكري حدثني أبو جعفر أحمد بن أبي الهيثم البجلي قال  
رأيت الأكيراح وهو على سبعة فراسخ من الحيرة مما يلي مغرب الشمس من الحيرة  
وفيه ديارات فيها عبون وآبار محفورة بدخلها الماء وقد وهم فيه الأزهرى فسماه  
الأكيراح بالخاء المعجمة وفيه . . قال بكر بن خراجة

دع البساتين من آس وتباح واقصدا الى الشيخ من ذات الأكيراح  
الى الدساكر فالدير المقابلها لدى الأكيراح أو دير ابن وضاح  
منازل لم أزل حيناً أأزمها لزوم عادي الى اللذات رواح

### باب الهمزة واللام وما يليهما

[ الأب ] بالياء الموحدة بوزن شراب \* شعبة واسعة في ديار مزينة قرب المدينة  
[ الآآت ] بوزن فعالات ولفظ علامات . . ذكره في الشعر عن نصر  
[ الآت ] بالياء فوقها نقطتان الآت الحب \* عين بإضم من ناحية المدينة \* والآت  
ذي العرجاء والعرجاء أكمة والآتها قطع من الأرض حولها . . قال أبو ذؤيب  
فكأنها بالجزع بين أبي يعر والآت ذي العرجاء نهب مجمع  
[ الآق ] بالضم وآخره قاف \* جبل بالتيه من أرض مصر من ناحية الهامة  
[ الآل ] بفتح الهمزة واللام والالف ولام أخرى بوزن حمام \* اسم جبل بعرفات  
. . قال ابن دريد جبل رمل بعرفات عليه يقوم الامام . . وقيل جبل عن يمين  
الامام . . وقيل الآل جبل عرفة نفسه . . قال النابغة

حلفت فلم أترك لنفسك ريبة وهل يأمن ذو أمة وهو طائع  
بمصطحات من لصف وتيرة يزورن الآلا سيرهن التدافع  
. . وقد روى الآل بوزن بلال . . قال الزبير بن بكار إلال هو البيت الحرام والآول

أصح .. وأما اشتقاقه فقليل انه سمي الألاً لأن الحبيج اذا رأوه ألوا أى اجتمعوا  
ليدركوا الموقف .. وأنشد محمد بن الحنحاح الانشيلي

مُهر أبي الحنحاح لا تسألني بارك فيك الله من ذى أل

.. وقيل الأل جمع الآلة وهي الحربة وتُجمع على إلال مثل جفنة وجفان .. وهذا  
الموضع أرادته الرضى الموسوي بقوله

فأقسم بالوقوف على الال ومن شهد الجمار ومن رماها

وأركان العتيق ومن بناها وزمزم والمقام ومن سقاها

لأنت النفس خالصة وإن لم تكونها فأت إذا منها

[ الأل ] بوزن أحمر ولفظ علعل \* بلد بالجزيرة

[ الآلة ] بوزن علالة \* موضع في قول الشاعر

\* لو كنت بالطبسين أو بالآلة \*

.. قال نصر الآلة بوزن حنالة \* موضع بالشام

[ الألاهة ] يحدث الفضل بن سلمة قال كان أفنون واسمه صريم بن معسر بن

ذهل بن تيم بن عمرو بن تغلب سأل كاهناً عن موته فأخبره انه يموت بمكان يقال له

الألاهة وكان أفنون قد سار في رهط الى الشام فأتوها ثم انصرفوا فضلوا الطريق

فاستقباهم رجل فسألوه عن طريقهم فقال خذوا كذا وكذا فاذا عنت لكم الآلة وهي

قارة بالسماوة وضح لكم الطريق فلما سمع أفنون ذكراً الآلة تطير وقال لأصحابه إني

ميت قالوا ما عليك بأس قال لست بارحاً فنهش حماره ونهق فسقط فقال إني ميت

قالوا ما عليك بأس قال ولم ركض الحمار فأرسلها مثلاً ثم قال يرني نفسه وهو يجود بها

ألا لست في شيء فروحن معاوية ولا المشفقات يتقين الحوازيا

فلا خير فيما يكذب المرء نفسه وتقواله لشيء ياليت ذالبا

لعمرك ما يدرى امرؤ كيف يتقي اذا هو لم يجعل له الله واقيا

كفى حزناً ان يرحل الراكب غدوة وأصبح في عليا الآلة ثاويا

.. وقال عدي بن الرقاع العاملي

كَلَمَارَةً نَا شَطًّا عَنْ هَوَاهَا شَطْنَتْ ذَاتَ مِيعَةٍ حَقْبَاهَا

بَغْرَابٍ إِلَى الْأَلَاهَةِ حَتَّى تَبْعَتْ أُمَمَاتُهَا الْأَطْلَاهَا

348 [ أَلْبَانُ ] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونُ كَأَنَّهُ جَمْعُ لَبَنٍ مِثْلُ جَمَلٍ وَأَجَالٍ ٠٠ فِي شِعْرَائِي قَلَابَةٌ الْهَذَلِي

يَادَارُ اعْرِفْهَا وَحَشًّا مَنَازِلَهَا بَيْنَ الْقَوَائِمِ مِنْ رَهْطِ قَائِلَانِ

وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أَلْبَانٌ بِالْيَاءِ آخِرُ الْحُرُوفِ ٠٠ قَالَ السَّكْرِيُّ - الْقَوَائِمُ - جِبَالٌ مُنْتَصِبَةٌ

- وَحَشٌّ - لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ وَرَهْطٌ مَوْضِعٌ

[ أَلْبَانُ ] بِالْتَحْرِيكِ بوزن رَمَضَانُ \* اسمُ بَلَدٍ عَلَى مَرَحَتَيْنِ مِنْ غَزَنِينَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ

كَابُلٍ وَأَهْلُهُ مِنْ قُلَّةِ الْأَزَارِقَةِ الَّذِينَ شَرَّدَهُمُ الْمَهْلَبُ وَهُمْ إِلَى الْآنَ عَلَى مَذْهَبِ

أَسْلَافِهِمْ إِلَّا أَنَّهُمْ مُذْغَعْنُونَ لِلْسلْطَانِ وَفِيهِمْ تِجَارٌ وَمِيَاوِيرٌ وَعِلْمَاءٌ وَأَدْبَاءٌ يَخَالِطُونَ مَلُوكَ

الْهِنْدِ وَالسِّنْدِ الَّذِينَ يَقْرَبُونَ مِنْهُمْ وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ رُؤَسَائِهِمْ اسْمٌ بِالْعَرَبِيَّةِ وَاسْمٌ

بِالْهِنْدِيَّةِ ٠٠ عَنْ نَصْرِ

[ الْبِيرَةُ ] الْأَلْفُ فِيهِ أَلْفٌ قَطْعٌ وَلَيْسَ بِأَلْفٍ وَصَلْ فَهُوَ بوزن إِخْرِيطَةٍ وَإِنْ

شُبَّتْ بوزن كَبْرِيتَةٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِلِيمِيرَةٍ وَرَبْمَا قَالُوا لَبِيرَةٍ \* وَهِيَ كُورَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ

الْأَنْدَلُسِ وَمَدِينَةٌ مُتَّصِلَةٌ بِأَرْضِي كُورَةٍ قُبْرَةٍ بَيْنَ الْقِبْلَةِ وَالشَّرْقِ مِنْ قَرِيبَةٍ ٠٠ بَيْنَهَا وَبَيْنَ

قَرِيبَةٍ تِسْعُونَ مِيلًا وَأَرْضُهَا كَثِيرَةُ الْأَنْهَارِ وَالْأَشْجَارِ وَفِيهَا عِدَّةٌ مُدُنٍ مِنْهَا قَسْطِيلِيَّةٌ

وَعَرْنَاطَةٌ وَغَيْرُهُمَا تُذَكَّرُ فِي مَوَاضِعِهَا ٠٠ وَفِي أَرْضِهَا مَعَادِنُ ذَهَبٍ وَفِضَّةٍ وَحَدِيدٍ وَنُحَاسٍ

وَمَعْدِنُ حِجَرِ التَّوْتِيَا فِي حِصْنٍ مِنْهَا يُقَالُ لَهُ شُلُوبِينِيَّةٌ ٠٠ وَفِي جَمِيعِ نَوَاحِيهَا يُعْمَلُ

الْكُتَّانُ وَالْحَرِيرُ الْفَائِقُ ٠٠ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي كُلِّ فَنٍّ ٠٠ مِنْهُمْ

أَسَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَلْبِيرِيُّ الْأَنْدَلِسِيُّ وَلِي قِضَاءِ الْبِيرَةِ رَوَى عَنْ الْأَوْزَاعِيِّ وَكَانَ

حَيًّا بَعْدَ سَنَةِ خَمْسِمِائَةٍ ٠٠ قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ ٠٠ وَمِنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدِ أَبِي إِسْحَاقَ مِنْ أَهْلِ

الْبِيرَةِ سَمِعَ مِنْ يَحْيَى بْنِ يَحْيَى وَسَعِيدُ بْنُ حَسَّانٍ وَرَحْلُ فَسَمِعَ مِنْ سَعْنُونَ وَهُوَ أَحَدُ

السَّبْعَةِ الَّذِينَ سَمِعُوا بِالْبِيرَةِ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ مِنْ رِوَاةِ سَعْنُونَ وَهُمْ إِبْرَاهِيمُ بْنُ شُعَيْبٍ

وَاحِدُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي الرَّبِيعِ وَسُلَيْمَانُ بْنُ نَصْرِ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدٍ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ خَلَّادٍ

وَعُمَرُ بْنُ مُوسَى الْكِنَانِيُّ وَسَعِيدُ بْنُ النَّمْرِ الْغَافِقِيُّ ٠٠ وَتَوَفَّى إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَلَّادٍ سَنَةَ ٢٧٠

٠٠ وتوفي احمد بن سليمان بالبيرة سنة ٢٨٧ ٠٠ ومنها أيضاً احمد بن عمر بن منصور ابو جعفر<sup>+</sup> امام حافظ سمع محمد بن سحنون والربيع بن سليمان الجيزي وعبد الرحمن بن ٣٤٣ الحكم وغيرهم مات سنة ٣١٢ ٠٠ ومنها عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن هارون بن جلهمه بن عباس بن مرداس السامي يكنى أبا مروان وكان بالبيرة وسكن قرطبة ويقال انه من موالى سليم روى عن صعصعة بن سلام والغار بن قيس وزيد بن عبد الرحمن ورحل وسمع من أبي الماجشون ومطرف بن عبد الله وابراهيم بن المنذر الحزامي وأصبغ ابن الفرج وسدر بن موسى وجماعة سواهم وانصرف الى الأندلس وقد جمع علماً عظيماً وكان يشاور مع يحيى بن يحيى وسعيد بن حسان وله مؤلفات في الفقه والجوامع وكتاب فضائل الصحابة وكتاب غريب الحديث وكتاب تفسير الموطأ وكتاب حروب الاسلام وكتاب المسجدين وكتاب سيرة الامام في مجلدين وكتاب طبقات الفقهاء من الصحابة والتابعين وكتاب مصابيح الهدى وغير ذلك من الكتب المشهورة ولم يكن له مع ذلك علم بالحديث ومعرفة صحيحه من سقيمته وذكر انه كان يتسهل في سماعه ويحمل على سبيل الاجازة أكثر روايته ٠٠ وقال ابن وضاح قال لي ابراهيم بن المنذر الحزامي أتاني صاحبكم الأندلسي عبد الملك بن حبيب بفرارة مملوءة كتباً وقال لي هذا علمك تجزيه لي فقلت نعم ما قرأ على منه حرفاً ولا قرأته عليه ٠٠ قال وكان عبد الملك بن حبيب نحويًا عروضياً شاعراً حافظاً للأخبار والأنساب والأشعار طويل اللسان متصرفاً في فنون العلم روى عنه مطرف بن قيس وتقي بن محمد وابن وضاح ويوسف بن يحيى العامي وتوفي سنة ٢٣٨ بعلة الحصا عن أربع وستين سنة

[ التابة ] ألفه قطعية مفتوحة واللام ساكنة والهاء فوقها نقطتان وألف وياء مفتوحة \* اسم قرية من نظر دانية من اقليم الجبل بالاندلس ٠٠ منها ابو زيد عبيد الرحمن بن عامر المعافري الأثناي التحوي كان قرأ كتاب سيويه على أبي عبيد الله محمد بن كخاسة التحوي الكفيف الداني وسمع الحديث عن أبي القاسم<sup>+</sup> خاف بن ٣٤٤ فتحون الأريولى وغيره وكان أوحداً في الآداب وله شعر جيد ومن تلامذته ابن أخيه ابو جعفر عبد الله بن عامر المعافري الأثناي ٠٠ وقرأ أبو جعفر هذا على أبي بكر

اللباقى النحوى أيضاً وعلى آخرين وهو حسن الشعر قرأ القرآن بالسبع على أبي عبد الله محمد بن الحسن بن سعيد الداني . . وهو يصاح للاقراء الا ان الأدب والشعر غلبا عليه

[ أَلْتَى ] بضم الهمزة وسكون اللام وتاء فوقها نقطتان \* قلعة حصينة ومدينة قرب تفليس بينها وبين أرزن الروم ثلاثة أيام

[ أَلْجَام ] بوزن أفعال جمع لجة الوادي وهو العلم من أعلام الأرض \* وهو موضع من أسماء المدينة جمع رحى . . قال الأخطل

ومررت على الالجام أجام حامر  
يُزْنَ قَطَا لولا سواهن هجرا  
. . وقال عمرو بن أذينة

جاء الربيع بشوْطَى رَسَم منزلة أحبُّ من حُبها شوْطَى وألجاما  
[ أَلْس ] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة \* اسم مدينة بالاندلس من أعمال تدمير لزيديها فضل على سائر الزيب وفيها نخيل جيّدة لا تقاح في غيرها من بلاد الاندلس وفيها بُسْط فاخرة لا مثال لها في الدنيا حسناً

[ أَلْطَا ] \* موضع في شعر البُحْثري

إنّ شعري سار في كل بلد واشتهى رَقْتَه كل أحد

أهل فرغانة قد غنّوا به وقرى السوس والطاوسد

[ أَلْعَس ] \* اسم جبل في ديار بني عامر بن صعصعة

[ أَلْلَان ] بالفتح وآخره نون \* بلاد واسعة وأمة كثيرة لهم بلاد متاخمة للدّرْبَنْد

في جبال القَبْق وليس هناك مدينة كبيرة مشهورة وفيهم مسامون والغلب عليهم النصرانية وليس لهم ملك واحد يرجعون اليه بل على كل طائفة أمير وفيهم غلظ وقساوة وقلة

رياضة . . حدثني ابن قاضي تهايس قال مرض أحد متقدميهم من الأعيان فسأل من

عنده عما به فقالوا هذا مرض يسمى الطّحال وهو أرياح غليظة تقوى على هذا العضو فتنفخه فقال وددت لو رأيته ثم تناول سكينا وثق في موضعه واستخرج طحاله بيده

ورآه وأراد تحييط الموضع فأت لوقته . . وقال علي بن الحسين بل مملكة صاحب السرير

مملكة اللان ومملكتها يقال له كُرْ كُنْدَاح وهو الأعم من أسماء ملوكهم كما أن فيلانشاه في  
 أسماء ملوك السريز ودار مملكة اللان يقال لها مَغْض وتفسير ذلك الديانة وله قصور  
 ومنزعات في غير هذه المدينة ينتقل في السكنى إليها ٠٠ وقد كانت ملوك اللان بعد ظهور  
 الإسلام في الدولة العباسية اعتقدوا دين النصرانية وكانوا قبل ذلك جاهلية فلما كان بعد  
 العشرين والثلاثمائة رجعوا عما كانوا عليه من النصرانية فطردوا من كان عندهم من  
 الأساقفة والقُسوس وقد كان أنفذهم إليهم ملك الروم ٠٠ وبين مملكة اللان وجبل  
 القَبْقُ قاعة وقنطرة على واد عظيم يقال لهذه القلعة قلعة باب اللان بناها ملك من ملوك  
 الفرس القدماء يقال له سِنْدَبَاذ بن بُشْتاسَف بن لُهراسَف ورُتَب فيهار جالا يمنعون اللان  
 من الوصول إلى جبل القَبْقُ فلا طريق لهم إلا على هذه القنطرة من تحت هذه القاعة  
 والقلعة على صخرة صماء لا سبيل إلى فتحها ولا يصل أحد إليها إلا باذن من فيها ولهذا  
 القلعة عين من الماء عذبة تظهر في وسطها من أعلى الصخرة وهي إحدى القلاع الموصوفة  
 في العالم وقد ذكرتها الفُرس في أشعارها ٠٠ وقد كان مسامة بن عبد الملك وصل إلى  
 هذا الموضع وملك هذه القلعة وأسكنها قوما من العرب إلى هذه الغاية يحرثون هذا  
 الموضع وكانت أرزاقهم تحمل إليهم من تَقَالِس وبين هذه القلعة وتَقَالِس مسيرة أيام ولو  
 أن رجلا واحداً في هذه القلعة لمنع جميع ملوك الأرض أن يجتازوا بهذا الموضع لتعلقها  
 بالجو واشرافها على الطريق والقنطرة والوادي وكان صاحب اللان يركب في ثلاثين ألفاً  
 هكذا ذكر بعض المؤرخين ٠٠ وأما أنا الفقير فسألت من طرّق تلك البلاد فخبرني

بما ذكرته أولاً

[ أَلْقَى ] بالفتح ثم السكون وكسر القاف وياء \* قلعة حصينة من قلاع ناحية

الزَّوْزَان لصاحب الموصل

[ أَلْمَلَم ] بفتح أوله وثانيه ويقال يَلْمَلَمُ والروايتان جيدهتان مستعملتان

\* جبل من جبال تهامة على لياتين من مكة وهو ميقات أهل اليمن والياء فيه بدل من  
 الهمة وليست مزيدة وقد أكثر من ذكره من شعراء الحجاز وتهامة ٠٠ فقال أبو  
 دهل يصف ناقة له



خرجتُ بهما من بطن مكة بعدما  
أصأت المنادي للصلاة وأعتما  
فنا نام من راع ولا ارتدَّ سامر  
من الحي حتى جاوزتُ بي أَلَمَّا  
ومرَّت بطن الليث تهوي كأنما  
تُبادر بالإصباح نهياً مقسماً  
وجازت على البرزواء والليل كاسر  
جناحيه بالبرزواء ورداً وأدما  
فقلت لها قد بُعتِ غير ذميمة  
وأصبح وادي البرك غيثاً مديماً

[الوذ] بالذال المعجمة \* موضع في شعر هذيل .. قال أبو قلابة الهذلي

رَبِّ هامةٍ تبكي عليك كريمةً  
بألوذ أو بمجامع الأضجان  
واخ يوازن ما جنيتُ بقوة  
واذا غويتُ التي لا يباحان

[ألوس] اسم رجل سميت به بلدة على الفرات .. قال أبو سعد \* ألوس بلدة بساحل

بحر الشام قرب طرسوس وهو سهو منه والصحيح أنها على الفرات قرب عانات والحديثة  
وقد ذكرت قصتها في عانات .. واليها ينسب المؤيد الألوسي الشاعر القائل  
ومُفَهِّفٌ يغني ويقني دائماً في طَوَرَى الميعاد والابعاد  
وهبت له الآجام حين نشابها كرم السيول وهيبة الآساد

.. وله في رجل من أهل الموصل رافضى يعرف بابن زيد

وأعور رافضى لله ثم لشعري \* يدعو به ابن زيد وهو ابن زيد وعمرو

.. واتفق للمؤيد الشاعر هذا الألوسي قصة قل ما يقع مثاها وهو أن المقتفي لأمر الله اتهمه

بمالة السلطان ومكاتبته فأمر بحبسه فحبس وطال حبسه فتوسل له ابن المهدي صاحب  
الخبر في إيصال قصة إلى المقتفي يسأله فيها الإفراج عنه فوقع المقتفي بإطلاق المؤيد بالباء  
الموحدة فزاد ابن المهدي نقطة في المؤيد وتلطف في كشط الألف من إطلاق وعرضها  
على الوزير فأمر بإطلاقه ففضى إلى منزله وكان في أول النهار فضا جع زوجته فاشتعلت  
على حمل ثم بلغ الخليفة إطلاقه فأنكره وأمر برده إلى محبسه من يومه وبتأديب ابن  
المهدي فلم يزل محبوساً إلى أن مات المقتفي فأفرج عنه فرجع إلى منزله وله ولد حسن  
قد ربى وتأدب واسمه محمد .. فقال عند ذلك المؤيد الشاعر

لنا صديق يفرُّ الأصدقاء ولا تراه مذ كان في وُدِّ له صديقاً

كَأَنَّهُ الْبَحْرُ طُولُ الدَّهْرِ تَرْكُهُ      وَلَيْسَ تَأْمَنُ فِيهِ الْخَوْفُ وَالْغَرَقَا  
وَمَاتَ الْمُؤَيَّدُ سِتَّةَ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ٠٠      وَمَنْ شَعَرَ ابْنَهُ مُحَمَّدٌ  
أَنَا ابْنٌ مِنْ شَرَفَتْ عَلِمًا خَلَاثَتُهُ      فَرَّاحٌ مُتَزَرِّراً بِالْمُجْدِ مُتَشِحاً  
أُمُّ الْحِجَجِيِّ بِحَيْنٍ قَطُّ مَا حَمَلَتْ      مِنْ بَعْدِهِ وَإِنَاءَ الْفَضْلِ مَا طَفَحَا  
إِنْ كُنْتُ نُورًا فَبِتُّ مِنْ سَحَابَتِهِ      أَوْ كُنْتُ نَارًا فَذَكَ الزُّنْدُ قَدْ قَدَحَا

٠٠ وينسب اليه من القدماء محمد بن حصن بن خالد بن سعيد بن قيس أبو عبد الله البغدادي  
الألوسي الطرسوسي يروي عن نصر بن علي الجهضمي ومحمد بن عثمان بن أبي صفوان  
الثقفي وأبي يعقوب اسحاق بن إبراهيم الصواف وأبي بكر بن أبي الدنيا والحسن بن  
محمد الزعفراني وغيرهم يروي عنه أبو القاسم بن أبي العقب الدمشقي وأبو عبد الله بن  
مروان وأبو بكر بن المقرئ وأبو القاسم علي بن محمد بن داود بن أبي الفهم التنوخي  
القاضي وسليمان بن أحمد الطبراني وغيرهم ٠٠ وهذا الذي غرأ أبا سعد حتى قال ألوس من  
ناحية طرسوس والله أعلم

[ أُلُومَةٌ ] بوزن أَكُولَةٌ \* بلد في ديار هُذَيْل ٠٠ قال صخر النخعي

٣٦٤  
أَهْمُ جَابُوا الْخَيْلَ مِنْ أُلُومَةٍ أَوْ      مِنْ بَطْنِ عَمَقٍ كَأَنَّهَا الْبُجْدُ  
- البجد جمع بجاد وهو كساء مخطط ٠٠ وقيل أُلُومَةُ واد لبني حزام من كنانة قرب  
حلي أو حلي حد الحجاز من ناحية اليمن

[ أُلُوءَةٌ ] بفتح أوله بوزن خَلُوءَةٌ \* بلدة في شعر ابن مُقْبِل حيث ٠٠ قال

يَكَادَانِ بَيْنَ الدَّوْنَسَكَيْنِ وَالْأُلُوءَةِ      وَذَاتِ الْقَتَادِ السَّمَرِ يَنْسَلُخَانِ

- وَالْأُلُوءَةُ - في اللغة الحلفة

| أُلُهَانُ | بوزن عطشان ٠٠ اسم قبيلة وهو أُلُهَانُ بْنُ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ أَوْسَةَ بْنِ  
رَبِيعَةَ بْنِ الْخَيْثَرِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَأَ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ يَعْزُبَ بْنِ قَحْطَانَ وَأُلُهَانُ هُوَ  
أَخُو هَمْدَانَ سَمِيَ بِاسْمِهِ \* بخلاف باليمن بينه وبين العرف ستة عشر فرسخاً وبينه وبين  
جبلان أربعة عشر فرسخاً \* وأُلُهَانُ موضع قرب المدينة كان لبني قريظة  
| أُلُهَمُ | بوزن أحمد \* بايدة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين آمل مرحلة

[ أَلَيْسَ ] مصغر بوزن فُلَيْس والسين مهملة .. قال محمود وغيره أَلَيْسَ بوزن  
سُكَيْبُ الموضع الذي كانت فيه الوقعة بين المساميين والفرس في أول أرض العراق من  
ناحية البادية .. وفي كتاب الفتوح أَلَيْسَ قرية من قرى الانبار ذكرها في غزوة أليس  
الآخرة .. وقال أبو محجس الثقفى وكان قد حضر هذا اليوم وأبلى بلاءً حسناً وقال من قصيدة

وما رميت حتى خرّ قوا برماحهم      نياي وجادت بالدماء الأباجل  
وحق رأيت مَهْزَتِي مَزُوبَةً      من النبل يذمي نحرها والشواكل  
وما رحت حتى كنت آخر رايح      وضرج حولي الصالحون الأماثل  
مررت على الأنصار وسط رحا لهم      فقلت لأهل منكم اليوم قافل  
وقربت رؤاها وكورا وغرقه      وغودر في أليس بكر ووائل

[ أَلَيْسَ ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وشين معجمة .. قال الخارزنجي \* بلد وأما  
أحاف أن يكون الذي قبله لكنه يحوفه 355

[ أَلَيْفَةً ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وفاء بلفظ التصغير \* من ديار اليمانيين عن نصر  
[ الأليل ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام أخرى .. قال أبو أحمد العسكري  
يوم الأليل وقعة كانت بصامعاء النعمان يذكر في صامعاء

[ أَلَيْلٌ ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة ولام أخرى ويقال يَلَيْلُ أوله ياء \* موضع  
بين وادي يَنْعُ وبين العُدَيْبَةِ والعُدَيْبَةِ قرية بين الجار وينعُ وثم كتيب يقال له كتيب  
يَلَيْل .. قال كثير يصف سحاباً

وطبق من نحو النجير كأنه      بالليل لما خلف النخل ذامر

[ أَلْيُونُ ] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة ونون \* اسم قرية بمصر  
كانت بها وقعة في أيام الفتوح وإليها يُضاف باب أَلْيُونُ المذكور في موضعه

[ أَلِيَّة ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة بلفظ أَلِيَّة الشاة \* ماء من مياه بني سليم  
.. وفي كتاب جزيرة العرب للأصمعي أن أَلِيَّة .. قال

ومن يتداع الجوّ بعد مناخنا      وأرما حنا يوم ابن أَلِيَّة تحجل  
كانهم ما بين أَلِيَّة غُدُوَّة      وناصفة الغراء هذني محلل

وقال عَرَّام في حزم بنى عُوال أيار منها بئر أَلِيَّة اسم أَلِيَّة الشاة \* هذا لفظه .. وقال نصر أما أَلِيَّة أبرق من بلاد بنى أسد قرب الأَجْفَر يقال له ابن أَلِيَّة .. وقال وأَلِيَّة الشاة ناحية قرب الطَّرَف وبين الطَّرَف والمدينة نَيْف وأربعون ميلاً .. وقيل واد يفسح الجابية والفسح واد بجانب عُرْنَة وعُرْنَة روضة بواد مما كان يُحمى للخيل في الجاهلية والاسلام بأسفلها قَلَمَى وهي ماء لبني جذيمة بن مالك

[ أَلِيَّة ] بالضم ثم السكون وياء مفتوحة \* اسم اقليم من نواحي اشبيلية واطليم من نواحي إِسْتِجَة كلاهما بالأندلس والاطليم هاهنا القرية الكبيرة الجامعة [ أَلِيَّة ] .. قال نصر بفتح الهمزة وكسر اللام وتشديد الياء جاء في الشعر لا أعلم \* اسم موضع أم كُمرت اللام وشدت الياء للضرورة



### باب الهمزة والميم وما يليهما

[ الأَمَاحِلُ ] مضاف اليه ذات \* موضع أراه قرب مكة .. قال بعض الحضريين

جَابَ التَّنَائِفَ مِنْ وَادِي السَّكَكِ إِلَى ذَاتِ الْأَمَاحِلِ مِنْ بَطْحَاءِ أَجِيَادِ

[ أُمُّ الْعَرَبِ ] في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا اقتتحتم مصر فالله الله في أهل الذمة أهل المدرة السوداء والسَّحْمُ الجعاد فان لهم نسباً وصهراً .. قال مولى عَفْرَةَ أخت بلال بن حمادة المؤذن نسبهم ان أُمَّ إِسْمَاعِيلَ النبي عليه السلام منهم يعني هاجر وأما صهرهم فان النبي صلى الله عليه وسلم تَسَرَّرَ مِنْهُمْ مَارِيَةَ الْقُبْطِيَّةَ .. وقال ابن هُيَعَةَ أُمَّ إِسْمَاعِيلَ هاجر من أُمِّ الْعَرَبِ \* قرية كانت أمام الْفَرَمَاءِ من أرض مصر ورواه بعضهم أُمُّ الْعَرَبِ وقيل هي من قرية يقال لها ياق عند أم دُثَيْنَ وأما مارية القبطية أم إبراهيم بن رسول الله صلى الله عليه وسلم التي أهداها اليه المقوقس من حفن من كورة أنصنا

[ أُمُّ أذُن ] \* قارة بالساوَة تؤخذ منها الرحي

[ الأماح ] جمع أَمَلَح وهو كل شيء فيه سواد وبياض كالأبلق من الخيل والغنم

وغير ذلك ومنه فحى النبي صلى الله عليه وسلم بكبشين أَمَلَحَيْن \* موضع

| أم أمهارة | قال أبو منصور هو \* اسم هضبة .. وأنشد للراعي

مررت على أم أمهارة مُشَمَّرَةً تهوي بها طرُق أوساطها زور

[ أم أوعال ] \* هضبة معروفة قرب برقة أنقذ باليامة وهي أكمة بعينها .. قال ابن

السكيت ويقال لكل هضبة فيها أوعال أم أوعال وأنشد

ولا أبوح بسر كنت أكتمه ما كان لحي معصوباً بأوصالي

حتى ييوح به عصاه عاقلة من عصم بدوة وحش أم أوعال

.. وقال العجاج وأم أوعال بها أو أقربا ذات اليمين غير ما أن ينسكباً

.. وقيل أوعال جمع وعل وهو كبش الجبل

[ الأمثال ] بوزن جمع مثل \* أرضون ذات جبال من البصرة على ليلتين سميت

بذلك لأنه يشبه بعضها بعضاً

[ أمج ] \* بالجيم وفتح أوله وثانيه والأماح في اللغة العطش \* بلد من أعراض

المدينة .. منها حميد الأعرجي دخل على عمر بن عبد العزيز .. وهو الفائل

شربت المدام فلم أقنع وعوتبت فيها فلم أسمع

حميد الذي أمج داره أخوا الحر ذو الشيبة الأصلع

علاه المشيب على حنهما وكان كريماً فلم يزع

.. وقال جعفر بن الزبير بن العوام .. وقيل عبيد الله بن قيس الرقيات

هل بادرك الحبيب من حرج أم هل لهم الفؤاد من فرج

ولست أنسى مسيرنا ظهراً حين حملنا بالسفح من أمج

حين يقول الرسول قد أذنت فأت على غير رقة فأمج

أقبلت أسعى إلى رحا لهم لنفحة نحمو ريجها الأراج

.. وقال أبو المنذر هشام بن محمد أمج وجران واديان يأخذان من حرّة بني سليم

ويفرغان في البحر .. قال الوليد بن العباس القرشي خرجت إلى مكة في طلب عبد أبي

لي فسرت سيراً شديداً حتى وردت أمج في اليوم الثالث شدة فتعبت خططت رحلي  
واستلقيت على ظهري واندفعت أغني

يا من على الأرض من غادٍ ومُدج أقري السلام على الأبيات من أمج  
أقري السلام على ظبي كلفت به فيها أغن غصيف الطرف من دمع  
يا من يبلغه عني تحية لا ذاق الحمايم وعاش الدهر في حرج  
.. قال فلم أدر إلا وشيخ كبير يتوكأ على عصا وهو يهيج الي فقال يافتي أنشدك الله  
إلا رددت الي الشعر فقلت بلحنه فقال بلحنه ففعلت فجعل يتطرب فلما فرغت قال  
أندري من قائل هذا الشعر قلت لا قال أنا والله قائله منذ ثمانين سنة وإذا الشيخ من  
أهل أمج

[ أم جحدم ] \* اسم موضع باليمن .. ينسب اليه الصبر الجحدمي وهو النهاية في  
الجودة عن أبي سهل الهروي .. وقال ابن الحائك \* أم جحدم في آخر حدود اليمن  
من جهة تهامة وهي قرية بين كنانة والأزد

[ أم جعفر ] \* حصن بالأندلس من أعمال ماردة  
[ أم حبو كرى ] .. قال ابن السكيت قال أبو صاعد \* أم حبو كرى بأعلى حائل  
من بلاد قشير بها قفاف ووهاد وهي أرض مدرة بيضاء فكلما خرج الانسان من  
وهذه سار الى أخرى فلذلك يقال لمن وقع في الداهية والبلية وقع في أم حبو كرى  
.. وحكى الفرّاء في نوادره وقعوا في أم حبو كرى هذا وأم حبو كرى وأم حبو كران  
ويُلَقَّى منه أم فيقال وقعوا في حبو كرى وأصله الرملة التي يضل فيها ثم صرفت الى الدواهي  
[ أم حنين ] بفتح الحاء المهملة وتشديد النون المفتوحة وباء ساكنة ونون أخرى  
\* بلدة باليمن قرب زبيد .. ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن محمد الأحماني وربما  
قيل المَحَنِّي شاعر عصرى .. أنشدني أبو الربيع سليمان بن عبد الله الريحاني المكي بالقاهرة  
في سنة ٦٢٤ قال أنشدني المَحَنِّي لنفسه

ياساهر الليل في هم وفي حزن حليف وجدي ووسواس وبلبال  
لا تياسن فان الهم منفرج والدهر ما بين إديار وإقبال

أما سمعت بيت قد جرى مثلاً ولا يُقاسُ بأشياء وأشكال  
 ما بين رقدة عينٍ وانتباهتها يقلب الدهر من حال إلى حال  
 .. وكان سيف الإسلام طغتكين بن أيوب قد أنكر من ولده اسماعيل أمراً أوجبَ عنده  
 أن طرده عن بلاد اليمن ووكّل به من أوصله إلى الحلى وهي آخر حدّ اليمن من جهة  
 مكة فاقبّه الخنفي هذا هناك بقصيدة فلم يتسع ما في يده لإرفاده فكتب علي ظهر رِقْعته  
 البيتين المشهورين

كفّي سخي ولكن ليس لي مال فكيف يصنع من بالقرض يحتل  
 خذْ عاكَ خطي إلى أيام يسرتي دينٌ عليّ في الغيب آمال  
 فلم يرحل عن موضعه حتى جاءه نعي والده فرجع إلى اليمن فلما كان أفضل على هذا  
 الشاعر وقرّ به

[ أم خرمان ] بضم الخاء المعجمة وسكون الراء وميم وألف ونون .. والخزمان في  
 اللغة الكذب ويروى بالزاي أيضاً \* اسم موضع .. وحكى ابن السكيت في كتاب  
 العُتْنِي قال أبو مهدي أم خرمان مُلّتي حاج البصرة وحاج الكوفة وهي بركة إلى  
 جنبها أكمة حراء على رأسها موقد .. وأنشد

يأُم خرمان أرفعي الوقوداً تري رجالاً وقلاصاً فوداً  
 وقد أطالت نارك الخموداً أتمت أم لاتجدين عوداً  
 .. وأنشد الهذلي يقول

يأُم خرمان أرفعي ضوء اللهب إن السويق والدقيق قد ذهب  
 .. وفي كتاب نصر أم خرمان \* جبل على ثمانية أميال من العُمرة التي يُحرم منها  
 أكثر حاج العراق وعليه عِلْمٌ ومنظرة وكان يُوقدُ عليها هداية المسافرين وعنده بركة  
 أوطاس ومنه يعدل أهل البصرة عن طريق أهل الكوفة

[ أم خنور ] بفتح أوله وضم النون المشددة وسكون الواو وراء \* اسم لكل واحدة  
 من البصرة ومصر وهي في الأصل الداهية واسم الضبيع .. وقيل الخنور بالكسر الدنيا  
 وأم خنور لمصر .. وفي نوادر الفراء العرب تقول وقعوا في أم خنور بالفتح وهي النعمة



وأهل البصرة يقولون خَنْزُور بالكسر وفتح النون .. والعرب تسمي مصر أمَّ خَنْزُور  
 [ إِمْدَان ] بكسر الهمزة والميم وتشديد هاء اسم موضع من أبنية كِتَاب سيويه وأما  
 الإِمْدَان بكسر الهمزة والميم وتشديد الدال فهو الماء النَزُّ على وجه الأرض .. قال زيد الخيل  
 فأصبحنَ قد أَقْهَيْنَ عَنِّي كَمَا أَبَتْ حِيَاضَ الإِمْدَانِ الظِّمَاءِ الْقَوَاحِ  
 [ أمُّ دُنَيْن ] بضم الدال وفتح النون وياء ساكنة ونون \* موضع بمصر ذكره في  
 أخبار الفتوح .. قيل هي قرية كانت بين القاهرة والنيل اختَلَطَتْ بمنازل رُبض القاهرة  
 [ أَمْدِيْزَة ] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاي وهاء \* من قرى  
 بُخَارَى .. منها أبو بشر بشار بن عبد الله الأَمْدِيْزِي البُخَارِي يروي عن وكيع  
 ابن الجراح

[ الأَمْرَاه ] \* بلد من نواحي اليمن في مخلاف سَنَحَانَ  
 [ الأَمْرَاجُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والراء والألف والجيم \* موضع في شعر  
 الأسود بن بَعْرِ

بالجَوْ فالأَمْرَاجُ حَوْلُ مُغَابِرٍ فبضَارِجٍ فَقَصَصِيْمَةِ الطُّرَّادِ  
 [ الأَمْرَارُ ] كأنه جمع مَرَّ \* اسم مياه بالبادية .. وقيل مياه لبني فزارة .. وقيل  
 عُرَاعِرُ وَكُنَيْبُ يُدْعِيَانِ الأَمْرَارَ لمرارة ما هما .. قال النابغة

ان العُرَيْمَةَ مَانِعٌ أَرْمَاحُنَا      ما كان من سَحَمٍ بِهَا وَصَفَارِ  
 زَيْدُ بْنُ بَدْرٍ حَاضِرٌ بَعْرَاعِرِ      وعلى كُنَيْبٍ مَالِكُ بْنُ رَحَارِ  
 وعلى الرُّمَيْثَةِ مِنْ سُكَيْنٍ حَاضِرٌ      وعلى الدُّثَيْنَةِ مِنْ بَنِي سَيَّارِ  
 فَلَا عُرْفَكَ عَارِضًا لِرِمَاحُنَا      في جَفِّ تَغْلِبَ وَادِي الأَمْرَارِ

.. قال أبو موسى أَمْرَارُ وادٍ في ديار بني كعب بن ربيعة .. ينسب إليه عَجْرَدُ الشَّاعِرِ  
 الأَمْرَارِي وهو أحد بني كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .. أنشد له أبو العباس  
 نَعْلَبُ أَرْجُوزَةً أَوْهَا

عُوجِي عَلَيْنَا وَارْبَعِي يَا بِنْتَ جَلْ      قد كان عاذليَّ من قبلكِ مَلْ

.. وقال قيس بن زهير العبسي

مالي أرى إيلي تحنُّ كأنها    نَوْحُ تجاوبُ مؤهناً أعشارا  
 لن تهبطي أبداً جنوب مؤبيلٍ    وقنا قُرَاقِرَتَيْنِ فلاأمرارا  
 [أمراش] الشين معجمة \* موضع فيه روضة ذُكرت في الرياض  
 [أمرحُم] بضم الراء وسكون الحاء المهملة وميم \* من أسماء مكة

[أمر] بلفظ الفعل من أمرَ يأمرُ معرَّب ذو أمر \* موضع غزاه رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم .. قال الواقدي هو من ناحية الخيل وهو نجد من ديار غطفان وكان  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج في ربيع الأول من سنة ثلاث للهجرة للجمع بانه  
 انه اجتمع من محارب وغيرهم فهرب القوم منهم الى رؤس الجبال وزعيمها دُعُور بن  
 الحارث المحاربي فمسكرو المسلمون بذئ أمر .. قال عكاشة بن مسعدة السعدي  
 فأصبحت ترعي مع الوحش التفر    حيث تلاقي واسطً وذو أمر  
 \* حيث تلاقت ذات كهف وغمر \*

والأمر في الأصل الحجارة تُجعل كالأعلام .. قال ابن الاعرابي الارُوم واحدها  
 إرَمٌ وهي أرفعُ من الصوى والأمر أرفعُ من الارُوم الواحدة أمرَةٌ .. قال أبو زيد  
 ان كان عمانُ أمسي فوقه أمر    كراتب العون فوق القبة الموفى  
 .. وقال الفرّاء يقال ما بها أمرٌ أي علّمَ ومنه بينى وبينك أمارة أي علامة .. وأمرَ  
 \* موضع بالشام .. قال الراعي فيه

قُبَّ سَمَويَّةٌ ظَلَّتْ مُحَلَّاةٌ    برجلة الدار فالرَّوْحاءُ فالأمر  
 كانت مذاربها خضراً فقد يبست    وأخلفتها رياضُ الصيف بالغدر

[أمر] بفتح أوله ونانية وتشديد الراء وهو أفعَل من المرارة \* موضع في بركة  
 الشام من جهة الحجاز على طرفٍ بسيطة من جهة الشمال وعنده قبر الأمير أبي البقر  
 الطائي .. قال سنانُ بن أبي حارثة

وبضْرَغَدٍ وعلى الشديدة حاضر    وبذي أمرٍ حريمهم لم يُقسم  
 .. وأنشد ابن الاعرابي يقول

أرى أهل المدينة اتهموا بها    ثم أكرّوها الرجال فأشاموا

فَصَبَّحَنَ مِنْ أَعْلَى أَمْرٍ رَكِيَّةً جَلِينَا وَصَلَعُ الْقَوْمِ لَمْ يَتَعَمَّمُوا  
أَيُّ مِنْ قَبْلِ طُلُوعِ الشَّمْعِ لِأَنَّ الْأَصْلَعَ حَرُّ الشَّمْسِ أَشَدُّ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرَدِ  
[ أَمْرٌ ] بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ يَوْزَنُ شَمَرٌ بِلَفْظِ أَمْرٍ الْأَمَامِ تَأْمِيرًا \* مَوْضِعُ

[ الْأَمْرُغُ ] بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ \* اسْمُ مَوْضِعٍ

[ أَمْرَةٌ ] بِلَفْظِ الْمَرَّةِ الْوَاحِدَةِ مِنَ الْأَمْرِ \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الشَّيْخِ وَأَبَى تَمَامٌ

[ أَمْرَةٌ مَفْرُوقٌ ] \* وَهُوَ مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرِو بْنِ قَيْسِ بْنِ الْأَصَمِّ ٠٠ وَكَانَ قَدْ خَرَجَ

مَعَ إِسْطَاطَمِ بْنِ قَيْسٍ إِلَى بَنِي يَرْبُوعٍ يَوْمَ الْعِظَالِي فَطَعَنَتْهُ قَعْنَبُ وَاسِيدٌ طَعْنَةً فَأَثَقَلَتْهُ حَتَّى 362  
إِذَا كَانَ بِمَرَاغِضِ غَيْطٍ خَرَجَ مَفْرُوقٌ مِنَ الْقَلَّةِ وَمَاتَ فَبَنَوْا عَلَيْهِ أَمْرَةً وَهُوَ عَسَلَمٌ فَهِيَ  
تَسْمَى أَمْرَةً مَفْرُوقٌ وَهِيَ فِي أَرْضِ بَنِي يَرْبُوعٍ

[ إِمْرَةٌ ] بِكَسْرِ الِهِمَزَةِ وَفَتْحِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِهَا وَرَاءَ وَهَاءٍ وَهُوَ الرَّجُلُ الضَّعِيفُ

الَّذِي يَأْتُمُّ لِكُلِّ أَحَدٍ ٠٠ وَيُقَالُ مَا لَهُ إِمْرٌ وَلَا إِمْرَةٌ وَهُوَ \* اسْمُ مَنْزِلٍ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ  
مِنَ الْبَصْرَةِ بَعْدَ الْقَرْبَتَيْنِ إِلَى جِهَةِ مَكَّةَ وَبَعْدَ رَامَةَ وَهُوَ مَنَهْلٌ ٠٠ وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ

أَلَا هَلْ إِلَى عَيْسٍ بِإِمْرَةٍ الْحِيَا وَتَكْلِيمٍ لَيْلَى مَا حَيْثُ سَبِيلُ

٠٠ وَفِي كِتَابِ الزَّخَشَرِيِّ أَمْرَةٌ مَاءٌ لَبَنِي عُجَيْلَةٍ عَلَى مَتْنِ الطَّرِيقِ ٠٠ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ

وَمِنْ مِيَاهِ غَنَى بْنِ أَعْصُرٍ \* أَمْرَةٌ مِنْ مَنَاهِلِ حَاجِ الْبَصْرَةِ ٠٠ قَالَ نَصَرُ إِمْرَةَ الْحِمَى  
لَغْنَى وَأَسَدٌ وَهِيَ أَدْنَى حِمَى ضَرِيَّةِ أَحْمَاءِ عُثْمَانَ لِأَبْلِ الصَّدَقَةِ وَهُوَ الْيَوْمُ لِعَامَرِ بْنِ صَعْمَةَ

[ أُمُّ سَخْلٌ ] بِفَتْحِ السَّيْنِ وَالْخَاءِ مَعْجَمَةٌ وَلَا م \* جَبَلُ النِّيرِ لِبَنِي غَاضِرَةَ

[ أُمُّ السَّلَيْطِ ] بِفَتْحِ السَّيْنِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَيَاءٍ سَاكِنَةٍ وَطَاءٍ \* مِنْ قُرَى عَتْرَ بِالْمِيمِ

[ أُمُّ صَبَّارٌ ] بِفَتْحِ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ وَبَاءٍ مُوَحَّدَةٍ مُشَدَّدَةٍ وَالْفَاءِ وَرَاءَ \* اسْمُ حَرَّةٍ

بَنِي سَلِيمٍ ٠٠ قَالَ الصِّرْفِيُّ الْأَرْضَ الَّتِي فِيهَا حَصْبَاءٌ لَيْسَتْ بِغَايِظَةٍ ٠٠ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْحَرَّةِ

أُمُّ صَبَّارٍ ٠٠ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ أَبُو صَاعِدٍ الْكَلَابِيُّ أُمُّ صَبَّارٍ قُمَّةٌ فِي حَرَّةٍ بَنِي سَلِيمٍ

٠٠ وَقَالَ الْفَزَارِيُّ أُمُّ صَبَّارٍ حَرَّةُ النَّارِ وَحَرَّةُ لَيْلَى ٠٠ قَالَ النَّابِغَةُ

تُدَافِعُ النَّاسَ عَنْهَا حِينَ نَزَحَ مِنْ الْمَظَالِمِ تُدْعِي أُمَّ صَبَّارٍ

٠٠ وَيُرْوَى تُدَافِعُ النَّاسَ ٠٠ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يَرِيدُ نَدْفَعُ النَّاسَ عَنْهَا لَا يُمْكِنُ أَنْ

يغزوها أحد أي يمنعهم عن غزوها لأنها غليظة لا تطؤها الخيل وقوله من المظالم  
أي هي حرّة سوداء مظلمة كما تقول هو أسود من السودان .. قال ابن السكيت  
تُدعى الحرّة والهضة أم صبار وأم صبار أيضاً الداهية

[ أمعط ] \* موضع في قول الراعي .. ورواه ثعلب بكسر الهزمة

بخرجن بالليل من نفع له عرف بقاع أمعط بين السهل والبصر

[ أم العيال ] بكسر العين المهملة \* قرية بين مكة والمدينة في انحف آرة وهو جبل

بتهامة .. وقال عزام بن الأصبع السامي أم العيال قرية صدقة فاطمة الزهراء بنت  
رسول الله صلى الله عليه وسلم

[ أم العين ] بلفظ العين الباصرة \* حوض وماء دون سميراء للمصعد الى مكة

رشاؤها عشرون ذراعاً وماؤها عذب

[ أم غرس ] بغير معجمة مكسورة .. قال ابن السكيت قال الكلابي أم غرس

بكسر الغين \* ركية لعبد الله بن قرة المنافي ثم الهلالي لا تُنزع ولا تُوارى عرقها دائمة  
على ذلك أبداً واسعة الشخوة قريبة القعر .. وأنشد

ركية ليست كأم غرس

[ أم غزالة ] هكذا وجدته مشدد الزاي بخط بعض الأندلسيين .. وقال هو

\* حصن من أعمال ماردة بالأندلس

[ أمغيشياً ] بفتح أوله ويضم وسكون ثانيه والغين معجمة مكسورة وياء ساكنة

والشين معجمة وياء وألف \* موضع كان بالعراق كانت فيه وقعة بين المسامين وأميرهم  
خالد بن الوليد وبين الفرس فلما ملكها المسامون أمر خالد بهدمها وكانت مصرأ كالخيرة  
وكان فترات بادقلى يتهى اليها وكانت أليس من ساحلها فأصاب المسامون فيها بالمد  
يصدوا مثله قبله .. فقال أبو مقرن الأسود بن قُطبة

لقينا يوم أليس وأمنى ويوم المقر آساد النهار

فلم أر مثلاً فضلات حرب اشد على الجحاح جحة الكبار

قتلنا منهم سبعين ألفاً بقية حربهم نخب الأسار

سوى من ليس يُخصى من قنيل ومن قد غَالَ جَوْلَانُ الغبار  
 [ أم القرى ] \* من أسماء مكة . . قال نَقَطَوِيَه سميت بذلك لأنها أصل الأرض  
 منها دُحِيتَ وقَسَّرَ قوله تعالى ( وما كان ربك مهلك القرى حتى يبعث في أمها رسولا )  
 على وجهين أحدهما أنه أراد أعظمها وأكثرها أهلا والآخر أنه أراد مكة . . وقيل 364  
 سميت مكة أم القرى لأنها أقدم القرى التي في جزيرة العرب وأعظمها خطراً أما لأجتماع  
 أهل تلك القرى فيها كل سنة أو انكفائهم إليها وتعويلهم على الاعتصام بها لما يرجونه  
 من رحمة الله تعالى وقال الحَقِيقَان

غزاكم أبو يكسوم في أم داركم وأنتم كقبض الرمل أو هو أكثر  
 يعني صاحب القيل . . وقال ابن دُرَيْد سميت مكة أم القرى لأنها توسطت الأرض  
 والله أعلم . . وقال غيره لأن مجمع القرى إليها . . وقيل بل لأنها وسط الدنيا فكان القرى  
 مجتمعة عليها . . وقال الليث كل مدينة هي أم ما حوّلها من القرى . . وقيل سميت أم  
 القرى لأنها تقصد من كل أرض وقرية

{ الأملّاح } \* موضع جاء في شعر بعض الشعراء بالآلف واللام . . كما قال

عفاً من آل ليلي السه \* ب' فالأملّاحُ فالغمرُ

. . وقال البرقي الهذلي

وإن أُمس شيخاً بالرجيع وولده ويُصبح قومي دون دارهم وضُرُ

أسائل عنهم كلما جاء راكب مقيماً بأملّاح كإبط اليعرُ

وقد تكرر ذكره في شعر هذيل فلعله من بلادهم . . وقال أبو ذؤيب

صوّح من أم عمرو بطنُ مُرِّفَأْكَ نافعُ الرجيع فذو سكر فأملّاح

{ الأملّال } آخره لام . . قال ابن السكيت في قول كثير

سقياً لعزّة نخلة سقياً لها إذ نحن بالهضبات من أملا

. . قال أراد مكل \* وهو منزل على طريق المدينة من مكة وقد ذكر في موضعه . . وقد جاء

به هكذا أيضاً الفضل بن العباس بن عتبة الأبي . . فقال

ما تصابى الكبير بعد اكتهال وووقوف الكبير في الاطلال

موحشات من الأنيس قفاراً دارسات بالنعف من أمال

.. قال الزيدى أمال أرض

[ الأملحان ] بلفظ التثنية .. قال أبو محمد بن الاعرابي الأسود الأملحان \* ما آن

لبنى ضبة بلُغاط ولُغاط واد لبني ضبة .. قال بعضهم

كان سايطاً في جوارِشها الحِصا إذا حلَّ بين الأملحين وقيرها

[ أملس ] \* موضع في برية انطاكس بافريقية له ذكر في كتاب الفتوح

[ أملط ] \* من مخاليف اليمن

[ الأملول ] \* من مخاليف اليمن أيضاً .. وهو الأملول بن وائل بن الغوث بن قطن

ابن عريب بن زهير بن أيمن بن الهميسع بن حمير

[ أم موئل ] بفتح الميم والسين مكسورة وسكون الواو ولام \* هضبة عن

محمود بن عمر

[ أمن ] بفتح الهزمة وسكون الميم \* ماء في بلاد غطفان وقد تُقلب الهزمة ياء على

عادتهم فيقال يمن وهو ماء لغطفان .. قال \* إذا حانت بين أو جبار \*

[ أمول ] \* مخلاف باليمن في شعر سلمى بن المقعد الهذلي

رجال بن زبيد غيبتهم جبال أمول لا سقيت أمول

[ أموية ] بفتح الهزمة وتشديد الميم وسكون الواو وياء مفتوحة وهاء \* وهي أمل

السط .. وقد تقدم ذكرها بما فيه غنى .. قال المنجمون هي في الاقليم الرابع طولها

خمسة وثمانون درجة ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلثان

[ الأمهاد ] جمع مهْد \* يوم الأمهاد من أيام العرب ويقال لها أمهاد عامر كأنه من

مهَّدت الشيء إذا بسطته

[ أمهار ] بالراء ذات أمهار \* موضع بالبادية والمهْر ولدالفرس معروف والجمع أمهار

[ الأميرية ] منسوبة الى الأمير \* من قرى النيل من أرض بابل .. ينسب اليها

أبو النجم بدر بن جعفر الضرير الشاعر دخل واسطاً في صباه وحفظ بها القرآن المجيد

وتأدب ثم قدم بغداد فصار من شعراء الديوان وجعل له على ذلك رزقاً داراً وأقام بها

الى أن مات في رمضان سنة ٦١١ ٠٠ ومن شعره

عذيري من جيل غدوا وصنيعهم بأهل النهى والفضل شر صنيع

ولؤم زمان لا يزال موكلًا بوضع رفيع أو برفع وضع

سأصرف صرف الدهر عني بأباج متى آت لم آت بشفيه

| الأُميشتُ | بالفظ التصغير \* موضع في شعر عدي بن الرقاع

فظلَّ بصحراء الأُميشت يومه خيصاً يضاهي ضفن هادية الصهب

[ الأُميحتُ ] تصغير الأُميحت وقد تقدم \* ماء لبنى ربيعة الجوع ٠٠ قال زيد بن

منقذ أخو المرار من القصيدة الخامسة

بل لبت شعري متى أغدو تعارضني جرداء ساجدة أو ساجح قدم

نحو الأُميحت أو سمنان مبتكراً بفتية فيهم المرار والحكم

- المرار والحكم - أخواه

[ الأُميحتان ] تسمية الذي قبله \* من مياه بلعدوية ثم لبني طريف بن أرقم منهم

بالجماعة أو نواحيا عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة

[ أُميحت ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ولام \* جبل من رمل طوله ثلاثة أيام وعرضه

نحو ميل وليس يعلم فيما أحسب وجمعه أُمُلٌ وثلاثة أُمَلَّة ٠٠ قال الراعي

مهاريس لاقت بالوحيد سحابة الى أُمَل الغرّاف ذات السلاسل

٠٠ وقال ذوالرمة

وقد مالت الجوزاء حتى كأنها صوّارٌ تدلّي من أُميحتٍ مقابل

٠٠ وقال أبو احمد العسكري يوم الأُميحت مكسورة هو يوم الحسن الذي قُتل فيه بسطام

ابن قيس ٠٠ قال الشاعر

وهم على صدق الأُميحت تداركوا نعماً تُشَلُّ الى الرئيس وتُغسَلُ

٠٠ وقال بشر بن عمرو بن مَرْثَد

ولقد أري حياً هنالك غيرهم ممن يحلون الأُميحت المعشبا

| الأمين | ضد الخائن المذكور في القرآن المجيد فقال جلي وعلا ( وهذا السيد



الأمين \* هو مكة

[ الأميوط ] بلدة في كورة الغربية من أعمال مصر



### باب الهمزة والنون وما يليهما

264

| أنا | بالضم والتشديد \* عدة مواضع بالعراق عن نصر

| أنا | بالضم والتخفيف والقصر \* واد قرب السواحل بين الصلّاء ومدّين يطوّء

حُجّاج مصر وفيه عين يقال لها عين أنى .. قال كثير

يُحْجِزْنَ أودية البُضَيْع جوازعاً أجوازَ عَيْنِ انا فَتَعَفَ قِبَالَ

\* وبئر أنا بالمدينة من آبار بني قريظة وهناك نزل النبي صلى الله عليه وسلم لما فرغ من غزوة

الخنندق وقصد بني النضير عن نصر

[ أناخة ] بالخاء المعجمة \* جبل لبني سعد بالدنهان

[ أنارُ ] بضم الهمزة وتخفيف النون وألف وراء \* بلدة كثيرة المياه والبساتين

من نواحي أذربيجان بينها وبين أردبيل سبعة فراسخ في الجبل وأكثر فواكه أردبيل

منها معدودة في ولاية بيشكين صاحب أمر وورّاوي رأيتها أنا

| أناس | بضم أوله \* بلدة بكرمان من نواحي الرّوذان وهي على رأس الحدّ بين

فارس وكرمان

[ أنبابة ] بالضم وتكرير الباء الموحدة \* من قري الري من ناحية دنهاوند بالقرب

منها قرية تسمى بها

[ الأنبارُ ] بفتح أوله \* مدينة قرب بلخ وهي قصبة ناحية جوزجان وبها كان مقام

السلطان وهي على الجبل وهي أكبر من مَرَوْ الرّوذ بالقرب منها ولها مياه وكروم وبساتين

كثيرة وبنّاؤها طين وبينها وبين شبورقان مرحلة في ناحية الجنوب .. ينسب إليها قوم

.. منهم أبو الحسن عليّ بن محمد الأنباري روي عن القاضي أبي نصر الحسين بن عبد الله

الشّاذلي نزيلي سجستان روي عنه محمد بن أحمد بن أبي الحجاج الدهستاني الهروي أبو

عبد الله \* والأنبار أيضاً مدينة على الفرات في غربي بغداد بينهما عشرة فراسخ وكانت  
الفرس تسميها فيروز سابور .. طولها تسع وستون درجة ونصف وعرضها اثنتان وثلاثون  
درجة وثلثان وكان أول من عمرها سابور بن هُرْزُذَو الأكتاف ثم جددها أبو  
العباس السفاح أول خلفاء بني العباس وبنى بها قصوراً وأقام بها إلى أن مات .. وقيل  
انما سمي الأنبار لأن بُحِثَ نَصْرُ لما حارب العرب الذين لا خلاق لهم حبس الأسراء  
فيه .. وقال أبو القاسم الأنبار حمد بابل سميت به لانه كان يجمع بها أنابير الرخطة والشعير  
والقث والتبن وكانت الأكسرة ترزق أصحابها منها وكان يقال لها الأهرآ فلما دخلها  
العرب عربتها فقالت الأنبار .. وقال الأزهري الأنبار أهراء الطعام واحدها نَبْرٌ  
ويجمع على أنابير جمع الجمع وسمى الهري نبراً لأن الطعام إذا صُبَّ في موضعه انتبر أي  
ارتفع ومنه سمي المنبر لارتفاعه .. قال ابن السكيت النبر دويبة أصغر من القراد يلسع  
فيحبط موضع لسعها أي يرمُ والجمع أنبار .. قال الرازي ذكر إبلًا سَمِنَتْ وحملت الشحوم  
كأنها من بُدنٍ وأبقار ذَبَّت عليها ذر بات الأنبار

وأنشد ابن الأعرابي لرجل من بني دُبَيْر

لو قد نويت رهينة لمؤدى زلج الجوانب راكد الاحجار

لم تبتك حولك نبيها وتفارقت صلاتها لمنابت الأشجار

هلاً منحت بنيك اذا أعطيتهم من حلة أمنتك أو أبكار

زلج الجوانب أي مُزَلٌّ يعني القبر صلاتها أي أنيابها التي تُصلَق بها أمنتك -

أي أمنت أن تحرقها أو تهبطها أو تعمل بها ما يؤذيها .. وفتحت الأنبار في أيام أبي بكر

الصديق رضي الله عنه سنة ١٢ للهجرة على يد خالد بن الوليد ولما نازلهم سألوه الصالح

فصالحهم على أربعمائة ألف درهم وألف عبادة قطوانية في كل سنة ويقال بل صالحهم على

ثمانين ألفاً والله أعلم وقد ذكرت في الحيرة شيئاً من خبرها .. وينسب إليها خلق كثير من

أهل العلم والكتابة وغيرهم .. منهم من المتأخرين القاضي أحمد بن نصر بن الحسين الأنباري

الأصل أبو العباس الموصلي يُعرف بالديبلي فقيه شافعي قدم بغداد واستناب قاضي القضاة

أبو الفضائل القاسم بن يحيى الشهرزوري في القضاء والحكم بحريم دار الخلافة وكان

من الصالحين ورعاً ديناً خيراً له أخبار حسان في ورعه ودينه وامتناعه من امضاء الحكم فيما لا يجوز ورد أو امر من لا يمكن ردّها يستجراً عليه وكان لا تأخذه في الحق لومة لائم وله عندي يد كريمة جزاء الله عنها ورحمة الله واسعة وذلك انه تطف في إيصاله الى حق كان حيل بيني وبينه من غير معرفة سابقة ولا شفاعة من أحد بل نظر الى الحق من وراء سحف رقيق فوعظ الغريم وتطف به حتى أقرّ بالحق ولم يزل على نيابة صاحبه الى أن عزل وانزل بعزله ورجع الى الموصل وتوفي بها سنة ٥٩٨ هـ رحمة الله عليه \* والانبار أيضاً سكة الانبار بمرو في أعلا البلد .. ينسب اليها أبو أبو بكر محمد بن الحسن بن عبدويه الانباري .. قال أبو سعد وقد وهم فيه أبو كامل البصري وهو المذكور بعد هذا فنسبه الى أنبار بغداد وليس بصحيح

[ أنبامة ] \* قلعة قرب الري

[ إنب ] بكسرتين وتشديد النون والباء الموحدة \* حصن من أعمال عزاز من نواحي حلب له ذكر

[ أنبردوان ] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون الراء وضم الدال المهملة وواو وألف ونون \* من قرى بخارى .. ينسب اليها أبو كامل أحمد بن محمد بن علي ابن محمد بن بصير البصري الأنبردواني الفقيه الحنفي سمع أبا بكر محمد بن ادريس الجرجاني وغيره وجمع وصنف وكان كثير الوهم والخطأ ومات سنة ٤٤٩ هـ

[ إنبط ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وطاء مهملة بوزن إنمد ورواه

الخالع أنبط بوزن أحمد \* موضع في ديار كلب بن وبرة .. قال ابن قسوة

من يك أرعاه الحمى أخواته فإني من أخت عوان ولا بكر

وما ضرّها ان لم تكن رعت الحمى ولم تطلب الخير المنع من بشر

فان تمنعوا منها حماكم فانه مباح لها ما بين إنبط فالكندر

.. وقال ابن هرمة

لمن الديار بمائل فالإنبط آياتها كوثائق المستشرط

\* وإنبط أيضاً من قرى ممدان .. بها قبر الزاهد أبي علي أحمد بن محمد القومساني صاحب

كرامات يزار فيها من الآفاق مات في سنة ٣٨٧

[إنبطة] مثل الذي قبله وزيادة الهاء \* موضع كثير الوحش \* قال طرفة يصف ناقه

ذُعِلَّةٌ فِي رِجْلِهَا رَوْحٌ مُدْبِرَةٌ فِي الْيَدَيْنِ عَسَرُ

كَأَنَّهَا مِنْ وَحْشِ إِنْبِطَةَ خَنْسَاءٌ يَخْنُو خَلْفَهَا جَذْرُ

[أَنْبِلُ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مفتوحة ولا م \* إقليم أنبل بالأندلس من

نواحي بطليوس

[أَنْبَلُونَه] بالفتح ثم السكون والباء موحدة مفتوحة والواو ساكنة والنون

مفتوحة وهاء \* مدينة قديمة على البحر المغربي بنواحي إفريقية قريبة من تونس وهي

من عمل شطفورة

[أَنْبِيرُ] بكسر الباء الموحدة وباء ساكنة وراء \* مدينة بالجوزجان بين مرو الروذ

وبلخ من خراسان \* بها قتل يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

رضي الله عنه ولعلها الأنبار المقدّم ذكرها والله أعلم

[إِنْتَانُ] بعد النون الساكنة تاء فوقها نقطتان وألف ونون \* شَعْبُ الْإِنْتَانِ

موضع قرب الطائف كانت به وقعة بين هوازن وثقيف كثر فيهم القتلى حتى أُنْتُوا

فسمي لأجل ذلك شعب الأنثان

[أَنْتَقِيرَة] بفتح التاء فوقها نقطتان والقاف وباء ساكنة وراء \* حصن بين مالقة

وغرناطة \* قال أبو طاهر منها أبو بكر يحيى بن محمد بن يحيى الأنصاري الحكيم

الأنقيرى من أصحاب غانم روى عنه إبراهيم بن عبد القادر بن شنيع انشادات قال كنا

مع العجوز الشاعرة المعروفة بابنة ابن السكّان المالقية فرأينا غراباً طائرٌ فسألناها

أن تصفه \* فقالت على البديهة

مَرَّ غَرَابٌ بِنَا يَمْسَحُ وَجْهَ الرَّبِّي

قُلْتُ لَهُ مَرَّ جَبًّا يَالُونَ شَعْرَ الصَّبِي

[أَنْجَافَرَيْن] بالجسيم والفاء مفتوحة الراء مكسورة وباء ونون وكذا ذكر

أبو سعد ثم قال أنجافرين وقال في كل واحدة \* هي من قرى بخارا ونسب إلى كل

واحدة منهما أبا حفص عمر بن جرير بن داود بن خيثم وزاد في أنبغاري بن شيبيل بن  
جناشير الأديب البخاري مات في سنة ٣٢٦ ونقول ما إن شاء الله تعالى واحد  
[ أنج ] بالضم والسكون وجيم \* ناحية من أعمال زوزان بين الموصل وأرمينية  
[ أنجل ] بالجيم بوزن أفعل \* موضع قريب من معدن النقرة قريب من ماوان  
وأربك ويزوى بكسر الهمزة وياء عن نصر كله

[ أنخاص ] بالحاء المهملة \* موضع في شعر أمية بن أبي عائذ الهذلي حيث . . قال  
لمن الديار بعثيا فلا حراس فالسودتين فجمع الأنواص  
فضها أظلم فالطوف فصائف فالمر فالبرقات فالأنخاص  
انخاص مسرعة التي جازت الى هضب الصف المترحلف اللالاص

[ أنخل ] بالحاء المهملة بوزن أضرب \* بلد من ديار بكر يذكر مع سمرقند بلد آخر هناك  
[ أنخل ] بضم الحاء المعجمة ذات أنخل \* واد نخدر على ذات عرق أعلاه من  
نجد وأسفله من تهامة

[ أندان ] \* من قرى أصبهان . . ينسب اليها أبو القاسم جابر بن محمد بن أبي بكر  
الانداني كان يسكن محلة لبنان سمع أبا علي الحسن بن أحمد الحداد وأبا شاعر أحمد بن  
علي الجبال وغيرهما وكتب عنه أبو سعد

[ أنداق ] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وألف وقاف \* قرية على ثلاثة  
فراسخ من سمرقند . . ينسب اليها أبو علي الحسن بن علي بن سباع بن نصر البكري  
السمرقندي الأنداق يعرف بابن أبي الحسن . . وانداق أيضاً \* قرية بينها وبين مرو  
فرسخان

[ أندامش ] بكسر الميم والشين المعجمة \* مدينة بين جبال اللور وجنديسابور  
. . قال الاصطخري من سابورخوست الى اللور ثلاثون فرسخاً لا قرية فيها ولا مدينة  
ومن اللور الى مدينة اندامش فرسخان ومن قنطرة اندامش الى جنديسابور فرسخان  
[ أندجن ] بكسر الدال وجيم ونون قلعة كبيرة مشهورة \* من ناحية جبال قزوین  
من أعمال الطرم

[أَنْدَخُوذُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وضم الخاء المعجمة وسكون الواو وذال معجمة \* بلدة بين بلخ ومرزو على طرف البر \* وينسبون إليها أنخذى ونخذى \* وقد نسب إليها هكذا أبو يعقوب يوسف بن أحمد بن علي اللؤلؤي النخذى كان من أهل العلم والفضل تفقه بخارى وسبع من أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله البرقي بخارى والسيد أبي بكر محمد بن علي بن حيدر الجعفرى وأبي حفص عمر بن منصور بن جنب البزاز وأبي محمد عبد الملك بن عبد الرحمن بن الحسين الأسيرى والشريف أبي الحسن علي بن محمد التيمي أجاز لأبي سعد ومات بأندخوذ بعد سنة ٥٣٣ يسير

(أَنْدَدِي) الدالان مهمتان والأخيرة مكسورة \* من قري نسف بما وراء النهر \* ينسب إليها محمد بن الفضل بن عمار بن شاكر بن عاصم الأندى

(أَنْدَرَاب) الدال مهملة مفتوحة وراء ألف وباء موحدة \* بلدة بين غزني وبلخ وبها تذاب الفضة المستخرجة من معدن بجهير ومنها تدخل القوافل إلى كابل ويقال لها أندرابة أيضاً \* وهي مدينة حسنة نسب إليها جماعة من أهل العلم \* منهم أبو ذر أحمد بن عبد الله بن مالك الترمذي الأندرابي من أهل ترمذ ولي القضاء بأندراب فنسب إليها يروى عن محمد بن المثنى وابن بشار

(أَنْدَرَابَه) [بزيادة الهاء] قرية بينها وبين مرزو فرسخان كان للسلطان سنجر بن ٤٣ ملك شاه بها آثار وقصور باقية الجدران إلى الآن وقد رأيتها خراباً وكذلك القرية خراب أيضاً \* ينسب إليها جماعة \* منهم أحمد الكرايسى الأندرابي سمع أبا كريب وغيره

[أَنْدَرَأش] في آخره شين معجمة وباقيه نحو الذي قبله \* بلدة بالأندلس من كورة البيرة \* ينسب إليها الكتان الفائق

[اندزهل] \* موضع \* قال أبو تمام

[أَنْدَرِينُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وكسر الراء وياء ساكنة ونون هو بهذه الصيغة بجماتها \* اسم قرية في جنوبي حلب بينهما مسيرة يوم للراكب في طرف البرية ليس بعدها عمارة وهي الآن خراب ليس بها الا بقية الجدران وآياها عن عمرو

ابن كلثوم .. بقوله

ألا هُبِّي بصحنِكِ فاصْبَحِينَا ولا تَبْقِي نُحُورَ الأَنْدَرِينَا

وهذا مما لاشكَّ فيه .. وقد سألت عنه أهل المعرفة من أهل حلب فكلُّ وافق عليه وقد تكلف جماعة اللغويين لما لم يعرفوا حقيقة اسم هذه القرية وأجاءتهم الحيرةُ إلى أن شرحوا هذه اللفظة من هذا البيت بضروب من الشرح .. قال صاحب الصحاح الأندرية بالشام إذا نسبت إليها تقول هؤلاء أندريون وذكر البيت ثم قال لما نسب الحمر إلى القرية اجتمعت يآن تخففها للضرورة كما قال الآخر وما علمي بسحر البابلينا

.. وقال صاحب كتاب العين الأندري ويُجمع الأندرين يقال هم الفتيان يجتمعون من مواضع شتى وأنشد البيت .. وقال الأزهري الأندر قرية بالشام فيها كروم وجمعها الأندرين فكانه على هذا المعنى أراد خمور الأندرين تخفف ياء النسبة كما قال الأشعرين وهذا أحسنُ منهم رحمهم الله تعالى صحيح القياس ما لم يُعرف حقيقة اسم هذا الموضع فاما إذا عُرف فلا افتقار إلى هذا التكلف .. بقي أن يقال لو أن الأمر على ما ذكرت وكان الأندرين علماً لموضع بعينه بهذه الصيغة لوجب أن لا تدخلها الألف واللام كما لم تدخل على مثل نصيبين وقنسرين وفلسطين ودارين وما أشبهها .. قيل ان الأندر باغة أهل الشام هو البيئرفكان هذا الموضوع كان ذا ببادر والبيادر هي قباب الأطلعمة فنظروا إلى تأنيثها ووجب أن تكون فيها تاء تدل على تأنيثها فتكون كل واحدة منها بيادرة أو قبة فلما جُمع عُوضَ من التأنيث الياء والنون كما فعلوا بأرضين ونصيبين وفلسطين وقنسرين ومثله قيل في عليين جمع علي من العلو نظراً فيه فدل على الرفع والنبوة فعُوضَ في الجمع الواو والنون ثم ألزموا ما جمعو به كما ألزموا قنسرين ودارين وفعلوا ذلك به والألف واللام فيه فلزمته كما لزمتم الماطرُونَ .. قال يزيد بن معاوية

ولها بالماطرُونَ إذا أكلَ التَّمْلُ الذي جَمعا

وكما لزمتم السيلحين .. قال الأشعث بن عبد الحجر

وما عُقِرَت بالسيلحين مطبى وبالْقَصْرِ الآخِشِيَّةُ أن أُعِيرَا

وله نظائر حجة .. وأما نصبه في موضع الجر فهو تقوية لما قلناه وإنهم أجروه مجرى



من يقول هذه قدسرين ورأيت قدسرين ومررت بقنسرين والألف الاطلاق  
[ أندس ] بضم الدال المهملة والسين مهملة أيضاً \* مدينة على غربي خليج  
القسطنطينية بين جبلين بينهما وبين القسطنطينية ميل في مستو من الأرض .. وبأندس  
مسجد بناه مسلمة بن عبد الملك في بعض غزواته

[ أندغن ] بفتح الدال المهملة والغين المعجمة ونون \* من قرى مرو على خمسة  
فراسخ منها بأعلى البلد .. ينسب اليها عبّاد بن أسيد الأندغني جالس ابن المبارك وكان  
من الزهاد

[ أندق ] بالقاف وفتح الدال \* قرية بينها وبين مدينة بخارى عشرة فراسخ  
.. ينسب اليها أبو المظفر عبد الكريم بن حنيفة بن العباس الأندقي كان فقيهاً فاضلاً  
مات في شعبان سنة ٤٨١

245 [ أندكان ] بضم الدال المهملة \* وهي من قرى فرغانة .. ينسب اليها أبو حفص  
عمر بن محمد بن طاهر الأندكاني الصوفي كان شيخاً مقرباً عفيفاً صالحاً عالماً بالروايات  
قرأ القرآن وخرج الى قاشان وخدم الفقهاء بالخانقاه بها وسمع بخارى أبا الفضل بكر بن  
محمد بن علي الزرنجري وبرزوا أبا الرجاء المؤمل بن مسرور الشاشي وأبا الحسن علي  
ابن محمد بن علي الهراس الواعظ سمع منه أبو سعد وقال ولد بأندكان تقديره في  
سنة ٤٨٠ ونشأ بفرغانة ودخل مرو سنة ٥٠٤ ومات بقرية قاشان في جمادي الأولى  
سنة ٥٤٥ .. وأندكان أيضاً \* من قرى سرخس بها قبر أحمد الحمادي الزاهد

[ الأندلس ] يقال بضم الدال وفتحها وضم الدال ليس إلا وهي كلمة مجمية لم  
تستعملها العرب في القديم وإنما عرفتها العرب في الاسلام وقد جري على الألسن  
ان تلزم الألف واللام وقد استعمل حذفها في شعر ينسب الي بعض العرب .. فقال  
عند ذلك

سألت القوم عن أنس فقالوا بأندلس وأندلس بعيد  
.. وأندلس بنه مستكر فتحت الدال أو ضمت وإذا حلت على قياس التصريف  
وأجريت مجرى غيرها من العربي فوزنها فعلاً أو فعلل وهما هنا أن مستكران

ليس في كلامهم مثل سفر رجل ولا مثل سفر رجل فان ادعى مدعى انها فَعْمَلٌ فليس في أبنيتهم أيضاً ويخرج عن حكم التصريف لان الهمزة اذا كانت بعدها ثلاثة أحرف من الأصل لم تكن الا زائدة وعند سيوييه انها اذا كان بعدها أربعة أحرف فهي من الأصل كهمزة اصطبل واصطخر ولو كانت عربية لجاز أن يدعى لها انها أَفْعَلٌ .. وان لم يكن له نظير في كلامهم فيكون من الدَّلس والتدليس وان الهمزة والنون زائدتان كما زيدنا في إِنْقَحَل وهو الشيخ المسن ذكره سيوييه وزعم ان الهمزة والنون فيه زائدتان وانه لا يعرف ما في أوله زائدتان مما ليس جارياً على الفعل غيره .. قال ابن حوقل التاجر الموصلي<sup>٤</sup> وكان قد طَوَّف البلاد وكتب ما شاهده أما الأندلس فجزيرة كبيرة فيها عامر وغامر طولها نحو الشهر في نيف وعشرين مرحلة تغلب عليها المياه الجارية والشجر والتمر والرخص والسعة في الأحوال وعرضُ فم الخليج الخارج من البحر المحيط قدر اثني عشر ميلاً بحيث يرى أهل الجانبين بعضهم بعضاً ويتبنون زروعهم ويبادرهم .. قال وأرض الأندلس من على البحر تَوَاجِه من أرض المغرب تونس والى طبرقة الى جزائر بني مزغناي ثم الى أنصكور ثم الى سبتة ثم الى ألبور ثم الى البحر المحيط وتتصل الأندلس في البر الاصفى من جهة جايقة وهو جهة الشمال ويحيط بها الخليج المذكور من بعض مغربها وجنوبها والبحر المحيط من بعض شمالها وشرقها من حد الجلالة على كورة شنترين ثم الى اشبونة ثم الى جبل الغور ثم الى مالديه من المدن الى جزيرة جبل طارق المحاذي لسبتة ثم الى مالقة ثم الى المرية فريضة بجاية ثم الى بلاد مرسية ثم الى طرطوشة ثم تتصل ببلاد الكهر مما يلي البحر الشرقي في ناحية أفرنجية ومما يلي المغرب ببلاد عُلجسكس وهم جبل من الانكبرد ثم الى بلاد إسكونس ورومية الكبرى في وسطها ثم ببلاد الجلالة حتى تنتهي الى البحر المحيط .. ووصفها بعض الأندلسيين بأنهم من هذا وأحسن وأنا أذكر كلامه على وجهه قال هي جزيرة ذات ثلاثة أركان مثل شكل المثلث قد أحاط بها البحران المحيط والمتوسط وهو خليج خارج من البحر المحيط قرب سلا من بر البربر فالركن الأول هو في هذا الموضع الذي فيه صنم قادس وعنده يخرج البحر المتوسط الذي يمتد الى

الشام وذلك من قبلى الأندلس والركن الثانى شرقى الأندلس بين مدينة أربونة ومدينة برنديل وهي اليوم بأيدى الإفرنج بازاء جزيرتي ميورقة ومنورقة المجاورة من البحرين المحيط والمتوسط ومدينة أربونة تقابل البحر المتوسط ومدينة برنديل تقابل البحر المحيط والركن الثالث هو ما بين الجنوب والغربي من حيز جليقية حيث الجبل الموفي على البحر وفيه الصنم العالي المشبه بصنم قانس وهو البلد الطالع على برباطينة ٠٠ فالضلع الأول منها أوله حيث مخرج البحر المتوسط الشامي من البحر المحيط وهو أول الزقاق في موضع يُعرف بجزيرة طريف من بر الأندلس يقابل قصر مصمودة بازاء سلا في الغرب الأقصى من البر المتصل بأفريقية وديار مصر وعرض الزقاق ههنا اثنا عشر ميلاً ثم تمر في القبلة الى الجزيرة الخضراء من بر الأندلس المقابلة لمدينة سبتة وعرض الزقاق ههنا ثمانية عشر ميلاً وطوله في هذه المسافة التي ما بين جزيرة طريف وقصر مصمودة الى المسافة التي ما بين الجزيرة الخضراء وسبتة نحو العشرين ميلاً ومن ههنا يتسع البحر الشامي الى جهة المشرق ثم يمر من الجزيرة الخضراء الى مدينة مالقة الى حصن المنكب الى مدينة المرية الى قرطاجنة الخلفاء حتى تنهي الى جبل قاعون الموفي على مدينة دانية ثم ينعطف من دانية الى شرقي الأندلس الى حصن قليرة الى بلنسية ويمتد كذلك شرقاً الى طركونة الى برشلونة الى أربونة الى البحر الرومي وهو الشامي وهو المتوسط ٠٠ والضلوع الثاني مبدؤه كما تقدم من جزيرة طريف آخذاً الى الغرب في الحوز المتسع الداخل في البحر المحيط فيمر من جزيرة طريف الى طرف الأغص الى جزيرة قانس وههنا أحد أركانها ثم يمر من قانس الى بر المائدة حيث يقع نهر اشبيلية في البحر ثم الى جزيرة شلطيس الى وادي يانه الى طبيرة ثم الى شمترية الى شلب وههنا عطف الى أشبونة وشترين وترجع الى طرف العرف مقابل شلب وقد يقطع البحر من شلب الى طرف العرف مسيرة خمسين ميلاً وتكون أشبونة وشترية وشنترين على اليمين في حوز وطرف العرف وهو جبل منيف داخل في البحر نحو أربعين ميلاً وعاليه كنيسة الغراب المشهورة ثم يدور من طرف العرف مع البحر المحيط فيمر على حوز الريحانة وحوز المدرة وسائر تلك

البلاد مائلاً الى الجوف وفي هذا الحيز هو الركن الثاني . . والضلع الثالث ينعطف في هذه الجهات من الجنوب الى الشرق فيمر على بلاد جليقية وغيرها حتي ينتهي الي مدينة بُرْدِيل على البحر المحيط المقابل لأربونة على البحر المتوسط وهنا هو الركن الثالث وبين أربونة وبرديل الجبل الذي فيه هيكل الزهرة الحاجز بين الأندلس وبين بلاد أفرنجية العظمى ومسافته من البحر نحو يومين للقاصد ولولا هذا الجبل لالتقي البحران ولكانت الأندلس جزيرة منقطعة عن البر فاعرف ذلك فان بعض من لا علم له يعتقد أن الأندلس يحيط بها البحر في جميع أقطارها لكونها تسمى جزيرة وليس الأمر كذلك وإنما سميت جزيرة بالغلبة كما سميت جزيرة العرب وجزيرة أقور وغير ذلك وتكون مسيرة دورها أكثر من ثلاثة أشهر ليس فيها ما يتصل بالبر إلا مقدار يومين كما ذكرنا وفي هذا الجبل المدخل المعروف بالأبواب الذي يدخل منه من بلاد الأفرنج الى الأندلس وكان لا يُرام ولا يمكن أحداً أن يدخل منه لصعوبة مسلكه . . فذكر بطليموس ان قَلْوْبَطْرَة وهي امرأة كانت آخر ملوك اليونان أول من فتح هذه الطريق وسَمَّيَها بالحديد والخل . . قلت ولولا خوف الاضجار والامال لبسط القول في هذه الجزيرة فوصفها كثير وفوائدها جمة وفي أهلها أئمة وعلماء وزهاد ولهم خصائص كثيرة ومحاسن لا تحصى واتقان لجميع ما يصنعونه مع غلبة سوء الخلق على أهلها وصعوبة الانقياد فيها مدُن كثيرة وقُرَى كبار يحى ذكرها في أماكنها من هذا الكتاب حسب ما يقتضيه الترتيب ان شاء الله تعالى وبه العون والعصمة

[ والأندلس ] \* أيضاً محلة كبيرة كانت بالفسطاط في خطّة المعافر . . وقال محمد بن أسعد الجوّاني رحمه الله في كتاب النقط من تصنيفه ومسجد الأندلس هو مُصَلَّى المعافر على الجنائز وهو ما بين النّقعة والرباط وكان دَكَّةً وعايه محاريب وقد ذكره القضاعي في كتابه قال وبنته جهة مكنون علم الآمرية أمهنيه ثم بنته سِت القصور مسجداً في سنة ٥٢٦ على يد المعروف بابن أبي تراب الصوّاف وكيلاها والرباط الى جانب الأندلس في غربيه بنته مكنون أيضاً سنة ٥٢٦ رباطاً للعجائز المنقطعات

الصالحات والأرامل العابدات وأجرت لهن رزقاً وفي سنة ٥٩٤ هـ بني الحاجب لؤلؤ <sup>٣٧٩</sup>  
العادلي رحمه الله تعالى في رحبة الأندلس بستاناً وحوضاً ومقعداً وجمع بين مصلّى  
الأندلس والرباط بمخاط بينهما جعل موضعه دار بقرٍ للساقية التي تسقى الماء الذي  
يجري الى البستان

[ أنْدَوَان ] \* قرية من قرى أصبهان في ناحية قُهاب قرب البلد كبيرة  
[ أنْدَوْشَر ] بالضم ثم السكون والشين معجمة \* حصن بالأندلس بقرب قرطبة  
٠٠ منه أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن سايان اليخضبي الأندوشي كتب عنه السلفي شيئاً  
من شعره بالاسكندرية وقال كان من أهل الأدب والنحو أقام بمكة شرفها الله مدة مديدة  
وقدم علينا الاسكندرية سنة ٥٤٨ هـ ومدحني وسافر في ركب الى الشام متوجهاً الى  
العراق وذكر لي أنه قرأ النحو بجيآن على أبي الرُّكْب النحوي المشهور بالأندلس وعلى  
غيره وكان ظاهر الصلاح

[ أنْدَة ] بالضم ثم السكون \* مدينة من أعمال بَلَنْسِيَة بالأندلس كثيرة المياه  
والرسائق والشجر وعلى الخصوص التين فانه يكثر بها ٠٠ وقد نسب اليها كثير من  
أهل العلم ٠٠ منهم أبو عمر يوسف أبو عبد الله بن خيرون القضاعي الأندلسي سمع من أبي  
عمر يوسف بن عبد البر وحدث عنه الموطأ ودخل بغداد سنة ٥٠٤ هـ وسمع من أبي  
القاسم بن بيان وأبي الغنائم بن النرسي ومن أبي محمد القاسم بن علي الحريري مقامته  
في شوال من هذه السنة وعاد الى المغرب فهو أول من دخلها بالمقامات قاله ابن الدُّبَيْفِي  
٠٠ وينسب اليها أيضاً أبو الحجاج يوسف بن علي بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمد  
القضاعي الأندلسي مات في سنة ٥٤٢ هـ قاله أبو الحسن بن المفضل المقدسي ٠٠ وأبو الوليد  
يوسف بن عبد العزيز بن ابراهيم الأندلسي المعروف بابن الدُّبَاغ حدث عن أبي عمران  
ابن أبي تَلَيْد وغيره وله كتاب لطيف في مشته الأسماء ومشته النسبة سمع منه الحافظ  
أبو عبد الله محمد الأشبيري

[ أنْسَابَاذ ] بفتح أوله وثانيه \* قرية من رستاق الأعلم من أعمال همذان بينها وبين  
زنجان وهي قرب دَرَكْرَيْن ويقال ان الوزير الدَّرَكْرَيْنِي من أهلها ونذكره في دركزين <sup>٣٨٠</sup>

ان شاء الله تعالى

[ إِنْسَانُ ] بلفظ الانسان ضدَّ البهيمة .. قال أبو زياد \* من بلاد جعفر بن كلاب ..  
وقال في موضع للضباب في جبال طخفة بالحِمْيَ حِمَى ضَرِيَّةُ إِنْسَانُ وهو ماءٌ بالحِمْيَ الى  
جنب جبل يسمى الريان .. وانسان الذي يقول فيه الراجز  
خَائِمةُ أبوابها كالطيقان أحمى بها الملكُ جنوب الريان  
\* فكَبَشَاتُ فُجْنُوبِي انسان \*

[ أَنَسْبُ ] آخره باء بوزن أحمَر \* من حصون بني زُبيد باليمن  
[ الْأَنْسَرُ ] بضم السين بلفظ جمع النَّسَر من الطير \* ماءٌ لطيفٌ دون الرمل قرب  
الجبليين .. وعن نصر الأنسر رضعات صغار في وَضَحٍ حَمَى ضَرِيَّةٍ وهو في الاشعار  
بالنِّسار .. وقال ابن السكيت الأنسر براقٌ بيضٌ بين مَزْنَعَا والجنجاعة من الحمى وليس  
بين القولان خلاف والرضعات جمع رضة وهي صخور يرضم بعضها على بعض  
[ أَنشَاجُ ] آخره جيم \* كأنه من نواحي المدينة .. في شعر أبي وجزة السعدي  
يادارُ أسماءُ قد أقوت بأنشَاجِ كالوشمِ أو كإمام الكاتب الهاجري  
[ أَنشَاقُ ] بالشين المعجمة محلة أنشاق \* من قرى مصر بالدقهلية .. وبمصر أيضاً  
في كورة البهنسا \* ابشاق بالباء الموحدة

[ أَنشَامُ ] بفتح أوله \* واد في بلاد مُراد .. قال فروة بن مُسيك المرادي  
إِنا ركبنا على أبيات إخواننا بكل جيش شديد الرِّزِّ رَزَامِ  
حتى أذقنا على ما كان من وجع أعلى وأنعَمَ شراً يوم أنشامِ  
.. وقال أبو النواح المرادي يرد على فروة بن مُسيك المرادي  
نحن صَبَحْنَا غُطِيفاً في ديارهم بالمشرقي صبوحةً يوم أنشام  
ولت غطيف وفي أكنافها شعل زابلن بين رِقَابِ القومِ والهامِ  
[ أَنشَمِينُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الشين المعجمة والميم وياء ساكنة وئاء مثناة  
مفتوحة ونون \* من قرى نَسَفَ بما وراء النهر .. ينسب اليها أبو الحسن حميد بن  
نُعَيْم الفقيه الأنشَمِينِي سمع الحديث وكان رجلاً صالحاً

[ أَنْصَاب ] \* ملاء لبنى يَرْبُوع بن حنظلة

[ أَنْصَاب ] بالفتح ثم السكون وكسر الصاد المهملة والنون مقصور \* مدينة أزيلية من نواحي الصعيد على شرقي النيل .. قال ابن الفقيه وفي مصر في بعض رسايقها وهو الذي يقال له أَنْصَا قرية مُسَخَّ كُلُّهُمْ مِنْهُمْ رجل يجامع امرأته حَجَرًا وامرأة تَعَجُنُ وغير ذلك وفيها برابي وآثار كثيرة نذكرها في البرابي .. قال المنجمون مدينة أَنْصَا طولها إحدى وستون درجة في الاقليم الثالث وطالعتها تسع عشرة درجة من الجدي تحت ثلاث درجات من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت حياتها ثلاث درج من الحمل بيت عاقبتها ثلاث درج من الميزان .. وقال أبو حنيفة الدينوري ولا يَنْبُتُ اللَّبْنُخُ الا بِأَنْصَا وهو عودٌ تُنَشَّرُ مِنْهُ الْأَوْاحُ لِلسُّفُنِ وربما أُرْعِفَ نَاشِرُهَا وَيُبَاعُ اللَّوْحُ مِنْهَا بِخَمْسِينَ دِينَارًا وَنَحْوَهَا وَإِذَا شَدَّ مِنْهَا لَوْحٌ بِلُوحٍ وَطُرِحَ فِي الْمَاءِ سَنَةً إِلْتَأَمَ وَصَارَ الْوَحَاً وَاحِدًا هَذَا آخِرُ كَلَامِهِ .. وقد رأيت أَنَا اللَّبْنُخَ بِمِصْرَ وهو شجر له ثمر يشبه البلح في لونه وشكله وَيَقْرُبُ طَعْمُهُ مِنْ طَعْمِهِ وهو كثير يَنْبُتُ فِي جَمِيعِ نَوَاحِي مِصْرَ .. وينسب إلى أَنْصَا قوم من أهل العلم .. منهم أَبُو طَاهِرِ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَيَّوْنَ الْأَنْصَاوِي مَوْلَى خَوْلَانَ .. وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ هَاشِمِ الْأَنْصَاوِي المعروف بالطبري روى عن أَبِي عَلِيٍّ هَرُونَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْأَنْبَارِيِّ المعروف بِالْأَوَّارِجِيِّ روى عنه أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَمْرِو النَّاقِدِ بِمِصْرَ

[ أَنْطَابُكُس ] بعد الألف باء موحدة مضمومة ولام مضمومة أيضاً وسين مهملة .. ومعناه بالرواية خمس دُنُنٌ \* وهي مدينة بين الاسكندرية وبرقة .. وقيل هي مدينة ناحية برقة وقد ذُكِرَ أَمْرُهَا فِي بَرْقَةِ

[ أَنْطَاق ] \* ناحية قرب تكريت لها ذكر في الفتوح سنة ١٦ .. قال ربهري

ابن الأفكل

وَأَنَا سَوْفَ نَمْنَعُ مِنْ يَحْجَازِي بِحَدِّ الْبَيْضِ تَلْتَهَبُ التَّهَابِي

كَأَدْنَاهَا الْأَنْطَاقُ حَتَّى تَوَلَّى الْجَمْعَ يَرْتَجِي الْأَيَّامِي

[ أَنْطَاكِيَّة ] بالفتح ثم السكون والياء مخففة وليس في قول زهير



عَلَوْنُ بَأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عِمْقَةٍ (١) وَرَادَ الْحَوَاشِي لَوْنُهَا لَوْنُ عَنَدَمٍ

•• وَقَوْلُ امْرِي الْقَيْسِ

عَلَوْنُ بَأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عِمْقَةٍ كَجَزْمَةِ نَحْلِ أَوْ كَجَنَةِ يَثْرِبِ

دليل على تشديد الياء لأنها للنسبة وكانت العرب إذا أعجبها شيء نسبته إلى أنطاكية •• قال الهيثم بن عدي أول من بنى أنطاكية أنطيوخس وهو الملك الثالث بعد الاسكندر •• وذكر يحيى بن جرير المتطبب التكريتي أن أول من بنى أنطاكية أنطيوخس في السنة السادسة من موت الاسكندر ولم يتمها فأتتها بعده سلوقوس وهو الذي بنى اللاذقية وحلب والرها وإفامية •• وقال في موضع آخر من كتابه بنى الملك أنطيوخس على نهر أوزر أنطس مدينة وسماها أنطوخيا وهي التي كمل سلوقوس بناءها وزخرفها وسماها على اسم ولده أنطيوخس وهي أنطاكية •• وقال بطليموس مدينة أنطاكية طولها تسع وستون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان وثلاثين دقيقة يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان لها درجتان ونصف من الحوت تحكم فيه كمّ الخصب وهي في الأقاليم الرابع •• وقيل أن أول من بناها وسكنها أنطاكية بت الروم بن اليقن بن سام بن نوح عليه السلام أخت أنطالية باللام ولم تزل أنطاكية قصبة العواصم من الثغور الشامية وهي من أعيان البلاد وأماها موصوفة بالزاهة والحسن وطيب الهواء وعذوبة الماء وكثرة الفواكه وسعة الخير •• وقال ابن بطالان في رسالة كتبها إلى بغداد إلى أبي الحسين هلال بن الحسن الصابي في سنة ثيف وأربعين وأربعمائة قال فيها وخرجنا من حلب طالبين أنطاكية وبينهما يوم وليلة فوجدنا المسافة التي بين حلب وأنطاكية عامرة لا خراب فيها أصلا ولكنها أرض تزرع الحنطة والشعير تحت شجر الزيتون قراها متصلة ورياضها مزهرة ومياها منفجرة يقطعها المسافر في بال رخوي وأمن وسكون وأنطاكية بلد عظيم ذو سور وفسيل ولسوره ثلاثمائة وستون برجاً يطوف عليها بالنوبة أربعة آلاف حارس

383

(١) - الرواية المشهورة هي

عَلَوْنُ بَأَنْطَاكِ عِتَاقٍ وَكَلَّةٍ وَرَادَ حَوَاشِيَا مَشَاكِهِ الدَّمِ

يُنْفَذُونَ مِنَ الْقِسْطِ طَبِئَةً مِنْ حَضْرَةِ الْمَلِكِ يَصْنَعُونَ حِرَاسَةَ الْبَلَدِ سَنَةً وَيَسْتَبَدِّلُ بِهِمْ فِي السَّنَةِ الثَّمَانِيَةِ وَشَكْلُ الْبَلَدِ كَنَصْفِ دَائِرَةٍ قُطْرُهَا يَتَّصِلُ بِجَبَلٍ وَالسُّورُ يَصْعَدُ مَعَ الْجَبَلِ إِلَى قَلْعَتِهِ فَتَمُّ دَائِرَةٍ وَفِي رَأْسِ الْجَبَلِ دَاخِلُ السُّورِ قَلْعَةٌ تَبِينُ لِبَعْدِهَا مِنْ الْبَلَدِ صَغِيرَةٌ وَهَذَا الْجَبَلُ يَسْتَرُّ عَنْهَا الشَّمْسُ فَلَا تَطْلُعُ عَلَيْهَا إِلَّا فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ وَالسُّورُ الْمَحِيطُ بِهَا دُونَ الْجَبَلِ خَمْسَةُ أَبْوَابٍ وَفِي وَسْطِهَا بَيْعَةُ الْقُسْيَانِ وَكَانَتْ دَارُ قُسْيَانَ الْمَلِكِ الَّذِي أَحْيَا وَلَدَهُ قُطْرُسَ رَئِيسِ الْخَوَارِيزْمِيِّينَ وَهُوَ هَيْكَلٌ طَوْلُهُ مِائَةُ خُطْوَةٍ وَعَرْضُهُ ثَمَانُونَ وَعَلَيْهِ كَنِيسَةٌ عَلَى أَسَاطِينٍ وَكَانَ يَدُورُ الْهَيْكَلُ أَرْوَقَةً يَجْلِسُ عَلَيْهَا الْقَضَاةُ لِلْحُكْمَةِ وَمَتَعَلِمُو النُّحُو وَاللُّغَةِ وَعَلَى أَحَدِ أَبْوَابِ هَذِهِ الْكَنِيسَةِ فَنَاجَانٌ لِلسَّاعَاتِ يَعْمَلُ لَيْلًا وَنَهَارًا دَائِمًا اثْنَيْ عَشَرَ سَاعَةً وَهُوَ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا وَفِي أَعْلَاهُ خَمْسُ طَبَقَاتٍ فِي الْخَامِسَةِ مِنْهَا حَمَامَاتٌ وَبِسَاتِينَ وَمَنَاطِرُ حَسَنَةٌ تَخْرُجُ مِنْهَا الْمِيَادُ وَعَلَّةُ ذَلِكَ أَنَّ الْمَاءَ يَنْزِلُ عَلَيْهَا مِنَ الْجَبَلِ الْمَطْلُوعِ عَلَى الْمَدِينَةِ ۰۰ وَهَنَّاكَ مِنَ الْكُنَاسِ مَا لَا يُحَدُّ كُلُّهَا مَعْمُولَةٌ بِالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالزَّجَاجِ الْمَلَوَّنِ وَالْبَلَاطِ الْمَجْزَعِ ۰۰ وَفِي الْبَلَدِ بِيَارِسْتَانُ يُرَاعَى الْبَطْرِيكَ الْمُرَضَى فِيهِ بِنَفْسِهِ وَيُدْخَلُ الْمَجْدُمِينَ الْحَمَامِ فِي كُلِّ سَنَةٍ فَيَغْسَلُ شُعُورَهُمْ بِيَدِهِ ۰۰ وَمِثْلُ ذَلِكَ يَفْعَلُ الْمَلِكُ بِالضُّعَفَاءِ كُلِّ سَنَةٍ وَيُعِينُهُ عَلَى خِدْمَتِهِمْ الْأَجَلَاءُ مِنَ الرُّؤَسَاءِ وَالْبَطَارِقَةِ الْقِمَاسِ التَّوَّاضِعِ ۰۰ وَفِي الْمَدِينَةِ مِنَ الْحَمَامَاتِ مَا لَا يَوْجَدُ مِثْلُهُ فِي مَدِينَةٍ أُخْرَى لِذَاذَةِ وَطِيئَةٍ لِأَنَّ وَقُودَهَا الْآسَ وَمِيَاهُهَا تَسْمَى سَيْحًا بِلَا كُلْفَةٍ ۰۰ وَفِي بَيْعَةِ الْقُسْيَانِ مِنَ الْخُدَمِ الْمُسْتَرْزَقَةِ مَا لَا يُحْصَى وَلَهَا دِيْوَانٌ لِدَاخِلِ الْكَنِيسَةِ وَخَرَجُهَا ۰۰ وَفِي الدِّيْوَانِ بَضْعَةُ عَشْرٍ كِتَابًا ۰۰ وَمُنْذُ سَنَةٍ وَكَثُرَ وَقَعَتْ فِي الْكَنِيسَةِ صَاعِقَةٌ وَكَانَتْ حَالُهَا أَعْجُوبَةٌ وَذَلِكَ أَنَّهُ تَكَاثَرَتْ الْأُمَطَارُ فِي آخِرِ سَنَةِ ١٣٦٢ لِلْأَسْكَندَرِ الْوَاقِعِ فِي سَنَةِ ٤٤٢ لِلْهِجْرَةِ وَتَوَاصَلَتْ أَكْثَرُ أَيَّامِ نَيْسَانَ وَحَدَّثَتْ فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي صَبَحَتْهَا يَوْمَ السَّبْتِ اثْنَالثَ عَشَرَ مِنْ نَيْسَانَ رَعْدٌ وَبَرَقٌ أَكْثَرُ مِمَّا أَلْفَ وَعُهُدٌ وَسُمِعَ فِي سُبُحَاتِهِ أَصْوَاتُ رَعْدٍ كَثِيرَةٍ مَهُولَةٍ أَرْجَعَتْ النُّفُوسَ وَوَقَعَتْ فِي الْحَالِ صَاعِقَةٌ عَلَى صَدْفَةٍ مَخْبِيَةٍ فِي الْمَذْبَحِ الَّذِي لِلْقُسْيَانِ فَلَمَّتْ مِنْ وَجْهِ النَّسْرَانِيَّةِ قِطْعَةً تَشَاكُلُ مَا قَدْ نُحِتَ بِالنَّاسِ وَالْحَدِيدِ الَّذِي نُحِتَ بِهِ الْحِجَارَةُ وَسَقَطَ صَالِبٌ حَدِيدٌ كَانَ مَنْصُوبًا عَلَى عَلْوِ هَذِهِ الصَّدْفَةِ وَبَقِيَ فِي الْمَسْكَانِ الَّذِي سَقَطَ فِيهِ وَانْقَطَعَ مِنَ الصَّدْفَةِ أَيْضًا قِطْعَةٌ بِسِيرَةٍ وَنَزَلَتْ الصَّاعِقَةُ

من منفذ في الصدفة وتنزل فيه الى المذبح سائلة فضة غايظة يُعلّق فيها الشمبوتون وسعة  
 هذا المنفذ إصبعان فقطعت السائلة قطعاً كثيرة وانسبك بعضها ووُجد ما انسبك  
 منها مُلقى على وجه الأرض وسقط تاج فضة كان معاقاً بين يدي مائدة المذبح وكان  
 من وراء المائدة في غربيها ثلاث كراس خشبية مربعة مرتفعة يُنصب عليها ثلاثة  
 صلبان كبار فضة مذهبة مرصعة وقُلع قبل تلك الليلة الصايان الطرفيان ورُفعا الى  
 خزانة الكنيسة وترك الوسطاني على حاله فانكسر الكرسيان الطرفيان وتَشَطَّيا  
 وتطايرت الشظايا الى داخل المذبح وخارجه من غير أن يظهر فيها أثر خريق كما ظهر  
 في السلسلة ولم ينل الكرسي الوسطاني ولا الصليب الذي عليه شيء وكان على كل واحد  
 من الأعمدة الأربعة الرخام التي تحمل القبة الفضة التي تغطي مائدة المذبح ثوب ديباج  
 ملفوف على كل عمود فتقطع كل واحد منها قطعاً كبيراً وصغاراً وكانت هذه القطع  
 بمنزلة ما قد عفن وتهرأ ولا يشبه ما قد لامسته نار ولا ما احترق ولم يالحق المائدة ولا شيئاً  
 من هذه الملابس التي عليها ضرر ولا بان فيها أثر وانقطع بعض الرخام الذي بين يدي  
 مائدة المذبح مع ماتحته من الكلس والنورة كقطع الفاس ومن جملته لوح رخام كبير  
 طفر من موضعه فتكسر الى علو تربع القبة الفضة التي تغطي المائدة وبقيت هناك  
 على حالها وتطافر بقية الرخام الى ما قُرب من المواضع . بعد وكان في المجنبية التي  
 للمذبح بكرة خشب فيها جبل قُتب مجاور للسائلة الفضة التي تقطعت وانسبك  
 بعضها معلق فيها طبق فضة كبير عليه فراخ قناديل زجاج بقي على حاله ولم ينطفي شيء  
 من قناديله ولا غيرها ولا شمعة كانت قريبة من الكرسيين الخشب ولا زال منها شيء .  
 وكان جملة هذا الحادث مما يُعجب منه وشاهد غير واحد في داخل انطاكية وخارجها في  
 ليلة الاثنين الخامس من شهر آب من السنة المقدم ذكرها في السماء شبه كوة ينور منها  
 نور ساطع لامع ثم انطفأ وأصبح الناس يتحدثون بذلك وتوالت الأخبار بعد ذلك بأنه  
 كان في أول نهار يوم الاثنين في مدينة غنجره وهي داخل بلاد الروم على تسعة عشر  
 يوماً من انطاكية زلزلة مهولة تتابعت في ذلك اليوم وسقط منها ابنية كثيرة وخسف  
 موضع في ظاهرها وكان هناك كنيسة كبيرة وحصن لطيف غابا حتى لم يبق لهما أثر ونبع

من ذلك الحسف ماء حارٌّ شديد الحرارة كثير المنبع المتدفق وغرق منه سبعون ضيعة  
وتهارب خلق كثير من تلك الضياع الى رؤس الجبال والمواضع المرتفعة العالية فسلموا  
وبقى ذلك الماء على وجه الأرض سبعة أيام وانبسط حول هذه المدينة مسافة يومين ثم  
نصب وصار موضعه وحلاً وحضر جماعة ممن شاهد هذه الحال فحدثوا بها أهل أنطاكية  
على ما سطرته وحكوا ان الناس كانوا يصعدون أمتعتهم الى رأس الجبل فيضطرب من  
عظم الزلزلة فيتدحرج المتاع الى الأرض وفي ظاهر البلد نهر يُعرف بالمقلوب يأخذ  
من الجنوب الى الشمال وهو مثل نهر عيسى وعليه رحي ويسقى البساتين والأراضي  
آخر ما كتبناه من كتاب ابن بطالان . . وبين أنطاكية والبحر نحو فرسخين ولها مرسى  
في بايد يقال له السويدية ترسي فيه مراكب الافرنج يرفعون منه أمتعتهم على الدواب الى  
أنطاكية . . وكان الرشيد العباسي قد دخل أنطاكية في بعض غزواته فاستطابها جداً  
وعزم على المقام بها فقال له شيخ من أهلها ليست هذه من بلدانك يا أمير المؤمنين قال  
وكيف قال لأن الطيب الفاخر يتغير حتى لا ينتفع به والسلاح يصدأ فيها ولو كان من  
قلمى الهند فصدقه في ذلك فتركها ودفع عنها . . وأما فتحها فان أبا عبيدة بن الجراح  
سار اليها من حلب وقد تحصن بها خلق كثير من أهل جند قيسرين فلما صار بمهزوبة  
على فرسخين من مدينة أنطاكية لقيه جمع من العدو فاضهم وأجأهم الى المدينة وحاصر  
أهلها من جميع نواحيها وكان معظم الجيش على باب فارس والباب الذي يدعى باب البحر  
ثم انهم صالحوه على الجزية أو الجلاء فجاء بعضهم وأقام بعض منهم فأمنهم ووضع على كل  
حالم ديناراً وجريباً ثم نقضوا العهد فوجه اليهم ابو عبيدة عياض بن غنم وجيب بن مسامة  
ففتحها على الصباح الأول ويقال بل نقضوا بعد رجوع ابي عبيدة الى فلسطين فوجه  
عمرو بن العاصي من إيلياء ففتحها ورجع ومكث يسيراً حتى طاب أهل إيلياء الأمان  
والصاح ثم انتقل اليها قوم من أهل حمص وبعابك مرابطة منهم مسلم بن عبد الله جد  
عبد الله بن حبيب بن النعمان بن مسلم الانطاكي وكان مسلم قتل على باب من أبوابها فهو  
يُعرف بباب مسلم الى الآن وذلك ان الروم خرجت من البحر فأناخت على أنطاكية  
وكان مسلم على السور فرماه عاتج بحجر فقتله ثم ان الوليد بن عبد الملك بن مروان أقطع

جند انطاكية أرض سلوقية عند الساحل وصير اليهم القلتر بدينار ومدي قح فعمروها  
وجرى ذلك لهم وبني حصن سلوقية والقلتر - مقدار من الأرض معلوم كما يقول غيرهم  
الفدان والجريب ٥٠ ثم لم تزل بعد ذلك انطاكية في أيدي المسلمين ونفراً من تغورهم  
الى أن ملكها الروم في سنة ٣٥٣ بعد أن ملكوا التغور المصيصة وطرسوس واذنة واستمرت  
في أيديهم الى أن استنقذها منهم سليمان بن قنبلش الساجوقي جد ملوك آل ساجوق اليوم  
في سنة ٤٧٧ وسار شرف الدولة مسلم بن قريش من حلب الى سليمان ليدفعه عنها فقتله  
سليمان سنة ٤٧٨ وكتب سليمان الى السلطان جلال الدولة ملك شاه بن ألب أرسلان يخبره  
بفتحها فسر به وأمر بضرب البشار ٥٠ فقال الأيوودي مخاطب ملكشاه

لَمَعَتْ كَنَاصِيَةُ الْحِصَانِ الْأَشْقَرِ      نَارُ بُغْتَلِجِ الْكُتَيْبِ الْأَحْمَرِ  
وَفَتَحَتْ أَنْطَاكِيَةَ الرُّومِ الَّتِي      نَشَرَتْ مَعَاقِلَهَا عَلَى الْأَسْكَندَرِ  
وَطُتْ مَنَاكِبُهَا جِيَارُكَ فَانْت      تَلَقَى أَجْنَتَهَا بَنَاتُ الْأَصْفَرِ

فاستقام أمرها وبقيت في أيدي المسلمين الى أن ملكتها الأفرنج من واليها بغيستان  
التركي بحيلة تمت عليه وخرج منها فندم ومات من القين قبل أن يصل الى حلب وذلك  
في سنة ٤٩١ وهي في أيديهم الى الآن ٥٠ وبانطاكية قبر حبيب النجار يقصد من المواضع  
البعيدة وقبره يُزار ويقال انه نزلت فيه ﴿ وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى قال يا قوم  
اتبعوا المرسلين ﴾ ٥٠ وقد نسب اليها جماعة كثيرة من أهل العلم وغيرهم ٥٠ منهم عمر بن  
علي بن الحسن بن محمد بن ابراهيم بن عبيد بن زهير بن مطيع بن جرير بن عطية بن  
جابر بن عوف بن ذبيان بن مرمند بن عمرو بن عمير بن عمران بن عتيك بن الأزدا بن  
حفص العنكي الانطاكي الخطيب صاحب كتاب المقبول سمع أبا بكر الخرائطي والحسن بن  
علي بن روح الكفرطابي ومحمد بن حريم وأبا الحسن بن جوصا سمع منهم ومن غيرهم  
بدمشق وقدم مرة أخرى في سنة ٣٥٩ مستغفراً فحدث بها وبخاصة سمع عنه أبو الحسين  
الرازي ٥٠ وعثمان بن عبد الله بن محمد بن خرداذ الانطاكي ابو عمرو محدث مشهور له  
رحلة سمع بدمشق محمد بن عائذ وأبا نصر اسحاق بن ابراهيم الفراديسي وابراهيم بن

هشام بن يحيى ودحيا وهشام بن عمار وسعيد بن كثير بن عفير وأبا الوليد الطيالسي  
 وشيبان بن قروخ وأبا بكر وعثمان ابني أبي شيبه وعفان بن مسلم وعلى بن الجعد وجماعة **388**  
 سواهم روى عنه أبو حاتم الرازي وهو أكبر منه وأبو الحسن بن جوصا وأبو عوانة  
 الأسفراييني وخيشمة بن سليمان وغيرهم وكان من الحفاظ المشهورين .. وقال أبو عبد الله  
 الحاكم عثمان بن خرداذقة مأمون وذكر دحيم أنه مات بأنطاكية في الحرم سنة ٢٨٢  
 .. وأبراهيم بن عبد الرزاق أبو يحيى الأزدي ويقال العجلي الأنطاكي الفقيه المقرئ قرأ  
 القرآن بدمشق على هارون بن موسى بن شريك الأخفش وقرأ على عثمان بن خرداذ  
 ومحمد بن عبد الرحمن بن خالد المكي المعروف بقنبل وغيرهما وصنف كتابا يشتمل على  
 القراءات الثمان وحدث عن آخرين روى عنه أبو الفضل محمد بن عبد الله بن المطاب  
 الشيباني وأبو الحسين بن جميع وغيرهما ومات بأنطاكية سنة ٣٣٨ وقيل في شعبان  
 سنة تسع

[ أنطاكية ] بوزن التي قبلها وحروفها إلا أن هذه بالأم مكان الكاف \* بلد كبير من  
 مشاهير بلاد الروم كان أول من نزله أنطاكية بنت الروم بن اليقن بن سام بن نوح أخت  
 أنطاكية فسمي باسمها .. وقال البلخي إذا تجاوزت قلمية واللامس انتهت إلى أنطاكية  
 حصن للروم على شط البحر منيع واسع الرستاق كثير الأهل ثم انتهى إلى خليج  
 القسطنطينية

[ أنطربوس ] \* بلد من سواحل بحر الشام وهي آخر أعمال دمشق من البلاد  
 الساحلية وأول أعمال حص .. وقال أبو القاسم الدمشقي من أعمال طرابلس مطلة على  
 البحر في شرقي عرقة بينهما ثمانية فراسخ ولها برجان حصينان كالقلاعيتين .. وقال محمد بن  
 يحيى بن جابر وفتح عبادة بن الصامت في سنة ١٧ بعد فتح اللاذقية وجبله أنطربوس  
 وكان حصناً ثم جلا عنه أهله فبني معاوية أنطربوس وحصنها وأقطع المقاتلة بها القطائع  
 وكذلك فعل بمرقية وبايناس .. وينسب إليها عمر بن داود بن سدمون بن داود أبو  
 حفص الأنطربوسي قدم دمشق وحدث عن خيشمة بن سليمان والحسين بن محمد بن  
 داود مأمون ومحمد بن عبيد الله الرفاعي وأبي بكر محمد بن الحسن بن أبي الذبيل الجوازي **389**

الأصبهاني وجماعة كثيرة روى عنه أبو علي الأهوازي وأبو الحسين بن الترخمان وأحمد  
 ابن الحسن الطبراني وكان يقول ختمت أنين وأربعين ألف ختمة ومولده سنة ٢٩٥  
 ومات ٣٩٠ قال وتزوجت بمائة امرأة واشترت ثلاثمائة جارية ٠٠ وعيسى بن يزيد أبو  
 عبد الرحمن الأنطوطوسي الأعرج حدث عن الأوزاعي وأبي علي أرطاة بن المنذر  
 روى عنه محمد بن مصفى الحمصي وعبد الوهاب بن الضحاك وقال أبو أحمد الحاكم حديثه  
 ليس بقائم وعبد الله بن محمد بن الأشعث أبو الدرداء الأنطوطوسي حدث عن إبراهيم  
 ابن المنذر الحزامي وإبراهيم بن محمد بن عبيدة المددي الحمصي روى عنه أبو جعفر محمد  
 ابن عبد الرحمن الضبي الأصبهاني المعروف بالأرزي وسليمان بن أحمد الطبراني قاله  
 أبو القاسم الحافظ الإمام ٠٠ وأنس بن السلام بن الحسن بن الحسن بن أبي عقيل  
 الخولاني الأنطوطوسي حدث بدمشق سنة ٢٧٩ عن عيسى بن سليمان الشيرازي ومحمد  
 ابن مالك الحراني وأيوب بن سليمان الرصافي المعروف بابن مطاعن وجماعة كثيرة روي  
 عنه أبو القاسم بن أبي العقب وأبو الحسن بن جوصا وسليمان بن أحمد الطبراني وأبو  
 أحمد بن عدي وغيرهم

[ أنطليش ] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء وكسر اللام وياء ساكنة والشين معجمة  
 \* قرية بالاندلس ٠٠ ينسب إليها عبد البصير بن إبراهيم أبو عبد الله الأنطليشي سمع  
 محمد بن وضاح والخشني وغيرهما حدث وتوفي وأحمد بن تقي على القضاء قاله ابن الفريضي  
 [ الأنعمان ] \* واديان ٠٠ قيل هما الأنعم وعاقل ٠٠ وقيل موضع نجد ٠٠ وقيل  
 جبل اني عيس ٠٠ وقال رجل من بني عقال يشوقه

وان بحجب الأنعمين أراكة  
 عداني عنها الخوف دان ظلالها  
 منعمة من فوق أفنانها العلى  
 جنى طيب للمجتني لو ينالها  
 لها ورق لا يشبه الورق الذي  
 رأينا وحيطان يلوح جمالها

390

[ الأنعم ] بفتح العين \* جبل ببطن عاقل بين النجاة والمدينة عند منعج وخزاز  
 وهناك آخر قريب منه يقال له الأنعمان ويصغر أنعم عن نصر  
 [ الأنعم ] بضم العين \* موضع بالعالية قال جرير



حيّ الديار بعاقل فالأنعم كالوحي في رِقّ الزبور المعجم  
 طللٌ تجر به الرياح سَوَارِيَا والمدجنات من الشمال المرزِم  
 .. وقال نصر الانعم بضم العين جبل بالمدينة عليه بعض بُيوتها  
 [ أَنْف ] بالفتح ثم السكون والفاء \* بلد في شعر هذيل .. قال عبد مناف بن ربيع  
 الجُرُبي ثم الهذلي

إذا تجرّد نوح قامت معه ضَرْباً أليماً يَسْتِ يَعْجُ الجليداً  
 من الأسى أهل أنف يوم جاءهم جيش الحمار نجّوا عارضاً يرداً  
 كانوا غزوا ومعهم حمار فسماء جيش الحمار .. وفي أخبار هذيل خرج المعترض بن جبواء  
 الظفري ثم السلمي لغزو بني هذيل فوجد بني قرد بأنف وهما داران احداهما فوق  
 الاخري بينهما قريب من ميل وذكر قصة ذلك .. وسماء ابن ربيع الهذلي أنف عاذ  
 .. فقال في هذا اليوم

فدى لبني عمرو وآل مؤمل غداة الصّباح فِدْيَةً غير باطلٍ  
 هم منعوكم من حنين ومائه وهم أسلكوكم أنف عاذ المطاحل  
 - والمطاحل - موضع أضاف أنف عاذ اليه

[ أَنْفَة ] بالتحريك \* بليدة على ساحل بحر الشام شرقي جبل صهيون بينهما  
 ثمانية فراسخ

[ أَنْقَدُ ] بالقاف \* جبل تضاف اليه بُرْقة ذكر في البرق

[ أَنْقَرَة ] بالفتح ثم السكون وكسر القاف وراء وهاء وهو فيما بلغني \* اسم للمدينة  
 المشهورة أنكورية .. وفي خبر امرئ القيس لما قصد ملك الروم يستنجد على قتلة أبيه 391  
 هوته بنت الملك وبلغ ذلك قيصر فوعده أن يتبعه الجنود إذا بلغ الشام أو يأمر من  
 بالشام من جنوده بنجده فلما كان بأنقرة بعث اليه بثياب مسمومة فلما لبسها تساقط  
 لحمه فعلم بالهلاك فقال

رُبَّ طَمَنَةٍ مُنْعَجِرَةٍ وَخُطْبَةٍ مُسْخَفِرَةٍ تَبْقَى غَدَاً بِأَنْقَرَةٍ

.. وقال بطليموس مدينة أنقرة طولها ثمان وخمسون درجة وعرضها تسع وأربعون درجة

وأربعون دقيقة طالعها العقرب اثنتا عشرة درجة منه بيت حياتها فيه القلب وفي عاشرها قلب الأسد وهي في الاقليم السابع طالعها الممك كان في أول الطول والعرض به تحت خمس وعشرين درجة من السرطان وأربعين دقيقة عاشرها جهة الأسد .. وكان المعتصم قد فتحها في طريقه الى عمورية .. فقال أبو تمام

يا يوم وقعة عمورية انصرفت عنك المني حفاً معسولة الخلب  
جری لها الفالُ برحاً يوم أنقرة إذ غودرت وحشة الساحات والرحب  
لما رأت أختها بالأمس قد خربت كان الخراب لها أعدى من الجرب  
\* وأنقرة أيضاً موضع بنواحي الحيرة في قول الأسود بن يعفر النهشلي .. قال الأصمعي  
تقدم رجلاً من بني دارم الى القاضي سوار بن عبد الله ليقيم عنده شهادة فصادفه يتمثل  
بقول الأسود بن يعفر .. وهي هذه الأبيات

ولقد علمت لو أن علمي نافعی ان السبيل سبيل ذی الأعواد  
ان المنيّة والخوف كلاهما توفي المخارم يرميان فؤادي<sup>(١)</sup>  
ماذا أو مل بعد آل محرق تركوا منازلهم وبعد إباد  
أهل الخورنق والسدير وبارق والقصر ذي الشرفات من سنداد  
نزلوا بأنقرة يسيل عليهم ماله القرات يجي من أطواد  
جرت الرياح على محل ديارهم فكأنما كانوا على ميعاد  
ولقد غنوا فيها بأنعم عيشة في ظل ملك ثابت الأوتاد  
فاذا التعم وكلما يلهي به يوماً يصير الى بلى وقاد

312

ثم أقبل على الدارمي فقال له أتروي هذا الشعر قال لا قال أتعرف قائله قال لا قال هو رجل من قومك له هذه النباهة يقول مثل هذه الحكيم لا ترويه ولا أعرف قائلها يمزاحم أثبت شهادته عندك فاني متوقف فيها حتى أسأل عنه فاني أظنه ضعيفاً .. وقد ذكر بعض العلماء ان أنقرة التي في شعر الأسود هي أنقرة التي ببلاد الروم نزّلها إباد لما نفاهم كسرى عن بلاده وهذا أحسن بالغ ولا أرى الصواب الا هذا القول والله أعلم

[ أَنْقَلَقَان ] بالفتح ثم السكون وضم القاف الأولى وسكون اللام وألف ونون وبعضهم يقول انكلكان \* من قُرَى مَزَوَ . . ينسب إليها مظهر بن الحكم أبو عبد الله البيهقي الأَنْقَلَقَانِي روى عنه مسلم بن الحجاج

[ الْأَنْقُورُ ] قال الزبير \* موضع باليمن . . قال أبو دهل

مَتَى دَفَعْنَا إِلَى ذِي مَيْعَةٍ نَسْقُ كَالذَّيْبِ فَارَقَهُ السَّاطَانُ وَالرُّوحُ

وَوَاجَهَتَانِ الْأَنْقُورُ مَشِيخَةٌ . . كَانَهُمْ حِينَ لَا قُوْنَا الرَّبَابِيحُ

[ أَنْكَاد ] \* مدينة قرب تلمسان من بلاد البربر من أرض المغرب كانت لعلي بن أحمد قديماً ذات سور من تراب في غاية الارتفاع والعرض وواديها يشقها نصفين منها إلى تاهرت بالعرض مشرقاً ثلاث مراحل

[ الْأَنْكَبُزْدَةُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وضم الباء الموحدة وسكون الراء ودال مهملة وهاء \* بلاد واسعة من بلاد الأفرنج بين القسطنطينية والأندلس تأخذ على طرف بحر الخليج من محاذة جبل القلال وتَمُرُّ على محاذة ساحل المغرب مشرقاً إلى أن تتصل ببلاد قنوزية

[ إِنْكِجَان ] بالكسر ثم السكون وكسر الكاف وجيم وألف ونون \* ناحية بالمغرب من بلاد البربر ثم من بلاد كتامة فيهم كان أكثر مقام أبي عبد الله الشيعي بها ويسمى 393 دار الهجرة وسمعت بعضهم يقول إِنْكِجَان بالياء

[ أَنْكَفَرْدَر ] \* من بلاد بخارى بما وراء النهر

[ الْأَنْوَاصُ ] بالصاد المهملة \* موضع في بلاد هذيل يُروى بالنون والباء . . قال

\* نَسْقُ بِهَا مَدَافِعُ الْأَنْوَاصِ \* ورواه نصر بالصاد المعجمة

[ الْأَنْوَاطُ ] ذات أنواط \* شجرة خضراء عظيمة كانت الجاهلية تأتيناها كل سنة تعظيماً لها فتعاق عليها أسانحها وتذبح عندها وكانت قريبة من مكة وذُكر أنهم كانوا إذا حجَّوا يعلقون أرديةً عليهم ويدخلون الحرم بغير أردية تعظيماً للبيت ولذلك سُميت أنواط يقال ناظ الشيء ينوطه نوطاً إذا علقه

[ أَنْوَر ] بفتح الواو \* حصن باليمن من مخلاف قَيْطَان

[الأنيسُ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة مكسورة وسين مهملة \* جبل اسود في

قول النابغة

طاعوا عليك برايةً معروفةً يوم الأنيس اذ لقيت لثيما  
[أنيسون] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وسين مهملة مضمومة وواو ونون \* من  
قرى بخارى \* ينسب اليها أبو الليث نصر بن زاهر بن عمير بن حمزة الأنيسوني البخاري  
[الأنيسم] بلفظ التصغير \* موضع \* قال حَضْرَمِي بن عامر الأسدي  
لقد شاقني لولا الحياه من الصبا لَمَيَّة رُبْعٌ بالأُنَيْمِ دَارِسُ  
ليالي اذ قاي بَمَيَّة - موزعٌ واذ نحن جيرانٌ لها متلابسُ  
واذ نحن لا نخشى التيممة ينسأ ولو كان شيء يبتنا متشابسُ



### باب الهمزة والواو وما يليهما

[الأوار] بالضم \* موضع في شعر بشر بن أبي خازم  
كأنَّ ظِبَاءَ أَسْنَمَةٍ عليها كَوَانِسٌ قَالصاً عنها البغارُ  
يفلجُن الشفَا عن أخْوَانٍ جَلَاهُ رِغْبٌ سَارِيَةٌ قِطَارُ  
وفي الأَطْعَانِ آنِسَةٌ لَعُوبَةٌ تيمم أهلها بلدًا فساروا  
من اللاءِ غُذِينَ بغير بُؤْسٍ منازلها القصيمةُ فالأوارُ  
[أوارة] بالضم \* اسم ماء أو جبل لبني تميم \* قيل بناحية البحرين وهو الموضع  
الذي حَرَّقَ فيه عمرو بن هند بن تميم وهو عمرو بن المنذر بن النعمان بن امرئ القيس  
ابن عمرو بن عدي بن نصر بن عمرو بن الحارث بن سعود بن مالك بن عَمَّ بن ثَمَارَة  
ابن ظم بن عدي بن مُرَّة بن أدد بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن  
قحطان \* \* وأما أمه هند فهي بنت الحارث بن عمرو المقصور بن حجر آكل المرار  
ابن معاوية بن ثور وهو كِنْدَةُ الكِنْدِيِّ الملك \* \* وكان من حديث ذلك أن أسعد بن  
المنذر أخا عمرو بن هند كان مستودعاً في بني تميم فقتل فهم خطأً خلف عمرو بن هند

ليقتلنَّ به مائة من بني تميم فأغار عليهم في بلادهم بأوارة فظفر منهم بتسعة وتسعين رجلاً فأوقد لهم ناراً وألقاهم فيها فمرو رجل من البراجم فشم رائحة حريق القتلى فظنه قتاراً الشواء فقال إليه فلما رآه عمرو بن هند قال من أنت قال رجل من البراجم قال ان الشقي وافد البراجم فأرسلها مثلاً وأمر به فالتقى في النار وبرت يمينه فسمت العرب عمرو بن هند محرّقاً والبراجم خمسة رجال من بني تميم قيس وعمرو وغالب وكلفة والظلم بنو حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم اجتمعوا وقالوا نحن كبراجم الكف فغلب عليهم  
.. قال الأعشى

ها إن عَجَزَةَ أُمِّه بالسَّحَّحِ أَسْفَلَ مِنْ أَوَارَةٍ

.. وقال زهير

عُدَاوِيَّةٌ هِيَاهُ مِنْكَ مَحَلُّهَا إِذَا مَا هِيَ احْتَلَّتْ بِقَدَسِ أَوَارِهِ  
.. وقال ابن دريد في مقصورته

ثم ابن هند باشرت نيرانه يوم أواره تميماً بالصلاً

[ الأواشح ] بالشين المعجمة والحاء المهملة بلفظ الجمع \* موضع قرب بدر .. ذكره أُمَيَّةُ بن أبي الصَّاتِ في مَراثِيهِ مَنْ قُتِلَ يَوْمَ بَدْرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ فَقَالَ

395

ماذا ببدر فالتعنقل من مَرازية ججاجح

فدافع البرقين فالحنَّان من طَرفِ الأواشح

[ أواق ] بالضم وآخره قاف \* موضع كان فيه يوم من أيام العرب وهو يوم يُؤَيُّو

[ أوال ] بالضم ويروى بالفتح \* جزيرة يحيط بها البحر بناحية البحرين فيها نخل

كثير ولعمرون وبساتين .. قال توبة بن الحَمَير

من الناعبات المثنى نعباً كأنما يُنَاطُ بِجَذَعٍ مِنْ أَوَالِ جَرِيرُهَا

.. وقال تميم بن أَدِ بْنِ مُقْبِلٍ

عَمِدَ الْحُدَاةِ بِهَا لَعَارِضُ قَرِيَةٍ فَكَأَنَّهَا سُفْنٌ بِسَيْفِ أَوَالِ

.. وقال السَّهْمَرِيُّ الْعُكْلِيُّ

طُرُوحٌ مَرُوحٌ فَوْقَ رُوحٍ كَأَنَّما يُنَاطُ بِجَذَعٍ مِنْ أَوَالِ زِمَامِهَا

\* وأوال أيضاً صنم كان لبكر بن وائل وتغلب بن وائل  
[ أواناً ] بالقنح والنون \* بليدة كثيرة البساتين والشجر نزهة من نواحي دجيل  
بغداد بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من جهة تكريت وكثيراً ما يذكرها الشعراء  
الخلعاء في أشعارهم .. فحدث بعض الظرفاء قال حصلت يوماً بعكبرا في بعض  
الحانات فشربت أياماً بها وكان فيها ابن خمار يحكي الشمس حسناً فلم أزل من عنده  
حتى نفذت نفقتي وبلغت الغرض الأقصى من عشرته فقرأت يوماً على جدار البيت  
الذي كنا فيه حضر الفارغ المشغول المغرم بحانات الشمول وهو لمن دخل الى هذا  
الموضع يقول

أيها المغرمون بالحانات والمغنّون في هوى الفتيات  
ومن استنفدت كروم بزوغى فأوانا أمواله فالقرات  
قد شربنا المدام في دير مار ي ونكحنا البنين قبل البنات  
وأخذنا من الزمان أماناً حيث كان الزمان طوعاً وموآتى  
تحت ظل من الكروم ظليل وغريب من معجبات البنات  
بادروا الوقت واشربوا الراح واحظوا بعناق الحبيب قبل الفوات  
ودعوا من يقول حرمت الحمر علينا في محكم الآيات  
وافعلوا مثل ما فعلنا سوا .. وأجيبوا عن هذه الأبيات

396

قال فكنت تحت هذه الأبيات بعد أن تحرّقت على اجابته ولم يكن الشعر من عملى  
.. أما فلان بن فلان فقد عرف صحة قولك وفعل مثل فعلك جزاك الله عن اخوانك  
فلقد قلت فنصحت وحضضت فنفعت .. وينسب الى أوانا قوم من أهل العلم .. منهم  
ابو الحسن على بن احمد بن محمد الأوانى الضرير المعروف بالموصلى شيخ مستور سمع أبا  
الحسن على بن احمد الأنباري كتب عنه ابو سعد ببغداد وتوفي سنة ٥٣٧ .. وأبو  
نصر محمد بن احمد بن الحسين بن محمود الأوانى كاتب سديد وشاعر مجيد وله رسائل  
مدونة وأشعار حسان منها رسالة في حسن الربيع أجاد فيها وله غير ذلك ومات بأوانا  
سنة ٥٥٧ .. وأبو زكرياء يحيى بن الحسين بن جملة الأوانى المقرئ الضرير سمع ابا الفضل

محمد بن عمر الأرموي وأبا غالب بن الداية وأبا محمد عبد الله بن علي المعروف بابن بنت  
الشيخ أبي محمد وأبا الفضل بن ناصر وغيرهم وهو مكثر صحيح السماع مات في صفر  
سنة ٦٠٦

[ أوان ] بالفتح .. قال ابن اسحاق في ذكر غزوة تبوك ثم أقبل رسول الله  
صلى الله عليه وسلم حتى نزل بذي أوان .. ويقال ذات أوان وكان \* بلداً بينه وبين المدينة  
ساعة من النهار

[ الإوانة ] بالكسر \* من مياه بني عُقيل بنجد

[ أوان ] بالفتح \* موضع في شعر هذيل .. قال مالك بن خالد الهذلي

لَمِشَاء دَار كَالْكِتَابِ بَعْرُزَّةَ قِفَارٍ وَبَلْمَحَاةٍ مِنْهَا مَسَاكِنُ

يُؤَافِيكَ مِنْهَا طَارِقُ كُلِّ لَيْلَةٍ حَنِيثٌ كَمَا وَافِيَ الْغَرِيمَ الْمَدَائِنُ

فِيهِمَاتُ نَاسٍ مِنْ أَنْاسِ دِيَارِهِمْ دُفَاقٌ وَدَارُ الْآخِرِينَ الْأَوَانُ

[ أوب ] بالفتح \* موضع في بلاد طيء .. قال زيد الخيل

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ السَّيْلِ وَقَدْ قَدِمْتُ بِذِي أَوْبٍ طُلوُلُ

خَلَّتْ وَتَزَجَّرَ الْقَلْعُ الْغَوَادِي عَلَيْهَا فَلَا تُنْسِي بِهَا قَلِيلُ

وَقَفْتُ بِهَا فَلَمَّا لَمْ تُجِبْنِي بِكَيْتٍ وَلَمْ أَحِلْ أَنِّي جَهُولُ

[ أوبر ] بالضم ثم السكون والباء موحدة مفتوحة وراء مهملة \* من قري بلخ

.. ينسب إليها أبو حامد أحمد بن يحيى بن هشام الأوبري توفي في شوال سنة خمس

وثلاثمائة عن أربع وسبعين سنة

[ أوبه ] بالفتح ثم السكون \* قرية من أعمال هراة قريبة منها .. ينسب إليها الفقيه عبد

العزیز الأوبه مات سنة ٤٢٨ .. وأبو منصور الأوبه مات سنة ٤٠٣ .. وأبو عطاء

إسماعيل بن محمد بن أحمد الهروي الأوبه روى عنه أبو الحسن بُشَيْرِي وذَكَرَ أَنَّهُ سَمِعَ

منه بِقَيْدٍ .. وعبد المجيد بن إسماعيل بن محمد أبو سعد القيسي الهروي الحنفي قاضي بلاد

الروم وُلِدَ بِأَوْبَه وَتَفَقَّهَ بِهَا وَرَاءَ النَّهْرِ عَلَى الْبَرْوَدِيِّ وَالسَّيْدِ الْأَشْرَفِ وَالْقَاضِي خُفْرٍ وَغَيْرِهِمْ

وَأَخَذَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ أُمَّةٌ وَلَهُ مَصْنُفَاتٌ فِي الْفُرُوعِ وَالْأَصُولِ وَخُطَبٌ وَرِسَالٌ وَأَشْعَارُ



وروايات ودرّس العلم بـغـاد والبصرة وهمدان وبلاد الروم ومات بقيسارية في رجب سنة ٥٣٧

[ أَوْثَان ] بالفتح ثم السكون وناه مثله مفتوحة ونون وألف ونون \* جبل أسود لبني مُرَّة بن عوف

[ أَوْجَار ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف وراء \* قرية بالبحرين لبني عامر بن الحارث بن أنمار بن عمرو بن وداعة بن لُكَيْز بن أَفْصَى بن عبد القيس

[ أَوْج ] بالضم ثم السكون وجيم \* قرية صغيرة للخزْخِية وهم صنف من الأتراك بما وراء سَيْحُون

[ أَوْجَلَة ] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم ولام وهاء \* مدينة في جنوبي برقة نحو المغرب ضاربة إلى البر .. قال البكري مدينة أجدابية إلى قصر زیدان الفَتْى ثلاثة أيام ثم تمشي أربعة أيام إلى مدينة أَوْجَلَة وهي عامرة كثيرة النخل .. وأَوْجَلَة اسم للناحية واسم المدينة أرزاقية .. وأَوْجَلَة قري كثيرة فيها نخل وشجر كثير وفواكه ولدينتها أسواق ومساجد ومنها إلى تاجَرَفَتْ أربعة أيام ومن أَوْجَلَة إلى سَنْتَرِيَة لمن يريد واحات عشرة أيام في صحراء ورمال

[ أَوْجَلَى ] \* اسم موضع .. قال علي بن جعفر السعدي أَوْجَلَى وَأَجْفَلَى لم يجيء على هذا الوزن غيرها .. ولعلَّ أَوْجَلَى هذه هي التي قبلها لأن أهل تلك البلاد لا يتلفظون بالهاء

[ الأَوْدَاء ] بالمد \* ماء ببطن قُلُج لبني تيم الله بن نعلبة بن عكابة [ الأودات ] \* موضع معروف .. قاله أبو القاسم محمود بن عمر .. وقال حيّان ابن قيس

لعمرى لقد أُمست إلى بَغِيضَةٍ      نَوَى قَرَفَتْ بيني وبين أبي عمرو  
فإن أَرهم لا أَصْدِف الدهر عنهم      سَوَى سَفَرٍ حَتَّى أَعْيَبَ في القبر  
إذا هَبَطُوا الأودات والبحر دوننا      فقل في سَاء بيننا آخر الدهر  
وقال نصر .. الأوداة بالهاء مجتمع أودية بين الكوفة والشام .. وقد يقال للتي

ببطن قَاج الأوداة \* وأوداة قَاب بها أجارد \* وأودات كَلَب أودية كثيرة  
تَنسَل من المَلحاء وهي رابية مستطيلة مَشَرَّقِي منها فهو الأودات وما عَرَّب فهو البياض  
[ أود ] بالضم ثم السكون والذال مهملة \* موضع في ديار بني تميم ثم لبني يربوع  
منهم نجد في أرض الحزن .. قال بعضهم  
وأعرض عني قَعَتَب فكَأَنَّمَا يَرَى أَهْل أود من صُداء وسَلَمَها  
.. وقال ابن مُتَمِل

للمازنية مُصْطافٍ ومُرْتَبِعٍ نَمَارَات أود فَاَلْمِقِرَات فَالْجُرْع  
- رأت - أي قَابَلَتْ . وقال آخر  
كَأَنَّمَا طَبِيَّةٌ بِكَرٍ أَطَاعَ لَهَا مِنْ حَوْمَلٍ تَلَعَاتِ الْجَوِّ وَأَوْدَا  
كَذَا رُؤْيٍ فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ بِالضَّمِّ .. وَقِيلَ هُوَ وَادٍ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ  
[ أودُ ] بِالْفَتْحِ بوزن عَوْد \* موضع بالبادية قاله أبو القاسم محمود بن عمرو وجده  
في شعر الراعي المقروء على ثعلب من صنعته في قوله  
فَأَصْبَحَنْ قَدَوْرَ كَنْ أَوْدُوا أَصْبَحَتْ فِرَاحُ الْكُثِيبِ طُلُعًا وَخِرَانِقَهُ  
وَحِطَّةُ بَنِي أودٍ مِنْ مَحَالِّ الْكُوفَةِ نَمَبَتْ إِلَى أودٍ بِنِ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ وَقَدْ يَنْسَبُ إِلَى ٣٥٥  
الخطبة بعض الرواة

[ أودَن ] بالنون .. قال أحمد بن الطيب أودَن \* قرية كبيرة تحت جبل بين  
مَرْعَشٍ وَالْفَرَاتِ .. وقال أبو بكر بن موسى أودَن بعد الهمزة المفتوحة واو ساكنة  
ثم دال مهملة وآخره نون \* قرية من قري بخارى .. ينسب إليها أبو منصور أحمد بن  
محمد بن نصر الأودني البخاري حدث عن عبد الرحمن بن صالح ويحيى بن محمد اللؤلؤي  
وموسى بن قُرَيْشٍ التميمي وغيرهم حَدَّثَ عَنْهُ دَاوُدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُوسَى الْأَوْدَنِيِّ  
توفي سنة ٣٠٣

[ أودَنَة ] .. قال أبو سعد بضم الالف وسكون الواو وفتح الدال المهملة والنون  
والهاء \* قرية من قري بخارى .. منها امام أصحاب الحديث أبو بكر محمد بن عبد الله بن  
محمد بن نصر بن وَرْقَاءِ الْأَوْدَنِيِّ امام أصحاب الشافعي في عصره توفي بخارى في شهر  
( ٤٧ - معجم أول )

ربيع الأول سنة ٣٨٥ .. والفقيه أبو سليمان داود بن محمد بن موسى بن هارون  
الأودني الحنفي يروي عن عبد الرحمن بن أبي الليث وكان إماماً .. قلت وأنا أحسب  
ان هذه والتي قبلها واحدة وإنما اختلفت الرواية في ضم الهمة وفتحها

[ الأودية ] \* ماء لبني غني بن أعصر

[ أوذ ] بالضم ثم السكون وذال معجمة \* مدينة بناحية أران من قنوق سليمان  
ابن ربيعة .. وقيل أوذ من قلاع قزوين مشهورة .. قال نصر والصواب انها  
بواو بعد الذال

[ أوذغت ] بالفتح ثم السكون وفتح الذال المعجمة والغين المعجمة وسكون السين  
المهملة والتاء فوقها نقطتان .. قال ابن حوقل \* دون كمطة من بلاد المغرب تاملت  
وعلى جنوبها أوذغت مدينة وعلى سمتها في نقطة المغرب أوليل وبين سجلماسة الى  
أوذغت مسيرة شهرين على سمت المغرب فتقع منحرفة محاذة عن السوس الأقصى  
400 كأنها مع سجلماسة مثلث طويل الساقين أقصر أضلاعه من السوس الى أوذغت وهي  
مدينة لطيفة أشبه شئ بمكة شرفها الله وحماها لانها بين جبلين .. وقال المهلب أوذغت  
مدينة بين جبلين في قلب البرجنوبي مدينة سجلماسة بينهما نيف وأربعون مرحلة في رمال  
ومفاوز على مياه معروفة وفي بعضها بيوت البربر .. وأوذغت بها أسواق جليلة وهي  
مصر من الأمصار جليل والسفر اليها متصل من كل بلد وأهلها مسلمون يقرأون  
القرآن ويتفقهون ولهم مساجد وجماعات أسلموا على يد المهدي عبيد الله وكانوا كفاراً  
يعظمون الشمس ويأكلون الميتة والدم وأمطارهم في الصيف يزرعون عليها القمح  
والدخن والذرة واللوبياء والنخل ببلدهم كثير وفي شرقهم بلاد السودان وفي  
غربهم البحر المحيط وفي شمالهم منفلا الى الغرب بلاد سجلماسة وفي جنوبهم  
بلاد السودان

[ أوراس ] بالسين المهملة \* جبل بأرض أفريقية فيه عدة بلاد وقبائل من البربر

[ أورال ] آخره لام \* أجبل ثلاثة سود في جوف الرمل الواحد وركل فيقال

الورل الأيمن والورل الأيسر والورل الأوسط وحاوئهن ماء لبني عبدالله بن دارم

يقال لها الورلة .. قال عبيد بن الأبرص

وكان أفتادى تضمّن نسعها من وحش أورال هيط مفرد

بات عليه ليلة رَجِيبة كصباً تسخ الماء أو هي أبرد

وكان يسكنها بنو خفاجة بن عمرو بن عقيل

[أوربة] بالفتح ثم السكون وفتح الراء والباء .. وحدة وهاء \* مدينة بالأندلس

وهي قصبة كورة جيان وتسمى اليوم الحاضرة فيها عيون وينابيع كذا ذكر صاحب

كتاب فرحة الأنفس في أخبار الأندلس .. وقال أبو طاهر الأصبهاني .. أوربة

من قري دانية بالأندلس .. منها أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن غالب الحضرمي

الأوزبي حجّ وسمع بمكة زاهر بن طاهر الشحامي وعاد إلى الاسكندرية وحدث بها

عنه .. وقد كتبت عنه أناشيد عن أبيه \* وأوربة قبيلة من البربر مساكنهم

قرب فاس

[أور] بالضم ثم السكون وراء \* من أصقاع رامهرمز بخوزستان فيه قري وبساتين

[أور] بالفتح الهمزة \* جبل حجازي أو نجدى جعل الشاعر (أوراً أوأراً)

للشعر عن نصر وقد ذكر أوار

[أورقي] بالفتح ثم السكون وفتح الراء والفاء مشددة مكسورة ويلا .. كذا وجدته

بخط أبي الريحان البيروني مضبوطاً محققاً .. وقال ابن اليونانيين يسمون المعمور من

الأرض بثلاثة أقسام تصير أرض مصر ونواحيها قسماً وتسميها لوبيسة وقد ذكرت أنا

حدودها في لوبيسة ثم قال وما مال عنها إلى الشمال فاسمه أورقي ويحدها من المغرب

والشمال بحر أوقيانوس ومن الجنوب بحر الشام والروم ومن المشرق النهر الذي يخرج

من بحيرة ماوطيس إلى بحر نيطس وخايجه الذي يجرّ على القسطنطينية وينصب إلى

بحر الشام فتكون هذه القطعة كالجزيرة .. قال وذكر أبو الفضل الهروي أن تفسير

اسمها الأير لازدحام أهلها والقطعة الثالثة تسمى أسياً وقد مرّ ذكرها في موضعها

[أوزل] باللام بوزن أحر ذو أوزل \* حصن من حصون الجيامة عادي

[أورم] بالضم ثم السكون وكسر الراء وميم \* اسم لأربع قرى من قرى حاب

وهي أورم الكبرى وأورم الصغرى وأورم الجوز وأورم البرامكة .. وقد ذكرها أبو علي الفسوي في بعض مسائله فقال أورم لا تكون الهمزة فيه الا زائدة في قياس العربية ويجوز في اعرابها ضربان أحدهما أن يجرّد الفعل من الفاعل فتعرب ولا تصرف والآخر أن يبقى فيه ضمير الفاعل فيُحكى .. وفي أورم الجوز أعجوبة وهي أن فيها بنية كانت في القديم معبداً فيرى المجاورون لها من أهل القرى بالليل ضوء نار ساطعا فإذا جاؤها لم يروا شيئاً حدثنى بذلك غير واحد من أهل حاب وعلى هذه الابنية ثلاثة ألواح من حجارة مكتوب عليها بالخط القديم ما استخرج وفسر فكان معنى ما على اللوح القبلي 402 الاله الواحد كتلت هذه البنية في تاريخ ثلاثمائة وثمان وعشرين سنة لظهور المسيح عليه السلام وعلى اللوح الذي على وجه الباب سلام على من كمل هذه البنية وعلى اللوح الشمالي هذا الضوء المشرق الموهوب من الله لنا في أيام البربر في الدور الغالب المتجدد في أيام الملك إيناؤس وإيناس البحريين المنقولين الى هذه البنية وقلاس وحنا وقاسورس وبلايا في شهر إيلول في ثاني عشرة من التاريخ المقدم والسلام على شعوب العالم والوقت الصالح

[أورشليم] بالضم ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وشين معجمة مفتوحة ولام مكسورة ويروى بالفتح وميم\* هو اسم لبيت المقدس بالعبرانية الا انهم يسكنون اللام فيقولون اوريشلم .. وقد قال الأعشى

وطوّفتُ للمال آفاقهُ عُمانَ خِمَصُ فأورشلم

أتيتُ النجاشيَّ في داره وأرض النبط وأرض العجم

.. وحكي عن رؤبة أن أورسلم بالسين المهملة وروى أوريشلوم وأورشلم بتشديد اللام وأوراسلم بفتح الراء والسين .. كذا حكاه أبو علي الفسوي وأشد عليه بيت الأعشى فقال فأوراسلم بكسر اللام .. قال وقال أبو عبيدة هو عبراني معرب والقياس في الهمزة اذا كانت في اسم ان تكون فاء مثل بُهْمَى والألف للتأنيث ولا تكون للإخاق في قياس قول سيبويه واذا كان كذلك لم ينصرف في معرفة ولا نكرة وجاء من هذه الحروف في

كلام العرب الأوّار فقال كأنّ أوّارَهَنّ أجيج نار

وقالوا في اسم موضع أواره ٠٠ وأنشد أبو زيد

عداوية هيهات منك محلها إذا ما هي احتلت بقُدس أواره  
وروى بعض أصحابه إذا ما هي احتلت بقُدس وآرت  
وهذا من لفظه الأول إذا قدَّرت الألف منقلبة عن الواو ٠٠ قال الأعشي  
ها إنَّ عَجْزَةَ أُمِّه بالسَّفْحِ أَسْفَلَ من أَوَارَةٍ

فان قلت فهل يجوز ان يكون أورى أفعل فتكون الهمزة زائدة من أوزيت النار 403  
وما في التنزيل من قوله تعالى ( أفرايت النار التي توردون ) ٠٠ قلت ذلك لا يمتنع في  
القياس لأن الأعلام قد كُسمي بما لا يكون إلا فعلاً نحو خَصَمَ وبذَرَ ألا ترى انه  
ليس في العربية شيء على وزن فعَّلَ

[ أوريط ] بالضم ثم السكون وكسر الراء وياه وطاء مهملة \* مدينة بالاندلس بين  
الشرق والجوف

[ أوزين ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياه ساكنة ونون \* قريتان بمصر يقال  
لأحدهما أوزين نشرت بكسر النون وفتح الشين وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان من  
كورة الغريبة \* وأوزين أيضاً قرية في كورة البُحيرة

[ أوريوله ] بالضم ثم السكون وكسر الراء وياه مضمومة ولام وهاء \* مدينة  
قديمة من أعمال الاندلس من ناحية تدمير بساينها متصلة ببساتين مُرسية ٠٠ منها خلف  
ابن سليمان بن خلف بن محمد بن فتحون الأوربولي يكنى أبا الفاسم روى عن أبيه  
وأبي الوليد الباجي وغيرها وكان فقيهاً أديباً شاعراً مُفلقاً واستقضى بشاطبة ودانية وله  
كتاب في الشروط وتوفي سنة ٥٠٥ ٠٠ وابنه محمد بن خلف بن سليمان بن خلف بن محمد  
ابن فتحون الأوربولي أبو بكر روى عن أبيه وغيره وكان معنياً بالحديث منسوباً الى  
فهمه عارفاً بأسماء رجاله وله كتاب الاستعجاك على أبي عمر بن عبد البر في كتاب الصحابة  
في سفرين وهو كتاب حسن جليل وكتاب آخر أيضاً في كتاب أوهم كتاب الصحابة  
المذكور وأصلح أيضاً أوهم المعجم لابن قانع في جزء ومات سنة ٥٢٠ وقيل سنة ٥١٩  
[ الأوزاع ] بالفتح ثم السكون وزاي وعين مهملة \* قرية على باب دمشق من جهة

باب الفراديس وهو في الأصل اسم قبيلة من اليمن سميت القرية باسمهم لسكنائهم بها  
 فيما أحسب وقيل الأوزاع بطن من ذى الكلاع من حمير .. وقيل من همدان ..  
 وقال بعض النساين اسم الأوزاع مَرْتَدُ بن زيد بن سَدَكُ بن زُرْعَة بن كعب بن زيد  
 ابن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُشَم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث 404  
 ابن قُطَن بن عَرِيب بن زهير بن أيمن بن هَمِيسع بن حمير نزلوا ناحية من الشام فسميت  
 الناحية بهم وعدادهم في همدان .. وَهَيْكُ بن يَرِيمَ الأوزاعي روى عن مُغِيث بن سَمِي  
 الأوزاعي روى عنه أبو عمرو الأوزاعي .. وقال يحيى بن مُعِين هَيْكُ بن يَرِيم  
 الأوزاعي ليس به بأسٌ روى عنه وقال الأوزاعي اسمه عبد الرحمن بن عمرو وحدثني  
 هَيْكُ بن يَرِيمَ الأوزاعي لا بأس به

[ أوزكند ] بالضم والواو والزاي ساكنان \* بلد بما وراء النهر من نواحي فرغانة  
 ويقال أوزكند .. وَخُبِرْتُ أن كند بُلَغَة أهل تلك البلاد معناه القرية كما يقول أهل  
 الشام الكفر وأوزكند آخر مُدُن فرغانة مما يلي دار الحرب ولها سور وقُفُندُر وعدة  
 أبواب واليها متجر الأتراك ولها بساتين ومياه جارية .. ينسب اليها جماعة .. منهم علي  
 ابن سليمان بن داود الخطيب أبو الحسن الأوزكندي .. قال شيرويه قدم همدان سنة  
 ٤٠٥ روي عن أبي سعد عبد الرحمن بن محمد الإدريسي وأبي الحسن محمد بن القاسم  
 الفارسي وأبي سعد الخُرْكَوْشِي وأبي عبد الرحمن الشامي وغيرهم  
 [ الأوسج ] \* من مياه أبي بكر بن كلاب عن أبي زياد

[ أوس ] السين مهملة \* قَصْرُ أوس بالبصرة .. ذكر في القصور من كتاب القاف  
 \* وأوس اسم موضع أو رجل في قول أبي جابر الكلبي حيث .. قال  
 أيا نَخَلْتِي أوس عفا الله عنكما أجيرا طريدا خائفا في ذراكا  
 ويانخلي أوس حرام ذراكا على إذا لاق الأسم جناكا  
 [ الأوسية ] \* بلد بمصر من ناحية أسفل الأرض يضاف اليه كورة فيقال كورة  
 الأوسية والبُجُوم

[ اوش ] بضم أوله وسكون ثانيه وشين معجمة \* بلد من نواحي فرغانة كبير قريب



من قبا وله سور وأربعة أبواب وقُتْدَر ملاصقة للجبل الذي عليه مَرْقَبُ الأَحْراسِ  
على الترك وهي خصبة جداً. ينسب إليها جماعة. منهم عمر بن موسى الأوشى وفي كتاب 405  
ابن نقطة عمران ومسعود ابنا منصور الأوشى الفقيه مات في ذي الحجة سنة ٥١٩  
و محمد بن أحمد بن علي بن خالد أبو عبد الله الأوشى سكن بخاري وورد بغداد حاجاً  
وسمع منه أهلها في سنة ٦١٢ وعاد إلى بخاري فمات بها في صفر سنة ٦١٣

[ الأوطاس ] يجوز أن يكون منقولاً من جمع وطيح وهو الثور نحو يمين وأيمان  
و قيل الوطيس نقرة في حجر يوقد تحتها النار فيطبخ فيه اللحم ويقال وطست الشيء  
وطساً إذا كدّدته وأثرت فيه \* وأوطاس واد في ديار هوازن فيه كانت وقعة حنين للنبي  
صلى الله عليه وسلم ببني هوازن ويومئذ قال النبي صلى الله عليه وسلم حمى الوطيس  
وذلك حين استعرت الحرب وهو صلى الله عليه وسلم أول من قاله. وقال ابن شبيب  
الغور من ذات عرق إلى أوطاس وأوطاس على نفس الطريق ونجد من حد أوطاس  
إلى القريتين. ولما نزل المشركون بأوطاس قال دُرَيْدُ بْنُ الصِّمَّةِ وكان مع هوازن شيخاً  
كبيراً بأى واد أنتم قالوا بأوطاس قال نعم بحال الخيل لا حزن ضرس ولا سهل  
دهس. وقال أبو الحسين أحمد بن فارس اللغوي في أماليه أنشدني أبي رحمه الله

يادار أقسوت بأوطاس وغيرها من بعد ما هوها الأمطار والمور  
كم ذالاً هلك من دهر ومن حجاج وابن حلّ الدمي والكنس الحور  
رُدِّيَ الجواب على حرّان مكتئب سهاد مطلق والبوم مأسور  
فلم تبين لنا الاطلال من خبر وقد تجلّى العمّيات الأخابير  
و قال أبو وجزة السعدي

يا صاحبي انظرا هل تؤنسان لنا بين العقيق وأوطاس بأحداج  
[ الأوعار ] \* أرض بسمائة كلب

[ أوعال ] جمع وعال وهو كبش الجبل \* اسم لجبال بها بئر عظيمة قديمة. وقيل  
إنها هضبة يقال لها ذات أوعال. قال امرؤ القيس  
وتحسب ليلى لاتزال كعمدنا بوادي الحزّامي أوعلى ذات أوعال

406 .. وقال نصر أوعال جبل بالحِمَى يقال له أم أوعال وذو أوعال .. وقيل أوعال أجبل

صغار وأم أوعال هضبة ومن قال أنها جبال ينشد .. قول عمرو بن الأَهم

قفانبك من ذكري حبيب واطلال بذى الرضَم قالر ما تنين فأوعال

[ أوقانيه ] بالفتح ثم السكون والقاف والفاء ونون مكسورة وياء ساكنة وهاء \* جبل

من أعمال طليطلة بالأندلس من ناحية القاسم فيه قرى وحصون

[ أوقح ] بالقاف والحاء المهملة \* ملاء بالشَّراج شراج بنى جذيمة بن عوف بن نصر

.. وقال أبو محمد الاعرابي نزلت أم الضحاك الضبابية بناس من بنى نصر فقرؤوها ضيحا

وذبحوا حماراً وطبخوا لها جرذانه فأكلت وجعلت ترتاب بطعامها ولا تدري ماهو

.. فأنشأت تقول

سَرت بي قتلاء الذراعين حرَّة الى ضوء نار بين أوقح والغرَّ

سَرت ماسرت من ليها ثم عرسَت الى كلفِي لا يضيف ولا يقري

قعدت طويلا ثم جيت بمذقة كاء السلا بعد التبرُّض والنزر

فقلت هرقها يا خبيث فلها قري مُفلسٍ بإدي الشرارة والغدر

إذا بت بالنصري ليلا فقل له تأمل أو انظر ما قراك الذي تقري

أرأس حمار أم قراسن ميتة وكله بزغم أن غيرك لا يدري

.. وقد كتبنا هذه الأبيات في الجزر على غير هذه الرواية

[ أوقضى ] \* موضع

[ أوقع ] \* اسم شعب

[ أوق ] \* جبل لبني عُقيل .. قال الشاعر

تمنَّع من السيدان والأوق نظرة فقلبك للسيدان والأوق آلف

.. وقال القحيف العقيلي

ألا ليت شعري هل تجنُّ ناقتي بحبتي وقدَّامي 'حمول' روائح

تربَّت السيدان والأوق إذها محلٌّ من الأصرام والعيش صالح

407 + وما يبرز السيدان في ريق الضحى ولا الأوق إلا أفرط العين مانح

[أوقيانوس] بالفتح ثم السكون وقاف مكسورة وياء وألف ونون وواو وسين  
\* هو اسم البحر المحيط الذي على طرفه جزيرة الأندلس يخرج منه الخليج الذي يتصل  
بالروم والشام

[الأولاج] ٠٠ قال ابن اسحاق في غزوة زيد بن حارثة جندام بنو حنى حسمى وأقبل  
جيش زيد بن حارثة من ناحية \* الأولاج فأغار بالماقص من قبل الحرة الرجلاء  
[أولاس] \* حصن على ساحل بحر الشام من نواحي طرسوس فيه حصن يسمى  
حصن الزهاد

[أولب] ٠٠ قال أبو طاهر السلفي أنشدني إبراهيم بن المتقن بن إبراهيم السبكي  
بالاسكندرية قال أنشدني أبو محمد إبراهيم بن صاحب الصلاة الأوبى بمحمص الأندلس لنفسه  
يزهي بخظم قوم وليس لهم غير الكتاب الذي خطوه معلوم  
واخط كالسلك لا تحفل بجودته أن المكار على ما فيه منظوم  
وأظنه \* موضعاً بالأندلس والله أعلم

[أول] بالفتح ثم السكون ولام \* موضع في بلاد غطفان بين خيبر وجبلى طيء  
على يومين من ضرغد \* وأول أيضاً وهو عند بعضهم بضم الهمزة واد بين الغيل وأكمة  
على طريق اليمامة إلى مكة في شعر نصيب حيث ٠٠ قال

ونحن منعنا يوم أول نساءنا      ويوم أفي والأسنة ترعف

[أوليل] ٠٠ قال ابن حوقل على سمت أو ذغست المتقدم ذكرها في نقطة المغرب  
أوليل \* وهو على نحر البحر وآخر العمارة \* وأوليل معدن الملح ببلاد المغرب بينها وبين  
أودغست شهر ومن أوليل إلى لمطة معدن الورق خمسة وعشرون ميلاً

[أومة] بالفتح أوله ونانية \* اسم مدينة في آخر بلاد زويلة السودان من جهة  
الفران بينها وبين زويلة ثمانية أيام

[أون] بالفتح ثم السكون والذون \* موضع في قول بعض الاعراب

أيا أثلتى أون سقى الأصل منكما      بسيل الرئي والمدجنات ربا كما  
فلو كننا بردي لم أكس عارياً      ولم يلق من طول البلى خلقاً كما

ويا أُنلَقَى أُونٌ إِذَا هَبَّتِ الصَّبَا وَأَصْبَحَتْ مَغْرُوراً ذَكَرْتُ فَنَّا كَا  
[ أُونْبَة ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ النُّونِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَهَاءٌ \* قَرْيَةٌ فِي غَرْبِي الْأَنْدَلُسِ  
عَلَى خَلِيجِ الْبَحْرِ الْحَمِيطِ ٠٠ بِهَا تُوْفِي أَبُو مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ حَزْمِ الْأَمَامِ الْأَنْدَلُسِي  
الظَاهِرِيُّ صَاحِبُ التَّصَانِيفِ

[ أُونِيكَ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ \* قَلْعَةٌ حَمِينَةٌ فِي  
كُورَةِ بَاسِينٍ مِنْ أَرْضِ أَرْزَنَ الرُّومِ ٠٠ عِنْدَهَا كَانَتِ الْوَاقِعَةُ الَّتِي كُسِرَ فِيهَا رُكْنُ الدِّينِ بْنِ  
قَلِيجٍ أُرْسِلَانِ

[ أَوْه ] بِفَتْحَتَيْنِ \* قَرْيَةٌ بَيْنَ زَنْجَانٍ وَهَمْدَانَ ٠٠ مِنْهَا الشَّيْخُ الصَّالِحُ الزَّاهِدُ أَبُو  
عَلِيٍّ الْحُسَيْنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَوْسُفَ الْأَوْقِيِّ لَقَبُهُ بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ تَارَكَ لِلدُّنْيَا مَقْبَلًا عَلَى قِرَاءَةِ  
الْقُرْآنِ مُسْتَقْبَلًا قِبَلَ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَسَمِعْتُ عَلَيْهِ جِزْأً وَكُتِبَتْ عَنْهُ وَسَأَلْتُهُ عَنْ نَسَبِهِ  
فَقَالَ أَنَا مِنْ بَلَدٍ يُقَالُ لَهُ أَوْهٌ فَقَالَ لِي السَّلَفِيُّ الْحَافِظُ يَنْبَغِي أَنْ تَزِيدَ فِيهِ قَافًا لِلنَّسَبَةِ فَلِذَلِكَ  
قِيلَ لِي الْأَوْقِيُّ وَسَمِعَ السَّلَفِيُّ وَغَيْرُهُ وَلَقَبُهُ فِي سَنَةِ ٦٢٤

[ أُونِش ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مُعْجَمَةٌ \* قَرْيَةٌ قَرِيبُ سَمْنُودٍ عَلَى  
بَحْرِ دِمْيَاطٍ مِنْ دِيَارِ مِصْرَ



### باب الهمة والهاء وما يليهما

[ إِهَابٌ ] بِالْكَسْرِ \* مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ ذَكَرَهُ فِي خَبَرِ الدُّجَالِ فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ  
قَالَ بَيْنَهُمَا كَذَا وَكَذَا يَعْنِي مِنَ الْمَدِينَةِ ٠٠ كَذَا جَاءَتِ الرِّوَايَةُ فِيهِ عَنْ مُسْلِمٍ عَلَى الشُّكِّ أَوْ  
بِهَابٍ بِكَسْرِ الْيَاءِ عِنْدَ كَافَةِ الشُّيُوخِ ٠٠ وَبَعْضُ الرِّوَاةِ قَالَ بِالنُّونِ نِهَابٌ وَلَا يُعْرَفُ  
هَذَا الْحَرْفُ فِي غَيْرِ هَذَا الْحَدِيثِ

409 [ إِهَالَةٌ ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ هَالِلِ بْنِ الْأَشْعَرِ الْمَازَنِيِّ  
فَسَقِيًّا لَصَحْرَاءِ الْإِهَالَةِ مَرْبَعًا وَلِلْأَوْقِيِّ مَسْنُودٌ مَثَلُ مَثَرِ  
فِي أَيْتٍ ذَكَرْتُ فِي قَلِيجِ

[أهجم] بضم الجيم \* موضع

[الأهرام] جمع هَرم \* وهى ابنة عظيمة مربعة الشكل لكأ ارتقت دقت تشبه

الجلل المنفرد \* فيها اختلاف ذكر فى باب الهاء من هذا الكتاب فى هرم

[أهر] بالفتح ثم السكون وراء \* مدينة عامرة كثيرة الخيرات مع صغر رفعتها

من نواحي أذربيجان بين أردبيل وتبريز ويقال لأمرها ابن يشكين خرج منها جماعة

من الفقهاء والحديثين وبين وراوى مدينة أخرى يومان

[إهرت] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وتاء فوقها نقطتان \* اسم

لقريتين بمصر أحدهما فى كورة الهنسا والأخرى فى كورة الفيوم

[إهرج] رأيت بعض الفصحاء من أهل أذربيجان وهو يعمر بن الحسن بن

المظفر المنشى الأديب له رسائل مدونة وقد سمي \* أهر فى رسائله إهرج وأظنه كان منها

وكان له ولد اسمه عبد الوهاب مثله فى البلاغة والفضل

[أهلم] بضم اللام \* بلدة بساحل بحر آبسكون من نواحي طبرستان \* ينسب

إليها إبراهيم بن أحمد الأهلمى روى عن أحمد بن يوسف يروي عنه باكونه

[الاهمول] بالضم ثم السكون وآخره لام \* قرية من ناحية زبيد باليمن هكذا

أخبر بعضهم

[أهناس] بالفتح \* اسم لموضعين بمصر أحدهما اسم كورة فى الصعيد الأدنى يقال

لقصبتها أهناس المدينة وأضيفت نواحيها الى كورة الهنسا \* وأهناس هذه قديمة أزلية وقد

خرب أكثرها وهى على غربى النيل ليست ببعيدة عن القسطنطينية وذكر بعضهم ان

المسيح عليه السلام ولد فى أهناس وان النخلة المذكورة فى القرآن المجيد (وهزى

اليك بجذع النخلة تساقط عليك رطباً جنياً) موجودة هناك وان مريم عليها السلام 440

أقامت بها الى ان نشأ المسيح عليه السلام وسارا الى الشام وبها ثمار وزيتون \* وإليها

ينسب دحية بن مصعب بن الأصبع بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم خرج منها

على السلطان وفصد الواح وغيرها ثم قتل سنة ١٦٩ \* وأهناس الصغرى فى كورة

الهنسا أيضاً قرية كبيرة

[ الأَهْوَاز ] آخره زاي وهي جمع هَوَز وأصله هَوَز فلما كثر استعمال الفُرس لهذه اللفظة غيَّرتها حتى أذهبت أصلها جملةً لأنه ليس في كلام الفُرس حالة مهملة وإذا تكلموا بكلمة فيها حالة قلبوها هاء فقالوا في حسن حسن وفي محمد مُهمد ثم تلافها منهم العرب فقلبت بحكم الكثرة في الاستعمال وعلى هذا يكون الأهواز إسمًا عربيًّا سُمي به في الاسلام وكان اسمها في أيام الفُرس خوزستان وفي خوزستان مواضع يقال لكل واحد منها خوز كذا منها خوز بني أسد وغيرها \* فالأهواز اسم للكورة بأسرها وأما البلد الذي يغلب عليه هذا الاسم عند العامة اليوم فانما هو سوق الأهواز ٠٠ وأصل الهَوَز في كلام العرب مصدر حاز الرجل الشيء يحوزُه حوزًا اذا حصله وملكه ٠٠ قال أبو منصور الأزهري الحوز في الأرضين أن يتخذها رجلٌ ويبين حدودها فيستحقها فلا يكون لأحد فيها حقٌ فذلك الحوز هذا لفظه حكاه شمر بن حمدويه ٠٠ وقرأت بعد ما أنبته عن التَّوَزِيَّ أنه قال الأهواز تسمى بالفارسية هُزْ مشيروا لما كان اسمها الأخواز فعربها الناس فقالوا الأهواز ٠٠ وأنشد لأعرابي

لا تَرْجِعَنَّ إلى الأخواز نانيةً وقعيةً ان الذي في جانب السوق

ونهر بَطَّ الذي أُمسى يُورَقِي فيه البعوضُ بلسب غير تشفيق

٠٠ وقال أبو زيد الأهواز اسمها هُزْ مشهور وهي الكورة العظيمة التي ينسب اليها سائر الكُور ٠٠ وفي الكتب القديمة ان سابور بنى بخوزستان مدينتين سَمَّى إحداهما باسم الله عز وجل والأخرى باسم نفسه ثم جمعهما باسم واحد وهي هُزْ مُزداد سابور ومنه عطاء الله لسابور وسمتها العرب سوق الأهواز يريدون سوق هذه الكورة المحوزة أو سوق الأخواز بالخاء المعجمة لان أهل هذه البلاد بأسرها يقال لهم الخوز وقيل ان أول من بنى الأهواز اردشير وكانت تسمى هُزْ مُز اردشير ٠٠ وقال صاحب كتاب العين الأهواز سبع كُور بين البصرة وفارس لكل كورة منها اسم ويجمعهن الأهواز ولا يُفرد الواحد منها بهوز ٠٠ وأما طالها فقال بطليموس بلد الأهواز طوله أربع وثمانون درجة وعرضه خمس وثلاثون درجة وأربع دقائق تحت إحدى عشرة درجة من السرطان وست وخمسين دقيقة يقابلها مثلها من الجدي وبِت عاقبتها مثلها من الميزان

لها جزلة من الشعري الغمضاء ولها سبع عشرة دقيقة من الثور من أول درجة منه  
 ٠٠ قال صاحب الزيج الأهواز في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب خمس وسبعون  
 درجة وعرضها من ناحية الجنوب اثنان وثلاثون درجة ٠٠ والاهواز كورة بين  
 البصرة وفارس وسوق الأهواز من مدينها كما قدمناه ٠٠ وأهل الأهواز معروفون بالبخل  
 والحق وسقوط النفس ومن أقام بها سنة نقص عقله وقد سكنها قوم من الاشراف  
 فاقبلوا الى طباع أهلها وهي كثيرة الحصى ووجوه أهلها مصفرة مغبرة ولذلك قال  
 مغيرة بن سليمان أرض الأهواز نحاس تنبت الذهب وأرض البصرة ذهب تنبت  
 النحاس ٠٠ وكور الأهواز سوق الأهواز ورامهرمز وايدج وعسكر مكرم وتستر  
 وجنديسابور وسوس وسرق ونهر تيري ومناذر وكان خراجها ثلاثين ألف ألف درهم  
 وكانت الفرس تقسط عليها خمسين ألف ألف درهم ٠٠ وقال مسعر بن المهلهل سوق  
 الأهواز تحترقها مياه مختلفة منها الوادي الأعظم وهو ماء تستر يتر على جانبها ومنه  
 يأخذ واد عظيم يدخلها وعلى هذا الوادي قنطرة عظيمة عليها مسجد واسع وعليه  
 ارحاء عجبية ونواعير بدیعة وماؤه في وقت المدود أحمر يصب الى الباسيان والبحر  
 ويحترقها وادي المسرقان وهو من ماء تستر أيضاً ويحترق عسكر مكرم ولون ماءه في  
 جميع أوقات نقصان المياه أبيض ويزداد في أيام المدود بياضاً وسكرها أجود سكر  
 الأهواز وعلى الوادي الأعظم شاذروان حسن عجيب متقن الصنعة معمول من الصخر 442  
 المهندم بحبس الماء على أنهار عدة وبازائه مسجد لعلي بن موسى الرضا رضى الله عنه  
 سناه في اجتيازه به وهو مقبل من المدينة يريد خراسان وبها نهر آخر يمر على حافتها  
 من جانب الشرق يأخذ من وراء واد يعرف بشوراب وبها آثار كمروية ٠٠ قال  
 وفتحت الأهواز فيما ذكر بعضهم على يد خرّقوص بن زهير بتامير عتبة بن غزوان  
 أيام سيره اليها في أيام تمصيره البصرة وولايته عليها ٠٠ وقال البلاذري غزا المغيرة بن  
 شعبة سوق الأهواز في ولايته بعد ان شخص عتبة بن غزوان من البصرة في آخر  
 سنة ١٥ أو أول سنة ١٦ فقاتله البيروان دهقانها ثم صالحه على مال ثم نكث فغزاها  
 أبو موسى الأشعري حين ولّاه عمر البصرة بعد المغيرة ففتح سوق الأهواز عنوة



وفتح نهر تيرى عنوة وولى ذلك بنفسه في سنة ١٧ وسبي سبياً كثيراً فكتب اليه عمر  
انه لا طاقة لكم بعمارة الأرض نخلوا ما بأيديكم من السبي واجعلوا عليهم الخراج قال  
فرددنا السبي ولم نملكهم ثم سار أبو موسي ففتح سائر بلاد خوزستان كما نذكره في  
مواضعه ان شاء الله تعالى . . وقال أحمد بن محمد الهمداني أهل الأهواز الأمم الناس  
وأبجلهم وهم أصبر خلق الله على العربة والتقل في البلدان وحسبك انك لا تدخل  
بلداً من جميع البلدان إلا ووجدت فيه صنفاً من الخوز لشحهم وحرصهم على جمع  
المال وليس في الأرض صناعة مذكورة ولا أدب شريف ولا مذهب محمود لهم في شيء  
منه نصيب وإن حسن أو دق أو جل ولا ترى بها وجنة حراء قط وهي قتالة للغرباء  
على ان حماها في وقت انكشاف الوباء ونزوع الحمى عن جميع البلدان وكل محوم في  
الأرض فإن حماء لا تنزع عنه ولا تفارقه وفي بدنه منها بقية فإذا نزعته فقد وجد في  
نفسه منها البراءة الا أن تعود لما يجتمع في بطنه من الأخلاط الرديئة والأهواز ليست  
كذلك لأنها تعاود من نزعته من غير حدث لانهم ليس يؤتون من قبل التخم  
413 والاكثر من الأكل وانما يؤتون من عين البلدة . . ولذلك كثرت بسوق الأهواز  
الأفاعي في جبلها الطاعن في منازلها المطل عليها والجمرات في بيوتها ومنازلها ومقابرها  
ولو كان في العالم شيء شر من الأفاعي والجمرات وهي عقارب قتالة تجر ذنبا إذا  
مشت لا ترفعه كما تفعل سائر العقارب لما قصرت قصبه الأهواز عنه وعن توليده . .  
ومن بآيتها ان من ورائها سباحاً ومناقع مياه غليظة وفيها أنهار تشقها مسایل كنهم  
ومياه أمطارهم ومتوضأهم فإذا طلعت الشمس طال مقامها واستمر مقاباتها لذلك الجبل  
قبل تشبب الصخرية التي فيها تلك الجمرات فإذا امتلأت يباساً وحرّاً وعادت جمره  
واحدة قذفت ما قبلت من ذلك عليهم وقد انجرت تلك السباح والأنهار فإذا التقى عليهم  
ما انجرت من تلك السباح وما قذفه ذلك الجبل فسد الهواء وفسد بفساده كل شيء يشتمل  
عليه ذلك الهواء . . وحكى عن مشايخ الأهواز انهم سمعوا القوابل يقلن انهن ربما  
قبلن الطفل المولود فيجدنه محمواً في تلك الساعة يعرفون ذلك ويتحدثون به . . وما  
يزيد في حرها ان طعام أهلها خبز الأرز ولا يطيب ذلك إلا سبخاً فهم يجزون في كل

يوم في منازلهم فيقدر انه يستجر بها في كل يوم خمسون ألف تنور فما ظنك ببلد يجتمع فيه حرُّ الهواء وبخار هذه النيران .. ويقول أهل الأهواز ان جبلهم انما هو من غناء الطوفان تحجر وهو حجر يبت ويزيد في كل وقت وسكرها جيد ونمرها كثير لا بأس به وكل طيب يحمل الى الأهواز فانه يستحيل وتذهب رائحته ويبطل حتى لا ينتفع به .. وقد نسب اليها خلق كثير ليس فيهم أشهر من عبد الله بن أحمد بن موسى بن زياد أبي محمد الجواليقي الأهوازي القاضي المعروف بميدان أحد الحناظ المجوذين المكثرين ذكره أبو القاسم وقال قدم دمشق نحو سنة ٢٤٠ فسمع بها هشام بن عمار ودُحيمًا وهشام بن خالد وأبا زرعة الدمشقي وذكر غيرهم من أهل بغداد وغيرها وروى عنه يحيى بن صاعد والقاضي الحسين بن اسماعيل الضبي واسماعيل بن محمد الصفار وذكر جماعة حفظاً أعياناً وكان أبو علي النيسابوري الحافظ يقول عَبدانُ يَني بحفظ مائة 414 ألف حديث وما رأيت من المشايخ أحفظ من عَبدان وقال عَبدان دخلت البصرة ثمان عشرة مرة من أجل حديث أيوب السخيتاني كلما ذكر لي حديث من حديثه رحلت اليها بسببه وقال أحمد بن كامل القاضي مات عَبدان بعسكر مكرم في أول سنة ٣٠٦ ومولده سنة ٢١٠ وكان في الحديث اماماً

[ أهوى ] بالقصر \* موضع بأرض حَجَرَ .. قال الحفصي أهوى بأرض اليمامة ثم من بلاد قشير .. قال الجعدي

جَزَى الله عَنَّا رَهْطَ قُرَّةَ نَظَرَةٍ      وَقُرَّةُ إِذْ بَعْضُ الْفَعَالِ مُزَلِّجُ  
تَدَارَكَ عَمْرَانُ بْنُ مُرَّةٍ رَكْضَهُمْ      بَدَارَةُ أَهْوَى وَالْخَوَالِجُ تَخْلُجُ  
.. وقال نصر أهوى وأصنهب ما أن لحمان وها من المروت وأهل المروت بنو حمان وهو جبل فيه مياه ومرانع .. وبين أهوى وحجر اليمامة أربع ليال .. وروى أحمد ابن يحيى أهوى بفتح الهمة وكسرها في .. قول الراعي

تَهَانَفَتْ وَاسْتَبْكَكَ رُبْعُ الْمَنَازِلِ      بِقَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَائِلِ  
.. وقال أهوى مائة لَبْنَى قُتَيْبَةِ الْبَاهِلِيِّينَ .. وقال الراعي أيضاً

فَانْ عَلَى أَهْوَى لِأَلَامٍ حَاضِرٍ      حَسْبًا وَأَقْبَحَ مَجْلِسِ أَلْوَانِ

[ الأهيل ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة \* موضع في قول المتنخل الهذلي

هل تعرف المنزل بالأهيل كالوشم في المعصم لم يحم

أي ليس بخامل والله أعلم



باب الهمة والياء وما يليهما

[ آيآء ] بالفتح والمد \* ناحية أحسبها يمانية .. قال الطقيّل الحارثي

فرحت رواحاً من آيآء عشية إلى أن طرقت الحية في رأس تخم

[ الإياد ] بالكسر \* موضع بالحزن لبي يربوع بين الكوفة وقيد .. قال جرير

هل دعوّة من جبال الملح مسمعة أهل الإياد وحياً بالنباريس

٥٥٤٥ وقال جرير أيضاً

وأحمتنا الإياد وقلّتيه وقد عرفت سنا بكن أود

[ الأيآل ] بوزن خيمع ياؤه بين همزتين \* واد

[ أياير ] بالضم والياء الثانية مكسورة \* منهل بأرض الشام في جهة الشمال من

أرض حوران .. قال الرّماح بن ميادة وهو عند الوليد بهذا الموضع وكان يخرج إليه

في أيام الربيع للنزهة

لعمرك إني نازل بأياير وضوء ومشتاق وإن كنت مكرماً

أيت كأتي أرمد العين ساهراً إذا بات أصحابي من الليل نوماً

[ إيبسن ] بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسين مهملة ساكنة ونون

\* قرينة بينها وبين نخشب فرسخ .. ينسب إليها أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر بن أحمد

ابن يعقوب الإيبسني توفي سنة ٥٥٢

[ إيج ] بالجم \* بلدة كثيرة البساتين والخيرات في أقصى بلاد فارس .. كنت بجيزة

كيش وكانت فواكهها الجيدة تجلب منها إلى كيش وهي من كورة دارا مجرد وأهل

فارس يسمونها إيك .. منها أبو محمد عبد الله بن محمد الإيجي النحوي الأديب صاحب

ابن دريد روى عن ابن دريد الكثير

[ إيجان ] بفتح الجيم وكسر اللام ونون \* قلعة حصينة في بلاد المصامدة من البربر بالمغرب في جبل دركن ٠٠ منها كان يخرج أبى عبد الله محمد بن تومرت المصمودى الملقب بالمهدي صاحب عبد المؤمن بن على سلطان المغرب

[ إيجلى ] بوزن إفعلى \* اسم موضع قالوا ولم يأت عنهم على هذا الوزن غيره

[ إيجان ] جيمه تشبه القاف والكاف ويلا ساكنة ولام مكسورة ويلا أخرى ونون \* جبل مشرف على مدينة مرّا كش ولا أدري لعله إيجان المذكور قبل هذا والله أعلم

[ أيد ] بالفتح ودال مهملة \* موضع في بلاد مزينة ٠٠ قال معن بن أوس المزني

فذلك من أوطانها فإذا شئت تضمّنها من بطن أيد غياطله

له مورد بالقرنين ومصدر لفوت فلاة لا تزال تنازله

446

[ أيدم ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وميم \* بلد يمان عن نصر

[ إيدج ] الذال معجمة مفتوحة وجيم \* كورة وبلد بين خوزستان وأصبهان وهى أجل مدّن هذه الكورة وسلطانها يقوم بنفسه وهى في وسط الجبال يقع بها نايح كثير يحمل الى الأهواز واثواحي وشرهم من عين شعب سليمان ومزارعهم على الأمطار ولهم بطيخ كثير وهو في هوة ٠٠ وقنطرة إيدج من عجائب الدنيا المذكورة لأنها مبنية بالصخر على واد يابس بعيد القعر ٠٠ وإيدج كثيرة الزلازل وبها معادن كثيرة وبها ضرب من القافلى تنفع عصارته النقرس وبها بيت نار قديم كان يوقد الى أيام الرشيد ودونها بفرسخين صوز من الماء وهو مجمع أنهار وكل ماء دائر يسمى صورا بفتح الصاد يعرف هذا الموضع بقم البواب اذا وقع فيه انسان أو دابة لا يزال يدور حتى يموت ثم يقذفه الى الشط من غير أن يغيب في الماء أو يركبه الموج وهذا من الأمور العجيبة لان الذى يقع فيه لا يرسب فيه ولا يعلو ماؤه عليه ٠٠ ويفتح خراجها قبل النوروز المارسي بشهر وهذا الرسم أيضاً مخالف لرسوم الخراج في سائر الدنيا ومائة قصب سكرها على سائر قصب سكر الأهواز أربعة في كل عشرة وفائدها يعمل عمل المكرانى والسنجري ووُجد في غرفة بعض الخانات التى بطريق أصبهان

قُبَحَ السالكون في طلب الرزق على إيدج الى أصبهان

ليت من زارها فعاد اليها قد رماه الإله بالخذلان

٥٥ وقال أبو سعد إيدج في موضعين أحدهما بلدة من كُور الأهواز وبلاد الخوز  
 ٥٥ ينسب اليها جماعة من ولد المهدي بن المنصور ٥٥ منهم أبو محمد يحيى بن أحمد بن الحسن  
 ابن فورك الإيدجي \* والثاني إيدج من قري سمرقند ٥٥ منها أبو الحسين محمد بن الحسين  
 الإيدجي توفي سنة ٣٨٧ ٥٥ وقال أبو بكر محمد بن موسى إيدج من بلاد خوزستان  
 ٥٥ ينسب اليها أبو القاسم الحسين بن أحمد بن الحسن الإيدجي روى عن أبي بكر  
 أحمد بن محمد بن العباس الأسفاطي روى عنه ابنه أبو العباس ٥٥ وأحمد بن أبي حميد  
 الإيدجي شيخ ثقة بروي عن أبي ضمرة المدني ويوسف بن العرف والفرج بن عباد  
 الواسطي روى عنه جعفر بن أحمد بن فارس قاله أبو أحمد العسال ٥٥ وأحمد بن بهرام  
 الإيدجي حدث عن إسحاق بن زياد العطار روى عنه أبو القاسم سليمان بن أحمد  
 الطبراني ٥٥ وأبو العباس أحمد بن الحسين الإيدجي روى عن أبيه وغيره روى عنه  
 أبو علي الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد وغيره وآخرون كثير ٥٥ قال وإيدج من  
 قري سمرقند عند الجبل ٥٥ ينسب اليها محمد بن الحسين أبو الحسين الإيدجي المذكور  
 السمرقندي كان جالس أبا القاسم الترمذي الحكيم وأخذ عنه من كلامه وحكمته  
 ٥٥ وقال سمعت من أبي أحاديث أحمد من الفضل الباغي القاضي كذا قال الأدرسي  
 في تاريخ سمرقند

[ إيدوج ] بزيادة الواو على الذي قبله ٥٥ قال أبو سعد \* هي قرية على ثلاثة فراسخ  
 من سمرقند ٥٥ منها أبو الحسين الإيدجي قلت وأبو الحسين هذا هو محمد بن الحسين  
 الذي ذكره في الإيدج قبل هذا إلا أن السمعاني كذا ذكر والله أعلم  
 [ إيران شهر ] بالكسر وراء وألف ونون ساكنتين وفتح الشين المعجمة وهاء  
 ساكنة وراء أخرى ٥٥ قال أبو الريحان الخوارزمي \* إيران شهر هي بلاد العراق وفارس  
 والجلال وخراسان يجمعها كلها هذا الاسم والفرس تقول إيران اسم أرغشدد بن سام  
 ابن نوح عليه السلام وشهر بلغتهم البلد فكانت اسم مركب معناه بلاد أرغشدد ٥٥ وقال

يزيد بن عمر الفارسي شبهوا السواد بالقلب وسائر الدنيا بالبدن ولذلك سموه دل إيران  
 شهر أي قلب إيران شهر وإيران شهر هو الاقليم المتوسط لجميع الدنيا .. وقال الاصمعي  
 فيما حكاه عنه حمزة كانت أرض العراق تسمى دل إيران شهر أي قلب بلدان مملكة الفرس  
 فعربت العرب منها اللفظة الوسطي يعني إيران فقالوا العراق وزعم الفرس أن طهمورث  
 الملك وهو عندهم بمنزلة آدم عليه السلام دل عليه كتابهم المعروف بالاستاق أقطع الدنيا  
 لأكابر دولته فأقطع أولاد إيران بن الاسود بن سام بن نوح عليه السلام وكانوا عشرة 418  
 وهم خراسان وسجستان وكرمان ومكران وأصبهان وجيلان وسيدان وجرجان وأذربيجان  
 وأرمنا وصيد لك واحد من هؤلاء البلد الذي سمي به ونسب اليه فهذا كله إيران شهر  
 .. وذكر آخرون من الفرس أيضاً أن أفريدون الملك قسم الأرض بين بنيه الثلاثة  
 فللك سلم وهو شرم على المغرب فلوك الروم من ولده وملك إيران وهو إيرج على بابل  
 والسواد فسمى إيران شهر ومعناه بلاد إيران وهي العراق والجزبال وخراسان وفارس  
 فلوك الأكامرة من ولده وملك طوج وقيل توج وقيل طوس على المشرق فلوك الترك  
 والصين من ولده .. وقال شاعرهم في هذه القسمة

وقسمنا مملكتنا في دهرنا      قسمة اللحن على ظهر الوضم  
 فجعلنا الروم والشام إلى      مغرب الشمس لغطر يف سلم  
 ولطوج جعلنا الترك له      في بلاد الترك يحويها رغم  
 ولايران جعلنا عنوة      فارس الملك وفزنا بالنعم

.. وفي كتاب البلاذري إيران شهر هي نيسابور وقهستان والطبسين وهراة وبوشنج  
 وباذغيس وطوس واسمها طابران

[ إيران ] هو شطر الذي قبله وقد جاءت في بعض الشعر هكذا \* والمراد بها وبالي  
 قباهما واحد

[ إيراياد ] ولفظ العجم بها إيراو \* قرية بينها وبين طبس خمسة عشر فرسخاً  
 على رأس جبل ولها قلعة حصينة وحوها مزارع وبساتين ونخل وأعناب وتُفاح وأصناف  
 من الفواكه وفيها مياه جارية عذبة وهي في غاية الزاهة والطيبة وبها خانقاه للصوفية

عندها مشهد عليه قبة فيها قبر الشيخ أبي نصر الزاهد الايرايادي وكانت وفاته بعد  
الخمسة وأهل تلك الناحية يذكرون له كرامات منها ان أهل قريته سألوه أن يستسقى  
لهم في محل أصابهم فسجد ودعى الله لهم فنبعت عين من وسط الجبل من الصخر الصلد  
449 وتدفقت بماء عذب صاف وفارت فوراً شديداً فوضع الشيخ يده على الماء وقال له  
أسكن فسكن باذن الله أخبرني بذلك كله الحافظ أبو عبد الله محمد بن النجار البغدادي  
وقال شاهدت العين وشربت من مائها وزرت قبر هذا الشيخ مراراً ووجدت عنده  
روحاً وقبولاً تاماً وعليه نور كثير . قال وأنشدني محمد بن المؤيد الدبوسي من لفظه وكتابه  
بقرية إيراياذ وذكر أنها لعيسى بن محفوظ الطبري

مدح الأنام وذمهم فحواها طمع يردده لسان الذاكر

لولا فضول الحرص من يروى لنا جود ابن مامة أو ذناء مادر

[ إيراهستان ] بكسر الهاء وسكون السين والتاء المثناة من فوقها وألف ونون . قال  
حمزة الساحل اسمه بالفارسية ايراه ولذلك سموا سيف كورة اردشير خوره من أرض  
فارس إيراهستان لقربها من البحر وسكانها الايراهية فعربت العرب لفظة ايراه بالحاق  
الفاف باخوره فقالوا العراق

[ إيرج ] بالجيم \* قلعة بفارس من أمنع قلاعها

[ اير ] بالتحريك \* ناحية من المدينة يخرجون اليها للتراهة

[ اير ] \* موضع بالبادية كانت به وقعة . قال الشماخ

على أصلاب أحقب أخدري من اللاتي أضمتهن اير

وقيل اير جبل بأرض غطفان . قال زهير

ألا أبلغ لديك بني سبيع وأيام الموائب قد تدور

فان لك صرمة أخذت جهاراً لغرس النخل أرزه الشكير

فان لكم مئاقط عاسيات كيوم أضر بالروساء اير

\* وإير بني الحجاج من مياه بني نمر

[ إيرم ] بفتح الراء \* صقع أعجمي عن نصر



[ الأيسرُ ] بالفتح وفتح السين أيضاً \* موضع في قول ذي الرمة

وبحث ناصي الأجر عين الأيسرُ

[ الأيسنُ ] بالنون \* اسم لبطن واد بالجمامة لبني عبيد بن نعلبة من بني حنيفة 420

[ الإيفاران ] بالكسر والفتح معجمة وألف وراء وألف أخرى للتثنية ونون \*

اسم لعدة ضياع من كور أو غرت لعيسى ومعل ابن أبي دلف العجلي رحمه الله تعالى وقيل لها الإيفاران أي إيفارا هذين الرجلين وهما الكرج والبرج ٥٠ والايغار اسم لكل ماحي نفسه من الضياع وغيرها ويمتنع منه تقول أو غرت الدار إذا حميت وأوغر صدر فلان إذا حماه ومنعه من بلوغ غرض فامتلاً غضباً ولا يسمى الإيفار إيفاراً حتى يأمر السلطان بحمايته فلا تدخله العمال لمساحاة خراج ولا مقاسمة غلة فيكون الإيفار لعقبه من بعده على تمر السنين خلا الصدقات فإنها خارجة عنها يخصها المصدق ويأخذ الواجب عنها ووجد بخط ابن شريح الإيفار أن يقرر أمر الضيعة مثلاً على عشرة آلاف درهم فيؤغر لصاحبها بعشرة آلاف درهم كل سنة يؤديها في بيت المال أو في غير البلد الذي الضيعة فيه فتكون الضيعة موعرة محمية لا تدخلها يد عامل أو متصرف وهذين الإيفارين عن الحنيفة ينص في رقبته إلى أمير المؤمنين المسترشد بالله أن الموصل والايغارين هما اليوم اقطاع ملكين سلجوقيين كانتا جائزتين لشاعرين طائفين من أمامين مرضيين المعتمد بالله والمتوكل على الله وبنائه المجلس أعظم وخطرته أشرف وأجسم وغمامه أسح وأرزم فالام الإهمال ٥٠ قلت وقد وقفت على كثير من أخبار أبي تمام والبحري فلم أرفها أن واحدا منهما اعطي واحدا من هذين الموضعين لكنه ورد أن أبا تمام مات وهو يتولى بريد الموصل تولى ذلك بعناية الحسن بن وهب

( أيفان ) آخره نون إحدى \* قري بنج ده ٥٠ منها أبو الفتح عبد الرحمن بن محمد بن

علي بن عثمان الأيفاني العثماني سمع جامع الترمذي من القاضي أبي سعيد محمد بن علي ابن أبي صالح البغوي الدباس وكان مولده في حدود سنة ٤٧٠ ووفاته في سنة ٦ أو ٥٤٧

٥٠ وأبو عمر الفضل بن أحمد بن متويه بن كاكويه الصوفي الأيفاني روى عن أبي عامر 421 الحسن بن محمد بن علي القومسي روى عنه أبو الفتح مسعود بن محمد بن سعيد المسعودي

سنة ٥٦١ بشاذياخ

[ إيك ] بالكسر وآخره كاف \* هو أيج الذي تقدم ذكره

[ أيك ] بالفتح \* موضع في ٠٠ قول أنس بن مذك الخثعمي

فَتِلْكَ مَخَاضِي بَيْنَ أَيْكَ وَحَيْدَةٍ لَهَا نَهْرٌ خَفُوضُهُ مَتَغَمِّمٌ

[ الأيكة ] \* التي جاء ذكرها في كتاب الله عز وجل ( كَذَّبَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ

المرسلين ) ٠٠ قيل هي تبوك التي غزاها النبي صلى الله عليه وسلم آخر غزواته وأهل تبوك يقولون ذلك ويعرفونه ويقولون ان شعباً عليه السلام ارسل الى أهل تبوك ولم أجد هذا في كتب التفسير بل يقولون الأيكة الغيضة الملتفة الأشجار والجمع أيك وان المراد بأصحاب الأيكة أهل مدين ٠٠ قالت ومدين وتبوك متجاوران

[ إيلاق ] آخره قاف ٠٠ قال أبو علي ان حِلَّ إيلاق لبعض بلدان الشاش على

انه عربي فالياء التي بعد الهمة يجوز أن تكون منقلبة عن الواو والهمة والياء وهو مثل إعصار وليس مثل إيعاد الا أن تجعله سمي بالمصدر وإيلاق \* مدينة من بلاد الشاش المتصلة ببلاد الترك على عشرة فراسخ من مدينة الشاش أنزه بلاد الله وأحسنها وهو عمل برأسه وكورته مختلطة بكورة الشاش لا فرق بينهما وقصبتها تونسكت وبإيلاق معدن الذهب والفضة في جبالها ويتصل ظهر هذا الجبل بحدود فرغانة ٠٠ وقد نسب اليها قوم ٠٠ منهم أبو الربيع طاهر بن عبد الله الإيلاقي الفقيه الشافعي كان اماماً تفقه على أبي بكر عبد الله بن أحمد القفال المروزي وأخذ الأصول عن أبي اسحاق الاسفراييني مات سنة ٤٦٥ وله ست وتسعون سنة ٠٠ وفي التحجير محمد بن داود بن أحمد بن رضوان الإيلاقي الخطيب أبو عبد الله من إيلاق فرغانة أقام بمرو مدة وعاق الطريقة على الحسن بن مسعود الفراء ثم انتقل الى نيسابور وسكنها وعاق الخلاف على محمد بن يحيى الجيزي 422 وكان فقيهاً صالحاً سمع الحديث الكثير من الفراوي وعبد المنعم القشيري وزاهر الشحامي وطبقته ثم قدم علينا مرو وأقام عندي في المدرسة العميدية الى أن مات في ربيع الأول سنة ٥٣٩ \* وإيلاق بليدة من نواحي نيسابور \* وإيلاق من قرى بخارى | إيلان | آخره نون \* موضع قرب مرأكش بالمغرب من بلاد البربر ذكر في

حروب عبد المؤمن بن علي

[ أَيْلَة ] بالفتح \* مدينة على ساحل بحر القلزم مما يلي الشام .. وقيل هي آخر الحجاز وأول الشام واشتقاقها قد ذكر في اشتقاق ايلياء بعده .. قال أبو زيد ايلة مدينة صغيرة عامرة بها زرعٌ يسيرٌ وهي مدينة لليهود الذين حرّم الله عليهم صيد السمك يوم السبت فخالفوا فمسخوا قردةً وخنازير وبها في يد اليهود عهد لرسول الله صلى الله عليه وسلم .. وقال أبو المنذر سميت بأيلة بنت مدين بن ابراهيم عليه السلام .. وقال أبو عبيدة ايلة مدينة بين الفسطاط ومكة على شاطئ بحر القلزم تُعدُّ في بلاد الشام وقدم يوحنا بن رؤبة على النبي صلى الله عليه وسلم من ايلة وهو في تبوك فصالحه على الجزية وقرّر على كل حالم بأرضه في السنة ديناراً فبلغ ذلك ثلاثمائة دينار واشترط عليهم قرى من مريهم من المسلمين وكتب لهم كتاباً أن يحفظوا ويمنعوا فكان عمر بن عبد العزيز لا يزداد على أهل ايلة عن الثلاثمائة دينار شيئاً .. وقال أحيحة بن الجلاح يرثي ابنه

ألا ان عيني بالبكاء تهلّلُ جزوعٌ صبورٌ كلّ ذلك تفعلُ  
فان تعتريني بالنهار كآبةٌ فليلى اذا أمسى أمرٌ وأطولُ  
فما هبّزني من دنائير أيلةٍ بأيدي الوشاة ناصعٌ يتأكلُ  
بأحسن منه يوم أصبح غادياً ونفسي فيه الحمام المعجلُ

الوشاة الضراءبون وناصع مشرق ويتأكل - أي يأكل بعضه بعضاً من حسنه .. وقال محمد بن الحسن المهلبى من الفسطاط الى جبّ عميرة ستة أميال ثم الى منزل يقال له عجرود وفيه بئر ماحة بعيدة الرشاء أربعون ميلاً ثم الى مدينة القلزم خمسة وثلاثون ميلاً ثم ٤٢٣ الى ماء يُعرف بتجر يومان ثم الى ماء يعرف بالكروسي فيه بئر واثان مرحلة ثم الى رأس عقبة أيلة مرحلة ثم الى مدينة أيلة مرحلة .. قال ومدينة أيلة جليلة على لسان من البحر الملح وبها مجتمع حج الفسطاط والشام وبها قوم يذكرون أنهم من موالي عثمان بن عفان ويقال ان بها برد النبي صلى الله عليه وسلم وكان قد وهبه ليحينة بن رؤبة لما سار اليه الى تبوك وخراج ايلة ووجوه الجبايات بها نحو ثلاثة آلاف دينار وايلة في الاقليم الثالث

وعرضها ثلاثون درجة .. وينسب الى ايلة جماعة من الرواة .. منهم يونس بن يزيد الأيلي صاحب الزهري توفي بصعيد مصر سنة ١٥٢ .. واسحاق بن اسماعيل بن عبد الأعلى ابن عبد الحميد بن يعقوب الايلي روى عن سفيان بن عيينة وعن عبد الحميد بن عبد العزيز بن رواد حدث عنه النسائي مات بأيلة سنة ٢٥٨ .. وحسان بن أبان بن عثمان أبو علي الأيلي ولي قضاء دمياط وكان يفهم ما يحدث به وتوفي بها سنة ٣٢٢ \* وأيلة أيضاً موضع برضوى وهو جبل .. قال ابن حبيب ايلة من رضوى وهو جبل ينح بين مكة والمدينة وهو غير المدينة المذكورة هذا لفظه .. وأنشد غيره يقول

\* من وحش ايلة كوشى أكارعه \* والوحش لا ينسب الى المدن .. وقال كثير

رأيت وأصحابي بأيلة موهناً      وقد غار نجم الفرقد المتصوّب  
لعزة نارا ما تبوخ كأنها      اذا مارمقناها من الليل كوكب  
تعجب أصحابي لها حين أوقدت      وللمصطفى آخر الليل أعجب  
اذا ما خبت من آخر الليل خبوة      أعيد لها بانندلي فتشقب

ومما يدل على ان ايلة جبل .. قول كثير أيضاً

ولو بذلت أم الوليد حدينها      لعصم برضوى أصبحت تقرب  
تهبطن من أركان ضاس وأيلة      اليها ولو أغرى بهن المكلب

[ إيلياء ] بكسر أوله واللام وياء وألف ممدودة \* اسم مدينة بيت المقدس .. قيل

معناه بيت الله وحكي الحفصي فيه القصر وفيه لغة ثالثة حذف الياء الأولى فيقال إيلياء

بسكون اللام والمد .. قال أبو علي وقد سمي البيت المقدس إيلياء بقول الفرزدق

وبيتان بيت الله نحن ولأته      وقصر بأعلى إيلياء مشرف

فإيلياء الهمزة في أولها فإلا لتكون بمنزلة الجزبياء والكبرياء وتكون الكلمة ملحقة بطر مساء وجنا خطاء وهو الأرض الحزن والياء التي بعد الهمزة لا تخلو من أن تكون منقلبة من الهمزة أو من الواو وقياس قول سيبويه أن يكون من الواو ولا تكون منقلبة من الهمزة على هذا القول لان الهمزتين اذا لم يجتمعا حيث يكثر التضعيف نحو شدت وركدت فان لم يجتمعا حيث يقل التضعيف أجدر ألا ترى ان باب دذن

وكوكب من القلة بحيث لا نسبة له الى باب ركذت ولم تجتمع الهزتان فيه كما اجتمع  
سائر حروف الحلق في هذا الباب في قلة مهام والبعا والبعة وليج وسج ونج وان  
جعلتهما من الياء كان من لفظه قولهم في اسم البلد أيلة هذا ان كان فَعْلَة وان كان مثل  
مَيْتَة أمكن أن تكون من الواو .. ومما جاء على لفظه من ألفاظ العرب الإيل وهو فَعَل  
مثل الهَيْج في الزنة وكون العين ياء ومن بنائه الإيمر ولد الضائن والقنّف .. وقالوا  
للبراق الإلق وللقصير دَنب وبحي البناء في الاسم والصفة يدل على قوته .. فان  
قيل هل يجوز أن تكون إيلياء إفعلاء فتكون الهزمة ليست بأصل كما كانت أصلاً  
في الوجه الأول .. فالقول في ذلك انا لانعلم هذا الوزن جاء في شيء واذا لم يحى في شيء لم  
يسع حمل الكلمة عليه ولو جاء منه شيء لا يمكن أن تكون الياء الأولى منقلبة عن  
الواو أو منقلبة عن الهزمة كالإيمان ونحوه ولم يحز أن يكون انقلابها عن الياء لأنه لم يحى  
من نحو سَكِس في الياء إلا يَكَيْتُ وأَيْدَيْتُ .. وقيل انما سميت إيلياء باسم بانها وهو  
إيلياء بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام وهو أخو دمشق وحص واردت  
وفلسطين .. قال بعض الاعراب

فلو أن طيراً كُفَّتْ مثل سيره  
سمى بالمهاري من فلسطين بعدما  
دنا الفي من شمس النهار فَوَلَّتْ  
فأغاب ذلك اليوم حتى أناخها  
بميسان قد حُلَّتْ عراها و كَلَّتْ  
كان قطامياً من الرحل طاويا  
الى واسط من إيلياء لكَلَّتْ

[ الأئيم ] بالفتح \* جبل أسود بحمي ضرية يُناوح الأكوام .. وقيل جبل أسود  
في ديار بني عبس بالرُّمَّة وأكنافها .. قال جامع بن عمرو بن مُرْخِية

تَرَبَّتْ الدَّارَاتِ دَارَاتِ عَسَسَ  
الى عاقراً كوام فالأئيم فاللوي  
الى أجلى أقصى مداها فقيرها  
الى ذي حُसार وضا مجوداً بصورها

[ أين ] وهو يئيم .. وقد ختم به هذا الكتاب .. وفي كتاب نصر أين \* قرية قرب  
إضم وبلاد جُهينة بين مكة والمدينة وهي الى المدينة أقرب وهناك عيون .. وقيل أين  
مدينة في أقصى المغرب .. وقيل بدله بين وهو موضع قريب من الحيرة  
( .. - معجم أول )

[ أَيَّانُونُ ] نونان وواو مفتوحة \* اسم واد  
[ الأيوازُ ] بالكسر وآخره زاي \* جبل في أطراف نَمَلَى ونَمَلَى بالتحريك جبال  
في وسط ديار بني قُريظ \* والأيواز جبل لبني أبي بكر بن كلاب بن ربيعة بن عامر  
ابن صعصعة

[ الأيوان ] آخره نون \* وهو إيوان كسرى .. قال النحويون الهمزة في إيواند  
أصل غير زائدة ولو كانت زائدة لوجب إدغام الياء في الواو وقلبها الى الياء كما في أيام  
فلما ظهرت الياء ولم تُدغم دل على ان الياء عين وان الفاء همزة وقلب ياء لكسرة الفاء  
وكرامية التضعيف كما قلبت في ديوان وقيراط وكما ان الدال والقاف قآآن والياء بن عيتان  
كذلك التي في إيوان .. وإيوان كسرى الذي بالمدائن مدائن كسرى زعموا أنه تعاوَن  
على بنائه عدة ملوك .. وهو من أعظم الأبنية وأعلاها رأيتُه وقد بقي منه طاق  
الايوان حسبَّ وهو مبنى بآجُرٍ طول كل آجُرَةٍ نحو ذراع في عرض أقلَّ من شبر  
وهو عظيم جداً .. قال حمزة بن الحسن قرأت في كتاب الذي نقله ابن المقفع ان الأيوان  
الباقي بالمدائن هو من بناء سابور بن أردشير فقال لي الموبذآن موبذآن أميدبن أشوهست  
ليس الأمر كما زعم ابن المقفع فان ذلك الأيوان خرَّبه المنصور ابو جعفر وهذا الباقي  
هو من بناء كسرى ابرويز .. وقد جُحى ان المنصور لما أراد بناء بغداد استشار خالد بن  
برمك في هدم الأيوان وادخال آله في عمارة بغداد فقال له لا تفعل يا أمير المؤمنين فقال  
أبيت إلا التعصب للفرس فقال ما الأمر كما ظن أمير المؤمنين ولكنه أثر عظيم يدل على  
ان مِلَّةً ودينًا وقومًا أذهبوا ملك بانيه لدينٍ ومُلك عظيم فلم يصغ الى رأيه وأمر بهدمه  
فوجد النفقة عليه أكثر من الفائدة بنقصه فتركه فقال خالد الآن أرى يا أمير المؤمنين  
أن تهدمه لئلا يقال انك عجزت عن خراب ما عمره غيرك ومعلوم ما بين الخراب  
والعمارة .. فعلى قول الموبذآن انه خرَّب إيوان سابور بن أردشير وعلى قول غيره انه لم  
يلتفت الى قوله أيضا وتركه .. وما زلت أسمع ان كسرى لما أراد بناء ايوانه هذا أمر  
بشراء ما حوله من مساكن الناس وارغابهم بالتمن الوافر وادخاله في الأيوان وانه كان في  
جواره عجوز لها دُويرة صغيرة فأرادوها على بيعها فامتعت وقالت ما كنت لأبيع جوار

الملك بالدنيا جميعها فاستحسن منها هذا الكلام وأمر ببناء الايوان وترك دارها في موضعها  
منه واحكام عمارتها .. ولما رأيت الايوان رأيت في جانب منه قبة صغيرة محكمة العمارة  
يعرفها أهل تلك الناحية بقبة العجوز فعجبت من قوم كان هذا مذهبهم في العيدل  
والرفق بالرعية كيف ذهبت دولتهم لولا النبوة التي شرفها الله تعالى وشرف بها عباده ..  
وقال ابن الحاجب يذكر الايوان

يامن بناء بشاهق البنيان أنسيت صنع الدهر بالايوان  
هذي المصانع والدساكر والبنا وقصور كسرى أنوشروان  
كتب الليالي في ذراها أسطراً بيد البلي وأنامل الخلدان  
أن الحوادث والخطوب اذا سطت أودت بكل موثق الأركان

.. قلت ومن أحسن ما قيل في الايوان .. قول أبي عبادة البُحترى

حَصْرَتْ رَحْلِيْ اَلْهُمُومَ فَوَجَّهَتْ إِلَى اَبْيَضِ الْمَدَائِنِ عَنَسِي  
أَتَسَلَّى عَنْ اَلْحُظُوطِ وَأَسَى لِحَلٍّ مِنْ آلِ سَاسَانَ دَرَسَ  
ذَكَرْتِهِمْ اَلْخُطُوبَ التَّوَالِي وَلَقَدْ تَذَكَّرَ اَلْخُطُوبَ وَتَنَسَى  
وَهُمْ خَافِضُونَ فِي ظِلِّ عَالٍ مَشْرِفٌ يُخْمَرُ اَلْعَيُونَ وَيُخْنَسَى  
مَغْلَقٌ بِابِهِ عَلَى جَبَلِ الْقَبْرِ سَقَى إِلَى دَارَتِي خِلَاطٌ وَمُكْسَى  
حَلَلٌ لَمْ تَكُنْ كَأَطْلَالِ سَعْدِي فِي قِفَارٍ مِنَ الْبَسَابِسِ مُنْسَى  
وَمَسَاعٍ لَوْلَا اَلْحَبَابَاتُ مَتَى لَمْ يُطِطْهَا مَسْعَاةُ عَنَسٍ وَعَبَسَى  
نَقَلَ الدَّهْرُ عَهْدَهُنَّ عَنْ الْجِدَّةِ حَتَّى رَجَعْنَ أَنْضَاءَ لَبَسَى  
فَكَأَنَّ اَلْحَزْمَانَ مِنْ عَدَمِ اَلنَّاسِ وَأَخْلَى بِهِ بَنِيَّةَ رَمَسَى  
لَوْ تَرَاهُ عَالِمَةً أَنَّ اَلْإِيَالِي جَعَلَتْ فِيهِ مَأْتَمًا بَعْدَ عُرْسَى  
وَهُوَ يُنَبِّئُكَ عَنْ عَجَائِبِ قَوْمٍ لَا يُشَابُّ اَلْبِيَانَ فِيهِمْ بَلْبَسَى  
فَإِذَا مَا رَأَيْتَ صُورَةَ أَنْطَا كَيْهَ أَرْتَعَتْ بَيْنَ رُومٍ وَفُرْسَى

وقد كان في الايوان صورة كسرى أنوشروان وقصر ملك انطاكية وهو

يُحَاصِرُهَا وَيُحَارِبُ أَهْلَهَا



والمنايا موائل وأنوشروان يزجي الصفوف تحت الدرفس<sup>(١)</sup>

في اخضرار من اللباس على أصفرار يخال في صبغة ورؤس

وعراك الرجال بين يديه جفوة منهم وانماض جرس

من مشيح يهوى بعامل ربح ومليح من السنان بترس

تصف العين انهم جدأ حيا لهم بينهم إشارة خرس

يعتلى فيهم ارتياي حتى تتقرى منهم يداي بلمس

قدساقني ولم يصرد أبو الغو ث على المسكرين شربة خلس

من مدام تقولها هي نجم ضوء الليل أو مجاجة شمس

وتراها اذا أجذت سروراً وارتياحا للشارب المتحسي

أفرغت في الزجاج من كل قلب فهي محبوبة الي كل نفس

وتوهنت ان كسرى ابرويز يتعاطى أو الباهيد أنسي

حلم مطبق على الشك عندي أم أمان غيّر ظني وحدثني

وكان الايوان من عجب الصنعة جوب في جنب أرعن جلس

يتبطى من الكتابة أن يب دو لعين مصبح أو عمتي

مزعجا بالفراق عن أنس ألف عز أو مرهفاً بتطبيق عرس

عكست حظه الاليالى وبات الـ مشترى فيه وهو كوكب نحس

فهو يبدي تجلداً وعليه كلكل من كلاك الدهر مرسي

لم يعبه أن يز من بسط الدراج وأستل من سطور الدب مقس

مشمخراً تعلو له شرفات رفعت في رؤس رضوى ووقدس

لابسات من البياض فما تبصر منها إلا غلائل برس

ليس يدرى أضع أنس لجن صنعوه أم صنع جن لانس

غير أني أراه يشهد أن لم يك بانيه في الملوك ينكس

فكأنني أرى الكواكب والقو م اذا ما باغت آخر حسي

(١) - الدرفس هو اسم العلم الذي كان لكسرى

وكان الوفود ضاحين حُسرَى  
وكان القيان وسط المقاصي  
وكان اللقاء أول من أم  
وكان الذي يريد أتباعا  
عُمرت للسرو ودهر أقصارت  
فلها أن أعينها بدموع  
ذاك عندي وليست الدارداري  
غير نعي لأهلها عند أهلي  
أيدوا مملكتنا وشدوا قواه  
وأنشأوا على ككتائب أربا  
وأراني من بعد أكلف بالأش  
من وقوف خلف الزحام وجلس  
رُجعت بين حور ولعس  
س ووشك الفراق أول أمس  
طامع في لقاءهم صبح خمس  
للتعزي رباعهم والتأسي  
موقوفات على الصباة حبس  
بأقتراب منها ولا الجنس جنس  
غرسوا من رطابها خير غرس  
بكما تحت السنور خمس  
ط بطعن على النحور ودعس  
راف طرا من كل سنخ وأنس

واجتاز الملك العزيز جلال الدولة البونهي على إيوان كسري فكتب عليه بخطه

من شعره

يا أيها المغرور بالدنيا اعتبر  
غنيت زمانا بالملوك وأصبحت  
بديار كسري فهي معتبر الوري  
من بعد حادثة الزمان كما ترى

[ أيهات | بوزن هيات \* موضع

[ أيهت | بالباء الموحدة \* موضع في بلاد بني أسد قليل الماء .. قال النابغة  
كان قتودي والنسوع جري بها مصك يباري الجون جاب معرب  
رعى الروض حتى نشب الغدر والتوت بدجلاتها قيعان شرج وأيهب

[ أيهم | بالميم \* موضع في .. قول النابغة

ألم برسم الطلل الأقدم بجانب السكران فالأهم  
دار فتاة كنت ألهو بها في سالف الدهر عن الأخرم

قال نصر .. ولطي الأيهم وهي أودية لبي موقع

[ آية | بالفتح والتشديد \* من أعمال الري

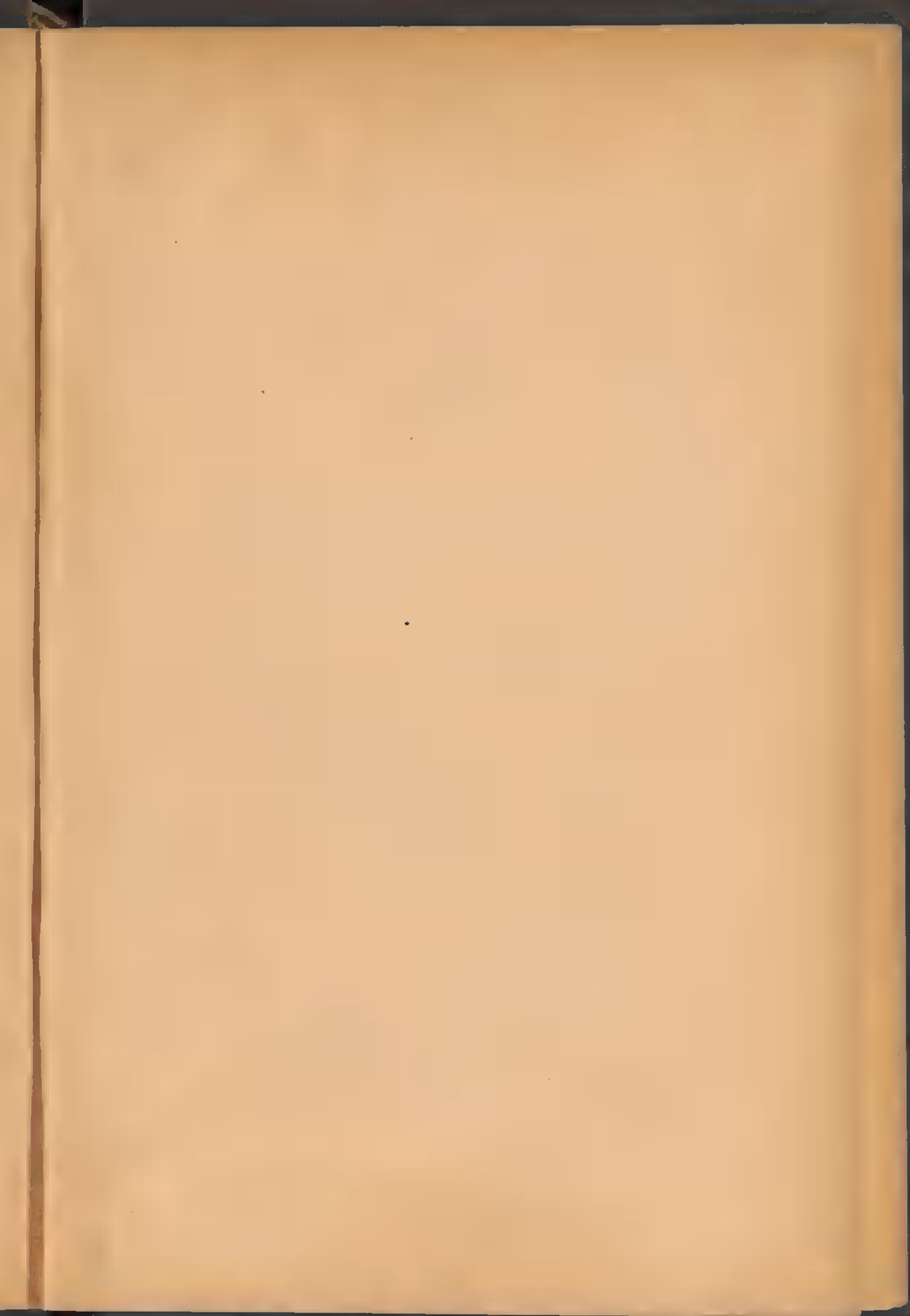
﴿ هذا آخر كتاب الهزمة ﴾

والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
خاتم النبيين وعلى آله أجمعين وأصحابه وذريته  
والتابعين وتابع التابعين ورضي الله  
عن السلف الصالحين  
اللهم آمين



ثم الجزء الأول من عشرة أجزاء من كتاب معجم البلدان ويليها الجزء الثاني أوله  
كتاب الباء والحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم





٤٤٥  
١٤١٥

# كِتَابُ صِحِّ الْبُلْدَانِ

✽ نَأَلِفُ ✽

الشيخ الامام شهاب الدين أبى عبد الله ياقوت بن عبد الله  
الحموى الرومى البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية  
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي  
الكتبي بقراءته على الاستاذ الأديب النحوى الراوية ( الشيخ  
احمد بن الأمين الشنقيطي ) نزيل القاهرة حفظه الله

✽ الطبعة الأولى ✽

« اختتام سنة ١٣٢٣ هجرية - وافتتاح سنة ١٩٠٦ م »  
( على نفقة أحمد ناجي الجمالى • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •  
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف )

✽ مقرون إعادة طبع ✽

مع المستدرك عليه المسمى ( منجم العمران ) فى المستدرك  
على ( معجم البلدان ) محفوظ لمحمد أمين الخانجي فقط

✽ المجلد الثانى - من عشرة مجلدات ✽

( طبع تطبعة السعادة بجوار محافظة مصر )

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عونك اللهم يا لطيف

كتاب الباء من كتاب معجم البلدان

430

## \* باب الباء مع الهمزة وما يليهما \*

[ البئر ] مهموزة الوسط وهي \* الجُبُّ معروفة وجمعها بئار وأبَار وتقلب فيقال  
آبار وحافرها بئار ويقال آبار وبأرتُ بئراً إذا حفرتها .. واشتقاق ذلك من بَأَرْتُ  
الشيء وبأَرْتُهُ إذا خبأته وأدَّخَرْتُهُ .. قال الأُمَوِيُّ ومنه قيل للحفرة البُؤرة \*  
ويوم البئر من أيام العرب

[ بئر أَرْمَا ] بفتح الهمزة من أَرْمَا وسكون الراء وميم وألف مقصورة \* بئر على  
ثلاثة أميال من المدينة عندها كانت غزاة ذات الرقاع

[ بئر أَرِيس ] بفتح الهمزة وكسر الراء وسكون الباء آخر الحروف وسين مهملة  
\* بئر بالمدينة ثم بقياً مقابل مسجدتها .. قال أحمد بن يحيى بن جابر نسبت إلى أريس  
رجل من المدينة من اليهود عليها مال لعثمان بن عفان رضي الله عنه وفيها سقط خاتم  
النبي صلى الله عليه وسلم من يد عثمان في السنة السادسة من خلافته واجتهد في استخراج  
بكل ما وجد إليه سبيلاً فلم يوجد إلى هذه الغاية فاستدلوا بعدهم على حادث في الإسلام  
عظيم وقالوا إن عثمان لما مال عن سيرة من كان قبله كان أول ما عوقب به ذهاب خاتم



رسول الله صلى الله عليه وسلم من يده وقد كان قبله في يد أبي بكر ثم في يد عمر ثم في يد عثمان رضي الله عنهم... والأريس في لغة أهل الشام الفلاح وهو الأكار وجهه أريسون وأرارة وأرارس في الأصل جمع أريس بتشديد الراء وأظنها لغة عبرانية وأحسب أن الرئيس مقدّم القرية تعريبه

[ بئرُ الأسود ] .. قال محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة \* بئرُ الأسود بمكة منسوبة الى الأسود بن سفيان بن عبد الأسد المخزومي وهي في الاصل ثنية أم قردان + [ بئرُ ألية ] بلفظ الية الشاة \* ذكرت في الية

434

[ بئرُ أنا ] بفتح الهمزة وتشديد النون والقصر .. هكذا ذكره ابن اسحاق .. وقال عبد الملك بن هشام النحوي انما هو بئرُ أني بتشديد النون والياء .. قال ابن اسحاق لما أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بني قريظة نزل على \* بئر من آبارها وتلاحق به الناس [ بئرُ بضاعة ] بالضم ويروى بالكسر \* في دار بني ساعدة وقد ذكرت في بضاعة [ بئرُ بني بُرَيْمَة ] بضم الباء الموحدة كأنه تصغير برمة \* وبنو بريمة من بني عبدالله ابن غطفان قرب معدن البئر بنجد

[ بئرُ جُشَم ] بضم الجيم وفتح الشين المعجمة \* بالمدينة [ بئرُ جَمَل ] بالجيم بانفط الجمل من الابل \* موضع بالمدينة فيه مال من أموالها [ بئرُ حاء ] بالحاء المهملة ويقال بُئرُ حاء بفتح الباء بغير همزة وبُيرُ حاء بالمد وبُيرُ حاء بفتح الباء والراء والقصر وبُيرُ حاء بفتح الباء وكسر الراء وياء ساكنة وحاء مقصورة .. كل ذلك قد روى في اسم هذا الموضع \* وهو أرض كانت لأبي طلحة بالمدينة قرب المسجد ويُعرف بقصر بني جُدَيْلة .. وسنذكره بمشقة الله وعونه بوجوهه وروايته في آخر هذا الباب

[ بئرُ حِصْن ] \* منسوبة الى حصن بن عوف بن معاوية الأكبر بن كليب \* كانت ببطن المُرُوت طَمَها بنو مُرَّة بن حَمَّان .. وفيها يقول جرير وفي بئر حصن أدركتنا حفيظة وقد رُدَّ فيها مرتين حفيرها [ بئرُ الدُرَيْك ] كأنه تصغير الدُرَك \* بالمدينة .. قال قيس بن الخطيم

كَأَنَّا وَقَدْ أَحْلَوْا لَنَا عَنْ نِسَائِهِمْ      أَسْوَدُهَا فِي غِيلٍ يَبِشَّةُ أَشْبَلُ  
بِئْرُ الدَّرِيْقِ فَاسْتَعْدُوا لِمِثْلِهَا      وَأَصْغَوْا لَهَا آذَانَكُمْ وَتَأَمَّلُوا  
وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو      بِئْرُ الدَّرِيْقِ

[بئر ذروان] بفتح الذال المعجمة وسكون الراء... كذا يقول رواة كتاب البخاري  
كافة وكذا روى عن ابن الحذاء... وفي كتاب الدعوات من كتاب البخاري هي \* بئر  
433 في منازل بني زريق بالمدينة... وقال الجزجاني ورواة مسلم كافة هي بئر ذى أروان...  
وقال الأصيلي \* ذواروان موضع آخر على ساعة من المدينة وفيه بنى مسجد الضرار...  
وقال الأصمعي وبعضهم يخطئ فيقول بئر ذروان... والذي صححه ابن قتيبة ذواروان  
بالتحريك

[بئر رومة] يضم الراء وسكون الواو وفتح الميم... وهي في عقيق المدينة... روي  
عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال نِعَمَ الْقَلِيبُ قَلِيبُ الْمَرْئِي وهي التي اشتراها عثمان  
ابن عفان فتصدق بها... وروي عن موسى بن طلحة عن رسول الله صلى الله عليه  
وسلم أنه قال نعم الحفير حفير المَرْئِي يعني رومة فلما سمع عثمان ذلك ابتاع نصفها بمائة  
بكرة وتصدق بها على المسلمين فجعل الناس يستقون منها فلما رأى صاحبها أن قد امتنع  
منه ما كان يُصِيب منها باعها من عثمان بشيء يسير فتصدق بها كلها... وقال أبو عبد الله  
ابن مندة رومة الغفاري صاحب بئر رومة روى حديثه عبد الله بن عمر بن أبان بن  
عبد الرحمن المحاربي عن ابن مسعود عن أبي سامة عن بشر بن بشير الأسلمي عن أبيه  
قال لما قدم المهاجرون المدينة استنكروا الماء وكان لرجل من بني غفار بئر يقال لها  
رومة كان يبيع منها القربة بالمد فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم بعنيها بعين في  
الجنة فقال يا رسول الله ليس لي ولعالي غيرها لا أستطيع ذلك فباع ذلك عثمان فاشترها  
بخمسة وثلاثين ألف درهم الحديث... كذا قال رومة الغفاري... ثم قال عين يقال لها رومة  
... وقال مصعب بن عبد الله الزبيري يذكر رومة ويتشوقها وهو بالعراق  
أقول لثابت والعين تهني      دُمُوعاً مَا أَهْمُهَا أَنْحَدَارَا  
أعزني نظرة بقرى دُجَيْل      تحابلها ظلاماً أو نهارة

فقال أرى بُرُومة أو بسّاع منازلنا معطلة قفاراً  
 . . وقال أهل السير لما قدم تُسّع المدينة وكان منزله بقبا واحتفر البئر التي يقال لها بئر  
 الملك وبه سميت فاحتوى ماءها فدخلت عليه امرأة من بني زُرَيْق يقال لها فاكهة **434**  
 فشكا اليها وباء بئرُها فانطلقت واستقت له من ماء رومة ثم جاءت به فشربه فأعجبه فقال  
 لها زيدي فكانت تصير اليه مقامه بالماء من رومة فلما ارتحل قال لها يا فاكهة ما معنا من  
 الصفراء ولا البيضاء شيء ولكن ما تركنا من أزوادنا ومتاعنا فهو لك فلما سارت نقات  
 جميع ذلك فيقال انها وأولادها أكثر بني زُرَيْق مالا حتى جاء الاسلام . . وقال عبد  
 الله بن الزبير الأسدي يرثي يعقوب بن طلحة بن عبيد الله ومن قُتل معه بالحرّة

لعمري لقد جاء الكُرُوسُ كاظماً على خبر للمسلمين وجميع  
 شباب يعقوب بن طلحة أقفرت منازلهم من رومة وبقيع

[ بئر رثاب ] \* بالمدينة . . قال الشاعر

اسألُ عَنْ سَلَا وَصَالِكَ عَمْدًا وَتَصَابِي وَمَا بِهِ مِنْ تَصَابٍ  
 نَم لَا تَنْسَهَا عَلَى ذَلِكَ حَتَّى يَسْكُنَ الْحَيَّ عِنْدَ بَيْرِ رَثَابٍ

[ بئر الشعوب ] بفتح الشين المعجمة \* والشعوب قرية من نواحي اليمن في مخلاف

سِنْحَانَ

[ بئر شَوَذَب ] الذال معجمة مفتوحة والباء موحدة \* بئر بمكة تنسب الى مولى  
 معاوية بن أبي سفيان يقال له شَوَذَب وقد دَخَلَتْ في المسجد . . ويقال ان شوذب كان  
 مولى لطارق بن علقمة بن عريج بن جذيمة بن مالك بن سعد بن عوف بن الحارث بن  
 عبدمناة بن كنانة . . ويقال بل كان مولى لنافع بن علقمة بن صفوان بن أمية بن مُحَرَّرْت  
 ابن جمل بن شِقِّ الكِنَانِي خال مروان بن الحكم بن أبي العاص

[ بئر عائشة ] \* بالمدينة منسوب الى عائشة بن نُمَيْر بن واقف رجل من الأوس

وليس هو اسم امرأة عن أحمد بن يحيى بن جابر

[ بئر عُرُوة ] \* بعقيق المدينة تنسب الى عروة بن الزبير بن العوام رضي الله عنه

. . قال علي بن الجهم

هذا العقيق فعند أيدي العيس من غلوائها  
 وإذا أطفئت بئر عرنة فاسقنى من مأها  
 إنا وعيشك ما ذمنا العيس في أفناها

.. قال الزبير بن بكار كان من يخرج من مكة وغيرها اذا مرَّ بالعقيق تزود من ماء  
 بئر عرنة وكانوا يهدونه الى اهلهم ويشربونه في منازلهم .. قال الزبير ورأيت أبي يأمر  
 به فيغلى ثم يجمعه في القوارير ويهديه الى الرشيد وهو بالرقعة .. قال السري بن عبد  
 الرحمن الأنصاري

كفنتوني ان مت في درع أروى واجعلوا لي من بئر عرنة مائي  
 سُخنة في الشتاء باردة الصيف سراج في الليلة الظلماء  
 [بئر عكرمة] \* بمكة تنسب الى عكرمة بن خالد بن العاص بن هشام بن المغيرة  
 ابن عبد الله بن عمر بن مخزوم

[بئر عمرو] \* بمكة منسوبة الى عمرو بن عبد الله بن صفوان بن أمية بن خثاف  
 الجمحي .. واليه أيضاً ينسب شعب عمرو بمكة  
 [بئر أبي عتبة] بالفظ واحدة العنب \* بئر بينها وبين مدينة رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم مقدار ميل وهناك اعترض رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه عند مسيره  
 الى بدر .. وفي حديث لقد رأيته حتى سقاني من بئر أبي عتبة أو لفظ هذا معناه  
 .. وقد جاء ذكرها في غير حديث

[بئر غدق] بالتحريك أوله غين معجمة وآخره قاف غدقت العين والبئر فهي  
 غدقة أي عذبة وماء غدق أي عذب \* وهي بئر بالمدينة وعندها اطم البلويين الذي  
 يقال له القاع

[بئر غرس] بسكون الراء وسين مهملة \* بئر بالمدينة ذكرت في غرس  
 [بئر مرق] بفتح الميم وسكون الراء وقاف ويروى بفتح الراء \* بئر بالمدينة ذكرها  
 في حديث الهجرة

[بئر مطلب] بضم الميم وفتح الطاء وكسر اللام .. قال أحمد بن يحيى بئر - \* بئر

المطلب على طريق العراق وهي منسوبة الى المطلب بن عبد الله بن حنظل بن الحارث  
ابن عبيد بن عمر بن مخزوم هكذا تقول النسابون حنظل بضم الحاء المهملة والطاء  
المعجمة والمحدثون يفتحون الحاء ويهملون الطاء والحنظل الذكر من الجندى والحنظل  
لا أدري ما هو قيل قدم صخر بن الجعد الحضري الحاربي الى المدينة فأتى تاجراً يقال  
له سيار فابتاع منه بزاً وعطراً وقال له تأتيني غداة فاقضيك وركب من تحت ليلته  
وخرج الى البادية فلما أصبح سيار سأل عنه فعرف خبره فركب في جماعة من أصحابه في  
طابه حتى أتوا بئر مطلب وهي على سبعة أميال من المدينة وقد جهدوا من الحر فزلوا  
عليها وأكلوا تمرأ كان معهم وأراحوا دوابهم وسقوها حتى اذا أراحوا انصرفوا راجعين  
وبلغ الخبر صخرأ .. فقال

أهون على سيار وصفوته اذا جعلت سراراً دون سيار  
ان القضاء سيأتي بعده زمن فاطوي الصحيفة واحفظها من الفار  
يسائل الناس هل أحسستم أحداً محاربياً أتى من دون أظفار  
وما جلبت اليهم غير راحلة وغير قوس وسيف جفنه عار  
وما أرتبهم الا ليدفعهم عني ويخرجني نقضي وإمراى  
حتى استغاثوا بالوى بئر مطلب وقد تحرق منهم كل تمار  
وقال أو لهم نصحاً لا آخرهم ألا أرجعوا وتركوا الأعراب في النار

[ بئر معاوية ] \* بين عسفان ومكة . منسوبة الى أبي عبيد الله معاوية بن عبد الله

وزير المهدي كان المهدي أقطعه هذا الموضع فيما أقطعه لما استوزره فسميت به

[ بئر معاوية ] بالنون .. قال ابن اسحاق بئر معاوية \* بين أرض بني عامر وحرّة

بني سليم .. وقال كلا البلدين منها قريب الا انها الى حرّة بني سليم أقرب .. وقيل

بئر معاوية بين جبال يقال لها أملي في طريق المصعد من المدينة الى مكة وهي لبني سليم

.. قاله عزام .. وقال أبو عبيدة في كتاب مقاتل الفرسان بئر معاوية ماء لبني عامر بن

صعصعة .. وقال الواقدي بئر معاوية في أرض بني سليم وأرض بني كلاب \* وعندها

كانت قصة الرجيع والله أعلم

[ بئرُ الملك ] \* بالمدينة منسوبة الى تبع وقد ذكرت في بئر رومة  
[ بئرُ أبي موسى ] هو الاشعري . . قال أبو عبد الله محمد بن اسحاق الفاكهي في  
كتاب مكة من تصنيفه شلقان وكيل بُغا مولى المتوكل هو الذي \* بني بئرُ أبي موسى  
الاشعري بالمعلاة في سنة ٢٤٢ بعد ان كانت مدكوكة وهي قائمة الى اليوم على باب شعب  
أبي دُبِّ بالحجُون

[ بئرُ ميمُون ] \* بمكة . . منسوبة الى ميمون بن خالد بن عامر بن الحضرمي كذا  
وجدته بخط الحافظ أبي الفضل بن ناصر على ظهر كتاب . . ووجدت في موضع آخر ان  
ميمون صاحب البئر هو أخو العلاء بن الحضرمي والي البحر بن حفرها بأعلى مكة في  
الجاهلية وعندها قبر أبي جعفر المنصور وكان ميمون حائفاً لحرب بن أمية بن عبد  
شمس واسم الحضرمي عبد الله بن عماد . . قال الشاعر

تأمل خليلي هل ترى قصرَ صالح    وهل تعرف الأطلال من شعب واضح  
الى بئر ميمون الى العيرة التي    بها ازدحم الحجاج بين الأباطح  
[ بئرُ يقظان ] بالظاء المعجمة أوله ياء \* ماء لبنى نمير وأكثر ما يقال لها البئر غير  
مضافة . . قال أبو زياد وكان يقظان قد اهتري أي ذهب عقله

\*\*\*\*\*

### ✽ باب الباء والالف وما يليهما ✽

[ بأَيُوبَ ] هو تخفيف أبي أيوب هكذا جاء \* قرية كبيرة بين قريسين وهمدان  
عن عيين الطريق للقاصد من بغداد الى همدان . . منسوب فيما قيل الى رجل من جرهم  
يقال له أبو أيوب وكانت بها أبنية نُقِضَتْ وتُعرفُ هذه القرية بالذُّكان والقرب منها  
بُحيرة صغيرة في رأى العين يقال انه غرق فيها بعض المملوك فبذلت أمه لمن يُخرجه  
الغرائب فلما أعياها إخراجهُ عزمت على طمها فحشرت الناس وجأوا بالتراب والقوة  
فيها فلم يؤثر شيئاً فأيست من ذلك فجاءت آخراً بحملة من التراب واحدة فأمرت بصتها  
على شفير البحيرة فكانت تلاً عظيماً فهو الى الآن باقٍ وأرادت أن تُعرف الناس انها لم  
تعجز عن شيء ممكن وماء هذه البحيرة يَطْبُ في وادٍ وحياض تحتها

[بابان] باآن وألف ونون بأي بابان \* محلة بأسفل مَزَوَ . . ينسب اليها أبو سعيد عبدة بن عبد الرحيم بن جَبَّان الباباني المروزي سمع الكثير وسافر الى الشام والعراق ومصر ومات بدمشق سنة ٢٤٤

[الباب] ويعرف باب بَزَاعَة \* بليدة من طرف وادي بُطنان من أعمال حلب بينها وبين منبج نحو ميلين والى حلب عشرة أميال وهي ذات أسواق يعمل فيها كَرَباس كثير ويحمل الى مصر ودمشق وينسب اليها

[باب] \* جبل قُزْبٌ حَجَرٌ من أرض البحرين \* وبابٌ أيضاً من قرى بخارى . . حدث من أهلها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد ابن اسحاق الأسدي البابي روى عنه خَلَفُ الحَيَّام ونسبه قاله ابن طاهر . . وقال أبو سعد بابه بالهاء وستدكر ان شاء الله تعالى

[باب الأبواب] ويقال له الباب غير مضاف والباب والأبواب وهو الدَّرْبُند دربند شروان . . قال الاصطخري وأما باب الأبواب فانها \* مدينة ربما أصاب ماء البحر حائطها وفي وسطها مَرَسِي السُّفْن وهذا المرسى من البحر قد بُني على حافتي البحر سُدَّيْن وجعل المدخل مُلتَوِيّاً وعلى هذا الفم سلسلة ممدودة فلا يخرج للمركب ولا مدخل إلا باذن وهذان السُدَّان من صخر ورصاص وباب الأبواب على بحر طبرستان وهو بحر الخزر وهي مدينة تكون أكبر من أردبيل نحو ميلين في ميلين ولهم زروع كثيرة وثمار قليلة الا ما يحمل اليهم من النواحي وعلى المدينة سور من الحجارة ممتد من الجبل طولاً في غير ذي عرض لا مسلك على جبلها الى بلاد المساميين لدُرُوس الطرق وصعوبة المسالك من بلاد الكفر الى بلاد المساميين ومع طول السور فقد مدَّ قطعة من السور في البحر شبه أنف طولاني لينع من تقارب السفن من السور وهي بحكمة البناء موثقة الأساس من بناء أنوشروان وهي أحد الثغور الجليلة العظيمة لانها كثيرة الأعداء ٢٥٨ الذين حَفَوا بها من أمم شتى والسنة مختلفة وعدد كثير والى جنبها جبل عظيم يعرف بالذئب يجمع في رأسه في كل عام حطب كثير ليشعلوا فيه النار ان احتاجوا اليه لينذرون أهل أذربيجان وأران وأرمينية بالعدو ان دهمهم . . وقيل ان في أعلى جبلها الممتدة ( ٢ - معجم ثاني )



المتصل بباب الأبواب نيفا وسبعين أمة لكل أمة لغة لا يعرفها مجاورهم وكانت الأكَسرة كثيرة الاهتمام بهذا الثغر لا يفترون عن النظر في مصالحه لعظم خطره وشدة خوفه وأقيمت لهذا المكان حفظة من ناقلة البلدان وأهل الثقة عندهم لحفظه وأطلق لهم عمارة ماقدروا عليه بلا كلفة للسلطان ولا مؤامرة فيه ولا مراجعة حرصاً على صيانتهم من أصناف الترك والكفر والأعداء .. فمن رتبوا هناك من الحفظة أمة يقال لهم طبرسران وأمة الى جنبهم تُعرف بفيلان وأمة يعرفون باللكز كثير عددهم عظيمة شوكتهم واليران وشروان وغيرهم وجعل لكل صنف من هؤلاء مركز يحفظه وهم أولوا عدد وشدة رجالة وفرسان .. وباب الأبواب فرضة لذلك البحر يجتمع اليه الخزر والسرير وسندان وخيزان وكرج ورُقْلان وزرَنْكران وعميك هذه من جهة شمالها ويجتمع اليه أيضاً من جرجان وطبرستان والدَّيْلَم والجبل .. وقد يقع بها شغل ثياب كَتَّان وليس بأَرَّان وأرمينية وأذربيجان كَتَّان الا بها ورساتيقها وبها زعفران ويقع بها من الرقيق من كل نوع .. ويجنبها مما يلي بلاد الاسلام رستاق يقال له مسقط ويليه بلدُ اللَکَز وهم أمم كثيرة ذوو خلق وأجسام وضياع عامرة وكور مأهولة فيها أحرارٌ يعرفون بالخماسة وفوقهم الملوك ودونهم المشاق وبين باب الأبواب بلد طبرسران شاه وهم بهذه الصفة من البأس والشدة والعمارة الكثيرة الا أن اللَکَز أكثر عدداً وأوسع بلداً وفوق ذلك فيلان وليس بكورة كبيرة وعلى ساحل هذا البحر دون المسقط مدينة الشابران صغيرة حصينة كثيرة الرساتيق .. وأما المسافات

٤٥٣ فن أتلى مدينة الخزر الى باب الأبواب اثنا عشر يوماً ومن سَمَنْدَر الى باب الأبواب أربعة أيام وبين مملكة السرير الى باب الأبواب ثلاثة أيام .. وقال أبو بكر أحمد بن محمد الهمداني وباب الأبواب أفواء شعاب في جبل القَبْقُ فيها حصون كثيرة منها باب صُول وباب اللان وباب الشابران وباب لازقة وباب بارقة وباب سَمَنْجَن وباب صاحب السرير وباب فيلان شاه وباب طارونان وباب طبرسران شاه وباب إيران شاه .. وكان السبب في بناء باب الأبواب على ما حدثت به أبو العباس الطوسي قال هاجت الخزر مرة في أيام المنصور فقال لنا أندرون كيف كان بناء أنوشروان الحائط الذي يقال له

الباب قُلْنَا لَا قَالَ كَانَتْ الْخَزْرُ تُغِيرُ فِي سُلْطَانِ فَارِسَ حَتَّى تَبْلُغَ هَمْذَانَ وَالْمَوْصِلَ فَلَمَّا  
 مَلَكَ أَنْوَشُرَوَانُ بَعَثَ إِلَى مَلِكِهِمْ نَخْطَبَ إِلَيْهِ ابْنَتَهُ عَلَى أَنْ يَزُوجَها إِيَّاهَا وَيُعْطِيَهُ هُوَ  
 أَيْضاً ابْنَتَهُ وَيَتَوَادَعَا نَحْمَ يَتَفَرَّغَا لِأَعْدَائِهِمَا فَلَمَّا أَجَابَهُ إِلَى ذَلِكَ عَمِدَ أَنْوَشُرَوَانُ إِلَى جَارِيَةٍ  
 مِنْ جَوَارِيهِ نَفِيسَةٍ فَوَجَّهَ بِهَا إِلَى مَلِكِ الْخَزْرِ عَلَى أَنَّهَا ابْنَتُهُ وَحَمَلَ مَعَهَا مَا يَحْمِلُ مَعَ  
 بَنَاتِ الْمُلُوكِ وَأَهْدَى خَاقَانَ إِلَى أَنْوَشُرَوَانِ ابْنَتَهُ فَلَمَّا وَصَلَتْ إِلَيْهِ كَتَبَ إِلَى مَلِكِ الْخَزْرِ  
 لَوْ التَّقِينَا فَأَوْجِبْنَا الْمَوَدَّةَ بَيْنَنَا فَأَجَابَهُ إِلَى ذَلِكَ وَوَاعَدَهُ إِلَى مَوْضِعِ سَمَاءِ ثُمَّ التَّقِينَا فَأَقَامَا  
 أَيَّاماً ثُمَّ إِنَّ أَنْوَشُرَوَانَ أَمَرَ قَائِداً مِنْ قَوَّادِهِ أَنْ يَخْتَارَ ثَلَاثِمِائَةَ رَجُلٍ مِنْ أَشَدِّاءِ أَصْحَابِهِ  
 فَإِذَا هَدَّاتِ الْعَيُونَ أَغَارَ فِي عَسْكَرِ الْخَزْرِ فَخَرَقَ وَعَقَرَ وَرَجَعَ إِلَى الْعَسْكَرِ فِي خَفَاءٍ  
 ففَعَلَ فَلَمَّا أَصْبَحَ بَعَثَ إِلَيْهِ خَاقَانَ مَا هَذَا الَّذِي بَيَّتَ عَسْكَرِي الْبَارِحَةَ فَبَعَثَ إِلَيْهِ أَنْوَشُرَوَانُ  
 لَمْ تُؤْتِ مَنْ قَبْلُنَا فَأُبْحِثْ وَانْظُرْ ففَعَلَ فَلَمْ يَقِفْ عَلَى شَيْءٍ ثُمَّ أَمَلَهُ أَيَّاماً وَعَادَ لِمَنْهَا حَتَّى  
 فَعَلَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَفِي كُلِّهَا يَعْتَذِرُ وَيَسْأَلُهُ الْبَحْثَ فَيُبْحِثُ فَلَا يَقِفْ عَلَى شَيْءٍ فَلَمَّا أَتَقَلَّ  
 ذَلِكَ عَلَى خَاقَانَ دَعَا قَائِداً مِنْ قَوَّادِهِ وَأَمَرَهُ بِمَنْلٍ مَا أَمَرَ بِهِ أَنْوَشُرَوَانُ فَلَمَّا فَعَلَ أَرْسَلَ  
 إِلَيْهِ أَنْوَشُرَوَانَ مَا هَذَا اسْتَبِيحَ عَسْكَرِي اللَّيْلَةَ وَفَعَلَ بِي وَصَنَعَ فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ خَاقَانَ  
 مَا أَسْرَعَ مَا صَحِرْتَ قَدْ فَعَلَ هَذَا بِعَسْكَرِي ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَأَنَا فَعَلْتُ بِكَ أَنْتَ مَرَّةً  
 وَاحِدَةً فَبَعَثَ إِلَيْهِ أَنْوَشُرَوَانُ هَذَا عَمَلُ قَوْمٍ يَرِيدُونَ أَنْ يَفْسُدُوا فِيمَا بَيْنَنَا وَعِنْدِي  
 رَأْيٌ لَوْ قَبِلْتَهُ رَأَيْتَ مَا تُحِبُّ قَالَ وَمَا هُوَ قَالَ تَدْعُنِي أَنْ أَبْنِيَ حَائِطاً بَيْنِي وَبَيْنَكَ وَاجْعَلْ  
 عَلَيْهِ بَاباً فَلَا يَدْخُلُ بِدَكَ إِلَّا مَنْ تَحِبُّ وَلَا يَدْخُلُ بِلَدِي إِلَّا مَنْ أَحَبُّ فَأَجَابَهُ إِلَى ذَلِكَ  
 وَانْصَرَفَ خَاقَانَ إِلَى مَمْلَكَتِهِ وَأَقَامَ أَنْوَشُرَوَانُ بَيْنِي الْحَائِطَ بِالصَّخَرِ وَالرَّصَاصِ وَجَعَلَ  
 عَرْضَهُ ثَلَاثِمِائَةَ ذِرَاعٍ وَعُلُوُّهُ حَتَّى أَلْحَقَهُ بِرُؤْسِ الْجِبَالِ ثُمَّ قَادَهُ فِي الْبَحْرِ فَيَقَالُ أَنَّهُ نَفَخَ  
 الزَّفَاقَ وَبَنَى عَلَيْهَا فَأَقْبَلَتْ تَنْزِلُ وَالْبِنَاءُ يَصْعَدُ حَتَّى اسْتَقَرَّتِ الزَّفَاقُ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ  
 رَفَعَ الْبِنَاءَ حَتَّى اسْتَوَى مَعَ الَّذِي عَلَى الْأَرْضِ فِي عَرْضِهِ وَارْتِفَاعِهِ وَجَعَلَ عَلَيْهِ بَاباً مِنْ  
 حَدِيدٍ وَوَكَلَ بِهِ مِائَةَ رَجُلٍ يَحْرُسُونَهُ بَعْدَ أَنْ كَانَ يَحْتَاجُ إِلَى مِائَةِ أَلْفِ رَجُلٍ ثُمَّ نَصَبَ  
 سَرِيرَهُ عَلَى الْفِنْدِ الَّذِي صَنَعَهُ عَلَى الْبَحْرِ وَسَجَدَ سُروراً بِمَا هَيَّأَ اللَّهُ عَلَى يَدِهِ ثُمَّ اسْتَلْقَى  
 عَلَى ظَهْرِهِ وَقَالَ الْآنَ حِينٌ اسْتَرَحْتُ ۝ قَالَ وَوَصَفَ بَعْضُهُمْ هَذَا السُّدَّ الَّذِي بَنَاهُ

أنوشروان فقال انه جعل طرفاً منه في البحر فاحكمه الى حيث لا يتهيا سلوكه وهو  
مبنى بالحجارة المنقورة المربعة المهندمة لا يقلُّ أصغرُها خمسون رجلاً وقد أُحكمت  
بالمسامير والرصاص وُجِعِلَ في هذه السبعة فراسخ سبعة مسالك على كلِّ مسلك مدينة  
ورُتِبَ فيها قوم من المقاتلة من الفُرس يقال لهم الانشاسكين وكان على أرمينية وظائف  
رجال لحراسة ذلك السور مقدار ما يسير عليه عشرون رجلاً بَنَينهم لا يتزاحمون ٥٥  
وذكر ان بمدينة الباب على باب الجهاد فوق الحائط اسطوانتين من حجر على كل  
اسطوانة تمثال أسد من حجارة بيض وأسفل منهما حجرتين على كل حجر تمثال  
كَبُوتَيْن وقُرُب الباب صورة رجل من حجر وبين رجايه صورة ثعاب في فمه عنقود  
عنب والى جانب المدينة صهريج معقود له درجة ينزل الى الصهريج منها اذا قل ماؤه وعلى  
جنبى الدرجة أيضاً صورتاً أسد من حجارة يقولون انهما طلما السور ٥٥ وأما  
حديثها أيام الفتوح فان سلمان بن ربيعة الباهلي غزاها في أيام عمر بن الخطاب رضى  
الله عنه وتجاوز الحصنين وبنجر ولقي خاقان ملك الخزر في جيشه خلف نهر بانجر  
فاستشهد سلمان بن ربيعة وأصحابه وكانوا أربعة آلاف فقال عبد الرحمن بن نجانة  
الباهلي يذكر سلمان بن ربيعة وقتيبة بن مسلم الباهليين يفتخر بهما

وان لنا قبرين قبر بَنَجْر وقبر بصين استان يالك من قبر

فهذا الذي بالصين عمّت فتوحه وهذا الذي يسقى به سبيل القطر

يريد أن الترك أو الخزر لما قتلوا سلمان بن ربيعة وأصحابه كانوا يُبصرون في كل ليلة نوراً  
عظيماً على موضع مصارعهم فيقال انهم دفنوههم وأخذوا سلمان بن ربيعة وجعلوه في تابوت  
وسيره الى بيت عبادتهم فاذا أجذبوا أو أخطوا أخرجوا التابوت وكشفوا عنه فيسقون  
٥٥ ووجدت في موضع آخر أن أبا موسى الأشعري لما فرغ من غزو أصحابان في أيام عمر  
ابن الخطاب في سنة ١٩ أنفذ سراقه بن عمرو وكان يدعى ذا النون الى الباب وجعل  
في مقدمته عبد الرحمن بن ربيعة وكان أيضاً يدعى ذا النون وسار في عسكره الى الباب  
فتفتحه بعد حروب جرت ٥٥ فقال سراقه بن عمرو في ذلك

ومن بك سائلاً عني فاني بأرض لا يؤايتها القرار

بباب الترك ذى الأبواب دار لها فى كل ناحية مغار  
تذود جوعهم عما حوينا ونقتلهم اذا باح السرار  
سدّنا كل فرج كان فيها مكابرة اذا سطع الغبار  
والحمنا الجبال جبال قبيح وجاور دورهم منا ديار  
وبادرنا العدو بكل فيج نناهبهم وقد طار السرار  
على خيل تعادى كل يوم عتاداً ليس يتبعها المهار

.. وقال نصيب يذكر الباب ولا أدرى أى باب أراد

ذكرت مقامي ليلة الباب قابضاً على كف حوراء المدامع كالبدر  
وكدت ولم أملك اليك صباية أثير وفاض الدمع منى على نحري  
ألا ليت شعرى هل أبين ليلة كليلتنا حتى أرى وضح الفجر  
أجود عليها بالحديث وتارة تجود علينا بالرّضاب من الثغر  
فليت الهى قد قضى ذاك مرّة فيعلم ربى عند ذلك ما شكرى

.. وينسب الى باب الأبواب جماعة .. منهم زهير بن نعيم البابي .. وابراهيم بن جعفر  
البابي قال عبد الغنى بن سعيد كان يفيد بمصر وقد أدركته وأظنهما يعني زهيراً وابراهيم  
ينسبان الى باب الأبواب وهي مدينة دربند .. والحسن بن ابراهيم البابي حدث عن حميد  
الطويل عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم تختموا بالعقيق فانه ينفي الفقر روى عنه  
عيسى بن محمد بن محمد البغدادي .. وهلال بن العلاء البابي روى عنه أبو نعيم الحافظ  
.. وفي الفيل زهير بن محمد البابي ومحمد بن هشام بن الوليد بن عبد الحميد أبو الحسن  
المعروف بابن أبي عمران البابي روى عن أبي سعيد عبد الله بن سعيد الأشج الكندي  
روى عنه مسعر بن علي البرذعي .. وحبيب بن فهد بن عبد العزيز أبو الحسن البابي  
حدث عن محمد بن دوسق عن سليمان الأصماني عن بختويه عن عاصم بن اسمعيل عن  
عاصم الأحول حدث عنه أبو بكر الاسماعيلي وذكر أنه سمع قبل السبعين ومائتين على  
باب محمد بن أبي عمران المقابري .. ومحمد بن أبي عمران البابي الثقفى واسم أبي عمران  
هشام أصله من باب الابواب نزل بيزدعة روى عن ابراهيم بن مسلم الخوارزمي

[ بابُ البريد ] بفتح الباء الموحدة وكسر الراء بلفظ البريد وهو الرسول \* اسم لاحد أبواب جامع دمشق وهو من أنزه المواضع .. وقد أكرت الشعراء من ذكره ووصفه والتشوق اليه .. فمن ذلك قول علي بن رضوان الساعقي شاعر عصرى

الْمَتَّ سُلَيْمَى والنَّسِيمُ عليلٌ      نَحِيلٌ لى أن الشمالُ شمولٌ  
كانَ الخِزَامى صَفَقَتْ منه قَرْقَفَاً      فللسَّكرِ أعناقُ المِطَيِّ تَمِيلُ  
تَلَاقَتْ جَفَوْنَ ما تَلَاقي قصيرة      ولبيلُ مَشوقٍ بالغرامِ طویلُ  
شديدٌ الى باب البريد حنينه      وليس الى باب البريد سبيلُ  
ديار فأما ماؤها فمَصْفَقٌ      زُلالٌ وأما ظَلمها فظليلُ  
نَحَلْتُ وما قولی نَحَلْتُ تعجباً      هل الحبُّ الا لوعةٌ ونحولُ

444

[ بابُ التَّينِ ] بلفظ التين الذى تأكله الدواب \* اسم محلة كبيرة كانت ببغداد على الخندق بازاء قطيعة أم جعفر وهي الآن خراب صحراء يزرع فيها .. وبها قبر عبد الله بن احمد بن حنبل رضى الله عنه دُفن هناك بوصية منه وذلك أنه قال قد صح عندى أن بالقطيعة نبياً مدفوناً ولأن أكون فى جوار نبي أحب الى من أن أكون فى جوار أبى ويلصق هذا الموضع فى مقابر قريش التى فيها قبر موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على زين العابدين ابن الامام الحسين ابن الامام على بن أبى طالب رضى الله عنهم ويعرف قبره بمشهد باب التين مضاف الى هذا الموضع وهو الآن محلة عامرة ذات سور مفردة

[ بابُ تُوْمَاءَ ] بضم التاء \* أحد أبواب مدينة دمشق .. لما حاصر المسلمون دمشق فى أيام أبى بكر رضى الله عنه نزل أبو عبيدة من قبل باب الجابية ونزل خالد بن الوليد بدير يقال له دير خالد بالجانب الشرقى ونزل يزيد بن أبى سفيان بباب توماء .. فقال عبد الرحمن ابن أبى سرح وكان من أصحاب يزيد بن أبى سفيان

ألا أبلغ أبا سفيان عنا بأننا      على خير حالٍ كان جيشُ يكونها  
وانا على بابِ تُوْمَاءَ نرتقى      وقد حانَ من بابِ لتوما حيونها

[ بابُ الجنان ] جمع جنة وهي البستان \* باب من أبواب مدينة الرقة \* باب من

أبواب مدينة حلب .. ذكره عيسى بن سعدان الحلي فلذلك ذكرناه .. فقال  
 يالبرق كلما لاح على حلب مثلها نصب عياني  
 بات كالمذبذب في شاطئ قوينق ✽ ناسر الطرّة مسحوب الجران  
 كلما مرّت به ناسمة مؤهناً جنّ علي باب الجنان  
 ليت شعري من ترى أرسله أنسيم البان أم رفع الدخان

[ باب الحجره ] بضم الحاء \* موضع بدار الخلافة المعظمة ببغداد حرسها الله تعالى  
 وهي دار عظيمة الشأن عجبة البنيان فيها يخلع على الوزراء واليا يحضرون في أيام الموسم  
 للهناء .. وأول من أنشأها الامام المسترشد بالله أبو منصور الفضل ابن الامام المستظهر بالله  
 [ باب الحرب ] يذكر في الحربية ان شاء الله تعالى \* وهو حرب بن عبد الملك أحد  
 قوآد أبي جعفر المنصور .. وفي مقبرة باب حرب احمد بن حنبل وبشر الحافي وأبو بكر  
 الخطيب ومن لا يخصى من العلماء والعباد والصالحين وأعلام المسلمين  
 [ باب الخاصة ] \* كان أحد أبواب دار الخلافة المعظمة ببغداد أحدته الطائع لله  
 تجاه دار القيل وباب كلوا إذا واتخذ عليه منظره تُشرف على دار القيل وبرّاح واسع  
 واتفق ان كان الطائع يوماً في هذه المنظره فجوّزت عليه جنازة أبي بكر عبد العزيز بن  
 جعفر الزاهد المعروف بغلام الخلال فرأى الطائع منها ما أعجبه فتقدّم بدفنه في ذلك  
 البراح الذي تجاه المنظره وجعل دار القيل وقفاً عليه ووسّع به في تلك المقبرة وهي الآن  
 على ذلك الا أن هذا الباب لا أثر له اليوم ويتلو هذا الباب من دار الخلافة باب المراتب  
 ولهذه الأبواب ذكر في التواريخ

[ باب دستان ] بفتح الدال والسين مهملة والتاء فوقها نقطتان \* موضع معروف  
 بسمرقند .. ينسب اليه أبو الحسن علي بن الحسن بن نصر بن خراسان بن عبد الله  
 البابدستاني فقيه حنفي فاضل ثقة توفي بسمرقند في صفر سنة ٣٦٨

[ بابرقي ] بفتح الباء الثانية وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان مة صورة \* قرية  
 من أعمال دجيل ببغداد .. ينسب اليها أبو القاسم هبة الله محمد بن الحسن بن أبي الأصابع  
 الحربي البابرقي ولد بقرية بابرقي ونشأ بالحربية من بغداد ذكره أبو سعد في شيوخته

[ بَابُ رَتْ ] بكسر الباء الثانية \* قرية كبيرة ومدينة حسنة من نواحي أَرْزَنَ الروم  
 ٥٥٥ من نواحي أرمينية خَبَرَنِي بها رجل من أهلها فقيهُ

[ بَابِسِير ] بفتح الباء الثانية وكسر السين المهملة وياء ساكنة وراء \* بلدة من نواحي  
 الاهواز ٠٠ منها أبو الحسن علي بن بحر بن برى البابسيري روى عن ابن عينة توفي  
 سنة ٢٣٤ ٠٠ قال أبو سعد عقيب هذا البابسيري نسبة الى بابسير وهي قرية من قرى  
 واسط وقيل من قرى الاهواز ٠٠ منها أبو بكر محمد بن احمد بن محمد بن موسى البابسيري  
 ٠٠ ومحمد بن كامل البابسيري روى عنه الحسن بن علي بن محمود بن شيرويه القاضي  
 الشيرازي

[ بابُ الشام ] \* محلة كانت بالجانب الغربي من بغداد ٠٠ منها أبو عبد الله محمد بن  
 ابراهيم بن كثير الصيرفي الباشامي روى عن أبي نواس الشاعر

[ بَابِش ] بكسر الباء والشين معجمة \* من قرى بخارى في ظن أبي سعد ٠٠ ينسب  
 اليها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن اسحاق بن عبد الله بن جدير الباشي مات سنة ٣٠٣  
 [ بابُ الشعير ] \* محلة ببغداد فوق مدينة المنصور ٠٠ قالوا كانت ترفأ اليها - فُنْ

الموصل والبصرة ٠٠ والمحلة التي ببغداد اليوم وتعرف بباب الشعير هي بعيدة من دجلة  
 بينها وبين دجلة خراب كثير والحريم وسوق المارستان ٠٠ وقد نسب اليها بعض الرواة

[ بابُ شورستان ] بضم الشين المعجمة وسكون الواو وكسر الراء \* محلة بمر

[ بابشير ] الباء الثانية ساكنة والشين مكسورة وياء ساكنة وراء \* قرية على

مقدار فرسخ من مَرَوْ ٠٠ منها ابراهيم بن احمد بن علي الباشيري مات سنة ٣٠٦

[ بابُ الطاق ] \* محلة كبيرة ببغداد بالجانب الشرقي تعرف بطاق أسماء وقد ذكرت

في موضعها ٠٠ واجتاز عبد الله بن طاهر بها فرأى قُمَريّة تنوحُ فأمر بشرائها واطلاقها  
 فامتنع صاحبها أن يبيعها بأقل من خمسمائة درهم فاشتراها بذلك وأطلقها ٠٠ وأنشد يقول

٥٥٥ ناحت مطوّقةً بيباب الطاق فحُرت سوابق دمي المَهْرَاق

كانت تُغرِّدُ بالأراك وربما كانت تُغرِّدُ في فروع الساق

فرمى الفراق بها العراق فأصبحت بعد الأراك تنوح في الاسواق



فُجعت بأفْرُخها فأَسْبَلَ دمعها      ان الدموع تَبُوح بالمشفاق

تَعِسَ الفراق وَبَتَّ حَبْلُ وَتَبَدُّ      وسقاء من سَمِّ الأَساود ساق

ماذا أَراد بقصيده قُمَرِيَّة      لم تدر ما بعداد في الآفاق

بي مثلُ مابك يا حامة فاسألي      مَنْ فكَّ أَسْرَكَ أن يحلَّ وثاق

.. وقد روى أن صاحب القصة في اطلاق القُمَرِيَّة هو النيمان بن أبي النيمان البَنْدَجِي

الشاعر الضرير مصنف كتاب النفقيه وقد ذكرته في كتاب معجم الأدباء

[ بابغيش ] الغين معجمة وياء ساكنة والشين معجمة \* ناحية بين أذربيجان وأردبيل

يمرُّ بها الزابُ الأعلى

[ بابقران ] بفتح القاف والراء ألف ونون \* من قرى مرو .. منها أبو الحسن أحمد بن

محمد بن عيسى البابقراني سمع بالعراق الحسين بن اسمعيل المحاملي

[ بابُ كِسْ ] بكسر الكاف والسين مهملة \* محلة كبيرة بسمرقند يقال لها بالفارسية

دروازه كَش .. ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن اسمعيل بن جعفر بن داود

الزاهد البابكسي السمرقندي توفي في رمضان سنة ٢٥٧

[ بابُ كُوشَك ] بضم الكاف وسكون الواو والشين وكاف أخرى \* محلة كبيرة

بأصهان .. ينسب اليها أحمد بن ابراهيم البابكوشي توفي في سنة ٢٧٨

[ بابالا ] بكسر الباء وتشديد اللام مقصور \* قرية كبيرة بظاهر حلب بينهما نحو

ميل وهي عامرة أهلة في أيامنا هذه .. وقد ذكرها البحرني فقال

أقام كل ملتٍ الوذقي رَجَّاسٍ      على ديار بعلو الشام ادراس

فيها لعلوة مصطافٍ ومرتبِعُ      من بانقوسا وبابالا وبطياس

منازل أنكرتنا بعد معرفة      وأوحشت من هوأنا بعد إيناس

447

.. وقال الوزير أبو القاسم بن المغربي

حنَّ قلبي الى معالم بابالا      حنين المولِّ المشعوف

مطلبُ الهوى والهوى وكناسُ السخرِّدِ العينِ      والطباء الهيف

حيث شطأ قوبق مسرح طرفي      والأسامي مؤانبي وألبي

ليس من لم يسئل حينئذ إلى الأو طان ان شئت النوي بظريف

ذاك من شيمة الكرام ومن عهد الوفاء المحب الموصوف

[ بابُ لُت ] بضم اللام وتشديد التاء المثناة \* قرية بالجزيرة بين حرّان والرّقة

.. ينسب اليها أبو سعيد يحيى بن عبد الله بن الضحاك البابلّي مولى بنى أمية وأصله

من الري وهو ابن امرأة الأوزاعي سكن حرّان وحدث عن الأوزاعي وابن أبي

مريم ومالك بن أنس وجماعة كثيرة ومات فيما ذكره القاضي أبو بكر بن كامل سنة ٢١٨

وهو ابن تسعين سنة

[ بابلُ ] بكسر الباء \* اسم ناحية منها الكوفة والحلة .. ينسب اليها السحر والحمر

قال الأخفش لا ينصرف لتأنيثه .. وذلك ان اسم كل شيء مؤنث اذا كان علماً وكان على

أكثر من ثلاثة أحرف فانه لا ينصرف في المعرفة وقد ذكرت فيما يأتي من ترجمة بابليون

معنى بابل عند أهل الكتاب .. وقال المفسرون في قوله تعالى ﴿ وما أنزل على الملّكين

ببابل هارت وماروت ﴾ قيل بابل العراق وقيل بابل دُنياؤند .. وقال أبو الحسن بابل

الكوفة .. وقال أبو معشر الكلديون هم الذين كانوا ينزلون بابل في الزمن الأول .. ويقال

ان أول من سكنها نوح عليه السلام وهو أول من عمرها وكان قد نزلها بعقب الطوفان

فسار هو ومن خرج معه من السفينة اليها لطاب الدّف فأقاموا بها وتناسلوا فيها وكثروا

من بعد نوح وملّكوا عليهم ملوكا وابتنوا بها المدائن واتصت مساكنهم بدجلة والفرات

الى أن بلغوا من دجلة الى أسفل كسكر ومن الفرات الى ماوراء الكوفة وموضعهم هو

الذي يقال له السواد وكانت ملوكهم تنزل بابل وكان الكلديون جنودهم فلم تنزل

مملكتهم قائمة الى أن قُتل دارا آخر ملوكهم ثم قُتل منهم خلق كثير فذلوا وانقطع

مُلّكهم .. وقال يزدجرد بن مهيندار تقول العجم ان الضحاك الملك الذي كان له بزعمهم

ثلاثة أفواه وست أعين بنى مدينة بابل العظيمة وكان ملكه ألف سنة الا يوماً واحداً

ونصفاً وهو الذي أسره أفريدون الملك وصيّره في جبل دُنياؤند واليوم الذي أسره فيه

يعده الجوس عيداً وهو المهرجان .. قال فأما الملوك الأوائل أعنى ملوك النبط وفرعون

ابراهيم فانهم كانوا نزلوا ببابل وكذلك بُنّحت نصّر الذي يزعم أهل السير أنه أحد ملوك

الأرض بأسرها انصرف بعدما أحدث بنى إسرائيل ما أحدث الى بابل فسكنها ٥٠ قال أبو المنذر هشام بن محمد ان مدينة بابل كانت اثني عشر فرسخاً في مثل ذلك وكان بابها مما يلي الكوفة وكان الفرات يجري ببابل حتى صرفه بخت نَعَرَ الى موضعه الآن مخافة أن يهدم عليه سور المدينة لانه كان يجري معه قال ومدينة بابل بناها ريموراسب الجبار واشتق اسمها من اسم المشتري لان بابل باللسان البابلي الاول اسم للمشتري ولما استتم بناؤها جمع اليها كل من قدّر عليه من العلماء وبنى لهم اثني عشر قصرًا على عدد البروج وسماهم بأسمائهم فلم تزل عامرة حتى كان الاسكندر وهو الذي خربها ٥٠ وحدث أبو بكر احمد بن مروان المالكي الدينوري في كتاب المجالس من تصنيفه حدثنا اسمعيل بن يونس ومحمد بن مهران قالا حدثنا عمرو بن ناجية حدثنا نعيم بن سالم بن قنبر مولى عليّ بن أبي طالب عن أنس بن مالك قال لما حشر الله الخلائق الى بابل بعث اليهم ريموراسب من غربية وقبيلية وبحرية فجمعهم الى بابل فاجتمعوا يومئذ ينظرون لما حشروا له إذ نادى مناد من جعل المغرب عن يمينه والمشرق عن يساره فاقتصد البيت الحرام بوجهه فله كلام أهل السماء فقال يعرب بن قحطان فليل له يا يعرب بن قحطان بن هود أنت هو فكان أول من تكلم بالعربية ولم يزل المتنادي يُنادي من فعل كذا وكذا فله كذا وكذا وكذا حتى افرقوا على اثنين وسبعين لساناً وانقطع الصوت وتبليت الألسن فسميت بابل وكان اللسان يومئذ بابلياً وهبطت ملائكة الخير والشر وملائكة الحياة والايمان وملائكة الصحة والشقاء وملائكة الغنى وملائكة الشرف وملائكة المروءة وملائكة الجفاء وملائكة الجهل وملائكة السيف وملائكة البأس حتى انتهوا الى العراق فقال بعضهم لبعض افرقوا فقال ملك الايمان أنا أسكن المدينة ومكة فقال ملك الحياة وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الايمان والحياة ببلد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ملك الشقاء أنا أسكن البادية فقال ملك الصحة وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الشقاء والصحة في الاعراب وقال ملك الجفاء أنا أسكن المغرب فقال ملك الجهل وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الجفاء والجهل في البربر وقال ملك السيف أنا أسكن الشام فقال ملك الباس وأنا معك وقال ملك الغنى انا أقیم ههنا فقال ملك المروءة وأنا معك

وقال ملك الشرف وأنا معكما فاجتمع ملك الفنى والمروعة والشرف بالعراق .. قات  
 هذا خبر نقلته على ما وجدته والله المستعان عليه .. وقد روى أن عمر بن الخطاب  
 رضي الله عنه سأل دهقان الفلوجة عن عجائب بلادهم فقال كانت بابل سبع مدُن  
 في كل مدينة أعجوبة ليست في الاخرى فكان في المدينة التي نزلها الملك بيت فيه  
 صورة الارض كلها برسائيقها وقراها وأنهارها فتى النوى أحد بحمل الخراج من  
 جميع البلدان خرق أنهارهم فغرقهم وأتلف زروعهم وجميع ما في بلادهم حتى  
 يرجعوا عن ما هم به فيفسد باصبعه تلك الأنهار فيفسد في بلادهم .. وفي المدينة  
 الثانية حوض عظيم فاذا جمعهم الملك لحضور مأثدته حمل كل رجل من يحضره من  
 منزله شرباً يختاره ثم صبه في ذلك الحوض فاذا جلسوا للشراب شرب كل واحد  
 شرا به الذي حمله من منزله .. وفي المدينة الثالثة طبل معلق على بابها فاذا غاب من  
 أهلها انسان وخفي أمره على أهله وأحبوا أن يعلموا أحي صاحبهم أم ميت ضربوا  
 ذلك الطبل فان سمعوا له صوتاً فان الرجل حي وان لم يسمعوا له صوتاً فان الرجل  
 قد مات .. وفي المدينة الرابعة امرأة من حديد فاذا غاب الرجل عن أهله وأحبوا  
 أن يعرفوا خبره على صحته أنوا تلك المرأة فنظروا فيها فرأوه على الحال التي هو فيها .. وفي  
 المدينة الخامسة إوزة من نحاس على عمود من نحاس منصوب على باب المدينة فاذا  
 دخلها جاسوس صوّتت الإوزة بصوت سمعه جميع أهل المدينة فيعلمون انه قد دخلها  
 جاسوس .. وفي المدينة السادسة قاضيان جالسان على الماء فاذا تقدّم اليهما الخصمان  
 وجلسا بين أيديهما غاص المبتل منهما في الماء .. وفي المدينة السابعة شجرة من نحاس  
 ضخمة كثيرة الغصون لا تظل ساقها فان جالس تحتها واحد أظلمته الى ألف نفس فان  
 زادوا على الألف ولو بواحد صاروا كلهم في الشمس .. قلت وهذه تسكيات كما ترى  
 خارقة للعادات بعيدة من المعهودات ولو لم أجدها في كتب العامة لما ذكرتها وجميع  
 أخبار الأمم القديمة مثله والله أعلم

[ بابايون ] الباء الثانية مكسورة واللام ساكنة وياء مضمومة وواو ساكنة ونون

\* وهو اسم عالم لديار مصر بلغه القدماء .. وقبله هواسم لموضع الفسطاط خاصة فذكر

أهل التوراة ان مقام آدم عليه السلام كان ببابل فلما قتل قابيل هابيل مقت آدم قابيل فهرب قابيل بأهله الى الجبال عن أرض بابل فسميت بابل يعني به الفرقة فلما مات آدم عليه السلام ونبي إدريس عليه السلام وكثر ولد قابيل في تلك الأرض وأفسدوا ونزلوا من جبالهم وخالطوا أهل الصلاح وفسدوا بهم دعا إدريس ربّه أن ينقله الى أرض ذات نهر مثل أرض بابل فأري الانتقال الى أرض مصر فلما وردھا وسكنها واستطابها اشتق لها اسماً من معنى بابل وهو الفرقة فسماها بابليون ومعناها الفرقة الطيبة والله أعلم .. وذكر عبد الملك بن هشام صاحب السيرة في كتاب التيجان في النسب من تصنيفه بابليون كان ملكاً من سبأ ومن ولده عمرو بن امرئ القيس كان ملكاً على مصر في زمن ابراهيم الخليل عليه السلام .. وقال أبو صخر الهذلي

أهلها

وما ذا تُرْجِي بعد آل محرق عفا منهم وادي رُهاط الى رُحْب  
خَلَوْا من تَهَامِي أرضنا وتبدّلوا بمكة بابليون والرّيْط بالعصب

.. وقال كثير بن عبد الرحمن يرثي عبد العزيز بن مروان

فلست طوال الدهر ماعشت ناسياً عظاماً ولاها ماله قد أرمت  
جرى بين بابليون والهضب دونه رياح أسفت بالثقا وأشمت  
سقتها الغوادي والروائح خلفه تدلّين علواً والضيحة لمت

.. وقد أسقط عمران بن حطان منه الألف في قوله يذكّر قوماً من الأزد نفاهم زياد ابن أبيه من البصرة كان قد اتهمهم بمألاة عدوّه الى مصر فتلّوا من الفسطاط بموضع .. يقال له الظاهر فقال

فساروا بحمد الله حتى أحلهم بابليون منها الموجفات السوابق  
فأمسوا بحمد الله قد حال دونهم مهامه بيد والجبال الشوايق  
وجدلوا ولا رجّوا سوى الله وحده بدار لهم فيها غنى ومرافق  
فأمسوا بدار لا يُفرّغ أهلها وجيرانهم فيها تحيب وغافق

[ باب محول ] بضم الميم وفتح الحاء وتشديد الواو ولام \* محلة كبيرة من محال

بعداد كانت متصلة بالكركنج وهي الآن منفردة كالقرية المنفردة ذات جامع وسوق مستغنية

بنفسها في غربي الكرخ مشرفة على السراة والله الموفق

[ باب المراتب ] \* هو أحد أبواب دار الخلافة ببغداد كان من أجل أبوابها وأشرفها وكان حاجه عظيم القدر ونافذ الأمر فأما الآن فهو في طرف من البلد بعيد كالمهجور لم يبق فيه إلا دور قوم من أهل البيوتات القديمة وكانت الدور فيه غالية الأثمان عزيزة الوجود في أيام السلاطين ببغداد لانه كان حرماً لمن يأوي اليه فأما الآن فليس للمساكين فيه قيمة ورأيت به دوراً كثيرة احتاج أهلها وأرادوا بيعها فلم تشتتر منهم فباعوا أنقاضها وساحها على من يعمر به موضعاً آخر والذي أوجب ذكر ذلك كثرة محبي ذكرها في التواريخ والأخبار

٢٢٥ [ بابونياً ] بضم الباء الثانية وسكون الواو وكسر النون وياء وألف \* من قرى بغداد ٠٠ منها أبو الفضل موسى بن سلطان بن علي المقرئ الضرير البابوني دخل بغداد فسمع بها قرأ القرآن بالروايات روى عن أبي الوقت السجزي وغيره مات سنة ٥٩٩

[ بابيه ] \* من قرى بخارى ٠٠ منها ابراهيم بن محمد بن اسحاق الأسدي البخاري البابي حدث عن نصر بن الحسن حدث عنه خلف بن محمد الخيام [ البابية ] ٠٠ مثل الذي قبله ٠٠ قال الأزهري البابية \* ثغر من ثغور الروم وما أظنه أراد إلا البابية الذي هو عند النصاري بمنزلة الخليفة الامام يجب عليهم طاعته ومقامه بمدينة رومية وحكمه سار في جميع بلاد الفرنج ومن يقاربهم [ بابيين ] ثنية باب \* موضع بالبحرين ٠٠ وفيه قال قائم

أنا ابن برد بين بابيين وجمّ والخيل تنحاه الى قُطر الأجمّ

وصبة الدُّعثمان في رؤوس الأكمّ مخضرة أعينها مثل الرّخمّ

[ باتكرو ] قرأت بخط الحافظ أبي عبد الله محمد بن النّجار صديقنا قرأت بخط أبي الفوارس الحسن بن عبد الله بن بركات بن شافع الدمشقي قال أخبرنا القاضي أبو الفتح محمد بن أحمد بن الحسن بن علي بن عبد العزيز الباتكرو والباتكرو \* قلعة حصينة على شطّ جيحون بقراءتي عليه في جامعها الامام محمود بن يوسف بن عطاء وذكر خبراً

[باجا خسرو] بالجيم ثم اخلاء بعد الالف مضمومة \* كورة من كور بغداد في شرقي دجلة منها النهر وانات

[باجبارة] بالاء اخرى مشددة والفاء وراى \* قرية في شرقي مدينة الموصل على نحو ميل وهي كبيرة عامرة فيها سوق وكان نهر الخوسر قديماً يمر بها تحت قناطرها باقية الى هذه الغاية وجامعها مبني على هذه القناطر رأيتها غير مرة

[الباج] بالجيم .. قال أحمد بن يحيى بن جابر مرة على بن أبي طالب عليه السلام بالأنبار فخرج اليه أهلها بالهدايا الى معسكره فقال اجمعوا الهدايا واجعلوها باجاً واحداً ففعلوا فسمي \* موضع معسكره بالأنبار الباج الى الآن

[باجخوست] بفتح الجيم وضم الخاء المعجمة وواو ساكنة وسين مهملة ساكنة أيضاً وتاء مثناة \* قرية كبيرة من قرى مرو على فرسخين من مرو .. منها أبوسهل النعمان الأكرار الباجخوستي كان صالحاً عابداً ذكره أبو سعد في شيوخه وقال انه مات في رمضان سنة ٥٤٨

[باجدا] بفتح الجيم وتشديد الدال والقصر \* قرية كبيرة بين رأس عين والرقعة .. قال أحمد بن الطيب عاينها سور وكان مسامة بن عبد الملك أقطع موضعها رجلاً من أصحابه يقال له أسيد السلمعي فبناها وسورها وفيها بساين تسقيها عين تتبع من وسطها يشرب منها الناس وما فضل يسقي زروعها وهي قرب حصن مسامة بن عبد الملك .. منها محمد بن أبي القاسم الخضر بن محمد الحراني يعرف بابن تيمية وهو اسم لجدته وكانت واعظة البلد يعرف بالباجدي وكان شيخاً معظماً بحرّان وخطيبها وواعظها ومفتيها ولأهل حرّان فيه اعتقاد طاهر صالح وكان نافذ الأمر فيهم مطاعاً سمع الحديث ورواه ولي منه اجازة ورأيت غير مرة ومات سنة ٦٢١ وقد أسن \* وباجداً أيضاً من قرى بغداد .. ينسب اليها أبو الحسين سلامة بن سليمان ابن أيوب بن هارون السلمعي الباجدي حدث ببغداد عن أبي يعلى الموصلي وعلي بن عبد الحميد الغضائري وأبي عزوبة الحراني روى عنه أبو الحسن بن رزقويه

[باجرا] بالراء \* من قرى الجزيرة أيضاً .. ينسب اليها أبوشهاب عبد القدوس



ابن عبد القاهر الباجري روى عن سفيان بن عيينة كذا ضبطه أبو سعد  
[ باجربق ] بضم الجيم وسكون الراء وفتح الباء الموحدة وقاف \* قرية من قرى

بين النهرين كورة بين البقعاء ونصيبين

باجرما \* [ باجرما ] بفتح الجيم وسكون الراء وميم وألف مقصورة \* قرية من أعمال  
البلخ قرب الرقة من أرض الجزيرة

[ باجرمق ] بالقاف في كتاب الفتوح باجرمق \* كورة قرب دقوقا

[ باجروان ] آخره نون \* قرية من ديار مضر بالجزيرة من أعمال البلخ  
\* وباجروان أيضاً مدينة من نواحي باب الأبواب قرب شروان عندها عين الحياة التي  
وجدها الخضر عليه السلام وقيل هي القرية التي استظم موسى والخضر عليهما  
السلام أهلها

[ باجرنا ] بكسر الجيم وسكون السين وراء والقصر \* بلدة في شرقي بغداد بينها  
وبين حلوان على عشرة فراسخ من بغداد وهي عامرة زهرة كثيرة النخل والأهل  
خرج منها جماعة من أهل العلم والرواية .. منهم أبو القاسم عبد الغني بن محمد بن حنيفة  
الباجراوي كان صالحاً وله شعر حسن ورغبة في الأدب توفي سنة ٥٣١هـ وابنه أبو  
المعالى أحمد روى قطعة من كتب الأدب .. وقال عبيد الله بن الحرّ يذكرها

ويومٍ بباجرنا هزمت وغودرت  
فولوا سراعاً هاربين كأنهم  
جماعتهم صرعى لدى جانب الجسر  
رعيل نعام بالفلأ شرد دغر  
.. ووجد على حائط مكتوب

أقول والنفس لهوف خسر  
وقد أنارت في الظلام الشعري  
والعين من طول البكاء عبثي  
وانحدرت بنات نعش الكبرى  
يارب خلصني من باجرنا  
وابدل بها يارب داراً أخرى

[ باجرنا ] بضم الجيم وفتح الميم وياء ساكنة وراء مقصورة \* موضع دون تكريت  
.. ذكر الأخباريون أن عبد الملك بن مروان كان إذا هم بقصد مصعب بن الزبير بالعراق  
يخرج في كل سنة إلى بطنان حبيب وهي من أذني قنسرين إلى الجزيرة فيعسكر بها

ويخرج مصعب بن الزبير الى مسكن فيعسكر بباجنيرى من أرض الموصل كل واحد منهما يرى صاحبه انه يقصده ولا يتم كل واحد منهما قصده فإذا اشتد الشتاء وارتجّ الثلج <sup>ككها</sup> انصرف عبد الملك الى دمشق ومصعب الى الكوفة فكان يقول عبد الملك ان مصعباً قد أبى الا جيراتي والله موقدهنّ عليه .. فقال أبو الجهم الكناني

أكلّ عام لك باجنيراً تغزونا ولا تفيد خيراً

[ باجنيس ] بفتح النون والسين مهملة .. كذا وجدته بخط أبي الفضل العباس ابن علي الصولي المعروف بابن برد الخباز مضبوطاً وهو \* بلد قديم يذكر مع أرجيش من أعمال خلاط وهو من أرمينية الرابعة .. فتحها عياض بن غنم وهي في الاقليم الخامس طولها سبعون درجة ونصف وعرضها أربعون درجة وسدس .. وقال مسعر بن مههل باجنيس بلد بنى سليم بها معدن الملح الاندراي ومعدن مغنيسيا ومعدن نحاس وبها منبت الشيخ الذي يستخرج الدود والحيات من الجوف الا أن التركي خير منه وبها أسنيتين وأستوخودوس

[ باجوا ] \* موضع ببابل من أرض العراق في ناحية القفّ

[ باجة ] في خمسة مواضع \* منها باجة بلد بافريقية تعرف بباجة القمح .. سميت بذلك لكثرة حنطتها بينها وبين تنيس يومان .. وحدثني من أثق به ان الخطة تباع فيها كل أربعمائة رطل برطل بغداد بدرهم واحد فضة .. قال أبو عبيد البكري ومدينة باجة أفريقية مدينة كثيرة الأنهار وهي على جبل يقال له عين الشمس في هيئة الطيلسان يطرد حوالها وفيها عيون الماء العذب ومن تلك العيون عين تُعرف بعين الشمس هي تحت سور المدينة والباب هناك ينسب اليها ولها أبواب غير هذا وفي داخل البلد عين أخرى عذبة وحصنها أزلي مبنّى بالصخر الجليل اتقن بناء يقال انه من عهد عيسى عليه السلام وفيها حمامات مأواها من العيون وفنادق كثيرة وهي دائمة الدجن والغيم كثيرة الأمطار والأنداء قلما نصح هواؤها وبها يضرب المثل في كثرة المطر ولها نهر من جهة المشرق يجري من جهة الجنوب الى القبلة على ثلاثة أميال منها وحوها بساتين عظيمة <sup>ككها</sup> تطرد فيها المياه وأرضها سوداء مشققة تجود فيها جميع الزروع وبها حصّ وفول قلما

يوجد مثله وتسمى باجة هذه هُزِي أفرقية لربيع زرعها وكثرة أنواعه فيها ورخصه فيها أحمَلت البلاد أو أمرعت وإذا كان أسعار القيروان نازلة لم يكن للحنطة بها قيمة وربما اشترى وقر البعير بها من تمر بدرهمين ويردها في كل يوم من الدواب والابل العدد العظيم الألف والأكثر لنقل الميرة منها فلا يزيد في سعرها ولا ينقص .. وامتحن أهل باجة في أيام أبي يزيد مخلد بن يزيد بالقتل والسبي والحريق .. وقال الرازي في ذلك

وبعدها باجة أيضاً أفسداً وأهلها أجلي ومنها شرّداً

وهدم الأسوار والمعمرات والدور قد فُتس والقصورا

ولم يزل الناس يتنافسون في ولاية باجة وكان المتداولون لذلك بنى علي بن حميد الوزير فاذا عزل منهم أحدهم يزل يسمى ويتألف ويهادى ويتألف حتى يرجع اليها قليل بعضهم لم يرغبون في ولايتها فقال لأربعة أشياء فتح عنده وسفر رجل زانة وعنب بلطة وحوت درنة .. وبها حوت بوري ليس في الآفاق له نظير يخرج من الحوت الواحد عشرة أرطال شحم وكان يُحمل الى عبيد الله يعني الملقب بالمهدي جد ملوك مصر حوتها في العسل فيحفظه حتى يصل طرياً .. وينسب الى باجة هذه أبو محمد عبد الله بن محمد بن علي الباجي الأندلسي أصله من باجة أفرقية سكن اشبيلية كذا نسبه .. ونسب ابنه أبو عمر أحمد بن عبد الله أبو موسى محمد بن عمر الحافظ الأصباهي وأبو بكر الحازمي في القيصل ونسبه أبو الفضل محمد بن طاهر الى باجة الأندلس كذا قال أبو سعد .. وقد رد ذلك عليه أبو محمد عبد الله بن عيسى بن أبي حبيب الحافظ الاشبيلي وقال انه من باجة أفرقية فأما الحافظ عبد الغني بن سعيد فانه قال في قرينة الباجي بالنون وأبو عمر أحمد بن عبد الله الباجي الأندلسي من أهل العلم كتبت عنه وكتب عني ووالد أبي عمر هذا من أجلة 457

المحدثين كان يسكن اشبيلية ولم يزد وقال غيره روى عنه أبو عمر بن عبد البر وغيره مات قريباً من سنة أربع مائة .. وأما أبو الوليد بن الفرضي فانه قال عبد الله بن علي بن شريعة اللخمي المعروف بالباجي من أهل اشبيلية يكنى أبا محمد سمع باشبيلية من محمد بن عبد الله بن الفوق وحسن بن عبد الله الزبيدي وسيد أبيه الزاهد وسمع بقرطبة من محمد

ابن عمر بن لبانة وذكر غيره ورحل الى البيرة فسمع بها من محمد بن فطيس كثيراً وكان ضابطاً لروايته صدوقاً حافظاً للحديث بصيراً بمعانيه لم ألق فيمن لقيته بالأندلس أحداً أفضله عليه في الضبط وأكثر في وصفه ٠٠ ثم قال وحدث أكثر من خمسين سنة وسمع منه الشيوخ اسماعيل بن اسحاق وأحمد بن محمد الجزار الاشيلي الزاهد وعبدالله ابن ابراهيم الأصيلي وغيرهم قال وسألته عن مولده فقال وُلدت في شهر رمضان سنة ٢٩١ ومات في سابع عشرين شهر رمضان سنة ٣٧٨ ٠٠ قال عبيد الله المستجير بعفوه فهذا الامام ابن الفرضي ذكر أبا محمد هذا وهذا الامام عبد الغني ذكر ابنه أبا عمر ولم ينسب واحداً من الامامين واحداً من الرجائين الى باجة أفريقية وقد صرحا بانهما من الأندلس وفي هذا تقوية لقول ابن طاهر والله أعلم ٠٠ والذي صحح لنا نسبته الى باجة أفريقية فأبو حفص عمر بن محمود بن غلاب المقرئ الباجي ٠٠ قال أبو طاهر السلفي هو من باجة أفريقية وكان رجلاً من أهل القرآن صالحاً قال وسألته عن مولده فقال في رجب سنة ٤٣٤ بباجة القمح بأفريقية لا باجة الأندلس وتوفي سنة ٥٢٠ في صفر ٠٠ قال وكتبت عنه أشياء كثيرة وصحب عبد الحق بن محمد بن هارون السبكي وعبد الجليل بن مخلوق وغيرهما \* وباجة الزيت بأفريقية أيضاً وقرأت بخط الحسن ابن رشيق القيرواني الأزدي الشاعر الإفريقي ٠٠ قال محمد بن أبي معتوج من أهل باجة الزيت بالساحل من كورة رُصْفَة وبها نشأ وتأدب وكان من تلاميذ محمد بن سعيد الأبروطي وكان بديهاً هجاء لا يتقى دائرة ٠٠ وهو القائل في أبي حاتم الزبني وكان مولعاً بهجائه

أبا حاتم سُدَّ من أسفلك بشيء هو الشطر من منزلك  
 [ باحسيناً ] بكسر السين المهملة وياء ساكنة وناء مثقلة وألف \* محلة كبيرة من محال حلب في شمالها ٠٠ ينسب اليها قوم وأهلها على مذهب الشنة  
 [ باحشاً ] بسكون الميم والشين معجمة \* قرية بين أوانا والحظيرة وكانت بهاوقعة للمطلب في أيام الرشيد وهو المطلب بن عبد الله بن مالك الخزاعي ٠٠ ينسب اليها من المتأخرين أحمد بن علي الضرير المقرئ البأحشي سمع أبا محمد عبد الله بن هزارمرد

الصريفيني وحدث عنه ومات في العشرين من ذي الحجة سنة ٥٢٥ هـ وروى محمد بن الجهم السمرى عن الفراء أن أبا الحسن على بن حمزة الكسائي المقرئ النحوى الامام كان أصله من باخشنا هذه وأنه رحل الى الكوفة وهو غلام

[ باخذندا ] بضم الخاء المعجمة وفتح الدال وياء ساكنة ودال أخرى مقصور \* قرية كبيرة كالمدينة من أعمال نينوى في شرقي مدينة الموصل ٥٥ والغالب على أهلها النصرانية

[ باخرز ] بفتح الخاء وسكون الراء وزاي \* كورة ذات قرى كبيرة وأصلها بادهرزه لأنها مهب الرياح وهي باللغة البهلوية تشتمل على مائة وثمان وستين قرية قصبتها مالىن ٥٥ خرج منها جماعة كثيرة من أهل الأدب والفقه والشعر ٥٥ منهم على بن الحسن الباخري صاحب كتاب دمية القصر وأبوه كان أديباً فاضلاً وهي بين نيسابور وهرات

[ باخرزا ] بالراء \* موضع بين الكوفة وواسط وهو الى الكوفة أقرب ٥٥ قالوا بين باخرزا والكوفة سبعة عشر فرسخاً بها كانت الوقعة بين أصحاب أبى جعفر المنصور وابراهيم بن عبد الله بن حسن بن على بن أبى طالب عاياه السلام فقتل ابراهيم هناك فقبـرُه به الى الآن يزار وإياها عفى دعبل بن على ٥٥ بقوله

وقبره بأرض الجوزجان كحلّه وقبر بيا كخرّا لدى الغربات

[ باخوخا ] بخاءين \* قلعة من أعمال زوزان لصاحب الموصل

[ باخجة ] \* من قرى مصر من ناحية الشرقية

[ باداما ] الدال مهملة \* قرية من قرى حلب من ناحية اعزاز ٥٥ ذكرها في

حديث آدم عاياه السلام

[ بادران ] بالراء والالف ونون \* من قرى أصبهان ثم من أعمال نائين ٥٥ منها

ابو اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن محمد البادراني مات في ذي الحجة سنة ٥١٦ هـ [ بادرايا ] ياء بين الألفين \* طسّوج بالنهروان وهي بايدة بقرب باكسايا بين البندنجين ونواحي واسط منها يكون التمر القسب اليابس الغاية في الجودة واليبس ٥٥ ويقال انها أول قرية تجمع منها الخطب لنار ابراهيم عليه السلام ٥٥ وينسب اليها ابو المكارم المبارك

ابن محمد بن المعمّر البادراني حدث عن أبي الخطاب نصر بن احمد بن البطر وابي الحسن على بن محمد بن العلاف وغيرهما شيخ صالح صحيح السماع مات سنة ٥٢٢ هـ ويوسف بن سهل البادراني روى عنه ابو الفرج احمد بن علي الحنوطي القاضي شيخ القاضي ابي يعلى الواسطي . وجيل بن يوسف بن اسماعيل ابو علي البادراني نزيل كواخ بانياس من أرض دمشق سمع بدمشق أبا القاسم بن أبي العلاء وطاهر بن بركات الخشوعي وحدث عن أبي الحسن محمد بن محمد بن حامد القاضي البادراني وأبي بكر زكريا بن عبد الرحيم بن أحمد البخاري سمع منه غيث بن علي بانياس وقدم دمشق سنة ٤٦٥ هـ ومات بالاكواخ في شهر ربيع الآخر سنة ٤٨٤ هـ . قال غيث حدثنا جيل بن يوسف المادري حدثنا محمد بن محمد بن حامد بن يثقب بمادريا كذا في كتاب الحافظ تارة بالباء وتارة بالميم وليست مادرايا وبادرايا واحدا فلم يتحقق الي أيهما ينسب هذا

[ بادس ] بكسر الدال المهملة وسين غير معجمة \* اسم لموضعين بالمغرب . .

قال ابو طاهر احمد بن محمد سمعت أبا الحجاج يوسف بن عبدون بن حفاظ الزناتي <sup>عنه</sup> بالاسكندرية يقول سمعت أبا عبد الله البادسي الفقيه وهو من بادس فاس لا من \* بادس الزاب وبادس فاس على البحر قرب فاس . . قال سألني ابو اسحاق الجبال بمصر أن أسمع عليه الحديث وقال اني كبير السن كثير السماع عالي الاسناد . . وعبد الله بن خالد ابو محمد البادسي روى عن أبي عبد الله محمد بن محمد بن بسطام المجلس التي أملاها عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن عبدوس حدث عنه ابو بكر احمد بن عبد الرحمن شيخ لأبي عبد الله محمد بن سعدون بن علي القروي

[ بادن ] بفتح الدال ونون \* من قرى سمرقند وقيل من قري بخاري . .

منها ابو عبد الله محمد بن الحسن بن جعفر بن غزوان البادي البخاري توفي في صفر سنة ٢٦٧

[ بادوريا ] بالواو والراء وياء والالف \* طسوج من كورة الاستان بالجانب الغربي من بغداد وهو اليوم محسوب من كورة نهر عيسى بن علي منها النحاسية والحارثية ونهر أرماف في طرفه بُنيت بعض بغداد منه القرية والتجمي والرقّة . . قالوا كل ما كان من

شرقي السرة فهو بادوريا وما كان في غربها فهو قَطْرَبِل ٠٠ قال ابو العباس احمد بن محمد بن موسى بن الفرات من استقل من الكتاب ببادوريا استقل بديوان الخراج ومن استقل بديوان الخراج استقل بالوزارة وذلك لأن معاملاتها مختلفة وقصبتها الحضرة والمعاملة فيها مع الأمراء والوزراء والقواد والكتاب والأشراف ووجوه الناس فاذا ضبط اختلاف المعاملات واستوفى على هذه الطبقات صلح للأموال الكبار ٠٠ وقال يذكر بادوريا فعربها بتغييرين كسر الراء ومد الألف ٠٠ فقال

فداء ابى اسحاق نفسي وأسرتي وقت له نفسي فداء ومعشري

أطبت وأكثرت العطاء مستحاً فطب نامياً في نصرة العيش واكثر

وأدبت في بادوريا ومسكن خراجي وفي جنبي كنار ويعمر

461

٠٠ وقد نسب المحدثون اليها ابا الحسن على بن احمد بن سعيد البادوري حدث عن

مقاتل عن ذى النون المصري روى عنه ابو جهضم وكان قد كتب عنه ببادوريا

[ بادولي ] روي بفتح الدال وضمها موضع في سواد بغداد ذكره الأعرشي ٠٠ فقال

حلّ أهلى ما بين درّ تافادو لي وحلت علوية بالسخال

٠٠ وقيل بادولى موضع بطن فاج من أرض اليمامة فمن قال هذا روى بيت الأعرشي

درا بالنون لأنه موضع باليمامة

[ البادية ] ضد الحاضرة من قري اليمامة ٠٠ ولتسميتها بذلك سبب ذكره في حجر

اليمامة ٠٠ وسميت البادية في أصل الوضع بادية لبروزها وظهورها وهو من بدا لي كذا

بدوا إذا ظهر

[ باذان فيروز ] بالذال المعجمة والفاء ونون \* وهو اسم أردبيل المدينة المشهورة

بأذربيجان أنشأها فيروز أحد ملوك الفرس الأولى

[ باذيين ] بكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ونون \* قرية كبيرة كالبلدة تحت واسط

على ضفة دجلة ٠٠ منها جماعة من التجار المثرين ٠٠ ومنها جماعة من رواة العلم ٠٠ منهم

ابو الرضا احمد بن مسعود بن الزقطر الباذييني سمع من أبي البركات يحيى بن عبد

الرحمن بن حبيش الفارقي قاضي المارستان توفي سنة ٥٩٢ ٠٠ والزقطر بالزاي والقافي



والطاء المهملة والراء مشددة

[ بأذ ] \* من قرى أصهان .. وقيل من قرى جر بأذقان .. ينسب اليها الحسن بن أبي سعد بن الحسن الفقيه الباذي مات بعد سنة ثلاث وثمانئة

[ بأذغيس ] بفتح الذال وكسر الغين المعجمة وياء ساكنة وسين مهملة \* ناحية تشتمل على قرى من أعمال هراة ومرو الروذ .. قضبتها بؤن وباميين بلدتان متقاربتان رأيتهما غير مرة وهي ذات خير ورخص يكثر فيها شجر الفُستق .. وقيل انها كانت دار مملكة الهياطلة .. وقيل اصلها بالفارسية بأذخير معناه قيام الريح أو هبوب الريح لكثرة الرياح بها .. نسب اليها جماعة من أهل الذكرك .. منهم أحمد بن عمرو الباذغيسي قاضيا يروى عنه ابن عينة

[ بأذن ] بالنون \* من قرى خباران من أعمال سرخس .. منها أبو عبد الله الباذني شاعر مجود كان يمدح البلعمي الوزير وغيره وكان ضريرا .. ذكره الحاكم أبو عبد الله في تاريخ نيسابور

[ الباذنجانية ] بلفظ الباذنجان الذي يُطبخ \* قرية من قرى مصر من كورة قوسنيا .. واليها فيما أحسب ينسب محمد بن الحسن الباذنجاني النحوي المصري كان في أيام كافور

[ بأذوركذ ] بفتح الذال والواو وسكون الراء ودال مهملة \* اسم مدينة كانت قرب واسط بينها وبين البصرة وقد خربت والى هذه الغاية يسمون دجلة البصرة العظمى بأذورد تسمية بهذا الموضع والله أعلم

[ باراب ] بالراء وألف وباء موحدة \* اسم ل ناحية كبيرة واسعة وراء نهر جيحون .. ويقال فاراب أيضاً بالفاء وقد ذكر في موضعه .. واليها ينسب أبو نصر اسماعيل بن حماد الجوهرى صاحب كتاب الصحاح في اللغة .. وخاله اسحاق بن ابراهيم صاحب ديوان الأدب اللغويان .. وأبو زكريا يحيى بن أحمد الأديب الفارابي أحد أئمة اللغة .. كذا قال أبو سعد ولا أعرفه أنا

[ باران ] بالنون \* من قرى مرو ويقال لها دِرزه باران .. منها حاتم بن محمد

ابن حاتم الباراني

[ بارجاء ] \* قيل تل بينه وبين الشاش بما وراء النهر في أطراف بلاد الترك أربعون فرسخاً حوله ألف عين تحي من المشرق الى المغرب وتسمى بركوب آب أي الماء المغلوب تصاد فيه الدارج السود

[ بارجان ] بسكون الراء \* من قرى خائنجان من أعمال أصبهان

463 [ بارديزه ] بكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاي \* من قرى بخاري .. منها

ابو علي الحسن بن الضحاك بن مطرب بن هناد البارديزي البخاري مات في شعبان سنة ٣٢٦

[ بار ] \* من قرى نيسابور .. ينسب اليها الحسن بن نصر النيسابوري ابو علي

الباري حدث عن الفضل بن احمد الرازي حدث عنه ابو بكر بن أبي الحسين الحيري

ومات بعد سنة ٣٣٠ \* وسوق البار بلد باليمن بين صنعاء وعثر وهو على التحديدين

الخصوف والمينا .. وقيل البار بلد قبلي توراب وشرقها شامي يسكنها بنو رازح من

خولان قضاة .. وقال الأمير ابو نصر بن ماكولا عبد الله بن محمد بن حباب بن الهيثم

ابن محمد بن الربيع بن خالد بن سعدان يعرف بالباري وليس من بار نيسابور وهو

قراية حطبة بن شبيب

[ بارسك ] بكسر الراء وسكون السين المهملة وفتح الكاف والثاء مثثة \* من

مدن الشاش .. منها ابو أحمد بن حماد الشاشي البارسكي

[ بارق ] بالناف \* ماء بالعراق وهو الحد بين القادسية والبصرة وهو من أعمال

الكوفة .. وقد ذكره الشعراء فأكثر .. قال الأسود بن يعفر

أهل الخوزنق والسدير وبارق والقصر ذي الشرفات من سندهاد

\* وبارق أيضاً في قول مؤرج السدوسي جبل نزله سعد بن عدي بن حارثة بن عمرو

مزريق بن عامر ماء السماء بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد ..

وهم اخوة الأنصار وليسوا من غسان وهو بهامة أو اليمن .. وقال ابن عبد البر

بارق ماء بالسراة فمن نزله أيام سيل العرم كان بارقياً ونزله سعد بن عدي بن حارثة وابنا

أخيه مالك وشبيب ابنا عمرو بن عدي فسموا بارقاً .. وقال ابو المنذر .. كان غزيرة بن

جشم بن معاوية بن بكر بن هوازن نديماً لربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن  
تميم فثربا يوماً فعدا ربيعة على غزبة فقتله فسألت قيس خندف الدية فأبت خندف فاقتتلوا  
فهمزمت قيس ففترقت .. فقال فراس بن غم بن ثعلبة بن مالك بن كنانة بن خزيمة  
أقنا على قيس عشية بارق بيض حديثا الصقال بواتك 464  
ضربناهم حتى تولوا وخليت منازل حيرت يوم ذاك لملك

.. قال فطعن قيس من تهامة طالعين الى نجد فهذا دليل على ان بارق موضع بهامة  
نص .. وقال هشام في موضع آخر وأقامت خنعم بن أنمار في منازلهم من جبال السراة  
وما والاها أو قاربها من البلاد في جبل يقال له شن وجبل يقال له بارق وجبال معهما  
حتى مرت بهم الأزد في مسيرها من أرض سبأ وفرقهم في البلدان فقاتلوا خنعماً فأزولهم  
من جبالهم وأجلوهم عن مساكنهم .. ونزلها أزد شنوة غامد وبارق ودوس  
وتلك القبائل من الأزد فظهر الاسلام وهم أهلها وسكانها \* وبارق الكوفة أراد  
أبو الطيب بقوله

تذكرت ما بين العذيب وبارق مجرّ عوالينا ومجرى السوابق

\* وبارق ركن من أركان عرض اليمامة وهو جبل \* وبارق نهر بباب الجنة في  
حديث ابن عباس رضي الله عنه ذكره أبو حاتم في التقاسيم والأنواع في حديث الشهداء  
[ باركث ] يسكون الراء وفتح الكاف والثاء مثلثة \* قرية من قرى أشروسنة  
ثم حوت الى سمرقند .. منها أبو سعيد أحمد بن الحكم بن خذّاش بن عرفة المعلم  
الباركي سمع موسى بن هارون القروي

[ بارماً ] بكسر الراء وتشديد الميم \* جبل بين تكريت والموصل وهو الذي يعرف  
بجبل حمرين يزعمون انه محيط بالدنيا .. قال أبو زيد وجبل بارماً تشقه دجلة عند  
السن والسن في شرق دجلة فتجري بحافتيه وفي الماء منه عيون للقار والنفط \*  
وجبل بارماً يمتد على وسط الجزيرة مما يلي المغرب والمشرق حتى يتصل بكرمان وهو  
جبل ماسبذان \* وبارماً أيضاً قرية في شرق دجلة الموصل واليهما نسب السن فيقال  
سن بارماً

[ بارناباذ ] بسكون الراء ونون وبين الألفين باء موحدة وذال معجمة في آخره \*  
 465 محلة بمزرو عند باب شارستان .. منها ابو الهيثم وقيل ابو القاسم بزيح بن الهيثم  
 البارناباذى كان امام محله وكان مولى الضحالك بن مزاحم يروى عن عكرمة وعمرو  
 ابن دينار

[ بارنبار ] الباء موحدة والفاء وراء .. هكذا يتلَقَّظ به عوام مصر وتكتب في  
 الدواوين يَبْرُوزُ بَبَارَة \* وهي بلدة قرب دمياط على خايج أشموم والبسراط  
 [ بارنجان ] بكسر الراء وسكون النون وجيم وألف ونون \* بلد بالمحجرين فتحه  
 العلاء بن الحضرمي سنة ١٣ أو ١٤ في أيام عمر بن الخطاب \* وبارنجان قرية وبها خان  
 وعين قرب سنجان

[ باروآ ] بفتح الراء وتشديد الواو \* وهو اسم مدينة حلب بالسريانية .. وقد  
 ذكر في حلب

[ باروذ ] بضم الراء وسكون الواو والذال معجمة \* من قرى فلسطين عند الرملة  
 .. منها ابو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن بكر الباروذى الأزدي

[ باروس ] بالسین المهملة \* من قرى نيسابور على بابها .. ينسب اليها أبو الحسن  
 سلم بن الحسن الباروسي ذكره أبو عبد الرحمن الأشعري في تاريخ الصوفية وقال من قدماء  
 الصوفية بنيسابور حجاب الدعوة أستاذ حمدون القصاب

[ باروسما ] الواو والسين ساكنتان \* ناحيتان من سواد بغداد يقال لهما باروسما  
 الأعلى \* وباروسما الأسفل من كورة الاستان الأوسط

[ باروشة ] الشين معجمة \* مدينة من غربي سرقسطة من نواحي الأندلس شرقي  
 قرطبة بقرب من أرض الفرنج .. وهي اليوم في أيديهم ولها بسيط وحصون

[ البارة ] \* بلدة وكورة من نواحي حلب .. وفيها حصن وهي ذات بساتين  
 ويسمونها زاوية البارة \* والبارة أيضاً إقليم من أعمال الجزيرة الخضراء بالأندلس فيه  
 جبال شامخة ونارت من أهله فتن قديماً وحديثاً وهو بلد ثمر لا بلد زرع

[ بارين ] بكسر الراء وياء ساكنة والنون .. والعامة تقول بغيرين \* مدينة حسنة

بين حلب وحماة من جهة الغرب

[باري] بكسر الراء \* قرية من أعمال كَلَوَاذا من نواحي بغداد وكان بها بساين  
ومنتزهات يقصدها أهل البطالة .. قال الحسين بن الضحاک الخاليع  
أحبّ الفء من نخلات باري وجوسقها المشيد بالصفيح  
ويعجبني تناوح أركبتها اليّ برج حوذان وشيخ  
ولن أنسى مصارع السكارى ونادبة الحمام على الطلوح  
وكأساً في يمين عقيد ملك تزين صفاته غرر المديح

[بازبدي] بفتح الزاي وسكون الباء الموحدة مقصور \* كورة قرب باقردي من  
ناحية جزيرة ابن عمر .. وبازبدي في غربي دجلة وبقردي في شرقيه كورتان متقابلتان  
وبازبدي هو اسم قرية في قبالة جزيرة ابن عمر سميت الكورة بأسرها بها .. وبالقرب  
منها جبل الجودي وقرية ثمانين وهما في قصة سفينة نوح عليه السلام .. ينسب اليها  
أبو علي المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي يعرف بالبازبدي جد أبي يعلى  
أحمد بن علي بن المثنى سكن ببغداد وحدث بها وتوفي في سنة ٢٢٣ .. وقال بعض  
الشعراء يفضّاهما على بغداد

بقردي وبازبدي مصيف ومربع وعذب يحكي السليل برود  
وبغداد ما ببغداد أما ترابها غمي وأما بردها فشديد

[باز] \* من قرى مرو على ستة فراسخ منها .. ينسب اليها غير واحد .. منهم  
أبو ابراهيم زياد بن ابراهيم البازي الذهلي المروزي \* وباز أيضاً قرية بين طوس  
ونيسابور خرج منها جماعة أخرى وتعرّب فيقال فاز بالقاء .. منها أبو بكر محمد بن  
وكيع بن دؤاس البازي \* وباز الحمراء قلعة من نواحي الزوزان التي للاكراد  
البختيارية والزوزان ناحية ذكرت

[بازة] بزيادة هاء في آخرها \* بلد بأرض السودان وراء سواكن يذكر مع نافة  
يجاب منه الحمام البازي الى مكة شرفها الله

[بازفت] بكسر الزاي وسكون الفاء والتاء فوقها نقطتان \* من قرى أصهان 467

وهو اليوم متصيف سلطان يذبح ينتقل اليها بعساكره ويقسم هناك أشهراً في بيوت  
مبنية وأكواخ

[ بازكُلُّ ] الزاي ساكنة والكاف مضمومة واللام مشددة ٠٠ قال أبو سعد \* بلدة  
على البحر بأسفل البصرة ولا أعرفها أنا ٠٠ ونسب اليها أبا الحسن محمد بن يحيى البازكُلِّي  
المعروف بهلال الصير في مات بعد سنة ٤٢٠ ٠٠ ومحمد بن عبد الرزاق البازكُلِّي وأخوه على  
من تلاميذ أبي اسحاق الشيرازي فقيهان

[ بازكُنْد ] بسكون الزاي وفتح الكاف وسكون النون \* بلدة بين كاشغر وخُتَن  
من بلاد الترك ٠٠ منها أحمد بن محمد بن علي أبو نصر الأستَرَسَنِي البازكندي ذكره ابن  
الدُّبَيْيَني وذكر ما تقدم ذكره في أَسْتَرَسَن

[ بازُوغِي ] بضم الزاي والغين معجمة وهي بزوغى في شعر بعضهم \* وهي من قرى  
بغداد عند المزرقة ذكرت في بزوغى

[ باسِيَّان ] بكسر السين وباء موحدة ساكنة وباء وألف ونون \* من قري بلخ ٠٠  
ينسب اليها أبو القاسم الحسين بن محمد بن الحسين الباسياني يروى عن إبراهيم بن عبد الله  
الكجِّي البصري ببغداد

[ الباسِرَة ] بكسر السين وراء \* ملاء لبني أبي بكر بن كلاب بأعالي نجد عن الأصمعي  
[ باسَلَامَة ] \* من قري بغداد كانت بها وقعة بين الحسن بن سهل وابن أبي خالد  
وأبي الشوك أيام المأمون

[ باسَنَد ] بفتح السين وسكون النون ودال \* مدينة ٠٠ منها أبو المؤيد مُفَتِي بن  
محمد بن عبد الله الباسندي روى عن أبي الحسين محمد بن الحسن الأهوازي الكاتب  
روى عنه أبو سعد أحمد بن محمد الماليني

[ باسُورِين ] \* ناحية من أعمال الموصل في شرق دجلتها ٠٠ هـ ذكر في أخبار حمدان  
[ باسِيَّان ] بكسر السين وباء وألف ونون \* قرية بخوزستان ٠٠ قال الإصطخري  
468 من أَرَجَّان إلى آسك مرحلتان ثم إلى دَبْرَكان مرحلة ودبران قرية وإلى الدَّوْرَق  
مرحلة ومن الدَّوْرَق إلى خان مَهْدَوِيَه مرحلة وهو خان تنزله السابلة ومنه إلى باسيان

مدينة وسطية في الكبر عامرة يشقُّ النهر فيها فتصير نصفين مرحلة ومن باسيان الى حصن مهدي مرحلتان ويسلك من باسيان الى الدورق في الماء وكذلك الى حصن مهدي وهو أيسر من البر

[ باسين ] ٠٠ حدثني الفقيه محمد بن صدِّيق الباسيني ثم الحنفاهي قال باسين العليا وباسين السفلى \* كورتان قصبتهما أوزن الروم

[ باشان ] الشين معجمة \* من قرى هراة ٠٠ منها أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي صاحب كتاب الغريين ٠٠ وأبو سعيد ابراهيم بن طهمان الخراساني من أهل هراة من قرية باشان لقي جماعة من التابعين منهم عمرو بن دينار وغيره ومات بمكة سنة ١٦٣ \* وفاشان من قرى مرو بالقفاء

[ باشتان ] بسكون الشين والتاء فوقها نقطتان \* موضع باسغرايين

[ باشزى ] بفتح الشين وتشديد الزاء مقصورة \* بايدة من كورة بقعاء الموصل قرب برقعيد فيها سوق وبازار بين جزيرة ابن عمر ونصيبين تنزلها القوافل وسوقها يقام في كل يوم خميس وأثنين وهي في جنب تل وفيها نهر جار

[ باشغرد ] بسكون الشين والعين معجمة ٠٠ وبعضهم يقول باشجرد بالجيم ٠٠

وبعضهم يقول باش قرد بالفاف \* بلاد بين القسطنطينية وبلغار ٠٠ وكان المقتدر بالله قد أرسل أحمد بن فصلان بن العباس بن راشد بن حماد مولى أمير المؤمنين ثم مولى محمد بن سليمان الى ملك الصقالبة وكان قد أسلم هو وأهل بلاده ليُقبض عليهم الخلع ويعلمهم الشرائع الاسلامية فحكي جميع ما شاهد منذ خرج من بغداد الى أن عاد وكان انفصاله في صفر سنة ٣٠٩ ٠٠ فقال عند ذكر الباشغرد ووقعنا في بلاد قوم من الأتراك يقال لهم الباشقرد فحذرناهم أشدَّ الحذر وذلك لانهم شرُّ الأتراك وأقدرهم وأشدَّهم اقداً على القتل باقى الرجل الرجل فيفرز هامته فيأخذها ويتركه وهم يخلقون لحاهم ويأكلون القمل 469 يتبع الواحد منهم دروز قرطقه فيقرص القمل بأسنانه ولقد كان معنا رجل منهم قد أسلم وكان يخدمنا فرايته يوماً وقد أخذ قملةً من ثوبه فقصعها بظفره ثم لحها وقال لما رأيته حي ٠٠ وكل واحد منهم قد نحت خشبةً على قدر الإكليل ويعلقها عليه فإذا



أراد سفرأ أو لقاء عدو قبليها وسجدتها وقال يارب افعل بي كذا وكذا فقلت للترجمان  
 سكن بعضهم ما حجتهم في هذا ولم جعله ربّه فقال لأنني خرجت من مثله فليست أعرف  
 لنفسي موجدا غيره .. ومنهم من يزعم أن له اثني عشر رباً للشئاء رب وللصيف رب  
 وللمطر رب وللريح رب وللشجر رب وللناس رب وللدواب رب وللماء رب وللليل رب  
 وللنهار رب وللموت رب وللحياة رب وللارض رب والرب الذي في السماء هو أكبرهم  
 إلا أنه يجتمع مع هؤلاء باتفاق ويرضى كل واحد منهم ما يعمل شريكه جلّ ربنا عما  
 يقول الظالمون والجاحدون علواً كبيراً .. قال ورأينا طائفة منهم تعبد الحيات وطائفة  
 تعبد السمك وطائفة تعبد الكراكي فعرفوني أنهم كانوا يحاربون قوماً من أعدائهم  
 فهزموهم وان الكراكي صاحت وراءهم فانهزموا بعد ما هزموا فعبدوا الكراكي لذلك  
 وقالوا هذه ربنا لأنها هزمت أعداءنا فعبدوها لذلك .. هذا ما حكاه عن هؤلاء .. وأما  
 أنا فإني وجدت بمدينة حلب طائفة كثيرة يقال لهم الباشغردية شقّ الشعور والوجوه  
 جداً يتفقون على مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه فسألت رجلاً منهم استعقلته عن  
 بلادهم وحاطهم فقال أما بلادنا فن وراء القسطنطينية في مملكة أمة من الأفرنج يقال لهم  
 الهنسكر ونحن مسالمون رعية للملكهم في طرف بلاده نحو ثلاثين قرية كل واحدة تكاد  
 أن تكون بليدة إلا أن ملك الهنكر لا يمكننا أن نعمل على شيء منها سوراً خوفاً من أن  
 نعصى عليه ونحن في وسط بلاد النصرانية فشماليها بلاد الصقالية وقياسها بلاد البابا يعني  
 رومية والبابا رئيس الأفرنج هو عندهم نائب المسيح كما هو أمير المؤمنين عند المساميين  
 470 ينفذ أمره في جميع ما يتعلق بالدين في جميعهم .. قال وفي غربيها الأندلس وفي شرقيها  
 بلاد الروم قسطنطينية وأعمالها قال ولساننا لسان الأفرنج وزينا زيهم ونخدم معهم في  
 الجندية ونغزوهم كل طائفة لأنهم لا يقاتلون إلا محالفي الإسلام .. فسألته عن سبب  
 إسلامهم مع كونهم في وسط بلاد الكفر فقال سمعت جماعة من أسلافنا يتحدثون أنه  
 قدم إلى بلادنا منذ دهر طويل سبعة نفر من المساميين من بلاد باغار وسكنوا بيننا  
 وباطقوا في تعريفنا وما نحن عليه من الضلال وأرشدونا إلى الصواب من دين الإسلام  
 فهدانا الله والحمد لله فأسلمنا جميعاً وشرح الله صدرنا للإيمان ونحن نقدم إلى هذه البلاد

ونشفه فاذا رجعنا الى بلادنا اكرمنا أهلها وولونا أمور دينهم .. فسألته لم تحلقون  
الحاكم كما تفعل الافرنج فقال يحلقها منا المتجندون ويلبسون لبسة السلاح مثل الافرنج  
أما غيرهم فلا .. قلت فكم مسافة ما بيننا وبين بلادكم فقال من هاهنا الى القسطنطينية  
نحو شهرين ونصف ومن القسطنطينية الى بلادنا نحو ذلك .. وأما الاصطخرى فقد  
ذكر في كتابه من باشجرد الى بلغار خمس وعشرون مرحلة ومن باشجرد الى  
البجناك وهم صنف من الأتراك عشرة أيام

[ باشك ] شين مفتوحة وكاف \* ناحية بالأندلس من أعمال طلميرة

[ باشمنايا ] الشين مضمومة والميم ساكنة ونون وألف وياء وألف \* من قرى  
الموصل من أعمال نينوى في الجانب الشرقي .. منها عثمان بن معلى الباشمناي سمع أبا  
بكر محمد بن علي الحنائي بالموصل سنة ٥٥٧

[ باشو ] الشين مشددة مضمومة والواو ساكنة .. قال ابن حوقل وجزيرة  
شريك إقليم له \* مدينة تعرف بمنزل باشو واسعة العمل خصيبة حصينة .. ومنها الى  
القيروان مرحلة

[ باشيا ] بفتح الشين وتشديد الياء مقصور \* قرية في شعر البختري

[ باشينان ] \* من قرى مالين من نواحي هراة .. سكنها عبد المعز بن علي بن  
عبد الله بن يحيى بن أبي ثابت الفارسي أبو الفتح الهروي سمع القاضي أبا العلاء صاعد ٤٧١  
ابن سييار بن يحيى الكنتاني سمع منه أبو سعد حديثاً واحداً بقرية ومات في جمادى  
الأولى سنة ٥٤٩

[ باصر ] \* من قرى دمار باليمن

[ باصفر ] \* قرية كبيرة في شرقي الموصل في لحف الجبل كثيرة البساتين والكروم  
يحيى عنها في وسط الشتاء

[ باصلوخان ] بالخاء المعجمة واللام مفتوحة وآخره نون \* مدينة قديمة كانت بين  
المدائن والتعمانية خربت منذ زمان طويل الا ان بعض آثارها باقية

[ باضع ] الضاد معجمة والعين مهملة \* جزيرة في بحر اليمن .. لها ذكر في حديث

عبد الله وعبيد الله ابني مروان بن محمد الحمار آخر ملوك بني مروان لما دخلوا النوبة  
 ٥٥ ونساء أهل باضع يحرقن آذانهم خروفاً كثيرة وربما خرقت احداً من عشرين خروفاً  
 وكلامهم بالحبشية وتأثيرهم الحبشة بأنياب القبلة وبيض النعام وغير ذلك مما يكون في  
 بلادهم فيبيعونه منهم ويشترون من أهل باضع القُسط والانظار والأمشاط وأكثر  
 ما في بلادهم من الظرائف تأثيرهم من باضع وباضع اليوم خراب ٥٥ ذكرها أبو الفتح نصر  
 الله بن عبد الله بن قلاؤس الاسكندري في قصيدته التي وصف فيها مراسي ما بين عكدة  
 وعيداب ٥٥ فقال

فَقَاً مشاتيري فصحريجي دسا نخراب باضع وهي كالمعمورة

[ بَاطِرْقَانُ ] بسكون الراء وقاف وألف ونون \* من قرى أصبهان أكثر أهلها  
 نساجون ٥٥ ينسب اليها جماعة ٥٥ منهم أبو بكر عبد الواحد بن أحمد بن محمد بن عبد الله  
 ابن عباس الباطرقاني كان اماماً في القراءة وروى الحديث وقتل بأصبهان في فتنة الخراسانية  
 أيام مسعود بن محمود بن سُبُكْتِكِين في سنة ٤٢١ وجماعة من الأئمة سواء

[ بَاطِرُنْجِي ] بضم الطاء والراء وسكون النون وجيم والقصر \* قرية قرب القنص

442 من نواحي بغداد ذكرها أبو نواس ٥٥ فقال

وباطرُنْجِي فالقَفْصُ نَمَ إلى قطرُبُلِ مَرَجْعِي ومِنْقَلَبِي

في أبيات ذكرت في القفص

[ بَاعَتْ ] التاء مثلثة \* جفر باعث في بلاد بكر بن وائل منسوب الى باعث بن

حنظلة بن هاني الشيباني

[ بَاعْجَة ] ويقال باعجة القِرْدَانِ \* موضع معروف

[ بَاعْذَرَا ] بالذال معجمة \* من قرى الموصل

[ بَاعَرُ بَايَا ] بالراء الساكنة والباء الموحدة وبين الألفين ياء \* بلد من أعمال حلب

من مصافات أقامية \* وباعرُ بَايَا أيضاً من قرى الموصل

[ بَاعْشِيقَا ] الشين معجمة مكسورة وياء ساكنة وقاف مقصورة \* من قرى الموصل

وهي مدينة من نواحي نينوى في شرقي دجلة لها نهر جار يسقي بساكنها وتدار به عدة

أرحاء... وبها دار امارة ويشق النهر في وسط البلد والغالب على شجر بسايتها الزيتون  
والنخل والتارنج ولها سوق كبير وفيه حمامات وقيسارية يباع فيها البز وبها جامع كبير  
حسن له منارة وبها قبر الشيخ أبي محمد الرذائي الزاهد وبينها وبين الموصل ثلاثة فراسخ  
أو أربعة وأكثر أهلها نصارى وإلى جنبها قرية أخرى كبيرة ذات أسواق وبساتين متصلة  
[ بأعقوبا ] .. قال أبو سعد \* قرية بأعلى النهر وان وكذا قال الخطيب قال وظني  
انها غير بعقوبا القرية المشهورة التي على عشرة فراسخ من بغداد فان كانت تلك فعله  
ألحق فيها الألف .. نسب اليها أبو هشام الباعقوبي روى عن عبد الله بن داود الخزرجي  
[ بأعينة ] يلا ساكنة ونون وألف وثلاث مئة وألف أخرى \* قرية كبيرة كالمدينة  
فوق جزيرة ابن عمر لها نهر كبير يصب في دجلة .. وفيها بساتين كثيرة وهي من  
أنزه المواضع تشبه بدمشق .. ذكرها أبو تمام في شعره فقال

443

لولا اعتمادك كنت دأمندوحة عن برقيعد وأرض بأعينة

[ باغاية ] الغين معجمة وألف ويلا \* مدينة كبيرة في أقصى افرقية بين مجانة  
وقسنطينة اهواء .. ينسب اليها أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الله الربيعي  
الباغايي المقرئ يكنى أبا العباس دخل الأندلس سنة ٣٧٦ وقدم للإقراء بالمسجد الجامع  
بقرطبة واستأذنه المنصور محمد بن أبي عامر لابنه عبد الرحمن ثم عتب عليه فأقصاه ثم  
رقاه المؤيد بالله هشام بن الحكم في دولته الثانية إلى خطة الشورى بقرطبة مكان أبي  
عمر الإشبيلي الفقيه وكان من أهل العلم والفهم والذكاء وكان لانظير له في علوم القرآن  
والفقه على مذهب مالك روى بمصر عن أبي الطيب بن علقم بن أبي بكر الأذفوني وتوفي  
لأحدى عشرة ليلة خلت من ذي القعدة سنة ٤٠١ ومولده بباغاية سنة ٣٤٥ .. وقرأت  
في كتاب لأبي بكر الخطيب باسناده إلى أبي بكر محمد بن أحمد المفيد الجرجاني أنشدني  
الحسن بن علي الباغايي من أهل المغرب قال أنشدني ابن حماد المغربي متقاصاً  
لأصحاب الحديث

أرى الخَيْرَ في الدنيا يقل كثيره وينقص نقصاً والحديث يزيد  
فلو كان خيراً كان كالخير كله ولكن شيطان الحديث مرید

ولابن معين في الرجال مقالةً سيُسأل عنها والمليك شهيدٌ  
فإن تك حقاً فهي في الحكم عيبةٌ وإن تك زوراً فالقصاص شديدٌ

[ باغز ] بكسر الغين المعجمة والزاي \* موضع

[ باغش ] بالشين المعجمة \* من قري جرجان في رحسان أبي سعد .. منها أبو  
العباس أحمد بن موسى بن عمران المستملي الباغشي الجرجاني يروي عن أبي نُعيم  
الاستراباذي

[ باغ ] \* قرية بينها وبين مرو فرسخان يقال لها باغ وبرزن .. منها اسماعيل

الباغي يروي عن الفضل بن موسى

[ باغك ] بفتح الغين وكاف \* من محال نيسابور .. ينسب إليها أبو علي الحسين

474 ابن عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد الباغي الحافظ النيسابوري سمع أبا سعيد الأديج

[ باغنا باز ] الغين ساكنة والنون وبين الألفين باءٌ موحدة أحسبها \* من قري

مرو .. منها أبو عمرو محمد بن عبد العزيز بن محمد الباغنا بازى الزاهد

[ باغند ] بفتح الغين وسكون النون .. قال تاج الاسلام أظنها من \* قري واسط

.. ينسب إليها أبو بكر أحمد بن محمد بن سليمان الأزدي المعروف بالباغندي كان عارفاً

حافظاً للحديث توفي في ذي الحجة سنة ٣١٢ .. وأخوه أبو عبد الله محمد بن محمد حدث

عن شعيب بن أيوب الصريفي يروي عنه أبو الحسين محمد بن المطهر الحافظ وذكر أنه

سمع منه بالموصل

[ باغون ] بضم الغين \* بلدة من عمل بوشنج من نواحي هراة ذكرها في الفتوح

فتحها المسلمون غنوة سنة ٣١

[ باغة ] \* مدينة بالأندلس من كورة البيرة بين المغرب والقبلة منها وفي قبلى قرطبة

منحرفة عنها يسيراً .. ولماها خاصية عجبية فانه يعقد حجراً في حافات جداوله التي يكثر

فيها جزيه ويوجد فيها الزعفران ويحمل منها الى البلدان وبين باغة وقرطبة خمسون

ميلاً .. منها عبد الرحمن بن أحمد بن أبي المطرف عبد الرحمن قاضي الجماعة بقرطبة .. قال

ابن بشكوال أصله من باغة استقضاه الخليفة هشام بن الحكم بقرطبة في دولته الثانية

سنة ٤٠٣ وكان من أفاضل الرجال وكان قد عمل القضاء على عدة كور من كور  
الأندلس وكان محمود السيرة جميل الطريقة وكان الأغلب عليه الأدب والرواية وكان  
قليل الفقه ثم واصل الاستعفاء حتى أعفاه السلطان في رجب سنة ٤٠٣ ولزم العبادة  
حتى مات للنصف من صفر سنة ٤٠٧

[ بَافَخَارَى ] بالفاء والخاء المعجمة مشددة \* قرية من أعمال نينوى في شرقي الموصل

[ بَافِد ] بسكون الفاء \* بلدة بكرمان على طريق شيراز من البلاد الحارة ٠٠ روى

أبو عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي عن جماعة من أهلها

[ بَاف ] \* من قرى خوارزم ٠٠ منها أبو محمد عبد الله بن محمد الباقي الأديب ٤٤٥

الفقيه الشافعي ٠٠ وقال الخطيب هو بخاري وله أدب وشعر ماثور مات ببغداد

سنة ٣٩٨ وهو القائل

على بغداد معدن كل طيب ومغنى نزهة المتزهيها

سلام كل جرحت بلحظ عيون المشتهين المشتهينا

دخاننا كارهين لها فلما ألقاها خرجنا مكرهينا

وما حب الديار بها ولكن أمر العيش فرقة من هويننا

٠٠ وهو القائل أيضاً

ثلاثة ما اجتمعن في أحد إلا وأسلمته الى الأجل

ذل اغتراب وفاقة وهوى وكلها سابق على عجل

يا عاذل العاشقين انك لو أنصفت رفقتهم من العذل

فانهم لو عرفت صورتهم عن عدل العاذلين في شغل

[ بَافَكِي ] بفتح الفاء وتشديد الكاف المفتوحة مقصور \* ناحية بالموصل من

أرض نينوى قرب الخازر تشمل على قرى يجمعها هذا الاسم ٠٠ ومن قراها تل عيسى

وهي قرية كبيرة وبيت رثم والقادسية والزراعة والسعدية

[ بَاقِدَارَى ] بكسر القاف ودال مهملة وألف وراء مفتوحة مقصور \* من قرى

بغداد قرب أوانا بينها وبين بغداد أربعون ميلاً وتعمل بها ثياب من القطن غلاظ

صَفَاقُ يضرب أهل بغداد بها المثل . . ينسب إليها أبو بكر محمد بن أبي غالب بن أحمد  
الباقداري الضرير أحد الحفَاط قدم بغداد في صباه واستوطنها إلى أن مات بها سَمِعَ  
أبا محمد سبط أبي منصور الخياط المقرئ وأبا الفضل بن ناصر وأبا المعالي الفضل بن  
سهل الحلي وأبا الوقت وجماعة غيرهم وكان حريصاً ذا همة في الطلب سمع منه أقرانه  
لحفظه وثقته ومعرفته ومات في ذي الحجة سنة ٥٧٥ ودُفِنَ في مقبرة باب البصرة قرب  
رباط الزوزني . . وابنه أبو عبد الله محمد بن محمد الباقداري سمع الكثير بإفادة والده قيل  
أن بُنْتُ مسموعاته كانت أربعة عشر جزءاً سمع ابن الخشاب ويحيى بن ثابت البقال وأبا  
زرعة بن المقدسي وكان خياطاً يسكن القرية بدار الخلافة ولم يرزق الرواية وتوفي في  
جمادي الأولى سنة ٦٠٤

[ باقدراً ] بفتح القاف وسكون الدال وراء مقصور \* من قرى بغداد من نواحي  
طريق خراسان . . منها الحسين بن علي بن مُهْجَل أبو عبد الله الضرير الباقدري  
المقرئ سمع الحديث من البارع أبي عبد الله الحسين بن محمد الدَّباس وأبي القاسم هبة الله  
ابن محمد بن الحصين وغيرهما وروى عنهما وكان صالحاً ومات في شهر ربيع الأول  
سنة ٥٨٢

[ باقرحاً ] بفتح القاف وسكون الراء والحاء مهملة \* من قرى بغداد من نواحي  
النهر وان . . نسب إليها جماعة من رُواة الحديث وغيرهم . . منهم أبو الحسن محمد بن  
اسحاق بن إبراهيم بن مخلد بن جعفر الباقرحي الناقد الصيرفي البغدادي كان من أهل  
بيت علم وحديث وقضاء وعدالة مات في شهر رمضان سنة ٤٨١ عن أربع وثمانين سنة  
[ باقردي ] بكسر القاف وفتح الدال وياء ممال الألف \* كذا جاء اسمها في  
الكتب . . وأهلها يقولون قردي وينشدون

\* بقردي وبازبدي مصيف ومربع \*

وقد وصفت في بازبدي

[ الباقرة ] \* من قرى اليمامة وهما باقرتان  
[ باقسيانا ] بضم القاف وسكون السين وياء وألف وئاء مثلثة وألف أخرى \* ناحية



بأرض السواد من عمل باروسنا أوقع عندها أبو عبيد الثقفي بالجالينوس صاحب جيش  
الفرس فهزمه وذلك في سنة ١٣ للهجرة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه  
[ باقُطَايا ] ويقال باقُطيا \* من قرى بغداد على ثلاثة فراسخ من ناحية قَطْرَبَل  
• ينسب اليها الحسين بن علي الكاتب الأديب ذكرته في كتاب معجم الأدباء

[ باقُطُنَايا ] بضم القاف وسكون الطاء ونون وياء بين الفين \* أكبر محلة بالبندنجين ٤٧٧

وقد وصف في البندنجين

[ باكُسايا ] بضم الكاف وبين الألفين ياء \* بلدة قرب البندنجين وبادرايا بين  
بغداد وواسط من الجانب الشرقي في أقصى النهر وان • قالوا لما عمر قُباذ بلاده نقل الناس  
وكان من نقله الى بادرايا وباكسايا الحاكّة والحجّامين • واليه ينسب أبو محمد عباس بن  
عبد الله بن أبي عيسى الباكُساوي ويعرف بالترقي أحد أئمة الحديث توفي سنة ٢٦٨  
[ باكُلبَا ] \* من قرى أربل • منها صديقنا الفقيه أبو عبد الله الحسين بن  
شروين بن أبي بشر الجلالى الباكلي تفقه للشافعي وأعاد في عدّة مدارس في الموصل  
وحلب وسمع الحديث من جماعة وهو شاب فاضل مناظر والجلالي نسبة الى قبيلة  
من الأكراد

[ باكُويَة ] بضم الكاف وسكون الواو وياء مفتوحة \* بلد من نواحي الدّر بندمن  
نواحي الشروان فيه عين تُفَط عظيمة تباعُ قبالتها في كل يوم ألف درهم والى جانبها  
عين أخرى تسيل بنفط أبيض كدُهْن الزبقي لا تنقطع ليلا ولا نهاراً تباع قبالتها مثل  
الأول • وحدثني من اتق به من التجار أنه رأى هناك أرضاً لا تزال تضطرم نارا  
وأحسب أن نارا سقطت فيه من بعض الناس فهي لا تنطفئ لان مادتها معدنية  
[ باكّة ] بتشديد الكاف \* حصن بالأندلس من نواحي برُبُشتَر وهو اليوم بيد

الافرنج

[ بالَا ] \* من قرى مرو • والعجم يسمونها كوالا والمشهور بالنسبة اليها • أبو الحسن

عمارة بن عتاب البالاي صحب ابن المبارك

[ البالدية ] \* محل لبني غُبَر بالمِامة عن الحفصي

[بالس] \* بلدة بالشام بين حلب والرقة .. سميت فيما ذكر ببالس بن الروم بن  
 478<sup>+</sup> اليقن بن سام بن نوح عليه السلام وكانت على ضفة الفرات الغربية فلم يزل الفرات يشرق  
 عنها قليلاً قليلاً حتى صار بينهما في أيامنا هذه أربعة أميال .. قال المنجمون طول بالس خمس  
 وستون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة وهي في الاقليم الرابع .. قال البلاذري  
 سار أبو عبيدة حتى نزل عراجين وقدم مقدمته الى بالس وبعث جيشاً عليه حبيب بن  
 مسلمة الى قاصرين وكانت بالس وقاصرين لأخوين من أشرف الروم أقطعا القرى التي  
 بالقرب منهما وجعلوا حافطين لما بينهما من مدن الروم فصالحهم أهلها على الجزية أو الجلاء  
 فجاء أكثرهم الى بلاد الروم وأرض الجزيرة وقرية جسر متنبج ولم يكن الجسر يومئذ  
 وإنما اتخذ في زمن عثمان بن عفان رضى الله عنه للصوائف ويقال بل كان له رسم قديم  
 وأسكن بالس وقاصرين قوماً من العرب والبوادي ثم رفضوا قاصرين وبلغ أبو عبيدة  
 الى الفرات ثم رجع الى فلسطين فكانت بالس والقرى المنسوبة اليها في حدها الأعلى  
 والاوسط والاسفل أعزاء عشرية فلما كان مسلمة بن عبد الملك توجه غازياً الى الروم  
 من نحو الثغور الجزرية عسكر ببالس فأتاه أهلها وأهل بوليس وقاصرين وعابدين  
 وصيفين وهي قرى منسوبة اليها فسألوه جميعاً أن يحفر لهم نهراً من الفرات يسقي أرضهم  
 على أن يجعلوا له الثلث من غلاتهم بعد عشر السلطان الذي كان يأخذه فحفر النهر المعروف  
 بنهر مسلمة ووفوا له بالشرط ورمّ سور المدينة وأحكمه فلما مات مسلمة صارت بالس  
 وقرأها لورثته فلم تزل في أيديهم حتى جاءت الدولة العباسية وقبض عبد الله بن علي  
 أموال بني أمية فدخلت فيها فأقطعها السفاح محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن  
 عباس فلما مات صارت للرشيد فأقطعها ابنه المأمون فصارت لولده من بعده .. وقال  
 مكحول كل عسرى بالشام فهو مما جلا عنه أهله فأقطعه المأمون فأحيوه وكان موأناً  
 لاحق فيه لاحد فأحيوه بإذن الولاة .. قال ابن غسان السكوني

أمن الله بالمبارك يحيى خوف مضر الى دمشق فبالس

479<sup>+</sup> .. وينسب اليها جماعة منهم أبو المجد معدان بن كثير بن علي البالي الفقيه الشافعي

كان تفقه علي أبي بكر بن أحمد بن الحسين الشاشي ومدحه .. فقال

قد قلت للمتكلفين لحاقه كفوفاً كل البحور يُعَامُ  
 غَلَسَتْ في طلب الرِّشَادِ وَهَجَرُوا وسهرت في طلب المراد وناموا  
 ياكعبة الفضل آفَتْنَا لَمْ يَحِبْ شَرَعَاً على قُصَادِكَ الاحِرَامُ  
 وَلَمَّا يُضَمَّخُ زَائِرُكَ بِطِيبِ مَا تُلْقِيهِ وهو على الحجيح حرامُ

وكان لمعدان معرفة جيدة بالأدب واللغة .. ومما ينسب الي بالس أيضاً الحسن بن عبد الله بن منصور بن حبيب بن ابراهيم أبو علي الانطاكي يعرف بالبالي حدث بدمشق ومصر عن الهيثم بن جميل واسحاق بن ابراهيم الحنيني وغيرهم وروى عنه جماعة منهم أبو العباس بن ملاس وأبو الجهم بن طلاب ومكحول البيروقي .. واسماعيل بن احمد ابن أيوب بن الوليد بن هرون أبو الحسن البالي الخيزراني سمع خيشمة بن سليمان بأطرابلس وبالرقّة أبا الفضل محمد بن علي بن الحسين بن حرب قاضي الرقّة وبالس أبا القاسم جعفر بن سهل بن الحسن القاضي وأباه احمد بن أيوب الزيات وأبا العباس احمد ابن ابراهيم بن محمد بن بكر البالي وجماعة وافرة سواهم ببلدان شقّ روى عنه أبو الفرج عبيد الله بن محمد بن يوسف المراغي النحوي وأبو بكر محمد بن الحسن الشيرازي واحمد بن ابراهيم بن فيل أبو الحسن البالي ثم الانطاكي نزل انطاكية روى عن هشام ابن عمار والمسيب بن واضح وطبقتهما كثيراً روى عنه أبو عبد الرحمن النسائي في سننه وخيشمة وأبو عوانة الاسفرائيني وسليمان الطبراني وخلق كثير ومات بانطاكية سنة ٢٨٤ [بالعة] \* من قرى البلقاء من أرض دمشق كان ينزلها بلعام بن باعورا المنسلخ الذي نزل فيه قوله تعالى ﴿واتل عليهم نبأ الذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها﴾

[بَالْقَانُ] بفتح اللام والقاف وألف ونون \* من قرى مرو وخرت الآن وبقي النهر مضافاً إليها فيقال نهر بَالْقَانُ .. منها أبو الفتح محمد بن أبي حنيفة النعمان بن محمد بن 480 أبي عاصم البالقاني المعروف بأبي حنيفة كان عالماً متفنناً الا أنه كان يشرب المسكر حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد السمعاني [بَالَكُ] آخره كاف .. قال أبو سعد أظنّها \* من قري هراة أو نواحيها .. منها أبو معمر احمد بن عبد الواحد البالي الهروزي الفقيه وغيره

[ بِالْوَانُ ] بفتح اللام \* قرية من نواحي الدينور . قال السلفي بينها وبين بِالْوَانَةِ أربعة فراسخ قال وهما من أعمال الدينور قال سمعت أبا زرعة عمر بن محمد بن عمر بن صالح الانصاري بِالْوَانِ وذكر خبراً

[ بِالْوُجُوزِ جَان ] بضم الجيم وسكون الواو وفتح الزاي وجيم وألف ونون \* من قرى سرخس على طريق هراة . . ينسب اليها بِالْوُجُوزِ . . منها أبو الحجاج خارجة بن مصعب بن خارجة الضُّبَيْحِيُّ البالوجي شهد أبوه مصعب صَفَيْنَ مع عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه وأدرك خارجة قتادة بن دعامة فلم يكتب عنه وروى عن يونس بن يزيد الأيلي وغيره

[ بِالْوُزْ ] بالزاي \* من قرى نَسَا على ثلاثة فراسخ منها . . ومنها كان أبو العباس الحسن بن سفيان بن عامر بن عبد العزيز بن النعمان بن عطاء الشيباني النَّسَوِي وَيُقَالُ النَّسَائِي كَانَ إمام عصره في الحديث غير مدافع مات في سنة ٣٠٣ وقبره ببالوز يُزار [ بِالُو ] \* قلعة حصينة وبلدة من نواحي أرمينية بين أَرَزْنَ الروم وخلاط بها معدن الحديد

[ بِالَاءَ ] \* موضع بالحجاز وَيَعُدُّهُ بعضهم في الحرم . . وروى عن بعضهم بالنون أى ماناله وقرب منه ومن تخومه

[ بِأَمَاوَزْد ] بفتح الواو \* ناحية بفارس . . ينسب اليها عبيد الله وعبد الرحيم ابنا 481 المبارك بن الحسن بن طراد الباموردي يكنى عبيد الله أبا القاسم بن أبي النجم ويعرفان بابني القابلة من ساكني قطعة العجم بباب الأُزج من بغداد سمعا أبا القاسم يحيى بن ثابت بن بندار وغيره وكان مولد عبيد الله في سنة ٥٣٩ تقريباً وتوفي سنة ٦١٥

[ بِأَمَرْدَنِي ] بفتح الميم والراء ساكنة ودال مفتوحة ونون مقصور \* قرية من ناحية نينوى من أعمال الموصل بالجانب الشرقي واليها والله أعلم . . ينسب القاضي أبو يحيى أحمد بن محمد بن عبد الحبيب البامردني سمع من أبي زكرياء يحيى بن عليّ التبريزي كتاب تهذيب اصلاح المنطق وكتبه بخط حسن مضبوط وقرأه عليه

[ بِأَمَرْدَى ] بغير نون \* قرية من أعمال البليخ من نواحي ديار مضر بين الرِّقَّة

## وحرَّان بالجزيرة

[ بامنج ] هي بامئين المذكورة بعد هذا .. ينسب اليها البامنجي فلذلك أُفردت  
 [ بامهر ] بكسر الميم \* قرية بينها وبين الري مرحلة على طريق طبرستان  
 [ باميان ] بكسر الميم وياء وألف ونون \* بلدة وكورة في الجبال بين بلخ وهراة  
 وغزنة .. بها قلعة حصينة والقصة صغيرة والمملكة واسعة بينها وبين بلخ عشر  
 مراحل وإلى غزنة ثمان مراحل وبها بيتٌ ذاهبٌ في الهواء بأساطين مرفوعة منقوش  
 فيه كل طير خاقه الله تعالى على وجه الأرض يتباه الذعار وفيه صمان عظيمان نُقرا  
 في الجبل من أسفله إلى أعلاه يسمى أحدهما سُرخبُذ والآخر خنكبُذ وقيل ليس لهما  
 في الدنيا نظير .. خرج من هذه المدينة جماعة من أهل العلم .. منهم أبو محمد أحميد بن  
 الحسين بن علي بن سليمان السلمي الباميانى يروى عن مكي بن ابراهيم .. وأبو بكر  
 محمد بن علي بن احمد الباميانى محدث مكث ثقة روى عن أبي بكر الخطيب وغيره مات  
 سنة ٣٩٠ في سلخ رجب

[ بامئين ] بعد الميم همزة وياء ساكنة ونون والنسبة اليها بامنجي \* مدينة من  
 أعمال هراة وهي قصبة ناحية باذغيس رأيتها غير مرة .. نسب اليها جماعة .. منهم أبو 482  
 الغنائم أسعد بن احمد بن يوسف البامنجي الخطيب سمع منه أبو سعد ومات في صفر  
 سنة ٥٤٨ .. وأبو نصر إلياس بن احمد بن محمود الصوفي البامنجي سمع منه أبو سعد  
 أيضاً ومات سنة ٥٤٢ وكان مولده سنة ٤٦٠ أو قريباً منها

[ باناس ] \* من أنهار دمشق وصفه في بركدى .. قال الحسن بن عبدالله بن أبي حصينة

باصاحبي سقى منازل جليلٍ غيثٌ يُروى مُجَلَّلاتٍ طِيساً

فرواق جامعها فبابٌ بريدها فشارب القنوات من باناسها

[ بانب ] بفتح النون والباء موحدة \* من قرى بخارى .. ينسب اليها حلوان  
 ابن سمره بن ماهان بن خاقان بن عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي  
 العاصي بن أمية أبو الطيب الباني البخاري يروى عن القعنبى وأبي مقاتل عصام النحوى  
 وغيرها وروى عنه سهل بن شاذويه وكان من العبَّاد .. وأبو سفيان وكيع بن احمد

ابن المنذر الهمداني الباني البخاري حدث عن اسرائيل بن السَّمِيدَع روى عنه خلف الخيام .. في جماعة نسبوا اليها ذكرهم الامير

[ بَانْقُورَا ] بالراء \* ناحية بالحيرة من أرض العراق .. صالح عالمها خالد بن الوليد سنة ١٢ وكتب لاهلها كتاباً وأرسل اليها عاملاً من قبله قالوا أرسل خالد عماله فأنفذ بشير بن الخصاصية على النهرين فنزل الكوفة ببانبوروا

[ بَانْقُوسَا ] بالقاف \* جبل في ظاهر مدينة حلب من جهة الشمال . قال البحري

أقام كل ملت القطر رجاس على ديار بعلو الشام ادراس

فيها لعلوة مصطفى ومرتبغ من بانقوسا وبابى وبيطاس

منازل أنكرتنا بعد معرفة واوحشت من هوانا بعد ايناس

يا علولوشئت أبدات الصدود لنا وصلاً ولان لصب قلبك القاسي

هل من سبيل الى الظهران من حلب ونشوة بين ذلك الورد والآس

483

( بَانْقِيَا ) بكسر النون \* ناحية من نواحي الكوفة ذكرها في الفتوح .. وفي أخبار

ابراهيم الخليل عليه السلام خرج من بابل على حمار له ومعه ابن أخيه لوط يسوق غنما

ويحمل دلوأ على عاتقه حتى نزل بانقيا وكان طولها اثني عشر فرسخاً وكانوا يزلزلون في

كل ليلة فلما بات ابراهيم عندهم لم يزلزلوا فقال لهم شيخ بات عنده ابراهيم عليه السلام

والله ما دفع عنكم الا بشيخ بات عندى فاني رأيت كثير الصلاة فجأؤه وعرضوا عليه

المقام عندهم وبذلوا له البذول فقال انما خرجت مهاجراً الى ربي وخرج حتى أتى النجف

فلما رآه رجع أدراجه أي من حيث مضى فتباشروا ووطنوا أنه رغب فيما بذلوا له فقال

لهم لمن تلك الأرض يعنى النجف قالوا هي لما قال فتيدعونها قالوا هي لك فوالله ما نبت

شيئاً فقال لأحبها الا شراء فدفع اليهم غنيمات كنّ معه بها والغنم يقال لها بالبطينة نقيا

فقال أكره أن أخذها بغير ثمن فصنعوا ما صنع أهل بيت المقدس بصاحبهم وهبوا

له أرضهم فلما نزلت بها البركة رجعوا عليه وذكر ابراهيم عليه السلام أنه يحشر من ولده

من ذلك الموضع سبعون ألف شهيد فاليهود تنقل موتاهم الى هذا المكان لهذا السبب

لما رأى عليه السلام غدركهم به تركهم ومضى نحو مكة في قصة فيها طول وقد ذكرها

الأعشى .. فقال

فما نيل مصرٍ اذ تسامى عبا به ولا بجر بانقيا اذا راح مفعماً  
بأجود منه نائلاً إن بعضهم اذا سئل المعروف صدَّ وجميعاً  
.. وقال أيضاً

قد سرت ما بين بانقيا الى عدن وطال في العجم تكراري وتسياري  
.. وأما ذكرها في الفتوح فقال احمد بن يحيى لما قدم خالد بن الوليد رضي الله عنه العراق  
بعث بشير بن سعد أبا النعمان بن بشير الأنصاري الى بانقيا فخرج عليه فرخبننداذ في  
جيش فهزمهم بشير وقتل فرخبننداذ وانصرف بشير وبه جراحة فأت بهين التمر ثم بعث  
خالد جرير بن عبد الله الى بانقيا فخرج اليه بصهرى بن صلوبا فاعتذر اليه وصالحه على 484  
ألف درهم وطيلسان وقال ليس لاحد من أهل السواد عهد الا لاهل الحيرة وألنس  
وبانقيا فلذلك قالوا لا يصلح بيع أرض دون الجبل الا أرض بنى صلوبا وأرض الحيرة  
.. وذكر اسحاق بن بشير أبو حذيفة فيما قرأته بخط أبي عامر العبدري بإسناده الى  
الشعبي أن خالد بن الوليد سار من الحيرة حتى نزل بصلوبا صاحب بانقيا وسماً على ألف  
درهم ووزن ستة وكتب لهم كتاباً فهو عندهم الى اليوم معروف .. قال فلما نزل بانقيا  
على شاطئ الفرات قاتلوه ليلة حتى الصباح .. فقال في ذلك ضرار بن الأزور الأسدي  
أرقت ببانقيا ومن يلقى مثل ما لقيت ببانقيا من الحرب يأرق

فلما رأوا أنه لا طاقة لهم بحربه طلبوا منه الصالح فصالحهم وكتب لهم كتاباً فيه ( بسم الله  
الرحمن الرحيم ) هذا كتاب من خالد بن الوليد لصلوبا بن بصهرى ومنزله بشاطئ الفرات  
أنك آمن بأمان الله على حقن دمك في اعطاء الجزية عن نفسك وجيرتك وأهل قريتك  
بأنقيا وسماً على ألف درهم جزية وقد قبلنا منك ورضي من معي من المسلمين بذلك  
فلك دمة الله ودمة النبي محمد صلى الله عليه وسلم ودمة المسلمين على ذلك شهد هشام بن  
الوليد وجرير بن عبد الله بن أبي عوف وسعيد بن عمرو وكتب سنة ١٣ والسلام  
.. وروى ذلك أنه كان سنة ١٢ \* وبانقيا أيضاً من رستاق منبج على أميال من المدينة  
[ بأنك ] بضم النون وكاف \* من قرى الري .. نسبوا اليها بعض أهل العلم



[ البَانُ ] .. قال الكندي أسفل من صفيينة في صحراء مستوية عمودان طويلان لا يرقاها أحد إلا أن يكون طائراً فيقال لاحدهما عمود البان \* والبان موضع والآخرة عمود السفح وهو من عن يمين طريق المصعد من الكوفة على ميل من أفيعية وأفاعية \* وذو البان جبل في ديار بني كلاب بجذاء مَلِيحَة ماء هناك \* وذو البان أيضاً في مصادر وادي المياه لبني نفيل بن عمرو بن كلاب \* وذو البان أيضاً بأطراف الرق بن عمرو بن 485 كلاب \* وذو البان أيضاً جبل من اقبال هضبة النخل وراء ذلك .. قاله ابن السكيت .. وفي رواية ذو البان من ديار بني البكاء وقال أبو زياد \* وذو البان هضبة تبت البان .. وقال

الطويق بن عاصم النخري

عرفتُ الحبي بين منعرج اللوى وأسفل ذات البان مَبْدَأً ومَحْضَرًا  
إلى حيث فاض المَذْنَبان وواجهها من الرمل ذي الأَرطى قواعِدُ عُقْرًا  
بها كنَّ أسبابُ الهوى مطمئنَّة ومات الهوى ذاك الزمان وأقصرًا

قال - المذنبان - واديان بذات البان \* وبان من قري مصر \* وبان من قري نيسابور ثم \* من قري أرغيان .. منها سهل بن محمد بن أحمد بن علي بن الحسن الباني الأرغياني .. وابنه أبو بكر أحمد بن سهل

[ بانُوب ] بضم النون وسكون الواو والباء موحدة \* اسم لثلاث قري بمصر في الشرقية والغربية والأشموين

[ باوِجان ] بكسر الواو \* من قري أصبهان وهي غير بارجان ذكرهما الحافظ ابن

النجار في معجمه

[ باوَر ] بفتح الواو وراء \* موضع باليمن .. ينسب إليه الحسين بن يوحنا بن أبونة ابن النعمان البأوري أبو عبد الله اليمني خرج من بلده يطأ العلم فطاف البلدان ثم استقر بأصبهان روي عن جماعة منهم الفضل بن محمد الثبلي وأبو الفضل الأرموي وابن ناصر السلمي وغيرهم كتب عنه محمد بن سعيد الدُّبَيْثي الحافظ وأبو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم الجزري وغيرها ومات بأصبهان في شهر ربيع الأول

[بَاوَرْد] بفتح الواو وسكون الراء وهي أباورد \* بلدة بخراسان بين سرخس ونسا. ينسب اليها بهذا اللفظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن عقيل اباوردي كان معتزليا غالبا سكن أصبهان وروى بها الحديث ومات بعد سنة ٤٢٠  
[بَاوَرِي وَمَلْدِي] بكسر الراء \* مدينتان متقاربتان من بلاد الزنج. \* يجلب

منها العنبر

[بَاوَشَايَا] الشين معجمة ساكنة ونون وبين الألفين ياء \* قرية كبيرة من قرى 486 الموصل قرب بلد من أعمال البقعة. \* خرج منها قوم من أهل العلم والذكر  
[بَاوَلُ] \* نهر كبير بطبرستان  
[بَايَانُ] \* سكة بنسف معروفة نزها محمد بن اسماعيل البخاري. \* ينسب اليها أبو يعلى محمد بن أبي الطيب أحمد بن ناصر الباياني كان اماما في الأدب توفي سنة ٣٦٧  
[بَايَ بَابَان] \* ذكر في بابان لأن النسبة اليها باباني  
[بَايَات] آخره تاء فوقها نقطتان \* من حصون صنعاء اليمن

\*\*\*\*\*

### \* باب الباء والباء ايضا وما يليهما \*

[بَبَا] بالفتح \* مدينة بمصر من جهة الصعيد على غربي النيل وبمصر عدة قرى تشبه في الخط وتختلف في اللفظ لا بأس بذكرها هنا ليفرق بينها ثم نذكر كل واحدة في موضعها وهي ببا بالفتح وهي المذكورة في هذا الباب من كورة البهنسا. \* وبنا بفتح الباء ونون من كورة السمنود. \* وتنا بتاءين مثنتين من فوقهما من كورة المنوفية. \* وننا بنونين مفتوحتين من كورة البهنسا أيضا. \* وبيا بياء موحدة وياء في كورة حوف رمسيس ويقال لها بياء الحمراء  
[بَبَزُ] بالفتح ثم الضم مشدد وزاي \* قرية كبيرة على نهر عيسى بن علي دون السندية وفوق الفارسية. \* وهي وقف على ورثة الوزير رئيس الرؤساء وكان لأهلها بها حصص رأتها مرارا ذكرها نصر في كتابه

[بُبْشَر] بالضم ثم الفتح وسكون الشين المعجمة وفتح التاء فوقها نقطتان وراء \*  
حصن منفرد بالامتناع من أعمال رية بالأندلس بينه وبين قرطبة ثلاثون فرسخاً وربما  
أشبعوا الباء الثانية فنشأت ألفاً فقالوا بباشتر

[بَبْشَى] بالفتح ثم السكون والشين مفتوحة مقصور ممال \* بلد في كورة  
الاسيوطية بمصر

[بَبْشَى] ٠٠ قال الرُّهْنِي وذكر خبيصا من بلاد كرمان ثم قال وبناحيتها \* خَبَقْ

487 وَبَبْشَى وَلَا أَدْرِي مَا هَا

[بَبْلِيُون] \* هي بابليون وقد تقدم ذكرها جاءت بهذا اللفظ في قول عَمْرٍو

ابن حطان حيث ٠٠ قال

فساروا بحمد الله حتى أحلهم بَبْلِيُون منها الموجفات السوابقُ

[بَبْمِيم] [بفتحين بوزن غَشْمَشْم] \* موضع أو جبل ٠٠ وكذا ذكره الأزهري

والخازننجي ولم تجتمع الباء والميم في كلمة اجتماعهما في هذه الكلمة ٠٠ ورواه بعضهم  
يَبْمِيم وقد روي على اللغتين ٠٠ قول حميد بن ثور حيث قال

إذا شئتُ غَنَمَتْنِي بأجزاء ييشة وبالرُّزْن من ثلث أو من بَبْمِيمَا

[بَبْنَة] بالفتح ثم السكون ونون \* مدينة عند بامثين من أعمال باذغيس قرب

هراة ٠٠ افتتحها سالم مولى شريك بن الأعور من قبل عبد الله بن عامر في سنة ٣١ عنوة

٠٠ قال أبو سعد ببنة هي بَوْن غير أنهم قد نسبوا إليها بَبْنَى واشتهر بالنسبة هكذا جماعة

٠٠ منهم أبو عبد الله محمد بن بشر بن علي الببني حدث عن أبي بكر أحمد بن محمد البرديجي

الحافظ حدث عنه محمد بن أحمد بن الفضل

[بَبَّة] بتشديد الثانية \* دار بَبَّة بمكة على رأس ردم عمر بن الخطاب رضي الله عنه

[بَبْسِج] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وجيم \* سبع قرى بمصر وهي في جزيرة بني

نصر \* وبببج قن في البوصيرية \* وفي الفيوم خمسة بببج أندير وبببج أنقاش وبببج

أنشو وبببج غيلان وبببج قرنج

## \* باب الباء وائاء وما يليهما \*

[بَتَا] بالفتح وتشديد الثاني مقصور وقد يكتب بالياء أيضاً \* من قرى النهر وان  
من نواحي بغداد .. وقيل هي قرية لبني شيبان وراء حولايا كذا وجدته مقيداً بخط أبي  
محمد عبد الله بن الحشّاب النحوي .. قال عبيد الله بن قيس الرقيّات

أزلاقي فأكرماني بثّا انما يُكرّم الكريمُ الكريمُ

[بَتَانُ] \* من نواحي حرّان .. ينسب اليها محمد بن جابر البتّاني صاحب الزيج

488

.. ذكره ابن الأَكفاني بكسر الباء

[بُتَانُ] بالضم والتخفيف \* من قرى نيسابور من أعمال طُرَيْث .. منها أبو  
الفضل البتّاني ساكن طريث أحد الزّهاد الفضلاء من أصحاب الشافعي .. ومحمد بن عبد  
الرحمن البتّاني من آل يحيى بن أكرم يروي عن علي بن ابراهيم البتّاني من أصحاب ابن  
المبارك وقد ذكرنا في بُنان ما قيل في علي بن ابراهيم البتّاني

[الْبَتُّ] بالفتح ثم التشديد \* قرية كالمدينة من أعمال بغداد قريبة من راذان  
.. وكان أهلها قد تظلموا قديماً الى الوزير محمد بن عبد الملك بن الزيات من آفة  
لحقهم فولى عليهم رجلاً ضعيف البصر .. فقال شاعر منهم

أثبتَ أمراً يا أبا جعفر لم يأتِه برٌّ ولا فاجرُ

أغثَ أهلَ البتِّ اذْ أهلكوا بناظر ليس له ناظرُ

.. واليه ينسب أبو الحسن أحمد بن علي الكاتب البتّي أديب كَيّس له نوادر حسنة مات  
سنة ٤٠٥ وكان قد كتب للقادر بالله مدة \* والبت أيضاً قرية بين بَعقوبا وبُوهر ز كبيرة  
\* وبَتّة باهاء قرية من أعمال بلنسية .. منها أبو جعفر البتّي له أدب وشعر

[بُتْخَذَانُ] بالضم ثم السكون وفتح الخاء المعجمة وذال معجمة وألف ونون

\* من قرى نَسَف .. منها أبو علي الحسن بن عبد الله بن محمد بن الحسن البتْخَذاني المقرئ

النسفي توفي بعد سنة ٥٥١

[البتّراه] كأنه تأنيث الأبتّ \* موضع ذكره في غزوة النبي صلى الله عليه وسلم

لني لِحْيَان .. قال ابن هشام سلك النبي صلى الله عليه وسلم على عُرابٍ ثم على كَحْيَضٍ  
ثم على البتراء .. وذكر ابن اسحاق في مساجد النبي صلى الله عليه وسلم في طريقه  
الى تبوك فقال ومسجد بطرف البتراء من ذنب الكواكب

[ بُتْرَانُ ] بالضم \* موضع في بلاد بني عامر .. قال المجنون أنشده أبو زياد

وأشرفتُ من بتران أنظرُ هل أرى خيالاً ليلي رايةً وترانيا

فلم يترك الأشراف في كل مَرَقَبٍ ولا الدمع من عينيك الا المآقيا 489

- المآقيا جمع ماقٍ

[ بُتْرٌ ] \* أجبلٌ من الشقيق مطالات على زُبالة .. قال الشاعر

رَعَيْنَ بَيْنَ لَبْنَةِ وَالْقَهْرِ فَالْجَفَاتِ فَأَمِيلُ الْبُتْرُ فَفَرَّقَتِ صَارَةً بَعْدَ الْعَصْرِ

.. وقال مالك بن الصَّمْصامة الجعدي واجتازت به صاحبتُهُ التي يهواها وأخوها حاضر

فأغمي عليه فلما أفاق .. قال

أَلَمْتُ وَمَا حَيْتُ وَعَاجَتْ فَاسْتَرَعْتُ إِلَى جِرْعَةٍ بَيْنَ الْحَارِمِ فَالْتَحَرْتُ

خَائِلٌ إِنْ حَانَتْ وَفَاتِي فَأَحْفَرُوا بِرَايَةِ بَيْنِ الْحَاصِرِ فَالْبُتْرُ

لِكُنْمَا تَقُولُ الْعَبْدَلِيَّةُ كُلَّمَا رَأَتْ جَدَنِي حَيْثَ يَأْقُبُ مِنْ قَبْرِ

.. وقيل البترا أكثر من سبعة فراسخ عرضاً وطولاً أكثر من عشرين فرسخاً من

بلاد بني عمرو بن كلاب .. قال القتال الكلابي

عَفَا النَجْبُ بَعْدِي فَالْعُرْيَانُ فَالْبُتْرُ فَبُرُقُ نِعَاجٍ مِنْ أَمِينَةٍ فَالْحِجْرُ

إلى صفراء الملح ليس بجوها أنيسٌ ولا ممن يَحُلُّ بها شَفْرُ

- اشْفُرْ - أى انسان يقال ما بها شَفْرٌ ولا كتيعٌ ولا دِييجٌ \* والبترا أيضاً موضع

بالأندلس .. ينسب اليه أبو محمد مَسَامَةَ بن محمد البتري الأندلسي روى عنه يوسف

ابن عبد الله ابن عبد البر الأندلسي الامام

[ بُتْرِيرٌ ] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وراء أخرى \* حصن من

أعمال مرزنية بالأندلس

[ بُتْسَابُور ] بالضم والسين مهملة \* صقعٌ من سواد واسط الحجاج بالعراق

[ بَتْعَةٌ ] ٥٥ قال الأصمعي \* وبجندان موضع قرب الطائف هضبة سوداء يقال لها بتعة وفيها نُقْبٌ كُلُّ نُقْبٍ قدر ساعة كان ياتقط فيها السيوف العادية والحرزُ ويزعمون ان فيها قبوراً لعاد وكانوا يعظمون ذلك الجبل

[ بَيْتَمَار ] بالفتح ثم التشديد والكسر \* قرية من قرى بغداد ٥٥ ينسب اليها ابو ابراهيم نصر الله بن أبي غالب بن أبي الحسن البتَمَارِي ذكره ابو سعد في شيوخة ٤٩٥ وقال سمعت منه سنة ٥٣٧ ٥٥ ومحمد بن مُرَّجَا بن أبي العزَّ بن مُرَّجَا البتَمَارِي ابو الوليد روى شيئاً من الحديث عن أبي علي الحسن بن اسحاق الباقري

[ البُتْمُ ] بالضم ثم الفتح والتشديد \* اسم حصن ببلاد فرغانة ٥٥ وفيه قال الكيميت \* أباحت حمى الصين والبُتْمُ \* وقيل البُتْمُ حصن منيع جداً وفيه معدن الذهب والفضة والزاج والنوشاذر الذي يُحمل الى الآفاق وهو جبل فيه مثل الفارقد بنى عليه بيت يُستوثق من بابه وكوائه يُرتفع من هذا الموضع بُخَار يشبه بالنهار الدخان وبالليل النار فاذا تلبد هذا البخار كان منه مثل النوشاذر فلا يتباً لأحد أن يدخل هذا البيت لشدة حره الا أن يابس بُوداً يُرطبها بالماء ثم يدخله كالختلس فيأخذ ما يقدر من ذلك ويسرع الخروج ٥٥ وهذا البخار ينتقل من مكان الى مكان فيحفر عليه حتى يظهر واذا لم يكن عايه بخار يمنع البخار من التفرُّق لم يَصُرَّ من قاربه حتى اذا احتقن ومنع من التفرُّق أحرقت من يدخله من شدة الحر \* والبُتْمُ جبال يقال لها البُتْمُ الأول والبُتْمُ الأوسط والبُتْمُ الداخل ومياه بُخَارِي وسمرقند وجميع الشفد من البُتْمِ الأوسط يجري هذا الماء الى برغر ثم الى منجيكث ثم الى سمرقند ونهر الصفانيان أيضاً منه

[ بُتَيْنُ ] بالضم ثم الفتح وكسر النون وياء ساكنة ونون أخرى \* من قرى صغد سمرقند من ناحية دَبُوسية ٥٥ منها جعفر بن محمد بن بحر البُتَيْنِي روى عنه ابنه القاسم قاله ابو سعد ثم قال ٥٥ بُتَيْنَيْنِ بقاءين مُتأتين من فوق من قرى دَبُوسية ونسب اليها القاسم بن جعفر بن محمد ٥٥ ولا أدري ما الصواب منهما

[ بَيْتِيل ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام \* جبل نجد منقطع عن الجبال ٥٥

وقيل جبل يُناوح دَحْخًا .. وقال الحارثي بَيْتِل واد لبني ذُبْيَان وجبل أَحْمَر يُناوح دَحْخًا من ورائه في ديار كلاب وهناك قَلِيبُ يقال له البَيْتَة .. وبَيْتِل حَجَرٌ بَنَاءُ هُنَاكَ  
491 عَادَى مَرْتَفَعٌ مَرِيعٌ الْأَسْفَلَ مَحْدَدُ الْأَعْلَى يَرْتَفِعُ نَحْوَ ثَمَانِينَ ذِرَاعًا \* وقيل بَيْتِل الْيَمَامَة  
جبل فَارِدٌ فِي فِضَاءٍ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِانْقِطَاعِهِ عَنْ غَيْرِهِ .. وقال مَوْهَبُ بْنُ رُشَيْدٍ

مُقِيمٌ مَا أَقَامَ ذُرَى سَوَاجٍ وَمَا بَقِيَ الْأَخَارِجَ وَالبَيْتِل  
.. وقال سَلَمَةُ بْنُ الْخُرَشُبِ الْأَنْمَارِي

إِذَا مَا غَدَوْتُمْ عَامِدِينَ لِأَرْضِنَا بَنِي عَامِرٍ فَاسْتَظْهَرُوا بِالْمُرَائِرِ

فَإِنْ بَنَى ذُبْيَانٌ حَيْثُ عَهْدْتُمْ بِحِزِّعِ الْبَيْتِلِ بَيْنَ بَادٍ وَحَاضِرِ

يَسُدُّونَ أَبْوَابَ الْقِيَابِ بِضُمِّرٍ إِلَى عُتْنِ مَسْتُوثَاتِ الْمَوَائِرِ

.. وقال أَبُو زِيَادٍ الْكَلَابِيُّ .. وَفِي دِمَاحٍ وَهِيَ بِلَادُ بَنِي عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ بَيْتِلٌ وَأَنْشَدَ

لِعَمْرِى لَقَدْ هَامَ الْفَوَادُ لِحَاجَةٍ بِقَطَاعَةِ الْأَعْنَاقِ أَمْ خَلِيلِ

فَمَنْ أَجْلَهَا أَحْبَبْتَ عَوْنًا وَجَابِرًا وَأَحْبَبْتَ وَرْدَ الْمَاءِ دُونَ بَيْتِلِ

[ بَيْتِلَةٌ ] مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ هَاءٍ \* مَا لَ بَنَى عَمْرِو بْنُ رَبِيعَةَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ رَوَاهُ

بِطْنِ السَّرِّ وَهُوَ إِلَى جَنْبِ بَيْتِلِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ .. وَفِي كِتَابِ نَصْرِ بَيْتِلَةٍ قَالِبٌ عِنْدَ بَيْتِلِ فِي

دِيَارِ بَنِي كَلَابٍ .. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْبَيْتِلَةُ مَاءٌ لَهُمْ رَوَاهُ بِطْنُ السَّرِّ إِلَى جَنْبِ بَيْتِلِ وَبَيْتِلِ

جَبَلِ أَحْمَرَ يُنَاوِحُ دَحْخًا مِنْ وَرَائِهِ .. وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ خَاصِمُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ رَبِيعٍ قَوْمٌ مِنْ

بَنِي أَبِي بَكْرٍ فِي مَاءٍ لَهُمْ يُقَالُ لَهُ بَيْتِلٌ فَأَطَالُوا لَهُمُ الْخُصُومَةَ وَعَلَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ مِنْ قُرَيْشٍ

يُقَالُ لَهُ خَالِدٌ وَاسْتَعْمَلَ خَالِدٌ رَجُلًا يُقَالُ لَهُ عُثْمَانٌ عَلَى ضَرْبَةٍ فَكَانَ عُبَيْدُ اللَّهِ وَأَصْحَابُهُ

يَخْتَصِمُونَ إِلَى عُثْمَانَ فَعَمِلَ الْبَكْرِيُّونَ لِعُثْمَانَ مَا لَا عَلَى أَنْ يَقْضِيَ لَهُمْ عَلَى عُبَيْدِ اللَّهِ فَلَمَّا تَخَوَّفَ

عُبَيْدُ اللَّهِ ذَلِكَ ارْتَحَلَ حَتَّى وَقَعَ بَيْنَ يَدَيْ خَالِدٍ بِالْمَدِينَةِ .. فَقَالَ

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو إِنَّ عُثْمَانَ جَائِرٌ عَلَى وَلَمْ يَعْلَمْ بِذَلِكَ خَالِدٌ

أَبَيْتُ كَأَنِّي مِنْ حِذَارِ قَضَائِهِ بِحَرَّةِ عَبَادِ سَلِيمِ الْأَسَاوِدِ

تَكَلَّفْتُ أَجْوَازَ الْفِيَّافِيِّ وَبُعْدَهَا إِلَيْكَ وَعَظَمِي خَشْيَةُ الظُّلْمِ بَارِدِ

وَبِيضَاهُ إِمَامِيْسُ إِذَا بَتَّ لَيْلَةً بِهَا زَارَنِي عَارِي الذَّرَاعِينَ مَارِدِ



492

عَوَى عِنْدَ نَضْوِي يَسْتَقِثُ أَلْفَةً<sup>+</sup> بِمَنْزِلَةٍ لَا تَعْتَقِيهَا الْعَوَائِدُ  
 فَلَمَّا رَأَى قَدْ خَسِثَ لِقَتْلَهُ مِبَارِزَةً وَاشْتَدَّ بِالسَّيْفِ سَاعِدُ  
 فَوَلَّى فَتَى شَاكِيَ السَّلَاحِ لَوْ أَنَّهُ أَخِي لَمْ أَبْعُهُ مِنْ مَعَدَّةٍ بِوَاحِدٍ  
 فَتَى يَكْسِبُ الْمَعْدُومَ حَقَّ رَقِيقِهِ مِثْلُ بَشَدَاتِ الْكُمَى الْمُنَاجِدِ  
 إِلَى خَالِدٍ إِمَامًا أَمْوَتَ فَهَيِّنَ وَإِمَا طَرِيدَ مُسْتَجِيرٍ بِخَالِدِ  
 فَبَلَّ أَنْتَ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ لَمَنْقَذِي فَقَدْ كَدْتَ عَنِ الْحِمَى بِسَيْفِي أَجَالِدِ  
 أَرَادُوا جَلَائِي عَنْ بِلَادٍ وَرَثَتَهَا أَبِي وَإِمَامِ النَّاسِ وَالِدِينَ وَوَاحِدِ  
 أَمَّا بَعْدَانُ يَرْمُو بَدْلَوِي عَنِ الَّتِي ضَرَبْتُ بِرُوحِي حديدَ الْحَدَائِدِ  
 فَأَمَكْنَتُهَا مِنْ مَنَحَرٍ غَيْرِ قَاطِعٍ لَهُ نَفْيَانُ طَيِّبُ الطَّعْمِ بَارِدِ  
 فَأَنْكَمَا يَا بَنِي عَلِيَّةٍ كُنْتُمَا يَدَا وَأَخِي يُرْجِي قَلِيلَ الْفَوَائِدِ

.. وقال ذِرْوَةُ بْنُ جُحْفَةَ الْكَلَابِيِّ

شَهِدَ الْبَتِيلَ عَلَى الْبَتِيلَةِ أَنَّهَا زُورَاءُ فَانِيَةٍ عَلَى الْأَوْرَادِ  
 مَنَعَ الْبَتِيلَةَ لَا يَجُوزُ بِمَائِهَا قَمَرٌ تَوَرَّجَ حَاشَهَا بِسَرَادِ  
 قَبَّحَ الْإِلَهِ وَخَصَّصَهُمْ بِمَلَامَةٍ نَفَرًا يَقَالُ لَهُمْ بَنُو رَوَّادِ  
 نَفَرًا يَقِيمُ اللَّوْمَ وَسَطَ بَيُوتِهِمْ وَالْمُخْزِيَاتِ كَمَا يَقِيمُ نِضَادِ

[ بَتَيْنَقَ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَالْكَسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَقَافٌ \* مَدِينَةٌ

فِي سَاحِلِ جَزِيرَةِ صَقْلِيَّةِ

—\*~\*~\*~\*

### باب الباء والباء وما يليهما

[ الْبَاءُ ] بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ \* مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي سَلِيمٍ .. قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ يَصِفُ

عِيرًا تَحَمَّلَتْ

رَفَعَتْ لَهَا طَرَفِي وَقَدْ حَالَ دُونَهَا رِجَالٌ وَخَيْلٌ بِالْبَاءِ تَغْيِيرٌ

.. وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ - الْبَاءُ - الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَاحِدَتُهَا بَاءَةٌ .. وَأَنْشَيْدُ

بِمَيْثِ بَشَاءٍ تَبَطَّطَتْهُ دَمِثٌ بِهِ الرِّمْتُ وَالْجَهْلُ

٤٩٣ \* قال الأزهري .. ولعل بشاء ماء في ديار بني سعد اخذ من هذا قال وهو عين ماء عذب تسقي نخلا قال ورأيتها في ديار بني سعد بالستارين فتوهمت انه سمي بذلك لأنه قليل تركب فكانه عرق يسيل .. وقال مالك بن نويرة وكان نزل بهذا الماء على بني سعد فسابقهم على فرس له يقال له نصاب فسبقهم فظالموه .. فقال

قَلْتُ لَهِمُ وَالشَّنُوءُ مَنِي بَادٍ مَا غَرَمَكُم بِسَاقٍ جَوَادٍ  
يَا رَبَّ أَنْتَ الْعَوْنُ فِي الْجِهَادِ إِذْ غَابَ عَنِّي نَاصِرُ الْأَرْفَادِ  
وَاجْتَمَعَتْ مَعَاشِرُ الْأَعَادِي عَلَى بَشَاءٍ بَاهِظِ الْأَوْرَادِ

[ البئرَاء ] بالفتح ثم السكون وراءه وألف ممدودة \* اسم جبل وقيل شجر ذكر في

غزوة الرجيع

[ البئر ] .. قال الأزهري البئر القليل والبئر الكثير .. وأنشد لأبي ذؤيب

فَافْتَتَهُنَّ مِنَ السَّوَاءِ وَمَاؤُهُ بَيْرٌ وَعَانَدَهُ طَرِيقُ مَهْمِيعٍ

وجعله السكري موضعاً بعينه فانه قال \* بئر هو ماء معروف بذات عرق وقال

ذلك غيره .. وأنشد لأبي جندب الهذلي

فَأَبْلَغَ مَعْقِلًا عَنِّي رَسُولًا مُغْلَقَلَةً وَوَانِلَةً بَنَ عَمْرُو

إِلَى أَيْ نَسَاقٍ وَقَدْ بَلَّغْنَا ظَمَاءً عَنِ سَمِيحَةِ مَاءِ بَيْرٍ

[ بَيْرُون ] بالتحريك والراء \* حصن بين جليل وأنفة على ساحر بحر الشام

[ البئرُون ] بالتحريك وبين النونين واو ساكنة \* بليدة من نواحي مصر في

كورة الغربية

[ البثنة ] بفتح ثم السكون ونون .. قال ثعلب البثنة الزبدة والبثنة النعمة والبثنة

الرملة اللينة والبثنة المرأة الحسنة الغضة الناعمة \* وهو اسم ناحية من نواحي دمشق

وهي البثنية .. وقيل هي قرية بين دمشق وأذرعاء عن الأزهري .. وكان أيوب

النبي عليه السلام منها

[ البثينة ] بالتحريك وكسر النون وياء مشددة \* وهي التي قبلها بعينها يقال بثنة

وبثنية... وفي حديث خالد بن الوليد انه كخطب فقال... ان عمر استعملني على الشام ٤٩٤  
وهو له مهم فلما ألقى الشام بوائيه وصار بثنية وعسلاً عزلي واستعمل غيري...  
يقال ان البثنية حنطة منسوبة الى بلدة معروفة بالشام يقال لها البثنية... ويقال ان البثنية  
الائنة وذلك ان الرملة اللينة يقال لها بكنة وتصغيرها بُثْنَة... قال الغنوي بثنية الشام حنطة  
أو حبة مدحرجة... قال ابن رويد الهذلي

فأدخلتها لا حنطة بثنية يقابل أطراف البيوت ولا خرفاً  
... وقد نسب اليها قوم... منهم النضر بن محرز بن بعيث أبو الفرج الأزدي البثني من  
أهل البثنية من نواحي دمشق حدث عن محمد بن المنكدر وأبي الزبير ع و هشام بن عروة  
روى عنه الوليد بن سلمة الطبراني وأبو بكر عبد الرحمن بن عبد العزيز ويقال ابن عبد  
الله الفارسي وأبو العباس الوليد بن المهلب الأزدي وسهيل بن عبد الرحمن العكي وأحمد  
ابن سليمان... قال ابن جبان هو منكر الحديث جداً لا يجوز الاحتجاج به  
[ بُثْنَة ] مصغراً بلفظ صاحبة جميل وقد تقدم اشتقاقه \* هضبة على طريق السفر  
بين البحرين والبصرة

\*\*\*\*\*

### باب الباء والجيم وما يليهما

[ البجادة \* من مياه أبي بكر بن كلاب ثم لبني كعب بن عبد بن أبي بكر  
وفيها... قال السري بن حاتم  
دعاني الهوى يوم البجادة قاذني وقد كان يدعوني الهوى فأجيب  
في أبيات ذكرت في العواقبين  
[ بجانة ] بالفتح ثم التشديد وآخره نون \* موضع بين فارس وأصبهان واللفظ  
بحيمه على مذهب الفرس بين الجيم والشين  
[ بجانة ] بالفتح ثم التشديد وألف ونون \* مدينة بالأندلس من أعمال كورة  
البيرة خربت وقد انتقل أهلها الى المرية وبينها وبين المرية فرسخان وبينها وبين

495 غرناطة مائة ميل وهي ثلاثة وثلاثون فرسخاً ٠٠ منها أبو الفضل مسعود بن علي بن الفضل البجائي روى عن أبي القاسم أحمد بن عبيدة ٠٠ وأبو الحسن علي بن معاذ بن سمعان بن موسى الرُعيني البجائي سمع بجاية من سعيد بن قحطون وعلي بن الحسن المرّي ومسعود بن علي وسمع بقرطبة من قاسم بن أصبغ بن أبي ذؤلم محمد بن عيسى الفلاس ومحمد بن معاوية القرشي وغيرهم وكان فصيحا شاعرا عالما بالنسب طويل اللسان مفوهاً كثير الأذكار سمع منه الناس بجاية وقرطبة ٠٠ قال ابن الفريسي وسمعت منه وكان يكذب وقفتُ على ذلك وعلمته قال لي ولدت سنة ٣٠٧

[ بجاية ] بفتح الواو ٠٠ قال الزمخشري بجاية أرض بالنوبة بها إبل فُرْهة واليها تنسب الإبل البجاوية منسوبة الى البجاء وهم اُمم عظيمة بين العرب والحِمْيَر والنوبة مر ذكرهم قبل هذا

[ بجاية ] بالكسر وتخفيف الجيم وألف وياء وهاء \* مدينة على ساحل البحر بين افريقية والمغرب ٠٠ كان أول من اختطها الناصر بن علناس بن حماد بن زيري بن نناد ابن بُلْكَيْن في حدود سنة ٤٥٧ بينها وبين جزيرة بني مَرْغَنَإَ أربعة أيام كانت قديماً ميناء فقط ثم بُنيت المدينة وهي لِخَفِ جَبَل شَاهِق وفي قبلتها جبال كانت قاعدة مُلْك بني حماد وتسمى الناصرية أيضاً باسم بانها وهي مُفترقة الى جميع البلاد لا يَحْصُها من المنافع شيء إنما هي دار مملكة تَرْكَبُ منها السُفُن وتُساوِر الى جميع الجهات وبينها وبين ميلة ثلاثة أيام ٠٠ وكان السبب في اختطاطها أن تميم بن المعز بن باديس صاحب افريقية أنفذ الى ابن عمه الناصر بن علناس محمد بن البعبع رسولا لاصلاح حال كانت بينهما فاسدة فرَّ ابن البعبع بموضع بجاية وفيه أبيات من البربر قايلة فتأملها حق التأمل فلما قدم على الناصر غَدَرَ بِصَاحِبِهِ واستخلا الناصر ودَّله على عَوْرَةِ تَمِيم وقرَّر بينه وبين الناصر الحرب من تميم والرجوع اليه وأشار عليه ببناء بجاية واستركبه وأراد المصالحة في ذلك والفائدة التي تحصلُ له من الصناعة بها وكيد العدو فأمر من وقته بوضع الأساس وبنائها ونزلها بعسكره ونمى الخبر الى تميم فأرصد لابن البعبع العيون فلما أراد الحرب قبض عليه وقتله وألحق به عاقبة الغدر

[ بَجَّ حَوْرَان ] الجيم مشددة \* من أعمال دمشق .. قال الحافظ أبو القاسم العساكري .. محمد بن عبد الله أبو عبد الله البَجَّيُّ من بَجَّ حَوْرَان قرية كانت على باب دمشق حكى عن الأوزاعي روى عنه العباس بن الوليد بن مَرْزُيد .. ومنها أبو عبد الله جعفر بن محمد بن سعيد بن شُعَيْب بن عبد الله بن عبد الغفار وقيل ابن شعيب ابن ذَكْوَان بن أَبِي أُمَيَّة العبدري مولى بني عبد الدار .. قال الحافظ أبو القاسم من أهل بَجَّ حوران من أقليم بَنَاس حَدَّثَ عن الفضل بن العباس وأبي عليّ الحسين بن محمد بن جعفر الحلبي المعروف بابن البُطْنَانِي وأبي محمد عبد الرحيم بن عليّ بن محمد الأنصاري المؤدّن وأحمد بن عبد الوهاب بن نَجْدَة وأبي عبد الملك ابن البُسْري وزكرياء ابن يحيى السجزي وأحمد بن أنس بن مالك وأبي زُرْعَة الدمشقي روى عنه أبو مسلم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن مِهْرَان وأبو العباس محمد بن موسى النمسار وأحمد ابن عبد الله البرامي وإبراهيم بن محمد بن سنان وأبو هاشم عبد الجبار بن عبد الصمد وأبو الحسين الكلابي مات في ربيع الأول سنة ٣٢٩ .. وعبد الرحمن بن الحسين بن عبد الله ويقال عبد الرحمن بن يزيد بن عِم السلمي الحوراني ويقال السجّ حوراني من بَجَّ حوران روى عن أبيه والوليد بن مسلم ومحمد بن شعيب ومروان الفزاري روى عنه القاسم بن عيسى العطار وأبو الحسن بن حَوْصَا وأحمد بن عامر البرقعيدي وأبو بشر الدَّوْلَابِي وجماعة غير هؤلاء

[ بُجْدَان ] بالضم ثم السكون \* اسم جبل في طريق مكة من المدينة رُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان على بُجْدَان فقال هذا بُجْدَان سَبَقُ المَفْرَدُون قالوا ومن 497 المَفْرَدُون قال الذَّاكِرُون الله كثيراً والذَّاكِرَات كذا رواه الأزهري بالضم ثم السكون والدال مهملة وأكثر الناس يرويه بُجْدَان وقد ذكر في موضعه

[ البَجَرَات ] بالتحريك وقيل البَجَرَات بالتصغير \* مياه كثيرة من مياه السماء في جبل شُورَان المطلّ على عقيق المدينة يجوز أن يكون جمع بُجْرَة وهو عظم البطن [ بِجِسْتَان ] بكسر أوله وثانيه وسكون السين المهمة وتاء فوقها نقطتان وألف ونون \* من قرى نيسابور .. منها أبو القاسم مَوْفَّق بن محمد بن أحمد البجستاني الميداني

من أهل نيسابور من أصحاب محمد بن كرام كان له قبول عند العامة سمع من أبي القاسم  
ابن الحُصَيْن نحو سنة ٥٢٠

[ البَحْسَةُ ] بالكسر \* موضع باليمامة

[ بِجَمَزَى ] بالفتح ثم الكسر وسكون الميم والزاي وألف مقصورة \* قرية من طريق  
خراسان .. كانت بها وقعة بين المقتدى لأمر الله وكون خَر ومسمود البلال أصحاب  
السلطان محمد بن محمود في سنة ٥٤٩ ويقال لهذه القرية بكما وقد ذكرت

[ بِجَوَارُ ] بالفتح \* محلة كبيرة بمرو بأسفل البلد وانما قيل لها بِجَوَار لأن على  
رأس السكة بُجُوراً للماء أى مقسماً للماء نسبت السكة اليها .. منها أبو علي الحسن بن  
محمد بن سهلان الخياط البجوارى الشيخ الصالح

[ البُجُومُ ] بالضم \* بلد يضاف اليه كورة من كُور أسفل الأرض بمصر فيقال  
كورة الأوسية والبجوم

[ بَجَّة ] بالفتح والتشديد \* مدينة بين فارس وأصهان والله الموفق

\*\*\*\*\*

### باب الباء والحاء وما يليهما

[ بِحَارٌ ] بكسر أوله كأنه جمع بحر .. قال الأصمعي \* البحار كل أرض سهلة  
تحفها جبال .. وأنشد للنمر بن توكب

وكانها دَقَرَى تَحِيلَ نَبْهًا      أَنْفٌ يَغْمُ الضالُ نَبْتَ بِحَارِهَا

٤١٢ - الدَقَرَى - الروضة الكثيرة الماء والندى \* وذو بحار جبلان في ظهر حرّة بنى سليم  
قاله اسماعيل بن حماد .. وقال نصر \* ذو بحار ملا لغنى في شرقي النير وقيل في بلاد اليمن  
.. وأنشد غيره للنابغة الجعدي في يوم شعب جبلة

ونحن حبسنا الحَيَّ عبساً وعامراً      بحسان وأبي الجون إذ قيل أقبلا

وقد صعدت عن ذي بحار نساؤهم      كأصعاد تسر لا يرؤمون منزلاً

عطفناهم عطف الضروس فصادفوا      من الهضبة الحمراء عزاً ومعللاً

.. وقال أبو زياد ذو بجار واد بأعلى التسرير يَصُبُّ في التسرير لعمر بن كلاب .. وأنشد

عفا ذو بجار من اميمة فاهضب وأقفر إلا أنت يلم به ركب

ورواه الغوري بفتح الباء .. وأنشد لبشر بن أبي خازم

للبي على بُعد المزار تذكر ومن دون ليلى ذو بجار فنور

[ بجار ] بالضم .. كذا رواه السكري في قول البريق الهذلي

ومراً على القرائن من بجار فكاد الوبل لا يسبق بجاراً

.. وقال بشامة بن الغدير

لمن الديار عفون بالجزع بالدوم بين بجار فالشزع

درست وقد بقيت على حجج بعد الأيس عفونها سبع

إلا بقايا خيمة درست دارت قواعدها على الربع

[ بحث ] بالضم ثم السكون والتاء مثناة \* وادي البحت قريب من العذيب يطوؤه

الطريق بين الكوفة والبصرة .. قال الحازمي ولا أحقه

[ بجر ] بالضم \* روضة في وسط أجا أحد جبلي طيء قرب جوكاها مسماة

بالقبيلة وهو بجر بن عتود بن عنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الفوث بن طيء

[ بجران ] بالضم \* موضع بناحية الفرع .. قال الواقدي بين الفرع والمدينة

ثمانية برود .. وقال ابن اسحاق هو معدن بالحجاز في ناحية الفرع وذلك المعدن

للحجاج بن علاط البهزي .. قال ابن اسحاق في سيرة عبد الله بن جحش فسلكت على

طريق الحجاز حتى اذا كان بمعدن فوق الفرع يقال له بجران أضل سعد بن أبي وقاص

وعتبة بن غزوان بعيراً لهما كانا يعتقبانه وذكر القصة .. كذا قيده ابن الفرات بفتح

الباء ههنا وقد قيده في مواضع بضمها وهو المشهور وذكره العمراني والزنجشري

وضبطاه بالفتح والله أعلم

[ بجر ] \* بلد باليمن كانت لسبا بن سليمان الخولاني .. سكن بها الفقيه أحمد بن

مقبل الدثني صنّف كتاباً في شرح اللمع لأبي اسحاق سماء المصباح وهو من

مخلاف جعفر



## ذكر البحار

أما اشتقاق البحر فقال صاحب كتاب العين سُمي البحر بحراً لاستبحاره وهو سَعْتُهُ  
وانبساطه ويقال استبحر فلان في العلم وتبحر الراعي في رعي كثير وتبحر في المال  
إذا كثر ماله والماء البحر هو المِلْح وقد أبحر الماء إذا صار مِلْحاً .. قال نصيب  
وقد عاد ماء البحر مِلْحاً فزادني إلى مرضى أن أبحر المَشْرَبُ العَذْبُ  
.. وأما ماء البحر فذكر مقاتل أنه فضلة ماء السماء المِهْمَر منها في الطوفان واحتج بقوله  
تعالى ﴿ وقيل يا أرض ابلعي ماءك وياسماء أقلعي وغيض الماء وقضى الأمر واستوت  
على الجودي ﴾ فلما بلعت الأرض ماءها بقي ماء السماء على وجهها وهو ماء البحر قال  
وانما كان ملحاً لأنه ماء سَخَط كذا نزل ولم يذكر أحد من المفسرين في هذا شيئاً  
وهو قول حسن يتقبله القلب وكذا قيل في الماء الذي تُبدئ به الأرض لنا وهو نبع  
من ماء السماء أيضاً واحتج بقوله تعالى ﴿ وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكنناه في الأرض ﴾  
وقوله تعالى ﴿ ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض ﴾ وإذا ذكر  
ما يضاف إليه على حروف المعجم

[ بحرُ بنطس ] كذا وجدته بخط أبي الرِّيحان بالباء الموحدة ثم النون الساكنة  
وضم الطاء والسين مهملة .. قال وفي وسط المعمورة بأرض الصقالبة والروس \* بحر  
يعرف بنطس عند اليونانيين ويعرف عندنا برطرا بزنة لأنها قرينة عليه يخرج منه  
خليج يمر بسور القسطنطينية ولا يزال مضيقاً حتى يقع في بحر الشام الذي في ساحله  
الجنوبي بلاد الشام ومصر والاسكندرية وإفريقية

[ بحرُ تولية ] من البحار العظام وأظنه يستمد من المحيط .. قال الكندي في  
طرف العمارة من ناحية الشمال \* بحر عظيم تحت قطب الشمالي وبحرها مدينة يقال لها  
تولية ليس بعدها عمارة وأهلها أشقى خلق الله ولم تقرب منها سفينة

[ بحرُ الخزر ] بالتحريك \* وهو بحر طبرستان وجرجان وآسكون كلها واحد  
وهو بحر واسع عظيم لا اتصال له بغيره ويسمى أيضاً الخراساني والجيلي وربما سماه

بعضهم الدَّوَّارَةَ الخراسانية .. وقال حمزة اسمه بالفارسية زَرَاهُ أَكْفُودَه وَيَسْمَى  
 أَيْضاً أَكْفُودَه دَرْيَاوُ وَسَمَاهُ اِرْسَاطَالِيسُ أَرْقَانِيَا وَرَبَّمَا سَمَاهُ بَعْضُهُمُ الْخَوَارِزْمِي وَلَيْسَ  
 بِهِ لَانَ بِحِيرَةٍ خَوَارِزْمٍ غَيْرِ هَذَا تُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَعَلَيْهِ بَابُ الْأَبْوَابِ وَهُوَ  
 الدَّرْبُ بِنَدَ كَمَا وَصَفْنَاهُ فِي مَوْضِعِهِ وَعَلَيْهِ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ جِبَالُ مُوقَانَ وَطَبْرِسْتَانَ وَجِبَلِ  
 جَرْجَانَ وَيَمْتَدُّ إِلَى قُبَالَةِ دَهْسْتَانَ وَهَنَّاكُ آبَسْكُونُ ثُمَّ يَدُورُ مَشْرِقاً إِلَى بِلَادِ التَّرْكِ  
 وَكَذَلِكَ فِي جِهَةِ شِمَالِهِ إِلَى بِلَادِ الْخَزَرِّ وَتَصُبُّ إِلَيْهِ أَنْهَارُ كَثِيرَةٌ عِظَامُ مِنْهَا الْكُرُّ وَالرَّسُّ  
 وَإِثْلُ .. وَقَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ وَأَمَّا بَحْرُ الْخَزَرِّ فَعِنْدَ شَرْقِيهِ بَعْضُ الدَّيْلَمِ وَطَبْرِسْتَانَ وَجَرْجَانَ  
 وَبَعْضُ الْمَفَازَةِ الَّتِي بَيْنَ جَرْجَانَ وَخَوَارِزْمٍ وَفِي غَرْبِيهِ اللَّانُ مِنْ جِبَالِ الْقَبْقِ إِلَى  
 حُدُودِ السَّرِيرِ وَبِلَادِ الْخَزَرِّ وَبَعْضُ مَفَازَةِ الْغَزِيَّةِ وَشِمَالِيهِ مَفَازَةُ الْغَزِيَّةِ وَهُمْ صَنْفٌ مِنَ  
 التَّرْكِ بِنَاحِيَةِ سِيَاهُ كُوهٍ وَجَنُوبِيهِ الْجَيْلِ وَبَعْضُ الدَّيْلَمِ .. قَالَ وَبَحْرُ الْخَزَرِّ لَيْسَ لَهُ  
 اتِّصَالُ بِشَيْءٍ مِنَ الْبُحُورِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فَلَوْ أَنَّ رَجُلًا طَافَ بِهَذَا الْبَحْرِ لَرَجَعَ إِلَى  
 الْمَوْضِعِ الَّذِي ابْتَدَأَ مِنْهُ لَا يَمْنَعُهُ مَانِعٌ إِلَّا أَنْ يَكُونَ نَهْرٌ يَصُبُّ فِيهِ .. وَهُوَ بَحْرٌ مِلْحٌ لَا مَدَّ  
 فِيهِ وَلَا جَزَرَ وَهُوَ بَحْرٌ مُظْلِمٌ قَعْرُهُ طِينٌ بِخِلَافِ بَحْرِ الْفَارْسِ وَبَحْرِ فَارَسَ فَإِنْ فِي بَعْضِ  
 الْمَوَاضِعِ مِنْ بَحْرِ فَارَسَ رُبَّمَا يُرَى قَعْرُهُ لَصَفَاءٍ مَا تَحْتَهُ مِنَ الْحِجَارَةِ الْبَيْضِ وَلَا يَرْتَفِعُ مِنْ  
 هَذَا الْبَحْرِ شَيْءٌ مِنَ الْجَوَاهِرِ لَا لَوْلَوْ وَلَا مَرْجَانٌ وَلَا غَيْرُهَا وَلَا يَنْتَفِعُ بِشَيْءٍ مِمَّا يُخْرَجُ  
 مِنْهُ سِوَى السَّمَكِ وَيَرْكَبُ فِيهِ التِّجَارُ مِنْ أَرْضِي الْمُسْلِمِينَ إِلَى أَرْضِ الْخَزَرِّ وَمَا بَيْنَ أَرَانَ  
 وَالْجَيْلِ وَجَرْجَانَ وَطَبْرِسْتَانَ وَلَيْسَ فِي هَذَا الْبَحْرِ جَزِيرَةٌ مَسْكُونَةٌ فِيهَا عِمَارَةٌ كَمَا فِي بَحْرِ  
 فَارَسَ وَالرُّومِ وَغَيْرِهِمَا بَلْ فِيهِ جَزَائِرٌ فِيهَا غِيَاضٌ وَمِيَاهٌ وَأَشْجَارٌ وَلَيْسَ بِهَا أَنْيْسٌ .. مِنْهَا جَزِيرَةٌ  
 سِيَاهُ كُوهٍ وَقَدْ ذَكَرْتُ وَبِحَذَاءِ نَهْرِ الْكُرِّ جَزِيرَةٌ أُخْرَى بِهَا غِيَاضٌ وَأَشْجَارٌ وَمِيَاهٌ يَرْتَفِعُ  
 مِنْهَا الْقَوَةُ وَيَحْمِلُونَ إِلَيْهَا فِي السَّفَنِ دَوَابَّ فَتُسْرَحُ فِيهَا حَتَّى تَسْمُنَ وَجَزِيرَةٌ تُعْرَفُ بِجَزِيرَةِ  
 الرُّوسِيَّةِ وَجَزَائِرُ صَغَارٍ وَلَيْسَ مِنْ آبَسْكُونِ إِلَى الْخَزَرِّ إِلَّا خُذْ عَلَى يَمْنَى يَدِيهِ عَلَى شَاطِئِهِ  
 الْبَحْرِ قَرْيَةٌ وَلَا مَدِينَةٌ سِوَى مَوْضِعٍ مِنْ آبَسْكُونِ عَلَى نَحْوِ خَمْسِينَ فَرَسَخاً يُسَمَّى دَهْسْتَانَ  
 وَبَنَاءٌ دَاخِلُ الْبَحْرِ تَسْتَرُّ فِيهِ الْمُرَاكِبُ فِي هَيْجَانِ الْبَحْرِ وَيَقْصُدُ هَذَا الْمَوْضِعَ خَاقُ كَثِيرٌ  
 مِنَ النَّوَاحِي فَيَقِيمُونَ بِهِ لِلصَّيْدِ وَبِهِ مِيَاهٌ وَلَا أَعْلَمُ غَيْرَ ذَلِكَ .. فَلَبَّاعِي آبَسْكُونِ إِلَى

الخزر فانه عمارة متصلة لانك اذا اخذت من آبسكون يساراً ضررت على حدود جرجان وطبرستان والديلم والجيل وموقان وشروان والمسقط وباب الأبواب ثم الى سمندر أربعة أيام ومن سمندر الى نهر اتل سبعة أيام . ففاوز ولهذا البحر من ناحية سياه كوه رنقة يخاف على المراكب اذا أخذتها الريح اليها أن تنكسر فاذا انكسرت هناك لم يتهيا جمع شئ منها من الأتراك لانهم يأخذونه ويحيلون بين صاحبه وبينه ويقال إن دوران هذا البحر ألف وخمسة فرسخ وقطره مائة فرسخ والله أعلم

[ بحر الزنج ] \* هو بحر الهند بعينه وبلاد الزنج منه في نحو الجنوب تحت سهيل وله برّ وجزائر كثيرة كبار واسعة فيها غياض كثيرة وأشجار لكنها غير ذات أثمار وانما هي نحو شجر الآبنوس والصندل والساج والقنا ومن سواحلهم يلتقط العنبر ولا يوجد في غير سواحلهم وهم أضيّق الناس عيشاً وحدثني غير واحد من شاهد تلك البلاد أنهم يرون القطب الجنوبي عالياً يقارب أن يتوسط السماء وسهيل كذلك ولا يرون الجذني قط ولا القطب الشمالي أبداً ولا بنات نعش وانهم يرون في السماء شيئاً في مقدار جِزْم القمر كأنه طاقة في السماء أو شبه قطعة غنم بيضاء لا يغيب قط ولا يبرح مكانه وسألت عنه غير واحد فاتفقوا على ما حكيتُ بألفظه ومعناه وله عندهم اسم لم يحضرني الآن وانهم لا يدرون إيش هو ولهم هناك مُدُنُ أجالها مقدشو وسكانها عرباء واستوطنوا تلك البلاد وهم مسامون طوائف لاسلطان لهم لكل طائفة شيخ يأثمرون له وهي على برّ البربر وهم طائفة من العربان غير الذين هم في المغرب بلادهم بين الحبشة والزنج وسند كرمهم بعد ان شاء الله تعالى ثم يمتد بر البربر على ساحل بحر الزنج الى قرابة عدن وأقصى هذا البحر يتصل بالبحر المحيط

[ بحر فارس ] \* هو شعبة من بحر الهند الأعظم واسمه بالفارسية كاذ كره حزة زراه كامسير وحده من التيز من نواحي مكران على سواحل بحر فارس الى عبادان وهو فوه دجلة التي تصب فيه . وأول سواحله من جهة البصرة وعبادان انك تخدر في دجلة من البصرة الى بلدة تسمى المحرزة في طرف جزيرة عبادان تفرق دجلة عنده فرقتين احدهما تأخذ ذات اليمين فتصب في هذا البحر عند سواحل أرض البحرين وفيه تمافر

المراكب الى البحرين وبر العرب وتمتد سواحله نحو الجنوب الى قَطْر وُعمَان والشَّحَر  
ومِرْبَاط الى حضرموت الى عَدَن وتأخذ الفرقة الأخرى ذات الشمال وتصب في البحر  
من جهة برّ فارس وتصير عبادان لانصبابه هاتين الشعبتين في البحر جزيرة بينهما وعلى  
سواحل بحر فارس من جهة عبادان من مشهورات المدن مهر وبان ٥٥ قال حمزة وههنا  
يسمى هذا البحر بالفارسية زراه أفرنك قال وهو خابج منخلج من بحر فارس متوجهاً  
من جهة الجنوب صُعْداً الى جهة الشمال حتى يجاوز جانب الأُبلّة فيمتزج بماء البطيخة  
آخر كلامه ٥٥ ثم يمرّ من مهر وبان نحو الجنوب الى جنّابة بلدة القرامطة ومقابلها في  
وسط البحر جزيرة خارك ثم يمرّ في سواحل فارس بسينيز وبوشهر ونجيم وسيراف  
ثم بجزيرة اللار الى قلعة هَزُو ومقابلها في البحر جزيرة قيس بن عُميرة تظهر من  
بر فارس وهي في أيامنا هذه أعمر موضع في بحر فارس وبها مقام سلطان البحر والملك  
المستولي على تلك النواحي ثم هموز في بر فارس ومقابلها في اللجة جزيرة عظيمة  
تعرف بجزيرة الجاسك ثم تيزمكران على الساحل فيبحر فارس وبحر البحرين وعمان  
واحد على ساحله الشرقي بلاد الفرس وعلى ساحله الغربي بلاد العرب وطوله من الشمال  
الى الجنوب

[ بَحْرُ الْقَلْزَمِ ] \* وهو أيضاً شعبة من بحر الهند أوله من بلاد البربر والسودان  
الذين ذكرنا في بحر الزنج وعَدَن ثم يمتد مغرباً وفي أقصاه مدينة القلزم قرب مصر وبذلك  
سعى بحر القلزم ويسمى في كل موضع يمرّ به باسم ذلك الموضع فعلى ساحله الجنوبي  
بلاد البربر والحبش وعلى ساحله الشرقي بلاد العرب فالداخل اليه يكون على يساره  
أواخر بلاد البربر ثم الزبيل ثم الحبشة ومنتهاه من هذه الجهة بلاد البجاء الذين قدّمنا  
ذكرهم وعلى يمينه عَدَن ثم المَنَدَب وهو مضيق في جبل كان في أرض اليمن يحول بين  
البحر وامتداده في أرض اليمن فيقال ان بعض الملوك القدماء قدّ ذلك الجبل بالمعاول  
ليدخل منه خليجاً صغيراً يهلك به بعض أعدائه قدّم من ذلك الجبل نحو رمية سهمين  
أو ثلاث ثم أطلق البحر في أراضي اليمن فطقاً ولم يمكن تداركهُ فأهلك أمماً كثيرة  
واستولي على بلدان لا تحصى وصار بحراً عظيماً فهو يمرّ بساحله الشرقي على بلاد اليمن

وَجُدَّةُ وَالْجَارُ وَيَنْعُ وَمَدَيْنَ مَدِينَةَ شَعِيبَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَيْلَةَ إِلَى الْقَلْزَمِ فِي مَنَاهَا وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي غَرِقَ فِيهِ قَوْمُ فِرْعَوْنَ وَفِرْعَوْنُ أَيْضاً ٠ وَبَيْنَ هَذَا الْمَوْضِعِ وَفُسْطَاطِ مِصْرَ سَبْعَةَ أَيَّامٍ ٠ ثُمَّ يَدُورُ تَلْقَاءَ الْجَنُوبِ إِلَى الْقَصِيرِ وَهُوَ مَرْسَى الْمَرَاكِبِ مُقَابِلَ قَوْصَ بَيْنَهُمَا خَمْسَةُ أَيَّامٍ ثُمَّ يَدُورُ فِي شِبْهِ الدَّائِرَةِ إِلَى عَيْذَابٍ وَأَرْضِ الْبَجَاءِ ثُمَّ يَتَّصِلُ بِبِلَادِ الْحَبَشِ ٠ ٠ ٠ فَإِذَا تُخِيلُ الْخَلِيجُ الضَّارِبُ إِلَى الْبَصْرَةِ وَالْخَلِيجُ الدَّاخِلُ إِلَى الْقَلْزَمِ كَانَتْ جَزِيرَةُ الْعَرَبِ بَيْنَ الْخَلِيجَيْنِ يُحِيطَانِ بِثَلَاثَةِ أَرْبَاعِ بِلَادِ الْعَرَبِ

[ الْبَحْرُ الْمُحِيطُ ] وَمِنْهُ مَادَّةُ سَائِرِ الْبَحُورِ الْمَذْكُورَةِ هَاهُنَا غَيْرِ بَحْرِ الْخَزَرِ وَقَدْ سَمَاهُ أَرْسَاطُ أَلَيْسَ فِي رِسَالَتِهِ الْمَوْسُومَةِ بَيَّنْتَ الذَّهَبَ \* أَوْ قِيَانُوسَ وَسَمَاهُ آخَرُونَ الْبَحْرَ الْأَخْضَرَ وَهُوَ مُحِيطٌ بِالدُّنْيَا جَمِيعُهَا كَالْحَاطَةِ الْهَالَةِ بِالْقَمَرِ وَيُخْرِجُ مِنْهُ شُعْبَتَانِ أَحَدَاهُمَا بِالْمَغْرِبِ وَالْآخَرَى بِالْمَشْرِقِ فَأَمَّا الَّتِي بِالْمَشْرِقِ فَهِيَ بَحْرُ الْهِنْدِ وَالصِّينِ وَفَارَسَ وَالْيَمَنِ وَالزَّنْجِ وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُ ذَلِكَ ٠ ٠ وَالشَّعْبَةُ الْآخَرَى فِي الْمَغْرِبِ تَخْرُجُ مِنْ عِنْدِ سَلَا فِيمَرٍ بِالزَّقَّاقِ الَّذِي بَيْنَ الْبَرِّ الْأَعْظَمِ مِنْ بِلَادِ بَرِّ الْمَغْرِبِ وَجَزِيرَةِ الْأَنْدَلُسِ وَيَمُرُّ بِفَرِيقَةٍ إِلَى أَرْضِ مِصْرَ وَالشَّامِ إِلَى الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ كَمَا نَذَرَهُ ٠ ٠ وَهَذَا الْبَحْرُ الْمُحِيطُ لَا يُسَلِّكُ شَرْقاً وَلَا غَرْباً إِنَّمَا الْمَسْلُكُ فِي خَلِيجِهِ ٠ ٠ فَقَطْ وَاخْتَلَفُوا هَلِ الْخَلِيجَانِ يَنْصَبَانِ فِي الْمَحِيطِ أَمْ يَسْتَمِدَّانِ مِنْهُ فَالْأَكْثَرُ أَنَّ الْخَلِيجَيْنِ يَسْتَمِدَّانِ مِنَ الْمَحِيطِ وَلَيْسَ فِي الْأَرْضِ نَهْرٌ إِلَّا وَفَضْلُهُ نَصَبٌ أَمَّا فِي الشَّرْقِ أَوْ فِي الْغَرْبِ إِلَّا فِي مَوَاضِعَ تَصُبُّ فِي بُحَيْرَاتٍ مُتَقَطِّعَةٍ نَحْوَ جَبِیحُونَ وَسَيَحُونُ فَكُلُهُمَا يَصْبَانِ فِي بَحِيرَةٍ تَحْصُهُمَا وَالْأَرْضُ ذَنْ يَصْبُ فِي الْبَحِيرَةِ الْمُنْتَهَى كَمَا نَذَرَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

[ بَحْرُ الْمَغْرِبِ ] \* وَهُوَ بَحْرُ الشَّامِ وَالْقُسْطَنْطِينِيَّةِ مَأْخُذُهُ مِنَ الْبَحْرِ الْمُحِيطِ ثُمَّ يَمْتَدُّ مَشْرِقاً فِيمَرٍ مِنْ شَمَالِهِ بِالْأَنْدَلُسِ كَمَا ذَكَرْنَا ثُمَّ بِبِلَادِ الْإِفْرَنْجِ إِلَى الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ فِيمَرٍ بِسُطُسَ الْمَذْكُورِ آنِفاً وَيَمْتَدُّ مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ عَلَى بِلَادٍ كَثِيرَةٍ أَوْهَا سَلَا ثُمَّ سَبْتَةَ وَطَنْجَةَ وَبَجَايَةَ وَمَهْدِيَّةَ وَتَوَاسَ وَطَرَابَلُسَ وَالْأَسْكَندَرِيَّةَ ثُمَّ سَوَاحِلَ الشَّامِ إِلَى أَنْطَاكِيَّةَ حَتَّى يَتَّصِلَ بِالْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَفِيهِ مِنَ الْجَزَائِرِ الْمَذْكُورَةِ الْأَنْدَلُسُ وَمِيُورَقَّةَ وَصَقْلِيَّةَ وَأَقْرِيطَشَ وَقَبْرَاصَ وَرُودُسَ وَغَيْرَ ذَلِكَ كَثِيرَةٌ ٠ ٠ وَقُرَأْتُ فِي غَيْرِ كِتَابٍ مِنْ أَخْبَارِ

مصر والمغرب انه ملك بعد هلاك الفراغة ملوك من بني دلوكة . منهم دركون بن ملوطس  
وزمطرة وكانا من ذوي الرأي والكيد والسحر والقوة فأراد الروم مغالبتهم على  
أرضهم وانتزع الملك منهم فاحتالا أن فتقا البحر المحيط من المغرب وهو بحر الظلمات ٥٥٥  
فغلب على كثير من البلدان العامرة والممالك العظيمة وامتد الى الشام وبلاد الروم  
وصار حاجزا بين بلاد الروم وبلاد مصر وهذا هو البحر الذي وصفناه قبل . . وعلى  
هذا فبحر الأندلس وبحر المغرب وبحر الاسكندرية وبحر الشام وبحر القسطنطينية  
وبحر الافرنج وبحر الروم جميعه واحد ليس لهذا اتصال ببحر الهند الا أن يكون  
من جهة المحيط وأقرب موضع بين البحر الهندي وهذا البحر عند الفرقا وهي  
على ساحل بحر المغرب والقلزم وهو على ساحل بحر الصين سوى أربعة أيام . . ولو  
أراد مرید أن يسير من سلا الى افريقية ثم سواحل مصر والشام ثم الثغور الى  
طرابلس ويقطع جبل القبق ويدير من أطراف بلاد الترك الى القسطنطينية فيصير  
البحر على جهته الجنوبية بعد أن كان من جهته الشمالية ويمر بسواحل الافرنج حتى  
يدخل الأندلس فيقابل سلا التي بدأ بها من غير أن يقطع بحراً أو يركب مركباً  
ويمكنه ذلك الا أن المسافة بعيدة والمشقة في سلوكه صعبة ولمروره بين أمم مختلفة الأديان  
والأسنة وجبال مشقة وبواد موحشة

[ بحر الهند ] وهو أعظم هذه البحار وأوسعها وأكثرها جزائر وأبسطها على  
سواحلها مدن ولا علم لأحد بموضع اتصاله المحيط محدوداً لعظم اتصاله به وسعته وامتزاجه  
به وليس كالمغربي لأن اتصال المغربي من المحيط ظاهر في موضع يقال له الزقاق بين  
ساحله الجنوبي الذي عايه بلاد البربر وساحله الشمالي الذي هو بلاد الأندلس أربعة  
فراسخ بين كل ساحل من الآخر وليس كذلك الهندي ويتشعب من الهندي خليجان  
كثيرة الا أن أكبرها وأعظمها بحر فارس والقلزم اللذين تقدم ذكرهما . . وقد كنا  
ذكرنا أن أول بحر فارس التيسر أخذاً نحو الشمال فأما أخذه نحو الجنوب فهي بلاد  
الزنج وينعطف من تيزالساحل مشرقاً متسعاً فتمر سواحله بالديبل والقس وسومنا  
وهو أعظم بيوت العبادات التي بالهند جميعه هو عندهم بمنزلة مكة عند المسلمين ثم كنيابة ٥٥٦

ثم خور تدخل منه الى برّوص وهي من أعظم مدنها ثم ينعطف أشد من ذلك حتى يمر ببلاد مليبار التي يجلب منها الفلفل . . ومن أشهر مدنها منجروور وفا كنور ثم خور فو قل ثم المعبر وهو آخر بلاد الهند ثم بلاد الصين فأولها الجاوة يركب اليها في بحر صعب المسلك سريع المهلك ثم الى صريح بلاد الصين . . وقد أكثر الناس في وصف هذا البحر وطوله وعرضه وقالوا فيه أقوالاً متفاوتة يُقدح في عقل ذاكرها . . وفيه من الجزائر العظام مالا يُحصيه الا الله . . ومن أعظمها وأشهرها جزيرة سيلان وفيها مدن كثيرة وجزيرة الزانج كذلك وجزيرة سرنديب كذلك وجزيرة سقطرى . . وجزيرة كولم وغير ذلك وانما أرسم لك صورة المحيط وكيف تشعب البحار منه في الصورة السادسة المقابلة لتعرفه ان شاء الله تعالى

[ بحرّة ] \* موضع من أعمال الطائف قرب لية . . قال ابن اسحاق انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم من حنين على نخلة اليمانية ثم على قرن ثم على المايح ثم على بحرة الرغاء من لية فابتنى بها مسجداً فصلى فيه فأقاد بحرة الرغاء بدم وهو أول دم أقيده في الاسلام رجل من بني كيث قتل رجلاً من هذيل فقتله به \* والبحرة أيضاً من أسماء مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم \* والبحيرة أيضاً من أسمائها \* والبحرة أيضاً من قرى البحرين لعبد القيس واشتقاقها بذكر في البحيرة

[ البحرين ] هكذا يلفظ بها في حال الرفع والنصب والجر ولم يُسمع على لفظ المرفوع من أحدهم الا ان الزمخشري قد حكى انه بلفظ التثنية فيقولون هذه البحرين واتهمنا الى البحرين ولم يبلغني من جهة أخرى . . وقال صاحب الزيج \* البحرين في الاقليم الثاني وطولها أربع وسبعون درجة وعشرون دقيقة من المغرب وعرضها أربع وعشرون درجة وخمس وأربعون دقيقة . . وقال قوم هي من الاقليم الثالث وعرضها أربع وثلاثون درجة . . وهو اسم جامع لبلاد على ساحل بحر الهند بين البصرة وعمان قيل هي قصبه هجر وقيل هجر قصبه البحرين وقد عدها قوم من اليمن وجعلها آخرون قصبه برأسها . . وفيها عيون ومياه وبلاد واسعة وربما عده بعضهم اليمامة من أعمالها والصحيح ان اليمامة عمك برأسه في وسط الطريق بين مكة والبحرين . .



روى ابن عباس البحرين من أعمال العراق وحده من عُمان ناحية جُرْفَار واليمامة على جبالها وربما ضُمَّت اليمامة الى المدينة وربما أفردت هذا كان في أيام بني أُمَيَّة فلما ولي بنو العباس صَيَّرُوا عُمان والبحرين واليمامة عملاً واحداً قاله ابن الفقيه .. وقال أبو عُبيدة بين البحرين واليمامة مسيرة عشرة أيام وبين حَجَرِ مدينة البحرين والبصرة مسيرة خمسة عشر يوماً على الابل وبينها وبين عُمان مسيرة شهر .. قال والبحرين هي الخطُّ والقُطيف والآرة وهجرُ وينونة والزارة وجُوانا والسابور ودارين والغابة قال وقصة هجر الصفا والمُشَقَّر .. وقال أبو بكر محمد بن القاسم في اشتقاق البحرين وجهان يجوز أن يكون مأخوذاً من قول العرب بَحَرْتُ الناقة اذا شَقَقْتُ أُذُنَهَا والبحيرة المشقوقة الاذن من قول الله تعالى (ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام) والسائبة معناها ان الرجل في الجاهلية كان يسلب من ماله فيذهب به الى سدنة الآلهة .. ويقال السائبة الناقة التي كانت اذا ولدت عشرة أبطن كلهن اناثٌ سُبِت فلم تترك ولم يُجَزَّ لها وَبَرٌّ وبُحِرَتْ اذن ابنتها أي خُرِقَتْ .. والبحيرة هي ابنة السائبة وهي تجري عندهم بِحَرى أمها في التحريم .. قال ويجوز أن يكون البحرين من قول العرب قد بَحَرَ البعيرُ بَحراً اذا أُولِعَ بِلِماء فأصابه منه داءٌ ويقال قد قد أَبَحَرَتْ الروضة ابصاراً اذا كثر انقاع الماء فيها فأبَتِ النبات ويقال للروضة البحيرة ويقال الذي ليست فيه صُفْرَةٌ دُمٌ باحريٌّ وبحرانيٌّ .. قلت هذا كله تعسفٌ لا يشبه أن يكون اشتقاقاً للبحرين والصحيح عندنا ما ذكره أبو منصور الأزهرى قال انما سَمَوْا البحرين لأن في ناحية قُراها بِحيرة على باب الأحساء وقرى هجر بينها وبين البحر الأخضر عشرة فراسخ قال وقدرت هذه البحيرة ثلاثة أميال في مثلها ولا يفيض ماؤها وماؤها راكد زُعاقٌ .. وقال أبو محمد اليزيدى سألت المهدى وسأل الكسائي عن النسبة الى البحرين والى حَضَنين لم قالوا حَضَنِيَّ وبحرانيٌّ فقال الكسائي كرهوا أن يقولوا حَضَنَانِيَّ لِاجتماع النونين وانما قلتُ كرهوا أن يقولوا بِحَرِيَّ فتشبه النسبة الى البحر .. وفي قصتها طول ذكرتها في أخبار اليزيدى من كتابي في أخبار الأدباء .. وينسب الى البحرين قوم من أهل العلم .. منهم محمد بن معمر البحراني بَصْرِيٌّ ثقة حدث عنه البخاري .. والعباس

ابن يزيد بن أبي حبيب البحراني يعرف بعباسويه حدث عن خالد بن الحارث وابن عيينة  
 ويزيد بن زريع وغيرهم .. روى عنه الباغندي وابن صاعد وابن مخلد وهو من  
 الثقات مات سنة ٢٥٨ .. وذكرياه بن عطية والبحراني وغيرهم .. واما فتحها فلما كانت  
 في مملكة الفرس وكان بها خلق كثير من عبد القيس وبكر بن وائل وتميم مقيمين في  
 باديتها وكان بها من قبل الفرس المنذر بن ساوى بن عبد الله بن زيد بن  
 عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وعبد الله بن  
 زيد هذا هو الأسبذي .. نسب الى قرية بهجر وقد ذكر في موضعه فلما كانت سنة  
 ثمان للهجرة وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم العلاء بن عبد الله بن  
 عماد الحضرمي حليف بني عبد شمس الى البحرين ليدعو أهلها الى الاسلام أو الى  
 الجزية وكتب معه الى المنذر بن ساوى والى سيديغث مرزبان هجر يدعوهما الى الاسلام  
 أو الى الجزية فأسلما وأسلم معهما جميع العرب هناك وبعض العجم فأما أهل الأرض  
 من المجوس واليهود والنصارى فانهم صالحوا العلاء وكتب بينهم وبينه كتاباً نسخته  
 ( بسم الله الرحمن الرحيم ) هذا ما صالح عليه العلاء بن الحضرمي أهل البحرين صالحهم  
 على أن يكفونا العمل ويقاسمونا الثمر فن لا يقي بهذا فعليه لعنة الله والملائكة والناس  
 أجمعين .. وأما جزية الرأس فانه أخذها من كل حالم ديناراً .. وقد قيل ان رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وجه العلاء حين وجهه رسله الى الملوك في سنة ست وروى عن  
 العلاء أنه قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم الى البحرين أو قال هجر وكنت آتى  
 الحائط بين الاخوة قد أسلم بعضهم فأخذ من المسلم العشر ومن المشرك الخراج وقال  
 قتادة لم يكن بالبحرين قتال ولكن بعضهم أسلم وبعضهم صالح العلاء على أنصاف الحب  
 والتمر وقال سعيد بن المسيب أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الجزية من مجوس هجر  
 وأخذها عمر من مجوس فارس وأخذها عثمان من بربر .. وبعث العلاء بن الحضرمي  
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مالا من البحرين يكون ثمانين ألفاً ما أتاه أكثر منه  
 قبله ولا بعده أعطي منه العباس عمه .. قالوا وعزل رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 العلاء وولي البحرين أبان بن سعيد بن العاصي بن أمية وقيل ان العلاء كان على ناحية

من البحرين منها القطيف وأبان على ناحية فيها الخط والأول أثبت ٥٠ فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرج أبان من البحرين فأتى المدينة فسأل أهل البحرين أبا بكر أن يرده العلاء عليهم ففعل فيقال إن العلاء لم يزل والياً عليهم حتى توفي سنة ٢٠ فولى عمر مكانه أبا هريرة الدوسي ويقال إن عمر ولي أبا هريرة قبل موت العلاء فأتى العلاء توج من أرض فارس وعزم على المقام بها ثم رجع إلى البحرين فأقام هناك حتى مات فكان أبو هريرة يقول دفناً للعلاء ثم احتجنا إلى رفع لبنه فرفعناها فلم نجد العلاء في اللحد ٥٠ وقال أبو مخنف كتب عمر بن الخطاب إلى العلاء بن الحضرمي يستقدمه وولى عثمان بن أبي العاصي البحرين مكانه وعمان فلما قدم العلاء المدينة ولأه البصرة مكان عتبة بن غزوان فلم يعمل اليها حتى مات ودفن في طريق البصرة في سنة ١٤ أو في أول سنة ١٥ ثم إن عمر ولي قدامة بن مظعون الجمحي جباية البحرين وولى أبا هريرة الصلاة والاحداث ثم عزل قدامة وحدته على شرب الخمر وولى أبا هريرة الجباية مع الاحداث ثم عزله وقاسمه ماله ثم ولي عثمان بن أبي العاصي عمان والبحرين فمات عمر وهو واليها وسار عثمان إلى فارس ففتحها وكان خليفته على عمان والبحرين وهو بفراس أخاه مغيرة بن أبي العاصي وروى محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال استعملني عمر بن الخطاب على البحرين فاجتمعت لي اثنا عشر ألفاً فلما قدمت على عمر قال لي يا عدو الله والمسلمين أو قال عدو كتابه سرقت مال الله قال قلت لست بعدو الله ولا المسلمين أو قال لكتابيه ولكني عدو من عاداهما قال فمن أين اجتمعت لك هذه الأموال قلت خيل لي تنالني وسهام اجتمعت قال فأخذ مني اثني عشر ألفاً فلما صليت الغداة قلت اللهم اغفر لعمر قال وكان يأخذ منهم ويعطيهم أفضل من ذلك حتى إذا كان بعد ذلك قال ألا تعمل يا أبا هريرة قلت لا قال ولم وقد عمل من هو خير منك يوسف (قال اجعلني على خزائن الأرضاني حفيف عليم) قلت يوسف بن أبي نبي وأنا أبو هريرة بن أمية وأخاف منكم ثلاثاً واثنين فقال هلا قلت خمساً قلت أخشى أن تضربوا ظهري وتشتموا عرضي وتأخذوا مالي وأكره أن أقول بغير علم وأحكم بغير حلم ٥٠ ومات المنذر بن ساوي بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بقليل ووارثه من البحرين من ولد قيس بن

ثعلبة بن عُكابة مع الحطيم وهو شرح بن ضبيعة بن عمرو بن مرثد أحد بني قيس بن ثعلبة وارتدَّ كلٌّ من بالبحرين من ربيعة خلا الجارود بن بشر العبدى ومن تابعه من قومه وأمروا عليهم ابناً للنعمان بن المنذر يقال له المنذر فسار الحطيم حتى لحق ربيعة فانضمت اليه ربيعة فخرج العلاء عليهم بمن انضم اليه من العرب والمعجم فقاتلهم قتالاً شديداً ثم ان المسلمين لجؤا الى حصن جوانا فحاصروهم فيه عدوهم ففى ذلك ٠٠ يقول عبد الله بن حذَف الكلابي

ألا أبلغ أبا بكر ألو كماً وفَتِيانَ المدينة أجمعينا

فهل لك في شباب منك أمسوا أسارى في جُسات محاصرنا

ثم ان العلاء عني بالحطيم ومن معه وصابره وهما متناصفان فسمع في ليلة في عسكر الحطيم صَوّاء فأرسل اليه من يأتيه بالخبر فرجع الرسول فأخبره أن القوم قد شربوا وناموا فخرج بالمسلمين فبيّت ربيعة فقاتلوا قتالاً شديداً فقتل الحطيم ٠٠ قالوا وكان المنذر بن النعمان يسمى الغرور فلما ظهر المسلمون قال لست بالغرور ولكني الغرور ولحق هو وقل ربيعة بالخط فأتاها العلاء وفتحها وقتل المنذر معه وقيل بل قُتل المنذر يوم جُوانا وقيل بل استأمن ثم هرب فلحق فقتل وكان العلاء كتب الى أبي بكر يستمده فكتب أبو بكر الى خالد بن الوليد وهما باليمامة يأمره بالتهوض اليه فقدم عليه وقد قتل الحطيم ثم أتاه كتاب أبي بكر بالشخص الى العراق فشنخص من البحرين وذلك في سنة ١٢ فقالوا وتحصن المكعب الفارسي صاحب كسرى الذي وجهه لقتل بني تميم حين عرضوا لعمير بالزارة وانضم اليه مجوس كانوا تجمعوا بالقطيع وامتنعوا من أداء الجزية فأقام العلاء على الزارة فلم يفتحها في خلافة أبي بكر وفتحها في خلافة عمر وقتل المكعب وانما سمي المكعب لانه كان يكعب الأيدي فلما قتل قيل ما زال يكعب حتى كُعب فسمي المكعب بفتح الباء وكان الذي قتله البراء بن مالك الانصاري أخو أنس بن مالك وفتح العلاء السابور ودارين في خلافة عمر عنوة

[ بخط ] بالفتح ثم السكون وكسر الطاء \* قرية في جوف مصر بها قبة يقال ان

فيها ذُبِحَت بقرة بني اسرائيل التي أمروا بذبحها

[بُحَيْرَة] بالفتح تصغير بحر. قال أبو الاسعث الكندي في أسماء جبال تهامة البُحَيْرَة  
\* عين غزيرة في كَيْلٍ وادي ينبع تخرج من جوف رمل من أغزر ما يكون من العيون  
وأشدّها جرياً تجري في رمل ولا يمكن الزارعين عليها الا في وادع يسيرة بين أحناء  
الرمل فيها نخيل يُررع عليها البقول والبطيخ. قالوا منها شرب أهل الجار. والجار  
مدينة على ساحل بحر القلزم. قال كثير

رمتك ابنة الضمري عزّة بعد ما      أمت الصّبا مما ترش بأقطع  
فانك عمري هل أريك طعاماً      غدوّنَ آفترعا بالخليط المودع  
ركبنا آصاعاً فوق كلّ عذافر      من العيس نضاح المعدن مرفّع  
جعلن أراحيّ البحير مكانه      الى كل قرّ يستطيل مقنع  
[بحير] بالفتح ثم الكسر \* جبل

[بُحَيْرَ أَبَاذ] \* من قرى مرو. ينسب اليها أبو المظفر عبد الكريم بن عبد الوهاب  
البحير أبازي. حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن عبد الكريم السمعاني عن أبي العباس  
الفضل بن عبد الواحد بن الفضل بن عبد الصمد المكي التاجر

[بُحَيْرَ أَبَاذ] بالضم ثم الفتح \* من قرى جوين من نواحي نيسابور. منها أبو  
الحسن علي بن محمد بن حمويه الجويني روى عن عمر بن أبي الحسن الرواسي الحافظ  
سمع منه أبو سعد السمعاني ومات سنة ٤٣٠ في نيسابور وحمل الى جوين فدفن بها  
وهم أهل بيت فضل وتصفّو ولهم عقب بمصر كالملوك يعرف أبوهم بشيخ الشيوخ  
\* ذِكْرُ الْبُحَيْرَاتِ مرتباً ما أضيفت البحيرة اليه على حروف المعجم

والبحيرة تصغير بحرة وهو المتسع من الأرض قال الأُمويّ البحرة الأرض والبلدة ويقال  
هذه بحرة تها ومنه الحديث المروي لما عاد رسول الله صلى الله عليه وسلم سعد بن عبادة  
في مرضه فوقف في مجلس فيه عبد الله بن أبيّ بن سلول فلما غشيت محاجة الدابة  
خبر عبد الله بن أبيّ أنه ثم قال لا تغبروا علينا فوقف رسول الله صلى الله عليه وسلم ودعاهم  
الى الله وقرأ القرآن فقال له عبد الله أيها المرء ان كان ما تقول حقاً فلا تؤذنا في مجلسنا  
وارجع الى أهلك فمن جاءك منا اتص به عليه ثم ركب دابته حتى وقف على سعد بن عبادة

فقال أي سعد ألم تسمع ما قال أبو حباب قال كذا قال سعد اغف عنه واصفح فوالله  
 لقد أعطاك الله الذي أعطاك ولقد اصطاح أهل هذه البحيرة على أن يُتوجوه يعني  
 يملكوه فيعصبوه بالعصاة فلما ردت الله ذلك بالحق الذي جئت به شرق لذلك فذلك فعل  
 به ما رأيت فعنا عنه النبي صلى الله عليه وسلم .. فبحيرة ليس بتصغير بحر ولو كان  
 تصغيره لكان بُحيراً ولكنهم أرادوا بالتصغير حقيقة الصغر ثم ألحقوا به التانيث على  
 معنى أن الموائت أقل قدراً من المذكر أو شهيداً بالتوسع من الأرض والله أعلم .. والمراد  
 به كل مجتمع ماء عظيم لا اتصال له بالبحر الأعظم ويكون ملحاً وعذباً

[ بحيرة أرجيش ] \* وهي بحيرة خلّاط التي يكون فيها الطريخ .. قال ابن الكلبي  
 من عجائب أرمينية بحيرة خلّاط فانها عشرة أشهر لا يرى فيها ضفدع ولا سمكة وشهران  
 في السنة يظهر بها حتى يقبض باليد ويحمل الى جميع البلاد حتى انه ليحمل الى بلاد  
 الهند وقيل ان قبّاذ الأكبر لما أرسل باناس بطاسم بلاده طاسم هذه البحيرة فهي  
 الى الآن عشرة أشهر لا تظهر فيها سمكة .. قلت وهذا من هذيان العجم وانما هناك  
 سرّ خفي .. وفي كتاب الفتوح سار حبيب بن مسلمة الفهري من قبل عمان بن عفان  
 حتى نزل بأرجيش وأنقذ من غلب على نواحيها وجي جزيرة رؤس أهلها وقاطعهم  
 على خراج أرضها وأما بحيرة الطريخ فلم يعرض لها ولم تزل مباحة حتى ولي محمد بن  
 مروان بن الحكم الجزيرة وأرمينية فحوى صيدها وأباحها

[ بحيرة أرمية ] أما أرمية فقد ذكرت وبينها وبين بحيرتها نحو فرسخين \* وهو  
 بحيرة مئة منته الراتحة لا يعيش فيها حيوان ولا سمك ولا غيره وفي وسطها جبل  
 يقال له كبوذان وجزيرة فيها أربع قرى أو نحو ذلك يسكنها ملاحو سفن هذا البحر  
 وربما زرعوا في الجزيرة زرعاً ضعيفاً وفي جبابها قلعة حصينة مشهورة أهلها عصاة على  
 ولأه أدرججان في أكثر أوقاتها وربما خرجوا في سفنهم وقطعوا على السابلة وعادوا  
 الى حصنهم فلا يكون عليهم سبيل ولا لأحد اليهم طريق .. وقد رأيت هذه القلعة من  
 بعد عند اجتيازي بهذه البحيرة قاصداً الى خراسان في سنة ٦١٧ وقيل ان استدارتها  
 خمسون فرسخاً وربما قطع عرضها في المراكب في ليلة .. ويخرج منها ملح يشبه

التوتيا بجلاو وعلى ساحلها مما إلى المشرق عيون تنبع ويستحجر ماؤها اذا أصابه الهواء  
قاله مسعر

[ بَحِيرَةُ أَرْبَع ] بوزن أحمد بالراء ويا غين معجمة \* هذه تستمد من بحر  
المغرب وهي صغيرة ترعى فيها المراكب الواردة من الأندلس وغيرها .. ومنها على  
مرحلة من جهة الجنوب وادي فاس ومن ورائه الى ناحية المشرق برغواطة وعلى  
بريد منها وادي سلة

[ بَحِيرَةُ الإسكندرية ] \* هذه ليست بحيرة ماء انما هي كورة معروفة من نواحي  
الاسكندرية بمصر تشتمل على قرى كثيرة ودخل واسع

[ بَحِيرَةُ أنطاكية ] \* هذه بحيرة عذبة الماء بينها وبين انطاكية ثلاثة أميال وطولها  
نحو عشرين ميلا في عرض سبعة أميال في موضع يُعرف بالعنق

[ بَحِيرَةُ الحُدث ] \* قرب مرعش من أطراف بلاد الروم أولها عند قرية تعرف  
بإبن الشيعي على اثني عشر ميلا من الحُدث نحو مَلطية ثم تمتد الى الحُدث .. والحُدث  
قلعة حصينة هناك

[ بَحِيرَةُ خُوارزم ] \* إليها يصب ماء جيحون في موضع يسكنه صيادون ليس  
فيه قرية ولا بناء ويسمى هذا الموضع خاجان وعلى شطه من مقابل خلجان أرض  
الغزية من الترك ودور هذه البحيرة فيما يلقى نحو من مائة فرسخ وماؤها ملح وليس  
لها مغيض ظاهر وينصب إليها نهر جيحون وسيحون وبين الموضع الذي يقع فيه  
جيحون والموضع الذي يقع فيه سيحون سُرى عدة أيام هذه البحيرة ويصب فيها  
أنهار آخر كثيرة ومع ذلك فماؤها ملح لا يعذب ولا يزيد فيها على صغرها ويشبه والله  
أعلم أن يكون بينها وبين بحر الخزر خُرُوقٌ ونزولٌ ويستمد ماؤها وبين البحرين نحو  
من عشر مراحل على سمت دونهما رمال وسبع لا يمنع من النزول

[ بَحِيرَةُ زَرَه ] بالزاي وراء خفيفة \* بأرض سجستان وهي بحيرة يتسع الماء فيها  
وينقص على قدر زيادة الماء ونقصانه وطولها نحو ثلاثين فرسخا من ناحية كَرِين على  
طريق قوهستان الى قسطرة كَرِيهَان على طريق فارس وعرضها مقدار مرحلة وهي



حلوة الماء يرتفع منها سمك كثير وقصبٌ وحواليها قُرى إلا الوجه الذي يلي المفازة  
فليس فيه شيء

[ بُحَيْرَةُ طَبْرِيَّةَ ] .. قال الأزهري \* هي نحو من عشرة أميال في ستة أميال  
وغورٌ ماؤها علامة لخروج الدجال .. ورؤى أن عيسى عليه السلام إذا نزل بالبيت المقدس  
ليقتل الدجال عندها يظهر بأجوج ومأجوج وهم أربعة وعشرون أمة لا يجتازون بحي  
ولا ميت من إنسان إلا أكلوه ولا ماء إلا شربوه فيجتاز أولهم بِحَيْرَةُ طَبْرِيَّةَ فيشربون  
جميع ما فيها ثم يجتاز بها الأخير منهم وهي ناشفة فيقول أظن أنه قد كان ههنا ماء ثم  
يجتمعون بالبيت المقدس فيفزع عيسى ومن معه من المؤمنين فيعلو على الصخرة ويقوم  
فيهم خطيباً فيحمد الله ويثني عليه ثم يقول اللَّهُمَّ انصر القليل في طاعتك على الكثير  
في معصيتك فهل من مُنتدب فينتدب رجلٌ من جرهم ورجلٌ من غسان لقتالهم  
ومع كل واحد خلق من عشرته فينصرهم الله عليهم حتى يبيدوهم .. ولهذا الخبر مع  
استحالته في العقل نظائر حجة في كتب الناس والله أعلم .. وأما بحيرة طبرية فقد رأيتها  
مراراً وهي كالبركة يحيط بها الجبل ويصب فيها فضلات أنهر كثيرة تجري من جهة  
بانياس والساحل والأردن الأكبر ويتفصل منها نهر عظيم فيسقي أرض الأردن  
الأصغر وهو بلاد الغور ويصب في البحيرة المنتنة قرب أريحا .. ومدينة طبرية في  
إحطب الجبل مشرفة على البحيرة ماؤها عذب شروب ليس بصادق الحلاوة ثقيل وفي  
وسط هذه البحيرة حجر يأتي يزعمون أنه قبر سليمان بن داود عليه السلام وبين البحيرة  
والبيت المقدس نحو من خمسين ميلاً .. وقد ذكرت من وصفها في الأردن أكثر  
من هذا .. وإياها أراد المتنبّي يصف الأسد

أَمْعَرَ اللَّيْلَ الْهَيْزَرَ بِسَوْطِهِ      لَمِنْ أَدَّخَرْتَ الصَّارِمَ الْمَصْقُولَا  
وَقَعَّتْ عَلَى الْأُرْدُنِّ مِنْهُ بَلْبَةٌ      نَضَدَتْ لَهَا هَامَ الرِّفَاقِ تُلُولَا  
وَرَدَتْ إِذَا وَرَدَ الْبَحِيرَةُ شَارِبًا      وَرَدَ الْفُرَاتِ زَيْبَرُهُ وَالنَّيْلَا

[ بُحَيْرَةُ قَدَسَ ] [ بفتح القاف والدال المهملة وسين مهملة أيضاً \* قرب حصص طولها  
اثنا عشر ميلاً في عرض أربعة أميال وهي بين حصص وجبل لبنان تنصب إليها مياه

تلك الجبال ثم تخرج منها قصير نهر أعظماً وهو العاصى الذي عليه مدينة حماة وشيزر  
ثم يصب في البحر قرب انطاكية

[ بَحِيرَةُ الْمَرْج ] يسكون الرء والجيم \* هي في شرق القوطة . . تنسب الى مرج

راهط بينها وبين دمشق خمسة فراسخ تنصب اليها فضلات مياه دمشق

[ الْبَحِيرَةُ الْمُتَنَبِّئَةُ ] \* وهي بحيرة زُغَرُ ويقال لها المقلوبة أيضاً وهي غربي

الأزْدُنْ قُرْبَ أَرِيحَا وهي بحيرة ماعونة لا يُنتَفَعُ بها في شيء ولا يتولد فيها حيوان

ورائحتها في غاية النتن وقد تهيج في بعض الأعوام فيهلك كل من يقاربها من الحيوان

الإنسي وغيره حتى تخلو القرى المجاورة لها زماناً الى ان يحيتها قوم آخرون لا رغبة

لهم في الحياة فيسكنوها . . وان وقع في هذه البحيرة شيء لم يُنتَفَعُ به كائناً ما كان

فانها تُفسده حتى الحطب فان الرياح تُلقيه على ساحلها فيؤخذ ويُشعل فلا تعمل النار

فيه . . وذكر ابن الفقيه ان الغريق فيها لا يغوص ولكنه لا يزال طافياً حتى يموت

[ بَحِيرَةُ هَجَرَ ] \* قد ذكرت في البحرين . . وفيها يقول الفرزدق

كأن دياراً بين أنسمة الحمى وبين هذاليل البحيرة مضخف

وأنسمة كما ذكرنا \* موضع بنجد قرب اليمامة وفيه تأييد لقول الأزهري في البحرين

[ بَحِيرَةُ الْيَفْرَا ] ياء مفتوحة وغين معجمة ساكنة وراءه مقصور \* بين انطاكية

والنهر تجتمع اليها مياه العاصي ونهر عفرين والنهر الأسود ومحيطهما من ناحية مرعش

وتعرف بحيرة السلور وهو السمك الجيرى لكثرة هذا النوع من السمك فيها

[ الْبَحِيرَةُ ] \* موضع من ناحية اليمامة عن الحفصي بالفتح ثم الكسر

\*\*\*\*\*

### ﴿ باب الباء والخاء وما يليهما ﴾

[ بُخَارَى ] بالضم \* من أعظم مدُنْ ما وراء النهر وأجلها يُعَبَّرُ اليها من أَمْلِ الشَّطِّ

وبينها وبين جيحون بومان من هذا الوجه وكانت قاعدة ملك السامانية . . قال بطليموس

في كتاب الملاحمة طولها سبع وثمانون درجة وعرضها احدى وأربعون درجة وهي في

الاقليم الخامس طالعها الأسد تحت عشر درج منه لها قلب الأسد كامل تحت إحدى وعشرين درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها من الحمل بيت العاقبة مثلها من الميزان ولها شركة في العيوق ثلاث درج ولها في الدب الأ كبر سبع درج ٠٠ وقال أبو عؤن في زيجها عرضها ست وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وهي في الاقليم الرابع ٠٠ وأما اشتقاقها وسبب تسميتها بهذا الاسم فاني تطلبت فلم أظفر به ٠٠ ولا شك انها مدينة قديمة زهرة كثيرة البساتين واسعة الفواكه جيتت بها عهدي بفواكهها تحمّل الى مرو وبينهما اثنتا عشرة مرحلة والى خوارزم وبينهما أكثر من خمس عشرة يوما وبينها وبين سمرقند سبعة أيام أو سبعة وثلاثون فرسخاً بينهما بلاد الصغد ٠٠ وقال صاحب كتاب الصّور وأما زهرة بلاد ما وراء النهر فاني لم أر ولا باقنى في الاسلام بلداً أحسن خارجاً من بخارى لانك اذا تلوت قهنذرها لم يقع بصرك من جميع النواحي الا على خضرة متصلة خضرتها بخضرة السماء فكان السماء بها مكبة خضراء مكبوبة على بساط أخضر تلوح القصور فيما بينها كالقواوير فيها وأراضى ضياعهم منعوتة بالاستواء كالمرآة وليس بما وراء النهر وخراسان بلدة أهلها أحسن قياماً بالعمارة على ضياعهم من أهل بخارى ولا أكثر عدداً على قدرها في المساحة وذلك مخصوص بهذه البلدة لان منزهات الدنيا صغد سمرقند ونهر الأبله ٠٠ وسنصف الصغد في موضعه ان شاء الله تعالى ٠٠ قال فأما بخارى واسمها بومجشكت فهي مدينة على أرض مستوية وبنائها خشب مشبك ويحيط بهذا البناء من القصور والبساتين والمحال والسكك المفترشة والقرى المتصلة سور يكون اثني عشر فرسخاً في مثلها يجمع هذه القصور والابنية والقرى والقصبة فلا ترى في خلال ذلك قفاراً ولا خراباً ومن دون هذا السور على خاص القصبة وما يتصل بها من القصور والمساكن والمحال والبساتين التي تعد من القصبة ويسكنها أهل القصبة شتاء وصيفاً سور آخر نحو فرسخ في مثله ولها مدينة داخل هذا السور يحيط بها سور حصين ولها قهندز خارج المدينة متصل بها ومقداره مدينة صغيرة وفيه قلعة بها مسكن ولادة خراسان من آل سامان ولها رېض ومسجد الجامع على باب القهندز وليس بخراسان وما وراء النهر مدينة أشد اشتباكاً من بخارى ولا أكثر أهلاً

على قدرها ولهم في الريض تَهْرُ الصغد يَشُقُّ الريض وهو آخرُ نهر الصغد فيفضى الى  
طَوَاحِينٍ وضياع ومزارع ويسقط الفاضل منه في مجمع ماءٍ بجذائبيكند الى قرب قَرْبَرٍ  
يعرف بسام خاس ويَحْلُلُهَا أنهار آخر وداخل هذا السور مُدُنٌ وقرى كثيرة... منها  
الطواويس وهي مدينة بومِجْكَتْ وزندنة وغير ذلك... أخبرنا الشريف أبو هاشم  
عبد المطلب حدثنا الامام العدل أبو الفتح أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر الحَكَمي  
حدثنا أبو اليسر املاء حدثنا أبو يعقوب يوسف بن منصور السيارى الحافظ املاء  
وذكر اسناداً رفعه الى حَذِيفَةَ بن اليمان... قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
سَتَفْتَحُ مدينةَ بَجْرَاسَانَ خلف نهر يقال له جِيحُونَ تسمى بخارى محفوفة بالرحمة ملفوفة  
بالملائكة منصوراً أهلها الدائم فيها على الفراش كالشاهر سيفه في سبيل الله وخلفها مدينة  
يقال لها سمرقند فيها عين من عيون الجنة وقبر من قبور الانبياء وروضة من رياض  
الجنة تحشر موتاها يوم القيامة مع الشهداء من خلفها تربة يقال لها قَطَوَانُ يُبْعَثُ منها  
سبعون ألف شهيد يَشْفَعُ كل شهيد في سبعين ألفاً من أهل بيته وعترته... قال فقال  
حذيفة لو كُذِرْتُ أن أوافق ذلك الزمان فكان أحبَّ الىَّ من أن أوافق ليلةَ القدر في  
أحد المسجدين مسجد الرسول أو مسجد الحرام... وكانت مُعاملةُ أهل بخارى في أيام  
السامانية بالدراهم ولا يتعاملون بالدينار فيما بينهم فكان الذهب كالتلح والبرونز وكان  
لهم دراهم يسمونها الفطرية من حديد وصفر وآتكَ وغير ذلك من جواهر مختلفة  
وقد ركبت فلا تجوز هذه الدراهم الا في بخارى ونواحيها وحدها وكانت ركبتهَا تصاوير  
وهي من ضرب الاسلام وكانت لهم دراهم آخر تسمى المسينية والحمدية جميعها من  
ضرب الاسلام... ومع ما وصفتنا من فضل هذه المدينة فقد ذمَّها الشعراء ووصفوها  
بالقذارة وظهور النجس في أزقتها لانهم لا كُتِفَ لهم... فقال لهم أبو الطيب طاهر بن محمد  
ابن عبد الله بن طاهر الطاهري

بخارى من خرا لا شك فيه  
فان قلت الأمير بها مقيم  
إذا كان الأمير خراً فقل لي  
يعز بربعها الشيء النظيف  
فذا من فخرٍ مُفْتَخِرٍ ضعيف  
أليس الخراء موضع الكنيف

.. وقال آخر

أَقَمْنَا فِي بُخَارَى كَارِهِينَا وَنَخْرُجُ أَنْ خَرَجْنَا طَائِعِينَا

فَأَخْرَجْنَا إِلَيْهِ النَّاسَ مِنْهَا فَإِنْ عُذْنَا فَأَنَا ظَالِمُونَ

.. وقال محمود بن داود البخاري وقد تَلَوْتُ بِالسَّرَجِينَ

بَاءُ بُخَارَى فَأَعْلَمَنْ زَائِدُهُ وَالْأَلْفُ الْوُسْطَى بَلَا فَائِدُهُ

فَهِيَ خَرَا مُحَضُّ وَسُكَّانُهَا كَالْعَطِيرِ فِي أَقْفَاصِهَا رَاكِدُهُ

.. وقال أيضاً ما بِلْدَةٍ مَبْنِيَةٍ مِنْ خَرَا وَأَهْلُهَا فِي وَسْطِهَا دُودُ

تِلْكَ بُخَارَى مِنْ بُخَارِ الْخَرَا يَضِيعُ فِيهَا النَّدُّ وَالْمُودُ

.. وقال أبو أحمد بن أبي بكر الكاتب

فَقَحَّةُ الدُّنْيَا بُخَارَى وَلَنَا فِيهَا اقْتِحَامُ

لَيْتَهَا تَقْسُو بِنَا الْآ نَفَقْدُ طَالِ الْمَقَامُ

.. وأما حديث فتحها فإنه لما مات زياد بن أبيه في سنة ثلاث وخمسين في أيام معاوية فوفد

عبيد الله بن زياد على معاوية فقال له معاوية من استخلف أخى على عمله فقال استخلف

خالد بن أسيد على الكوفة وسُمِرَةَ بن جُنْدَبٍ على البصرة فقال له معاوية لو استعملك

أبوك لاستعملتك فقال له أنشدك الله أن لا يقولها أحداً بعدك لو ولاك أبوك أو عمك

لو لَيْتَكَ فَعَهْدَ إِلَيْهِ وَوَلَّاهُ نَفَرَ خِرَاسَانَ وَقِيلَ أَنْ الَّذِي وَلَّى خِرَاسَانَ بَعْدَ مَوْتِ زِيَادٍ مِنْ

وَلَدِهِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ .. قَالَ الْبَلَاءُ ذُرَى لِمَا مَاتَ زِيَادٌ اسْتَعْمَلَ مَعَاوِيَةَ عَبِيدَ اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ

عَلَى خِرَاسَانَ وَهُوَ ابْنُ خَمْسٍ وَعَشْرِينَ سَنَةً فَقَطَعَ النَّهْرَ فِي أَرْبَعَةِ وَعَشْرِينَ أَلْفًا وَكَانَ

مُلْكُ بُخَارَى قَدْ أَقْضَى يَوْمَهُ إِلَى امْرَأَةٍ يَسْمُونَهَا خَاتُونُ فَتَنَى عَبِيدَ اللَّهِ بِيَكْنَدَ وَكَانَتْ

خَاتُونُ بِمَدِينَةِ بُخَارَى فَارْسَلَتْ إِلَى التُّرْكِ تَسْتَمِدُّهُمْ خِجَاءَ مَا مِنْهُمْ دَهْمٌ فَلَقِيَهُمُ الْمَسَامُونَ

فَهَزَمُوهُمْ وَحَوَّوْا عَسْكَرَهُمْ وَأَقْبَلَ الْمَسَامُونَ يَخْرَبُونَ وَيَحْرِقُونَ فَبَعَثَتْ إِلَيْهِمْ خَاتُونُ

تَطْلُبُ مِنْهُمْ الصَّلَاحَ وَالْأَمَانَ فَصَالَحَهَا عَلَى أَلْفِ أَلْفٍ وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ وَفَتَحَ زَامِينَ وَبِيَكْنَدَ

وَبَيْنَهُمَا فَرَسْخَانٌ وَزَامِينَ تُنْسَبُ إِلَى بِيَكْنَدَ وَيَقَالُ أَنَّهُ فَتَحَ الصَّفَاغِيَانِ وَعَادَ إِلَى الْبَصْرَةِ فِي

أَلْفَيْنِ مِنْ سَيِّ بُخَارَى كُلِّهِمْ جَيْدَ الرِّمِيِّ بِالنَّشَابِ فَفَرَضَ لَهُمُ الْعَطَاءَ .. ثُمَّ اسْتَعْمَلَ مَعَاوِيَةَ

على خراسان سعيد بن عثمان بن عفان سنة ٥٥ فقطع النهر وقيل انه أول من قطعه  
بجنده وكان معه رفيع أبو العالية الرياحي وهو مولى لامرأة من بني رياح فقال رفيع  
وأبو العالية رفعةً وعلو فلما بلغ خاتون عبوره سحلت اليه الصلح وأقبل أهل الصغد  
والترك وأهل كسّ ونسب إلى سعيد في مائة ألف وعشرين ألفاً فالتقوا ببخارى فدمت  
خاتون على ادائها الإناوة وتقضت العهد فحضر عبد لبعض أهل تلك الجموع فانصرف  
بمن معه فانكسر الباقيون فلما رأت خاتون ذلك أعطته الرهن وأعدت الصلح ودخل  
سعيد مدينة بخارى ثم غزا سمرقند كما نذكره في سمرقند ٥٠ ثم لم يلبث من خبرها شيء  
إلى سنة ٨٧ في ولاية قتيبة بن مسلم خراسان فانه عبر النهر إلى بخارى فحاصرها فاجتمعت  
الصغد وقرغانة والشاش وبخارى فاحدقوا به أربعة أشهر ثم هزمهم وقتلهم قتلاً ذريعاً  
وسبي منهم خمسين ألف رأس وفتحها فأصاب بها قُدُوراً يُصعد اليها بالسلالم ثم مضى  
منها إلى سمرقند وهي غزوة الأولى وصفت بخارى للمسلمين ٥٠ وينسب إلى بخارى خالق  
كثير من أئمة المسلمين في فنون شتى ٥٠ منهم امام أهل الحديث أبو عبد الله محمد بن اسماعيل  
ابن ابراهيم بن مغيرة بن بردزبه وبردزبه مجوسي أسلم على يد يمان البخارى وإلى بخارى  
ويمان هذا هو أبو جدد عبد الله بن محمد المُنْشَدِي الجُعْفِي ولذلك قيل للبخارى الجُعْفِي  
نسبة إلى ولائهم صاحب الجامع الصحيح والتاريخ رحل في طاب العلم إلى محدثي الامصار  
وكتب بخراسان والعراق والشام والحجاز ومصر ومولده سنة ١٩٤ ومات ليلة عيد الفطر  
سنة ٢٥٦ وامتنح ونُصِبَ عليه حتى أُخْرِجَ من بخارى إلى خَرَنْدُك فمات بها ٥٠ ومنهم  
أبو زكرياء عبد الرحيم بن أحمد بن نصر بن اسحاق بن عمرو بن مُزاحم بن غياث  
التميمي البخارى الحافظ سمع بما وراء النهر والوراق والشام ومصر وافريقية والاندلس  
ثم سكن مصر وحدث عن عبد الغني بن سعيد الحافظ وتمام بن محمد الرازي وعن  
يطول ذكرهم ٥٠ وحكى عنه الفقيه أبو الفتح نصر بن ابراهيم المقدسي انه قال لي  
ببخارى أربعة عشر ألف جزء أريد أن أمضى وأجىء بها ٥٠ وقال أبو عبد الله محمد بن  
أحمد الخطّاب سمع أبو زكرياء البخارى ببخارى محمد بن أحمد بن سليمان الغنجار البخارى  
وأبا الفضل أحمد بن علي بن عمرو السلمياني البكندي وذكر جماعة بعدة بلاد وقال

سمع عبد الغنى بن سعيد بمصر ودخل الاندلس وبلاد المغرب وكتب بها عن شيوخها ولم يزل يكتب الي ان مات وكتب عن هو دونه وفي مشايخه كثرة وكان من الحفاظ الأثبات عنده مُشْتَبِه النسبة لعبد الغنى . . وقال أبو الفضل بن طاهر المقدسى فى كتابه تكملة الكامل فى معرفة الضعفاء قال عبد الرحيم أبو زكرياء البخارى حدث عن عبد الغنى بن سعيد بكتاب مشتهر النسبة قراءة عليه وانا أسمع قال ابن طاهر وفى هذا نظر فاني سمعت الامام أبا القاسم سعد بن على الزنجاني الحافظ يقول لم يَرَوْ هذا الكتاب عن عبد الغنى غير ابن ابنته أبي الحسن بن بقاء الخشاب قال الحافظ أبو القاسم الدمشقي وفى قول الزنجاني هذا نظر فانه شهادة على نفي وقد وجدنا ما يبطاها وهو انه قد روى هذا الكتاب عن عبد الغنى أيضاً أبو الحسن رشاء بن نظيف المقرئ وكان من الثقات . . وأبو زكرياء عبد الرحيم ثقة ماسمعنا ان أحداً تكلم فيه . . وذكر أبو محمد الاكفاني ان أبا زكرياء البخاري مات بالخوراء سنة ٤٦١ وقال غيره سُئِلَ عن مولده فقال فى شهر ربيع الاول سنة ٣٨٢ . . ومنهم أبو على الحسين بن عبد الله بن سينا الحكيم البخارى المشهور أمره المقدور قدره صاحب التصانيف ثقلت به أحوال أقدمته الى الجبال فولى الوزارة لشمس الدولة أبى طاهر بن نحر الدولة بن ركن الدولة ابن بويه صاحب همدان وجرت له أمور وثقلت به تكسبات حتى مات فى يوم السبت سادس شعبان سنة ٤٢٨ عن ثمان وخمسين سنة . . وأما الفقيه أبو الفضل عبد الرحمن ابن محمد بن حمدون بن بخار البخاري وأبوه أبو بكر من أهل نيسابور فمنسوبان الى جددهما وأما أبو المعالى أحمد بن محمد بن على بن أحمد البغدادي البخاري فانه كان يحرق البخور فى جامع المنصور احتساباً فجعل أهل بغداد البخوري بخاريًا وعُرف بيته فى بغداد بيت ابن البخاري قالهما أبو سعد

[البخارية] \* سكة بالبصرة أسكنها عبيد الله بن زياد أهل بخارى الذين نكاههم كما

ذكرنا من بخارى الى البصرة وبقي لهم هذه السكة فعرفت بهم ولم تعرف به

| بنجرميان | بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وسكون الراء وكسر الميم وياء وألف

ونون \* من قرئ مَرَوْ قُرْبَ اندرابة كان ينزلها عسكر بلخ . . كان يسكنها حمصي بن



عبد الحليم البَخْرَمِيَّاني رحل الى الحجاز والعراق .. وذكر أبو زُرْعَةَ السَّنْجِي هذه القرية فقال بفجرميان بالغين معجمة رواه حفص عن المقرئ

[البَخْرَاءُ] ممدودة كأنها تأنيث الأَبْخَرِ وهونتن القَمَر وهي كذلك \*مائة مُنْتَنَة 523  
على مياين من القَلْبِيَّة في طرف الحجاز .. قرأتُ بَخط أبي الفضل العباس بن علي  
الثَّوَلِي يُعرَفُ بَين بَرْد الخِيار عن حَكَم الوادي .. قال بينما نحن مع الوليد بن  
يزيد بن عبد الملك بالْبَخْرَاء وهو يَشْرَب اذ دخل عليه مولى له مخرق ثيابه فقال  
هذه الخيلُ قد أَقْبَلَتْ فقال هاتوا المصحف حتي أَقْتَلَ كما قتل عَمِّي عَمَّان فَدْخَلَ  
عليه فقتلَ فَرَأَيْتُ رَأْسَهُ في طُشْت مُلْقِي ويده في فم الكلب ثم بعث برأسه  
الي دمشق

\*\*\*\*\*

### باب الباء والداد وما يليهما

[بَدَا] بالفتح والقصر \* واد قرب أَيْلَة من ساحل البحر وقيل بوادي القُرَى  
وقيل بوادي عُذْرَة قرب الشام .. قال بعضهم

وَأَنْتِ الَّتِي حَبَبْتِ شَعْبًا إِلَى بَدَا إِلَى وَأَوْطَانِي بِلَادَ سَوَائِمَا  
حَلَلْتِ بِهَذَا حَلَةً ثُمَّ حَلَةً بِهَذَا فَطَابِ الْوَادِيَانِ كِلَاهُمَا

.. وقال جميل العذري

أَلَا قَدْ أَرَى الْإِبْنَةَ تَرْتَجِي بِوَادِي بَدَاء لَا بِحَسْمَى وَلَا شَعْبٍ  
وَلَا بِبُضَاقٍ لَا بُنْيَنَةً فَاعْتَرَفَ لَمَّا أَنْتِ لَا قِوَا تُنَكِّبُ عَنْ الرِّكْبِ

[بَدَا كَرُ] بالفتح وآخره راء \* من قرى بخاري .. منها أبو جعفر رِضْوَانُ بن سالم

البداكري البخاري وغيره

[بُدَالَة] بالضم \* موضع .. في شعر عبد مَنَاف بن رِبْعِ الهُدَلِي

أَتَى أَصَادِفٍ مِثْلَ يَوْمِ بُدَالَةِ وَلِقَاءِ مِثْلَ غَدَاةٍ أَمْسٍ بَعِيدُ

[الْبَدَائِعُ] بالفتح وياء \* موضع في .. قول كُثَيْبِ

بكي سائب لما رأى رمل عالج أتى دونه والهضب هضب متالغ  
 بكي انه سهل الدموع كما بكي عشية جاوزنا بحارا البدائع  
 [ بدد ] بالفتح والتكرير \* ملا في طرف أبان الابيض الشمالي قال . . كثير  
 إذا أصبحت بالجلس في أهل قرية وأصبح أهلي بين شطب فبدد

524

.. ومال قيس بن زهير يخاطب عروة بن الورد

أذنّب علينا شتم عروة حاله بقرّة أحساء ويوما ببدد  
 رأيتك ألقاً بيوت معاشر تزال بدد في فضل قعب ومرقد  
 [ بدد خك ] بالضم ثم الفتح وخاء معجمة ساكنة وكاف مفتوحة وثلاث مثناة \* من  
 قرى اسفيج باب أو الشاش .. منها أبو سعيد ميكائيل بن حنيفة البدخشي قتل شهيداً في  
 سنة أربع وعشرين وثلاثمائة

[ بدد ] بالفتح ثم السكون .. قال الزجّاج بدد رأسه الامتلاء يقال غلام بدد إذا  
 كان مثلاً شاباً لحيماً وعين بدرة ويقال قد بدد فلان إلى الشيء وبادر إليه إذا  
 سبق وهو غير خارج عن الأصل لأن معناه استعمل غاية قوته وقدرته على الشريعة  
 أي استعمل ملء طاقته وسمي ببدر الطعام ببدر لأنه أعظم الأمكنة التي يجتمع فيها  
 الطعام .. ويقال بددت من فلان بادرة أي سبقت فعلة عند حدة منه في غضب بلغت  
 الغاية في الإسراع وقوله تعالى (ولانا كلوها اسرافا) وبدارا أن يكبروا أي مسابقة لكبرهم  
 وسعى القمر ليلة الأربعاء عشر بدراً لتامه وعظمه .. وبدد \* ملا مشهور بين مكة  
 والمدينة أسفل وادي الصفراء بينه وبين الجار وهو ساحل البحرية .. ويقال انه ينسب  
 إلى بدد بن يخلد بن النضر بن كنانة .. وقيل بل هو رجل من بني ضمرة سكن هذا  
 الموضع فنسب إليه ثم غلب اسمه عليه .. وقال الزبير بن بكار قريش بن الحارث  
 ابن يخلد .. ويقال يخلد بن النضر بن كنانة به سميت قريش فغلب عليها لانه كان دليها  
 وصاحب ميرتها فكانوا يقولون جاءت عير قريش وخرجت عير قريش قال وابنه بدد  
 ابن قريش به سميت بدر التي كانت بها الوقعة المباركة لانه كان احقرها وبهذا الماء كانت  
 الوقعة المشهورة التي أظهر الله بها الاسلام وفرّق بين الحق والباطل في شهر رمضان

سنة اثنتين للهجرة ٠٠ ولما قُتل من قُتل من المشركين ببدر وجاء الخبر الى مكة ناحت قريش على قتلاهم ثم قالوا لا تفعلوا فيبلغ محمدًا وأصحابه فيشتموا بكم ٠٠ وكان الأسود ابن المطلب بن أسد بن عبد العزى قد أصيب له ثلاثة من ولده زمعة بن الأسود وعقيل بن الأسود والحارث بن زمعة وكان يحب أن يبكي على بنيه ٠٠ قال فينا هو كذلك اذ سمع نائحة بالليل فقال للغلام له وقد ذهب بصره انظر هل أحل التحيب وقد بكت قريش على قتلاهم لعلى أبكي على أبي حكيمة يعني زمعة فان جوفى قد احترق فلما رجع الغلام اليه قال انما هي امرأة تبكي على بعير لها أضلته ٠٠ فقال حينئذ

أَتَبْكِي ان يَضِلَّ لها بعيرٌ وَيَنْمَعُها من النوم السُّهُودُ

فلا تبكي على بكر ولكن على بدر تقاصرت الجُودُ

على بدر سرّاة بنى هُصَيْنُ ومخزوم ورَهْطُ أبي الوليد

وبكّي ان بَكَيْتِ على عقيل وبكّي حارثاً أسدَ الأسود

وبكّهم ولا تُسمي جميعاً وما لأبي حكيمة من نديد

ألا قد ساد بعدهم رجال ولولا يوم بدر لم يُسودُوا

٠٠ وبين بدر والمدينة سبعة بُرْدُ بريدُ بذات الجيش وبريدُ عبود وبريد المَرْغَةِ وبريد المنصَرَفِ وبريد ذات أجدال وبريد المَعْلَةِ وبريد الأَثِيلِ ثم بدر وبدرُ المَوْعِدِ وبدر القتال وبدر الاولي والثانية كله موضع واحد ٠٠ وقد نسب الى بدر جميع من شهدها من الصحابة الكرام ٠٠ ونسب الى سُكْنَى الموضع أبو مسعود البدرى واسمه عقبة ابن عمرو بن نعلبة بن أسيرة بن عسيرة بن عطية بن جداره بن عوف بن الحارث بن الخزرج شهد العقبة الثانية وكان أصغر من شهدها ٠٠ وفي كتاب الفيل ان لم يشهد بدرًا ٠٠ وقال ابن الكلبي شهد بدرًا والعقبة وولاه على الكوفة حين سار الى صفين \* وبدرُ جبل في بلاد باهلة بن أعصر وهناك أَرَمَامُ الجبل المعروف وأحد جبلين يقال لهما بدران في أرض بني الحريش واسم الحريش معاوية بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة \* وبدرُ أيضاً بخلاف باليمن وهو غير الاول

[ بَدَسٌ ] بالفتح وتشديد ثانيه وفتح بَدَسٌ \* من قُرَى اليمن

( ١٢ - معجم ثاني )

[ بَدْلَانُ ] بوزن قَطْرَانُ ويقال بَدْلَانُ \* موضع في قول امرئ القيس

لَمَنْ طَلَلْتُ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَانِي كَخَطِ زُبُورٍ أَوْ عَسِيبِ يَمَانٍ

دِيَارُ لَهْنَدٍ وَالرَّابِّ وَقَرَّتْنَا لِيَا لَيْنَا بِالنَّعْفِ مِنْ بَدْلَانِ

لَيْلِي يَدْعُونِي أَهْوَى فَأَجِيبِهِ وَأَعَيْنَ مَنْ أَهْوَى إِلَى رَوَّانِ

[ بَدْلَيْسُ ] بالفتح ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة وسين مهملة ولا أعلم نظيراً

لهذا الوزن في كلام العرب غير وهيل اسم بطن من النخع ٠٠ وأما في العجم ففيه بديل

وتبريز \* بلدة من نواحي أرمينية قرب خلّاط ذات بساتين كثيرة وتُفّاحها يُضرب به

المثل في الجودة والكثرة والرخص ويحمل إلى بلدان كثيرة وطولها خمس وستون

درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة ٠٠ وقال أحمد بن يحيى بن جابر لما فرغ عياض

ابن غنم من الجزيرة دخل الدرب فبلغ بديلس فجازها إلى خلّاط وصالح بطريقها وانتهى

إلى العين الحامضة فلم يتجاوزها وعاد فضمن صاحب بديلس خراج خلّاط وجامعها

ثم انصرف إلى الرقة ومضى إلى حصص ومات بها سنة ٢٦ للهجرة ٠٠ وفي بديلس يقول

أبو الرضا الفضل بن منصور الظريف

بَدْلَيْسُ قَدْ جَدَّدْتَ لِي صَبُوءَ بَعْدَ الثَّقَى وَالنَّسْكِ وَالسَّمْتِ

هَتَكْتَ سِتْرِي فِي هَوَى شَادِنٍ وَمَا تَحَرَّجْتَ وَلَا خِفْتَ

وَكُنْتُ مَطْوِيًّا عَلَى عَقَّةٍ مَظْمُونَةٍ يَمْشِي بِهَا وَقَفِي

وَأَنْ تَحَاسِبَنَا فَقُولِي لَنَا مَنْ أَنْتِ يَا بَدْلَيْسَ مِنْ أَنْتِ

وَإِنْ ذَا الشَّخْصِ النَّفِيسِ الَّذِي يَزِيدُ فِي الْوَصْفِ عَلَى النَّعْتِ

مَنْ طَبَعَكَ الْجَفَا وَمَنْ أَهْلُهُ قَدْ صِرْتَ بِفَدَادٍ عَلَى بَحْتِ

[ بَدْنٌ ] بالتحريك \* لَهِيمُ الْبَدَنِ يُذَكَّرُ فِي اللَّامِ

[ بَدْنٌ ] بالضم \* موضع في أشعار بني فزارة عن نصر

[ بَدْوَتَانِ ] بفتح الواو وتاء فوقها نقطتان والهمزة مفتوحة بلفظ التثنية \* دَارَةُ بَدْوَتَيْنِ

لغني ربيعة بن عقيل وهما هضبتان بينهما ماء

[ بَدْوَةٌ ] واحدة الذي قبله \* جبل نجد لبني العجلان ٠٠ قال عامر بن الطفيل

يرثى ابن أخيه عبد عمرو بن حنظلة بن طفيل

وهل داعٍ فيسمع عبد عمرو  
فلا وأبيك لا أنسى خليل  
وكنت صفيّ نفسي دون قومي  
وودّى دون حامله السلاح

.. وقال تميم بن أبي بن مقبل

هل أنت محي الرّبع أم أنت سائلة  
بكيف أفاضت في الرّكاء مسائله  
وكيف تحيّ الرّبع قد بان أهله  
فلم يبق إلاّ أشبه وجنادله  
وقد قلت من فرط الأسى اذ رأيت  
وأنسب دمي مستهلاً أوائله  
ألا يا لقومي للديار ببذوة  
وأني مراح المرء والشيب شامله

[ بدهة ] \* ناحية بالسند وقد كتبت بالنون مشروحة وأنا شكّ فيها فليحقق

[ بديانا ] بعد الدال ياء وألف ونون \* من قرى نفس .. ينسب إليها بديانوي

.. منها أبو سلمة البديانوي الزاهد له كلام في الرقائق

[ بديع ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وعين مهملة .. قال الحازمي بديع \* اسم  
بناء عظيم للمتوكل بسّر من رأي .. وقال السكوني بديع ملاء عليه نخل وعيون جارية  
بقرب وادي القرى .. وقال الحازمي أوله ياء وسنذكره في موضعه

[ البديعه ] بزيادة هاء \* مائة بحسمى وحسمى جبل بالشام

[ بدين ] تصغير بدن \* اسم ماء

[ البديّة ] بالفتح ثم الكسر وياء مشددة \* ماء على مرحلتين من حابّ بينها وبين

سلمية .. قال أبو الطيب

وأمت بالبديّة شفرناه وأمسى خلف قائمه الحيار

[ البدي ] .. قال أبو زياد كل ما كان في الجاهلية من الركيّ ينسب عادياً

وأما ما حفر منذ كان الاسلام محدثاً في جديد الأرض فانه ينسب اسلامياً واحده

البديّ وجماعته البديان \* واد لبني عامر بنجد \* والبدي أيضاً قرية من قرى هجرين

الزرائب والحوضي .. قال لبيد

عُلب تشدّر بالذحول كأنها جنُّ البديّ رواسياً أقدامها  
وقيل البديّ في هذا البيت البادية .. وقد ذكر لييد البديّ في شعر آخر له .. فقال  
جعلن جراح القرّنتين وعالجنا يمينا ونكبن البديّ شمائلأ  
فهذا موضع بعينه .. ويقويه قول امرئ القيس  
أصاب قطّاتين فسال لوامها فوادي البديّ فانتحي للأريض



### باب الباء والذال وما يليهما

[ بذآن ] بالكسر والنون \* ناحية من أعمال الأهواز  
[ البذآن ] بالفتح وتشديد الذال تنية البذ المذكور بعدهذا .. وقد يجي في الشعر  
هكذا .. قال أبو تمام

كان بابك بالبذّين بعدهم نوى أقام خلاف الحي أو وتد

[ بذخشان ] بفتح الخاء معجمة ساكنة وشين معجمة محركة وألف ونون  
والعامة يسمونها بلخشان باللام وهو \* الموضع الذي فيه معدن البلخش المقاوم للياقوت  
وهو فيما حدثني من شاهده عروق في جبلهم يكثر لكن الجيد منه قليل رأيت مع هذا  
الخبر منه بحالة ملأى لا ينتفع به وفي جبلهم هذا أيضاً معدن اللازورد الذي يزوق ويعمل  
منه فصوص الخواتم ومن هذا الموضع يدخل التجار أرض التبت .. وبذخشان بلدة  
في أعلا طخارستان متاخمة لبلاد الترك بينها وبين بلخ ما يحاكه البشاري والاصطخري  
ثلاث عشرة مرحلة ومثلها بينها وبين ترمذ وبها رباط بنته زبيدة بنت جعفر بن المنصور  
أم محمد الأمين زوجة الرشيد وبها حصن عجيب من بنائها قل ما رأى الناس مثله  
وفيها أيضاً معدن البجادی حجر كالياقوت غدير الباخش والبلّور الخالص كل ذلك  
عروق في جبالها وفيها أيضاً حجر الفتيلة وهو شيء يشبه البردي والعامة تظنه ريش  
طائر يقال له الطلق لا تحرقه النار بوضع في الدهن ثم يشعل بالنار فيقد كما تقد الفتيلة  
فاذا اشتعل الدهن بقي على ما كان لم يتغير شيء من صفته وكذلك أبداً كلما وضع في

الدهن واشتمل واذا ألقى في النار المتأججة لا تحرقه ويُنسج منه مناديل غلاظ للخوان  
فاذا اتسخت وأريد غسلها أُلقيت في النار فيحترق ما عليها من الدَرَن وتخلص وتطلع  
نقية كأن لم يكن بها درن قط وهناك حجر يُجمل في البيت المظلم فيضيء شيئاً يسيراً كل  
ذلك ذكره البشاري

[بَذْخَشُ] هي التي قبلها بعينها .. وقد نسب اليها بهذا اللفظ أبو اسحاق ابراهيم  
ابن هارون البذخشي البلخي حدث عن سليمان بن عيسى السجزي بمناكير روى عنه  
على بن سعيد بن سنان قاله يحيى بن مندة

[بَذْ] بتشديد الذال المعجمة \* كورة بين أذربيجان وأران بها كان مخرج بابل  
الخرمي في أيام المعتصم .. قال الحسين بن الضحاک  
لم يَدْعُ بالبذ من ساركنه غير أمثال كأمثال إرم

.. وقال أبو تمام

فالبذ أغبر دارس الأطلال ليد الردي اكل من الآكال

.. وقال أيضاً

وكم خيل بالبذ منهم هددته وغاوغوى حاتمته لو تحلما

.. وقال البُحْثَرِي

لله درك يوم بابل فارساً بطلاً لأبواب الخنوف قروعا  
حتى ظفرت ببذهم فتركته للذل جانبه وكان منيعاً

.. وقال مسعر الشاعر بالبذ موضع تكسيرة ثلاث أجربة يقال ان فيه موقف رجل لا يقوم

فيه أحد يدعوا لله الا استجيب له وفيه تُعقد أعلام الحمرة المعروفين بالخرمية .. ومنه

خرج بابل وفيه يتوقعون المهدي وتحتة نهر عظيم ان اغتسل فيه صاحب الحميات 530

العتيقة قلعهما والى جانبه نهر الرّس وبها رمان عجيب ليس في جميع الدنيا مثله وبها

تين عجيب وزبيها يجفف في التناير لانه لا شمس عندهم لكثرة الضباب ولم تصح

السماء عندهم قط وعندهم كبريت قليل يجذونه قطعاً على الماء ويستن النساء اذا

شربنه مع الفتيت



[بَذْرُ] بفتح الذال وراء بوزن فَعْلُ وهو وزن عزيز لم تستعمل العرب منه في الاسماء الا عشرة ألقاظ وهي بَذْر موضع وبَقَم للخبث الذي يصبغ به وسَلَم اسم لبيت المقدس وعَثْر موضع باليمن وخَضَم اسم موضع واسم العنبر بن عمرو بن تميم وخَوْد اسم موضع وشَمَر اسم فرس واسم قبيلة من طيء ونَطَح اسم موضع أيضاً ٠٠ فأما بَذْر فهو من التبذير وهو التفريق وهو اسم بئر فلعل ماءها قد كان يخرج متفرقا من غير مكان وهي \* بئر بمكة لبني عبد الدار ٠٠ قال الشاعر

سقى الله أمواها عرفت مكانها جُرَاباً ومنكوماً وبَذْر والغمر  
٠٠ وذكر أبو عبيدة في كتاب الآبار وحفرهاشم بن عبد مناف بَذْر وهي البئر التي عند خطم الخدمة جبل على قم شعب أبي طالب ٠٠ وقال حين حفرها  
أُنْبِطُ بَذْرًا بَاءً قَلَّاسُ جَعَلْتُ مَاءَهَا بِلَاغًا لِلنَّاسِ

[البَذْرَمَانُ] الذال ساكنة والراء مفتوحة \* قرية كبيرة في غربي نيل الصعيد [بَدَشُ] بالتحريك وشين معجمة \* قرية على فرسخين من بسطام من أرض قومس ٠٠ منها الامام أبو محمد نوح بن حبيب البَدَشِي يروي عن أبي بكر بن عياش مات في رجب سنة ٢٤٢ ٠٠ وعلى بن محمد بن حاتم البَدَشِي روى عن أبي زرعة الرازي سمع منه أبو منصور محمد بن احمد بن الأزهر الأزهرى

[بَذْقُونُ] بالتحريك وضم القاف \* كورة بمصر لها ذكر في الفتوح وهي من كورة الجوف الغربي

[بَذَنْدُونُ] بفتحتين وسكون النون ودال مهملة وواو ساكنة ونون \* قرية بينها وبين طرسوس يوم من بلاد التفرغ مات بها المأمون فنقل الي طرسوس ودُفن بها ولطرسوس باب يقال له باب بَذَنْدُونُ عنده في وسط السور قبر أمير المؤمنين المأمون عبد الله بن هرون كان خرج غازياً فأدركته وفاته هناك وذلك في سنة ٢١٨

[بَذِيحُونُ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وخاء معجمة \* من قري بخاري ٠٠ ينسب اليها أبو ابراهيم اسمعيل بن احمد بن ابراهيم بن محمد المكتب البَذِيحُونِي [بَذِيْسِي] السين مهملة \* من قري مرو ٠٠ منها أبو عبد الله عبد الصمد بن احمد

ابن محمد البذيني امام مسجد الصاغة بمرو وتوفي في شعبان سنة ٥٣٣

\*\*\*\*\*

### ❦ باب الباء والراء وما يليهما ❦

[ بَرَّان ] بالفتح وألف وهمزة وألف أخرى ونون \* قرية من نواحي أصهان  
 .. منها أبو بكر ذاكر بن محمد بن عمر بن سهل الجارى البراآنى .. والجار أيضا من  
 قري أصهان

[ البرَّابى ] بالفتح وبعد الألف باء أخرى .. وهو جمعُ برَّابا كلمة قبطية وأظنه \* اسما  
 لموضع العبادة أو البناء المحكم أو موضع السحر قيل لما فرغت دلوكة ملكة مصر بعد  
 فرعون من بناء حائطها كما ذكرته في حائط العجوز كانت بمصر عجوز يقال لها تدورة  
 ساحرة وكان السحرة يقدمونها في العلم والسحر فبعثت اليها دلوكة الملكة وقالت انا قد  
 احتجنا الى سحرك وفزعنا اليك في شئ تصنعه يكون حرزا لبلدنا ممن يرومه من  
 الملوك اذ كنا بغير رجال فأجابتها الى ما أرادت وصنعت البرا بئنه بحجارة في وسط مدينة  
 منف وجعلت له أربعة أبواب الى أربع جهات وصورت فيه الخيل والبغال والحمير  
 والسفن والرجال وقالت قد عملت شيئا يهلك به كل من أراد البلد بسوء وهو يغنيكم عن  
 الحصون والسلاح ويقطع عنكم مؤونة من أناكم من أي جهة كان فانهم ان كانوا من  
 البر راكبين خيالا أو بغالا أو حميرا أو إبلا أو كانوا رجالة أو كانوا في السفن تحركت  
 الصور التي تشاكلهم وأومأت الي الجهة التي يجيئون منها فما فعلتم بالصور أصابهم مثل ٥٣٢  
 ذلك في أنفسهم على ما فعلونه بالصور .. ولما بلغ الملوك الذين حلولهم ان أمرهم قد صار الى  
 النساء طمعوا فيهم وتوجهوا اليهم فلما قربوا منهم تحركت تلك الصور التي في البرابي  
 وأومأت الى الجهات التي كان منها من يريدهم فلما رأوا ذلك أقبلوا يقطعون رؤس  
 الدواب وسوقها وأقفاءها وعيونها وبقروا بطونها وفعلوا بالرجال أيضا ذلك فلم يفعلوا  
 بتلك الصور شيئا الا نال مثله القاصدين لهم فلما تسامعت الأمم بذلك تركوا قصدهم  
 والتعرض لهم .. قلت وبيوت هذه البرابي في عدة مواضع من صعيد مصر في اقليم

وأنصنا وغيرهما باقية الى الآن والصور الثابتة في الحجارة موجودة وهذه القصة المذكورة قل ان يخلو منها كتاب في أخبار مصر فلذلك ذكرت وان كانت بالخرافة أشبه وقد ذكر في إخم مافها من ذلك والله أعلم

[ برائنا ] بالباء المثانة والقصر \* محلة كانت في طرف بغداد في قبلة الكرخ وجنوبي باب محوّل وكان لها جامع مفرد تصلى فيه الشيعة وقد خرب عن آخره وكذلك المحلة لم يبق لها أثر فاما الجامع فأدركت أنا بقايا من حيطانه وقد خربت في عصرنا واستعملت في الأبنية وفي سنة ٣٢٩ فرغ من جامع برائنا وأقيمت فيه الخطبة وكان قبل مسجداً يجتمع فيه قوم من الشيعة يسبون الصحابة فكبسه الراضى بالله وأخذ من وجده فيه وحبسهم وهدمه حتى سوى به الأرض وأنهى الشيعة خبره الى بحكم المالكاني أمير الأمراء ببغداد فأمر بإعادة بناءه وتوسيعه واحكامه وكتب في صدره اسم الراضى ولم تزل الصلاة تقام فيه الى بعد الحسين وأربعمئة ثم تعطلت الى الآن .. وكانت برائنا قبل بناء بغداد قرية يزعمون أن علياً مرّ بها لما خرج لقتال الحرورية بالهروان وصلى في موضع من الجامع المذكور وذكر أنه دخل حماماً كان في هذه القرية وقيل بل الحمام التي دُخِلَها كانت بالعتيقة محلة ببغداد خربت أيضاً .. وينسب الى برائنا هذه أبو شعيب البراني العابد كان أول من سكن برائنا في كوخ يتعبد فيه فرّت بكوخه جارية من أبناء الكتاب الكبار وأبناء الدنيا كانت رُبِّيت في القصور فنظرت الى أبي شعيب فاستحسن حاله وما كان عليه فصارت كالأسير له فجاءت الى أبي شعيب وقالت أريد أن أكون لك خادمة فقال لها ان أردت ذلك فتعري من هيئتك وتجرّدى عما انت فيه حتى تصلحى لما أردت فتجردت عن كل ما تملكه ولبست لبسة النساء وحضرته فزوجها .. فلما دخلت الكوخ رأت قطعة خصاص كانت في مجلس أبي شعيب تقيه من الندى فقالت ما أنا بمقيمة عندك حتى تخرج ماتحتك لاني سمعتك تقول ان الأرض تقول يا ابن آدم تجعلى بينى وبينك حجاباً وأنت غداً في بطنى فرماها أبو شعيب ومكثت عنده سنين يتعبدان أحسن عبادة وتوفيا على ذلك .. وأبو عبد الله بن أبي جعفر البراني الزاهد أستاذ أبي جعفر الكريني الصوفي وله خبر مع زوجته يشبه الذى قبله وهو ماقال حليم بن جعفر كسنا

ناثي أبا عبد الله بن أبي جعفر الزاهد وكان يسكن برائنا وكان له امرأة متعبدة يقال لها  
 جوهرة وكان أبو عبد الله يجلس على جُلَّةٍ خُوصٍ بحرانية وجوهرة جالسة حذاءه على  
 جُلَّةٍ أخرى مستقبل القبلة في بيت واحد قال فأتيناه يوماً وهو جالس على الأرض وليست  
 الجُلَّةُ تحته فقلنا يا أبا عبد الله ما فعلت الجُلَّةُ التي كنت تجلس عليها فقال إن جوهرة  
 أيقظتني البارحة فقالت أليس يقال في الحديث إن الأرض تقول يا ابن آدم تجعل يسنى  
 وبينك سترًا وأنت غداً في بطنٍ قال قلت نعم قالت فاخرج هذه الجلال لا حاجة لنا فيها  
 فقمنا والله وأخرجتها ٠٠ قلت وقد ذكر الرجلين والقصتين الحافظ أبو بكر في تاريخه  
 ٠٠ ومحمد بن خالد بن يزيد بن غزوان أبو عبد الله البرائي والد أبي العباس كان من  
 أهل الدين والفضل والجلالة والنبلاء حال من الدنيا حسنة معروفاً بالبر واصطناع الخير  
 وكان صديقاً لبشر بن الحارث الحافني يأنس إليه في أموره ويقبل صلته قال أبو محمد  
 الزهري سمعت إبراهيم الحارثي يقول <sup>(١)</sup> وألك يقع على أحدشئ من السماء ولكن كان لبشر <sup>534</sup>  
 صديقٌ أشار إلي أنه كان يقبل منه الصلَّة ونحوها روى الحديث عن هاشم بن بشير روى  
 عنه ابنه أبو العباس ٠٠ وابنه أحمد بن محمد بن خالد أبو العباس البرائي سمع علي بن  
 الجعد وعبد الله بن عون الخزاز وكامل بن طاححة ويحيى الحماني وأحمد بن إبراهيم  
 الموصلي وشرح بن يونس والحسن بن حماد وسجادة وأبا محمد بن خالد واسماعيل بن  
 علي الخطابي ومحمد بن عمر الجعابي وأحمد بن جعفر بن مسلم وهو ثقة مأمون قاله  
 الدارقطني ٠٠ وقال ابن قانع مات في سنة ٣٠٠ وقيل سنة ٣٠٢ ٠٠ وجعفر بن محمد بن عبد  
 بقية أبو عبد الله المعروف بالبرائي مَرُوزِي الأصل حدث عن أبي عمر حفص الرِّبَالِي  
 ومحمد بن الوليد البُسْري واسماعيل بن أبي الحارث وزيد بن اسمعيل الصائغ وإبراهيم  
 ابن صالح الأديمي وإبراهيم بن هاني النيسابوري ٠٠ روى عنه أبو حفص بن  
 شاهين والمعاف بن زكرياء الجريري وأحمد بن منصور التُّوشَرِي وعبد الله بن عثمان  
 الصَّفَّار وكان ثقة مات في سنة ٣٢٥ قاله ابن قانع ٠٠ وبرائنا أيضاً  
 قال أبو بكر الحافظ \* قرية من سواد نهر الملك ٠٠ منها أحمد بن المبارك بن أحمد أبو بكر  
 البرائي برائنا نهر الملك يعرف بأبي الرجال سمع بالبصرة من علي بن محمد بن موسى

(١) - هكذا بخطي الخط والطبع (١٣) - معجم ناثي

التَّمَارُ البصري سَمِعَ مِنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَقَالَ كَتَبْتُ عَنْهُ فِي قَرِيْبَتِهِ وَكَانَ صَالِحاً مِنْ أَهْلِ الْقُرْآنِ كَثِيرُ التَّعَبُّدِ وَمَاتَ سَنَةَ ٤٣٠

[ بَرَارْجَانُ ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ رَاءٌ أُخْرَى وَجِمْ وَالْفِ وَنُونٌ ٠٠ مَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَّةِ رُوحُ الْأَخِ وَبِمَا قِيلَ بَرَارْقَانُ بِالْقَافِ \* وَهِيَ سَكَّةٌ كَبِيرَةٌ بِأَعْلَى الْمَاجَانِ مِنْ مَرْوُ كَانَ فِيهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ ٠٠ مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَمْزَةَ الْبَرَارْجَانِي كَانَ أَمَاماً حَافِظاً عَارِفاً بِالْحَدِيثِ وَأَبُوهُ أَيْضاً مِنْ مَشَاهِيرِ الْمُحَدِّثِينَ تُوْفِيَ الْقَاسِمُ سَنَةَ ٢٩٢  
[ بَرَّازُ الرُّوزِ ] بِالزَّايِ ثُمَّ أَلْفٌ وَلامٌ وَراءَ مَضْمُومَةٍ وَوَاوٍ سَاكِنَةٍ وَزَايٌ \* مِنْ طَسَاسِيحِ السَّوَادِ بِبَغْدَادَ مِنَ الْجَنَابِ الشَّرْقِيِّ مِنْ اسْتِمَاتَانِ شَاذِقْبَازَ وَكَانَ لِلْمَعْتَصِدِ بِهِ

أُبْنِيَّةٌ جَلِيلَةٌ ٥٣٥

[ بَرَّاشُ ] الشَّيْنُ مَعْجَمَةٌ \* حَصْنٌ بِالْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي أَيْتَيْنِ لَابِنِ الْعُلَمِ \* وَبَرَّاشُ أَيْضاً حَصْنٌ مَطْلٌ عَلَى مَدِينَةٍ صَنَعَاءَ عَلَى جَبَلٍ تُقَمُّ  
[ بَرَّاعِيمُ ] جَمْعُ بَرَّعُومٍ وَهُوَ الزَّهْرُ قَبْلَ أَنْ يَنْفَتَحَ وَكَذَلِكَ الْبُرَّعُومُ ٠٠ قَالَ أَبُو بَكْرٍ بَرَّاعِمُ الْجِبَالِ شِمَارِيحُهَا قِيلَ \* هُوَ جَبَلٌ فِي شَعْرَابِنٍ مُقْبِلٍ ٠٠ وَقِيلَ هُوَ أَعْلَامُ صَغَارِ قَرْيَةٍ مِنْ أَبَانَ الْأَسْوَدِ فِي شَعْرِ ذِي الرُّمَّةِ حَيْثُ ٠٠ قَالَ  
بَسَّ الْمُنَاقِخُ رَفِيعٌ عِنْدَ أَخِيَّةٍ مِثْلُ الْكَلْبِ عِنْدَ أَطْرَافِ الْبَرَّاعِمِ  
[ بَرَّاعِيلُ ] \* أَمْوَاءٌ تَقْرُبُ مِنَ الْبَحْرِ الْوَاحِدَةُ بَرَّاعِيلُ

[ بَرَّاقِشُ ] بِالْقَافِ وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ ٠٠ وَالْبَرَّاقِشَةُ اخْتِلَافُ اللَّوْنِ وَالْبَرَّاقِشَةُ التَّفَرُّقُ تَرَكْتُ الْبِلَادَ بَرَّاقِشَ أَيْ مَمْتَلِئَةً زَهْرًا مُخْتَلِفَةً مِنْ كُلِّ لَوْنٍ وَبَرَّاقِشَ الرَّجُلُ أَيْ تَزَيَّنَ بِالْوَانِ مُخْتَلِفَةً ٠٠ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ فِي قَوْلِ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي كَرَبَ يُنَادِي مِنْ بَرَّاقِشٍ أَوْ مَعِينٍ فَاسْمَعِ فَاتْلُبْ بِنَا مَلِيعُ  
\* بَرَّاقِشٌ وَمَعِينٌ حَصْنَانِ بِالْيَمَنِ كَانَ بَعْضُ التَّبَاعَةِ أَمْرَ بِنَاءِ سَلْحِينِ فَبُنِيَ فِي ثَمَانِينَ عَاماً وَبُنِيَ بَرَّاقِشٌ وَمَعِينٌ بِغَسَّالَةِ أَيْدِي صُنَّاعِ سَلْحِينِ ٠٠ قَالَ وَلَا تَرَى لِسَلْحِينِ أُنْرَأَ وَهَاتَانِ قَامَتَانِ ٠٠ وَقَالَ الْجُعْدِي

لَسْتُ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَّاقِشٍ أَوْ هَيْلَانَ أَوْ يَانِيعٍ مِنَ الْعُمِّ

يَصِفُ بَقْرًا تَسْتَنُّ بِالشَّوْكِ وَالضَّرْوُ شَجَرٌ يُسْتَاكُ بِهِ وَالْعُمُّ شَجَرٌ اَزَيْتُونَ ٠٠ وقال  
فَرْوَةُ بْنُ مُسَيْكٍ الْمُرَادِي

أَحُلُّ بِحَاجِرٍ جَدِّي غَطِيفٌ      مَعَيْنَ الْمَلِكِ مِنْ بَيْنِ الْبَنِيْنَ  
وَمَلَّكُنَا بِرَاقِشٍ دُونَ أَعْلَى      وَأَنْعِمُ إِخْوَتِي وَبَنِيْ أَيْنَا

٠٠ وفيهما يقول علقمة

وَهَلْ أَسْوَى بِرَاقِشٍ حِينَ أَسْوَى      بِلَفْصَةٍ وَمُنْبَسِطٍ أَنْقِرِ  
وَحَلَّوْا مِنْ مَعَيْنَ يَوْمٍ حَلَّوْا      لِعِزِّهِمْ لَكْدَى الْفَجِّ الْعَمِيقِ  
\* ذكر البراق البراق جمع بُرْقَة وقد مرَّ ذكره في ابراق \*

[ بَرَّاقٌ بَدْرٌ ] \* ذكرها كثير ٠٠ فقال

فَقُلْتُ وَقَدْ جَعَلَنَ بَرَّاقٌ بَدْرٌ      يَمِينًا وَالْعُنَابَةَ عَنْ شَمَالِ  
[ بَرَّاقٌ جَبَّارٌ بَرَّاقٌ ] \* موضع بالجزيرة قُتِلَ عَنْدهُ عُثَيْرُ بْنُ الْحُبَابِ السَّلَمِيُّ

\* وَجَبَّارٌ بَرَّاقٌ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِالشَّامِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ذَكَرَهَا مَعَ نَصْرِ

[ بَرَّاقُ التَّيْنِ ] بِلَفْظِ التَّيْنِ مِنَ الْفَوَاكِه \* جَبَلٌ ٠٠ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحِدَامِيُّ

تَرَعَى إِلَى جَدِّهَا مَكِينٌ      أَكْنَافُ خَوْفٍ بَرَّاقُ التَّيْنِ

[ بَرَّاقُ ثَجَرٍ ] \* قَرَبٌ وَادِي الْقُرَى ٠٠ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ

وَلَمْ أَرْ مِثْلَ بِنْتِ أَبِي وَفَاءٍ      غَدَاةَ بَرَّاقٍ ثَجَرٌ أَوْ أَجُوبُ

[ بَرَّاقٌ حَوْرَةٌ ] بَفَتْحِ الْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَالرَّاءِ \* مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْقَيْلَةِ ٠٠ قَالَ

الْأَخْوَصُ

فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى فَالْبَرَّاقُ كَأَنَّهَا      بِحَوْرَةٍ لَمْ يَحُلْ بِهِنَّ عَرِيبُ

[ بَرَّاقٌ خَبْتٌ ] بَفَتْحِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ \* وَخَبْتُ

سُحْرَاءَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقِيلَ خَبْتُ مَاءً لَبَنِي كَلْبٍ ٠٠ قَالَ بِشَرُّ

فَأَوْدِيَةِ اللَّوِيِّ فَبَرَّاقٌ خَبْتُ      عَقَبَهَا الْعَاصِفَاتُ مِنَ الرِّيَّاحِ

٠٠ وَقَالَ أَيْضًا

أَتَعْرِفُ مِنْ هُبَيْدَةَ رَسْمَ دَارٍ      بِأَعْلَى ذَرْوَةٍ وَإِلَى لَوَاهَا

ومنها منزل ببراق خبث عفت حُقباً وغيَرها بلاها  
[ بَرَّاقُ الْخَيْلِ ] بلفظ الخيل التي تُركب \* اسم موضع قرب رَاكِسٍ .. قال  
ضُبَعَانُ بْنُ عَبَّادٍ التَّمِيمِيُّ

أَلَا حَبْدًا الْبَرَقُ الْهَامِي وَحَبْدًا      جنوبُ أَنَا بِالْغَيْطِ نَسِيمُهَا  
أَتْنَا بِرِيحٍ مِنْ خُرَامِي غَرِيبَةٍ      تمتع بيتاً فاستقل عَمِيمُهَا  
هِيَ الْمَسْكُ وَأَوْتَاهِي مِنَ الْمَسْكِ نَشْوَةٌ      إذا هِيَ شَمَّتْ لَوْ يَنَالُ شَمِيمُهَا  
بَدُورِ بَرَّاقِ الْخَيْلِ أَوْ بَطْنِ رَاكِسٍ      سقاها بِحُجُودٍ بَعْدَ عَقْرِ غَيُومِهَا  
[ بَرَّاقُ سَلَمَى ] .. قال المفضل التَّسْكِرِيُّ

صَبَحْنَا عَامِرًا بِبَرَّاقِ سَلَمَى      طَعَانًا مِثْلَ أَفْوَاهِ الْمَزَادِ  
[ بَرَّاقُ غَضُورٍ ] بفتح الغين المعجمة وسكون الضاد المعجمة \* موضع كان فيه  
يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ

[ بَرَّاقُ غَوْلٍ ] بفتح الغين وسكون الواو ولام .. قال بعضهم  
فَرُبَّ السَّلَوِ طَحٍ فَالْكَيْبِ فَعَاقِلُ      فَبَرَّاقُ غَوْلٍ فَالْمَوَى الْمُتَحَلِّلُ  
[ بَرَّاقُ اللَّوِي ] \* اللَّوَى مُنْقَطِعُ الرَّمْلِ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ .. قال  
غَنِينَا زَمَانًا بِاللَّوَى ثُمَّ أَصْبَحَتْ      بَرَّاقُ اللَّوَى مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَحَلَّتْ  
[ بَرَّاقُ لَوِي سَعِيدٍ ] .. قال الطَّرِمَّاحُ

بَأَبْرَقٍ مِنْ بَرَّاقِ لَوِي سَعِيدٍ      نَأَزَّرَ وَارْتَدَى بِالْأَفْحُوانِ  
[ بَرَّاقُ النَّعَافِ ] بِكسر النون .. قال المَرْقَشُ الْأَكْبَرُ  
لَمِنْ الظُّفَرِ بِالضُّحَى طَافِيَاتٍ      شَبَّهَهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينِ  
جَاعِلَاتُ بَطْنِ الضَّبَاعِ شِمَالاً      وَبَرَّاقُ النَّعَافِ ذَاتُ الْيَمِينِ  
[ الْبَرَّاقُ ] مضاف إليها ذات \* في بلاد كلاب .. قال حَكِيمُ بْنُ عِيَّاشٍ  
فَهَلْ تَبْلُغْنِيهَا عَلَى نَأْيِ دَارِهَا      بِذَاتِ الْبَرَّاقِ الْيَعْمَلَاتِ الْعَرَامِسُ  
[ الْبَرَّاقُ ] \* يضاف إليها ذو .. قال حَمِيدُ

أَرَبَّتْ رِيَّاحُ الْأَخْرِجَيْنِ عَلَيْهِمَا      وَمُسْتَجَابٌ مِنْ ذِي الْبَرَّاقِ غَرِيبُ



[ بُرَاقُ ] بالضم \* من قرى حلب بينهما نحو فرسخ .. حدثني غير واحد من أهل حلب ان بها معبداً يقصده المرضى والزمنى فيبيتون فيه فيرى المريض من يقول له شفاؤك في كذا وكذا أو يرى شخصاً يمسح بيده على مرضه فيبرأ وهذا مستفاض في أهل حلب والله أعلم .. ولعل الأخطل إياه عن بقوله

وماء تَصِيحُ الْقَلَصَاتُ مِنْهُ نَحْمِرُ بُرَاقَ قَدْقَرُطِ الْجُونَا

[ بُرَاقُ ] بالفتح وتشديد الراء \* جبل بين سميراء والحاجر وعنده المشرف

كذا قالوا

[ بَرَاقَةُ ] \* قرية عن يمين بلاد من أرض الحمامة

[ بَرَاكُدُ ] بالفتح والتخفيف وفتح الكاف \* من قرى بخارى .. منها أبو العباس 538

الفضل بن محمد بن سَوْنِ البراكدي يروى عن بُخَيْرِ بْنِ النضر

[ بَرَامُ ] يروى بكسر أوله وفتحها والفتح أكثر .. قال نصر \* جبل في بلاد

بنى سُليم عند الحَرَّة من ناحية البقيع .. وقيل هو على عشرين فرسخاً من المدينة

وذكر الزبير أودية العقيق فقال ثم قاعة برام .. وفيها يقول الحررق المزني وهو ابن

اخت مَعْن بن أوس المزني

وانني لأهوى من هوى بعض أهله براماً واجزاءاً بهن برام

وكان أوس بن حارثة بن لام الطائي قد أغار على هوازن في بلادهم فسبى منهم سبياً فقصده

أبو براء عامر بن مالك فيهم فأطلقهم له وكساهم .. فقال أبو براء

ألم ترني رحلتُ العيس يوماً إلى أوس بن حارثة بن لامر

إلى ضغنم الدسيعة مذحجي نمام من جديلة خير نامر

وفي أسرى هوازن أدركتهم فوارس طيء بلوى برامر

تقرَّب ما استطاع أبو بجير وفك القوم من قبل الكلامر

فما أوس بن حارثة بن لامر بغير في الحروب ولا كهامر

وكان عبد الله بن الزبير قد نفا من المدينة من كان بها من بني أمية وكان فيهم أبو قطيفة

عمرو بن الوليد بن عُقبة بن أبي مُعيط بن عمرو بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف

فلحق بالشام فحنَّ الى أوطانه... فقال أشعاراً يتشوقه... منها

ليت شعري وأين منى ليت  
أم كهدي العقيق أم غيرته  
وبقوني بُدِلْتُ لخنماً وعكاً  
وتبدلتُ من مساكن قومي  
كل قصر مشيد ذي أواسي  
أقرمني السلام إن جئت قومي  
أقطع الليل كله بآ كثناب  
نحو قومي إذ فرقت بيننا الداء  
خشية أن يصيبهم غنت الدهر  
ولقد حان أن يكون لهذا

539

فبلغت هذه الأبيات وغيرها من شعره الى عبد الله بن الزبير فقال حنَّ أبو قطيفة ألا  
من رآه فليبلغه عني اني قد أمنتُه فليرجع فارجع فأت قبل أن يبلغ المدينة

[ البرامكة ] كأنه نسبة الى آل برمك الوزراء كالمهالبة والمرابطة \* اسم محلة

ببغداد وقرية قال أبو سعد... منها أبو حفص عمر بن أحمد بن ابراهيم بن اسماعيل البرمكي  
سمع أحمد بن عثمان بن يحيى الأدمي واسماعيل الخطبي وغيرهما روى عنه ابنه علي وكان  
ثقة صالحاً مات في جمادى الأولى سنة ٣٨٩... وأبو اسحاق ابراهيم بن عمر بن أحمد  
البرمكي البغدادي... قال أبو سعد كان أسلافه يسكنون محلة ببغداد تعرف بالبرامكة وقيل بل  
كانوا يسكنون قرية يقال لها البرمكية وكان صدوقاً أديباً فقيهاً على مذهب أحمد بن حنبل  
وله حلقه للفتوى بجامع المنصور روى عنه القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي قاضي  
البيمارستان وأبو بكر الخطيب وغيرهما ومات في سنة ٤٤١ وقيل سنة ٤٥٥ ومولده سنة ٣٦١...  
وأخوه علي بن عمر أبو الحسن البرمكي وهو الأصغر سنّاً سمع أبا القاسم بن حبيب  
ويوسف بن عمر القوّاس والمعافا بن زكرياء الجريري وكان ثقة درس فقه الشافعي على  
أبي حامد الإسفراييني روى عنه الخطيب ومن بعده وكان مولده سنة ٣٧٣ ومات في

ذي الحجة سنة ٤٥٠ ٠٠ وأخوها أبو العباس أحمد بن عمر البرمكي سمع أبا حفص بن شاهين وغيره روى عنه الخطيب ٠٠ وقال كان صدوقاً ومات في سنة ٤٤١ ٠٠ وأحمد بن إبراهيم بن عمر أبو الحسين بن أبي اسحاق بقیة بيت البرامكة المحدثين سمع أبا الفتح محمد ابن أحمد بن أبي الفوارس الحافظ وغيره روى عنه القاضي محمد بن عبد الباقي وغيره 540  
 [ برَّان ] بتشديد الراء وآخره نون \* من قرى بُخارى ويقال لها فُورَان على خمسة فراسخ من بُخارى ٠٠ منها أبو بكر محمد بن اسماعيل البرَّاني الفقيه وابنه أبوسهل محمود وابنه أبو المعالي سهل بن محمود بن محمد البراني كان اماماً فاضلاً واعظاً اشتغل بالعلم وحصل منه الكثير ثم انقطع الى العبادة وتلاوة القرآن وسمع أباه أباسهل البرَّاني وأبا الفرج المظفر بن اسماعيل الجرجاني وغيرهما روى عنه ابنه وحمة بن إبراهيم الخُذَّاباذي وغيرهما ومات بخارى في جمادى الأولى سنة ٥٢٤ كنه عن أبي سعد  
 [ برَاوِسْتَان ] \* من قرى قُمْ ٠٠ منها الوزير مجد الملك أبو الفضل أسعد بن محمد البراوستاني وزير السلطان بركيارق بن ملكشاه كان غالباً عليه واتهمه عسكره بفساد حالهم وكشعروا حتى سلّمه اليهم بشرط ان يحفظوا مُهَجَّتَهُ فلم يُطيعوه وقتلوه وذلك في سنة ٤٧٢

[ برَكان ] تخفيف الراء \* قلعة من نواحي همدان ويقال لها قَزْدَجَان أيضاً  
 [ البرَّاق ] بالضم والهاء مكسورة وقاف \* جبل حوله رمل من جبال عبد الله بن كلاب في مُجْتَاثِ الرمل - المجتاث - الداخل في الأرض ٠٠ قاله أبو زياد ٠٠ وأنشد  
 لامرئ القيس

تَخَطَّفَ حَزَانَ البرَّاقِ بالضَّحَى وقد جَحَرَتْ منه ثعالبُ أوزال  
 [ برَبَّاط ] بالفتح ثم السكون ثم بلا موحدة وألف وطاء مهملة \* واد بالأندلس من أعمال شدونة ٠٠ قال ابن حوقل وفي المغرب في أقصاه اذا عطفت على البحر المحيط مدُنٌ كثيرة منها مدينة يقال لها برَبَّاط على شاطئ نهر سُبَّة من شماله  
 [ بَرَبِخ ] الخاء معجمة \* موضع في قول الشاعر حيث ٠٠ قال  
 وقبرٌ بأعلى مُسْجَلَاتٍ مكانه وقبرا سقى صوب السحاب برَبَّخَا

[ البربر ] \* هو اسم يشمل قبائل كثيرة في جبال المغرب أولها برقة ثم إلى آخر المغرب والبحر المحيط وفي الجنوب إلى بلاد السودان وهم أمم وقبائل لا تحصى 541 ينسب كل موضع إلى القبيلة التي تنزله ويقال لمجموع بلادهم بلاد البربر .. وقد اختلف في أصل نسبهم فأكثر البربر تزعم أن أصلهم من العرب وهو بهتان منهم وكذب .. وأما أبو المنذر فإنه قال البربر من ولد فاران بن عمليق .. وقال الشرقي هو عمليق بن بلعم ابن عامر بن اسليخ بن لاوذ بن سام بن نوح .. وقال غيره عمليق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام .. والأكثر والأشهر في نسبهم أنهم بقية قوم جالوت لما قتله طالوت هربوا إلى المغرب فتحصنوا في جبالها وقتلوا أهل بلادها ثم صالحوهم على شيء يأخذونه من أهل البلاد وأقاموا هم في الجبال الحصينة .. وقال أحمد بن يحيى بن جابر حدثني بكر بن الهيثم قال سألت عبد الله بن صالح عن البربر فقال هم يزعمون أنهم من ولد برّ ابن قيس بن عيلان وما جعل الله لقيس من ولد اسمه برّ وإنما هم من الجبارين الذين قاتلهم داود وطالوت وكانت منازلهم على الدهر ناحية فلسطين وهم أهل عمود فلما أخرجوا من أرض فلسطين أتوا المغرب فتناسلوا به وأقاموا في جباله وهذه من أسماء قبائلهم التي سميت بهم الأماكن التي نزلوا بها وهي \* هَوَّارَة \* أمْهَاقَة \* ضَرْبِيسَة \* مَغِيلَة \* وَرَفْجُومَة \* وَلَطِيْمَة \* مَطْمَاطَة \* صَنْهَاجَة \* نَقْزَة \* كُتَامَة \* لَوَاتَة \* مَزَاتَة \* رُبُوحَة \* نَقُوسَة \* لَمْطَة \* صَدِينَة \* مَضْمُودَة \* غَمَارَة \* مَكْنَسَة \* قَالِبَة \* وَارِبَة \* أَيْنَة \* كُومِيَة \* سَخُور \* أَمَكْنَة \* ضَرْزَبَانَة \* قَطَطَة \* حَبِير \* يَرَان \* وَاكْلَان \* قَصْدَرَان \* زَرْزَنْجِي \* بَرْغَوَاطَة \* لَوَاطَة \* زَوَاوَة \* كَزُولَة .. وذكر هشام بن محمد أن جميع هؤلاء عمالقة الا صنهاجة وكنانة فانهم بنو افرقس بن قيس بن صيفي بن سبأ الأصغر كانوا معه لما قدم المغرب وبنى افرقية فلما رجع إلى بلاده تحلفوا عنه عمالاً له على تلك البلاد فبقوا إلى الآن وتناسلوا .. والبربر أنجفاً خلق الله وأكثرهم طيشاً وأسرعهم إلى الفتنة وأطوعهم لداعية الضلالة وأصغاهم لنمق الجهالة ولم تخل جبالهم من الفتن وسفك الدماء قط ولهم أحوال عجيبية واصطلاحات غريبة وقد حسن لهم الشيطان الغوايات وزين لهم الضلالات حتى صارت طبائعهم إلى الباطل مائلة

وغرأزهم في ضد الحق حائلة فكم من ادعى فيهم النبوة فقبلوا وكم زاعم فيهم انه المهدي <sup>عليه السلام</sup> الموعود به فأجابوا داعيه ولمذهبه اتحلوا وكم ادعى فيهم مذاهب الخوارج فأبى مذهبه بعد الاسلام انتقلوا ثم سفكوا الدماء المحرمة واستباحوا الفروج بغير حق ونهبوا الأموال واستباحوا الرجال لا شجاعة فيهم معروفة ولكن بكثرة العدد وتواتر المدد وتحكى عنهم عجائب... منها ما ذكره ابن حوقل التاجر الموصلى وكان قد طاف تلك البلاد وأثبت ما شاهد منهم ومن غيرهم... قال وأكثر بربر المغرب من سجلماسة الى السوس وأغمت وفاس الى نواحي تاهرت والى تونس والمسيلة وطنبه وباغاية الى اكزبال وارفود ونواحي بونة الى مدينة قسطنطينة الهوارة وكثامة وميلة وسطيف يضيفون المارة ويطعمون الطعام ويكرمون الضيف حتى بأولادهم الذكور لا يمتنعون من طالب البتة بل لو طلب الضيف هذا المعنى من أكبرهم قدراً وأكثرهم حمية وشجاعة لم يمتنع عليه... وقد جاهدهم عبد الله الشيعي على ذلك حتى بلغ بهم أشد مبلغ فما تركوه... قال وسمعت أبا علي بن أبي سعيد يقول انه ليلغ بهم فرط المحبة في أكرام الضيف أن يؤمر الصبي الجليل الأب والأصل الخطير في نفسه وماله بمضاجعة الضيف ليقضى منه وطره ويروى ذلك كرمًا والإيلاء عنه عاراً ونقصاً... ولهم من هذا فضائح ذكر بعضها منها امام أهل المغرب أبو محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي في كتاب له سماه الفضائح فيه تصديق لقول ابن حوقل وقد ذكرت ذلك في كتابي الذي رسمته بأخبار أهل الملل وقصص أهل النحل في مقالات أهل الاسلام... وذكر محمد بن أحمد الهمداني في كتابه مرفوعاً الى أنس بن مالك قال جئت الى النبي صلى الله عليه وسلم ومعى وصيف بربرى فقال يا أنس ماجئس هذا الغلام فقلت بربرى يا رسول الله فقال يا أنس إنى ولو بدينار فقلت له ولم يا رسول الله قال انهم أمة بعث الله اليهم نبياً فذبحوه وطبخوه وأكلوا لحمه وبعثوا من المرق الى النساء فلم يتحسوه فقال الله تعالى لا تأخذت منكم نبياً ولا بعثت فيكم رسولا... وكان يقال تزوجوا في نسائهم ولا تؤاخوا رجالهم... ويقال ان الحدة والطيش عشرة أجزاء تسعة في البربر وجزء في سائر الخلق... ويروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ماتحت أديم السماء ولا على الأرض خلق شر من

البربر ولئن أتصدق بعلاقة سوطي في سبيل الله أحبَّ إليَّ من أن أعتق رقبة بربري  
٥٥ قلت هكذا وردت هذه الآثار ولا أدري ما المراد بها السود أم البيض ٥٥ أنشدني أبو

القاسم النحوي الأندلسي الملقب بالعلم لبعض المغاربة يهجو البربر فقال

رأيتُ آدم في نوحي فقلت له أبا البرية إن الناس قد حكموا

أن البرابر نسلُ منك قال أنا حواء طالقة إن كان مازعموا

[ بربرة ] \* هذه بلاد أخرى بين بلاد الحبش والزنج واليمن على ساحل بحر

اليمن وبحر الزنج وأهلها سودان جداً ولهم لغة برأسها لا يفهمها غيرهم وهم يواد معيشتهم

من صيد الوحش وفي بلادهم وحوش غريبة لا توجد في غيرها منها الزرافة والبُئر

والكر كدّن والنمر والفيل وغير ذلك وربما وُجد في سواحلهم العنبر وهم الذين يقطعون

مذاكير بعضهم بعضاً وقد ذكرت ذلك وسُندتهم فيه في الزيلع ٥٥ وذكر الحسن بن

أحمد بن يعقوب الهمداني اليميني فقال ومن الجزائر التي تجاور سواحل اليمن جزيرة

بربرة وهي قاطعة من حدّ سواحل أثين مانحقة في البحر بعدن من نحو مطلع سهيل

إلى مشرقٍ عنها وفيها حاذى منها عدن وقابله جبل الدخان وهي جزيرة سقوطاً مما يقطع

أمن عدن نابتاً على السم ٥٥ وأما صفة صيدهم فحدثني غير واحد ممن دخل بلادهم

ن عندهم نوعاً من النبات يشبه الخباز يجمعونه ويطحخونه ويستخرجون ماءه ثم

يطبخونه حتى يتعقد ويصير كالزفت فإذا أرادوا اختبار إحصاهم جرح أحدهم ساقه فإذا

سال دمه أخذ من ذلك السم قليلاً وقرّبه من الدم في آخر سيلانه فإن كان قد أحكم

طبخه تراجع الدم يطلب الجرح فيبادر ويقطعه قبل أن يصل إلى الجرح فانه إن دخل

في الجرح أهلك صاحبه وإن لم يتراجع الدم عاود طبخه إلى أن يرضاه ثم يجعل منه ٥٤٤

شيئاً في حق ويعلقه في وسطه ويكمن للوحش في شجر أو غيره فإذا رأى الوحش جعل

على رأس نصله منه قليلاً ثم يرمي الوحش فكما يخالط هذا السمّ دمه يموت فيجني إليه فيأخذ

جلده أو قرنه أو نابيه فيبيعه ويأكل لحمه فلا يضره ويقال لبلاد هؤلاء سواحل بربرة

[ بربروس ] وبعضهم يقول بربريس \* موضع في شعر جرير

طال النهارُ بربروس وقد نري أيا منّا بقشاً وتين قصارا

[ برَبْئِمْا ] بكسر الباء الثانية وسكون السين المهملة \* طسوج من كورة الاسنان  
الايوسط من غربي سواد بغداد .. قال ابن كنانة لقي عمر بن أبي ربيعة مالك بن أسماء بن  
خارجة الفزاري فأئشده مالك من شعره فقال مازلتُ أحبك من يوم بلغني .. قولك  
ان لي عند كل نفحة ريحا ن من الجلل أو من الياسمين  
نظرة والتفاسنة أترجى أن تكوني حللت فيما يلينا  
الا أن أسماء القرى التي تذكرها في شعرك قبيحة قال له مثل ماذا .. قال مثل .. قولك  
ان في الرفقة التي شيعتنا نحو بريسما لزَيْن الرفاق  
أشبع الكسرة فنشأت منها ياء ويروي برَبْئِمْيا والصحيح هو المترجم به .. قال  
.. ومثل قولك

أشهدتنا أم كنت غائبة عن ليلتي بحديثه القسب

.. ومثل قولك

حبذا ليلتي بتل بوئا حيث نسقي شرابنا ونفقي

[ برَبْئِمْتُر ] بضم الباء الثانية وسكون الشين المعجمة وفتح التاء المثناة من فوق \*  
مدينة عظيمة في شرقي الاندلس من أعمال برَبْطَانِيَّة وقد صارت للروم في صدر سنة ٤٥٢  
حمل منها لصاحب القسطنطينية في حلة الهدايا سبعة آلاف بكر منتخبة ثم استعادها  
المسلمون في اماره احمد بن سليمان بن هود في سنة ٥٧ .. بعد ذلك بخمسة أعوام فغنموا  
فيها غنموا عشرة آلاف امرأة ثم عادت اليهم خذلهم الله .. ولها حصون كثيرة منها  
حصن القصر وحصن الباكه وحصن قصر مينوقش وغير ذلك .. وينسب اليها خلف <sup>٤٥٤</sup>  
ابن يوسف المقرئ البرَبْئِمْتُر أبو القاسم روى عن أبي عمرو المقرئ وأجاز له وكان  
من أهل القرآن والحديث والبراعة والفهم وتوفي في شهر رمضان سنة ٤٥١ .. ويوسف  
ابن عمر بن أيوب بن زكرياء التجيبي الثغري البرَبْئِمْتُر أبو عمرو وله رحلة سمع فيها  
بمصر من الحسن بن رشيق وغيره وكان يسكن الاسكندرية وبها حدث وسمع من أبي  
صخر بمكة قاله السلفي

[ برَبْطَانِيَّة ] بفتح الباء الثانية وطاء وألف ونون مكسورة وياء خفيفة وهاء \* مدينة



كبيرة بالانديلس أيضاً يتصل عملها بعمل لاردة وكانت سداً بين المسلمين والروم  
ولها مدُنٌ وحصون وفي أهلها جلالة وممانعة للعدو وهي في شرقي الاندلس اغتصبها  
الافرنج في اليوم في أيديهم

[ برّيعص ] انعين مهملة مكسورة وياء ساكنة وصاد مهملة ٠٠ في قول امرئ القيس

يُدْ كَرَّهَا أوطانها تلّ ماسح منازلها من برّيعص وميسراً

٠٠ قال ابن السكيت في شرح هذا البيت - تلّ ماسح - موضع ٠٠ قلت انا هو من  
أعمال حبيب بالشام وميسر مكان \* قال وقال أبو عمرو وكانت ببرّيعص وميسر وقعة قديمة  
فاني سألت عنها من لقيت من العلماء فما أخبرني عنها أحد بشيء

[ برّبع ] \* اسم موضع

[ برّيطياء ] بكسر الباء الثانية وياء ساكنة وكسر الطاء وياء أخرى وألف ممدودة

\* موضع ٠٠ ينسب اليه الوثنى ذكره ابن مقبل في شعره ٠٠ فقال

خزأى وسعدان كأن رياضها مهنّ بذى البريطياء المهذب

٠٠ وقال أبو عمرو - البريطياء - ثياب

[ البرتان ] الراء مشددة مفتوحة تنية برّة \* هضبتان في ديار بني سائيم يجوز أن

يكون من البرّ ضد العقوق كان هذا الموضع يبرّ أهله بالخصيب والرّبع ٠٠ وقال طهمان

ابن عمرو الكلابي

لقد سرّني ماجرف السيف هائناً وما لقيت من حدّ سيفي أنامله

ومتركه بالبرّتين مجدلاً تنوح عليه أمه وحلائله

٠٠ وقال ابن حبيب \* البرتان جبيلان بالمطلى أرض لبني أبي بكر بن كلاب وهي مختلطة

فيها \* والبرتان هضبتان حيراوان مقترنتان بأعلى خنثل من ديار بني كلاب \* والبرتان

أيضاً رايتان بالحجاز على ستة أميال من الجار والجار فرضة على البحر بين ينبع

وجدة ٠٠ وقال مطير بن الأشيم الأسدي يرثي قرة وعلقمة ابني عمه

أحقاً أن قرة لا أراه فما أنا بعده بقرير عين

وعلقمة الذي قد كان عزّي وإن حفل المجالس كان زبني

إذا قال الخليلُ تعزَّ عنهم ذكرتُ رئيسَ يومِ البرتينِ

ألا لاخلد بعدك ولكن ضحاه الورد بينكما وبينني

\* والبرتان البرة العليا والبرة السفلى بالعارض من أرض اليمامة وهي التي ذكرها يحيى بن طالب في شعره .. وقد ذكرنا في البرة

[ برث ] بالكسر ثم السكون والتاء فوقها نقطتان \* بليدة في سواد بغداد قريبة من المزركة .. ينسب إليها القاضي أبو العباس أحمد بن محمد بن عيسى بن الأزهر البرقي ولى قضاء بغداد وكان عراقى المذهب من أصحاب يحيى بن أكرم وتقلد قبل ذلك قضاء واسط وقطعة من أعمال السواد وكان ديناً صالحاً عفيفاً روى الحديث وصنف المسند حدث عن أبي الوليد الطيالسي وأبي عمر الحوضي وأبي نعيم الفضل بن دكين وغيرهم روى عنه أبو القاسم عبد الله بن محمد البغوي ويحيى بن محمد بن ساعد ومات سنة ٢٨٠ .. وابنه أبو حبيب العباس بن أحمد البرقي .. والقاسم بن محمد البرقي أبو الفضل حدث ببغداد عن حميد بن مسعدة حدث عنه الطبراني .. وزيدان بن محمد بن زيدان البرقي حدث عن إبراهيم بن هاني وزيد بن أيوب دلوية حدث عنه عمر بن أحمد بن شاهين في معجمه .. وأبو جعفر محمد بن إبراهيم البرقي الأطرؤش حدث عن أبي زيد عمر بن شبة القميري حدث عنه أبو الحسن علي بن عمر الحارثي السكري .. وأحمد بن القاسم البرقي حدث عن محمد بن عباد المكي حدث عنه سليمان بن أحمد الطبراني .. وقال الخطيب أحمد بن القاسم بن محمد بن سليمان أبو الحسين الطائي البرقي حدث عن بشر بن الوليد ومحمد وعثمان ابني أبي شبة وداود بن رشيد وعبيد بن جناد حدث عنه ابن قانع وأبو عمرو بن السهاك وعبد الصمد بن علي الطائسي .. وأبو الحسن أحمد بن محمد بن مكرم ابن خالد البرقي حدث عن علي بن المديني حدث عنه أبو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الحافظ الأصبهاني في معجمه

[ برثان ] بالفتح ثم السكون والتاء المثناة وألف ونون \* وأد بين ممل وأولات

الجيش كان عليه طريق النبي صلى الله عليه وسلم إلى بدر وبه كان أحد منازل

[ برث ] \* وضع ذكر في حديث نزول عيسى بن مريم عليه السلام

[ بُرْثُمُ ] بضم أوله وناه مثلثة وميم .. قال عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ وَبَيْنَ ابْنَيْهِ مِنْ قَبْلِ الْقِبْلَةِ \* جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ بُرْثُمُ وَجَبَلٌ يُقَالُ لَهُ تَعَارُ وَهُمَا جَبَلَانِ عَالِيَانِ لَا يَنْبُتَانِ شَيْئاً فِيهِمَا النَّمْرَانُ كَثِيرَةٌ وَفِي أَسْلِ بُرْثُمَ مَا يُقَالُ لَهُ ذَنْبَانُ الْعَيْصِ .. وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ بُرْثُمُ أَوَّلُهُ يَأْتِي تَحْتَهَا نَقَطَتَانِ جَبَلٌ شَاخٌ كَثِيرُ النَّمُورِ وَالْأَرْوِي قَلِيلُ النَّبَاتِ الْأَمَاكَانُ مِنْ نَعَامٍ وَغَضُورٍ وَمَا أَشْبَهَهُ .. وَقَالَ آدَمُ بْنُ عَمْرٍو بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَكَانَ قَدِيمَ الرَّأْيِ فَكَّرَهَا

هَلْ تَعْرِفُ الْأَطْلَالَ مِنْ مَسِيرٍ      بَيْنَ سَوَاسٍ فَلَئِمَى بُرْثُمِ  
فَذَاتِ أَكْنَافٍ فِقِيعَانِهَا      فَجَزَعٌ مَذْفُورَاءَ فَلَا حَزَمِ  
مَالِي وَلِلرَّيِّ وَأَكْنَافِهَا      يَا قَوْمَ بَيْنَ التَّرَكِّ وَالْدَّيْنِمِ  
أَرْضُهَا الْأَعْجَمُ ذُو مَنْطِقٍ      وَالْمَرْءُ ذُو مَنْطِقٍ كَالْأَعْجَمِ

.. وَقَالَ ابْنُ السَّلَامَانِي

فَلَوْ شِئْتُ أَذْ بَالاً مَرِيئاً لَقَلَصْتُ      بِرَحْطِي قَتْلَاءَ الذَّرَاعِينَ عَيْمِ  
إِذَا مَا انْتَحَتْ مَا بَيْنَ كَحْجٍ وَبُرْثُمِ      وَأَيْنَ لِأَبِرَاهِيمَ لَحْجٍ وَبُرْثُمِ

٥٠٧

يُرِيدُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْعَرَبِيِّ وَالِي الْيَمَامَةِ ابْنِي مَرُودٍ

[ بُرْثُمَةُ ] بِالْفَتْحِ \* مَوْضِعٌ بِنَوَاحِي الْكُوفَةِ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ

[ بُرْجَانُ ] بِالْجِيمِ \* بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي الْخَزَرِ .. قَالَ الْمُنَجِّمُونَ هُوَ فِي الْأَقْلِيمِ السَّادِسِ وَطُولُهُ أَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهُ خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ دَرَجَةً وَكَانَ الْمُسْلِمُونَ غَزَوْهُ فِي أَيَّامِ عُمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .. فَقَالَ أَبُو نُجَيْدٍ التَّمِيمِيُّ

بَدَأْنَا بِجِيْلَانٍ فَزَلَزَلْ عَرْشَهُمْ      كَتَائِبُ تُرْجِي فِي الْمَلَا حِمٍ فَرَسَانَا  
وَعُدْنَا لِأَشْيَانٍ بِمَنْلِ عُدَاتِهِمْ      فَعَادُوا جَوَالِي بَيْنَ رُومٍ وَبُرْجَانَا

[ الْبُرْجُ ] \* مِنْ قُرَى أَصْهَانَ أَوْ نَاحِيَّتِهِ وَهِيَ أَحَدُ الْإِيْقَارِيْنَ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ .. مِنْهُمْ أَبُو الْفَرَجِ عُمَانُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ بُنْدَارِ الْكَاتِبِ الْبُرْجِيُّ الْأَصْهَانِيُّ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَفْصِ الْجَوْرَجِيِّ وَأَبِي عَمْرٍو بْنِ حَكِيمٍ وَعَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبَانَ رَوَى عَنْهُ أَبُو الرَّبِيعِ الْأَسْتَرَابَادِيُّ وَأَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْفَقِيهَ وَأَبُو الْقَاسِمِ بْنُ أَبِي بَكْرِ بْنِ عَلِيٍّ وَسَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبُرْجِيُّ وَأَبُو مَسْعُودٍ سَلَمَانَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْوَرَّاقَ مَاتَ يَوْمَ

عيد الفطر سنة ٤٠٦ ٠٠ وشيبان بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن شيبان بن محمد بن  
 سمرة بن الفضل بن قيس بن عدنان بن زرار بن حرب بن ربيعة بن الحسين بن المفضل  
 الاسدي المحتسب أبو المعمر البرجي شيخ صالح صاحب سنة يعظ الناس في نواحي  
 أصهان سمع من أبي عبد الله محمد بن اسحاق بن مندة الحافظ إملاءً واخذاً وكتب عن  
 أبي بكر بن مردويه الحافظ وأبي سعد أحمد بن محمد الماليني وأبي عبد الله الجرجاني  
 وأبي بكر بن أبي علي وغيرهم روى عنه يحيى بن مندة وغيره ٠٠ وسهل بن محمد بن  
 سهل البرجي حدث عن جده أبي الفرج البرجي روى عنه الأصباهيون ذكره يحيى بن  
 مندة وروى عنه إجازة ٠٠ ومحمد بن الحسن البرجي الأديب الأصباهي توفي في محرم  
 سنة ٤٨٨ سمع وحدث ذكره يحيى بن مندة ومنصور أبو سهل العروضي من أصحاب أبي  
 نعيم الحافظ وكان يسمع الحديث إلى أن مات في نصف جمادى الآخرة سنة ٤٨٨ وكان  
 كثير السماع قليل الرواية ٠٠ وأبو القاسم غانم بن أبي نصر البرجي سمع أبا نعيم وغيره  
 ٠٠ وأحمد بن سهل بن محمد بن عبد العزيز بن سهل البرجي روى عن أبي منصور عبد  
 الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله الصحافي وغيره روى عنه من أدركناه ٠٠ وعبيد  
 الله بن محمد بن عبيد بن مَن بن فيل البرجي أبو القاسم الصوفي من أهل أصهان روى  
 عن أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن الحسين بن إبراهيم الخرجاني روى عنه أبو  
 علي الحداد وغيره ٠٠ وعدنان بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن شيبان المؤدب أبو  
 الحسن البرجي روى عن أبي بكر أحمد بن محمد بن موسى بن مردويه روى عنه أبو  
 علي أيضاً ٠٠ وأبو الفضل محمد بن الحسين بن عبيد الله بن محمد بن حامد بن يوسف  
 البرجي المؤدب روى عن أبي بكر محمد بن إبراهيم بن المقرئ روى عنه أبو علي الحداد  
 وغير هؤلاء كثير \* والبرج أيضاً موضع بدمشق هكذا قال خليفة بن قاسم وليس  
 يُعرف الآن ولعله قد كان ودرّس ٠٠ ينسب إليه أبو محمد عبد الله بن سلامة البرجي  
 الدمشقي يروي عن محمد بن علي بن مروان وغيره روى عنه محمد بن الوارد وجماعة  
 من الدمشقيين

[ بُرْجُ الرِّصَاصِ ] \* قلعة ولها رسائل من أعمال حلب قرب انطاكية وإياها

عَنْ أَبِي فَرَّاسٍ ٠٠ بِقَوْلِهِ

فَأَوْقَعَ فِي جُلْبَابِ بِالرُّومِ وَقَعَةً بِهَا الْعَمَقُ وَاللَّسْكَامُ وَالْبَرْجُ فَآخَرُ  
[ بَرْجُ ابْنِ قُرْطٍ ] بَيْنَ بُلُنْيَاسَ وَمَرْقِيَّةَ قُتِلَ عِنْدَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قُرْطٍ الثَّمَالِيُّ وَكَانَ  
وَالِيًا عَلَى حِمصَ وَكَانَ قَدْ خَرَجَ يُعَسُّ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ فَقَتَلَهُ الرُّومُ فَمِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ يُسَمَّى  
بِهِ وَلَعَلَّهُ الَّذِي ذَكَرَهُ خَلِيفَةُ بْنُ الْقَاسِمِ

[ بَرْجٌ ] بِفَتْحَتَيْنِ \* أُطْمُ مِنْ أَطَامِ الْمَدِينَةِ لِبْنِي النَّضِيرِ لِبْنِي الْقِمَّةِ مِنْهُمْ  
[ بُرْجُدٌ ] بَضْمٌ أَوَّلُهُ وَالْجِيمُ وَالرَّاءُ سَاكِنَةٌ \* طَرِيقٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ وَلَعَلَّ  
قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ الْأَنْصَارِيُّ أَرَادَهُ بِقَوْلِهِ

فَذُقْ غِبًّا مَا قَدَّمْتَ إِنِّي أَنَا الَّذِي صَبَحْتُكُمْ كَأَسِّ الْحَمَامِ بُرْجُدُ  
[ بُرْجُلَانٌ ] ٠٠ قَالَ أَبُو سَعْدٍ \* مِنْ قَرْيٍ وَاسِطَةٍ ٠٠ مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبَرْجُلَانِيُّ  
سَكَنَ بَغْدَادَ يَرَوِي الزُّهْدَ وَالرَّقَائِقَ ٠٠ قَالَ وَقَالَ الْخَطِيبُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبَرْجُلَانِيُّ  
٠٠ يَنْسَبُ إِلَى مَحَلَّةِ الْبَرْجُلَانِيَّةِ وَهُوَ صَاحِبُ كِتَابِ الزُّهْدِ وَالرَّقَائِقِ سَمِعَ الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ  
الْجَعْفَرِيَّ وَزَيْدَ بْنَ الْحُبَابِ وَغَيْرَهُ رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا وَغَيْرُهُ ٠٠ سُئِلَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ  
عَنْ شَيْءٍ مِنَ الزُّهْدِ فَقَالَ عَلَيْكَ بِمُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْبَرْجُلَانِيِّ وَسُئِلَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الْحَرْبِيِّ  
فَقَالَ مَا عَلِمْتُ إِلَّا خَيْرًا تَوَفَّى سَنَةَ ٢٣٨ ٠٠ قَالَ وَأَمَّا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ الْخَلِيلِ  
ابْنُ نَابِتِ الْبَرْجُلَانِيِّ كَانَ يَسْكُنُ مَحَلَّةَ الْبَرْجُلَانِيَّةِ فَنَسَبَ إِلَيْهَا ٠٠ تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَجَبٍ  
الْأَوَّلِ سَنَةَ ٢٧٧

[ الْبَرْجُلَانِيَّةُ ] ٠٠ ذُكِرَتْ قَبْلَهَا

[ بَرْجَمَةٌ ] \* حَصْنٌ لِلرُّومِ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ

[ بُرْجِينٌ ] بِكَسْرِ الْمِيمِ وَيَاءٍ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ \* مِنْ قَرْيٍ بَلَخَ فِي ظَنٍّ أَبِي سَعْدٍ ٠٠  
مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَزْهَرُ بْنُ بَلَخَ الْبُرْجِينِيُّ سَافَرَ إِلَى الْعِرَاقِ وَالْحِجَازِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ رَوَى  
عَنْ وَكِيعٍ وَلَهُ إِخْوَةٌ ثَلَاثَةٌ الْيَاسُ وَمَكْتُومٌ وَسَعِيدُ بْنُ بَلَخَ الْبُرْجِينِيُّ  
[ بَرْجُونِيَّةٌ ] بِالْفَتْحِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ \* قَرْيَةٌ مِنْ  
شَرْقِيٍّ وَاسِطٍ قِبَالِهَا وَهِيَ زَهْدَةُ ذَاتِ أَشْجَارٍ وَنَخْلٍ كَثِيرَةٍ عِنْدَهَا عُمَرُ النَّصَارِيِّ الَّذِي

ذكره ابن الحجاج في قوله

بالعمر من واسط والليل ما انبسطت فيه النجوم وضوء الصبح لم يلح  
 .. وبها قبر يزعمون أنه قبر سعيد بن جبير الذي قتله الحجاج .. ومنها أبو العباس أحمد  
 ابن سالم البرجوني روى عن أبي الفضل محمد بن أحمد بن عبد الله بن ماذويه البراز  
 المعروف بابن العجمي الواسطي

[ برجة ] \* مدينة بالأندلس من أعمال البيرة .. ينسب إليها أبو الحسن علي بن  
 محمد بن عبد الله الجذامي المقرئ .. قال أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز الأندلي  
 هو منسوب إلى برجة بلدة من أعمال المرية سمع من شيخنا أبي علي وقرأ القرآن على  
 أصحاب أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني المقرئ توفي بالمرية سنة ٥٠٦  
 [ برحايا ] بالضم ثم الفتح والحاء مهملة وألفان بينهما ياء \* اسم واد في قول تميم بن  
 أبي بن مقبل حيث .. قال

رأها فؤادي أم خشف خلاها      بقور الرواقين السراء المصنف  
 رعت برحايا في الخريف وعادة      لها برحايا كل شعبان تحرف

هكذا رواه ابن المعلى الأزدي بكسر أوله على أن اسم الموضع رحايا والباء للخبر ثم قال  
 وكان خالد يروى برحايا يجعل الباء أصلا ويضمها

[ برخوار ] بالضم ثم السكون وحاء معجمة مضمومة وواو وألف وراء \* من  
 نواحي أصهان تشتمل على عدة قرى .. منها أبو سعيد عصام بن يوسف بن عجلان  
 البرخواري البلومي

[ برخشان ] بالفتح وحاء معجمة مضمومة وشين معجمة \* من قرى ما وراء النهر  
 .. منها عبد الله بن علي الفرغانى المرغينانى ولد ببرخشان

[ برخو ] بالفتح \* قلعة من قلاع ناحية الزوزان لصاحب الموصل

[ برداد ] بالدين المهملتين \* من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها .. ينسب  
 إليها أبو سلمة النضر بن رسول البردادي السمرقندي يروى عن أبي عيسى الترمذي وغيره  
 [ البردكان ] بالتحريك \* مواضع كثيرة .. قال أبو الحسن العمراني أنشدني جار

الله العلامة يعني أبا القاسم الزمخشري وكنت أنأوله الحمد المدقوق فيشرُّبه اذ دخل عليه  
بعض الكبراء فقال لي ان ذلك يضرُّه فذكرت له ذلك .. فقال

ألا ان في قلبي جوى لا يبُلُّه قُوَيْق ولا العاصي ولا البردان

قال هذا آخر ما سمعته من كلامه وانشاده وهذه أسماء أنهار بالشام تُذكر ان شاء الله <sup>552</sup>

تعالى \* والبردان أيضاً عين بأعلى نخلة الشامية من أرض تهامة وبها عينان البردان  
وتنضب .. وقال نصر \* البردان جبل مشرف على وادى نخلة قرب مكة وفيها قال ابن ميادة

ظَلْتُ بَرَوْضَ الْبَرْدَانِ تَغْتَسِلُ تَشْرَبُ مِنْهَا نَهْلَاتٍ وَتَعْلُ

وقال الاصمعي البردان ماءً بنجد لبني عُقَيْل بن عامر بينهم وبين هلال بن عامر .. وقال  
أبو زياد البردان في أقصى بلاد بني عقيل وأول بلاد مهرة وأنشد

\* ظَلْتُ بَرَوْضَ الْبَرْدَانِ تَغْتَسِلُ \* والبردان أيضاً ماءً لبني نصر بن معاوية بالحجاز

لبني جُشَم فيه شيء قليل لبطن منهم يقال لهم بنو عُصَيْمَة يزعمون أنهم من اليمن وانهم  
ناقلة في بني جُشَم .. وقال عميرة بن جُعَيْل بن عمرو بن مالك بن الحارث بن حبيب

ابن عمرو بن غنم بن تغلب

ألا ياديار الحى بالبردان خَلْتُ حَجَجَ بَعْدَى لَهْنِ ثَمَانٍ

فلم يَبْقَ مِنْهَا غَيْرُ نُؤْيٍ مُهَمِّمٍ وَغَيْرُ أَوَارٍ كَالرَّكِيِّ دِقَانٍ

\* والبردان أيضاً ماءً بالسماوة دون الجَنَاب وبعد الحنى من جهة العراق \* والبردان

أيضاً ماءً للضباب قرب دارة جُلْجُل عن ابن دريد \* والبردان أيضاً قال الاصمعي من

جبال الحى الذُّهْلُول ثم البردان وهو ماءٌ ملح كثير النخل \* والبردان أيضاً من

قرى بغداد على سبعة فراسخ منها قرب صَرِيفِينَ وهي من نواحي دُجَيْل .. وقال أبو المنذر

هشام بن محمد سميت البردان التي فوق بغداد بَرْدَاناً لأن ملوك الفُرس كانوا اذا أتوا

بالسبي فنَفَوْا منه شيئاً قالوا برده أى اذهبوا به الى القرية وكانت القرية بردان فسميت

بذلك كذا قال .. قلت أنا وتحقيق هذا ان بَرْدَه بالفارسية هو الرقيق المجلوب في أول

اخراجهم من بلاد الكُفَر ولعل هذه القرية كانت منزل الرقيق فُسِّمَتْ بذلك لانهم

يُلْحَقُونَ الدال والالف والنون في بعض ما يجعلونه وعاءً للشئ كقولهم لوعاء الشيا



جامه دان ولوءاء الملح تَمَكَّدَان وما أشبه ذلك .. ثم وقفتُ على كتاب الموازنة لحزمة ٥٥٣  
فَوَجَدْتُه قد ذكر قريباً مما قلته فانه قال البردان تعريب برده دان وكان بُحْتُ نَصْرَماً  
سبي اليهود أنزلهم هناك الى ان ورد عليه أمر الملك أهراسف من بلخ بما يصنع بهم .. وفيه  
يقول جَحْظَةُ

إِذْ فَعَّ وَرُودَ الهمَّ عَنْكَ بِقَهْوَةٍ      مخزونة في حانة الخمار  
جازت مَدْيَ الاعمار فهي كأنها      عند المذاق تزيد في الاعمار  
يَسْعَى بها خُنْتُ الْجُفُونُ مِنْهُمْ      في خدِّه ماء النضارة جار  
في رَقَّةِ الْبِرْدَانِ بَيْنَ مَزَارِعَ      محفوفة ببنفسج وبهار  
بَلَدٌ يَشْبَهُ صَيْفَهُ بِخَرِيفِهِ      رطب الاصال باردا لاسحار

.. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن الحسين بن  
على البرداني توفي في ذي القعدة سنة ٤٦٩ .. وابنه أبو على كان فاضلاً توفي سنة ٤٩٨  
\* والبردان أيضاً بالكوفة وكان منزل وبرة بن رومانس .. وقال هشام هو وبرة  
الاصغر ابن رومانس بن معقل بن محاسن بن عمرو بن عبد ود بن عوف بن كنانة بن  
عوف بن عذرة بن زيد اللات بن ربيعة بن ثور بن كلب بن وبرة أخو النعمان بن  
المنذر لأنمه مات ودفن بهذا الموضع فلذلك .. يقول مكحول بن حرثة يرثيه

أَلَا يَا عَيْنُ جُودِي بَأَنْدِقَاقٍ      على مردي قضاة بالعراق  
فَا الدُّنْيَا بِبَاقِيَةٍ لِحَيٍّ      ولا حي على الدنيا بباقي  
لقد تركوا على البردان قبراً      وهموا للتفرق بانطلاق

وقال ابن الكلبي مات في طريقه الى الشام فيجوز ان يكون البردان الذي بالسماوة وقد  
ذكر \* والبردان أيضاً نهر بشغر طرسوس مجيئه من بلاد الروم ويصب في البحر  
على ستة أميال من طرسوس ولا أعرف بالشام موضعاً أو نهراً يقال له البردان غيره  
فهو الذي عناه الزمخشري \* والبردان أيضاً نهر يسقي بساتين مرعش وضياعها ٥٥٤  
مخرجه من أصل جبل مرعش ويسمى هذا الجبل الأقرع وذكر هذين النهرين  
أحمد بن الطيب السرخسي \* والبردان أيضاً سينج البردان موضع باليمامة فيه نخل

عن ابن أبي حفصة

[البردان] بالضم ثم السكون تنية بُرد \* غديران بنجد بينهما حاجزٌ بقي ماؤها  
شهرين وثلاثة وقيل هما ضفيران من رمل .. قال القتال الكلابي  
سمعتُ وأصحابي بذى النخل نازلاً وقد يشعب النفس الشعاع حببها  
دُعَاءُ بذى البردين من أم طارق فيا عمرو هل تبذلونا فتجيبها  
.. ويوم البردين من أيام العرب وهو يوم الغبيط ظفرت به بنو ربوع بني شيبان .. فقال  
مالك بن نويرة

فأقرزتُ عيني يومَ ظلُّوا كأنهم بطن الغبيط خُشبٌ أثلٌ مُسندٌ  
صريعٌ عليه الطيرُ تنقرُ عينهُ وآخر مكبولٌ بمالٍ مُقيّدٌ  
لكن غدوة حتى أتى الليلُ دونهم ولا تنهى عن ملئها منهم يدٌ  
وأصبح منهم بعد فلٍ لقاؤنا بفيقاء البردين فلٍ مُطرَدٌ

[برد] بفتحين \* موضع في قول بدر بن حزان الفزاري  
ما اضطرَكَ الحُرزُ من ليلى إلى بردٍ يختاره مَقِيلاً عن جُشٍّ أَعْيَارٍ  
.. وقال الفضل بن العباس اللهي

عوجا على رُبْعِ سَعْدِي كَيْ نَسَائِلُهُ عوجا فما بكما غيٌّ ولا بُعدٌ  
أني إذا حلَّ أهلِي من ديارهم بطن العقيق وأمسَتْ دارها بردٌ  
تجمَعنا نِيَّةً لا الخِلَّ واصلَةً سَعْدِي ولادارنا من دارهم صَدَدٌ  
.. ووجدتُ في أشعار بني أسد المقروء تصنيفها على أبي عمرو الشيباني يروى بالفتح ثم الكسر  
في قول المغترف المالكى حيث .. قال

سائلوا عن خيلنا ما فعلتُ بني القَيْن عن جنبِ بردٍ  
.. وقال نصر بردٌ جبل في أرض غطفان يلي الجَنَاب .. وقيل هو ما لبني القَيْن  
555 ولعلهما موضعان

[برد] بالضم والسكون .. قال نصر \* بُرد صريمة من صرائم رمل الدهناء في  
ديار تميم كان لهم فيه يوم

[ بَرْدٌ ] بالفتح ثم السكون \* جبل يُناوح رُؤُفًا وها جبلان مستديران بينهما  
فَجْوَةٌ في سهل من الارض غير متصلة بغيرها من الجبال بين تيماء وجفر عَزَّة وجفر  
عَزَّة في قِليهما .. وقال نصر برد صقع يمان احسب انه أحد اُبنيتهم \* وبردٌ أيضاً ماء  
قرب صَقِينَة من مياه بني سُليم ثم لبني الحارث منهم

[ بَرْدُ كَأْيَا ] بفتح الدال والراء وبين الالفين ياء \* موضع أُظنه بالنهر وان من

أعمال بغداد

[ بُرْدَسِير ] بكسر السين وياء ساكنة وراء \* أعظم مدينة بكرمان مما يلي المفازة  
التي بين كرمان وخُرَّاسان .. وقال الرَّهْضِيُّ الكرمانى يقال انها من بناء اردشير بن  
بابكان .. وقال حمزة الاصهاني بُرْدَسِير تعريبُ اُردشِير وأهل كرمان يسمونها كُواسِير  
وفيه قلعة حصينة وكان أول من اختار سكناها أبو على بن الياس كان ملكا بكرمان في  
أيام عضد الدولة بن بُوَيَّه وبينها وبين السِيرَجَان مرحلتان وبينها وبين زَرَنْد مرحلتان  
.. وقيل لي ان فيها قلعَتين احدهما في طرف البلد والاخرى في وسطه وشربهم من  
الآبار وحوها بساتين تُسقى بالْقِيَّ وفيها نخل كثير .. وينسب اليها جماعة .. منهم من المتأخرين  
أبو غانم أحمد بن رضوان بن عبيد الله بن الحسن الشافعي الكرمانى البردسيري كان  
فاضلاً دينياً سمع أبا الفضل عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الرازي المقرئ وأبا الحسن  
على بن أحمد بن محمد الواحدى المفسر وغيره ذكره في التحبير ومات بِرْدَسِير في صفر  
سنة ٥٢١ .. وأبو بكر عبد الرَّزَّاق بن على بن الحسين بن عبد الرزاق البردسيري  
ذكره في التحبير أيضاً .. وقال كان حياً في سنة ٥٣٧ .. وقال أبو يَعْلَى محمد بن

محمد البغدادي

كم قد أردتُ مسيراً من بردسير البغيضة فَرَدَّ عَزَمَى عنها هوى الجفون المريضة

[ بُرْدَنَس ] بكسر النون وياء ساكنة وسين مهملة \* ناحية من أعمال صعيد مصر

قرب أبُو بَيْط في شرقي النيل في كورة الأُسُوطِيَّة

[ بَرْدُون ] بفتححتين وتشديد الدال وسكون الواو ونون \* قرية من قرى دمار من

أرض اليمن

[ بَرْدِيَا ] بفتح الدال وياء مشددة وألف وفي كتاب التكملة للخوارزمي بكسر الدال وهو من اغلاطه ٠٠ قيل هو \*نهر دمشق وقيل غير ذلك ٠٠ وقال أحمد بن يحيى في قول الراعي النميري

وَمِنْ كَالْتَيْنِ وَارِي الْقُطْنُ أَسْوَقهٖ واعتم من بَرْدِيَا بين افلاج

بَرْدِيَا ٠٠ نهر دمشق ويقال له بَرْدَا أيضاً ولها نهر آخر يقال له باناس

[ بَرْدِيَج ] بسكون الراء وكسر الدال وياء ساكنة وجيم \*مدينة بأقصى اذربيجان بينها وبين برذعة أربعة عشر فرسخاً والماء يحيط بها في نهر يقارب دجلة في العظم يقال له الكَرُ ٠٠ ينسب اليها الحافظ أبو بكر أحمد بن هارون بن روح البرديجي سمع نصر بن علي الجهضمي وبكار بن قتيبة وسعيد بن أيوب الواسطي وغيرهم روى عنه جعفر بن أحمد بن سنان القطان وسليمان الطبراني وابن عدي وغيره ٠٠ وقال حمزة بن يوسف السهمي سألت الدارقطني عن أبي بكر البرديجي فقال ثقة مأمون جليل مات في شهر رمضان سنة ٣٠١ وهو أحد أركان الحديث

[ بَرْدِيس ] السين مهملة \* قرية بصعيد مصر من كورة قوص على غربي النيل

[ بَرْدَى ] بثلاث فتحات بوزن جَمَزَى وبَشَكَى ٠٠ قال جرير

لا وِرْدَ للقوم إن لم يعرفوا بَرْدَى إذا تجوَّبَ عن أعناقها السَّدَفُ

\* أعظم نهر دمشق ٠٠ وقال نبطونه هو بَرْدَى ممال يكتب بالياء مخرجه من قرية يقال لها قَنَوَا من كورة الزبداني على خمسة فراسخ من دمشق مما يلي بعلبك يظهر الماء من عيون هناك ثم يصب إلى قرية تُعرف بالفيجة على فرسخين من دمشق وتنضم إليه عين أخرى ثم يخرج الجميع إلى قرية تعرف بجُمُرَايا فيفترق حينئذ فيصير أكثره في بَرْدَى ويحمل الباقي نهرُ يزيد وهو نهر حفره يزيد بن معاوية في لُحف جبل قاسيون فاذا صار ماء بَرْدَى إلى قرية يقال لها دُمَّرُ افترق على ثلاثة أقسام بَرْدَى منه نحو النصف ويفترق الباقي نهرين يقال لأحدهما ثَوْرَا في شمالي بردى وللآخر باناس في قبليّه وتتمزج هذه الأنهر الثلاثة بالوادي ثم بالغوطة حتى يمر بَرْدَى بمدينة دمشق في ظاهرها فيشقي ماينها وبين العقبة حتى يصب في بَحْيرة المَرْج في شرقي دمشق وهو

أهبط أنهار دمشق واليه تنصب فضلات أنهرها ويساوقه من الجهة الشمالية نهر ثورا  
وفي شمال ثورا نهر يزيد الى ان ينفصل عن دمشق ويساوقها ومهما فضل من ذلك كله  
صب في بحيرة المرج •• وأما باناس فانه يدخل الى وسط مدينة دمشق فيكون منه بعض  
مياه قنواتها وقساطها وينفصل بآقيه فيسقى زروعها من جهة الباب الصغير والشرقي  
•• وقد أكثر الشعراء في وصف بردى في شعرهم وحق لهم فانه بلا شك أنزه  
نهر في الدنيا •• فمن ذلك قول ذى القرنين أبي المطاع بن حمدان

سقى الله أرض الغوطتين وأهلها      فلي بجنوب الغوطتين شجون  
وما ذقت طعم الماء الا استخفى      الى بردى والثيرين حنين  
وقد كان شكى في الفراق يرؤى      فكيف يكون اليوم وهو يقين  
فسواله ما فارقتكم قاليا لكم      ولكن ما يقضى فسوف يكون  
•• وقال العماد أبو عبد الله محمد بن محمد الاصهاني الكاتب يذكر هذه الأنهار

من قصيدة

الى ناس باناس الى صهوة      لها الوجد داع وذكرى منير  
يزيد اشتياقي وينمو كما      يزيد يزيد وكوزا يشور  
ومن بردى بردى قلبى المشوق      فما أنا من حره مستجير

558

\* وبردى أيضاً جبل بالحجاز في •• قول النعمان بن بشير

يا عمرو لو كنت أرقى الهضب من بردى      أو العلى من ذرى نعمان أو جرّدا  
وكل هذه مواضع بالحجاز

بما رقيتك لاستهويت مانعها      فهل تكونن الا صخرة صلدا

\* وبردى أيضاً من قرى حلب من ناحية السهل \* وبردى أيضاً نهر بشق طرسوس  
[ برذاور ] بسكون الراء والذال معجمة والواو مفتوحة ورا \* موضع بهمدان  
ولا أدري قرية أو محلة

[ برذعة ] وقد رواه أبو سعد بالذال المهملة والعين مهملة عند الجميع \* بلد في  
أقصى أذربيجان •• قال حمزة برذعة معرب برده دار ومعناه بالفارسية موضع السبي

وذلك ان بعض ملوك الفرس سبي سبياً من وراء أرمينية وأنزلهم هناك .. وقال هلال بن  
المحسن برذعة قصبة اذربيجان .. وذكر ابن الفقيه ان برذعة هي مدينة أَرَّان وهي آخر  
حدود اذربيجان كان أول من أنشأ عمارتها قباز الملك وهي في سهل من الارض عمارتها  
بالآجر والجص .. وقال صاحب كتاب الملحمة مدينة برذعة طولها تسع وسبعون  
درجة وثلاثون دقيقة وعرضها خمس وأربعون درجة في الاقليم السادس طالعتها الحوت  
ثلاث عشرة درجة كفت الخصيب في درجة طالعتها وقلب العقرب في خامسها ويد  
الجوزاء في رابعها وسر الجوزاء في رابعها بالحقيقة .. وذكر أبو عوف في زيج برذعة  
في الاقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها ثلاث وأربعون درجة  
.. وقال الاصطخري برذعة مدينة كبيرة جداً أكثر من فرسخ في فرسخ وهي  
نزهة خصبة كثيرة الزرع والثمار جداً وليس ما بين العراق وخراسان بعد الرئي  
وأصهان مدينة أكبر ولا أخصب ولا أحسن موضعاً من أفق برذعة ومنها على أقل  
من فرسخ موضع يسمى الأندراب ما بين كره وكسوب ونقطان أكثر من مسيرة  
يوم مشتبكة البساتين والباغات كلها فواكه وفيها الفندق الجيد أجود من فندق سمرقند  
وبها شاه بلوط أجود من شاه بلوط الشام ولهم فواكه تسمى الدرقال في تقدير  
الغبيراء حلو الطعم اذا أدرك وفيه مראה قبل أن يدرك وبرذعة تين تحمك من كسوب  
يفضل على جميع أجناسه ويرقع منها من الابرسم شئ كثير مستحدث من توت مباح  
لامالك له يجهز منه الى فارس وخوزستان جهازاً واسعاً وعلى ثلاثة فراسخ من برذعة  
نهر الكرك فيه الشور ماهي الذي يحمك الى الآفاق ملحاً وهو نوع من السمك ويرتفع  
من نهر الكرك سمك أيضاً يقال له الدواقن والعشب وهما سمكان يفضلان على أجناس  
السمك بتلك النواحي .. وبرذعة باب يسمى باب الاكراد تقوم عنده سوق يسمى  
الكركي في يوم الاحد يكون مقداره فرسخاً في فرسخ يجتمع فيها الناس كل يوم الاحد  
من كل اسبوع من كل وجه وأوب حتى من العراق وهو أكبر من سوق كورسره  
وقد غلب على هذا اليوم اسم الكركي حتى ان كثيراً منهم اذا عد أيام الاسبوع قال  
الجمعة والسبت والكركي والاثنين والثلاثاء حتى بعد أيام الاسبوع .. وبنت ماهم في

مساجد الجامع على رسم الشام فان بيوت الاموال بالشام في مساجدها وهو بيت مال  
مرصص السطح وعليه باب حديد وهو على تسع أساطين ودار الامارة بجانب الجامع  
في المدينة والأسواق في ربضها ٠٠ قلت هذه صفة قديمة فاما الآن فليس من ذلك كله  
شيء وقد لقيت من أهل برذعة باذريجان من سأله عن بلده فذكر أن آثار الخراب  
بها كثيرة وليس بها الآن الا كما يكون في القرى ناس قليل وحال مضطرب وصعلة  
ظاهرة وضرب باد ودور مهتمة وخراب مستول عليهم فسيحان من يحبل ولا يحول  
ويزيل ولا يزول وله في خلقه تدير لا يظهر لأحد من خلقه سر المصاحبة ٠٠ ومن  
برذعة الى جنزة وهي كنجة تسعة فراسخ ٠٠ وقال مسلم بن الوليد يرني يزيد بن مزيد  
وكان قد مات ببرذعة سنة ١٣٥

قبر برذعة استمر ضريحه  
أجل تناقص الحمام وحفرة  
أبقى الزمان على معد بعده  
نقصت بك المال احلاس الغنى  
سلكت بك العرب السبيل الى العلى  
فاذهب كما ذهب غواضى مزنة  
خطر اتقاصر دونه الا خطار  
نفست عليها وجهك الاحجار  
حزننا لعمر الدهر ليس يعار  
واستر جعت تراعى الامصار  
حتى اذا بلغ المدى بك حاروا  
اثنى عليها السهل والأوعار

٥٥٥  
٠٠ وأما فتحها فقد قالوا سار سلمان بن ربيعة الباهلي في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه  
بعد فتح بيلقان الى برذعة فعسكر على التزئور وهو نهر منها على أقل من فرسخ فاعلق  
أهلها دونه أبوابها فشن الغارات في قراها وكانت زروعها مستحصدة فصالحوه على مثل  
صالح البيلقان فدخلها وأقام بها ووجه خيالة ففتحت بلاداً آخر ٠٠ وينسب الى برذعة  
جماعة من الأئمة ٠٠ منهم مكى بن أحمد بن سعدويه البرذعى أحد الحديثين المكثرين  
والرحالين المحصلين سمع بدمشق أحمد بن عمير ومحمد بن يوسف الهروي وباطراً بلس  
أبا القاسم عبد الله بن الحسن بن عبد الرحمن البرزاز وبغداد أبا القاسم البغوي وأبا محمد  
صاعداً وبغيرها أبا يعلى محمد بن الفضل بن زهير وأبا عمرو وأبا جعفر الطحاوي  
وعبد الحكم بن أحمد المصري ومحمد بن أحمد بن رجاء الحنفى ومحمد بن عمير الحنفى



بمصر وعمر بن قنبر الموصلي روي عنه الاستاذ أبو الوليد حسان بن محمد الفقيه  
والحاكم أبو عبد الله وأبو الفضل نصر بن محمد بن أحمد بن يعقوب العطار الرمي وكان  
نزل نيسابور سنة ٣٣٠ فأقام بها ثم خرج الى ماوراء النهر سنة ٣٥٠ وكتب بخراسان  
ما تحير فيه الانسان كثرة وتوفي بالشاش سنة ٣٥٤ وسعيد بن عمرو بن عمار أبو عثمان  
الازدي سمع بدمشق أبازرعة الدمشقي وأبا يعقوب الجوزجاني وأبا سعيد الأشج ومسلم  
ابن الحجاج الحافظ ومحمد بن يحيى الذهلي وأبازرعة وأباحتم الرازيين ومحمد بن  
اسحاق الصغاني وغيرهم روي عنه محمد بن يوسف بن ابراهيم وأبو عبد الله أحمد بن  
٥٦١ طاهر بن النجم المياحي وغيرهما. وقال حفص بن عمر الأردبيلي جلس سعيد بن عمرو  
البرذعي في منزله وأغلق بابه وقال ما أحدث الناس فان الناس قد تغيروا فاستعان عليه  
أصحاب الحديث بمحمد بن مسلم بن واره الرازي فدخل عليه وسأله أن يحدثهم فقال  
ما أفعل فقال بحق عليك ألا حدثتهم فقال وأي حق لك علي فقال أخذت يوماً بركابك  
فقال قضيت حقاً لله عليك وليس لك علي حق فقال ان قوماً اغتابوك فرددت عنك  
فقال هذا أيضاً يلزمك جماعة المسلمين قال فاني عبرت بك يوماً في ضيعتك فتعلقت  
بي الى طعامك فأدخلت على قلبك سروراً فقال أما هذه فتعم فاجابه الى ما أراد . .  
وعبد العزيز بن الحسن البرذعي الحافظ العابد أبو بكر من الرحالة سمع بدمشق محمد  
ابن العباس بن الدرفس وبمصر محمد بن أحمد الحافظ وأبا يعقوب اسحاق بن ابراهيم  
ابن يونس البغدادى المتجنيق وبالوصل أحمد بن عمر الموصلي وأظنه أبا يعلى لأنه  
يروي عن غسان بن الربيع روي عنه أبو علي الحسين بن علي بن يزيد الحافظ وأبو  
اسحاق ابراهيم بن محمد بن يحيى المزكي وأبو محمد عبد الله بن سعيد الحافظ . . وقال  
الحاكم أبو عبد الله في تاريخه عبد العزيز بن الحسن أبو بكر البرذعي العابد وهو من  
الغرباء الرحالة الذين وردوا على أبي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة فأثمنه أبو بكر على  
حديثه لزمه وورعه وصار المفيد بنيسابور في حياة أبي بكر وبعد وفاته ثم خرج سنة  
٣١٨ من نيسابور الى رباط قراوة فأقام به مدة ثم سكن نسا الى أن توفي بها سنة ٣٢٣  
\* وجو برذعة أرض لبني نكير باليمامة في جوف الرمل فيها نخل

[ برذون ] بكسر الباء وسكون الراء وفتح الذال المعجمة وواو ساكنة ونون \*  
 بليدة من نواحي خوزستان قرب بصني تُعمل فيها السُّتور البَصْنِيَّة وتُدَلَّس بعمل بصني  
 [ برذيش ] بالذال المعجمة مكسورة وياء ساكنة وشين معجمة \* من مُدُن  
 قَرْمُونَة بالأندلس

أ [ بُرْزَابَذَان ] بالضم والسكون وزاي وألف وباء موحدة وألف وذال معجمة ٥٥٦  
 وألف ونون \* من قرى أصهان ٥٥ منها أبو العباس الفضل بن أحمد القرشي ٥٥ قال ابن  
 مَرْدَوَيْه هو ضعيف

[ بُرْزَاط ] بالطاء المهملة \* من قرى بغداد في ظن أبي سعد ٥ منها أبو عبد الله محمد  
 ابن أحمد البرزاطي البغدادي حدث عن الحسن بن عرفة

[ بُرْزَيْن ] بالفتح وكسر الباء الثانية وياء ساكنة ونون \* قرية كبيرة من قرى  
 بغداد على خمسة فراسخ منها ٥ اليها ينسب القاضي أبو علي يعقوب بن ابراهيم العكبري  
 البرزبيني الحنبلي قاضي باب الأزج توفي في شعبان سنة ٤٨٦ عن ثمانين سنة

[ بُرْز ] بالضم \* من قرى مَرَوْ قرب كُلسان على خمسة فراسخ من مَرَوْ \* ينسب  
 اليها سليمان بن عامر بن عمير الكندي البرزي حدث عن الربيع بن أنس روى عنه  
 اسحاق بن راهويه وأبو يحيى القَصِير وأبو حجر عمرو بن رافع ٥٥ قال ابن أبي حاتم  
 سمعت أبي يقول هو مستوي الحديث صدوق لو أدرك شُعْبَةُ هذا لكان يكتب كلامه  
 ألا ترى كيف يتوقى لا يتجاوز ربيع بن أنس

[ البرزمان ] بالفتح \* قلعة من العواصم من نواحي حلب

[ بُرْزَمَهْرَان ] بالضم \* بلد قرب جزيرة ابن عمر ٥ وفيه دير أثون يقول الشاعر

سقى الله ذاك الدير غيثاً وخصه وما قد حَوَّاهُ من قلالٍ ورُهْبَانٍ

وأتى الى الثَّرَارِ والحَضْرُ حَلَّتِي ودارك دير أثون أو بُرْزَمَهْرَان

[ برزنج ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وسكون النون وجيم \* مدينة من نواحي

أَرَّان بينها وبين برذعة ثمانية عشر فرسخاً في طريق باب الأبواب ٥ وفي برزنج المعبر

الذي على نهر الكر يُعبر فيه الى شامخي مدينة شَرَوَان

[ بَرَزَنْد ] الدال مهملة \* بلد من نواحي تفليس من أعمال جُرْزَان من أرمينية الأولى كان أول من عمرها الأفشين وجعلها معسكراً له بعد أن كانت خرابة .. وقال الاصطخري بين بَرَزَنْد وأردبيل خمسة عشر فرسخاً .. وقال أبو سعد برزند من نواحي أذربيجان وقد ذكرنا أنها من أعمال تفليس وعمارة الأفشين وأظن أن الموضع الذي عمره الأفشين برزنج أو موضع آخر يوافق اسمه اسم هذا والله أعلم فليحقق .. منها أبو منصور صالح بن بُدَيْل بن علي البرزندی روى عن أبي الغنائم عبد الصمد بن علي ابن المأمون وأبي منصور بكر بن حيدر سمع منه أبو القاسم الرُّوَيْدَشْتِي مات ببغداد في شعبان سنة ٤٩٣ .. وْبُدَيْل بن علي بن بدیل البرزندی أبو القاسم الفقيه روى عن أبي طالب العشاري وأبي اسحاق البرمكي وكان صدوقاً قاله شيرويه

[ بَرَزَمَاهَنْ ] \* هو موضع قصر شیرين بأرض الجبل .. قال الشاعر

يا طالبي غرَرَ الاماكن حيا الديار بيرزماهن

وسلوا السحاب تجودها وتُسَحُّ في تلك الاماكن

[ بَرَزَنْ ] \* من قرى مرو متصلة بيرماقان .. منها أبو ابراهيم أحمد بن عبد الواحد الكاتب البرزني \* وبرزن قرية أخرى بمرو أيضا يقال لها باغ وبرزن وهما قريتان متصلتان على فرسخين من مرو .. منها اسماعيل البرزني يروى عن الفضل بن موسى الشيباني [ بَرَزَه ] بالهاء الصريحة \* قرية من أعمال بَهَق من نواحي نيسابور .. ينسب اليها أبو القاسم حمزة بن الحسين البرزهي ثم البيهقي له تصانيف في الأدب منها كتاب الفصول وكتاب محامد من يقال له محمد وكتاب محاسن من يقال له أبو الحسن ذكره الباكخرزي في كتاب دُمية القصر مات في شهر ربيع الأول سنة ٤٨٨ قاله عبد الغافر [ بَرَزَةُ ] ببناء التانيث \* قرية من غوطة دمشق .. ينسب اليها عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن اسماعيل بن علي أبو القاسم البرزني المعين في المقرئ سمع أبا محمد بن أبي نصر روى عنه طاهر الخشوعي وعمر الدهستاني وعبد الله السمرقندي وغيرهم مات في شوال سنة ٤٦٢ .. ومنهم أيضاً عبد الله بن محمود بن أحمد الخشبي البرزني أبو علي سمع أبا محمد بن أبي نصر وأبا القاسم عبد العزيز بن عثمان القرقيساني وأبا الحسن محمد بن

عوف بن أحمد المزني وأبا بكر محمد بن عبد الرحمن القطان قاله الحافظ أبو القاسم وقال  
سمع منه شيخنا أبو محمد بن الأكفاني وأبو الحسن علي بن أحمد بن عبد العزيز الانصاري  
الأندي قال لنا ابن الأكفاني وفيها يعني سنة ٤٦٦ توفي أبو علي البرزي يوم الثلاثاء  
السادس عشر من شوال وكان شافعي المذهب يحفظ جميع مختصر المزمعي .. ومحمد بن أحمد  
ابن اسماعيل بن علي ويقال ان اسماعيل بن محمد البرزي المقرئ الصوفي روى عن  
أبي سليمان محمد بن عبد الله بن أحمد بن زيد روى عنه أبو سعد اسماعيل بن علي السمان  
وعبد العزيز الكناني وعلي بن الحضر وكنوه أبا عبد الله وعلي الجبائي وكناه أبا بكر  
توفي في نصف المحرم سنة ٤١٥ .. واياها عن ابن منير بقوله

سقاها وروى من التبريين الى الغضتين وحمورية

الي بيت هليا الى برزة دلاح مكفكة الأوعية

.. وذكر بعضهم ان مولد ابراهيم الخليل عليه السلام برزة وهو غلط أجمعوا على ان  
مولده كان ببابل من أرض العراق \* وبرزة أيضا رستاق بأذربيجان في كتاب البلاذري  
في أيدي الأوديين

[ برزة ] بالضم \* موضع كانت به وقعة تذكر في أيام العرب .. قال عبد الله بن

جندل الطعان

فدى لهم نفسي وأمي فدى لهم ببرزة اذ يخطهم بالسنايك

.. وفي يوم برزة قتل مالك بن خالد بن صخر بن الشريد وهو ذو الناج كان بنو سليم  
ابن منصور توجوه ثم ملكوه عليهم فغزى بني كنانة وأغار على بني فراس بن مالك  
بموضع يقال له برزة ورئيس بني فراس عبد الله بن جندل الطعان فقتله عبد الله وهو يوم  
مشهور من أيام العرب ووجدته بخط بعض الأدباء بفتح الباء .. قال وقال ابن حبيب  
برزة شعبة تدفع على بير الروثة العذبة .. وقال ابن السكيت هما برزتان وهما شمبتان  
قريب من الروثة تصبان في درج المضيق من يليل .. وقال كثير

يعاندين في الأرسان أجواز برزة عناق المطايا مسنقات جباها

\* وبرزة أيضا والعامية تقول برزي ممال قرية من نواحي واسط في أوائل

نهر الغراف \* وبرزة أيضاً من قرى بغداد من نواحي طريق خراسان  
 [ بَرْزَوِيَه ] بالفتح وضم الزاي وسكون الواو وفتح الياء والعامة تقول بَرْزَوِيَه \*  
 حصن قرب السواحل الشامية على سن جبل شاهق يضرب بها المثل في جميع بلاد  
 الافرنج بالحصانة تحيط بها أودية من جميع جوانبها وذرعُ علو قلعها خمسمائة  
 وسبعون ذراعاً كانت بيد الافرنج حتى فتحها الملك الناصر صلاح الدين يوسف  
 ابن أيوب في سنة ٥٨٤

[ بُرْسَانْجَرْد ] بالضم والسين مهملة والفاء ونون ساكنتان وجيم مكسورة وراء وodal  
 \* من قرى مرو على ثلاثة فراسخ منها ٠٠ ينسب اليها خالد بن أبي بَرزَة الأسلمي  
 البرسانجردى من علماء التابعين سكن هذه القرية فنسب اليها

[ بُرْسَانُ ] \* من قرى سمرقند ٠٠ ينسب اليها احمد بن خلف بن حسين البرساني  
 روى عن احمد بن محمد بن شاهويه البخاري روى عنه أبو عبد الله محمد بن الفضل بن  
 سليمان العدوي

[ بَرْسَحُور ] بالفتح والسين مفتوحة والحاء مهملة والواو ساكنة وراء \* من قرى  
 الرُّها ٠٠ منها ابراهيم بن بديع أبو اسحاق البرسحوري كان يقال انه من الابدال ذكره  
 أبو اسحاق علي بن الحسن بن علان الحافظ في تاريخ الجزريين

[ بَرْسُخَانُ ] بالفتح وضم السين المهملة وحاء معجمة ٠٠ والنسبة اليها بَرْسُخِي  
 \* قرية من قرى بخارى على فرسخين ٠٠ منها أبو بكر منصور البرسخي صاحب تاريخ بخارى  
 ٠٠ وابنه أبو رافع العلاء الفقيه الشافعي الأصم

[ بُرْسُ ] بالضم \* موضع بأرض بابل به آثار لبخت نصر وتل مفراط العلوي يسمى  
 صرح البرس ٠٠ واليه ينسب عبد الله بن الحسن البرسي كان من أجلّة الكتّاب  
 وعظمائهم وولي ديوان باذوريا في أيام المعتضد وغيره وعاش الى صدر أيام المقتدر ولا  
 أدري هل أدرك غيره من الخلفاء أم لا

[ بُرْسُف ] بضم السين \* قرية في طريق خراسان من سواد بغداد بالجانب الشرقي

٠٠ نسب إليها أبو الحسن محمد بن بَعَّار بن الحسن بن صالح بن يوسف الضرير البُرْسَنِي  
سمع أبا القاسم علي بن السيد بن الصَّبَّاح وأبا الوقت السجزي ومحمد بن ناصر سمع منه  
جماعة من أقراننا وكان شيخاً صالحاً سئل عن مولده فقال في سنة ٥٢٨ بَرسِف ومات  
سنة ٦٠٥

[ بَرَسِيم ] بالفتح وكسر السين وياء ساكنة وميم \* زقاق بمصر ٠٠ ينسب إليه عبد الله  
ابن الحسن وفي كتاب أبي سعيد عبد العزيز بن قيس بن حفص البرسي حدث عن  
يزيد بن سنان وبكار بن قتيبة وغيرهما توفي في سنة ٣٣٢ وكان ثقة

[ بَرَشَاعَة ] بالكسر وشين معجمة وعين مهملة \* منهل بين الدَّهْنَاء واليهامة عن

الحفص

[ بَرَشَانَة ] بالفتح وبعء الألف نون \* من قرى أشيلية بالأندلس ٠٠ منها أبو عمرو  
أحمد بن محمد بن هشام بن جمهور بن ادريس بن أبي عمرو البرشاني روى عن أبيه وعمرو  
ابن القاسم بن سليمان الجبلي وأبي الحسن علي بن عمر بن موسى الإيزجي وأبي بكر  
اسماعيل بن محمد بن اسحاق بن غرزة وأبي القاسم السقطي وغيرهم روى عن محمد  
ابن عبد الله الخولاني

[ بَرَشَلِيَانَة ] بسكون اللام وياء وألف ونون \* بلدة بالأندلس من أقاليم لَبْلَة

[ البرشلية ] \* موضع بأرَّان له ذكر في أخبار ملوك الفرس

[ بَرَشَهْر ] الهاء ساكنة وراء \* اسم لمدينة نيسابور بخراسان وهي أَبَرَشَهْر وقد

ذُكرت هناك ٠٠ قال الشاعر

كُفِّي حَزْناً أَنَا جَمِيعاً بِبِلْدَةٍ      وَيَجْمَعُنَا فِي أَرْضِ بَرَشَهْرَ مَشْهُدُ  
وَكُلٌّ لِكُلِّ مَخْلَصُ الْوُدِّ وَامِقٌ      وَاصْكُنَا فِي جَانِبِ عَفْهِ نَفَرْدُ  
زَوْجٌ وَنَعْدُو لَا تَزَاوَرُ بَيْنَنَا      وَلَيْسَ بِمَضْرُوبٍ لَنَا فِيهِ مَوْعِدُ  
فَابْدَأْنَا فِي بِلْدَةٍ وَالتَّقَاؤُنَا      عَسِيرٌ كَأَنَّا نَعْلَبُ وَالْمَبْرَدُ

[ بَرُطَاسُ ] بالضم \* اسم لأمة لهم ولاية واسعة تعرف بهم ٠٠ تنسب إليها الفراء

البرطاسي وهم متاخون للخزر وليس بينهما أمة أخرى وهم قوم مفترشون على وادي

إتلى وبرطاس اسم للناحية والمدينة وهم مسلمون ولهم مسجد جامع وبالقرب منها مدينة  
تسمى سوارا فيها أيضاً مسجد جامع ولأهل برطاس لسان مفرد ليس بتركي ولا  
خزري ولا بلغاري... قال الاصطخري وأخبرني من كان يخطب بها ان مقدار الناس  
من المدينتين نحو عشرة آلاف رجل لهم ابنة خشب يأوون اليها في الشتاء وأما في الصيف  
فانهم يفتشون في الخركاهات قال الخاطب وان الليل عندهم لا يتهماً أن يسار فيه في  
الصيف أكثر من فرسخ ومن إتلى مدينة الخزر الى برطاس مسيرة عشرين يوماً ومن  
أول مملكة برطاس الي آخرها نحو خمسة عشر يوماً

[ برطلى ] بالفتح وضم الطاء وتشديد اللام وفتحها بالقصر والامالة \* قرية كالمدينة  
في شرقي دجلة الموصل من أعمال نينوى كثيرة الخيرات والاسواق والبيع والشراء يبايع  
دخلها كل سنة عشرين ألف دينار حمراء والغالب على أهلها النصرانية وبها جامع للمسلمين  
وأقوام من اهل العبادقة والزهد ولهم بقول وخس جيد يضرب به المثل وشربهم من الآبار  
[ برطوبة ] بعد الواو الساكنة باء موحدة \* بليدة على الفرات مقابل رحبة  
مالك بن طوق من أعمال الخابور قرب قرقيسياء كان بها رعية المتزهد له اتباع ولنيف  
وهو في أيامنا هذه حي

[ برعش ] العين مهملة مفتوحة والشين معجمة \* قرية قرب طليطلة بالأندلس  
... قال ابن بشكوكال سكنها صادق بن خلف بن صادق بن كتميل الأنصاري الطليطلي له  
رحلة الى الشرق وسمع وروى ومات بعد سنة ٤٧٠

[ برع ] بوزن زفر \* جبل بناحية زبيد باليمن فيه قلعة يقال لها حلبة وهي قرب  
سهم ويسكنه الصنابر من حمير وله سوق وتفرق بين برع وبين ضلع ريمة  
[ برع ] بالفتح ثم السكون \* حصن من حصون ذمار باليمن  
[ برعة ] \* من مخاليف الطائف

[ برغت ] بالعين المعجمة والثاء المثناة \* موضع  
[ برغر ] بالعين المعجمة المفتوحة والراء... قال علي بن الحسين المسعودي مدينة  
البرغر على ساحل بحر مانطس وهو بحر متصل بخليج القسطنطينية وأرى انهم في



الأقليم السابع وهم نوع من الترك والقوافل متصلة منهم إلى بلاد خوارزم وأرض خراسان ومن بلاد خوارزم إليهم إلا أن ذلك بين بَوَادِي غيرهم من الترك ٥٥ قال وملك البرغز في وقتنا هذا وهو سنة ٣٣٢ مسلم أسلم أيام المقتدر بعد العشر والثلاثمائة لرؤيا رآها وقد كان حجاج ولد له فورد بغداد وحمل معه المقتدر لواءً وسواداً ومالا ولهم جامع وهذا الملك يغزو بلاد القسطنطينية في نحو خمسين ألف فارس فصاعداً ويشن الغارات حولها إلى بلاد رومية والأندلس وأرض برجان والجلالقة وأفرنجية ومنه إلى القسطنطينية نحو شهرين بين عمائر وغمائر ٥٥ والبرغز أمة عظيمة شديدة البأس ينقاد إليها من جاورها من الأمم ولا تمتنع القسطنطينية منهم إلا بأسوار وكذلك ما جاورها من البلدان والليل في بلادهم في غاية القصر في الصيف حتى أن أحدهم لا يفرغ من طبعه حتى يأتيه الصبح ٥٥ قلت أنا هذه الصفة جميعها صفة بلغار وما أظنهما إلا واحداً وانهما لغتان فيه لسانين وليس فيه ما أنكرته إلا قوله أن البرغز على ساحل بحر مانطس وما أظن بينه وبين ساحل بحر مانطس إلا مسافة بعيدة والله أعلم

[ بُرْغُوث ] بلفظ البرغوث من الحيوان \* بلد بالروم قريب من عمورية

[ بَرَفَشْنَج ] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والشين معجمة ساكنة وخلا معجمة

\* من قري بخارى ٥٥ منها أبو حاتم فرينام بن جاهر البرفشنخي البخاري روى عن ٥٦٩ علي بن خنصرم

\* ذِكْرُ البرقاء مرتب على ما أضيفت إليه على حروف المعجم والبرقاء \*

( تأنيث الأبرق وهو اختلاف اللون وقد ذكر في أبراق فيما سلف )

[ برقاء ] غير مضاف \* قرية على شرقي النيل في الصعيد الأدنى قرب أنصنا

[ البرقاء ] أيضاً \* في البادية ٥٥ قال الراجز \* يترك بالبرقاء شيخاً قد ثلث \* أي ساء

جسمه وهزل ٥٥ وقال الحسين بن مطير في البرقاء وهي هذه

ألا لا أبلى أي حي تفرقوا إذا نعد البرقاء لم يحل حاضره

وبالبرق أطلال كأن رسومها قراطيس خط الحبر فيهن ساطره

أبت سرحة الأتجاد الاملاحة وطيباً إذا ما نبثها اهتر ناضره

.. وقال أيضاً

يا صاح هل أنت بالتعريض تنفُنا      على منازل بالبرقاء منعرج  
على منازل للطاووس قد درست      تُسدى الجيوب عليها ثم تنتسج  
[ برقاء الأجدين ] .. قال عمرو بن معدى كرب  
ويوماً ببرقاء الأجدين لو أتى      أبيا مقامي لانتهى أو لجربا  
[ برقاء أعامق ] .. قد ذكر أعامق في موضعه عن الأخطل  
[ برقاء جندب ] .. قال الكميت

وقد فاض غرب عنده برقاء جندب      لعينيك من عرفان ما كنت تعرف  
[ برقاء شميل ] .. قال الملك النعمان بن المنذر يخاطب الربيع بن زياد العبدي  
شرد برحلك عني حيث شئت ولا      تكثر على ودع عنك الأقاويل  
فقد رُميت بداء لست غاسله      ماجاوز النيل يوما أهل إبليل  
قد قيل ذلك إن حقا وإن كذبا      فما اعتذارك من قول إذا قبيلا  
وما اعتذارك منه بعد ماجزعت      أيدى المطايا به برقاء شميل

+ ٤٠ [ برقاء ذى ضال ] .. قال جميل

ومن كان في حبي شينة يمتري      فبرقاء ذى ضال على شهيد  
[ برقاء قرمد ] .. قال البرقي

وقد هاجنى منها ببرقاء قرمد      وأجراع ذى اللهب منزلة فقر  
[ برقاء اللهم ] .. قال النابغة

ظلملنا ببرقاء اللهم تلفنا      قبول تكاد من ظلالها تسمى  
[ برقاء مطرف ] .. قال ذو الرمة

لعمرك أنى يوم برقاء مطرف      لشوقي منقاد الجنية تابع  
[ برقاء النطاع ] .. قال الحارث بن حازمة

لم يحلوا بني رزاح ببرقا      نطاع لهم عليهم دُعاه  
[ برقاء هيج ] .. قال العجير السلولي

خَلِيلٌ عَوْجًا أَسْعَفَانِي وَحَرِييَا      بِبِرْقَاءِ هَيْجٍ مَزَلًا وَرُسُومًا

[ بِرْقَانُ ] يفتح أوله وبعضهم يقول بكسره \* من قُرَى كاث شرقيّ جبيحون على شاطئه بينها وبين الجرجانية مدينة خوارزم يومان خربت بِرْقَانُ ٥٥ منها الحافظ الامام أبو بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب الخوارزمي البرقاني سمع ببلده وورد بغداد فسمع أبا علي الصَّوَّافَ وأبا بكر القطيعي وسمع ببلاد كثيرة مثل جرجان وخراسان وغيرهما ثم استوطن بغداد وكتب عنه أبو بكر الخطيب الحافظ وغيره من الأئمة قال الخطيب وكان ثقة ورعاً متقناً مثبِتاً لم نَرِ في شيوخنّا أثبتَ منه وصنف تصانيف كثيرة وكان له كتبٌ كثيرة نقل من الكرج الى قرب باب الشعير وكان عددُ اسقاط كتبه ثلاثة وستين سَفْطاً وصندوقين وكان مولده في آخر سنة ٣٣٦ ومات سنة ٤٢٥ ببغداد \* وبرقانُ أيضاً من قري جرجان ٥٥ نسب اليها حمزة بن يوسف السهمي بعض الرواة ولست منها على ثقة

[ بِرْقَانُ ] \* موضع بالبحرين قُتل فيه مسعود بن أبي زينب الخارجي وكان غلب على البحرين وناحية اليمامة بضع عشرة سنة حتى قتله سفيان بن عمرو العقيلي سار اليه ٥٧١ ببني حنيفة ٥٥ فقال الفرزدق

وَلَوْلَا سُيُوفٌ مِنْ حَنِيفَةٍ جُرِّدَتْ      بِبِرْقَانِ أَمْسَى كَاهِلُ الدِّينِ أَزُورًا  
تَرَكَنِي لِمَسْعُودٍ وَزَيْنَبُ أَخْتِهِ      رِدَاءٌ وَجَلْبَابًا مِنْ الْمَوْتِ أَحْمَرًا  
[ الْبِرْقَانِيَّةُ ] بالضم \* ماء لبني أبي بكر بن كلاب ثم لبني كعب بن أبي بكر يقال لهم بنو بِرْقَانِ بقرب حفيرة خالد

[ بَرَقْتَانِ ] ثنية بَرَقَّة \* موضع ٥٥ قال حوَّاس بن نعيم الضبي  
لَتَقَارِبَ الشَّعْبَ الْمَحَاوِلَ شَعْبَهُ      وَلَمَّا اسْتَحْلَلْ بِبِرْقَتَيْنِ حَرِيمُ

[ الْبِرْقَعَةُ ] \* ماء لبني نمر ببطن الشَّرِيف

[ بَرَقَعِيدُ ] بالفتح وكسر العين وياء ساكنة ودال \* بايدة في طرف بقعاء الموصل من جهة نصيبين مقابل باشَرَّى ٥٥ قال أحمد بن الطيب السرخسي برقعيد بلدة كبيرة من أعمال الموصل من كورة البقعاء وبها آبار كثيرة عذبة وهي واسعة وعليها سور ولها

ثلاثة أبواب باب بلد وباب الجزيرة وباب نصيبين وعلى باب الجزيرة بناء لأيوب بن أحمد  
وفيها مائتا حانوت .. قلت أنا كانت هذه صفتها في قرابة سنة ٣٠٠ بعد الهجرة وكان  
حينئذ كمر القوافل من الموصل الى نصيبين عليها فأما الآن فهي خراب صغيرة حقيرة  
وأهلها يضرب بهم المثل في اللصوصية يقال لص برقعيدى وكانت القوافل اذا نزلت  
بهم لقيت منهم الأمرين .. حدثني بعض مجاوريهما من أهل القرى ان قفلاً نزل تحت  
بعض جدرانها احترازاً وربط رجل من أهل القفل حملاً له تحت ذلك الجدار خوفاً  
عليه من الشراق وجعل الأمتعة دونه واشتغلوا بالعس وحراسة ما تباعد عن الجدار  
لانهم أمنوا ذلك الوجه فصعد البرقعيدئون على الجدار وألقوا على الحمار الكلايب  
وأنشبوها في بردته واستاقوه اليهم وذهبوا به ولم يدرب به صاحبه الى وقت الرحيل  
فلما كثرت منهم هذه الأفاعيل تجنبتهم القوافل وجعلوا طريقهم على باشزى وانتقلت  
الأسواق الى باشزى .. وبين برقعيد والموصل أربعة أيام وبينها وبين نصيبين عشرة  
فراسخ .. ومن برقعيد هذه كان بنو حمدان التغلبون سيف الدولة وأهله .. وقال  
شاعر يهجو سليمان بن فهد الموصلى مستطرداً ويمدح قرواش بن المقلد أمير بنى عقيل

وكيل كوجه البرقعيدى ظلمة      ويرد أغانيه وطول قرونيه  
سريت وتوئى فيه نوم مشرد      كهقل سليمان بن فهد ودينه  
على أولق فيه الهباب كأنه      أبو جابر فى خبطه وجنونه  
الى ان بدا ضوء الصباح كأنه      سنا وجه قرواش وضوء جبينه

.. وقال الصولي دخل رجل على أيوب بن أحمد ببرقعيد فأنشده شعراً فجعل يخاطب  
جارية ولا يسمع له نفرج .. وهو يقول

أدب لعمرك فاسد      مما تؤدب برقعيد  
من ليس يدري ما يرى      فكيف يدري ما يرى  
من ليس يضبطه الحدي      فكيف يضبطه القصيد  
عام هنا لك مخلق      والجهل مقبل جديد

.. وقد نسب اليها قوم من الرواة .. منهم الحسن بن علي بن موسى بن الخليل البرقعيدى

سمع ببيروت أحمد بن محمد بن مكحول البيروقي وبأطرابلس خيثمة بن سليمان وعبد  
الله بن اسماعيل وبالرملة زيد بن الهيثم الرملي وبقيسارية أحمد بن عبد الرحمن القيسراني  
وبالموصل عبد الله بن أبي سفيان وأبا جابر زيد بن عبد العزيز وببلد أبا القاسم النعمان  
ابن هارون وبجران أبا عمرو وببرأس عين أبا عبد الله الحسين بن موسى بن خلف  
الرّسغني وغير هؤلاء .. وأحمد بن عامر بن عبد الواحد بن العباس الربيعي البرقيدي  
سمع بدمشق أحمد بن عبد الواحد بن عبود ومحمد بن حفص صاحب وائلة وشعيب بن  
شعيب بن اسحاق والهيثم بن مروان العباسي وبغيرها معروف بن أبي معروف البلخي ر ١  
ومحمد بن حماد بن مالك وموئمل بن هاب وغيرهم روي عنه أبو أحمد بن عدي ومحمد  
ابن أحمد بن حمدان المروزي وأبو محمد الحسين بن علي البرقيدي وغيرهم وكان يسكن  
نصيبيين .. وقال أبو أحمد بن علي وكان شيخاً صالحاً

[ بَرَقَ ] بافط البرق الذي يلمع من كخل السحاب \* وهي قرية قرب خيبر وأظن

ان ابن أُرطاة إياها عني بقوله

لاتبعدنّ اداوةً مطروحةً      كانت حديثاً للشراب العاتق

حنتُ الى برقٍ فقلتُ لها قري      بعض الحنين فانّ وجدك شائق

بأبي الوليد وأمّ نفسي كلها      بدت النجوم وذو قرن الشارق

.. ويوم برق من أيامهم وهو يوم للضبّ

[ بُرْقُولِس ] بضم أوله والقاف والواو ساكنة واللام مكسورة والشين معجمة

\* حصن من أعمال سرقسطة بالأندلس

[ بَرَقَةُ ] بفتح أوله والقاف \* اسم صُفْع كبير يشتمل على مُدُن وقرى بين

الاسكندرية وافريقية واسم مدينتها انطاباس وتفسيره الخمس مُدُن .. قال بطليموس

طول مدينة برقة ثلاث وستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وعشر دقائق

تحت تسع درج من السرطان وست وخمسون دقيقة يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها

مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وهي في الاقليم الثالث وقيل في الرابع .. وقال

صاحب الزيج طولها ثلاث وأربعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة .. وأرض

بُرْقَة أرض خَلُوقِيَّة بِحَيْثُ ثِيَابُ أَهْلِهَا أَبَدًا مَحْمَرَّةٌ لَذَلِكَ وَيَحِيطُ بِهَا الْبَرَابِرُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
وَفِي بَرْقَةٍ فَوَاكِهِ كَثِيرَةٌ وَخَيْرَاتٌ وَاسِعَةٌ مِثْلُ جَوْزٍ وَلَوْزٍ وَأُتْرُجٍ وَفَرْجَلٍ وَفِي مَدِينَةٍ  
بَرْقَةٍ قَبْرُ رُوَيْفَعٍ صَاحِبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَهْلُهَا يَشْرَبُونَ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ يَجْرِي  
فِي أَوْدِيَةٍ وَيَفِيضُ إِلَى بَرْكِ بَنَاهَا لَهُمُ الْمُلُوكُ وَلَهَا آيَاتٌ يَرْتَفِقُ بِهَا النَّاسُ وَلَهَا سَاحِلٌ يُقَالُ لَهُ  
أُجِيَّةٌ هِيَ مَدِينَةٌ بِهَا سُوقٌ وَمَنْبَرٌ وَعِدَّةٌ مُحَارِسٌ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنْ بَرْقَةٍ وَسَاحِلٌ آخَرُ  
يُقَالُ لَهُ طَلْمُؤِيَّةٌ وَبَيْنَ الْإِسْكَندَرِيَّةِ وَبَرْقَةٍ مَسِيرَةٌ شَهْرٌ : وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيُّ  
مِنْ الْفُسْطَاطِ إِلَى بَرْقَةٍ مِائَتَانِ وَعِشْرُونَ فَرْسَخًا وَهِيَ مِمَّا افْتَتَحَ صَلْحًا صَالِحُهُمْ عَلَيْهَا  
عَمْرُو بْنُ الْعَاصِيِّ وَأُزِمَ أَهْلُهَا مِنَ الْجَزْيَةِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ وَإِنْ يَبِيعُوا أَوْلَادَهُمْ فِي  
عَطَاءِ جَزْيَتِهِمْ وَأَسْلَمَ أَكْثَرُ مِنْهَا فَصُودُوا عَلَى الْعُشْرِ وَنِصْفِ الْعُشْرِ فِي سَنَةِ أَحَدِي  
وَعِشْرِينَ لِلْهِجْرَةِ وَكَانَ فِي شَرْطِهِمْ أَنْ لَا يَدْخُلَهَا صَاحِبُ خِرَاجٍ بَلْ يُوَجِّهُوا بِخِرَاجِهِمْ  
فِي وَقْتِهِ إِلَى مِصْرَ إِلَى أَنْ اسْتَوْلَى الْمُسْلِمُونَ عَلَى الْبِلَادِ الَّتِي تَجَاوَرُهَا فَانْتَقَضَ ذَلِكَ الرَّسْمُ  
فَكَانُوا لِهَذِهِ الْحَالِ عَلَى خَصْبٍ وَدَعَةٍ وَأَمْنٍ وَسَلَامَةٍ : وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو بْنِ  
الْعَاصِيِّ يَقُولُ مَا أَعْلَمُ مَنْزِلًا لِرَجُلٍ لَهُ عِيَالٌ أَسْلَمَ وَلَا أُعْزِلَ مِنْ بَرْقَةٍ وَلَوْ لَا أَمْوَالِي  
بِالْحِجَازِ لَنَزَلْتُ بَرْقَةً ٠٠ وَمِنْ بَرْقَةٍ إِلَى الْقَيْرَوَانِ مَدِينَةُ أَفْرِيْقِيَّةٍ مِائَتَانِ وَخَمْسَةَ عَشَرَ  
فَرْسَخًا ٠٠ وَقَدْ نَسَبَ إِلَى بَرْقَةٍ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ٠٠ مِنْهُمْ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ زُرْعَةَ الزُّهْرِيِّ الْبَرَقِيُّ أَبُو بَكْرٍ مُولَى بَنِي زَهْرَةَ حَدَّثَ بِالْمَغَازِي  
عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ هِشَامٍ وَكَانَ ثَقَّةً ثَبَاتًا وَلَهُ تَارِيخٌ ٠٠ وَأَخْوَاهُ مُحَمَّدٌ وَعَبْدُ الرَّحِيمِ ابْنَا عَبْدِ اللَّهِ  
رَوَوْا جَمِيعًا كِتَابَ السِّيَرَةِ عَنْ ابْنِ هِشَامٍ قَالَ ابْنُ مَاكُولَا وَذَكَرَ ابْنُ يُونُسَ أَحْمَدُ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ فِي الْبَرَقِيِّينَ وَذَكَرَ مُحَمَّدًا فِي الْمَصْرِيِّينَ وَقَالَ أَنَّهُ كَانَ يَجْرُ هُوَ وَأَخُوهُ إِلَى بَرْقَةٍ  
فَعَرَفَ بِالْبَرَقِيِّ وَهُوَ مِنْ أَهْلِ مِصْرَ ٠٠ وَفِي كِتَابِ الْجَنَانِ لِابْنِ الزُّبَيْرِ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ  
عَبْدِ اللَّهِ الْبَرَقِيُّ ٠٠ الْقَائِلُ فِي الْحَاكِمِ وَقَدْ حَدَّثَتْ بِمِصْرَ زَلْزَلَةٌ

بِالْحَاكِمِ الْعَدْلِ أَضْحَى الدِّينَ مَعْتَبِلًا نَجَلَ الْهَدْيِ وَسَلِيلَ السَّادَةِ الصُّلَحَا

مَا زُلْزِلَتْ مِصْرُ مِنْ كَيْدٍ يَرَادُ بِهَا وَأَمَّا رَقِصَتْ مِنْ عَدْلِهِ فَرَحًا

٠٠ قَالَ وَقَدْ رَأَيْتُ هَذَا الْبَيْتَ مَنْسُوبًا إِلَّا أَنَّهُ قِيلَ فِي كَافُورِ الْإِخْشِيدِيِّ ٠٠ قَالَ وَقَالَ الْبَرَقِيُّ

في الحاكم وقد غاب وجاء في عقيب ذلك مطر

أذكرى لفةمك يوم العيد أدومه  
من بعدما كان يبدى البشر والضحكا  
لانه جاء يطوى الأرض من بعد  
شوقاً اليك فلما لم يجدك بك

575

[ برقة ] أيضاً \* من قرى قم من نواحي الجبل .. قال أبو جعفر فقيه الشيعة  
أحمد بن أبي عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي البرقي أصله من  
الكوفة وكان جده خالد قد هرب من عيسى بن عمر مع أبيه عبد الرحمن الى برقة قم  
فأقاموا بها ونسبوا اليها ولأحمد بن أبي عبد الله هذا تصانيف على مذهب الامامية  
وكتاب في السير تقارب تصانيفه ان تبلغ مائة تصنيف ذكرته في كتاب الأدباء وذكرت  
تصانيفه .. وقال حمزة بن الحسن الأصبهاني في تاريخ أصفهان أحمد بن عبد الله البرقي كان  
من رستاق برق رُوذ قال وهو أحد رواة اللغة والشعر واستوطن قم نخرج ابن أخته  
أبا عبد الله البرقي هناك ثم قدم أبو عبد الله الى أصفهان واستوطنها والله الموفق  
[ برقة حوز ] \* محلة أو قرية مقابل مدينة واسط ذكرت في حوز

### \* ذكر برقة كذا في بلاد العرب \*

قد ذكرنا ان أصل البرقة في كلامهم الأرض ذات الحجارة المختلفة الألوان وقد  
اشبع القول في تفسيره في ابراق فأغنى وقد اجتمع لي من براق العرب مائة برقة  
ما أظنها اجتمعت لغيري وقد اضيفت كل برقة منها الى موضع وقد ذكر ذلك في  
مواضعه من الكتاب وأنا أذكر هنا ما أضيفت اليه على حروف المعجم بشواهد ..  
فما جاء من ذلك غير مضاف

[ برقة ] بالضم \* من نواحي اليمامة \* وبرقة أيضاً موضع بالمدينة من الأموال التي  
كانت صدقات رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعض نفقاته على أهله منها وقيل ان ذلك  
من أموال بني النضير وقد رواه بعضهم بفتح أوله \* وبرقة أيضاً موضع كان فيه يوم  
من أيام العرب اسر فيه شهاب فارس هبود من بني تميم أسره يزيد بن حرة أو برد  
الشكرى فمن عليه وفي ذلك .. قال شاعرهم



وفارس طرفه هبّاد نلنا ببرقة بعد عزّ واقتدار  
[ برقة أنماد ] .. والأنماد جمع نمذ وهو الماء القليل الذي لا مادة له .. قال

576 رُدَيْج بن الحارث التميمي

لمن الديار ببرقة الأنماد فالجَاهَتَيْنِ إلى قِلَاتِ الوادي  
[ برقة الأَجُولِ ] .. جمع أجوال وأجوال جمع جُولٍ وجال وهو جدار البئر  
وكل ناحية من البئر أعلاها وأسفلها جُولٌ .. قال ابن أحرر  
رَمَانِي بَأَمْرٍ كُنْتُ مِنْهُ وَالِدِي بَرِيًّا وَمِنْ جُولِ الطَّوِيِّ رَمَانِي  
.. وبرقة الأَجُولِ ذكرها نُصِيبُ .. فقال  
\* عَفَا الْجُبُجُّ الْأَعْلَى فَبُرُقِ الْأَجُولِ \*

.. وقال كنير

عَفَا مَيْتُ كُلْفِي بَعْدَنَا فَلَا جُولُ فَأَنمَادَ حَسَنِي فَالْبَرِاقِ الْقَوَابِلُ  
[ برقة الأَجْدَادِ ] .. جمع جدّ أب الأب أو جمع جدّد \* وهي أرض

صُلْبَةٌ .. قال بعضهم

لمن الديار ببرقة الأجداد عَفَتْ سَوَارُ رُسُومِهَا وَعَوَادِي  
[ برقة أَجُولِ ] .. أَفْعَلُ مِنَ الْجَوْلَانِ أَيْ الطَّوَافِ .. قال الْمُشْتَخَلُّ الْهُذَلِي  
هَلْ هَاجَكَ اللَّيْلُ كُلِيلٍ عَلَى أَسْمَاءَ مِنْ ذِي صَبَرٍ مَخِيلٍ  
أَنْ شَاءَ فِي الْفَيْقَةِ بَرْمِي لَهُ جَوْفَ رَبَابٍ وَبِرَّةٍ مَثْقَلٍ  
فَالْتَطَّ بِالْبِرْقَةِ سُؤْبُوبُهُ فَالْعَدُّ حَتَّى بُرْقَةِ الْأَجُولِ

[ برقة أَحْجَارِ ] .. جمع حجر .. قال بعضهم

ذَكَرْتُكَ وَالْعِيسُ الْعِتَاقُ كَأَنَّهَا بِرْقَةُ أَحْجَارِ قِيَّاسٍ مِنَ الْقَضْبِ  
[ برقة أَحْدَبَ ] .. قال زَبَّانُ بْنُ سَيَّارٍ

نَحَّ الْيَكَمُ يَا بَنَ كُوزٍ فَانْ وَأَنْزُدْنَا رَاعُونَ بَرْقَةَ أَحْدَبَا  
[ برقة أَحْوَاذِ ] .. جمع حاذٍ وهو شجر تألفه بقر الوحش وقيل هو من شجر

الْجَنْبَةِ .. قال ابن مقبل

وَهْنٌ جُنُوحٌ إِلَى حَاذَةِ ضَوَارِبٍ غَزَلَانِهَا بِالْجُرْنِ

.. وقال شاعر

طَرَبَتْ إِلَى الْحَيِّ الَّذِينَ تَحْمَلُوا بِبِرْقَةِ أَحْوَاذٍ وَأَنْتَ طَرُوبُ  
[ بِرْقَةُ أَخْرَمَ ] .. وقد ذُكِرَ أَخْرَمُ خَيْمٌ فِي مَوْضِعِهِ .. قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ  
يَلُوبِي كُفَّافَةً أَوْ بِبِرْقَةِ أَخْرَمٍ خَيْمٌ عَلَى آلَاتِهِنَّ وَشَيْعٍ

فِي آيَاتٍ ذَكَرْتُ فِي كُفَّافَةٍ

[ بِرْقَةُ أَرَوَى ] وَاحِدَةٌ الْأَرَوَى وَأَرَوَى كَبَشٌ \* جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي تَيْمٍ .. قَالَ حَامِيَةُ

ابن نصر الفقيمي

لَقَدْ زَعَمْتَ ظَمِيَاءَ ابْنٍ بِشَاشَتِي لِسْتِ أَحْوَالٍ سَرِيعٌ تُقَوِّضُهَا  
ذَكَرْتُ وَبَعْضُ الذِّكْرِ دَلَالَةٌ عَلَى الْفَتَى خِيَالِ الصَّبَا وَالْعَيْسِ تَجْرِي عَرُوضُهَا  
بِبِرْقَةِ أَرَوَى وَالْمَطِيِّ كَأَنَّهَا قِدَاحٌ نَحَاها بِالْيَدَيْنِ مُفِيضُهَا  
أَلَمْ تَرَ لِلْفَتَيَانِ قَدْ وَدَّعُوا الصَّبَا وَلِلْوَحْشِ لَا يَرْمِي بِسَهْمٍ مَرِيضُهَا  
[ بِرْقَةُ أَنْظَمَ ] .. قَالَ حَسَنُ

أَلَمْ تَسْأَلِ الرَّبَّعَ الْجَدِيدَ التَّكَلُّمَا بِمَدْفَعٍ أَشْدَّ أَخَ فَبِرْقَةِ أَظْلَمَا  
[ بِرْقَةُ أَعْيَارَ ] .. جَمَعَ عَيْرٌ وَهُوَ الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ .. قَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ  
\* بِبِرْقَةِ أَعْيَارٍ نَخْبِرُ إِنْ نَطَقَ \*

[ بِرْقَةُ أَفْعَى ] .. قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ الطَّائِي

عَفَتْ أَبْضَةً مِنْ أَهْلِهَا فَالْأَجَاوِلُ فَجَنَّبِي بُضَيْضٍ فَالصَّعِيدُ الْمَقَابِلُ  
فَبِرْقَةُ أَفْعَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا فَمَا إِنْ بَهَا إِلَّا التَّعَاجُ الْمَطَافِلُ  
[ بِرْقَةُ الْأَمَالِحَ ] .. كَأَنَّهُ جَمَعَ أَمَالِحَ وَهُوَ الَّذِي فِيهِ سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .. مَوْقِيلٌ هُوَ  
الْبَيَاضُ الْخَالِصُ وَمِنْهُ ضَحَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكَبْشَيْنِ أَمَالِحَيْنِ .. قَالَ كَثِيرٌ  
وَقَفْتُ بِهَا مُسْتَعْجِماً لِيَانِهَا سَفَاهَا كَبْشِي يَوْمَ بُرْقِ الْأَمَالِحِ

[ بِرْقَةُ الْأُمَهَارِ ] .. قَالَ ابْنُ مَقْبَلٍ

وَلَا حَ بِبِرْقَةِ الْأُمَهَارِ مِنْهَا لَعَيْنُكَ سَاطِعٌ مِنْ ضَوْءِ نَارِ

إذا ما قلت زهتها عصى عصى الرندو العصف السواري  
.. وقال ابن مقبل أيضاً

لمن الديار بجانب الأحفار فيبديل دمع أو يسلم جرار  
خلدت ولم يخلد بها من حلها ذات النطاق ببرقة الأمهار  
[ برقة أنقد ] .. الأنقدو الأنقد بالبدال والذال القنفذ .. ومنه بات فلان بليلة أنقد

إذا بات ساهراً .. قال الحفصي أنقد \* جبل بالجماعة وأنشد للأعشى  
ان الغواني لا يؤصلن امرأة فقد الشباب وقد يصلن الأمردا  
يألت شعري هل أعودن ثانياً مثلي زمن هنا ببرقة أنقدا  
- هنا - بمعنى أنا .. وزعم أبو عبيدة أنه أراد برقة القنفذ الذي يدرج فكفى عنه للقافية  
اذ كان معناها واحداً والقنفذ لا ينام الليل بل يرعى  
[ برقة الأوجر ] .. قال الشاعر

بالشعب من نعمان مبدأ لنا والبرق من حضرة ذى الأوجر  
[ برقة الأودات ] .. جمع أودة وهو الثقل .. قال جرير  
عرفت ببرقة الأودات رسماً محيلاً طال عهدك من رسوم  
[ برقة إير ] بالكسر .. قال بعضهم  
عفت أطلال مية من حفير فهضب الواديين فبرق إير  
[ برقة بارق ] وبارق \* جبل لبعض الأزد بالحجاز وقد ذكر \* وبارق أيضاً  
بالكوفة .. قال

ولقتله أودى أبوه وجدّه وقيل برقة بارق لي أنجع  
[ برقة نادق ] بالياء المثلثة وقد ذكر في موضعه .. قال الحطيئة  
وكان رنحلى فوق أحقب قارح بالشيطان نهاقه التعشير  
جون يطارد سمحجاً حلت به بعواذب القفرات فمى نزور  
ينحو بها من برق عينهم ظامناً زرق الحمام رشاوهم قصير  
وكان تقعهما ببرقة نادق ولوى الكتيب سرادق منشور

[ بُرْقَةُ تَمَّم ] .. يقال تَمَّم الرجلُ اذا غطى رأسَ إنانته .. قال بشر  
 [ بُرْقَةُ الثَّوَر ] .. قال أبو زياد برقة الثور جانب الصَّمان وأنشد لذي الرُّمة  
 خليلي عوجا بآرك الله فيكما على دار محي من صدور الركائب  
 تكن عوجة يحزبك الله عندها بها الخير أو تقضى بذمة صاحب  
 بصلب المعاء وبرقة الثور لم يدع لها جدّة تسج الصبا والجنايب  
 .. قال الاصمعي أسفل الوتدات أبارق إلى سندها رمل يسمى الانوار .. ذكرها عقبه 579  
 ابن مضرب من بني سليم .. فقال

مق تشرف الثور الأغر فأنما لك اليوم من اشرافه أن تذكر  
 .. قال انما جعل الثور أغر لبياض كان في أعلاه

[ بُرْقَةُ تَهَمَد ] لبني دارم .. قال طرفة بن العبد  
 خلوة أطلال بركة تهمد تلوح كباقي الوشم في ظاهر اليد  
 [ بُرْقَةُ الجبا ] .. ذكر الجبا في موضعه .. قال كثير  
 أيا ليت شعري هل تغير بعدنا أرا ل فصرنا قادم فتناضب  
 فبرق الجبا أم لا فهن كعهدنا تنزى على آرامهن الثعالب  
 [ بُرْقَةُ الْجُنَيْنَةِ ] تصغير الجنة وهي البستان .. قال جبلة بن الحارث  
 كأنه فرز أقوت مراتعه برق الجنينة فالأخراة فاللدور  
 جمع برقة برق مثل نقبة ونقب لأول ما يبدو من الخرت ومنه يضع الهناء  
 موضع النقب

[ بُرْقَةُ حَارِب ] .. قال التنوخي  
 لعمرى لنعم الحى من آل ضجعم نوى بين أحجار بركة حارب  
 [ برقة الحررض ] .. قال النميري  
 ظفنا وكانوا جيرة خلطاً سؤم الربيع بركة الحررض  
 [ بُرْقَةُ حَسَلَة ] \* موضع .. في قول القتال الكلابي  
 عفا من آل خرقاء البستار فبرقة حسلة منها قفار

لعمرك اني لأحب أرضاً بها خرقاء لو كانت تُزارُ  
[ 'برقة حسمى ] .. قد ذكرت حسمى بكسر الحاء في موضعها .. وقال كثير

عَفْتُ غَيْقَةً من أهلها فخرمها فبرقة حسمى قاعها فصرمها  
ويروي فبرقة حسمى وفيه كلام ذكر في حسمى

580 [ 'برقة الحطاء ] \* في ديار أبي بكر بن كلاب .. قال عطاء بن رسلح

فيا جدد الحطاء فالبرق والملى وريح أنا من هناك نسيمها  
[ 'برقة حليت ] .. قد ذكر حليت في موضعه قال فذ بن مالك الوالي  
تركت ابن معتم كأن فناء ببرقة حليت مناة مجرب

.. وقال عامر بن الطفيل وكان قد سبق على فرس له يقال له كليب فسبق فقال  
أطن كليباً خائى أو ظلمته ببرقة حليت وما كان خائفاً  
وأعذره إني خرقت مورعاً لقيت أخاف وصوردت باردناً  
[ 'برقة الحمى ] .. قد ذكر الحمى .. قال الشاعر

أضأت له ناراً ببرقة الحمى وعرض الصليب دونه فالامائل  
[ 'برقة حوزة ] \* بالحجاز .. قال الأحمص

فدو السرح أقوى فالبراق كأنها بحوزة لم يحال بهن عريب  
[ 'برقة خاخ ] .. قال الأحمص وقيل السري بن عبد الرحمن بن عتبة بن عويمر

ابن ساعدة الانصاري

كفنتوني ان مت في رزغ أروى وأجعلوا لي من ير عروة ماني  
سحنة في الشتاء باردة الصيف سراج في الليلة الظلماء  
ولها مربع ببرقة خاخ ومصيف بالقصر قصر قباء  
[ 'برقة الحلال ] .. قال القتال الكلابي

بإصاحبي أقلاً بعض أملالي لاتعدلاني فاني غير عدال  
واستحييان تألوما أو ألومكما ان الحياء جميل أيا حال  
اني اهتديت ابنة البكري من أمم من أهل عدوة أو من برقة الحلال

باب الباء والراء وما يليهما \* (١٤١) \* برقة الخرجاء - برقة دمنج

[ بُرْقَةُ الْخَرْجَاءِ ] ثَانِيَةُ الْأَخْرَجِ وَهُوَ السَّوَادُ وَالْبَيَاضُ كَالْبَلَقِ ٠٠ قَالَ أَبُو زَيْدٍ  
الْأَخْرَجَ مِنَ الرَّمَالِ وَالْجِبَالِ يَكُونُ مَغْطًى أَسْفَلَ الْجَبَلِ بِالرَّمْلِ وَأَعْلَاهُ خَارِجٌ لَيْسَ عَلَيْهِ  
رَمْلٌ أَسْوَدٌ ٠٠ قَالَ كَثِيرٌ

٥٩١

فَاصْبَحَ يَرْتَادُ الْجَيْمَ رَابِعٌ إِلَى بَرْقَةِ الْخَرْجَاءِ مِنْ ضَخْوَةِ الْعَدَا  
٠٠ وَقَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَاتِمٍ الْكَلَابِيِّ

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ عُلَيَّاءَ بِاللَّوَى      حُلُولٌ وَلَمْ يُصْبَحْ سَوَامٌ مَرْوَحٌ  
لَوْ بَرْقَةُ الْخَرْجَاءِ ثُمَّ تَيَامَنْتَ      بِهِمْ نَيْتَةً عِنْدًا تُشَبُّ قَتْنُوحٌ  
تَبَصَّرْتَهُمْ حَتَّى إِذَا حَالَ دُونَهُمْ      يَحَامِمُ مِنْ سَوْدِ الْأَحْسَنِ جَنُوحٌ  
[ بُرْقَةُ الْخَنْزِيرِ ] ٠٠ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي الدَّارَاتِ أَيْضًا ٠٠ وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ  
فَالسَّفْحُ يَجْرَى نَخْزِيرُهُ فَبَرْقَتُهُ      حَتَّى تَدَافِعَ مِنْهُ السَّهْلُ وَالْجَبَلُ  
[ بُرْقَةُ خَوْ ] \* فِي دِيَارِ أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابٍ ٠٠ أَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ

مَا أَنَسَ فِي الْأَيَّامِ لَا أَنَسَ نِسْوَةً      بِرْقَةُ خَوْ وَالْعَصُورُ الْخَوَالِيَا  
رَدَدْنِ جَالِ الْحَيِّ كُلِّ مَحْيَسٍ      جَلَالٍ تَرَى فِي مَرْقِيهِ تَجَافِيَا  
سَقَى دَارَ أَهْلَانَا بِمَنْهَرِجِ اللَّوَى      أَعْرَ سَمَاكِ يَسْحُ الْعَزَالِيَا  
تَرْوَحُ غُورِيًّا وَأَصْبَحَ مُنْجِدًا      يُغَادِرُ مَاءَ طَيْبِ الطَّعْمِ صَافِيَا

[ بُرْقَةُ خَيْنَفَ ] ٠٠ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي خَيْنَفَ قَالَ الْأَخْطَلُ

وَقَدْ أَقُولُ لَثُورَ هَلْ تَرَى طَعْنًا      بِحَدُوبِهِنَّ حَذَارَى مُشْنَقٍ شَنْقُ  
كَأَنَّهَا بِالرَّحَا سَفْنٌ مَا جَبَجَةً      أَوْ حَائِشٌ مِنْ جَوَائِنَا نَاعِمٌ سَحَقُ  
يَرْفَعُهَا الْآلُ لِلتَّالِي فَيَدْرِكُهُمْ      طَرْفٌ حَدِيدٌ وَطَرْفٌ دُونَهُمْ غَرِقُ  
حَتَّى لَحَقْنُ وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ وَقَدْ      مَالَتْ لَهْنٌ بِأَعْلَى خَيْنَفَ الْبَرَقُ

[ بُرْقَةُ الدَّآثِ ] وَقَدْ ذَكَرَ الدَّآثُ فِي مَوْضِعِهِ ٠٠ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ

أَصْدَرُهَا مِنْ بَرْقَةِ الدَّآثِ      فَيَنْفِذُ لَيْلَ الْآخِرِ سُبُوحَ التَّبَعَاتِ

[ بُرْقَةُ دَمْنَجٍ ] وَدَمْنَجٌ \* اسْمُ جَبَلٍ وَدَمْنَجُهُ أَيْ شَدَخُهُ ٠٠ قَالَ سَعِيدُ بْنُ

الْبَرَاءِ الْخَضْعَمِيُّ

وفرت فلما انتهى قرؤها ببرقة دمنح فإوطانها

[ برقة الرامتين ] ذكرت الرامتان في موضعهما .. قال جرير

لا يبعك قوم تقادم عهدهم طلل ببرقة رامتين محيل

ولقد تكون اذا تحل بغبطة أيام أهلك بالديار حلول

ولقد تساعفنا الديار وعشنا لودام ذاك بما نحب ظليل

[ برقة رحرحان ] ذكر رحرحان أيضاً في موضعه .. قال مالك بن نويرة

أراني الله ذا النعم المندي ببرقة رحرحان وقد أراني

حويت جميعه بالسيف صلتا ولم تر عديداً ولا جناني

.. وقال آخر

بمحمد أبي جبيكة كل شيء ببرقة رحرحان رخي بال

[ برقة رعم ] الرعم الشحم .. قال يزيد بن أبان

ظعن الحى يوم برقة رعم بغزال مزين مربوب

.. وقال مرقش

وفيه حور كمل الظباء تقرأ بأعلى السليل الهدالا

جعلن قد يساً واعناءه يميناً وبرقة رعم شمالا

[ برقة الركاء ] .. قال الراعي

بمئيناء سابت من عسيب فخالط بطن الركاء برقة واجارعا

[ برقة رواوة ] من جبال جهينة .. قال كثير

وعبر آيات يبرق رواوة تناق الليالي والمدى المتناول

[ برقة الروحان ] \* روضة تنبت الرمم باليمامة عن الحفصي .. قال

عبيد بن الأبرص

لمن الديار ببرقة الروحان درست لطول تقادم الازمان

فوقفت فيها ناقتي لسؤالها وصرفت العينان تبسدراني

.. وقال أوفي المازني



أبلغ أسيد والهجين ومازناً ما أحدثت عكلاً من الحدثن  
 ان الذي يحمي ذمار أبيكم أمسي يمد برقة الروحان  
 يا قوم اني لو خشيت مجعاً رويت منه سعدتي وسناني  
 [ برقة سعد ] .. قال

أبت دمن بكراع الغميم فبرقة سعد ذات العشر  
 [ برقة سغير ] .. قال مالك بن الصمصامة

أتوعدني ودونك برق سغير ودوني بطن شملة فالقيام  
 [ برقة سلمانين ] ذكر سلمانان .. قال جرير  
 قفا نعرف الربعين بين مليحة وبرقة سلمانين ذات الأجارع  
 سقى الغيث سلمانين فالبرق العلي الى كل واد من مليحة دافع  
 [ برقة سننان ] .. ذكر سمنان في موضعه .. قال أربد بن ضابي بن رجاء الكلابي

يهجو ربيعة الجوع

بسمنان بول الجوع مستنقعا به قد اصفر من طول الاقامة حائلة  
 ببرقائه ثلث وبالخرّب ثلثه وبالحائط الأعلى أقامت عيائله  
 [ برقة شماء ] \* هضبة .. قال الحارث بن حلزة الشكري

بعد عهد لنا ببرقة شماء فآذني ديارها الخلاء  
 [ برقة الشواجن ] \* الشواجن واد في ديار ضبة .. قال ذو الرمة

[ برقة صادر ] \* من منازل بني عذرة .. قال النابغة يمدحهم  
 وقد قلت للنعمان يوم لقيته يريد بني حن برقة صادر

[ برقة الصرّة ] .. قال الحجاج العذري

أحبك ما طاب الشراب لشارب ومادام في برق الصرّة وعور  
 [ برقة الصفا ] .. قال بديل بن قسيط

ومشنا بذى الغراء أو برقة الصفا على همل أخطاره قد ترجما  
 [ برقة ضاحك ] \* باليمامة لبني عدي .. قال أبو جويرية

ولقد تركن غداة برقة ضاحك  
وقال الأفوه الأودى

فسائل حاجرأ عنا وعنهم  
برقة ضاحك يوم الجناب

[ برقة ضارج ] .. قال

أَتَسُونُ أَيَّاماً ببرقة ضارج سَقِينَاكُمْ فِيهَا حُرَاقاً مِنَ الشَّرْبِ 584

[ برقة طيحال ] وطحال \* بلد وبه مالا يقال له بَدْرٌ .. قال

وكانت بها حيناً كعاب خريدة  
لبرق طيحال أو لبذر مصيرها

[ برقة عاذب ] .. قال الخطيم النكلي الأص

أَمِنْ عَهْدِي عَهْدِي بِحُومَانَةِ اللُّوَى وَمِنْ طَلَلِ عَافٍ ببرقة عاذب

وَمَضْرَعٍ خَنِيمٍ فِي مَقَامٍ وَمُنْتَأَى وَرُمْدٍ كَسَحَقِ الْمَرْبَائِي كَاتِبِ

المرَبَائِي .. الفرو وجلود الثعالب .. وكاتب أراد كاتب اللون

[ برقة عاقل ] .. قال جرير

إِنَّ الظَّعَّانَ يَوْمَ بُرْقَةٍ عَاقِلٍ قَدْ هَجَّنَ ذَا خَبَلٍ فَرِدَنَ خَبَالاً

[ برقة عالج ] ذكر عالج في موضعه .. قال المسيب بن علس الضبي

بِكُتَيْبِ خَزْبَةٍ أَوْ بِحُومَلٍ مِنْ دُونِهِ مِنْ عَالِجِ بُرْقٍ

[ برقة عسسي ] ذكر .. قال جميل

جَعَلُوا أَقَارِحَ كُلِّهَا بِيَمِينِهِمْ وَهَضَابَ بَرْقَةٍ عَسَسَ بِشِمَالِ

[ برقة ذي العلق ] .. قال العجير السلولي

حَيَّ الْإِلَهِ وَبَيَّاهَا وَنَعَمَهَا دَاراً بِبَرْقَةٍ ذِي الْعَلْقَى وَقَدْ فَعَلَا

[ برقة العناب ] والعناب \* جبل في طريق مكة .. قال كثير

لِيَا لِي مِنْهَا الْوَادِيَانِ مَظَنَّةً فَبُرُقُ الْعُنَابِ دَارَهَا فَلَا مَالِ

بُرْقَةٍ عَوْهَقٍ .. قال ابن هرمة

قَفَا وَاسْتَنْطِقَ الرَّسْمَ يَنْطِقُ بِسُوقَةِ أَمْوَى أَوْ بِبَرْقَةٍ عَوْهَقِ

[ برقة المعيرات ] .. قال امرؤ القيس المشهور

عَشِيتُ دِيَارَ الْحِجْيِ بِالْبِكْرَاتِ      فَعَارِمَةٌ بِرُقَّةِ الْعِيرَاتِ  
[ بَرْقَةُ عَيْهَلٍ ] وَيُرْوَى بِرُقَّةِ عَيْهَمٍ ٠٠ قَالَ بَشَرٌ

فَانَّ الْجَرْعَ بَيْنَ عُمَرَيْنَاتِ      وَبِرُقَّةِ عَيْهَلٍ مِنْكُمْ حَرَامُ  
سَنَمَعُهَا وَإِنْ كَانَتْ بِلَادًا      بِهَاتِرُ بُوَاخِوَاصِرُ وَالسَّنَامُ  
بِهَاقَرَتِ لِبُونِ النَّاسِ عَيْنًا      وَحَلَّ بِهَا عِزَالِيَةُ الْغَمَامُ

أَيُّ هِيَ حَرَامٌ عَلَيْكُمْ لَا تَرْعَوْهَا وَلَا تَنْزِلُوهَا - السَّريفة من الإبل وامرأة عَيْهَلٍ  
لَا تَسْتَقَرُّ نَزَقَاتُهَا قَبْلًا وَأَدْبَارًا ٠٠ وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ عَيْهَلٍ وَعَيْهَلَةٌ وَلَا يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِلَّا عَيْهَلٌ  
٠٠ وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ

لَيْسَ أَبَا الْجَرْعَاءِ ضَيْفٌ مُعَيْلٌ      أَوْ امْرَأَةٌ تَغْشَى الدَّوْاجِنَ عَيْهَلٌ  
٠٠ وَقَالَ آخَرُ

فَنِعَمَ مَنَاخُ ضَيْفَانٍ وَنَجْرٍ      وَمُلْتَقَى زُفْرِ عَيْهَلَةٍ بِجَالٍ  
[ بَرْقَةُ عَيْهَمٍ ] ٠٠ قَالَ جَوْاسُ بْنُ نَعِيمٍ لِلْقَعْقَاعِ بْنِ مَعْبُدٍ بِنَ زُرَّارَةَ

فَارْدَكُمُ بَقِيًّا بِرُقَّةِ عَيْهَمٍ      عَلَيْنَا وَلَكِنْ لَمْ نَجِدْ مُتَقَدِّمًا  
٠٠ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ نَاقَةٌ عَيْهَمٌ وَعَيْهَلٌ لِلسَّريفة وَقَالَ غَيْرُهُ عَيْهَمٌ \* مَوْضِعٌ بِالْفُؤُورِ مِنْ  
بِهَامَةٍ وَيُقَالُ لِلْأَيْلِ الذَّكَرِ عَيْهَمٌ ٠٠ وَقَالَ الْخَطِيبُ

يَنْجُو بِهَا مِنْ بَرْقِ عَيْهَمٍ ظَامئًا      زُرْقُ الْجَمَامِ رِشَاوَهْنِ قَصِيرُ  
[ بَرْقَةُ ذِي غَانٍ ] الْغَانُ وَالْغَيْنَةُ ٠٠ الشَّجَرُ الْمُلْتَقَى فِي الْجَبَلِ فِي السَّهْلِ بِأَمَاءٍ فَإِذَا  
كَانَ بِمَاءٍ فَهِيَ الْغَيْضَةُ قَالَ أَبُو دَوَادَ \* نَحْنُ أَنْزَلْنَا بِرُقَّةَ ذِي غَانِ \*  
[ بَرْقَةُ الْغَضَا ] الْغَضَا \* مَوْضِعٌ بَعَيْنُهُ وَهُوَ شَجَرٌ يُشَبِّهُ الْأَثْلَ إِلَّا أَنَّ الْأَثْلَ أَكْثَرُ  
مِنْهُ وَأَكْبَرُ وَجَطْبُهُ مِنْ أَجْوَدِ الْحَطْبِ وَنَارُهُ كَذَلِكَ وَأَكْثَرُ مَا يَنْبُتُ فِي الرَّمَالِ ٠٠ قَالَ  
حُمَيْدُ الْأَرْقَطُ

غَدَاةٌ قَالَ الرُّكْبُ أَرْبَعُ أَرْبَعٍ      بِرُقَّةِ بَيْنِ الْغَضَا وَلَعْنَاعِ  
[ بَرْقَةُ غُصُورٍ ] بِبِلَادِ فِزَارَةَ ٠٠ قَالَ نَجْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ الْفَزَارِيُّ

وَبَاتُوا عَلَى مِثْلِ الَّذِي حَكَمُوا لَنَا      غَدَاةٌ تَلَاقِينَا بِرُقَّةِ غُصُورَا

والغضور - نبت يشبه السبط

[ برقة قادم ] .. قال العلاء بن قرظة خال الفرزدق

ونحن سقمنا يوم برقة قادم مصاد ثقيل بالزعاف المسمم

\* 586 [ برقة ذي قار ] .. قال بعضهم

لقد خبرت عينك يوماً بحبها ببرقة ذي قار وقد كتم الصدر

( برقة القلاخ ) .. فعال من القلخ وهو الضرب باليابس على اليابس .. قال أبو

وجزة السعدي

أجراع لينة فالقلاخ فبرقها فشوا حط فرياضه فالفقم

( برقة الكبوان ) .. بالتحريك في شعر لبيد حيث .. قال

حتى إذا أفد العشي تروحا لمبيت ربي النواجيجان

طالت إقامته وغير عهده رهم الربيع برقة الكبوان

( برقة لفاف ) \* بين الحجاز والشام .. قال حجر بن عتبة الفزاري

باتت مجللة ببرقة لفاف ليل التمام قليلة الاطعام

( برقة اللسك ) قد ذكر اللسك .. قال الراعي

إذا هبطت روض اللسك تجاوبت به ودعاها روضه وأبارقة

( برقة اللوى ) .. قال مصعب بن الطفيل القشيري

ألا حبذا يا جفن أطلال دمنة بحيث سقى ذات السلام رقيبها

بناصفة العمقين أو برقة اللوى على النأي والهجران شب شوبها

بكي لي خلا لصفاء ومسنى بلوم رجال لم تقطع قلوبها

( برقة ماسل ) .. قال الراعي

تناهى المزن وامتزجت عراه ببرقة ماسل ذات الأفان

( برقة مجول ) .. قال جميل العذري

مجل الفراق وليته لم يعجل وجرت بوادر دمعك المتهلل

طرباً وشاقك مالم يفت ولم تحف بين الحبيب غداة برقة مجول

( بُرْقَةُ الْمَرْوَرَاتِ ) .. قَالَ الطَّرِمَاحُ

وَلَسْتُ بِرَاءٍ مِنْ مَرْوَرَاتِ بُرْقَةٍ بِهَا آلَ لَيْلَى وَالْجَنَابُ مَرِيعُ

( بُرْقَةُ مُكْتَلٍ ) .. قَالَ أَبُو زَيْدٍ بُرْقَةُ مُكْتَلٍ \* جَبَلٌ .. وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ يَرْجُزُ بِرُكْيَةٍ 587

أَحْمَى لَهَا مِنْ بَرَقَتِي مُكْتَلٌ وَالرَّيْثُ مِنْ بَطْنِ الْحَرِيمِ الْهَيْكَلُ

ضَرَبَ رِيَّاحٍ قَائِمًا بِالْمَعْوَلِ بِذِي شَبَاهٍ مِنْ قُفَّاسٍ مِفْصَلُ

فِي مِثْلِ سَاقِ الْحَبَشِيِّ الْأَعْصَلُ

( بُرْقَةُ مَلْحُوبٍ ) .. قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ

وَلَمَّا وَلَجْنَا أَمْكَنْتَ مِنْ عِنَانِهَا وَأَمْسَكَتَ عَنْ بَعْضِ الْخَلَاطِ عِنَانِي

عَشِيَّةً قَالَتْ لِي وَقَالَتْ لِصَاحِبِي بُرْقَةُ مَلْحُوبٍ أَلَا تَلْجَأُنِ

[ بُرْقَةُ مُنْشِدٍ ] \* مَا لِي بِنِي تَيْمٍ وَبَنِي أَسَدٍ .. قَالَ كَثِيرٌ

وَقَالَ خَلِيلِي قَدْ وَقَعْتُ بِمَا تَرَى وَأَبَاغْتَ عَذْرَاءَ فِي الْبَغَايَةِ فَاقْصِدِي

فَقُلْتُ لَهُ لَمْ تَقْضِ مَا عَمِدَتْ لَهُ وَلَمْ آتِ اصْرَامًا بِبُرْقَةٍ مُنْشِدِي

[ بُرْقَةُ النَّجْدِ ] \* مِنْ نَوَاحِي الْجَاهِلَةِ .. قَالَ تَوْبَةُ وَاسْمُهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

السَّلُولِيُّ الْجَاهِلِيُّ

مَا تَزَالُ الدِّيَارُ فِي بُرْقَةِ النَّجْدِ د لِسُعْدَى بِقِرْقَرَى تَبْكِينِي

قَدْ تَحَيَّلْتُ أَنْ أَرَى وَجْهَ سُعْدَى فَإِذَا كُلُّ حِيلَةٍ تُعِينِي

قُلْتُ لِمَا وَقَفْتُ فِي سُدَّةِ الْبَا ب لِسُعْدَى مَقَالَةَ الْمُسْكِينِ

فَافْعَلِي بِي يَارَبَّةَ الْخِذْرِ خَيْرًا وَمِنْ الْمَاءِ شَرْبَةً فَاسْقِينِي

قَالَتْ الْمَاءُ فِي الرُّكِيِّ كَثِيرٌ قُلْتُ مَاءَ الرُّكِيِّ لَا يُرْوِيْنِي

طَرَحَتْ دُونِي السُّتُورَ وَقَالَتْ كُلُّ يَوْمٍ بَعْلَةٌ تَأْتِينِي

[ بُرْقَةُ نِعَاجٍ ] .. جَمِيعُ نَعِجَةٍ .. قَالَ الْقَتَّالُ

عَفَا النَّجْبُ بَعْدِي فَالْعَرِيشَانُ فَالْبُتْرُ فَبُرُقُ نِعَاجٍ مِنْ أُمَيْمَةٍ فَالْحِجْرُ

[ بُرْقَةُ نَعْمَى ] .. قَالَ الزَّخْمَشَرِيُّ \* وَادٍ بِهَامَةٍ .. وَقَالَ النَّابِغَةُ

أَهَاجِكَ مِنْ أَسْمَاءِ رَبْعِ الْمَنَازِلِ بِبُرْقَةٍ نَعْمَى فَرُوضُ الْأَهْوَالِ

[ بُرْقَةُ النَّيْرِ ] ٠٠ قال

تربعت في النير من أوطانها \* بين قطيات الى دُعمانها

588

\* فبرقة النير الى جريانها \*

[ بُرْقَةُ وَاحِفٍ ] ٠٠ قال لييد

وكنت اذ الهموم تحضرني وصدت خلة بعد الوصال

صرمت حبالها وصدت عنها بناجية تجل عن الكلال

كأخنس ناشط جادت عليه برقة واحف احدي الليالي

[ بُرْقَةُ واسط ] ٠٠ لم يحضرني شاهدها

[ بُرْقَةُ واكف ] ٠٠ قال الأفوه الأودي

فسائل حاجرأ عنا وغنهم برقة واكف يوم الجناح

٠٠ ويروي برقة ضاحك وقد تقدّم

[ بُرْقَةُ الْوَدَّاءِ ] والودّاء \* وادأعلاه لبني العدوية والتم وأسفله لبني كليب

وضبة قاله السكري في شرح شعر جرير حيث ٠٠ قال

عرفت برقة الودّاء رثما \* محيلاً طال عهدك من رسوم

عفا الرسم المحيل بذى العنندي \* مساحج كل مرتجز هزيم

فايت الظاعنين به أقاموا \* وفارق بعض ذا الأنس المقيم

فما العهد الذي عهدت النيا \* بمنسي البلاء ولا ذميم

[ بُرْقَةُ هارب ] ٠٠ قال النابغة الذبياني في بعض الروايات

لعمري لنعم المرء من آل ضجع \* زور ببصري أو ببرقة هارب

فقي لم تله بنت أم قريبة \* فيضوي وقد يضوي رديداً أقارب

[ بُرْقَةُ هجين ] كأنها \* بين الحجاز والشام ٠٠ قال جميل

قرض شمالا ذا العشيرة كلها \* وذات الميمن البرق برق هجين

[ بُرْقَةُ هولي ] ٠٠ قال العجير

أبلغ كليباً بأن الفج بين صدّي \* وبين برقة هولي غير مسدود

[ بُرْقَةُ يَثْرِبَ ] .. قال النمر بن تولب <sup>(١)</sup>

<sup>+</sup> [ بُرْقَةُ الْيَمَامَةِ ] .. قال مضر بن ربيعة وقيل طليحة

ولو أن عُفْرًا في ذرَى متَمَنِّعٍ من الضمر أو برق اليمامة أو خير  
ترقى إليه الموت حتى يحطه إلى السهل أو يلقى المنية في العلم

[ بَرْكَوَانُ ] \* ناحية بفارس بالفتح والسكون

[ بَرْكَدُ ] \* من قري بخاري .. ينسب إليها أبو جعفر محمد بن أحمد بن موسى بن

سلام البركدي القاضي مات في ذي الحجة سنة تسع وثمانين وثلاثمائة

( بَرْكُ الْغِمَادِ ) بكسر الفين المعجمة .. وقال ابن دريد بالضم والكسر أشهر \* وهو

موضع وراء مكة بخمس ليال مما يلي البحر .. وقيل بلد باليمن دفن عنده عبد الله بن

جعدان التيمي القرشي .. قال الشاعر

سقى الأمطار قبر أبي زهير إلى سقف إلى برك الغماد

.. وقال ابن خالويه أنشدنا ابن دريد لنفسه .. فقال

لست ابن عم القاطنين ولا ابن إمّ للبلاد

فاجعل مقامك أو مقرّك جاني برك الغماد

وانظر إلى الشمس التي طلعت على إرم وعاد

هل تؤنس بقية من حاضر منهم وباد

.. وفي حديث عمار لو ضربونا حتى بلغوا بنا برك الغماد لعلمنا أننا على الحق وأنهم على

الباطل .. وفي كتاب عياض برك الغماد بفتح الباء عن الأكثرين وقد كسرهما بعضهم

وقال هو موضع في أقصى أرض هجر .. قال الراجز

جارية من أشعر أو عك بين غمادي نبق وبرك

هفافة الأعلى ردّاح لورك ترج وذكا رجرجان الرّك

« ٢ » - لم يذكر هنا الشاهد وكذا في كثير من المحال .. وقد أورد البكري في المعجم عند

ذكره يثرب للنمر بن تولب .. قوله

لا زال صوب من ربيع وصيف يجود على حصى الغميم في يثرب

ووالله ما أسقى الديار لحبا ولكنني أسقيك حار بن تولب



فِي قَطَنٍ مِثْلَ مِدَاكِ الرَّهْكِ تَجْلُو بِحَمَاوِينَ عِنْدَ الضَّحَكِ  
أَبْرَدَ مِنْ كَافُورَةٍ وَمَسْكٍ كَأَنَّ بَيْنَ فَكِّهَا وَالْفَكِّ  
فَأَرَّةٌ مَسْكٍ ذُبِحَتْ فِي سَكِّ

٥٩٠ .. وقال ابن الدمينية في الحديث ان سعد بن معاذ والمقداد بن عمرو قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم لو اعترضت بنا البحر لخضناه ولو قصدت بنا برك الغماد لقصدناه .. وفي حديث آخر عن أبي الدرداء لو أعيتني آية من كتاب الله فلم أجدها أحدًا يفتحها علي إلا رجل برك الغماد لرحلت اليه وهو أقصى حَجَرٍ بِالْيَمَنِ .. قال وقد ذكر برك الغماد محمد ابن أبان بن جرير الخنفرى وهو في بلد الخنفرين في ناحية جنوبي منيع .. فقال فدع عنك من أَمَسَى يَغُورُ مَحَلَّهَا برك الغماد بين هضبة بارح .. قال وهذه مواضع في منقطع الدمينية وعمرارة من سُفْلَى المغافر .. قال والبرك حجارة مثل حجارة الحرَّة خشنة يصعب المسلك عليها وعرة .. وقال الحارث بن عمرو الجزلى من جزلان

فَأَجَلَوْا مَفْرَقًا وَبَنَى شَهَابٌ وَجَلُّوا فِي السَّهُولِ وَفِي النِّجَادِ  
وَنَحْوِ الْخَنْفَرِينَ وَآلِ عَوْفٍ لَقُصُوءِ الطُّوقِ أَوْ بَرَكِ الْغَمَادِ  
[ البرك ] جمع بُرْكة \* سكة معروفة بالبصرة .. ينسب اليها يحيى بن ابراهيم البركى  
كان ينزل سكة بالبصرة روى عنه أبو داود السجستاني وغيره  
[ برك ] بوزن قِرْد \* ناحية باليمن وهو بين ذُهبان وحلى وهو نصف الطريق  
بين حلى ومكة .. وایاه أراد أبو دهبيل الجمحي بقوله يصف ناقته

خَرَجْتَ بِهَا مِنْ بَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا أَصَاتِ الْمَتَادَى لِلصَّلَاةِ وَأَعْتَمَا  
فَمَا نَامَ مِنْ رَاعٍ وَلَا ارْتَدَّ سَامِرُ مِنْ الْحَيِّ حَتَّى جَاوَزْتَ بَنِي يَلَمَّامَا  
وَمَرَّتْ بِبَطْنِ اللَّيْثِ تَهْوَى كَأَنَّمَا تُبَادِرُ بِالْأَصْبَاحِ نَهْبًا مَقْسَمَا  
وَجَازَتْ عَلَى الْبَزْوَاءِ وَاللَّيْلِ كَأَمْرٍ جَنَاحِيهِ بِالْبَزْوَاءِ وَرَدًّا وَأَدَمَا  
فَمَا ذَرَّ قَرْنَ الشَّمْسِ حَتَّى تَسِينَتْ بُعْلَيْبَ نَحْلًا مُشْرِفًا وَمُخَيَّمَا  
وَمَرَّتْ عَلَى أَشْطَانِ رَوْقَةٍ بِالضَّحَى فَمَا جَرَّرَتْ لِلْمَاءِ عَيْنًا وَلَا فَيَّمَا

وما شربت حتى ثبتت زمامها وخفت عليها أن تجن وتكلم  
 فقلت لها قد بعث غير ذميمة وأصبح وادى البرك بغيثاً مدنياً  
 \* وبرك أيضاً ماء لبني عقيل بن جد \* وبرك أيضاً قرب المدينة .. قال عزام بن  
 الأصبح بجذاء شواحف من نواحي المدينة والسوارقية واد يقال له برك كثير النبات  
 من السلم والعرفط وبه مائة .. قال ابن السكيت في تفسير قول كثير  
 فقد جعلت أشجاناً برك يميناً وذات الشمال من مريحة أشاماً  
 قال - الأشجان - مسيل الماء وبرك ههنا نقب يخرج من ينبع إلى المدينة عرضه نحو من  
 أربعة أميال أو خمسة وكان يسمى مبركاً فدعاه النبي صلى الله عليه وسلم \* وبرك أيضاً  
 ويروى بفتح أوله واد لبني قشير بأرض اليمامة يصب في الحجازة وقيل هو لزان ويلتقي  
 هو والحجازة بموضع يقال له إجلة وحضوضي فاما برك فيصب في مهب الجنوب .. قال الشاعر  
 الأجبذاً من حب عفراء ملتقي نعام وبرك حيث يلتقيان  
 قال نصر برك ونعام واديان وهما البركان أهلها هزان وجرم \* وبرك الترياع موضع  
 آخر \* وبرك النخل موضع آخر عن نصر

[ بركوت ] بالفتح وضم الكاف وسكون الواو وآخره تاء مثناة \* من قرى مصر  
 .. ينسب إليها رياح بن قصير اللخمي البركوتي من أزدة بن حجر بن جزيلة بن لخم  
 .. وأبو الحسن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن سامة الخولاني البركوتي المصري يروى  
 عن يونس بن عبد الأعلى مات في رجب سنة ٣٣٩

( بركة أم جعفر ) إنما سميت البركة بركة لإقامة الماء فيها من برك البعير يقال  
 ما أحسن بركة هذا البعير كما يقال ركبة وجاسة .. وأم جعفر هذه هي زبيدة بنت جعفر  
 ابن المنصور أم محمد الأمين وهذه البركة \* في طريق مكة بين المغيرة والعذيب  
 [ بركة الحبش ] \* هي أرض في هذه من الأرض واسعة طولها نحو ميل  
 مشرفة على نيل مصر خلف القرافة وقف على الأشراف تزرع فتكون نزهة خضرة  
 لزكاء أرضها واستفالتها واستضحائها وريتها وهي من أجل منزهات مصر رأيتها وليست  
 ببركة للماء وإنما شُبِّهَتْ بها وكانت تعرف ببركة المعافر وبركة حمير وعندها بساتين

تُعرف بالحَبَش والبركة منسوبة اليها .. قال القُضاعي ورأيت في شرط هذه البركة انها محبسة على البثرين اللتين استنبطهما أبو بكر المارداني في بني وائل بحضرة الخليج والقطرة المعروفة احدهما بالعذق والاخرى بالعقيق .. وقال علي بن محمد بن أحمد

ابن حبيب التميمي الكاتب

أَقْتُ بِالْبَرْكَةِ الْغَرَاءَ مُرْهَقَةً والماء مجتمع فيها ومسفوح

إذا النسيم جَرَّتْ في مائها اضطربت كأنما ريحها في جسمنها روح

وهذا معنى غريب أطلقه سبق اليه يصفها اذا امتلأت بماء النيل وقت زيادته لان أكثر ما يحيط بها عالٍ عليه فاذا امتلأت بالماء أشبهت البركة .. وقال أمية بن أبي الصلت

المغربي يصفها ويتشوقها

لله يَوْمِي بِبَرْكَةِ الْحَبَشِ والأفق بين الضياء والغَبَشِ

والنيلُ تحت الرياض مضطربٌ كصارمٍ في يمينٍ مُرْتَعَشِ

ونحن في روضة مَفُوقَةٍ دُبَّجَ بالنور عطفها ووئشي

قد نَسَجَتْهَا يَدُ الْعِمَامِ لَنَا فنحن من نَسَجَهَا على فُرُشِ

فعاظني الراح ان تاركها من سورة الهم غير مُتَعَشِ

وأثقلُ الناس كلهم رجلٌ دعاه داعي الهوى فلم يَطْشِ

[ بركة الخيزران ] \* موضع قرب الرملة من أرض فلسطين

[ بركة زلزل ] \* ببغداد بين الكرخ والسراة وباب الحوّل وسويقة أبي الورد

وكان زلزل هذا ضراباً بالعود يُضرب به المثل بحسن ضربه وكان من الأجواد وكان

في أيام المهدي والهادي والرشد وكان غلاماً لعيسى بن جعفر بن المنصور وكان في موضع

البركة قرية يقال لها سال بقاء الى قصر الوضاح فخر هناك بركة ووقفها على المسلمين

ونسبت الحلة بأسرها اليه .. فقال تَفْطَوِيهِ التَحْوِي في ذلك

لو أن زهيراً وامراً القيس أبصرا ملاحاً ما تحويه بركة زلزل

لما وصفا سلمى ولا أم جندب ولا أكثراذ كرا الدخول وحومل

.. قال اسحاق بن ابراهيم الموصلي كان برصوما الزامر وزلزل الضارب من سواد الكوفة

قَدِمَ بهما أبي معهما ستة حجج ووقفهما على الغناء العربي وأراهما وجوه النعم وثقفهما حتى بلغا المبلغ الذي بلغاه من خدمة الخلفاء وكان الرشيد قد وجد على زلزل خبسه سنين وكانت أخت زازل تحت إبراهيم الموصلى . . فقال فيه في قصة ذكرتها في أخبار إبراهيم من كتاب أخبار الشعراء الذي جمعته واسم زازل منصور

هل دهرنا بك عائد يا زازل أيام يَبْقِينَا العدو المَبْطُلُ

أيام أنت من المكاره آمِنُ والخير متسع علينا مقبلُ

[ برأس ] بفتحين وضم اللام وتشديدها \* بليدة على شاطئ نيل مصر قرب البحر من جهة الاسكندرية : قال المنجمون هي في الاقاليم الثالث طولها اثنتان وخمسون درجة وأربع وعشرون دقيقة وعرضها احدي وعشرون درجة وثلاثون دقيقة : وذكر أبو بكر الهروي صاحب المدرسة والقبر بظاهر حلب ان بالبرأس اثني عشر رجلا من الصحابة لا يعرف أسماؤهم : وينسب اليها جماعة من أهل العلم . . منهم أبو اسحاق إبراهيم ابن أبي داود سليمان بن داود البراسي الأسدي حدث عن أبي اليمان الحكم بن نافع وعبد الله بن محمد بن أسماء الضبعي البصري روى عنه أحمد بن محمد بن سلامة أبو جعفر الطحاوي وكان حافظاً ثقة مات بمصر سنة ٢٧٢ ويعرف بابن أبي داود أسدي من أسد ابن خزيمة وكان سكن البرأس ومولده بصور من بلاد السواحل وأبوه أبو داود من أهل الكوفة ذكره ابن يونس فقال كان أبوه كوفياً ولزم هو البرأس ماخور من مواخير مصر ومولده بصور وكان ثقة من حفاظ الحديث وذكر وفاته

[ برماقان ] بالفتح ثم السكون وقاف \* من قرى سمرقند الشاهجان

[ برمس ] بضم أوله والميم \* من نواحي اسفرايين من أعمال نيسابور

[ البرمكية ] \* محلة ببغداد وقيل قرية من قراها يقال هي المعروفة بالبرامكة وقد

ذكرت فيما تقدم وذكر من نسب اليها

[ برملاحة ] بالفتح والحاء مهملة \* موضع في أرض بابل قرب حلة دئيس بن

مزيد شرقي قرية يقال لها القسوتات بها قبر باروخ أستاذ حزقييل وقبر يوسف الربآن

وقبر يوشع وليس يوشع بابن نون وقبر عزرة وليس عزرة بناتل التوراة الكاتب

والجميع يزوره اليهود وفيها أيضاً قبر حزقيال المعروف بذي الكفيل يقصده اليهود من البلاد الشاسعة للزيارة

[ بُرْمَ ] بالضم \* جبل بنعمان .. قال أبو صخر الهذلي  
لو ان ما حملت حملة شعقات رضى أو ذرى برم  
لكلكن حتى يحنشعن له والخلق من عرب ومن عجم  
.. وقال الكناني

تبغين الحقاب وبطن برم وقنع من عجاجهن صار  
ومعدن البرم بين ضرية والمدينة وهناك اضاح \* موضع مشهور

[ بُرْمَ ] هكذا صورته في كتاب الاصلطخرى فليحقق .. وقال هو رستاق  
بسمرقند زروعه مباخر غير ان قراها عمر وأكثر عدداً من رستاق سمرقند  
وأموالهم المواشي وبلغنى ان القفيز الواحد ربما أخرج زيادة على مائة قفيز وأهلها أصح  
الناس أجساماً وطول رستاق البرم نحو من مرحلتين وربما كان للقرية الواحدة من  
الحدود نحو الفرسخين أو أكثر

[ بُرْمِش ] بتشديد النون والشين معجمة \* اقليم من أعمال بطلبيوس من  
نواحي الأندلس

[ بِرْمَة ] بكسر أوله \* من بلاد سليم .. قال ابن حبيب برمة عرض من أعراض  
المدينة قرب بلاكت بين خير ووادي القرى وسيأتي في بلاكت بأنهم من هذا .. قال الراجز  
\* ببطن وادي برمة المستنجل \*

[ بِرْمَة ] أيضاً \* بليدة ذات أسواق في كورة الغربية من أرض مصر في طريق  
الاسكندرية من القسطنطينية

[ بُرْنَدَقُ ] بالتحريك وسكون النون وفتح الدال وقاف \* قرية كبيرة من وادي بين  
قزوين واخلخال من أعمال أذربيجان

[ بُرْنُوذُ ] بضم أوله وسكون الراء وفتح النون وواو وذال معجمة \* من قرى  
نيسابور .. ينسب اليها أبو علي محمد بن علي بن عمر المذكر البرنوذى الواعظ روى

عنه الحاكم أبو عبد الله .. وقال انه روى عن جماعة من مشايخ أبيه لم يذكرهم وذكر جماعة لا أحفظ منهم غير عتيق بن محمد الحرثي .. قال وَحَمَلْنَا الشَّدَّةَ عَلَى السَّمَاعِ مِنْهُمْ وَعَمَّرَ طَوِيلًا مِائَةً وَسِتِّ سِنِينَ وَمَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٣٧ أَوْ كَمَا قَالَ فَاقِي كَثَبْتُ مِنْ حَفْظِي وَكَانَ أَبُوهُ أَيْضًا مُحَدِّثًا ثَقَّةً

[ بَرْنُوهُ ] بضم النون وسكون الواو \* من قرى نيسابور .. منها بكر بن أحمد بن بابلس البرنوي الحاكم أبو بكر روى عنه أبو بكر بن زكرياء

[ بَرْنِيْقُ ] بالفتح ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وقاف \* مدينة بين الاسكندرية وبرقة على الساحل .. منها علي بن البرننيقي الأديب كان بمصر وله خط مضبوط متعارف

[ بَرْنَيْلُ ] باللام \* كورة من شرق مصر .. منها أبو زرعة بلال التنجي البرنيلي قتل في فتنة القراء بمصر سنة ٢١٧

[ بَرُوْجُ ] بالفتح الواو وجيم ويقال بَرُوْصُ بالصاد المهملة \* من أشهر مدُن الهند البحرية وأكبرها وأطيبها يُجَلَّبُ مِنْهَا النَّيْلُ وَاللَّكْثُ .. كَسِبَ إِلَيْهَا السَّافِيُّ أَبُو مُحَمَّدٍ هَارُونَ ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَهَابِ الْبَرُوْجِيُّ الْهِنْدِيُّ لَقِيَهِ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ .. قَالَ وَكَانَ شَيْخًا صَالِحًا لَا يُمْكِنُ مِنْ تَعْبِيرِ مَا فِي قَلْبِهِ لَا بِالْعَرَبِيَّةِ وَلَا بِالْفَارْسِيَّةِ إِلَّا بَعْدَ جَهْدٍ جَهِيدٍ وَكَانَ يُوَدِّدُ فِي مَسْجِدٍ مِنْ مَسَاجِدِ الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَكَانَ قَدْ حَاجَّ

٥١٥

[ بَرُوْجِرْدُ ] بالفتح ثم الضم ثم السكون وكسر الجيم وسكون الراء ودال \* بلدة بين همدان وبين الكَرَجِ بينها وبين همدان ثمانية عشر فرسخًا وبينها وبين الكَرَجِ عشرة فراسخ وبرُوْجِرْدُ بينهما وكانت تُعَدُّ مِنَ الْقُرَى إِلَى أَنْ أَخَذَ حَمُولَةُ وَزِيرِ آلِ أَبِي دَلْفٍ بِهَا مَنِيرًا أَخَذَهَا مَنَزَلًا لَمَّا عَظُمَ أَمْرُهُ وَاسْتَبَدَّ بِالْجِبَالِ وَهِيَ مَدِينَةٌ حَصِينَةٌ كَثِيرَةُ الْخَيْرَاتِ تُحْمَلُ فَوَاحُكُهَا إِلَى الْكَرَجِ وَغَيْرِهَا وَطَوَّلَهَا مَقْدَارُ نِصْفِ فَرَسَخٍ وَهِيَ قَلِيلَةُ الْعَرَضِ يَنْبَتُ بِهَا الزَّعْفَرَانُ .. وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَهْجَوُ أَهْلَهَا

بَرُوْجِرْدُ فِي طَيْبِهَا جَنَّةٌ وَمَا عَيْنُهَا غَيْرُ سُكَّانِهَا  
وَلَكِنْ يُفْطِي عَلَى لَوْمَتِهِمْ وَيُجْلِسُهُمْ جُودُ نِسْوَانِهَا

.. وقال أبو الحسن علي بن أحمد بن الحسن بن محمد بن نعيم النعمي

وَدَعَ بَرْوَجْرَدَ تَوْدِيْعاً إِلَى الْأَبْدِ وَأَضْرَطَّ عَلَيْهَا فَمَا بِالرَّيْعِ مِنْ أَحَدٍ

فَمَا بِهَا أَحَدٌ يُرْجَى لِنَائِبَةٍ وَلَا لِحَبْرَانِ كَسَرَ مِنْ سَمَاحٍ يَدِ

.. وقال المظفر الأموي

بَبَرْوَجْرَدَ نَزَلْنَا \* مِنْزَلاً غَيْرَ أُنِيقٍ وَطَوَى دُونَ قِرَاهَا \* كَسْنَحَهُ كُلُّ صَدِيقٍ

وَتَوَارَى بِمَحْجَابٍ \* يُوحِشُ الضَّيْفَ وَثِيقٍ وَالْبَرْوَجْرَدِي أَنْ \* أَحْبَبْتَهُ شَرُّ رَفِيقٍ

وَالنَّهْوَ نَدَى أَيْضاً \* مِنْ بُنْيَاتِ الطَّرِيقِ وَكَلَّا الْجَنْسَيْنِ لَا \* يَصْلِحُ إِلَّا لِحَرِيقٍ

.. ينسب إليها محمد بن هبة الله بن العلاء بن عبد الغفار البروجردي أبو الفضل الحافظ

من أهل بروجرد شيخ صالح عالم صحب أبا الفضل محمد بن طاهر المقدسي وكان من

المتميزين الفهميين سمع أبا محمد عبد الرحمن بن أحمد الدؤوبي وأبا محمد مكي بن بحير

الشعار ويحيى بن عبد الوهاب بن مندة ومحمد بن طاهر المقدسي .. قال أبو سعد أول

ما لقيته أني كنت قاعداً في جامع بروجرد أنسخ شيئاً من الحديث فدخل شيخ ذو هيئة

رثة فسلم وقعد فبعد ساعة قال لي أيش تكتب فكرهت جوابه وقلت في نفسي ماله

ولهذا السؤال ثم قالت متبر ما الحديث فقال كأنك تطالب الحديث قلت نعم قال من أين

أنت قلت من مرو قال نعم يروي البخاري الحديث من مرو قلت عن عبدان

وصدقة وعلي بن حنجر وجماعة من هذه الطبقة قال ما اسم عبدان قلت عبد الله بن

عثمان بن جبلة قال لي لم قيل له عبدان فوقف فتبسم فنظرت إليه بعين أخرى وقلت

يذكره الشيخ فقال كنيته أبو عبد الرحمن واسمه عبد الله فاجتمع في اسمه وكنيته

العبدان فقليل له عبدان ففرحت بهذه الفائدة فقلت نعم سمعت هذا فقال عن محمد

ابن طاهر المقدسي ثم بعد ذلك كتبت عنه أحاديث من أجزاء استخبتها عليه

[ البرود ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ودال مهملة .. قال يعقوب البرود \* فيما

بين ممل وبين طرف جبل جهينة .. قال \* والبرود أيضاً بطرف حرّة النار أودية

يقال لمن البوارد \* والبرود واد فيه برّ بطرف حرّة ليلي .. قال \* والبرود قرب رابع

ورابع بين الجحفة وودان .. قال كثير



غَشِيَتْ لَيْلِي بِالْبُرُودِ مَنَازِلًا      تَقَادَمْنَ وَاسْتَفْتَنَ الْأَعَاصِرُ  
وَأَوْحَشَنَ بَعْدَ الْحَيِّ الْأَعْلَمَاءَ      يُرَيْنَ حَدِيثَاتٍ وَهْنٌ دَوَائِرُ  
[ بَرُوقَةُ ] بالفتح وتشديد الراء وضمها وسكون الواو وقاف .. قال نصر \* ناحية  
كوفية فيما أحسب

[ بَرُوقَانُ ] بالقاف والنون \* قرية من نواحي بلخ .. ينسب اليها محمد بن خاقان

البروقاني

[ بَرُوقَانُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وسكون النون وكسر الجيم وسكون  
الراء ودال مهملة \* قرية كبيرة بمرو عند الرمل وقد خربت الآن .. منها أبو محمد  
ابن طاهر بن العباس البرونجدي

[ بُرُونْدَاس ] بضم أوله ونانية \* اسم مقبرة بأوانا دفن فيها بعض المحدثين لها ذكر

[ بَرُوتَاس ] بفتحين وسكون الواو وتشديد النون وسين مهملة \* جزيرة كبيرة

في بحر الروم يحيط بها مائتا ميل وأظنها اليوم للروم

[ بَرُوتَان ] هكذا وجدته بخط بعض أئمة الأدب بواوين الأولى مضمومة

\* وهو موضع قرب الكوفة وهو في شعر طخيم بن طخيماء الأسدی حيث .. قال

كَأَن لَمْ يَكُنْ يَوْمَ بَرُوزَةِ صَالِحٍ      وَبِالْفَصْرِ ظِلٌّ دَائِمٌ وَصَدِيقُ

وَلَمْ أَرِدِ الْبَطْحَاءَ يَنْزِجُ مَاءَهَا      شَرَابٌ مِنَ الْبَرُوتَيْنِ عَتِيقُ

[ الْبَرُوتِيَّة ] بفتحين \* ناحية باليمن تشتمل على قرى كثيرة ومزارع

[ بَرُهُوتُ ] بضم الهاء وسكون الواو وتاء فوقها نقطتان \* واد باليمن يُوضَع فيه أرواح

الكفار .. وقيل برهوت بئر بحضر موت .. وقيل هو اسم للبلد الذي فيه هذه البئر ورواه

ابن دريد بَرُهُوتُ بضم الباء وسكون الراء : وقيل هو واد معروف : وقال محمد بن أحمد

وبقرب حضر موت وادي برهوت وهو الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم ان فيه أرواح

الكفار والمنافقين وهي بئر عادية في فلاة واد مظلم .. وروى عن علي رضي الله عنه انه قال أبغض

بقعة في الأرض الى الله عز وجل وادي برهوت بحضر موت فيه أرواح الكفار وفيه

بئر ماؤها أسود منتن تاوي اليه أرواح الكفار .. وعنه انه قال شرُّ بئر في الأرض بئر

بلاهوت في برهوت تجتمع فيه أرواح الكفار ٠٠ وحكى الأصمعي عن رجل من  
حضر موت قال أنا نجد من ناحية برهوت الرائحة المنتنة الفظيعة جداً فيأتينا بعد ذلك  
ان عظيماً من عظماء الكفار مات فترى ان تلك الرائحة منه ٠٠ وعن ابن عباس  
رضي الله عنه ان أرواح المؤمنين بالجابية من أرض الشام وأرواح الكفار ببرهوت من  
حضر موت ٠٠ وقال ابن عيينة أخبرني رجل انه أُمسى ببرهوت ٠٠ قال فسمعت  
منه أصوات الحاج وضجيجهم ٠٠ وذكر أبان بن تغلب أن رجلاً آواه المبيتُ الي  
وادي برهوت قال فكنت أسمع طول الليل يادومة يادومة فذكرت ذلك لرجل  
من أهل الكتاب فقال ان الملك الذي على أرواح الكفار يقال له دومة ٠٠ وقال

النعمان بن بشير في بنت هانيء الكندية أمّ ولده وكان النعمان قد ولي اليمن  
أني لَعَمْرُ أبيك يا بنة هانيء لو تصحّين ركائبي لشقيت  
وتسرّ أمك انما لم تصطحب فدعي التبطط للسفار نسيت  
واقفي حياءك واقعدى مكفئة ان كنت لارشد المصيب هديت  
ولعل ذلك أن يراد فتكرهي وهناك ان عفت السفار عصيت  
أني تذكرها وغمرّة دونها هيات بطن قنّاة من برهوت

[ البرّة ] بلفظ مؤنث البرّة ٠٠ وامرأة برّة اذا كانت بارّة بأهلها حسنة العشرة لهم  
\* وهو اسم الموضع الذي قتل فيه قابيل أخاه هابيل \* وبرّة من أسماء زمزم \* والبرّة  
العليا والبرّة السفلى ويقال لهما البرتان قريتان باليمامة وكانت البرة العليا منزل يحيى بن  
طالب الخنفي وكان قد أثقله الدين فهرب وقال أشعاراً كثيرة يتشوق وطنه وقد ذكرت  
خبره في قرقرى ٠٠ وقال يذكر البرّة

خليلى عوجا بارك الله فيكما على البرّة العليا صدور الركائب  
وقولا اذا ما نوء القوم للقرى الا في سبيل الله يحيى بن طالب  
[ بريانة ] بالضم ثم الكسر وياء شديدة ونون \* مدينة بالأندلس في شرقي قرطبة  
من أعمال بلنسية

[ برنث ] كأنه تصغير برنث وهي الأرض السهلة اللينة \* موضع بالسواد

[ بَرِيث ] بفتح أوله وكسر ثانيه \* موضع آخر من السواد أيضاً كلاهما عن نصر  
[ البرِيثُ ] بكسرتين بوزن خَرِيث \* مكان بالبادية كثير الرمل .. وقال شمر  
يقال الخَرِيثُ والبرِيثُ أرضان بناحية البصرة .. وقال نصر البرِيثُ من مياه  
كلب بالشام

[ البرِيدَان ] بالضم ثم الفتح بلفظ التثنية .. قال الشماخ  
[ بُرَيْدَةٌ ] تصغير بُرْدَةٍ \* مالهني ضَيْبَةٌ وهم ولد جَعْدَةَ بن غني بن أنعصر بن  
سعد بن قيس بن عيلان عَنَس وسعد أمهما ضبيعة بفتح الضاد وكسر الباء بنت سعد بن  
غامد من الأزد غلبت عليهم .. ويوم بُرَيْدَةٍ من أيامهم

٥٥٥

[ البرِيرَاء ] براء بن المد \* من أسماء جبال بني سليم بن منصور  
[ بَرَيْش ] بفتح حين وياء ساكنة وشين معجمة \* حصن باليمن من أعمال صنعاء  
[ بَرَيْشُوا ] بالفتح ثم الكسر والتشديد \* اسم لنهر الخازر الذي بين الموصل واربيل  
[ البريص ] بالصاد المهملة \* اسم نهر دمشق .. قال أبو اسحق التميمي في أماليه  
العرب تقول لأبرحُ بريصُ هذا أي مقامي هذا .. قال ومنه سمي باب البريص بدمشق  
لانه مقام قوم يروون .. قال حسان بن ثابت الانصاري

لله دَرُ عَصَابَةٍ نادتهم يوماً بجلق في الزمان الأول  
أولادُ جَفْنَةٍ حول قبر أبيهم قبرا بن مارية الكريم المفضل  
يسقون من ورد البريص عليهم بردى يصفق بالرحيق السلسل

.. وقال وعلّة الجرمي \* ولا سرطان أنهار البريص \* وهذان الشعران  
يدلان على ان البريص اسم الغوطة بأجمعها ألا تراه نسب الأنهار الى البريص وكذلك  
حسان فانه يقول يسقون ماء بردى وهو نهر دمشق من ورد البريص فاما البريص  
بالضاد المعجمة في شعر امرئ القيس فهو بالياء آخر الحروف

[ البرِيقَان ] تسمية البريق بالضم ثم الفتح .. قال ابن دريد في كتاب المجتبي  
.. أنشدنا الرياشي

ألا قاتل الله الحمامة غُدْوَةً على الفرع ماذا هيجت حين غنت

تَغَنَّتْ غَنَاءً أَعْجَبًا فَهَبَتْ جَوَاىَ الَّذِي كَانَتْ ضُلُوعِي أَجْنَتْ

نَظَرْتُ بِصَحْرَاءِ الْبَرِّيَقَيْنِ نَظْرَةً حِجَازِيَّةً لَوْ جُنَّ طَرَفُ الْجَنَّتْ

[ الْبَرِّيْقَةُ ] بِالْقَافِ \* قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ قَرَبِ أَدْرُنْكَ وَبُونَيْجِ

[ الْبُرَيْكَانُ ] تَصْغِيرُ ثَنِيَّةِ بُرَيْكٍ \* يَوْمَ الْبُرَيْكِينِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ

[ بُرَيْكٌ ] \* بَلَدٌ بِالْحِمَاةِ يَذْكُرُ مَعَ بَرِّكَ بَلَدٍ آخَرَ هُنَاكَ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ الْخِطْرِ مَرَّةً

وَلَهَا ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارُهُمْ \* وَبُرَيْكٌ أَيْضًا مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ عَدَنَ وَهُوَ

بَيْنَ الْمَنْزِلِ الْتَّاسِعِ عَشَرَ وَالْعَشْرِينَ لِحَاجِّ عَدَنَ كَذَا ذِكْرٌ فِي كِتَابِ نَصْرِ

[ بُرَيْلٌ ] \* بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَلَا مَ مَشْدُودَةٌ أَحْسَبُهَا \* مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ

يُنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْفُ مَوْلَى يَوْسُفَ بْنِ الْبَهْلُولِ سَكَنَ بِالنَّسِيَةِ يَكْنَى أَبُو الْقَاسِمِ وَكَانَ فَقِيهًا لَهُ

كِتَابٌ اخْتَصَرَ فِيهِ الْمُدَوَّنَةُ وَقَرَّبَهُ عَلَى طَالِبِهِ فَقِيلَ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ فَقِيهًا مِنْ لِيَانَتِهِ

فَعَلِيهِ بِكِتَابِ الْبَرِّيْلِيِّ تَوَفَّى سَنَةَ ٤٤٣ هـ \* وَ مُحَمَّدُ بْنُ عَيْسَى الْبَرِّيْلِيُّ مِنْ تَعْلِيلَةِ رَحْلِ إِلَى

الْمَشْرِقِ وَسَمِعَ وَقُتِلَ بِعَمَّتَيْهِ الْبَقَرَاءِ فِي سَنَةِ ٤٠٠ هـ

[ بُرَيْمٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ \* قَالَ الْأَصْمَعِيُّ \* ابْنُ عَامِرٍ بْنِ رُبَيْعَةَ

بَنِي جَدِّ بُرَيْمٍ وَهُمْ شُرَكَاءُ بَنِي جُثَمِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ فِيهِ \* قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ

وَأَمْسَتْ بِأَكْنَافِ الْمَرَاحِ وَأَعْجَلَتْ بُرَيْمًا حِجَابَ الشَّمْسِ أَنْ يَتَرَجَّلَا

.. وَقَالَ الرَّاجِزُ

تَذَكَّرْتُ مَشَرَّهَا مِنْ تَصَلُّبِهَا وَمِنْ بُرَيْمٍ قَصْبًا مَثْقَبًا

[ بُرَيْمٌ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ \* وَادٍ بِالْحِجَازِ قَرَبَ مَكَّةَ \* وَقِيلَ بُرَيْمٌ

بِالْفَتْحِ أَيْضًا

[ بُرَيْةٌ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَهَاءٌ \* نَهْرٌ بُرَيْةٌ بِالْبَصْرَةِ مِنْ شَرْقِيِّ دِجْلَةَ



## ﴿ باب الباء والزاي وما يليهما ﴾

[ بُزَاخَةٌ ] بِالضَّمِّ وَالْخَاءِ مَعْجَمَةٌ \* قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بُزَاخَةٌ مَاءٌ لَطِيقٌ بِأَرْضِ نَجْدٍ

.. وقال أبو عمرو الشيباني ما لبني أسد كانت به وقعة عظيمة في أيام أبي بكر الصديق مع طليحة بن خويلد الأسدي وكان قد تنبأ بعد النبي صلى الله عليه وسلم واجتمع إليه أسد وغطفان فقوي أمره فبعث إليه أبو بكر خالد بن الوليد فقدم خالد أمامه عكاشة ابن محصن الأسدي وحليف الانصار فلقبه بزاخة ماء لبني أسد فقتل عكاشة وكان عيينة بن حصن مع طليحة في سبعمائة من بني فزارة وجاء خالد على الأثر فلما رأى عيينة أن سيوف المسلمين قد استلحمت المشركين .. قال لطليحة أما ترى ما يصنع جيش أبي الفضل يعني خالد بن الوليد فهل جاءك ذو النون بشيء قال نعم قد جاءني وقال لي إن لك يوماً ستلقاه ليس لك أوله ولكن لك آخره ورحاً كرحاه وحديثاً لاتسأه فقال أرى والله أن لك حديثاً لاتسأه يا بني فزارة هذا كذاب وولي عن عسكره فانهزم الناس وظهر المسلمون وأسر عيينة بن حصن وقدم به المدينة فخن أبو بكر دمعه وخلي سبيله وهرب طليحة فدخل جباً له فاغتسل وخرج فركب فرسه وأهل بعثته ومضى إلى مكة وأتى مسلماً .. وقيل بل أتى الشام فأخذه غزاة المسلمين وبعثوا به إلى المدينة فأسلم وأبلى بعده في فتوح العراق وقيل بل هو قدم على عمر بعد وفاة أبي بكر مسلماً فقبله .. وقال له عمر أفتلت الرجل الصالح عكاشة بن محصن فقال إن عكاشة سعدني وأنا شقيت به وأنا أستغفر الله فقال له عمر أنت الكاذب على الله حين زعمت أنه أنزل عليك أن الله لا يصنع بتعفير وجوهكم وقبح أديباركم شيئاً فاذكروا الله قياماً فإن الرغوة فوق الصبرج فقال يا أمير المؤمنين ذلك من فتن الكفر الذي هدمه الإسلام كله فلا تعنيف عليّ ببعضه فأسكت عمر .. وقال القعقاع بن عمرو

يذكر يوم بزاخة

وَأَفْلَتَهُنَّ الْمِسْحَلَانُ وَقَدْ رَأَى  
وَيَوْمًا عَلَى مَاءِ الْبَزَاخَةِ خَالِدٌ  
وَمِثْلٌ فِي حَاقَاتِهَا كُلِّ مِثْلَةٍ  
بِعَيْنِهِ نَقْعًا سَاطِعًا قَدْ تَكُوْثِرَا  
أَنَارَ بَهَا فِي هَبْوَةِ الْمَوْتِ عَثِيرَا  
كَفَعَلَ كَلَابٍ هَارَشَتْ ثُمَّ شَمَرَا

.. وقال ربيعة بن مقروم الضبي

وقومي فإن أنت كذبتني بقولي فاسأل بقومي علما

بنوا الحرب يوماً إذا استلأموا  
حسبتهم في الحديد القروما  
فدَى بيزاخةً أهلى لهم  
إذا ملؤوا بالجموع الحرما  
.. وقال جحدر بن معاوية الحرزي اللص

يادار بين بيزاخة فكثيها  
فلوى غير سهلها أولوبها  
سقت أنصباً لطلال ربك مفدقا  
ينهل عارضها بلبس جيوبها  
أيام أرمي العين في زهر الصبا  
ونمار جنات النساء وطيبها

- الجيوب - الأرض ذات الحجارة والغلظ

[ بزار ] بالضم وآخره راء .. قال أبو سعد البزاري هذه النسبة إلى أزار وهي  
\* قرية على فرسخين من نيسابور تقول لها العامة بزار .. والمنسوب إليها أبو اسحق إبراهيم  
ابن أحمد بن محمد بن رجاء الأزارى الذى يقال له البزارى من هذه القرية رحل إلى  
العراق والجزيرة والشام وسمع الحديث الكثير وكان ثقة توفي في سنة ٣٦٤ في خامس  
رجب وهو ابن ست أو سبع وتسعين سنة

[ البزار ] بزايين الاولى مشددة \* بليدة بين المذار والبصرة على شاطئ نهر ميسان  
رأيتها غير مرة

[ بزاعة ] .. سمعت من أهل حاب من يقوله بالضم والكسر ومنهم من يقول بزاعا  
بالقصر .. وعليه قول شاعرهم

لو أن بزاعاً جنةً الخلد ما وقي رحيل إليها بالترحل عنكم  
وهي \* بلدة من أعمال حلب في وادي بطنان بين منبج وحلب بينها وبين كل واحدة منهما  
مرحلة وفيها عيون ومياه جارية وأسواق حسنة .. وقد خرج منها بعض أهل الأدب  
.. منهم أبو خليفة يحيى بن خليفة بن على بن عيسى بن عامر بن أحمد بن الحسن بن المقيث  
السنوخي البزاعي يعرف بابن الفرس له شعر جيد منه

حبيب جفاني لا لذنب أتيت  
على كجزة أفديه بالمال والنفس  
رضيت به فلم يجز العام كله  
ويجعل لي يوماً من الوصل والانس  
.. وأبو فراس بن أبي الفرج البزاعي ذكرنا له شعر آفي دير سمعان ودير عمان .. وسامد البزاعي

شاعر عصرى وكان من المجيدين .. ومن شعره في غلام اسم أبيه عبد القاهر  
 تَقَرَّرَ نَوْحِي ظِيَّيَ الْحَمَى الْنافِرِ ۖ وَنَامَ عَمَّا يُكَايِدُ السَّاهِرَ  
 يَا لَيْلَةَ بَيْهَا وَأَوَّلَهَا كَأَوَّلِ الْحَبِّ مَالَهُ آخِرُ  
 أَرْغَى نَجُومًا وَنَتَّ وَسَائِرُهَا أَجِيرُ مِنْهُ فَلَيْسَ بِالسَّائِرِ  
 مُغَرِّى بِظِيِّ الْمَوَاصِلِ مِنْ بَنَى الْمَوْصِلِ وَهُوَ الْقَاطِعُ الْهَاجِرِ  
 صِرْتُ لَهُ أَوَّلَ اسْمٍ وَالِدِي الْأَوَّلِ ۖ لَ إِذَا كَانَ نَصْفُهُ الْآخِرِ

[ بزاق ] بالفتح وتشديد الزاي \* موضع قرب تل تخار من أعمال واسط وقد ٥٥٤

ذكر في بساق

[ بزاق ] بالضم \* من قرى أصهان .. ينسب إليها أبو الفرج عبد الوهاب بن محمد

ابن عبد الله الأصهباني البزاني روى عنه أبو بكر الخطيب

[ بزانة ] \* من قرى اسفرايين والله الموفق

[ بزدان ] بسكون الزاي \* من قرى الصغد

[ بزدة ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة ويقال بزذوه والنسبة إليها بزدي

\* قلعة حصينة على ستة فراسخ من نسف .. ينسب إليها أبو الحسن علي بن محمد بن

الحسين بن عبد الكريم بن موسى بن عيسى بن مجاهد النسفي البزدي ويقال البزدي

الفقيه بما وراء النهر صاحب الطريقة على مذهب أبي حنيفة روى عنه صاحبه أبو المعالي

محمد بن نصر بن منصور المديني الخطيب بسمرقند .. وابنه القاضي أبو ثابت الحسن بن

علي البزدي كان أبوه من هذه القرية وولى القضاء بسمرقند وكذلك ولى القضاء بخارى

ثم عزل فانصرف الى بزدة فسكنها وسمع الحديث ورواه ومات بسمرقند سنة ٥٥٧

ومولده سنة نيف وسبعين وأربعمائة .. وينسب إليها من المتقدمين عزيز بن سليم بن

منصور من أهل البصرة قدم خراسان مع قتيبة بن مسلم فسكن بزدة فنسب إليها

[ بزديغرة ] بضم الباء وسكون الزاي وكسر الدال وياء ساكنة وغين معجمة

مفتوحة وراء \* من قرى نيسابور .. منها الفقيه أبو عبد الله محمد بن زياد بن يزيد النيسابوري

البزديغري كان زاهدا مات سنة ٢٩٥



[بَزْرَجَسَابُور] بضمين وراء ساكنة وجيم مفتوحة \* من طساسيج بغداد وحده

في أعلى بغداد العليث قرب حربى من شرقي دجلة ٠٠ قال البحرى

صَنَعَةُ لِلزَّمانِ عِنْدِي وَعَكْسُ إِذْ تَوَلَّى بَزْرَجَسَابُورَ حَبْسُ

[بَزْرَةَ] بالضم \* ناحية على ثلاثة أيام من المدينة بينها وبين الرُّويثة عن نصر

[البَزُّ] بالفتح والتشديد \* من قرى العراق وبَزُّ النهر بكلام أهل السواد آخره ٠٠

ينسب اليها عبد السلام بن أبي بكر بن عبد الملك الجماجي البزى شيخ صالح حدث عن  
أبي طالب المبارك بن خضير الصيرفي

[بَزْغَامُ] بالضم ثم السكون والغين معجمة \* من قرى نسف بما وراء النهر ٠٠

ينسب اليها أبو طاهر حمزة بن محمد بن أسد البزغامي توفي في شهر رمضان سنة ٤١٢ شأبا

[بَزْ قَبَاذ] هي بزقباد وقد ذكرت

[بَزْ كُوَار] اسم بيت بناه المتوكل في قصر له بَسْرٍ من رأى ٠٠ فقال بعضهم يذكره

بعد خرابه وكتب علي حائطه

هَذِي دِيَارُ مَلُوكٍ دَبَّرُوا زَمَنًا أَمْرَ الْبِلَادِ وَكَانُوا سَادَةَ الْعَرَبِ

عَصَى الزَّمَانُ عَلَيْهِمْ بَعْدَ طَاعَتِهِ فَانْظُرْ إِلَى فِعْلِهِ بِالْجَوْشَقِ الْخَرَبِ

وَبَزْ كُوَارٍ وَبِالْمُخْتَارِ قَدْ خَلِيَا مِنْ ذَلِكَ الْعِزِّ وَالسُّلْطَانِ وَالرُّثْبِ

[بَزْرِيَانَةُ] بكسرتين وسكون اللام وياء وألف ونون \* بليدة قريبة من مالقة بالاندلس

٠٠ ينسب اليها أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن الحسن بن مسعود الجذامي البزلياني يكنى

أبا عمرو وكان مخلصاً للقضاء بالبصرة وبجاية وصحب أبا بكر بن زَرْبٍ وابن مُفَرَّجٍ والزبيدي

وابن أبي زمين ونظائرهم وكان من أهل العلم والفضل حدث عنه أبو محمد بن خزرج وقال

توفي مستهل جمادى الأولى سنة ٤٦١ ومولده سنة ٣٦٠ قاله ابن بشكوال

[بَزْ مَاقَانُ] بالضم والقاف \* من قرى مرو ٠٠ منها إبراهيم بن أحمد بن عبد الواحد

الكاظم البزماقاني مات بعد سنة ثلاثمائة

[بَزْنَانُ] بالنون \* من قرى مرو قريبة من البلد حتى صارت محلة منها خربت

الآن ٠٠ ينسب اليها جماعة ٠٠ منهم أحمد بن هندون بن سليمان البزناني روى الحديث

وكان الأدب غالباً عليه يروى عن الأصمعي

\* [بَزُورُ] بالفتح ثم السكون ونون مفتوحة وراء \* من ناحية الاقليم من قرى 606  
غرناطة بالأندلس .. ينسب اليها أبو الحسن هاني بن عبد الرحمن بن هاني الغرناطي  
قال السافى قدم علينا حاجاً سنة ٥١٥ وسمع مني كثيراً وعلقت عنه يسيراً وكان قد  
سمع بالاندلس وكان من كبارها

[بُزَيْرُودُ] بالضم ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وراء مضمومة وواو  
ساكنة وذال معجمة \* من نواحي همدان ذات قرى .. منها وليد ابداً التي ينسب اليها .. عبد  
الرحمن بن حمدان الجلاب الهمداني

[البزواء] بالفتح والمد .. والبزاء خروج الصدر ودخول الظهر يقال رجل أبزى  
وامرأة بزواء \* وهو موضع في طريق مكة قريب من الجحفة .. وقيل البزواء قرب  
المدينة بلدة بيضاء مرتفعة من الساحل بين الجار وودان وغيقة من أشد بلاد الله  
حرّاً يسكنها بنو ضمرة من بني بكر بن عبد مناة بن كنانة رهط عَزَّة صاحبة كثير  
.. قال كثير يهجو بني ضمرة

ولأبأس بالبزواء أرضاً لو أنها      تُطَهَّرُ من آثارهم فتطيبُ  
إذا مدحَ البكري عندك نفسه      فقل كذب البكري وهو كذوبُ  
هو التيس لوماً وهو انراء غفلة      من الجار أو بعض الصحابة ذيبُ

.. وأما قول أبي دهب الجمعي

وجازت على البزواء والليل كاسرٌ      جناحيه بالبزواء ورداً وأدهما  
فما أراه أراد غير الأولى لانه وصف مسيره الى اليمن في أبيات ذُكرت في الملم  
\* [بَزُوحَى] بالفتح ثم الضم وسكون الواو والغين معجمة وألف مائلة \* من قرى  
بغداد قرب المزرقة بينها وبين بغداد نحو فرسخين وقد أكثر شعراء بغداد من

ذكرها .. قال جحظة وهو احمد بن جعفر البرمكي

ورَدْنَا بَزُوحَى والغروب كأنها      أهاضيب سودّ في جوانبها زُمُرُ  
فقام إلينا البائعون كأنهم      نجومٌ تهاوت من مطالعها زُهرُ

فمن مائل عندى شرابٌ مُعتقٌ \* ومن تائه بالحر أسكره الفكرُ  
.. وأنشد جعظة لنفسه في أماليه يذكر بزوغى

شبهك يا مولاي قد حان أن يبدو \* فهل لك أن تغدو وفي الحزم أن تغدو  
على قهوة مسكية باريلة \* لها في أعلى الكأس من مزجها عقد  
فقد أزعج الناقوس من كان وادعاً \* وأهدى اليناطيب أنفاسه الورود  
وهذى بزوغى والغروب وطائر \* على الغصن لا يدرى أين دب أم يشدو  
فقام وفضلات الكرى في جفونه \* وفي برده غصن يتيه به البرد  
فناولته كأساً فأسرع شربها \* ولم يك لي من أن اساعده بذر  
فغنى وقد غابت سهادير سكره \* الا من لصب قد تحيفه الوجد  
سقى الله أيامي برحمة هاشم \* الى دار شريش وان قدّم العهد  
فقصر ابن حدون الى الشارع الذي \* غنينا به والعيش مقبّل رغد  
منازل كانت بالملاح أنيسة \* فأضحت وما فيهن دعد ولا هند  
فسبحان من أضحى الجميع بأمره \* وتقديره أيدي سبأ وله الحمد

.. وينسب الى بزوغى جماعة .. منهم أبو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن حاتم بن اسمعيل  
البزوغاني وهو ابن بنت أبي موسى محمد بن المثنى حدث عن جده لأمه وغيره

[ بزوفري ] بفتحين وسكون الواو وفتح الفاء \* قرية كبيرة من أعمال قوسان

قرب واسط وبغداد على النهر الموققي في غربي دجلة

[ بزيان ] بالضم ثم السكون وياء وألف ونون \* من قرى هراة .. ينسب اليها أبو بكر

عبد الله بن محمد البزواني كرامتي المذهب توفي سنة ٥٢٦

[ بزيدى ] بالفتح ثم الكسر وذال معجمة \* من قرى بغداد .. نزلها أبو مسلم جعفر

ابن باي الجيلي فنسب اليها يروي عن أبي بكر محمد بن ابراهيم المقرئ وأبي عبد الله بن

بطة وأقام بقرية بزيدى الى أن مات سنة ٤١٤

( بزقيا ) بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وكسر القاف وياء وألف \* قرية قرب

حلة بني مزيد من أعمال الكوفة

(بُزَيَّ) بالضم ثم الفتح وتشديد الياء \* جبل على شط الجريب وهو واد عريض  
يفرغ في الرمة

### باب الباء والسين وما يليهما

(بَسَا) بالفتح ويعربونها فيقولون فَسَا \* مدينة بفارس ذكرت في فسا... وذكر  
الأديب أبو العباس أحمد بن علي بن بابويه القاسي أن أرسلان البساسيري منسوب إليها  
قال هكذا ينسب أهل فارس إلى بسا ببساسيري وكان مولاه منها وكان من ممالك بهاء  
الدولة بن عضد الدولة فلما ملك جلال الدين أبو طاهر وابنه الملك الرحيم أبو نصر قوي  
أمر البساسيري وتقدم على أترك بغداد وكثرت أمواله وأتباعه فلما قدم طغرل بك أول  
ملوك السلجوقية إلى بغداد خرج الملك الرحيم إليه وهرب البساسيري إلى رغبة مالاك  
وكان كاتب المستنصر صاحب مصر وانتسب إليه فقبله وأقطعه واتفق أن إبراهيم إيتال  
أخا طغرل بك جمع جموعاً وعصى على أخيه بنو أحيى همدان فجمع طغرل بك عساكره  
وقصدته فخلت بغداد من مدافع عنها فرجع إليه أرسلان البساسيري ومعه قریش بن  
بدران بن المقتدر أمير بني عُقيل فلما كان ببغداد ودار الخلافة واستدعى الوزير رئيس الرؤساء  
إلى قریش للخليفة القائم بأمر الله ولنفسه وانتقل الخليفة إلى خيمة قریش وحمله إلى  
قاعة عانة على الفرات وبها ابن عمه مُهَارِش وسلم رئيس الرؤساء إلى البساسيري فضلبه  
ومثل به وملك دار الخلافة واستولى على ذخائرها وأقام الخطبة ببغداد ونواحيها سنة  
كاملة لصاحب مصر أولها سادس عشر ذي القعدة سنة ٤٥٠ وأعيدت خطبة القائم في  
سادس عشر ذي القعدة من سنة ٤٥١ إلى أن أوقع طغرل بك بأخيه ورجع إلى بغداد  
وأوقع بالبساسيري فقتله ورد القائم إلى مقر عزه ودار خلافته والقصة في ذلك طويلة  
وهذا مختصرها... وبغداد من ناحية باب الأزج محلة كبيرة يقال لها دار البساسيري  
نسب إليها بعض الرواة

[بَسَاء] بالضم والتشديد والمد \* بيت بنته غطفان وسمته بَسَاء مضاهاة للكعبة

وهو من قولهم لا أفعل ذلك ما أبسَّ عبدٌ بناقة وهو طوقانهُ حولها ليحلبها وأبسَّ بالإبل عند الحلب إذا دعا الفصيل الى الناقة يستدرها به فكأنهم كانوا يستحلبون الرزق في الطواف حوله

[ بساسة ] بالفتح ثم التشديد \* من أسماء مكة في الجاهلية لأنها كانت تبس من لا يتقى فيها والبس أن تقول في زجر الناقة بسَّ بس إذا أردت سوقها وزجرها .. قال الشاعر

بساسة تبس كل منكر بالبلد المحفوظ ثم المعشر

[ بساق ] بالضم وآخره قاف ويقال بساق بالصاد \* جبل يعرفات .. وقيل واد بين المدينة والجار وكان لأمية بن حزن بن الأسكر ابن اسمه كلاب اكتب نفسه في الجند الغازي مع أبي موسى الأشعري في خلافة عمر فاشتاقه أبوه وكان قد أضر فأخذ بيد قائده ودخل على عمر وهو في المسجد فأنشده

أعذِلْ قد عذَلْتِ بغيرِ قدرٍ ولا تدرين عاذِلَ ما أَلَا في  
فأما كنتِ عاذِلتي فردِّي كلاباً إذ توجه للعراق  
فتى الفتيان في عسرٍ ويسرٍ شديد الركن في يوم التسلاقي  
فلا وأبيك ما باليتَ وجدى ولا شغفى عليك ولا اشتياقي  
وايقادى عليك إذا شتونا وضمت تحت نحري واعتناقي  
فلو فاقَ الفؤادَ شديدُ وجد لهم سوادُ قباي بانفلاق  
سأستعدي على الفاروق رباً له عمد الحجيحُ الى بساق  
وأدعو الله محتسباً عليه ببطن الأخشبين الى دُفاق  
إن الفاروق لم يرددْ كلاباً على شيخين هاهما زواق

فبكى عمر وكتب الى أبي موسى الأشعري في رد كلاب الى المدينة فلما قدم دخل عليه فقال له عمر ما بلغ من برك بأبيك فقال كنت اوتره وأكفيه أمره وكنت أعتمد اذا أردت أن أحلب له لبناً الى أغزر ناقة في إبله فأسمنها وأريحها وأتركها حتى تستقر ثم أغسل أخلافها حتى تبرد ثم احتلب له فاسقيه .. فبعث عمر الى أبيه فجاءه فدخل عليه وهو يتهادى وقد انحنى فقال له كيف أنت يا أبا كلاب فقال كما ترى يا أمير المؤمنين

فقال هل لك من حاجة قال نعم كنت أشتى أن أرى كلاباً فأشمه شمة وأضمه ضمة قبل أن أموت فبكى عمر وقال سبناخ في هذا ما تحب أن شاء الله تعالى ثم أمر كلاباً أن يحتلب لأبيه ناقة كما كان يفعل ويبعث بلبنها اليه ففعل وناولوه عمر الإباء وقال اشرب هذا يا أبا كلاب فأخذه فلما أدناه من فيه قال والله يا أمير المؤمنين اني لأشتم رائحة يدي كلاب فبكى عمر وقال هذا كلاب عندك حاضر وقد جثا بك به فوثب الى ابنه وضمه اليه وقبله فجعل عمر والحاضرون يبكون وقالوا لالكلاب إلزم أبويك فلم يزل مقبياً عندهما الى أن مات . . وهذا الخبر وإن كان لا تعلق له بالبلدان فاني كتبتة استحساناً له وتبعاً لشعره

[ بساق ] أيضاً \* عقبة بين الثيه وأيلة . . قال أبو عمر الكندي التقى زهير بن قيس البلوي وعبد العزيز بن مروان وقد تقدم الى مصر مع أبيه الى عمال عبد الله بن الزبير ببساق وهو سطح عقبة أيلة فانهزم زهير ومن معه . . فقال نصيب

ملككُ بساقاً وبالطاح فلم ترم بطاحك لما أن حمت ذماركا

فساء الأولى ولّوا عن الامر بعدما أرادوا عليه فاعلمن اقتساركا

[ بساق ] بالفتح وتشديد السين وآخره قاف \* اسم نهر بالعراق يسمونه البرزاق بالزاي وكانوا يدعونه بالبطية بساق معناه بكلامهم الذي يقطع الماء عما يليه ويحترقه الى نفسه وهو نهر يجتمع اليه فضول مياه السب وما فضل من ماء الفرات فقال الناس لذلك البرزاق

[ بسان ] بالنون \* محلة بهراء

\* [ بسبط ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الثانية \* جبل من جبال السراة أو تهامة

عن نصر

[ بسبة ] بالفتح ثم السكون وباء أخرى \* من قرى بخارى . . ينسب اليها أحمد بن محمد ابن أبي نصر البسبي حكاه السمعاني عن أبي كامل البصري . . وقال الهمطري بسبة العليا وبسبة السفلى من أعمال فرغانة . . فأما بسبة العليا فهي أول كورة من كور فرغانة اذا دخلت اليها من ناحية حجندة

[بُستَانُ اِبْرَاهِيمَ] \* في بلاد بنى أسد .. وأنشد الابيوردى لبعضهم

ومن بُستَانِ اِبْرَاهِيمَ غَنَّتْ حِمَامٌ تَحْتَهَا قَنْ رَطِيبٌ

[بُستَانُ ابنِ عامر] \* هو بستان ابن مَعْمَرِ المذكور فيما بعد

[بُستَانُ الغُمَيْرِ] بالتصغير كان يقال له في الجاهلية غَمَزْدَى كِنْدَةَ فَاتَّخَذَ فِيهِ نَاسٌ

من بنى مَحْزُومٌ أَرْضاً \* فيقال له بستان الغُمَيْرِ

[بُستَانُ ابنِ مَعْمَرٍ] \* مجتمع النَّخْلَيْنِ النَّخْلَةُ الْجَمَانِيَّةُ وَالنَّخْلَةُ الشَّامِيَّةُ وَهِيَ وَادِيَانِ

وَالْعَامَةِ يَسْمُونَهُ بستان ابن عامر وهو غاطٌ .. قال الاصمعي وأبو عبيدة وغيرها بستان

ابن عامر وإنما هو لعمر بن عبيد الله بن معمر بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن

تيم بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب ولكن الناس غلطوا فقالوا بستان ابن عامر وبستان

بني عامر وإنما هو بستان ابن معمر .. وقومٌ يقولون نسب الى حَضْرَمِيِّ بن عامر

وآخرون يقولون نسب الي عبد الله بن عامر بن كُرَيْزٍ وكلُّ ذَلِكَ ظَنٌّ وَتَرْجِمَةٌ .. وذكر

أبو محمد عبد الله بن محمد البطليوسي في شرح كتاب أدب الكاتب فقال وقال يعني ابن

قتيبة ويقولون بستان ابن عامر وإنما هو بستان ابن معمر .. وقال البطليوسي بستان

ابن معمر غير بستان ابن عامر وليس أحدهما الآخر فأما بستان ابن معمر فهو الذي

يعرف ببطن نخلة وابن معمر هو عمر بن عبيد الله بن معمر التيمي وأما بستان ابن

عامر فهو موضع آخر قريب من الجحفة وابن عامر هذا هو عبد الله بن عامر بن كُرَيْزٍ

استعمله عثمان على البصرة وكان لا يعالج أرضاً إلا أنبط بها الى الماء ويقال ان أباه أتى 612

به النبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير فعوّذَه وتقل في فيه فجعل يمتص ريق رسول

الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه لمسقى فكان لا يعالج

أرضاً إلا أنبط فيها الماء

[بُست] [آخره تاء مشناة] \* واد بأرض أربل من ناحية أذربيجان في الجبل

[بُستَه] [بالضم] \* مدينة بين سجستان وغزنين وهراة وأظنها من أعمال كابل فان

قياس ما نجدُه من أخبارها في الاخبار والفتوح كذا يقتضي .. وهي من البلاد الحارة

المزاج وهي كبيرة ويقال لناحيها اليوم كرم سير معناه النواحي الحارة المزاج وهي كثيرة



الانهار والبساتين الا أن الخراب فيها ظاهر... وسئل عنها بعض الفضلاء فقال هي  
 كثنتيتها يعني بستان... وقد خرج منها جماعة من أعيان الفضلاء... منهم الخطابي أبو سليمان  
 أحمد بن محمد البستي صاحب معالم السنن وغريب الحديث وغير ذلك وكان من الأئمة  
 الاعيان ذكرت أخباره وأشعاره في كتاب الادباء من جمعي فأغنى... واسحاق بن ابراهيم  
 ابن اسماعيل أبو محمد القاضي البستي سمع هشام بن عمار وهشام بن خالد الأزرق وقتيبة  
 ابن سعيد وغيرهم روى عنه أبو جعفر محمد بن حبان وأبو حاتم أحمد بن عبد الله بن  
 سهل بن هشام البستيان وغيرهما مات سنة ٣٠٧... وأبو الفتح علي بن محمد ويقال ابن أحمد  
 ابن الحسن بن محمد بن عبد العزيز البستي الشاعر الكاتب صاحب التجنيس سمع أبا  
 حاتم بن حبان روى عنه الحاكم أبو عبد الله مات بخارى في سنة ٤٠٠... وقال عمران بن  
 موسى بن محمد بن عمران الطولقي في أبي الفتح البستي

إذا قيل أي الأرض في الناس زينة أجينا وقلنا أبهج الأرض بستها

فلو أنني أدركت يوماً عيدها لزممت يد البستي دهرأ وبستها

... وقال كافور بن عبد الله الإخشيدي الخطي الليثي الصوري

ضيعت أيامي ببست ورحمتي تأتي المقام بها على الخسران

وإذا الفتى في البؤس أنفق عمره فمن الكفيل له بعمر نان

... وأبو حاتم محمد بن حبان بن معاذ بن معبد بن سعيد بن شهيد التميمي كذا نسبه أبو  
 عبد الله محمد بن أحمد بن محمد البخاري المعروف بفتحجار ووافقه غيره الى معبد ثم قال  
 ابن هذبة بن مرة بن سعد بن يزيد بن مرة بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن  
 حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم بن مر بن أد بن طابخة بن الياس بن مضر الامام  
 العلامة الفاضل المتقن كان مكثراً من الحديث والرحلة والشيوخ عالماً بالمتون والاسانيد  
 أخرج من علوم الحديث ما عجز عنه غيره ومن تأمل تصانيفه تأمل منصف علم  
 أن الرجل كان بحراً في العلوم سافر ما بين الشاش والاسكندرية وأدرك الأئمة والعلماء  
 والاسانيد العالية وأخذ فقه الحديث والفرض على معانيه عن امام الأئمة أبي بكر بن  
 مخزومة ولازمه وتلمذ له وصارت تصانيفه عدة لاصحاب الحديث غير انها عزيزة الوجود

سمع بـبـلـدـه بُسْت أبا أحمد اسحاق بن ابراهيم القاضي وأبا الحسن محمد بن عبد الله بن  
الْجُنَيْد البستي وبَهْرَة أبا بكر محمد بن عثمان بن سعد الدارمي وبمَرْو أبا عبد الله وأبا عبد  
الرحمن عبد الله بن محمود بن سليمان السعدي وأبا يحيى محمد بن يحيى بن خالد المديني  
وبقرية سنج أبا علي الحسين بن محمد بن مصعب السنجي وأبا عبد الله محمد بن نصر بن  
تَرْقُل الهوزقاني وبالصفد بما وراء النهر أبا حفص عمر بن محمد بن يحيى الهمداني وبنسا  
أبا العباس الحسن بن سُفْيَان الشيباني ومحمد بن عمر بن يوسف ومحمد بن محمود بن عدي  
النسويين وبنيسابور أبا العباس محمد بن اسحاق بن ابراهيم السراج الثقفي وأبا محمد عبد  
الله بن محمد بن عبد الرحمن بن شَيْرَوَيْهِ الْاَزْدِي وبأَرِغْيَان أبا عبد الله محمد بن المسيب  
ابن اسحاق الارغواني وبمَجْرُجَان عمران بن موسى بن مجاشع وأحمد بن محمد بن عبد  
الكريم الْوَزَّان الجرجانيين وبالرِّيِّ أبا القاسم العباس بن الفضل بن عاذان المقرئ وعلى 614  
ابن الحسن بن مسلم الرّازي وبالكِرْج أبا عمارة أحمد بن عمارة بن الحجاج الحافظ  
والحسين بن اسحاق الْأَصْهَانِي وبَعْسَكُر مُكْرَم أبا محمد عبد الله بن محمد بن موسى  
الجَوَالِقِي المعروف بعبدان الأهوازي وبُسْتَر أبا جعفر محمد بن محمد بن يحيى بن زهير  
الحافظ وبالأهواز أبا العباس محمد بن يعقوب الخطيب وبالبَلَّةَ أبا يعلى محمد بن زهير  
والحسين بن محمد بن بِسْطَام الْأَبْلَثِيِّن وبالبصرة أبا خليفة الفضل بن الحباب  
الْبُخَارِيُّ وَأبا يعلى زكرياء بن يحيى الساجي وأبا سعيد عبد الكريم بن عمر الخطابي  
وبواسط أبا محمد جعفر بن أحمد بن سنان الْقَطَّان والخليل بن محمد الواسطي ابن بنت  
تميم بن المنتصر وبقم الصِّلَح عَبْد اللَّهِ بن قحطبة بن مرزوق الصِّلَحِي ونهر سابِس  
قرية من قرى واسط خلاَّد بن محمد بن خالد الواسطي وببغداد أبا العباس حامد بن  
محمد بن شُعَيْب البلخي وأبا أحمد الهيثم بن خلف الدثوري وأبا القاسم عبد الله بن محمد  
ابن عبد العزيز البَغْوِي وبالكوفة أبا محمد عبد الله بن زيدان الْبَجَلِي وبمكة أبا بكر محمد  
ابن ابراهيم بن المنذر النيسابوري الفقيه صاحب كتاب الْأَشْرَاف في اختلاف الفقهاء  
وأبا سعيد المفضل بن محمد بن ابراهيم الْجَنْدِي وبسَامِرَاء على بن سعيد العسكري عسكري  
سامرًا وبالموصل أبا يَعْلَى أَحْمَد بن علي بن الْمُثَنَّى الموصلِي وهارون بن الْمَسْكِين الْبَاهِلِي

وأبا جابر زيد بن علي بن عبد العزيز بن حيان الموصلي وروح بن عبد الحبيب الموصلي  
 وببيلد سنجار علي بن ابراهيم بن الهيثم الموصلي وبصيين ابا السري هاشم بن يحيى  
 النصيبيني ومسدد بن يعقوب بن اسحاق الفلوسي وبكفر تونا من ديار ربيعة محمد بن  
 الحسين بن ابي معشر السلمى وبسرغامرطا من ديار مضر ابا بدر أحمد بن خالد بن عبد  
 الملك بن عبد الله بن مسروح الحراني وبالرافقة محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن فروخ  
 البغدادى وبالرقّة الحسين بن عبد الله بن يزيد القطان وبمجنج عمر بن سعيد بن سنان  
 الحافظ وصالح بن الأصبع بن عامر التوخي وبحاب علي بن أحمد بن عمران الجرجاني  
 وبالمصيصة ابا طالب أحمد بن داود بن محسن بن هلال المصيصى وبانطاكية ابا علي وصيف  
 ابن عبد الله الحافظ وبطرسوس محمد بن يزيد الدرقى وابراهيم بن ابي أمية الطرسوسى  
 وبأذنة محمد بن علان الأذنى وبصيداء محمد بن ابي المعاني بن سليمان الصيداوى  
 وببيروت محمد بن عبد الله بن عبد السلام البيروتى المعروف بمكحول وبمجنص محمد بن  
 عبد الله بن الفضل الكلاعي الراهب وبدمشق ابا الحسن أحمد بن عمير بن حوصاء  
 الحافظ وجعفر بن أحمد بن عاصم الانصارى وأبا العباس حاجب بن أزكين الفرغانى  
 الحافظ وبالبليت المقدس عبد الله بن محمد بن مسلم المقدسى الخطيب وبالرملة ابا بكر محمد  
 ابن الحسن بن قتيبة العسقلانى وبمصر ابا عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النسائي  
 وسعيد بن داود بن وردان المصرى وعلي بن الحسين بن سليمان المعدل وجماعة كثيرة  
 من أهل هذه الطبقة سوى من ذكرناهم .. روى عنه الحاكم أبو عبد الله الحافظ وأبو  
 عبد الله بن مندة الاصبهانى وأبو عبد الله محمد بن أحمد الفنجار الحافظ البخارى وأبو  
 علي منصور بن عبد الله بن خالد الذهلى الهروزي وأبو مسلمة محمد بن محمد بن داود  
 الشافعي وجعفر بن شعيب بن محمد السمرقندى والحسن بن منصور الاسفيجاني والحسن  
 ابن محمد بن سهل الفارسى وأبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن هارون الزوزنى وأبو  
 عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله بن خنشام الشروطى وجماعة كثيرة لا تحصى ..  
 أخبرنا القاضي الامام أبو القاسم عبد الصمد بن محمد بن ابي الفضل الانصارى الحرستاني  
 اذنا عن ابي القاسم زاهر بن طاهر الشحامى عن ابي عثمان سعيد البجرتي قال سمعت

٦١٦ الحاكم أبو عبد الله الحافظ يقول أبو حاتم البستي القاضي كان من أوعية العلم في اللغة والفقه والحديث والوعظ ومن عقلاء الرجال صنف فخرج له من التصنيف في الحديث ما لم يسبق إليه وولى القضاء بسمرقند وغيرها من المدن ثم ورد نيسابور سنة ٣٣٤ وحضرناه يوم جمعة بعد الصلاة فلما سألناه الحديث نظر إلى الناس وأنا أصغرهم سنًا فقال استعمل فقلت نعم فاستمليت عليه ثم أقام عندنا وخرج إلى القضاء بنيسابور وغيرها وانصرف إلى وطنه وكانت الرحلة بحراسان إلى مصنفاته . أخبرنا أبو العين زيد بن الحسن الكندي شافها قال أخبرنا القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي أذا عن أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت كتابة قال ومن الكتب التي تكثر منافعها أن كانت على قدر ما ترجمها به واضعها مصنفات أبي حاتم محمد بن حبان البستي التي ذكرها لي مسعود بن ناصر السجزي ووقفني على تذكرة بأسمائها ولم يقدر لي الوصول إلى النظر فيها لأنها غير موجودة بيننا ولا معروفة عندنا وأنا أذكر منها ما استحسنته سوى ما عدلت عنه واطرحته . فمن ذلك كتاب الصحابة خمسة أجزاء وكتاب التابعين اثنا عشر جزءًا وكتاب اتباع التابعين خمسة عشر جزءًا وكتاب تبع التابعين سبعة عشر جزءًا وكتاب تباع التبعية عشرون جزءًا وكتاب الفصل بين النقلة عشرة أجزاء وكتاب علل أوهاج أصحاب التواريخ عشرة أجزاء وكتاب علل حديث الزهري عشرون جزءًا وكتاب علل حديث مالك عشرة أجزاء وكتاب علل مناقب أبي حنيفة ومثالبه عشرة أجزاء وكتاب علل ما استند إليه أبو حنيفة عشرة أجزاء وكتاب ما خالف الثوري شعبة ثلاثة أجزاء وكتاب ما انفرد فيه أهل المدينة من الثن عشرة أجزاء وكتاب ما انفرد به أهل مكة من الثن عشرة أجزاء وكتاب ما عند شعبة عن قتادة وليس عند سعيد عن قتادة جزآن وكتاب غرائب الأخبار عشرون جزءًا وكتاب ما أغرب الكوفيون عن البصريين عشرة أجزاء وكتاب ما أغرب البصريون عن الكوفيين ثمانية أجزاء وكتاب أسامي من يعرف بالكشي ثلاثة أجزاء وكتاب كشي من يعرف بالأسامي ثلاثة أجزاء وكتاب الفصل والوصل عشرة أجزاء وكتاب التمييز بين حديث النضر الحذاني والنضر الحزاز جزآن وكتاب الفصل بين حديث أشعث بن مالك وأشعث بن سوار جزآن وكتاب الفصل بين حديث

منصور بن المعتمر ومنصور بن راذان ثلاثة أجزاء وكتاب الفصل بين مكحول الشامي  
ومكحول الأزدي جزء وكتاب موقوف مارُفَع عشرة أجزاء وكتاب آداب الرحالة  
جزآن وكتاب ما أسند جُنادة عن عُبادة جزء وكتاب الفصل بين حديث نور بن  
يزيد ونور بن زيد جزء وكتاب ما جعل عبد الله بن عمر عبد الله بن عمر جزآن  
وكتاب ما جعل شيان سفيان أو سفيان شيان ثلاثة أجزاء وكتاب مناقب مالك بن  
أنس جزآن وكتاب مناقب الشافعي جزآن وكتاب المعجم على المَدُن عشرة أجزاء  
وكتاب المُقَلِّين من الحجازيين عشرة أجزاء وكتاب المُقَلِّين من العراقيين عشرون  
جزأً وكتاب الأبواب المتفرقة ثلاثون جزءاً وكتاب الجمع بين الأخبار المتضادة  
جزآن وكتاب وصف المعدل والمعدل جزآن وكتاب الفصل بين حدثنا وأخبرنا جزء  
وكتاب وصف العلوم وأنواعها ثلاثون جزءاً وكتاب الهداية إلى علم السنن قصد فيه  
إظهار الصناعتين اللتين هما صناعة الحديث والفقه يذكر حديثاً ويترجم له ثم يذكر من  
يتفرّد بذلك الحديث ومن مفاريد أيّ بلد هو ثم يذكر كل اسم في إسناده من الصحابة  
إلى شيخه بما يُعرف من نسبه ومولده وموته وكنيته وقبيلته وفضله وتيقّظه ثم يذكر  
ما في ذلك الحديث من الفقه والحكمة فإن عارضه خبرٌ ذكره وجمع بينهما وإن تضادّ  
لفظه في خبر آخر تُلَقِّط للجمع بينهما حتى يعلم ما في كل خبر من صناعة الفقه والحديث  
معاً وهذا من أنبل كتبه وأعزّها .. قال أبو بكر الخطيب سألت مسعود بن ناصر  
يعني السجزي فقلت له أكل هذه الكتب موجود عنكم ومقدور عليها ببلاذكم فقال  
إنما يوجد منها الشيء اليسير والنزر الحقيق .. قال وقد كان أبو حاتم بن حبان سبيل  
كتبه ووقفها وجمعها في دار رسمها بها فكان السبب في ذهابها مع تطاول الزمان  
وضعف السلطان واستيلاء ذوى العيث والفساد على أهل تلك البلاد .. قال الخطيب  
ومثل هذه الكتب الجليلة كان يجب أن يُكثر بها النسخ فيتنافس فيها أهل العلم ويكتبونها  
ويجلّدونها احرازاً لها ولا أحسب المانع من ذلك كان الاقلّة معرفة أهل تلك البلاد  
بمحلّ العلم وفضله ورُغبتهم فيه ورغبتهم عنه وعدم بصيرتهم به والله أعلم .. قال الامام  
تاج الاسلام وحصل عندي من كتبه بالاسناد المتصل سماعاً كتاب التقاسيم والأنواع

خمس مجلدات قرأتها على أبي القاسم الشَّحامي عن أبي الحسن البجائي عن أبي هارون  
الزَّوْزَنِي عنه وكتاب روضة العقلاء قرأته على حنبل السَّجْزِي عن أبي محمد التُّوْني  
عن أبي عبد الله الشَّروطي عنه وحصل عندي من تصانيفه غير مُسندة عدَّةُ كُتُب  
مثل كتاب الهداية الى علم السنن من أوله قَدَرُ مجلدين وله وهو أشهر من هذه كلها  
كتاب الثقات وكتاب الجرح والتعديل وكتاب شعب الايمان وكتاب صفة الصلاة  
أدرك عليه في كتاب التقاسيم فقال في أربع ركعات يصلِّيها الانسان ستمائة سُنَّة عن النبي  
صلى الله عليه وسلم أخرجناها بفصولها في كتاب صفة الصلاة فأغنى ذلك عن نظمها في  
هذا النوع من هذا الكتاب ٠٠ قال أبو سعد سمعت أبا بكر وجيه بن طاهر الخطيب  
بقصر الريخ سمعت أبا محمد الحسن بن أحمد السمرقندي سمعت أبا بشر عبد الله بن محمد  
ابن هارون سمعت عبد الله بن محمد الاسترابادي يقول أبو حاتم بن حبان البُسْتِي كان  
على قضاء سمرقند مدَّة طويلة وكان من فقهاء الدين وحُفَظ الآثار والمشهورين في  
الأُمصار والأقطار علماً بالطب والنجوم وفنون العلم ألف كتاب المُسند الصحيح  
والتاريخ والضعفاء والكتب الكثيرة من كل فن ٠٠ أخبرني الحُرَّة زَيْنب الشعرية اذناً  
عن زاهر بن طاهر عن أحمد بن الحسين الامام سمعت الحافظ أبا عبد الله الحاكم يقول  
أبو حاتم بن حبان داره التي هي اليوم مدرسة لأصحابه ومسكن للغرباء الذين يقيمون  
بها من أهل الحديث والمتفقهة ولهم جريات يستنفقونها داره وفيها خزانة كُتبه في يَدِي  
وصى سَلَمها اليه ليبيدها لمن يريد نسخ شيء منها في الصفة من غير أن يخرجها منها شكر  
الله له عنايته في تصنيفها وأحسن ثبوته على جميل نيته في أمرها بفضلها ورأفته ٠٠  
وأخبرني القاضي أبو القاسم الحرَّستاني في كتابه قال أخبرني وجيه بن طاهر الخطيب  
بقصر الريخ اذناً سمعت الحسن بن أحمد الحافظ سمعت أبا بشر النيسابوري يقول سمعت  
أبا سعيد الادريسي يقول سمعت أبا حامد أحمد بن محمد بن سعيد النيسابوري الرجل  
الصالح بسمرقند يقول كُنَّا مع أبي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمه في بعض الطريق  
من نيسابور وكان معنا أبو حاتم البُسْتِي وكان يسأله ويُؤذيه فقال له محمد بن اسحاق بن  
خزيمه يا بارد تَحَّ عَنِّي لا تؤذيني أو كَلِّهْ نحوها فكتب أبو حاتم مقالته ف قيل له تَكْتَبُ



هذا فقال نعم أكتب كل شيء يقوله .. أخبرني الخطيب أبو الحسن السديدي مشافهةً  
 بمرو قال أخبرني أبو سعد اذنا أخبرنا أبو علي اسماعيل بن أحمد بن الحسين البهقي  
 اجازة سمعت والدي سمعت الحاكم أبا عبد الله يقول سمعت أبا علي الحسين بن علي  
 الحافظ وذكر كتاب المجروحين لأبي حاتم البستي فقال كان لعمر بن سعيد بن سنان  
 المنبجي ابن رحل في طلب الحديث وأدرك هؤلاء الشيوخ وهذا تصنيفه وأساء القول  
 في أبي حاتم قال الحاكم أبو حاتم كبير في العلوم وكان يحسد لفضله وتقدمه .. ونقلت  
 من خط صديقنا الامام الحافظ أبي نصر عبد الرحيم بن النفيس بن هبة الله بن وهبان  
 السلمي الحديثي وذكر أنه نقله من خط أبي الفضل أحمد بن علي بن عمرو السلمياني  
 السيكندي الحافظ من كتاب شيوخه وكان قد ذكر فيه ألف شيخ في باب الكذابين  
 .. قال وأبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد البستي قدم علينا من سمرقند سنة ٣٣٠ أو  
 ٢٩ فقال لي أبو حاتم سهل بن السري الحافظ لا تكتب عنه فانه كذاب وقد صنف  
 لأبي الطيب المصنعي كتاباً في القرامطة حتى قلده قضاء سمرقند فلما أخبر أهل سمرقند  
 بذلك أرادوا أن يقتلوه فهرب ودخل بخارى وأقام دلالاً في البرازين حتى اشترى له  
 ثياباً بخمسة آلاف درهم الى شهرين وهرب في الليل وذهب بأموال الناس .. قال  
 وسمعت السلمياني الحافظ بنيسابور قال لي كتبت عن أبي حاتم البستي فقلت نعم فقال  
 اياك ان تروى عنه فانه جاءني فكتب مصنفاتي وروى عن مشايخي ثم انه خرج الى  
 سجستان بكتابه في القرامطة الى ابن بابو حتى قبله وقلده أعمال سجستان فأتته ..  
 قال السلمياني فرأيت وجهه وجه الكذابين وكلامه كلام الكذابين وكان يقول يا بني  
 اكتب أبو حاتم محمد بن حبان البستي امام الأئمة حتى كتبت بين يديه ثم محوته .. قال  
 أبو يعقوب اسحاق بن أبي اسحاق القرأب سمعت أحمد بن محمد بن صالح السجستاني  
 يقول توفي أبو حاتم محمد بن أحمد بن حبان سنة ٣٥٤ وعن شيخنا أبي القاسم الحرستاني  
 عن أبي القاسم الشحامى عن أبي عثمان سعيد بن محمد البجرتي سمعت محمد بن عبد الله  
 الضبي يقول توفي أبو حاتم البستي ليلة الجمعة لثمان ليال بقين من شوال سنة ٣٥٤ ودفن  
 بعد صلاة الجمعة في الصفة التي ابتناها بمدينة بستي بقرب داره .. وذكر أبو عبد الله



الغنجار الحافظ في تاريخ بخارى انه مات بسجستان سنة ٣٥٤ وقبره ببست معروف يزار الى الآن فان لم يكن قَبْلَ من سجستان اليها بعد الموت والا فالصواب انه مات ببست [ بَسْتَرَة ] بالفتح \* وهي مدينة ويقال بَسْتِيرَة

[ بَسْتِيغُ ] بكسر التاء المثناة وياء ساكنة والغين معجمة \* قرية من قرى نيسابور .. ينسب اليها أبو سعد شبيب بن أحمد بن محمد بن خنشام البستيغي .. روى عنه الامير أبو نصر بن ما كولا وكان كرامياً غالباً وسمع الحديث ورواه وكان مولده سنة ٣٩٣ .. وقال عبد الغافر الفارسي روى عن أبي نُعَيْم عبد الملك بن الحسن الاسفرايني وأبي الحسن محمد بن الحسين بن داود القلوي توفي سنة نيف وستين وأربعمائة .. وأخوه أبو الحسن علي بن أحمد البستيغي حدث عن أبي طاهر محمد بن محمد بن محسن الزيادي حدث عنه عبد الغافر بن اسماعيل الفارسي .. وقال كان شيخاً معروفاً صالحاً معتمداً سمع الحديث غالباً وهو من جملة الامناء مات في المحرم سنة ٤٨٨

[ البسراط ] بكسر أوله \* بلد القاسم بمصر قرب دمياط من كورة الدقهلية

[ بُسْرُ ] بالضم \* اسم قرية من أعمال حوزران من أراضى دمشق بموضع يقال له اللعا وهو صعب المسلك الى جنب زُرَّة التي تسميها العامة زُرْع ويقال ان بهذه القرية قبر اليسع النبي عليه السلام .. وينسب اليها أبو عبيد محمد بن حسان البُسْري الحساني الزاهد له كلام في الطريقة وكرامات حدث عن سعيد بن منصور الخراساني وعبد الغفار بن نجيب وآدم بن أبي اياس وأبي صفوان القاسم بن يزيد بن عوانة الكلابي وذكر ابن نافع الأرسوفي وعمرو بن عبد الله بن صفوان والد أبي زُرْعَة وذكر غيره وروى عنه ابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن مروان الدمشقي ومحمد بن عثمان الأذري وأبو بكر محمد بن عمار الأسدي وأبو زُرْعَة عبد الرحمن بن واصل الحاجب وابناه عبيد ونَجِيب وغيرهم .. وابنه نجيب بن أبي عبيد البُسْري حكى عن أبيه روى عنه أبو بكر الهلالى وأبو العباس أحمد بن معز الصوري الجلودى وأبو زُرْعَة الحسيني ومعاذ بن أحمد الصوري وأبو بكر محمد بن منصور بن بطيش العسائي وأبو بكر بن معمر الطبراني وحدث عن أبيه بكتاب قوام الاسلام وبكتاب الطيب ذكره ابن

ما كولا في كتاب نجيب... ومحمد بن منصور بن بطيش أبو بكر الغساني البصري من أهل قرية بسر من حوزان قدم دمشق وحدث بها عن نجيب بن أبي عبيد كتب عنه أبو الحسين الرازي

[ بَسْرُفُوثُ ] \* حصن من أعمال حلب في جبال بني عُليم له ذكر في فتوح الملك العادل نور الدين محمود بن زُنكي وقد خرب وهو الآن قرية وهو بالتحريك وسكون الراء وضم الراء وسكون الواو والثاء المثلثة

[ البَسْرَةُ ] بسكون السين \* من مياه بني عُقيل بنجد بالاعراف اعراف غمرة فاذا شرب الانسان من مائها شيئاً لم يَرَوْا حتى يُرسل ذنبه وليست ماحة جداً ولكنها غليظة... قال أبو زياد الكلابي وأخبرني غير واحد أنهم يَرُدونها فيستقبل أحدهم فرغ الدلو فلا يَرَوِي حتى يرسل ذنبه ولا يملكه أي انها تُسهل البطن... قال وهي ونهط من عرْفُط والوَهْط جماعة العرفط وهو محتضر لحياضها قريباً وتشربه الابل والماشية فلا يضرها ولا يغيرها فَوَرَدَها قوم وهم لا يدرون كُنْه مائها وهم عطاش فوقعوا في الماء يسقون ويشربون فنزل بهم أمرٌ عظيم فجعلوا يشربون ولا يقرُّ في بطونهم فظلوا بيوم لم يظلوا بيوم مثله قط ثم راحوا واستقوا منها في أسقيتهم... فقال أحدهم حين راحوا

أَسْوَقُ عِيراً تَحْمِلُ الْمَشِيَّاءَ مَاءً مِنَ الْبَسْرَةِ أَحْوَزِيَّاءَ

تُعْجِلُ ذَا الْقَبَاضَةِ الْوَحِيَّاءَ أَنْ يَرْفَعَ الْمُبْرَزَ عَنْهُ شَيْئاً

المشي والمشو - الدواء الذي يسهل - والأحوزي - السريع وأهل ذلك الماء من أصحاب بني عُقيل وأحسنهم أجساماً وقد مَرُّوا عليه مروناً الا ان أحدهم اذا فقد أهلاً فقام عاد اليه فشرب منه أرسل ذنبه مرة... وأهل هذا الماء بنو عبادة بن عُقيل رهط ليلي الأخيلية

[ بُسٌّ ] بالضم والتشديد جبل في بلاد محارب بن خصفة... وقيل بُسٌّ ماء لغطفان... وقيل بُسٌّ موضع في أرض بني جُشَم ونصراني معاوية بن بكر \* وبُسٌّ أيضاً بيت بَنَتْه غطفان مضاهاةً للكعبة... وقيل اسمه بساء... وقيل بُسٌّ جبل قريب من ذات عرق... قال الغوري بُسٌّ موضع كثير النخل... وأنشد للعاهان

بَنُونٌ وَهَجْمَةٌ كَأَشَاءُ بُسٍّ صَفَايَا كُنَّةُ الْآبَارِ كُومٍ

•• وقيل بُسٌّ أرض لبني نصر بن معاوية •• وقال فيها رجل من بني سعد بن بكر

أَبَتْ نُحْفُ الْغُرْقِيِّ أَنْ يَقْرَبَ الْوَلَّى وَأَجْرَاعُ بُسٍّ وَهِيَ عَمُّ خَصِيْبِهَا

أَرَى إِلَيَّ بَعْدَ اشْتِمَاتٍ وَرَتَعَةٍ تَرَجَّعَ سَجْعًا آخِرَ اللَّيْلِ رَيْبِهَا

وَأَنْ تَهْطِيَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ لِفَائِطٍ لَهَا بُهْرَةٌ بَيْضَاءُ رِيًّا قَائِمِهَا

وَأَنْ تَسْمَعَ صَوْتَ الْمَكَائِكِ بِالضَّحَى بَغَاءُ مِنْ نَجْدٍ يَسَامِيكَ طَيْبِهَا

— الْغُرْقِيُّ — رَجُلٌ كَانَ عَلَى الصَّدَقَاتِ — وَالْإِشْتِمَاتِ — أَوَّلُ السَّمَنِ وَإِلَيْهِ مُشْتَمَةٌ إِذَا كَانَتْ

كَذَلِكَ — وَالْبُهْرَةُ — مَكَانٌ فِي الْوَادِي دَمَتْ لَيْسَ بِحَوْلٍ أَيْ لَيْسَ فِيهِ حَجَارَةٌ وَلَا دَمْتُ

— وَالْبَغَاءُ — الرُّوْضَةُ الْمَلْتَقَةُ •• وَقَالَ الْحَصِينُ بْنُ الْحَمَامِ الْمُرِّيُّ فِي ذَلِكَ

فَإِنْ دِيَارَكُمْ بِمَجْنُوبِ بُسٍّ إِلَى تَقَفِ إِلَى ذَاتِ الْعُظُومِ

[ بِسْطَامُ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونُ \* بَلَدَةٌ كَبِيرَةٌ يَقُومُ عَلَى جَادَةِ الطَّرِيقِ إِلَى نَيْسَابُورَ

بَعْدَ دَامَغَانَ بِمَرَحَلَتَيْنِ •• قَالَ مِسْعَرُ بْنُ مَهْأَلٍ بِسْطَامُ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْمَدِينَةِ الصَّغِيرَةِ

•• مِنْهَا أَبُو يَزِيدَ الْبِسْطَامِيُّ الزَّاهِدُ وَبِهَا تَفَاحُ حَسَنِ الصَّبْغِ مَشْرِقَ الْوَلَوِّ يَحْمِلُ إِلَى الْعِرَاقِ

يَعْرِفُ بِالْبِسْطَامِيِّ •• وَبِهَا خَاصَّتَانِ عَجِيبَتَانِ أَحَدَاهُمَا أَنْهَ لَمْ يُرَ بِهَا عَاشِقٌ مِنْ أَهْلِهَا قَطُّ وَمَتَى

دَخَلَهَا إِنْسَانٌ فِي قَابِهِ هَوًى وَشَرِبَ مِنْ مَائِهَا زَالَ الْعَشْقُ عَنْهُ وَالْآخَرِي أَنْهَ لَمْ يُرَ بِهَا

رَمْدٌ قَطُّ وَلَهَا مَاءٌ مَرْتٌّ يَنْفَعُ إِذَا شَرِبَ مِنْهُ عَلَى الرِّبْقِ مِنَ الْبَحْرِ وَإِذَا احْتَقَنَ بِهِ أَبْرُ الْبُؤَاسِ

الْبَاطِنَةِ وَتَقَطَّعَ بِهَا رَائِحَةُ الْعُودِ وَلَوْ أَنَّ مِنْ أَجْوَدِ الْهِنْدِيِّ وَتَذَكُّو بِهَا رَائِحَةَ الْمِسْكِ

وَالْعَنْبَرِ وَسَائِرِ أَصْنَافِ الطَّيِّبِ إِلَّا الْعُودَ وَبِهَا حَيَّاتٌ صَفَارٌ وَثَابَاتٌ وَذُبَابٌ كَثِيرٌ مُؤَذِّ

وَعَلَى تَلِّ بَازَائِهَا قَصْرٌ مَفْرُطُ السَّعَةِ عَلَى السُّورِ كَثِيرُ الْأَبْنِيَةِ وَالْمَقَاصِيرِ وَيَقَالُ أَنَّ مِنْ

بِنَاءِ سَابُورَ ذِي الْإِكْتِفَادِ وَدَجَّاجِهَا لَا يَأْكُلُ الْعَدْرَةَ •• قُلْتُ أَنَا وَقَدْ رَأَيْتُ بِسْطَامَ

هَذِهِ وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ أَسْوَاقٍ إِلَّا أَنَّ أَبْنِيَتَهَا مَقْسُودَةٌ لَيْسَتْ مِنْ أَبْنِيَةِ الْأَغْنِيَاءِ وَهِيَ

فِي فِضَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا جِبَالٌ عِظَامٌ مَشْرِقَةٌ عَلَيْهَا وَلَهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ جَارٍ وَرَأَيْتُ

قَبْرَ أَبِي يَزِيدَ الْبِسْطَامِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي وَسْطِ الْبَلَدِ فِي طَرَفِ السُّوقِ وَهُوَ أَبُو يَزِيدَ طَيْفُورَ

ابْنِ عَيْسَى بْنِ شَرْوَسَانَ الزَّاهِدِ الْبِسْطَامِيِّ •• وَمِنْهَا أَبُو يَزِيدَ طَيْفُورَ بْنُ عَيْسَى بْنِ آدَمَ

ابن عيسى بن علي الزاهد البسطامي الأصغر ٥٠٠ ومن المتأخرين أحمد بن الحسن بن محمد 624  
 الشعري أبو المظفر بن أبي العباس البسطامي المعروف بالكافي بسط أبي الفضل محمد بن  
 علي بن أحمد بن الحسين بن سهل السهلي البسطامي سمع جده لأمه وأجاز لأبي سعد  
 ومات في حدود سنة ٥٣٠ ٥٥ وكان عمره أنفذ إلى الرمي وقومس نعيم بن مقرن  
 وعلى مقدمته سويد بن مقرن وعلى مجنبته عيينة بن النحاس وذلك في سنة ١٩ أو ١٨  
 فلم يبق له أحدٌ وصالحهم وكتب لهم كتاباً ٥٥ وقال أبو نجيد

فنحن لعمري غير شك قرارنا أحق وأملى بالحروب وأنجب

إذا مادعا داعي الصباح أجا به فوارس منا كل يوم مجرب

ويوم ببسطام العريضة إذ حوت شددنا لهم آزارنا بالتلب

ونقلها زوراً كأن صدورها من الطعن نطلي بالسنى المخضب

[ بسطة ] بالفتح \* مدينة بالاندلس من أعمال جيان ٥٥ ينسب إليها المصليات  
 البسطية \* وبسطة أيضاً بمصر كورة من أسفل الأرض يقال لها بسطة وبعضهم يقول  
 بسطة بالضم

[ بسفرجان ] بضم الفاء وسكون الراء وجم وألف ونون \* كورة بأرض اران  
 ومدينتها النشوى وهي تفجوان عمر ذلك كله انوشروان حيث عمر باب الأبواب وقد  
 عدوه في أرمينية الثالثة

[ بسكاس ] \* من قرى بخارى ٥٥ منها أبو أحمد نهان بن اسحاق بن مقداس البسكاسي  
 البخاري سمع الربيع بن سليمان توفي سنة ٣١٠

[ بسكاي ] بعد الألف بالواو \* من قرى بخارى ٥٥ منها أبو المشهور أحمد بن علي بن  
 طاهر بن محمد بن طاهر بن عبد الله من ولد يزدجرد بن بهرام البسكاي كان أدبياً  
 فاضلاً رحل إلى خراسان والعراق والحجاز وسمع الحديث ولم تكن أصوله صحيحة  
 روي عن أبي الحسن محمد بن أحمد بن رزق البزار وغيره

[ البسكة ] بالكسر والتاء فوقها نقطتان \* بلدة من بلاد الشاش ٥٥ خرج منها جماعة من  
 العلماء ٥٥ منهم أبو ابراهيم اسماعيل بن أحمد بن سعيد بن النجم بن ولادة البسكتي الشاشي

كانت وفاته بعد الأربعمائة

[ بِسْكَرَةُ ] بكسر الكاف وراء \* بلدة بالمغرب من نواحي الزاب بينها وبين قلعة بني حماد مرحلتان فيها نخل وشجر وقنب جيد بينها وبين طنبنة مرحلة كذا ضبطها الحازمي وغيره يقول بِسْكَرَةُ بفتح أوله وكافه .. قال وهي مدينة مسورة ذات أسواق وحمامات وأهلها علماء على مذهب أهل المدينة وبها جبل ملح يقطع منه كالصخر الجليل وتعرف ببسكرة النخيل .. قال أحمد بن محمد المروذي

ثم أتى بِسْكَرَةَ النخيل قد اغتدَى في زِيَةِ الجليل

.. واليه ينسب أبو القاسم يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل بن سودة بن مكناس بن وربليس بن هديد بن حجاج بن حيان بن مستملح بن عكرمة بن خالد وهو أبو ذؤيب الهذلي ابن خويلد البكري سافر إلى بلاد الشرق وسمع أبا نعيم الأصبهاني وجماعة من الخراسانيين وكان يفهم الكلام والنحو وله اختيار في القراءة وكان يدرس النحو [ بِسْكَوَس ]

[ بَسْلُ ] بالتحريك ولام \* واد من أودية الطائف أعلاه لهمهم وأسفله لنصر بن معاوية بينه وبين لِيَّةَ بَلَدٌ يقال له جَلْدَانُ يسكنه بنو نصر بن معاوية .. وعن أبي محمد الأسود بَسْلُ بسكون السين وضبطه بعضهم بالتون وذكر في موضعه

[ بَسَاةٌ ] بسكون السين \* رباط يربط به المسامون

[ بَسُوسًا ] \* موضع قرب الكوفة نزله مهران أيام الفتوح فسأل المثنى بن حارثة رجلاً من أهل السواد ما يقال للبقعة التي فيها مهران وعسكره فقال بسوساً فقال المثنى أ كدَّ مهران وهلك نزل منزلاً هو البسوس

[ بَسُومَةُ ] تخفيف السين \* ناحية بين الموصل وبلد يُجاب منها حجارة الأرحاء

٦٤٦ العظام عن نصر

[ بَسُوَى ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والقصر \* بايدة في أوائل أذربيجان بين

أشنو ومراغة قرب خان خاصبك رايتها أكثر أهلها حرامية

[ بَسِيَان ] بالضم .. قال الأصمعي بَسِيَّ وبسيان \* جبلان في أرض بني جُشَم

ونصر ابني معاوية بن بكر بن هوازن .. قال ذو الرمة  
سَرَتْ مِنْ مَنَى جَنَحَ الظَّالِمِ فَأَصْبَحَتْ بِبُسْيَانَ أَيْدِيهَا مَعَ الْفَجْرِ تَلْعَعُ  
.. وحكى أبو بكر ومحمد بن موسى ثم وجدته في كتاب نصر أن بُسْيَانَ موضع فيه برك  
وأُتْهِرَ عَلَى أَحَدِ عَشْرِينَ مِيلًا مِنَ الشَّيْكَةِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ وَجْهِ جَرَّةٍ .. وَكَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ مَشْهُورَةٌ  
.. قَالَ الْمَسَاوِرُ بْنُ هَنْدٍ

وَنَحْنُ قَتَلْنَا ابْنَ طَمِيَّةَ بِالْعَصَا وَنَحْنُ قَتَلْنَا يَوْمَ بُسْيَانَ مُسَهَّرًا  
.. وَأَنشَدَ السَّكْرِيُّ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ لِسُلَيْمَانَ بْنِ عِيَّاشٍ وَكَانَ لَصًّا  
تَقْرُلُ عَيْنِي أَنْ تَرَى بَيْنَ عُصْبَةٍ عِرَاقِيَّةٍ قَدْ جُزَّ عَنْهَا كِتَابُهَا  
وَأَنْ أَسْمَعَ الطَّرَاقَ يَلْقَوْنَ رُفْقَةً مَحِيمةً بِالسَّبِي ضَاعَتْ رُكَابُهَا  
أَتَيْحَ لَهَا بِالصَّحْنِ بَيْنَ عَنِيْزَةٍ وَبُسْيَانَ أَطْلَاسَ جُرُودِ نِيَابِهَا  
ذِي نَابٍ تَعَاوَتْ مِنْ سُلَيْمٍ وَعَامِرٍ وَعَبَسَ وَمَا يَلْقَى هُنَاكَ ذِيَابِهَا  
الْأَبَايَ أَهْلَ الْعِرَاقِ وَرِيحَهُمْ إِذَا فُتِشَتْ بَعْدَ الطَّرَادِ عِيَابِهَا  
.. وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ سَحَابًا

عَلَا قَطْنًا بِالشِّيمِ أَيْمَنَ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ عَلِيَا السَّتَارَ فَيَذْبُلُ  
وَأَلْقَى بِبُسْيَانَ مَعَ اللَّيْلِ بَرَكَةً فَأَنْزَلَ مِنْهُ الْعُضْمَ مِنْ كُلِّ مَنْزِلٍ

[ بَسِيْطَةٌ ] بلفظ تصغير بَسْطَةٌ \* أَرْضٌ فِي الْبَادِيَةِ بَيْنَ الشَّامِ وَالْعِرَاقِ حُدَّهَا مِنْ  
جِهَةِ الشَّامِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ أَمْرٌ وَمِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ قَعْبَةُ الْعَلَمِ وَهِيَ أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ  
فِيهَا حَصَى مَذْقُوشٌ أَحْسَنُ مَا يَكُونُ وَلَيْسَ بِهَا مَاءٌ وَلَا مَرَعَى أَبْعَدُ أَرْضِ اللَّهِ مِنَ السَّكَنِ  
سَلَكَهَا أَبُو الْعَلِيبِ الْمُتَنَبِّيُّ لَمَّا هَرَبَ مِنْ مِصْرَ إِلَى الْعِرَاقِ فَلَمَّا تَوَسَّطَهَا قَالَ بَعْضُ عَبِيدِهِ  
وَقَدْ رَأَى ثَوْرًا وَحْشِيًّا هَذِهِ مَنَارَةُ الْجَامِعِ وَقَالَ آخَرُ مِنْهُمْ وَقَدْ رَأَى نَعَامَةً وَهَذِهِ نَخْلَةٌ  
فَضَحِكُوا .. فَقَالَ الْمُتَنَبِّيُّ

بَسِيْطَةٌ مَهْلًا سَقِيَتْ الْقَطَارَا تَرَكْتُمْ عِيُونَ عَبِيدِي حِيَارَى  
فَظَنُّوا النَّعَامَ عَلَيْكَ التَّخِيلَ وَظَنُّوا الصَّوَارَ عَلَيْكَ الْمَنَارَا  
فَأَمْسَكَ صَحْبِي بِأَكْوَارِهِمْ وَقَدْ قَصَدَ الضَّحْكَ مِنْهُمْ وَجَارَا

.. وقال الراجز

أأنت يا بُسيطة التي التي قد هَيْبَتِكَ في المَقِيلِ تُحْبِقِي  
.. وقال نصر بُسيطة فلاة بين أرض كلب و بَلَقَيْنِ بَقْفًا عَفْرًا أو أَعْفَرٍ وَقِيلَ على طريق  
طِيٍّ إلى الشام وقد جاء في الشعر بُسيطة وبُسيط  
[ البُسيطة ] بفتح أوله وكسر ثانيه \* موضع في قول الأخطل يصف سحاباً  
.. حيث بقول

وعلاً البسيطة والشقيق بَرِيقٍ فالضَّوْجُ بين رُويَّةٍ وطِحَالِ  
.. قالوا البسيطة موضع بين الكوفة وحزن بنى يربوع .. وقيل أرض بين العذيب  
والقاع وهناك البيضة وهي من العذيب .. وقال عدي بن عمرو الطائي  
لولا توقد ما يَنْفِيهِ خطوها على البسيطة لم تدرَكهما الحدقُ  
[ بَسِينَةٌ ] بعد الباء نون \* من قرى مرو على فرسخين منها .. ينسب إليها أبو  
داود سامان بن اياس البسيني المروزي رحل إلى العراق وسمع الحديث  
[ بَسِيٍّ ] بالضم ثم الفتح وتشديد الباء \* من جبال بني نصر والجُمُدُ أيضاً



### باب الباء والشين وما يليهما

[ بَشَاءة ] بالفتح وبعد الألف همزة بوزن جماعة \* موضع في شعر خالد بن  
زُهَيْر الهذلي

رُويْدًا رويْدًا اشربوا بَشَاءة إذا الجوفُ راحَتْ لَيْلَةً بعُدُوبِ  
[ بَشَارٌ ] بتشديد ثانيه \* نهر بشار بالبصرة ينزع من الأُبُلَّة له ذكر في بعض الآثار  
[ بَشَامٌ ] تخفيف ثانيه \* جبل بين اليمامة واليمن ذات البشام .. قال السكري  
واد من نبط من بلاد هذيل .. قال الجوهري

وَحَاوَلْتُ التَّكْوُسَ بِهِمْ فضاقت على برحها ذاتُ البَشَامِ  
[ بَشَانٌ ] بالضم وآخره نون \* من قرى مرو .. منها اسحاق بن ابراهيم بن



جرير البُشاني كان شيخاً صالحاً توفي قبل الثمانين والمائتين  
[بشائم] بالفتح وبعد الألف ياء \* واد يصب في بشمى .. وبشمى أيضاً واد أسفله  
لكنانة

[بشبراط] بالكسر والباء موحدة بعد الشين \* حصن بالأندلس من أعمال شنتبرية  
في غرب الأندلس

[بشبق] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وقاف وربما سموها بشببه .. والنسبة  
إليها بشبقي \* من قرى مرو .. منها أبو الحسن علي بن محمد بن العباس بن أحمد بن علي  
البشبقى التعاويذى كان شيخاً مسنناً تفقه في شيابه وكان يكتب التعاويذ سمع أبا القاسم  
محمود بن محمد بن أحمد بن أبي الحسن العارف النوقاني .. قال أبو سعد كتبت عنه وكانت ولادته  
سنة ٤٥٣ بقرية بشبق وتوفي بها يوم الأحد ثاني عشر شوال سنة ٥٤٤

[بشتان] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوق وألف ونون \* من قرى نصف  
.. خرج منها جماعة من العلماء .. منهم بشر بن عمران البشتاني يروى عن مكى بن إبراهيم  
[بشت] بالضم \* بلد بنواحي نيسابور .. قال أبو الحسن بن زيد البهقي سميت بذلك  
لان بشتاسف الملك أنشأها وهي كورة قصبتها طرينث .. وقيل سميت بذلك لأنها كالظهر  
لنيسابور والظهر باللغة الفارسية يقال له بشت تشتمل على مائتين وست وعشرين قرية  
منها كندر التي منها الوزير أبو نصر الكندري وزير طغرل بك الساجوق كان قبل نظام  
الملك فقام نظام الملك مقام الكندري وقد ذكرت وقد يقال لها أيضاً بشت العرب  
لكثرة أدبائها وفضلائها .. وقد يذب إليها جماعة كثيرة في فنون من العلم .. منهم اسحاق  
ابن إبراهيم بن نصر أبو يعقوب البشتي سمع قتيبة بن سعيد وإبراهيم بن المستمير وأبا  
كريب محمد بن العلاء ومحمد بن أبي عمرو ومحمد بن المصطفى وهشام بن عمرو وحيد بن  
مسعدة وإسحاق بن إبراهيم الحنظلي ومحمد بن رافع وغيرهم روى عنه أبو جعفر محمد  
ابن هاني بن صالح وأبو الفضل محمد بن إبراهيم الموصلي وجماعة من الخراسانيين ..  
وحسان بن محمد البشتي سمع عبد الله بن يزيد المقرئ وسعيد بن منصور ويحيى بن يحيى

روى عنه جعفر بن محمد بن سوار و ابراهيم بن محمد المروزي مات في شعبان سنة ٢٥٩  
 ٠٠ وسعيد بن شاذان بن محمد النيسابوري وهو سعيد بن أبي سعيد البشتي سمع محمد  
 ابن رافع واسحاق بن منصور وحمّ بن نوح وعيسى بن احمد العسقلاني وغيرهم روي  
 عنه أبو القاسم يعقوب ٠٠ وأبو سعيد بن أبي بكر بن أبي عثمان موسى بن عبد الرحمن  
 البشتي حدث عن الحسن بن علي الحلواني روى عنه بشر بن احمد الاسفرايني ٠٠ وأبو  
 سعيد احمد بن شاذان البشتي حدث عن الحسن بن سفيان واحمد بن نصر الخفاف وابن  
 أبي غيلان حدث عنه أبو سعد الإدريسي ٠٠ واحمد بن الخليل بن احمد البشتي روى  
 عن الليث بن محمد روى عنه أبو زكرياء يحيى بن محمد العنبري ٠٠ ومحمد بن يحيى بن  
 سعيد البشتي أبو بكر المؤدب حدث عن عبد الله بن الحارث الصنعاني روى عنه الحاكم  
 أبو عبد الله ومحمد بن ابراهيم بن عبد الله أبو سعيد البشتي حدث عن محمد بن المؤمل  
 ٠٠ ومحمد بن اسحاق بن ابراهيم أبو صالح البشتي النيسابوري كان كثير الصلاة والعبادة  
 سمع أبا زكرياء النيسابوري وأبا بكر الجيزي مات بأصبهان سنة ٤٨٣ ٠٠ وأبو علي الحسن بن  
 علي بن العلاء بن عبدويه البشتي روى عن أبي طاهر محمد بن محمد بن مخمّش وغيره  
 ٠٠ وعبيد الله بن محمد بن نافع البشتي الزاهد ٠٠ واحمد بن محمد البشتي الخارزنجي اللغوي  
 ذكرته في كتاب الأدباء وغيرهم وبُشت \* أيضاً من قرى بادغيس من نواحي هراة  
 منها ٠٠ احمد بن صاحب البشتي حدث عن أبي عبد الله المحاملي روى عنه أبو سعد الماليني  
 وأخوه محمد بن صاحب البشتي الباذغيسي

[ بَشْتَرَى ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة والفصر \* مدينة بأفريقية

[ بَشْتِنِقَان ] بالضم ثم السكون وفتح التاء المثناة وكسر النون وقاف \* من قرى  
 نيسابور واحدى منزهاتها بينهما فرسخ ٠٠ منها أبو يعقوب اسمعيل بن قتيبة بن عبد الرحمن  
 السلمي الزاهد البشتنقاني سمع احمد بن حنبل وغيره ومات في رجب سنة ٢٨٤ بقرية  
 ٠٠ وبهذه القرية كانت وقعة يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب وعمر  
 ابن زرارة والى نيسابور من قبل نصر بن سيار وأظنّ أبا نصر اسمعيل بن حماد الجوهري  
 أياها أراد بقوله وأسقط النون ٠٠ فقال

يا ضائع العمر بالأمان      أمارى رَوْنَقَ الزمان  
 فقم بنا يا أخا المسلاهي      نخرج الى نهر بشتقان  
 لعلنا نجتني سروراً      حيث جنى الجنسين دان  
 كأننا والقصور فيها      بحافتي كوتر الجنسان  
 والطير فوق الفصون تحمكي      بحسن أصواتها الأغاني  
 وراسل الورق عندليب      كالزير واليمّ والمثاني  
 وبركة حولها أناخت      عشر من الدلب واثنتان  
 فُرُصَتِكَ اليوم فاغتنمها      فكل وقتٍ سواء فان

[ بَشْتَفَرُوشُ ] بالضم ثم السكون وفتح التاء المثناة وسكون النون وضم الفاء والراء  
 وسكون الواو وشين أخرى ويقال بشتفروش بغير نون \* كورة من أعمال نيسابور  
 أحدثها بشتاسف الملك بها مائة وست وعشرون قرية ذكرها البيهقي

[ بَشْتَنُ ] بالفتح وتشديد النون \* من قرى قرطبة بالأندلس ٠٠ ينسب اليها  
 هشام بن محمد بن عثمان البشتي من آل الوزير أبي الحسن جعفر بن عثمان المصحفي يروى  
 حكاية عن الوزير احمد بن سعيد بن حزم رواها عنه أبو محمد علي بن احمد بن  
 حزم الظاهري

[ بَشْتِيرُ ] بالضم والتاء المثناة المكسورة وياء ساكنة \* موضع في بلاد جيلان ٠٠ ينسب  
 اليه الشيخ الزاهد الصالح عبد القادر بن أبي صالح الحنبلي البشتيري قدم بغداد وتفقه  
 على أبي سعد الخرمي في مدرسته بباب الأزج فلما مات قام عهد القادر ووسع المدرسة  
 وكان قد أظهر من النسك والورع ما ينفق به على عامة بغداد وخواصها نفائاً عظيماً  
 وكان يعطى الناس ثم مات في ثامن عشر ربيع الأول سنة ٥٦١ ودفن بمدرسته ولم يخرج  
 منها خوفاً من فتنة تجرى وكان مولده سنة ٤٧٠ عن إحدى وتسعين سنة

[ البَشِيرُ ] بكسر أوله ثم السكون وهو في الأصل حسن الملقى وطلاقة الوجه وهو  
 \* اسم جبل يمتد من عرض إلى الفرات من أرض الشام من جهة البادية وفيه أربعة  
 معادن معدن القار والمغرة والطين الذي يعمل منه البواتق التي يسبك فيها الحديد

والرمل الذي في حلب يعمل منه الزجاج وهو رمل أبيض كالاسفيداج وهو من منازل

بنى تغلب بن وائل . قال عبيد الله بن قيس الرقيات

. أضحّت رُقِيَّةٌ دونها البِشْرُ فالرُقَّةُ السوداء فالهَمْرُ

بل ليت شعري كيف مرَّ بها وبأهلها الأيام والدهرُ

.. قال أبو المنذر هشام سمي بالبشر بن هلال بن عقبة رجل من النمر بن قاسط وكان خفياً

لفارس قتله خالد بن الوليد في طريقه إلى الشام . وكان من حديث ذلك أن خالد بن الوليد

لما وقع بالفرس بأرض العراق وكتبه أبو بكر بالمسير إلى الشام فجدت لابي عبيدة سار إلى

عين التمر فتجمعت قبائل من ربيعة نصارى لحرب خالد ومنعه من النفوذ وكان الرئيس

عليهم عَقَّة بن أبي عَقَّة قيس بن البشر بن هلال بن البشر بن قيس بن زهير بن عَقَّة بن

جُثَم بن هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن عوف بن سعد بن الحزرج بن تيم الله بن النمر 632

ابن قاسط فأوقع بهم خالد وأسر عَقَّة وقتله وصابه ففضبت له ربيعة وتجمعت إلى الهذيل

ابن عمران فتهامهم حرقوص بن النعمان عن مكاشفته فعضوه فرجع إلى أهله وهو يقول

ألا يا سقياني قبل جيش أبي بكر لعلّ منايانا قريبٌ ولا ندرى

ألا يا سقياني بالزجاج وكرراً عاينا كمينَ اللون صافية نجرى

أظن خيول المسلمين وخالداً ستطرقكم عند الصباح على البِشْرِ

فهل لكم بالسَّير قبل قتلهم وقبل خروج المعصرات من الحِذْرِ

أرئيتي سلاحي يأميمة إنني أخافُ بيّات القوم أو مطلق الفجر

فيقال إن خالداً طرقهم وأعجلهم عن أخذ السلاح وضرب عنق حرقوص فوق رأسه

في جفنة الحمر والله أعلم . . . وكان بنو تغلب قد قتل عمير بن الحباب السلمي فاتفق

أن قدم الأخطل على عبد الملك بن مروان والجحاف بن حكيم السلمي جالس عنده

فأنشده

ألا سائل الجحاف هل هو نازٍ بقتلي أُصِيبَتْ من سليمٍ وعامرٍ

نخرج الجحاف مغضباً يجر مطرافه فقال عبد الملك للأخطل ويحك أغضبتَهُ وأخلاقُ

به أن يجلب عليك وعلي قومك شرّاً فكاتب الجحاف عهداً لنفسه من عبد الملك ودعا

قومه للخروج معه فلما حصل بالبشر قال لقومه قِصَّتِي كَذَا فَقَاتِلُوا عَنْ أَحْسَابِكُمْ أَوْ مَوْتُوا  
فَأَغَارُوا عَلَى بَنِي تَغْلِبَ بِالْبَشَرِ وَقَتَلُوا مِنْهُمْ مَقْتَلَةً عَظِيمَةً ثُمَّ قَالَ الْجَحَافُ يُجِيبُ الْأَخْطَلُ  
أَيَا مَالِكٍ هَلْ لِمَتْنِي إِذْ حَضَضْتَنِي عَلَى النَّارِ أَمْ هَلْ لَامَنِي فِيكَ لَأَمْنِي  
مَتَى تَدْعُنِي أُخْرَى أَجْبِكَ بِمِثْلِهَا وَأَنْتَ أَمْرُوهُ بِالْحَقِّ لَسْتُ بِقَائِمٍ  
فَقَدِمَ الْأَخْطَلُ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ فَلَمَّا مَثَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ ٠٠ أَنشَأَ يَقُولُ

لَقَدْ أَوْقَعَ الْجَحَافُ بِالْبَشَرِ وَقَعَةً إِلَى اللَّهِ مِنْهَا الْمُسْتَشْكِيُّ وَالْمَعْوَلُ  
فَإِنْ لَمْ تَغْيِرْهَا قَرِيشُ بِمَدْرِهَا يَكُنْ عَنْ قَرِيشٍ مُسْتَمَازٌ وَمَرْحَلُ  
فَقَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ إِلَى أَيْنَ يَا بَنِي النَّصْرَانِيَّةِ فَقَالَ إِلَى النَّارِ فَتَبَسَّمَ عَبْدُ الْمَلِكِ وَقَالَ أَوَّلَى  
لَكَ لَوْ قُلْتَ غَيْرَ ذَلِكَ لَقَاتَلْتُكَ \* وَالْبَشَرُ أَيْضًا جَبِلَ فِي أَطْرَافِ نَجْدٍ مِنْ جِهَةِ الشَّامِ ٠٠ قَالَ  
عُطَارْدُ بْنُ قُرَّانٍ أَحَدُ اللُّصُوصِ

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَشَرَ أَعْرَضَ وَانْتَمَتَ لِأَعْرَافِهِمْ مِنْ دُونِ نَجْدٍ مَنَاقِبُ  
كَتَمْتُ الْهَوَى مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ يُلَوِّهَنِي رَفِيقَايَ وَانْهَلَتْ دُمُوعٌ سِوَا كِبُ  
وَفِي الْقَلْبِ مِنْ أَرْوَى هَوَى كَلَامَاتُ وَقَدْ جَعَلْتُ دَارًا بَارِزًا وَتَحَابُّ  
وَكَانَ الصِّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِيُّ يَهُودِيٌّ ابْنَةُ عَمِّهِ فَمَا كَسَّ أَبُوهُ وَعَمُّهُ فِي الْمَهْرِ وَأَجَّ كُلُّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا فَتَرَكَهَا الصِّمَّةُ وَانْصَرَفَ إِلَى الشَّامِ وَكَتَبَ نَفْسَهُ فِي الْجُنْدِ ٠٠ وَقَالَ  
أَلَا يَا خَلِيلَايَ الْأَذَانَ تَوَاصِيَا بُلُومِي الْأَنْبَاطُ طَبِيعٌ وَأَتْبَعَا  
قِفَاوَدًا نَجْدًا وَمِنْ حَلٍّ بِالْحِمَى وَقُلْ لَنَجِدَ عِنْدَنَا أَنْ يُوَدَّعَا  
وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَشَرَ قَدْ حَالَ دُونَهَا وَحَالَتْ بَنَاتُ الشُّوقِ يَحْنُ نَزْعَا  
تَلَفَّتْ نَحْوَ الْحَيِّ حَتَّى وَجَدْتَنِي وَجِئْتُ مِنَ الْأَصْفَاءِ لَيْتًا وَاخْدَعَا  
وَإِذْ كُرُّ أَيْامِ الْحَمَى نِمَ أَنْتَنِي عَلَى كَيْدِي مِنْ خَشْيَةِ أَنْ تَصْدَعَا  
فَأَيْسَّتْ عَشِيمَاتُ الْحَمَى بِرَوَاجِعِ عَالِيكَ وَلَكِنْ خَلَّ عَيْنِيكَ تَدَمَّعَا

٠٠ وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الصِّمَّةِ

وَلَمَّا رَأَيْنَا قُلَّةَ الْبَشَرِ أَعْرَضَتْ لَنَا وَطَوَالَ الرَّمْلُ غَيْبَهَا الْبُعْدُ  
وَأَعْرَضَ رُكْنٌ مِنْ سِوَا جِوَارِهِ لَعَيْنِيكَ فِي آلِ الضُّحَى فَرَسِي وَوَرْدُ

أصابَ سقيمُ القلبِ تَتَمِّمَ مابِهْ خَزَرٌ ولم يملكْ أخوالُ قُوَّةِ الجُلْدِ  
[البَشْرُودُ] بالتحريك وضم الراء وسكون الواو والدال مهملة \* كورة من كور  
بطن الريف بمصر من كور أسفل الأرض  
[بُشْرِي] بوزن حَبْلِي \* اسم قرية

[بَشْكَانُ] بالكسر \* من قرى هراة .. منها القاضي أبو سعد محمد بن نصر بن  
منصور الهروي البشكاني كان فقيهاً اتصل بدار الخلافة وصار رسولاً الى ملوك  
الأطراف وولى قضاء عدة ممالك ثم قتل بجامع همدان في شعبان سنة ٥١٨ وقد  
روى الحديث

[بُشْكَارُ] بالضم .. قال خَلَفُ بن عبد الملك بن بَشْكَوَال عبدُ الله بن محمد  
ابن سعيد الأموي يُعرف بالبُشْكَارِي وهي \* من قرى جَبَّان سكن قرطبة يكنى أبا  
محمد روي عن الأصبلي وجماعة سواه ومات بقرطبة في شهر رمضان سنة ٤٦١ ومولده  
سنة ٣٧٧ وكان شافعي المذهب

[بَشْلَاوُ] بالفتح والواو معربة \* قرية قبالة قوص في غربي النيل من أعلى  
الصعيد

[بَشْمِي] بالتحريك والقصر بوزن جَمَزِي \* واد بهامة يصب اليه بَشَامُ واد أيضاً  
.. قال ابن الاعرابي بَشْمِي يُرْوَى بالشين والسين واد يصب في عُسْفَان أو أَمَج وله  
نظائر خمس ذكرت في قلمي

[بَشْمُ] بالفتح وسكون الشين \* موضع بين الرِّيِّ وطبرستان شديد البرد قد بُني  
على كلِّ صِيْحَةٍ كُنَّ يُلْجَأُ اليه يُسَمَّى جانبوده \* وبَشْمُ أيضاً موضع ببلاد هَذِيل  
.. قال أبو المورِّق الهذلي

وكنْتُ اذا سَلَكْتُ نَجَادَ بَشْمِ رأيت على مراقبها الدنيا

[البَشْمُورُ] بالضم \* كورة بمصر قرب دمياط وفيها قرى وريفٌ وغياضٌ وفيها  
كباشٌ ليس في الدنيا مثلاً عظماً وحسناً وعظماً الالباء وذلك أن الكباش لا يستطيع  
حمل أَلَيْتِه فيُعَدِّلُ له عَجَلَةٌ تُحْمَلُ عليها أَلَيْتُهُ وتشد تلك العَجَلَةُ بحبل الى عنقه فيظلل

يَرْعَى وهو يَجْرُ العجلة التي تحمل اليته وهي أَلِيَّةٌ فيها طول تُشبه أَلِيَاءَ الكباش الكردية فإذا نُزعت العجلة أو انقطعت وسقطت أَلِيَّتُهُ على الأرض رُبَّضَ الكباش ولم يمكنه القيام لثقلها فإذا كان أيام السفاد رفع الراعي أَلِيَّةَ الْأُنَى حتى يضربها الفحل ضربة خفيفة ولا يوجد هذا النوع من الضَّانِّ في موضع آخر من الدنيا أخبرني بذلك جماعة من أهل مصر والبشموور باتفاق لم يختلفوا في شيء منه

[بُشَوَازِق] بالضم والذال المعجمة وقاف \* قرية بأعلى مَرْوَ على خمسة فراسخ كان فيها جماعة من العلماء .. منهم سَلَمَةُ بْنُ بَشَّارِ البشَوَازِقِيِّ أخو القاضي محمد بن بَشَّارٍ وغيرهما

[بَشِيْتٌ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وتاء فوقها نقطتان \* من قرى فلسطين بظاهر الرملة .. منها أبو القاسم خَلَفُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنُ قَاسِمِ بْنِ سَمَاحِ البَشِيْتِيِّ المكي مات سنة ٤٦٣ بمكة .. وابنه أبو علي الحسن بن خَلَفٍ روى عن أبيه خَلَفٌ عن أبي محمد الحسن بن أحمد بن فراس العبَّاسِيِّ كتب عنه السَّافِيُّ بمكة وأبو بكر محمد بن منصور السمعاني ومحمد بن أبي بكر السَّبِيخِي في محرم سنة ٤٩٨

[بَشِيرٌ] بالراء \* جبل أحمر من جبال سَلْمَى أَحَدِ جَبَلَيْ طَبِئٍ وقلعة بشير من قلاع البَشْنَوِيَّةِ الْأَكْرَادِ من نواحي الزَّوْرَانِ

[بَشِيْلَةٌ] باللام \* قرية من قرى نهر عيسى بينها وبين بغداد نحو أربعة أميال أو خمسة رأيتها غير مرة .. منها الشيخ محمد البشيل شيخ صالح صحب الشيخ عبد القادر الجيلي وكان يتبرَّك به ويحسن الظنَّ فيه وكان حسن السمعت جميل الطريقة مات في شعبان سنة ٥٩٤ \* وبَشِيْلَةٌ أَيْضاً من أَقَالِمِ أَكْشُونِيَّةِ بِالْأَنْدَلُسِ

[بَشِيْنِي] بالنون \* من قرى بغداد .. قال سُجَاعُ بْنُ فَارِسِ الدَّهْلِي .. قال لنا أبو البركات بن أبي الضوء العاوي كنت في قرية يقال لها بَشِيْنِي وبها أبو محمد الباقر وهناك ناعور تان للزروع .. فقال فيهما وأنا حاضر

أنا عورتِي سَطِيْ بَشِيْنَةَ انِّي      نظيرُكما في الوَجْدِ والهَيْمَانِ  
أَنْتُكُما يَخْكِي أَنْفِي وَعَبْرَتِي      كَأَنَّكُما من شِدَّةِ الْجَسْرِانِ



فلا زلتما في ظلِّ عَيْشٍ يمدُّ أماناً من التفريق والحدّان  
 .. قال الشريف أبو البركات فعملتُ أنا في الحال

بَشِيفٍ بها ناعورتان كلاهما تَسْحُجُ بدَمْعٍ دائِمٍ الهملان  
 مخافة دهرٍ ان يُصِيبَ بعينه لاحداهما يوما فيفترقان

﴿ باب الباء والصاد وما يليهما ﴾

[ بُصَاقٌ ] بالضم \* موضع قريب من مكة .. ويقال بساق بالسين أيضاً وقد ذكر في  
 تفسير شعر كثير عزة حيث .. قال

فيأطول ما شوقني اذا حال بيننا بُصَاقٌ ومن اعلام صنيده منكب  
 كأن لم يؤلف حبيح عزة حجبنا ولم يلق ركبا بالحصب أركب  
 ان بصاق جبل قرب أيلة فيه نقب

[ البُصْرُ ] بوزن الجرذ .. قال السكري \* هي جرعات من أسفل واد بأعلى الشيعة  
 من بلاد الحزن في قول جرير حيث .. قال

ان الفؤاد مع الظعن التي بكرت من ذي طلوح وحالت دونها البُصْرُ  
 [ البُصْرَةُ ] وهما بصرتان العظمى \* بالعراق وأخرى بالمغرب وأنا أبدأ أولاً بالعظمى  
 التي بالعراق وأما البصرتان فالكوفة والبصرة .. قال المنجمون البصرة طولها أربع  
 وسبعون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة وهي في الاقليم الثالث .. قال ابن  
 الانباري البصرة في كلام العرب الأرض الغليظة .. وقال قطرب البصرة الأرض  
 الغليظة التي فيها حجارة تُقْلَعُ وتُقَطَّع حوافر الدواب .. قال ويقال بصرة للأرض  
 الغليظة .. وقال غيره البصرة حجارة رُخْوَةٌ فيها بياض .. وقال ابن الاعرابي  
 البصرة حجارة صلاب .. قال وإنما سميت بصرة لغلظتها وشدة ما كما تقول نوب ذو بصر  
 وسقاء ذو بصر اذا كان شديداً جيداً .. قال ورأيت في تلك الحجارة في أعلا الميربد  
 بيضاً صلاباً وذكر الشرقي بن القطامي ان المسامين حين وافوا مكان البصرة للنزول بها

نظروا اليها من بعيد وأبصروا الحصا عليها فقالوا ان هذه أرضٌ بَصْرَةٌ يعنون حَصْبَةً  
فسميت بذلك .. وذكر بعض المغاربة ان البصرة الطين العلك وقيل الأرض الطيبة  
الحراء .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني حكاية عن محمد بن شُرْجِيل بن حَسَنَةَ انه  
قال انما سميت البصرة لأن فيها حجارة سوداء صُلْبَةٌ وهي البصرة .. وأنشد  
لُحَفَاف بن نُدْبَةَ

ان كُنْتُ جَلْمُودَ بَصْرٍ لَأَوْبِسُهُ      أَوْ قَدْ عَلَيْهِ وَأَحْمِدُ فَيَنْصَدِعُ  
.. وقال الطِّرِمَاح بن حكيم

مُؤَلَّفَةٌ تَهْوِي جَمِيعاً كَمَا هَوَى      مِنَ النِّيقِ فَوْقَ الْبَصْرَةِ الْمُتَطَحَّطِ

وهذان البيتان يدلان على الصلابة لا الرخاوة .. وقال حمزة بن الحسن الأصبهاني  
سمعت مُوَيْدَ بن أسوهشت يقول البصرة تعريب بَسْ راء لأنها كانت ذات طُرُقٍ  
كثيرة انشعبت منها الى أما كن مختلفة .. وقال قوم البُصْرُ والبَصْرُ الكَذَّانُ وهي  
الحجارة التي ليست بصلبة سُمِّيت بها البصرة كانت ببقعتها عند اختطاطها واحدهُ بَصْرَةٌ  
وبَصْرَةٌ .. وقال الأزهرى البصر الحجارة الى البياض بالكسر فاذا جاؤا بالهاء قالوا  
بَصْرَةٌ وأشدد بيت خفاف .. ان كُنْتُ جَلْمُودَ بَصْرٍ .. وأما النسب اليها فقال بعض  
أهل اللغة انما قيل في النسب اليها بِصْرِيٌّ بكسر الباء لاسقاط الهاء فوجب كسر  
الباء في البصري مما غيّر في النسب كما قيل في النسب الى اليَمَنِ يَمَانٍ والى تهامة تَهَامٍ والى  
الرَّيِّ رَازِيٌّ وما أشبه ذلك من المغيّر .. وأما فتحها وتمصيرها فقد روى أهل الأثر  
عن نافع بن الحارث بن كلدة الثَّقَفِي وغيره ان عمر بن الخطاب أراد أن يتخذ للمسلمين  
مِصْرًا وكان المسلمون قد غَزَوْا من قبل البحرين تَوَجَّحَ وَنُوبَنْدَجَان وطاسان فلما  
فتحوها كتبوا اليه انا وجدنا بطاسان مكاناً لا بأس به فكتب اليهم ان يبقوا وبينكم  
دجلة لاحاجة في شيء يبقوا وبينه دجلة ان تتخذوه مصراً ثم قدم عليه رجل من  
بني سَدُوسٍ يقال له ثابت فقال يا أمير المؤمنين اني مررت بمكان دون دجلة فيه  
قصر وفيه مساح للعجم يقال له الخُرَيْمَةُ ويسمى أيضاً البُصَيْرَةَ بينه وبين دجلة  
أربعة فراسخ له خليج بحري فيهِ الماء الى أجمَةِ قصب .. فأعجب ذلك عمر

وكانت قد جاءت أخبار الفتوح من ناحية الحيرة وكان سُويْد بن قُطبة الذُّهلي وبعضهم يقول قُطبة بن قَتادة يُغَيِّر في ناحية الخُرَيْبَةِ من البصرة على العجم كما كان المثنى بن حارثة يُغَيِّر بناحية الحيرة فلما قدم خالد بن الوليد البصرة من الجيامة والبحرين مجتازاً الى الكوفة بالحيرة سنة اثني عشرة أعانه على حرب مَنْ هنالك وخلف سُويْدًا ويقال ان خالدًا لم يرحل من البصرة حتى فتح الخريبة وكانت مسلحةً للأعاجم وقتل وسبي وخلف بها رجلاً من بني سعد بن بكر بن هوازن يقال له شريح بن عامر ويقال انه أتى نهر المرأة ففتح القصر صلحاً .. وكان الواقدي يُسَِّكر ان خالداً مرَّ بالبصرة ويقول انه حين فرغ من أمر الجيامة والبحرين قدم المدينة ثم سار منها الى العراق على طريق قيد والتعلية والله أعلم .. ولما بلغ عمر بن الخطاب خُبْرَ سُويْد بن قُطبة وما يصنع بالبصرة رأى ان يوليها رجلاً من قبله فولَّاهَا عُبَيْد بن عَزْوَان بن جابر بن وهيب ابن نُسَيْب أحد بني مازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة حليف بني ثؤفل بن عبد مناف وكان من المهاجرين الأولين أقبل في أربعين رجلاً منهم نافع بن الحارث بن كلدة الثقفي وأبو بكرة وزياد بن أبيه وأخت لهم .. وقال له عمر ان الحيرة قد فُتحت فانت أنت ناحية البصرة واشغل من هنالك من أهل فارس والأهواز وميسان عن امداد اخوانهم فأتاها عتبة وانضم اليه سُويْد بن قُطبة فيمن معه من بكر بن وائل وتيم .. قال نافع بن الحارث فلما أبصرتنا الدبابية خرجوا هُرَّاباً وجئنا القصر فزلناه فقال عتبة ارتادوا لنا شيئاً نأكله قال فدخلنا الأجمة فاذا زنبيلان في أحدهما تمر وفي الآخر أرزٌ بِشْرُهُ فحذبناهما حتى أدبناهما من القصر وأخرجنا ما فيهما فقال عتبة هذا سمٌ أعدّه لكم العدو يعني الأرز فلا تقرّبته فأخرجنا التمر وجعلنا نأكل منه فاننا لكذلك فاذا بفرس قد قطع قيادته وأتى ذلك الأرز يأكل منه فلقد رأيتنا نسعى بِشْفَارنا نريد ذبحه قبل ان يموت فقال صاحبه امسكوا عنه أحرُسُه الليلة فان أحسبتم بموته ذبحته فلما أصبحنا اذا الفرس يروث لا بأس عليه فقالت أختي يا أخي اني سمعتُ أبي يقول ان السم لا يضُرُّ اذا نُضِجَ فأخذت من الأرز توقد نحتته ثم نادَتْ الا انه يتفصّي من حبيبة سمراء ثم قالت قد جعلت تكون بيضاء فما زالت تطبخه حتى انماط قشره فلقيناه في

الجفنة فقال عتبة اذكروا اسم الله عليه واكلوه فاكلوا منه فاذا هو طيب قال فجعلنا بعد  
نميط عنه قشره ونطبخه فلقد رأيتني بعد ذلك وأنا أعدّه لولدي ثم قال انا التأمنا فباغنا  
ستائة رجل وست نسوة احداهن أختي ٠٠ وأمدّ عمر عتبة بهزيمة بن عرفة وكان  
بالبحرين فشهد بعض هذه الحروب ثم سار الى الموصل ٠٠ قال وبنى المسلمون بالبصرة  
سبعة دساكر اثنتان بالخرّبة واثنتان بالزابوقة وثلاث في موضع دار الأزد اليوم وفي  
غير هذه الرواية اثم بنوها ببلن في الخريبة اثنتان وفي الأزد اثنتان وفي الزابوقة واحدة  
وفي بني تميم اثنتان ففرّق أصحابه فيها ونزل هو الخريبة ٠٠ قال نافع ولما بلغنا ستائة  
قلنا ألا نسير الى الأبلّة فانها مدينة حصينة فسرنا اليها ومعنا العنز وهي جمع عنزة وهي  
أطول من العصا وأقصر من الرمح وفي رأسها زُجّ وسبوفنا وجعلنا للنساء رايات على  
قصب وأمرناهن ان يُزِنَ التراب وراءنا حين يَرَوْنَ انا قد دَنَوْنَا من المدينة فلما  
دَنَوْنَا منها صَفَّقْنَا أصحابنا قال وفيها دباببتهم وقد أعدّوا السُّفْنَ في دجلة فخرجوا اليها  
في الحديد مسوّمين لا ترى منهم الا الحدق قال فوالله ما خرج أحدهم حتى رجع  
بعضهم الى بعض قتلاً وكان الأُكْثَرُ قد قتل بعضهم بعضاً ونزلوا السُّفْنَ وعبروا الى  
الجانب الآخر وانتهى اليها النساء وقد فتح الله علينا ودخلنا المدينة وحوّينا متاعهم  
وأموالهم وسألناهم ما الذي هَزَمَكُم من غير قتال فقالوا عرّفنا الدبابدة ان كميناً لكم  
قد ظهر وعلا رَهْجُهُ يريدون النساء في آتاهن التراب ٠٠ وذكر البلاذري لما دخل  
المسلمون الأبلّة وجدوا خبز الحواري فقالوا هذا الذي كانوا يقولون انه يسمّن فلما  
أُكِلَوا منه جعلوا ينظرون الى سَوَاعِدِهِمْ ويقولون ما نرى سمناً ٠٠ وقال عوانة بن  
الحكم كانت مع عتبة بن عزنوان لما قدم البصرة زوجته أُرْدَةُ بنت الحارث بن كلدة  
ونافع وأبو بكره فلما قاتل عتبة أهل مدينة الفرات جعلت امرأته أُرْدَةُ تُحَرِّضُ  
المؤمنين على القتال وهي تقول ان يهزموكم يُولِجُوا فِيْنَا الْغُلْفَ ففتح الله على المسلمين  
تلك المدينة وأصابوا غنائم كثيرة ولم يكن فيهم أحد يحسبُ ويكتبُ الا زياد فولاه قسم  
ذلك الغنم وجعل له في كل يوم درهمين وهو غلام في رأسه ذُؤَابَةٌ ٠٠ ثم ان عتبة  
كتب الى عمر يستأذنه في تمصير البصرة وقال انه لا بُدَّ للمسلمين من منزل اذا اشتأ

سَنَوْا فِيهِ وَإِذَا رَجَعُوا مِنْ غَزْوِهِمْ لَجُّوا إِلَيْهِ فَكُتِبَ إِلَيْهِ عَمْرَانِي قَدْ وَجَدْتُ أَرْضاً كَثِيرَةً  
 الْقِصَّةُ فِي طَرَفِ الْبَرِّ إِلَى الرَّيْفِ وَدُونَهَا مَنَاقِعُ فِيهَا مَاءٌ وَفِيهَا قَصَبٌ ۝ ۝ وَالْقِصَّةُ مِنَ  
 الْمَضَاعِفِ الْحِجَارَةِ الْمُجْتَمِعَةِ الْمُتَشَقِّقَةِ وَقِيلَ أَرْضُ قِصَّةٍ ذَاتُ حَقٍّ وَأَمَّا الْقِصَّةُ بِالْكَسْرِ  
 وَالتَّخْفِيفِ فِي كِتَابِ الْعَيْنِ أَنَّهَا أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ تَرَاهَا رَمْلٌ ۝ ۝ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْأَرْضُ  
 الَّتِي تَرَاهَا رَمْلٌ يُقَالُ لَهَا قِصَّةٌ بِكَسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الضَّادِ وَأَمَّا الْقِصَّةُ بِالتَّخْفِيفِ فَهِيَ  
 شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الْحُمْضِ وَيُجْمَعُ عَلَى قِصَيْنٍ وَلَيْسَ مِنَ الْمَضَاعِفِ وَقَدْ يَجْمَعُ عَلَى الْقِصَى مِثْلُ  
 الْبُرَى ۝ ۝ وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ الْجَوْهَرِيُّ الْقِصَّةُ بِكَسْرِ الْقَافِ وَالتَّشْدِيدِ الْحَصَى الصَّغِيرُ وَالْقِصَّةُ  
 أَيْضاً أَرْضُ ذَاتِ حَقٍّ ۝ ۝ قَالَ وَلَمَّا وَصَلَتِ الرِّسَالَةُ إِلَى عَمْرِاءَ قَالَ هَذِهِ أَرْضُ بَصْرَةٍ قَرِيبَةٌ  
 مِنَ الْمَشَارِبِ وَالْمَرْعَى وَالْمَحْتَضِبِ فَكُتِبَ إِلَيْهِ أَنْ يَنْزِلَهَا فَنَزَلَهَا وَبَنَى مَسْجِدَهَا مِنْ قَصَبٍ  
 وَبَنَى دَارَ أَمَارَتِهَا دُونَ الْمَسْجِدِ فِي الرَّجَّةِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا رَجَّةُ بَنِي هَاشِمٍ وَكَانَتْ تَسْمَى  
 الدَّهْنَاءَ وَفِيهَا السِّجْنُ وَالدِّيْوَانُ وَحَمَّامُ الْأَمْرَاءِ بَعْدَ ذَلِكَ لِقَرَبِهَا مِنَ الْمَاءِ فَكَانُوا إِذَا  
 غَزَوْا نَزَعُوا ذَلِكَ الْقَصَبَ ثُمَّ حَزَمُوهُ وَوَضَعُوهُ حَتَّى يَعُودُوا مِنَ الْغَزْوِ فَيُعِيدُوا بِنَاءَهَا  
 كَمَا كَانَ ۝ ۝ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ لَمَّا نَزَلَ عَتِيبَةُ بْنُ غَزْوَانَ الْخَرِيبَةَ وَوُلِدَ بِهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي  
 بَكْرَةَ وَهُوَ أَوَّلُ مَوْلُودٍ وُلِدَ بِالْبَصْرَةِ فَحَزَرَ أَبُوهُ جُزُوراً أَشْبَعَ مِنْهَا أَهْلُ الْبَصْرَةِ وَكَانَ  
 تَمْصِيرُ الْبَصْرَةِ فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ عَشْرَةٍ قَبْلَ الْكُوفَةِ بِسِتَّةِ أَشْهُرٍ وَكَانَ أَبُو بَكْرَةَ أَوَّلُ مَنْ غَرَسَ  
 النَّخْلَ بِالْبَصْرَةِ وَقَالَ هَذِهِ أَرْضُ نَخْلٍ ثُمَّ غَرَسَ النَّاسُ بَعْدَهُ ۝ ۝ وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ أَوَّلُ دَارٍ  
 بُنِيَتْ بِالْبَصْرَةِ دَارُ نَافِعِ بْنِ الْحَارِثِ ثُمَّ دَارُ مَعْقِلِ بْنِ إِسَارِ الْمَزْنِيِّ ۝ ۝ وَقَدْ رُوِيَ مِنْ غَيْرِ  
 هَذَا الْوَجْهِ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمَّا أَنْظَرَ سَعْدَ بْنَ أَبِي وَقَّاصٍ بِأَرْضِ الْحِيرَةِ وَمَا قَارِبَهَا كُتِبَ  
 إِلَيْهِ عَمْرَانِي أَنَّ ابْعَثْ عَتِيبَةَ بْنَ غَزْوَانَ إِلَى أَرْضِ الْهِنْدِ فَإِنَّ لَهُ مِنَ الْإِسْلَامِ مَكَاناً  
 وَقَدْ شَهِدَ بَدْرًا وَكَانَتِ الْأُبُلَّةُ يَوْمَئِذٍ تَسْمَى أَرْضَ الْهِنْدِ فَلْيَنْزِلْهَا وَيَجْعَلْهَا قَبْرَ وَانَاَ لِلْمُسْلِمِينَ  
 وَلَا يَجْعَلْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ بَحْرًا ۝ ۝ فَخَرَجَ عَتِيبَةُ مِنَ الْحِيرَةِ فِي ثَمَانِيَةِ رَجُلٍ حَتَّى نَزَلَ مَوْضِعَ  
 الْبَصْرَةِ فَلَمَّا افْتَتَحَ الْأُبُلَّةَ ضَرَبَ قَبْرَ وَانَاَ وَضَرَبَ لِلْمُسْلِمِينَ أُخْيَتَهُمْ وَكَانَتْ خِيْمَةُ عَتِيبَةَ مِنْ  
 أَكْسِيَّةٍ وَرَمَاهُ عَمْرُ بِالرِّجَالِ فَلَمَّا كَثُرُوا بَنَى رَهْطٌ مِنْهُمْ فِيهَا سَبْعَةَ دَسَاكِرٍ مِنْ لَبَنٍ مِنْهَا فِي

الخرية اثنتان وفي الزابوقة واحدة وفي بني تميم اثنتان ٠٠ وكان سعد بن أبي وقاص يكاتب عتبة بأمره ونهيه فأتى عتبة من ذلك واستأذن عمر في الشخصوص اليه فأذن له فاستخلف مجاشع بن مسعود السلمى على جُندِه وكان عتبة قد سيره في جيش الى فرات البصرة ليفتحها فأمر المغيرة بن شعبة أن يُقيم مقامه الى ان يرجع قال ولما أراد عتبة الانصراف الى المدينة خطب الناس وقال كلاماً في آخره واستجربون الأمراء من بعدي قال الحسن فلقد جربناهم فوجدنا له الفضل عليهم ٠٠ قال وشكا عتبة الى عمر تسلط سعد عليه فقال له وما عليك اذا أقررت بالامارة لرجل من قريش له حجة وشرف فامتنع من الرجوع فأبى عمر إلا رده فسقط عن راحلته في الطريق فمات وذلك في سنة ست عشرة ٠٠ قال ولما سار عتبة عن البصرة بالغ المغيرة اندهقان ميسان كفر ورجع عن الاسلام وأقبل نحو البصرة وكان عتبة قد غزاها وفتحها فسار اليه المغيرة فلقيه بالمنعرج فهزمه وقتله وكتب المغيرة الى عمر بالفتح منه فدعا عمر عتبة وقال له ألم تعلمنى انك استخلفت مجاشعاً قال نعم قال فان المغيرة كتب الى بكذا فقال ان مجاشعاً كان غائباً فأمرت المغيرة بالصلاة الى ان يرجع مجاشع فقال عمر اعزني ان أهل المدر لأولى أن يستعملوا من أهل الوبر يعني بأهل المدر المغيرة لانه من أهل الطائف وهي مدينة وبأهل الوبر مجاشعاً لانه من أهل البادية وأقر المغيرة على البصرة ٠٠ فلما كان مع أم حبيلة وشهد القوم عليه بالزنا كما ذكرناه في كتاب المبدأ والمآل من جمعنا استعمل عمر على البصرة أبا موسى الأشعري أرسله اليها وأمره بانفاذ المغيرة اليه وقيل كان أبو موسى بالبصرة فكتبه عمر بولايتها وذلك في سنة ست عشرة وقيل في سنة سبع عشرة ٠٠ وولى أبو موسى والجامع بحاله وحيطانه قصب فبناه أبو موسى بالبن وكذلك دار الامارة وكان المنبر في وسطه وكان الامام اذا جاء للصلاة بالناس تخطى رقابهم الى القبلة فخرج عبد الله بن عامر بن كرير وهو أمير لعثمان على البصرة ذات يوم من دار الامارة يريد القبلة وعليه حبة خبز ذكرناه فجعل الاعراب يقولون على الأمير جلد دُب ٠٠ فلما استعمل معاوية زياداً على البصرة قال زياد لا ينبغي للأمير أن يخطى رقاب الناس فحول دار الامارة من الدهناء الى قبل المسجد وحول المنبر الى صدره فكان

الامام يخرج من الدار من الباب الذي في حائط القبلة الى القبلة ولا يتخطى أحداً وزاد في حائط المسجد زيادات كثيرة وبنى دار الامارة بالابن وبنى المسجد بالحصى وسقّفه بالساج فلما فرغ من بناءه جعل يطوف فيه وينظر اليه ومعه وجوه البصرة فلم يعب فيه الا دقة الاساطين قال ولم يؤت منها قط صدع ولا ميل ولا عيب .. وفيه يقول حارثة بن بدر الغدافي

بني زياد لذكر الله مصنعه بالصخر والجص لم يخلط من الطين  
لولا تعاون أيدي الرافعين له اذا ظنناه أعمال الشياطين  
وجاء بسواريه من الاهواز وكان قد ولي بناءه الحجاج بن عتيك انثني فظهرت له  
أموال وحال لم تكن قبل فقيه .. قيل

يا حبذا الاماره ولو على الحجارة

وقيل ان أرض المسجد كانت تربة فكانوا اذا فرغوا من الصلاة نفضوا أيديهم من التراب فلما رأى زياد ذلك قال لا آمن أن يظن الناس على طول الايام أن تنفض اليد في الصلاة سنة فأمر بجمع الحصى والقائه في المسجد الجامع ووظف ذلك على الناس فاشتد المؤكلون بذلك على الناس وأروهم حصاً انتقوه فقالوا إئتونا بمثله على قدره وألوانه وارتشوا على ذلك .. فقال

يا حبذا الاماره ولو على الحجارة فذهبت مثلاً .. وكان جانب الجامع الشمالي منزوياً لانه كان داراً لنافع بن الحارث أخي زياد فأبى أن يبيعها فلم يزل على تلك الحال حتى ولى معاوية عبيد الله بن زياد على البصرة فقال عبيد الله بن زياد اذا شخص عبد الله بن نافع الى أقصى ضيعة فاعلمني فشخص الى قصر الابيض فبعث فهدم الدار وأخذ في بناء الحائط الذي يستوى به ترابيع المسجد وقدم عبد الله بن نافع فضج فقال له اني آمن لك وأعطيك مكان كل ذراع خمسة أذرع وأدع لك خوخة في حائطك الى المسجد وأخرى في غرفتك فرضي فلم يزل الخوختان في حائطه حتى زاد المهدي فيه ما زاد فدخلت الدار كلها في المسجد .. ثم دخلت دار الامارة كلها في المسجد وقد أمر بذلك الرشيد ولما قدم الحجاج أخبر أن زياداً بنى دار الامارة فأراد أن يذهب



ذكر زياد منها فقال أريد أن أبنها بالآجر فهدمها فقبل له إنما غرضك أن تذهب ذكر زياد منها فما حاجتك أن تعظم النفقة وليس يزول ذكره عنها فتركها مهدومة فلم يكن للامراء دار يفرلونها حتى قام سليمان بن عبد الملك فاستعمل صالح بن عبد الرحمن على خراج العراقيين فقال له صالح انه ليس بالبصرة دار اماره وخبره خير الحجاج فقال له سليمان أعدها فأعادها بالجص والآجر على أساسها الذي كان ورفع سمكها فلما أعاد أبوابها عليها قصرت فلما مات سليمان وقام عمر بن عبد العزيز استعمل عدي بن أرطاة على البصرة فبنى فوقها عرقاً فبلغ ذلك عمر فكتب اليه هلمك أمك يا ابن عمي عدي أنعجز عنك مساكن وسعت زياداً وابنه فأمسك عدي عن بنائها .. فلما قدم سليمان ابن علي البصرة عاملاً للسفاح أنشأ فوق البناء الذي كان لعدي بناءً بالطين ثم تحول الى المربد فلما ولي الرشيد هدمها وأدخلها في قبة مسجد الجامع فلم يبق للامراء بالبصرة دار اماره .. وقال يزيد الرشك قست البصرة في ولاية خالد بن عبد الله القسري فوجدت طولها فرسخين وعرضها فرسخين إلا دانقا وعن الوليد بن هشام أخبرني أبي عن أبيه وكان يوسف بن عمر قد ولاء ديوان جند البصرة قال نظرت في جماعة مقاتلة العرب بالبصرة أيام زياد فوجدتهم ثمانين ألفاً ووجدت عيالاتهم مائة ألف وعشرين ألف عيال ووجدت مقاتلة الكوفة ستين ألفاً وعيالاتهم ثمانين ألفاً

### ذكر خطط البصرة وقراها

وقد ذكرت بعض ذلك في أبوابه وذكررت بعضه هاهنا .. قال أحمد بن يحيى بن جابر كان عمران بن أبان للمسيب بن بختة الفزاري أصابه بعين القمر فابتاعه منه عثمان بن عفان وعلمه الكتابة واتخذ كاتباً ثم وجد عليه لأنه كان وجهه للمسئلة عما رُفِعَ على الوليد بن عقبة بن أبي معيط فارتشى منه وكذب ما قيل فيه ثم تيقن عثمان صحة ذلك فوجد عليه وقال لا تساكف أبداً وخبره بلداً يسكنه غير المدينة فاختر البصرة وسأله أن يقطعها بها داراً وذكر ذرعاً كثيراً استكثره عثمان وقال لابن عامر اعطه داراً مثل بعض دورك فأقطعه دار عمران التي بالبصرة في سكة بني سمرة بالبصرة كان صاحبها عتبة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سمرة بن

حبيب بن عبيد شمس بن عبد مناف المدايني ٠٠ قال أبو بكرة لابنه يابني والله مات لي عملاق وما أراك تقصر عن اخوته في النفقة فقال ان كتمت علي أخبرتك قال فاني أفعل قال فاني أغتسل من حمامي هذا في كل يوم ألف درهم وطعاماً كثيراً ثم ان مسلماً مرض فأوصى الي أخيه عبد الرحمن بن أبي بكرة وأخبره بغلة حمامه فأثني ذلك واستأذن السلطان في بناء حمام وكانت الحمامات لا تبنى بالبصرة الا باذن الولاية فأذن له واستأذن غيره فأذن له وكثرت الحمامات فأفاق مسلم بن أبي بكرة من مرضه وقد فسدت عليه حمامه فجعل يلعن عبد الرحمن ويقول ماله قطع الله رحمه ٠٠ وكان لزياد مولى يقال له فيل وكان حاجبه فكان يضرب المثل بحمامه بالبصرة وقد ذكرته في حمام فيل \* نهر عمرو ينسب الي عمرو بن عتبة بن أبي سفيان \* نهر ابن عمير منسوب الي عبد الله بن عمير بن عمرو بن مالك اللبني كان عبد الله بن عامر بن كريز أقطعه ثمانية ألف جريب خفر عليها هذا النهر ٠٠ ومن اصطلاح أهل البصرة أن يزيدوا في اسم الرجل الذي تنسب اليه القرية ألفاً وتوناً نحو قولهم طاحتان نهر ينسب الي طلحة بن أبي رافع مولى طلحة بن عبيد الله \* خيرتان منسوب الي خيرة بنت ضمرة القشيرية امرأة المهلب بن أبي صفرة \* مهلبان منسوب الي المهلب بن أبي صفرة ويقال بل كان لزواجه خيرة فغلب عليه اسم المهلب وهي أم أبي عيينة ابنه \* وجبيران قرية لجبير بن حبة \* وخلفان قطيعة لعبد الله بن خلف الخزاعي والد طلحة الطالحات \* طليقان لولد خالد بن طليق بن محمد بن عمران بن حصين الخزاعي وكان خالد ولي قضاء البصرة \* روادان لرؤاد بن أبي بكرة \* شط عمان ينسب الي عمان بن أبي العاصي الثقفي وقد ذكرته فأقطع عمان أخاه حفصاً حفصان وأخاه أمية أميان وأخاه الحكم حكام وأخاه المغيرة مغيرتان \* أزرقان ينسب الي الأزرق بن مسلم مولى بني حنيفة \* محمدان منسوب الي محمد بن علي بن عثمان الحنفى \* زيادان منسوب الي زياد مولى بني الهجيم جد مونس بن عمران بن جميع بن يسار بن زياد وجد عيسى بن عمر النحوي لأمهما \* عميران منسوب الي عبد الله بن عمير اللبني \* نهر مقاتل بن حارثة ابن قدامة السعدي \* وحصينان لحصين بن أبي الحر العنبري \* عبد البنان لعبد

الله بن أبي بكرة \* عبيد بن كعب النخعي \* مُنْذَرَانِ لِمُنْقِذِ بْنِ عَلَاجِ  
السُّلَمي \* عبد الرحمان لعبد الرحمن بن زياد \* نافعان لنافع بن الحارث الثقفي \*  
\* أسمان لأسلم بن زُرْعَةَ الكلابي \* حُمرانان لحمران بن أبان مولى عثمان بن عفان  
\* قُتَيْبَتَانِ لِقُتَيْبَةَ بن مسلم \* خُشْخَشَانِ لآلِ الْخُشْخَاشِ الْعَنْبَرِي \* نهر البنات  
لبنات زياد أقطع كل بنت ستين جريباً وكذلك كان يقطع العامة \* سعيدان لآل سعيد  
ابن عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد \* سُلَيْمَانَانِ قِطِيعَةَ لَعْبِيدِ بن نَشِيطِ صاحب الطرف  
أيام الحجاج فرباط به رجل من الزهاد يقال له سليمان بن جابر فنسب إليه \* عُمَرَانِ  
لعمر بن عبيد الله بن معمر التيمي \* فِيلَانِ لِفِيلِ مولى زياد \* خَالِدَانِ لَخَالِدِ بن عبد  
الله بن خالد بن أسيد بن أبي العيص بن أمية \* الْمِهْمَارِيَّةُ قِطِيعَةُ مِسَارِ مولى زياد بن  
أبيه وله بالكوفة أيضاً \* سُوَيْدَانِ كَانَتَا لَعْبِيدِ اللَّهِ بن أبي بكرة قِطِيعَةَ مِبَاغِهَا أَرْبَعَمِائَةٍ  
جريب فوهها لسُوَيْدِ بن منجوف السَّدُوسِي وذلك أن سُوَيْدًا مرض فعاده عبيد الله  
ابن أبي بكرة فقال له كيف تجدك فقال صالحاً أن شئت فقال قد شئت وما ذلك قال  
أن أعطيتني مثل الذي أعطيت ابن معمر فليس عليّ بأس فأعطاه سُوَيْدَانِ فنسب إليه  
\* جُبَيْرَانِ لآلِ كُثُومِ بن جبير \* نهر أبي بردة بن عبيد الله بن أبي بكرة \*  
كثيران لكثير بن سَيَّار \* بِلَالَانِ لِبِلَالِ بن أبي بردة كانت قِطِيعَةَ لَعْبَادِ بن زياد  
فاشتراه \* شِبْلَانِ لَشِبْلِ بن عميرة بن تيرى الضبي

## ﴿ ذكر ما جاء في ذم البصرة ﴾

لما قدم أمير المؤمنين البصرة بعد وقعة الجمل ارتقى منبرها فحمد الله وأثنى عليه  
ثم قال يا أهل البصرة يا بقايا نمود يا أتباع البهيمة يا جند المرأة غا فأتبعتم وعقر فأنهزتم  
أما إني ما أقول ما أقول رغبة ولا رهبة منكم غير إني سمعت رسول الله صلى الله عليه  
وسلم يقول تفتح أرض يقال لها البصرة أقوم أرض الله قبلة قارئها أقرأ الناس  
وعابدها أعبد النار وعالمها أعلم الناس ومتصدقها أعظم الناس صدقة منها إلى قرية يقل  
لها الأبلّة أربعة فراسخ يستشهد عند مسجد جامعها وموضع عشورها ثمانون ألف  
شهيد الشهيد يومئذ كالشهيد يوم بدر معي .. وهذا الخبر بلدح أشبه .. وفي رواية

أخرى انه رقى المنبر فقال يا أهل البصرة ويا بقايا نمود يا أتباع البيهمة ويا جند  
 المرأة 647 رغا فاتبعتم وعقر فانهزمت دينكم نفاق وأحلامكم دقاق وماؤكم زعاق يا أهل  
 البصرة والبصرة والسبخة والخرابية أرضكم أبعد أرض من السماء وأقربها من الماء  
 وأسرعها خراباً وغرقاً ألا واني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أما علمت  
 أن جبريل حمل جميع الارض على منكبيه الأيمن فأناني بها ألا واني وجدت البصرة أبعد  
 بلاد الله من السماء وأقربها من الماء وأخبثها تراباً وأسرعها خراباً ليأتين عليها يوم  
 لا يرى منها الا شرافات جامعها كجوجو السفينة في لجة البحر .. ثم قال ويحك يا  
 بصرة ويلك من جيش لا غبار له فقل يا أمير المؤمنين ما الويح وما الويل فقال الويح  
 والويل بابان فالويع رحمة والويل عذاب .. وفي رواية ان علياً رضي الله عنه لما فرغ  
 من وقعة الجمل دخل البصرة فأتى مسجدها الجامع فاجتمع الناس فصعد المنبر فحمد الله  
 واثني عليه وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال أما بعد فإن الله ذو رحمة واسعة  
 فما ظنكم يا أهل البصرة يا أهل السبخة يا أهل المؤتفكة اثفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله  
 الرابعة يا جند المرأة ثم ذكر الذي قبله ثم قال انصرفوا الى منازلكم وأطيعوا الله  
 وسلطانكم وخرج حتى صار الى المريد والتفت وقال الحمد لله الذي أخرجني من شر  
 البقاع تراباً وأسرعها خراباً \* ودخل فتى من أهل المدينة البصرة فلما انصرف قال له  
 أصحابه كيف رأيت البصرة قال خير بلاد الله للجائع والغريب والمفلس أما الجائع  
 فبكل خير الارز والصحناء فلا ينفق في شهر الا درهمين وأما الغريب فيتزوج بشق  
 درهم وأما المحتاج فلا عليه غائلة ما بقيت له أسته يخرأ ويسيع .. وقال الجاحظ من  
 عيوب البصرة اختلاف هوائها في يوم واحد لانهم يلبسون القمص مرة والمبطئات مرة  
 لاختلاف جواهر الساعات ولذلك سُميت الرغناء .. قال الفرزدق

لولا أبو مالك المرجو نائله      ما كانت البصرة الرغناء لى وطنا

وقد وصف هذه الحال ابن نكك فقال

نحن بالبصرة في لؤ      ن من العيش ظريف  
 نحن ما هبت شمال      بين جنات وريف

فَإِذَا هَبَّتْ جَنُوبٌ فَكَأَنَّهَا فِي كَيْفِ

وللحشوش بالبصرة أثمان وها فيما زعموا تجار يجمعونها فإذا كثرت جمع عليها  
أصحاب البساتين ووقفهم تحت الريح لتحمل اليهم ثمنها فانه كلما كانت أنتن كان ثمنها أكثر ثم  
يُنَادِي عليها فيزيد الناس فيها وقد قص هذه القصة صريع الدلاء البصري في شعر له  
ولم يحضرني إلا . . . وقد ذمها الشعراء . . . فقال محمد بن حازم الباهلي

تَرَى البَصْرِيَّ لَيْسَ بِهِ خِفَاءٌ لَمَنْخَرَهُ مِنَ الْبَثْرِ انْتِشَارُ  
رَبَا بَيْنَ الْحَشُوشِ وَشَبَّ فِيهَا مِنْ رِيحِ الْحَشُوشِ بِهِ اصْفَرَارُ  
يُعْتَقُ سَلَحَهُ كَيْفًا يُغَالِي بِهِ عِنْدَ الْمُبَايَعَةِ التَّجَارُ

. . . وَقَالَ أَبُو اسْحَاقَ اِبْرَاهِيمَ بْنِ هَلَالٍ الصَّابِي

لَهْفَ نَفْسِي عَلَى الْمَقَامِ بِبَغْدَا دُشُرْبِي مِنْ مَاءِ كَوْزٍ بِشَلَجٍ  
نَحْنُ بِالْبَصْرَةِ الذَّمِيمَةُ نُسْقَى شَرًّا سُقِيَا مِنْ مَائِهَا الْأُتْرُنْجِي  
أَصْفَرُ مُنْكَرٍ ثَقِيلٍ غَلِيظٍ خَاثِرٍ مِثْلَ حَقْنَةِ الْقَوْلَنْجِ  
كَيْفَ تَرْضَى بِمَائِهَا وَبِخَيْرٍ مِنْهُ فِي كُفِّ أَرْضِنَا أَسْتَنْجِي

. . . وَقَالَ أَيْضًا

لَيْسَ يُغْنِيكَ فِي الطَّهَارَةِ بِالْبَصْرِ رَاةٌ أَنْ حَانَتِ الصَّلَاةُ اجْتِهَادُ  
أَنْ تَطَهَّرْتَ قَالِمَاءُ سُلَاحُ أَوْ تَيَمَّمْتَ فَالْصَّعِيدُ سَهَادُ

. . . وَقَالَ شَاعِرٌ آخَرٌ يَصِفُ أَهْلَ الْبَصْرَةِ بِالْبُخْلِ وَكَذِبِ عَالِيهِمْ

أَبْغَضْتُ بِالْبَصْرَةِ أَهْلَ الْغَفَى إِنِّي لِأَمْنَاهُمْ بَاغِضُ  
قَدَدْتُ رُؤَا فِي الشَّمْسِ أَعْدَاؤَهَا كَانَ نُحْمَى بِخَنَاهُمْ نَافِضُ

﴿ ذَكَرَ مَا جَاءَ فِي مَدْحِ الْبَصْرَةِ ﴾

كَانَ ابْنُ أَبِي كَيْلَى يَقُولُ مَا رَأَيْتُ بَلَدًا أُبَكِّرَ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ . . .

وَقَالَ بُشَيْبُ بْنُ صَخْرٍ تَذَاكُرُوا عِنْدَ زِيَادِ الْبَصْرَةِ وَالْكُوفَةِ فَقَالَ زِيَادٌ لَوْ صَلَّتِ الْبَصْرَةُ  
إِجْعَلْتُ الْكُوفَةَ لِمَنْ دَلَّنِي عَلَيْهَا . . . وَقَالَ ابْنُ سِيرِينَ كَانَ الرَّجُلُ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ يَقُولُ  
لِصَاحِبِهِ إِذَا بَالِغٌ فِي الدَّعَاءِ عَلَيْهِ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْكَ كَمَا غَضِبَ عَلَى الْمَغِيرَةِ وَعَزَلَهُ عَنْ

البصرة وولاء الكوفة .. وقال ابن أبي عيينة المهلب يصف البصرة

ياجنة فافت الجنان فنا يمد لها قيمة ولا تمن

الفتها فاتخذتها وطناً ان فؤادى لثامها وطن

زواج حيتانها الضباب بها فهذه كنة وذا ختن

فاظفرو فكمولنا نعلقت به ان الاديب المفكر الفطن

من سفن كالنعام مقبلة ومن نعام كانها سفن

.. وقال المدائني وقد خلد بن صفوان على عبد الملك بن مروان فوافق عنده وفود جميع  
الأمصار وقد اتخذ مسلمة مصانع له فسأل عبد الملك أن يأذن للوفود في الخروج معه  
الي تلك المصانع فأذن لهم فلما نظر اليها مسلمة أعجب بها فأقبل على وفد أهل مكة فقال  
يا أهل مكة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا الا أن فينا بيت الله المستقبل ثم أقبل  
على وفد أهل المدينة فقال يا أهل المدينة هل فيكم مثل هذه فقالوا لا الا ان فينا قبرناي  
الله المرسل ثم أقبل على وفد أهل الكوفة فقال يا أهل الكوفة هل فيكم مثل هذه  
المصانع فقالوا لا الا ان فينا تلاوة كتاب الله المرسل ثم أقبل على وفد أهل البصرة فقال  
يا أهل البصرة هل فيكم مثل هذه المصانع فتكلم خالد بن صفوان وقال أصلح الله  
الامير ان هؤلاء أقروا على بلادهم ولو أن عندك من له ببلادهم خبرة لاجاب عنهم قال  
أفعدك في بلادك غير ما قالوه في بلادهم قال نعم أصلح الله الامير أصف لك بلادنا فقال  
هات قال يغدو قانصنا فيمجي هذا بالشبوط والشمع ويحيى هذا بالظبي والظليم ونحن  
أكثر الناس عاجاً وساجاً وخزاً وديباجاً وبرذوناً هملاًجاً وخريدة مخناجاً بيوتنا  
الذهب ونهرنا العجب أوله الرطب وأوسطه العنب وآخره القصب فأما الرطب عندنا  
فننخل في مباركه كالزيتون عندكم في منابته هذا على أفناه كذلك على أغصانه هذا  
في زمانه كذلك في إنبانه من الراسخات في الواحل المطعمات في الحبل الملقحات بالفحل  
يخرجن أسفاطاً عظاماً وأوساطاً ضخاماً \* وفي رواية يخرجن أسفاطاً وأوساطاً كأنما  
ماتت رباطاً ثم يتفلقن عن قضبان الفضة منظومة باللؤلؤ الأبيض ثم تبدل قضبان  
الذهب منظومة بالزبرجد الأخضر ثم تصير باقوتاً أحمر وأصفر ثم تصير عسلا في شنة

من سحاء ليست بقربة ولا اناء حولها المذاب ودونها الحراب لا يقربها الذباب مرفوعة  
عن التراب ثم تصير ذهباً في كيسة الرجال يستعان به على العيال وأما نهرنا العجيب فان  
الماء يُقبلُ عَنَقاً فيفيض مندفعاً فيغسل غثها ويُبدي مَبْنَهَا يَأْتِينَا فِي أَوَانٍ عَطِشْنَا وَيَذْهَبُ  
فِي زَمَانٍ رَيْنَا فَنَأْخُذُ مِنْهُ حَاجَتُنَا وَنَحْنُ نِيَامُ عَلَى فَرَشِنَا فَيَقْبَلُ الْمَاءُ وَلَهُ عُجَابٌ وَازْدِيَادُ  
وَلَا يَحْجِبُنَا عَنْهُ حِجَابٌ وَلَا تُغْلِقُ دُونَهُ الْأَبْوَابُ وَلَا يَتَنَافَسُ فِيهِ مِنْ قَلَّةٍ وَلَا يَحْبِسُ عَنْنَا  
مِنْ عِلَّةٍ وَأَمَّا بَيْوتُنَا الذَّهَبُ فَانْ لَنَا عَلَيْهِمْ خُرُجاً فِي السَّنِينَ وَالشُّهُورِ نَأْخُذُهُ فِي أَوْقَاتِهِ  
وَيُسَلِّمُهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ آفَاتِهِ وَنُفَقُهُ فِي مَرْضَاتِهِ ٠٠ فَقَالَ لَهُ مُسَلِّمَةٌ أَنَّى لَهَا هَذِهِ يَا ابْنَ  
صَفْوَانَ وَلَمْ تَغْلِبُوا عَلَيْهَا وَلَمْ تَسْبِقُوا إِلَيْهَا فَقَالَ وَرِثْنَاهَا عَنِ الْآبَاءِ وَنَعْمَتْهَا لِلْإِبْنَاءِ وَيَدْفَعُ  
لَنَا عَنْهَا رَبُّ السَّمَاءِ وَمِمَّا فِيهَا كَمَا قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ

إِذَا مَا بِحَرِّ خَنْدِفٍ جَاشَ يَوْمًا    يُغْطِطُ مَوْجُهُ الْمُتَعَرِّضِينَ  
فَهَمًّا كَلَفَ مِنْ خَيْرٍ قَانًا    وَرِثْنَاهَا أَوَائِلَ أَوَائِينَا  
وَأَنَا مُورَثُونَ كَمَا وَرِثْنَا    عَنِ الْآبَاءِ أَنْ مُتْنَا بَيْنِنَا

٠٠ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ سَمِعْتُ الرَّشِيدَ يَقُولُ نَظَرْنَا فَإِذَا كُلُّ ذَهَبٍ وَفِضَّةٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَا  
يَبْلُغُ ثَمَنُ نَخْلِ الْبَصْرَةِ ٠٠ وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ وَمِنْ الْعَجَائِبِ وَهُوَ مِمَّا أَكْرَمَ اللَّهُ بِهِ الْإِسْلَامَ  
أَنْ النَّخْلَ لَا يَوْجَدُ إِلَّا فِي بِلَادِ الْإِسْلَامِ الْبَتَّةَ مَعَ أَنَّ بِلَادَ الْهِنْدِ وَالْحَبَشِ وَالنُّوبَةَ بِلَادَ  
حَارَةِ خَلِيقَةٍ بِوُجُودِ النَّخْلِ فِيهَا ٠٠ وَقَالَ ابْنُ أَبِي عُيَيْنَةَ يَتَشَوَّقُ الْبَصْرَةَ

فَإِنْ أَشْكُ مِنْ آيِلِي بِحُرْجَانِ طَوْلِهِ    فَقَدْ كُنْتُ أَشْكُو مِنْهُ بِالْبَصْرَةِ الْقَصْرِ  
فِيَا نَفْسُ قَدْ بُدِّلَتْ بِؤْسًا بِنِعْمَةٍ    وَيَا عَيْنُ قَدْ بُدِّلَتْ مِنْ قُرَّةٍ عِصْبِ  
وَيَا حَبْذَاكَ السَّائِلِي فِيمَ فِكْرَتِي    وَهَمِّي أَلَا فِي الْبَصْرَةِ الْهَمُّ وَالْفِكْرُ  
فِيَا حَبْذَا ظَهَرَ الْحَزِيزِ وَبَطْنُهُ    وَيَا حَسَنَ وَادِيهِ إِذَا مَاؤُهُ زَخَرُ  
وَيَا حَبْذَا نَهَرَ الْأُبُلَّةِ مِنْظَرًا    إِذَا مَدَّ فِي إِبَابِهِ الْمَاءُ أَوْ جَزَرَ  
وَيَا حَسَنَ تِلْكَ الْجَارِيَاتُ إِذَا غَدَّتْ    مَعَ الْمَاءِ تَجْرِي مُصْعَدَاتٍ وَتَحْدَرُ  
فِيَا نَدَمِي إِذْ لَيْسَ تُغْنِي نَدَامَتِي    وَيَا حَذَرِي إِذْ لَيْسَ يَنْفَعُنِي الْحَذَرُ  
وَقَائِلُهُ مَاذَا نَبَا بِكَ عَنْهُمْ    فَقَاتِ لَهَا لَا عِلْمَ لِي فَلَسْأَلِي الْقَدَرَ



٥٥ وقال الجاحظ بالبصرة ثلاث أعجوبات ليست في غيرها من البلدان منها أن عدد المدد والجزر في جميع الدهر شيء واحد فيقبل عند حاجتهم اليه ويرتد عند استغنائهم عنه ثم لا يبطي عنها الا بقدر هضمها واستمرارها وجمامها واستراحتها لا يقتلها عطشاً ولا غرقاً ولا يغنيها ظمأً ولا عطشاً يجيء على حساب معلوم وتدير منظوم وحدود ثابتة وعادة قائمة يزيد بها القمر في امتلائه كما يزيد بها في نقصانه فلا يخفى على أهل الغلات متى تخلفون ومتى يذهبون ويرجعون بعد ان يعرفوا موضع القمر وكم مضى من الشهر فهي آية وأعجوبة ومفخرة واحدة لا يخافون المحل ولا يخشون الخطمة ٥٥ قالت أنا كلام الجاحظ هذا لا يفهمه الا من شاهد الجزر والمد وقد شاهده في ثمان سفرات لي الى البصرة ثم الى كيش ذاهباً وراجعاً ويحتاج الى بيان يعرفه من لم يشاهده وهو ان دجلة والفرات يختلطان قرب البصرة ويصيران نهراً عظيماً يجري من ناحية الشمال الى ناحية الجنوب فهذا يسمونه جزراً ثم يرجع من الجنوب الى الشمال ويسمونه مدداً يفعل ذلك في كل يوم وليلة مرتين فاذا جَزَرَ نقص نقصاناً كثيراً يتنابح في لو قيس لكان الذي نقص مقدار ما يبقى وأكثر وليست زيادته متناسبة بل يزيد في أول كل شهر ووسطه أكثر من سائر ذلك انه اذا انتهى في أول الشهر الى غايته في الزيادة وسقى المواضع العالية والأراضي القاصية أخذ يمدُّ كل يوم وليلة أنقص من اليوم الذي قبله وينتهي غاية نقص زيادته في آخر يوم من الاسبوع الأول من الشهر ثم يمدُّ في كل يوم أكثر من مدّه في اليوم الذي قبله حتى ينتهي غاية زيادة مدّه في نصف الشهر ثم يأخذ في القس الى آخر الاسبوع ثم في الزيادة في آخر الشهر هكذا أبداً لا يختلف ولا يخل بهذا القانون ولا يتغير عن هذا الاستمرار ٥٥ قال الجاحظ والاعجوبة الثانية ادعاء أهل انطاكية وأهل حمص وجميع بلاد الفراعنة الطلسمات وهي بدون مالا أهل البصرة وذلك أن لو التمس في جميع بيادرها وربطها المعوذة وغيرها على نخلاها في جميع معاصر دبسها ان تصيب ذبابة واحدة لما وجدتها الا في الفرط ولو ان مقصرة دون الغيط أو تمرة منبوذة دون المسناة لما استبقها من كثرة الذباب : والاعجوبة الثالثة ان الغربان القواطع في الحريف يجيء منها ما يسود جميع نخل البصرة وأشجارها حتي لا يرى

عُصْنٌ واحد الا وقد تَأَطَّرَ بكثرة ما عليه منها ولا كَرَبَةٍ غليظة الا وقد كادت أن  
تَنْدُقَ لكثرة ماركبها منها ثم لم يوجد في جميع الدهر عُرَابٌ واحد ساقطٌ الا على  
نخلة مصرومة ولم يبق منها عذْقٌ واحد ومناقير الغربان معاوِلٌ وتمر الاعداق في ذلك  
الابان غير متماسكة فلو خلاها الله تعالى ولم يسكنها بلطفه لا كنفي كل عذق منها بقرة  
واحدة حتي لم يبق عليها الا اليسير ثم هي في ذلك تنتظر ان تُصْرَمَ فاذا أتى الصرامُ  
على آخرها عذقا رأيتها سوداء ثم تخللت أصول الكرب فلا تدعُ حَشَفَةً الا استخرجتها  
فسبحان من قدر لهم ذلك وأراهم هذه الاعجوبة : وبين البصرة والمدينة نحو عشرين  
مرحلة وياتق مع طريق الكوفة قرب معدن النقرة : وأخبار البصرة كثيرة والمنسوبون  
اليها من أهل العلم لأُحْصَوْنَ وقد صنف عمر بن شُبَّةَ وأبو يعلى زكرياه الساجي  
وغيرهما في فضائلها كتابا في مجلدات والذي ذكرناه كاف

[ والبصرة ] أيضاً \* بلدي في المغرب في اقصاه قرب السوس خربت . قال ابن حوقل  
وهو يذكر مُدُنَ المغرب من بلاد البربر والبصرة مدينة مقصدة عليها سور ليس  
بالمنيع ولها عيون خارجها عليها بساين يسيرة وأهلها يُنسَبون الى السلامة والخير  
والجمال وطول القامة واعتدال الخلق وبينها وبين المدينة المعروفة بالأقلام أقل من  
مرحلة وبينها وبين مدينة يقال لها تُسمِسُ أقل من مرحلة أيضاً ولما ذكر المدن التي  
على البحر قال ثم تعطف على البحر المحيط يساراً وعاليه من المدن قريبة منه وبعيدة  
جرميا وساوران والحجا على نحر البحر ودونها في البر مشرقا الاقلام ثم البصرة  
.. وقال البشارى البصرة مدينة بالمغرب كبيرة كانت عامرة وقد خربت وكانت جليلة  
وكان قول البشارى هذا في سنة ٣٧٨ . وقرأت في كتاب المسالك والممالك لأبي عبيد  
الكبرى الأندلسى بين فاس والبصرة أربعة أيام . قال والبصرة مدينة كبيرة وهي أوسع  
تلك البلاد مرعى وأكثرها ضراعا ولكثرة ألبانها تعرف ببصرة الذبَّان وتعرف ببصرة  
الكتان كانوا يتبايعون في بدء أمرها في جميع تجاراتهم بالكتان وتعرف أيضا بالحمراء  
لأنها حمراء التربة وسورها مبني بالحجارة والطوب وهي بين شرفين ولها عشرة أبواب  
وماؤها زعاق وشرب أهلها من بئر عذبة على باب المدينة وفي بساينها آبار عذبة ونساء

هذه البصرة مخصّصات بالجمال الفائق والحسن الرائق ليس بأرض المغرب أجلّ منهن  
 .. قال أحمد بن فتح المعروف بابن الخَزَّاز التيهَرتي يمدح أبا العيش عيسى بن إبراهيم

ابن القاسم

قَبَّحَ الاله الدهرَ الا قَيْنَةً      بصريّةً في حمرة وبياض  
 الحمرُ في لحظاتها والوردُ في      وجناتها والكشخُ غير مفاض  
 في شكل مُرجي ونسك مهاجر      وعفاف سُنيّ وسمت إباح  
 تيهَرتُ أنتِ خلية وبرقة      عوّضت منك ببصرة فاعتاض  
 لا عذرَ للحمراء في كلفي بها      أو تستفيض بأبحر وحياض  
 .. قال ومدينة البصرة مستحدنة أسست في الوقت الذي أسست فيه أصيلة أو

قريباً منه

[ بُصْرَى ] في موضعين بالضم والقصر \* أحدهما بالشام .. من أعمال دمشق وهي  
 قصبة كورة حوزان مشهورة عند العرب قديماً وحديثاً ذكرها كثير في أشعارهم  
 .. قال اعرابيُّ

أيارُفَقَةً من آل بُصْرَى تحملوا      رسالتنا لَقَيْتِ من رُفَقَةٍ رَشداً  
 اذا ما وَصَلْتُم سَلَمِينَ فبَلِّغُوا      تحية من قد ظن أن لا يرى نجداً  
 وقولا لهم ليس الضلالُ أجازنا      ولكننا جُزْنَا لنلقاكم عمداً  
 وانا تركنا الحارثيَّ مكبلاً      بكبل الهوى من ذكركم مضمراً وجداً

.. وقال الصَّمّة بن عبد الله القشيري

نظرتُ وطرفُ العين يتبع الهوى      بشرقيّ بُصْرَى نظرة المتناول  
 لا تبصر نارا أوقدت بعد هجمة      لربّياً بذات الرّمث من بطن حائل

.. وقال الرَّمّاح بن ميادة

ألا لا تَلِطِي السّترَ يأمّ جحدَر      كفى بذُرَى الاعلام من دوننا سترا  
 اذا هبطت بُصْرَى تَقَطَّعَ وصلها      وأغلقَ بوّابان من دونها قصرا  
 فلا وَصلَ الا ان تُقارب بيننا      فلائصُ يحسرنَ المطىّ بنا حسرا

فيا ليت شعري هل يجلن أهلها وأهل روضات بطن اللوى خضرا  
 وهل تأتيني الريح تدرج موهناً برباك تفروري بها عقداً عفرأ  
 ولما سار خالد بن الوليد من العراق لمدد أهل الشام قدم على المسلمين وهم نزول  
 ببصري فضايقوا أهلها حتى صالحوهم على أن يؤثوا عن كل حالم ديناراً وجريب  
 حنطة وافتتح المسلمون جميع أرض حوزان وغلبوا عليها وقتلوا ذلك في سنة ١٣  
 \* وبصري أيضاً من قرى بغداد قرب عكبراء وإياها عن ابن الحجاج ٠٠ بقوله

ولعمر الشباب ما كان عني أول الراجلين من أجباني  
 إن تولى الصباء عني فاني قد تعزيت بعده بالتصابي  
 أظن الشباب أني مخل بعده بالسماع أو بالشراب  
 حاش لي حانتي أو أنا وبصري للدنان التي أرى والخواوي  
 إن تلك الظروف أمست خدوراً لبنات الكروم والأعنان  
 بشمول كأنما اعتصروها من معاني شمائل الكتاب  
 والمعاني إذا تشابهت الأجناس تجري مجاري الانساب

٠٠ واليه ينسب أبو الحسن محمد بن محمد بن أحمد بن خلف البصري الشاعر قرأ الكلام

على المرنفسي الموسوي كتب عنه أبو بكر الخطيب من شعره أقطاعاً ٠٠ منها

ترى الدنيا وزهرتها فتصبو ولا يخلو من الشهوات قلب  
 ولكن في خلائقها نفار ومطلبها بغير الخط صعب  
 كثيراً مانأوم الدهر مما يثر بنا وما للدهر ذنب  
 ويعتب بعضنا بعضاً ولولا تعذر حاجة ما كان عتب  
 فضول العيش أكثرها هموم وأكبر ما يضرك ما تحب  
 فلا يغرك زخرف ما تراه وعيش لئن الاعطاف رطب  
 فتحت ثياب قوم أنت فيهم صحيح الرأي داء لا يطب  
 إذا ما بلغه جاءتك عقوا نخذها فالغنى مرعى وشرب  
 إذا اتفق القاييل وفيه سلم فلا ترد الكثير وفيه حرب

ومات البَصْرَوِي سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة

[البَصْلُ] بلفظ البصل من الخضر الذي يُؤكل ويُطبخ \* إقليم البصل من اشدليبية

من جزيرة الأندلس \* وكُفِرُ بَصَلٍ من قرى الشام

[البَصَلِيَّةُ] منسوب \* محلة في طرف بغداد الجنوبي ومن الجانب الشرقي متصلة

بباب كلواذى \* ينسب اليها قوم \* منهم أبو بكر محمد بن اسماعيل بن علي بن النعمان بن

راشد البُنْدَارِ البَصَلَانِي كان شيخاً ثقة مات في شعبان سنة ٣١١

[بَصْنًا] بالفتح ثم الكسر وتشديد النون \* مدينة من نواحي الاهواز صغيرة وجميع

رجالهم ونسأهم يغزلون الصوف وينسجون الأنماط والشُّتُور البَصْنِيَّةَ ويكتبون

عليها بصني وقد تَعَمَّلَ بِرَذَوْنٍ وكَلِيوَانٍ وغيرهما من المدن المجاورة لبصنا وتُدلس

بُستور بصني والمُعْدِنُ بصني ولهم نهر يسمونه دِرْجَلَةً بصني فيه سبعة أرحية في السفن

والنهر منها على رمية سَهَمٍ

[بَصِيدًا] بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة ودال مهملة مقصور \* من قرى بغداد

\* ينسب اليها أبو محمد الحسن بن عبد الله بن الحسن البصيداي من أدل باب الازج توفي

في جمادى الاولى سنة احدى عشرة وخمسمائة

[بَصِيرُ الْجِيدُورِ] آخره راء والجيدور بالجيم وباء ساكنة ودال مهملة مضمومة

وواو ساكنة وراء \* قرية من نواحي دمشق \* منها ضَحَّاكُ بن أحمد بن محمد البصري

كتب عنه أبو عبد الله محمد بن حمزة بن أحمد بن أبي الصقر القرشي الدمشقي بقي شعر

لغيره وأورده في معجمه ونسبه كذلك



## ❦ باب الباء والضاد وما يليهما ❦

[بُضَاعَةٌ] بالضم وقر كسره بعضهم والأول أكثر \* وهي دار بني ساعدة بالمدينة

وبئرها معروف \* فيها أُنْقِيَ النبي صلى الله عليه وسلم بان الماء طهور مالم يتغير وبها مال لاهل

المدينة من أموالهم .. وفي كتاب البخاري تفسير القعنبى لبضاعة نخله بالمدينة وفي الخبر ان النبي صلى الله عليه وسلم أتى بئر بضاعة فتوضا من الدلو وردّها الى البئر وبصق فيها وشرب من مائها وكان اذا مرض المريض في أيامه يقول اغسلوني من ماء بضاعة فيغسل فكأنما نشط من عقال .. وقالت أسماء بنت أبي بكر كُنَّا نغسل المَرْضَى من بئر بضاعة ثلاثة أيام فيعافون .. وقال أبو الحسن الماوردي في كتاب الخاوي من تصنيفه ومن الدليل على أبي حنيفة ما رواه الشافعي عن ابراهيم بن محمد بن سفيّظ بن 7 أصحّ أبي أيوب عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وسلم قيل له انك تتوضأ من بئر بضاعة وهي تطرح فيها الحائض ولحوم الكلاب وما يُنَحَّى الناس فقال الماء لا يُنجّسه شيء فلم يجعل لاختلاط النجاسة بالماء تأثيراً في نجاسته وهذا نصٌّ يدفع قول أبي حنيفة .. اعترضوا على هذا الحديث بسؤالين .. أحدهما ان بئر بضاعة عين جارية الى بساتين يشرب منها والماء الجاري لا تثبت فيه النجاسة .. والجواب عنه ان بئر بضاعة أشهر حالاً من ان يعترضوا عليها بهذا السؤال وهي بئر في بني ساعدة .. قال أبو داود في سننه قدّرت بئر بضاعة بردائي مددته عليها ثم ذرعه فاذا عرضه ستة أذرع وسألت الذي فتح لي البستان فأدخاني اليها هل غير بناؤها عما كانت عليه فقال لا ورأيت فيها ماء متغير اللون ومعلوم ان الماء الجاري لا يبقى متغير اللون .. قال أبو داود وسمعت قتيبة بن سعيد يقول سألت قتيمة بئر بضاعة عن عمقها فقال أكثر ما يكون الماء فيها الى العانة قلت اذا نقص قال دون العورة .. والسؤال الثاني ان قالوا لا يجوز ان يُضاف الى الصحابة ان يلقوا في بئر ماء يتوضأ فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم الحائض ولحوم الكلاب بل ذلك مستحيل عليهم وذلك بصيانة وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم أولى فدلّ على ضعف هذا الحديث ووهائه .. والجواب عنه ان الصحابة لا يصحّ اضافة ذلك اليهم ولا رَوَيْنَا انهم فعلوا وانما كانت بئر بضاعة قُرْبَ مواضع الجَيْفِ والأنجاس وكانت تحت الريح وكانت الريح تلتقي ذلك فيها .. قال ثم الدليل عليه من طريق المعنى انه ماء كثير فوجب ان لا ينحس بوقوع نجاسة لا تغيره قياساً على البقرة [بُضَةٌ] بالفتح والتشديد \* من أسماء زمزم .. قال الأصمعي البض الرخص

الجلسة وليس من البياض خاصّةً ولكن من الرخوصة والمرأة بضّة وبضّ الماء يبض  
بضيضاً إذا سال قليلاً قليلاً والبضيض الماء القليل وركية بضوض قليلة الماء

[ البُضِيضُ ] بلفظ التصغير والبُضيض الماء القليل كما ذكر قبل هذه الترجمة وأظنه\*

موضعا في أرض طيء .. قال زيد الخيل الطائي

عَفْتُ أُبْضَةً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا جَوْلُ فَجَنِبَا بُضِيضٍ فَالصَّعِيدُ الْمُقَابِلُ

فَبُرْقَةٌ أَفْعَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا التَّعَاجُ الْمُطَافِلُ

يَذْكُرْنِيهَا بَعْدَ مَا قَدْ نَسِيَتْهَا رَمَادٌ وَرَسَمٌ بِالثَّنَائَةِ مَائِلُ

.. وقال النّهاني

أَرَادُوا جَلَائِي يَوْمَ قَيْدٍ وَقَرَّبُوا لِحِيَّ وَرَوْسًا لِلشَّهَادَةِ تَرْعَسُ

سَيَعْلَمُ مَنْ يَنْوِي جَلَائِي أَنِّي أَرِيْبُ بِأَكْنَفِ الْبُضِيضِ حَبْلَيْسُ

- الحبلَيْسُ - المقيم الذي لا يكاد يَبْرُحُ المنزل

[ البُضِيضُ ] . مصغر .. وَبُرُوزِي بِالْفَتْحِ فِي شَعْرِ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ

أَسَأَلْتُ رَسَمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تَسْأَلِ بَيْنَ الْجَوَابِي فَالْبُضِيضُ فَحَوْملٌ

ورواه الأثرم البضيض بالصاد المهملة .. وقال هو\* جبل بالشام أسود عن سعيد بن

عبد العزيز عن بونس بن ميسرة بن حنبل قال ان عيسى بن مريم عليه السلام أشرف

من جبل البضيض يعني جبل الكسوة على الغوطة فلما رآها قال عيسى للغوطة إن يعجز

الغنى أن يجمع بها كنزاً فلن يعجز المسكين أن يشبع فيها خبزاً .. قال سعيد بن عبد العزيز

فليس يموت أحد في الغوطة من الجوع .. وقال السكري في شرح قول كثير

منازل من أسماء لم يعف رسمها رِيَّاحُ الثَّرْيَا خَلْفَةً فَضْرِبِهَا

تَلَوُّحُ بِأَطْرَافِ الْبُضِيضِ كَأَنَّهَا كِتَابُ زُبُورٍ خُطَّ لَدُنَّا عَسِيهَا

قال البضيض\* ظُرِبَ عَنْ يَسَارِ الْجَارِ أَسْفَلَ مِنْ عَيْنِ الْغِفَارِيِّينَ وَاسِمَ الْعَيْنِ النَّجْجِ

[ البُضِيضُ ] بِالْفَتْحِ نَمُ الْكُسْرِ \* جَزِيرَةٌ فِي الْبَحْرِ .. قال ساعدة بن جؤية الهذلي

يصف سحابة

أَفْهَمَكَ لَا بَرْقٍ كَأَنَّ وَرَمِيضَهُ غَابَ كَشَيْبِهِ ضَرَامٌ مُنْقَبُ



ساد تخرم في البضيع ثمانيا يَلْوِي بَعِيقَاتِ الْبَحَارِ وَيَجْنِبُ  
 ٥٥ قال الأزهري - ساد - أي مُهْمَلٌ ٥٥ وقال أبو عمرو السادي الذي يبيت حيث يمتسي  
 - تخرم - أي قطع ثمانيا بالبضيع وهي جزيرة في البحر يلوي بماء البحر أي يحمله ليمطره ببلد

\*\*\*\*\*

### باب الباء والطاء وما يليهما

[ البَطَاحُ ] بكسر أوله جمع بطحاء \* وهي بَطَاح مَكَّة ويقال لقریش الداخلَة البَطَاح  
 ٥٥ وقال ابن الأعرابي قریش البَطَاح الذين ينزلون الشعب بين أخشي مَكَّة وقریش الظواهر  
 الذين ينزلون خارج الشعب وأكرمهما قریش البَطَاح والبَطَاح في اللغة مسيل فيه دقاق  
 الحصى والجمع الأباطح والبَطَاح على غير قياس ٥٥ وقال الزبير بن أبي بكر قریش  
 البَطَاح بنو كعب بن لؤي وقریش الظواهر مافوق ذلك سكنوا البَطَاح والظواهر  
 وقبائل بني كعب هم عدي وُجَح وقيم وسهم ومخزوم وأسد وزُهرة وعبد مناف وأمية  
 وهاشم كل هؤلاء قریش البَطَاح وقریش الظواهر بنو عامر بن لؤي يخلد بن النضر  
 والحارث ومالك وقد درجا والحارث ومحارب ابنا فهر وقيم الأدرم بن غالب بن فهر  
 وقيس بن فهر درج وانما سموا بذلك لأن قریشاً اقتسموا فأصاب بنو كعب بن لؤي  
 البَطَاح وأصاب هؤلاء الظواهر فهذا تعريف للقبائل للامواضع فان البَطَاحاويين  
 لو سكنوا بالظواهر كانوا بَطَاحاويين وكذلك الظواهر لو كانوا سكنوا البَطَاح كانوا  
 ظواهر وأشرفهم البَطَاحاويون ٥٥ وقال أبو خالد ذكوان مولى مالك الدار

فلو شهدتني من قریش عصابة قریش البَطَاح لا قریش الظواهر  
 ولكنهم غابوا وأصبحتُ شاهداً فقبحتُ من مولى حفاظه وناصر

وبالغت معاوية فقال أنا ابن سِدَارِ البَطَاح والله إياي نادى اكتبوا الى الضحاك أنه لا  
 سبيل لك عليه واكتبوا الى مالك واشتروا لي ولأهله فلما جاء الكتاب مالكا سأل عنه  
 عبد الله بن عمر فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن بيع الولاء وهبته  
 ٥٥ وقال أبو الحسن محمد بن علي بن نصر الكاتب قال سمعت عوادة ثغفني في أبيات

طريح بن اسمعيل الثقفي في الوليد بن يزيد بن عبد الملك وكان من أخواله  
 أنت ابن مُسَلِّطِجِ البطاح ولم تُطَرَّقْ عليك الحُحْنُ والوُلُجُ  
 - الحُحْنُ - ما انخفض من الأرض - والوُلُجُ - ما اتسع من الأودية أي لم تكن بينهما فيخفى  
 حسبك فقال بعض الحاضرين ليس غير بطحاء مكة فما معنى هذا الجمع فنار البطحاوي  
 العلوي فقال بطحاء المدينة وهو أجل من بطحاء مكة وجدِّي منه .. وأنشد له  
 وبطحاء المدينة لي منزلٌ فيا حبذا ذلك من منزل

فقال فهذان بطحاوان فامعنى الجمع قلنا العرب توسع في كلامها وشعرها فتجعل الاثنين  
 جمعاً وقد قال بعض الناس ان أقل الجمع اثنان وربما ثنوا الواحد في الشعر وينقلون  
 الألقاب ويغيرونها لتستقيم لهم الأوزان .. وهذا أبو تمام يقول في مدحه للوائق  
 يَسْمُوكَ السَّقَّاحَ والمنصور والمأمون والمعصوم

فنقل المعصم الى المعصوم حتى استقام له الشعر وبالأمس .. قال أبو نصر بن نباتة  
 فأقام بالآورين حولاً كاملاً يترقبُ القدرَ الذي لم يقدر

وما في البلاد الا اللور المعروفة وهذا كثير وما زادنا على الصحيح والحزر ولو كان من  
 أهل الجهل لكان ولكنه قد جس الأدب ومسه .. وما يؤكدها أنها بطحاوان قول الفرزدق  
 وأنت ابن بطحاوي قريش فان نشأ تكن في ثقيف سيل ذي أدب عفر  
 قالت أنا وهذا كله تعسف وأذا صح باجماع أهل اللغة أن البطحاء الارض ذات الحصى  
 فكل قطعة من تلك الأرض بطحاء وقد سميت قريش قريش البطحاء وقريش الظواهر  
 في صدر الجاهلية ولم يكن بالمدينة منهم أحد .. وأما قول الفرزدق وابن نباتة فقد قالت  
 العرب الرقمتان ورامتان وأمثال ذلك كثيراً ثم في هذا الكتاب قصدُهم بها إقامة الوزن  
 فلا اعتبار به والله أعلم

[البطاح] بالضم .. قال أبو منصور البطاح مرض يأخذ من الحمى والبطاحي مأخوذ  
 من البطاح وهو منزل لبني يربوع وقد ذكره ليده .. فقال

تربعت الأشرافُ ثم تصيفتُ حِساءَ البطاح واتجمع السلائلا  
 .. وقيل البطاح ماء في ديار بني أسد بن خزيمه وهناك كانت الحرب بين المسلمين وأميرهم

خالد بن الوليد وأهل الردة وكان ضرار بن الأزور الأسدي قد خرج طليعة لخالد  
ابن الوليد وخرج مالك بن نورية طليعة لأصحابه فالتقيا بالبطاح<sup>(١)</sup> فقتل ضرار مالكا  
.. فقال أخوه متم بن نورية يرثيه

تطاول هذا الليل ما كاد يخلى      كليل تمام ما يريد صراما  
سأبكي أخي مادام صوت حمامة      تورق في واد البطاح حماما  
وأبعث أنواحاً عليه بسخرة      وتذرف عينا الدموع سجاما  
.. وقال وكيع بن مالك يذكر يوم البطاح

فلا تحسباني رجعت وإنني      منعت وقد نحتني إلى الأصابع  
ولكنني حاميت عن جلّ مالك      ولا حظت حتى اكلفني الاخادع  
فلمّا أنا خالد بلوائه      تحطت إليه بالبطاح الودائع

[ بطان ] بكسر أوله \* منزل بطريق الكوفة بعد الشقوق من جهة مكة دون  
الثعلبية وهو لبني ناشرة من بني أسد .. قال شاعر

أقول لصاحبي من الناسي      وقد بلغت نفوسهما الحلوقا  
إذا بلغ المطى بنا بطاناً      وجزنا الثعلبية والشقوقا  
وخلفنا زبالة ثم رخصا      فقد وأيبك خلفنا الطريقا

\* وبطان أيضاً بلد باليمن من مخلاف سنجان

البطانة [ بزيادة الهاء \* برّ يجنب قرانين وهما جبلان بين ربيعة والأضبط ابني

كلاب وعبد الله بن أبي بكر بن كلاب

\* [ البطائح ] .. تذكر حالها في البطيحة

[ البطحاء ] .. أصله المسيل الواسع فيه دقاق الحصى .. وقال النضر الأبطح والبطحاء

« ١ » - قصة قتل ضرار بن الأزور لمالك بن نورية مشهورة بغير ما هنا .. وملخصها ان  
مالك بن نورية ولاء النبي صلى الله عليه وسلم صدقة قومه فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ارتد فيمن ارتد فبعث أبو بكر رضي الله عنه جيشاً أميره خالد رضي الله عنه فبعد قتال آمنه ثم  
جرت بينهما مراجعة فأمر ضرار رضي الله عنه بقتله فقتله .. وقيل ان الموضع الذي قتل به  
جو البعوضة اه باختصار

بطنُ الميثاء والتلعة والوادي وهو التراب السهل في بطونها مما قد جرته السيول يقال  
أتينا أَبطَحَ الوادي وبطحاءه مثله وهو ترابه وحصاه والسهل اللين والجمع الأباطح  
وقال بعضهم البطحاء كل موضع متسع وقول عمر رضي الله عنه بطَّحُوا المسجد أي  
القوا فيه الحصى الصغار وهو \* موضع بعينه قريب من ذي قار وبطحاء مكة وأبطحها  
ممدود وكذلك بطحاء ذي الحليفة .. وقال ابن اسحاق خرج النبي صلى الله عليه وسلم  
غازياً فسلك نَقَبَ بني دينار من بني النجار على فيفاء الحُبَار فنزل تحت شجرة ببطحاء  
ابن أزهري يقال لها ذات الساق ف صلى تحنها فتمَّ مسجده صلى الله عليه وسلم وآثَرُ أَثْفِيَةَ  
قدره \* وبطحاء أيضاً مدينة بالمغرب قرب تامسان بينهما نحو ثلاثة أيام أو أربعة

[بُطْحَانُ] بالضم ثم السكون كذا يقوله المحدثون أجمعون .. وحكى أهل اللغة بَطْحَان  
بفتح أوله وكسر ثانيه وكذلك قيده أبو علي القالي في كتاب البارع وأبو حاتم والبكري  
وقال لا يجوز غيره .. وقرأت بخط أبي الطيب أحمد ابن أخي محمد الشافعي وخطه حجة  
بطحان بفتح أوله وسكون ثانيه وهو \* واد بالمدينة وهو أحد أوديتها الثلاثة وهي العتيق  
وبطحان وقناة .. قال غير واحد من أهل السير لما قدم اليهود المدينة نزلوا السافلة  
فاستوخموها فأتوا العالية فنزل بنو النضير بطحان ونزات بنو قريظة مهزوراً وهما واديان  
يهبطان من حرة هناك تنصب منها مياه عذبة فاتخذ بها بنو النضير الحدائق والآطام  
وأقاموا بها إلى أن غزاهم النبي صلى الله عليه وسلم وأخرجهم منها كما نذكره في النضير  
.. قال الشاعر وهو يقوى رواية من سكن الطاء

أيا سعيدي لم أزل بعدكم في كربٍ للشوق تغشاني  
كم يجلس ولي بلداته لم يُهنئني إذ غاب ندماني  
سدياً لسمع واساحتها والعيش في أكناف بطحان  
أمسيت من شوقي إلى أهلي أذفعُ أحزاناً بأحزاني

.. وقال ابن مقبل في قول من كسر الطاء

عَفَى بَطْحَانُ من سُلَيْمِي فيثربُ فلتقِ الرجال من منى فالحصبُ  
.. وقال أبو زياد بطحان من مياه الضباب

[البطحة] بالفتح ثم السكون \* ماء بواد يقال له الخنوقة .. وقال أبو زياد من مياه غني البطحة

[بَطْرُوش] بضم أوله والراء \* حصن من أعمال فخص البلوط من بلاد الأندلس [بَطْرُوش] بالكسر ثم السكون وفتح الراء وسكون الواو وشين معجمة \* بلدة بالأندلس وهي مدينة فخص البلوط فيما حكاه عنهم السلفي .. منها أبو جعفر أحمد بن عبد الرحمن البطروشي فقيه كبير حافظ لمذهب مالك قرأ على أبي الحسن أحمد بن محمد وغيره الفقه وروى الحديث عن محمد بن فروخ بن الطلاع وطبقته وأخذ كتب ابن حزم عن ابنه أبي رافع أسامة بن علي بن حزم الظاهري كان يوماً في مقبرة قرطبة فقال أخبرني صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر أبي الوليد يونس بن عبد الله بن الصَّفَّار عن صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر أبي عيسى عن صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر عبد الله عن صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر أبيه يحيى بن يحيى عن مالك بن أنس المديني قال فاستحسن ذلك منه كل من حضر

[بَطْرُوش] مثل الذي قبله إلا أن أوله وراء مضمومتان \* بلد من أعمال دانية بالأندلس .. منها أبو مروان عبد الملك بن محمد بن أمية بن سعيد بن عتال الداني البطروشي سمع ابن سُكْرَةَ السرقسطي وشيوخ قرطبة وولّى قضاء دانية وكان من أهل العلم والفهم ذكرها والتي قبها السلفي [بَطْلَس] بفتح أوله واللام \* جبل

[بَطْلَيْسُ] بفتحتين وسكون اللام وياء مضمومة وسين مهملة \* مدينة كبيرة بالأندلس من أعمال ماردة على نهر آنة غربي قرطبة ولها عمل واسع يذكر في مواضعه .. ينسب إليها خاق كثير .. منهم أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي الدحوي اللغوي صاحب التصانيف والشعر مات في سنة ٥٢١ .. وأبو الوليد هشام ابن يحيى بن حجاج البطليوسي سمع بقرطبة ورحل إلى المشرق فسمع بمكة والشام ومصر وأفريقية وغير ذلك وعاد إلى الأندلس فامتحن ببلده بسعاية سعيته به فأُسْكِنَ قرطبة فسمع منه بها الكثير .. وقال ابن الفرضي وسمعت منه قبل المنحة وبعدها ومات

في شوال سنة ٣٨٥

[ بَطْنَانُ ] بالضم ثم السكون ونونان بينهما ألف .. وبُطْنَانُ الأودية الموضع التي يستريح فيها الماء ماء السيل فيكرم نباتها واحدها بطن .. عن أبي منصور \* وهو اسم واد بين منبج وحلب بينه وبين كل واحد من البلدين مرحلة خفيفة فيه أنهار جارية وقرى متصلة قصبتها بزاعة .. وقد ذكر امرؤ القيس في شعره بعض قراء .. فقال

أَلَا رَبَّ يَوْمٍ صَالِحٍ قَدْ شَهِدْتُهُ      بَتَاذِفَ ذَاتِ اللَّيْلِ مِنْ بَطْنِ طَرَطَرَا  
 .. وفي كتاب المصنوع \* بَطْنَانُ حبيب بقنسرين .. نسب الى حبيب بن مسلمة الفهري وذلك ان عياض بن غنم وجهه أبو عبيدة من حاب ففتح حصناً هناك فنسب اليه وفي الحماسة قطعة شعر ذكرت فيها في الجابية منها

فلو طأوغوني يوم بطنان أسلمت      لقيس فرُوج منكم ومقاتل  
 .. وقال ابن السكيت في تفسير .. قول كثير

وما لست من نصحي أخاك بمنكر      بطنان إذ أهل القباب عماعم  
 بطنان حبيب بأرض الشام كان عبد الملك يشتو فيه في حرب مصعب بن الزبير ومصعب يشتو بمسكن .. قال وقال غيره ولم يذكر القائل الأول بطنان بأسفل قنسرين وبطنان حبيب \* وبطنان بني وبر بن الأضبط بن كلاب بينهما روضة للماشى وأنشد ابن الأعرابي  
 سقا الله حيا دون بطنان دارهم      وبورك في مرء هناك وشيب  
 واني وآياهم على بُعد دارهم      تكمر بماء في الزجاج مشوب

والي بطنان .. ينسب أبو علي الحسن بن محمد بن جعفر الحلي يعرف بابن البطناني روى عنه جعفر بن محمد بن سعيد بن شعيب بن النجح حوراني العبدري

[ بَطْنُ أَعْدَا ] البطن الغامض من الأرض وجمعه بطنان مثل عبد وجعدان وهو \* موضع له ذكر في حديث الهجرة انه سلك منه الى مدجنة تعون

[ بَطْنُ أَنْفٍ ] \* من منازل هذيل نزل به قوم على أبي خراش فخرج ليجيئهم بالماء فنهشته حية فمات .. وقال قبل موته

لعمرك والمناسيا غالبات      على الانسان تطلع كل نجد

لقد أهلكت حية بطن أنف      على الأصحاب ساقاً ذات فقد  
.. وقال أيضاً

لقد أهلكت حية بطن أنف      على الأصحاب ساقاً ذات فضل  
فما تَرَكَتْ عَدُوًّا بَيْنَ بَصْرَى      إلى صنعاء يَطْلُبُهُ بِدَحْل  
[ بَطْنُ الْإِيَادِ ] \* في بلاد بني يربوع عن بعضهم

[ بَطْنُ التَّيْنِ ] بالفتح التين من الفواكه \* في بلاد بني دُيَّان .. قال سُتَيْمُ بْنُ  
خُوَيْلِدٍ الْفَزَارِيُّ

حَاتَتْ أُمَامَةُ بَطْنَ التَّيْنِ فَالرَّقَمَا      واحتلَّ أهلك أرضاً تُنْبِتُ الرِّثْمَا  
[ بَطْنُ الْحُرِّ ] ضدَّ العبد \* واد بنجد .. قالت امرأة زُوَّجَتْ فِي طِيءٍ  
لعمري لقد أشرفت أطول ما أرى      وكلفت نفسي مَنْظَرًا مُتَعَالِيَا  
وقلتُ أَنَارًا تُؤَنِّسِينَ وَأَهْلَهَا      أم الشَّوْقِ أَدْنَى مِنْكَ يَا لُبْنَ دَانِيَا  
وقلتُ لِبَطْنِ الْحُرِّ حَيْثُ لَقِيْتُهُ      سقى الله أَعْلَاكَ الذَّهَابَ الْغَوَادِيَا

[ بَطْنُ الْحَرِيمِ ] بفتح الحاء وكسر الراء \* في بلاد أبي بكر بن كلاب وفيه روضة  
ذَكَرَتْ فِي الرِّيَاضِ

[ بَطْنُ حُلَيَّاتٍ ] بضم الحاء المهملة وفتح اللام \* في شعر عمر بن أبي ربيعة  
أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَطْلَالَ وَالْمُتَرَبِّعَا      ببطن حُلَيَّاتٍ دَوَارِسَ بَلَقْعَا  
لَهْدٍ وَأَتْرَابٍ لَهْدٍ إِذِ الْهَوَى      جَمِيعٌ وَإِذَا لَمْ نَحْشَ أَنْ يَتَصَدَّعَا  
[ بَطْنُ الذَّهَابِ ] بِرُؤْيَى بفتح الذال وضمها \* لبني الحارث بن كعب كان فيه يوم  
من أيامهم

[ بَطْنُ الرُّثْمَةِ ] بضم الراء وتشديد الميم وقد يقال بالتخفيف وقد ذكر في الرمة  
\* وهو واد معروف بعالية نجد .. وقال ابن دريد الرُّثْمَةُ قَاعٌ عَظِيمٌ بِنَجْدٍ تَنْسِبُ  
إِلَيْهِ أَوْدِيَةٌ

[ بَطْنُ رُهَاطٍ ] بالضم \* في بلاد هذيل بن مدركة وقد ذكر رُهَاطُ  
[ بَطْنُ سَاقٍ ] \* موضع في .. قول زُهَيْرٍ



عفا من آل ليلى بطن ساقٍ فأَكْتَسَبَ العجائزُ فالقصيمُ

[ بَطْنُ السَّرِّ ] \* واد بين حجر ونجد كان لهم فيه يوم ٠٠ قال جرير

أَتَقَبَّلُ الْحَيَّ بَطْنَ السَّرِّ أَمْ عَسَفُوا فالقالبُ فيهم رهينُ أينما انصرفوا

[ بَطْنُ شَاغِرٍ ] الشين والغين معجمتان ٠٠ قال الشاعر

فانَّ على الاحشاء من بطن شاعرٍ نساءُ يَشْتَبِهْنَ الصِّرَاءَ الغَوَاذِيَا

إذا كان يومٌ ذو خُرُوجٍ ورَّيَّةٍ يَشْتَبِهْنَ ذُكْرَانَ الْكَلَابِ الْمُقَاعِيَا

الضرائب الضارية - والغواذي - التي تغدوا على الصيد

[ بَطْنُ الضَّبَاعِ ] ٠٠ قال المُرَقَّشُ

لمن الظعنُ بالضحى طافياتٍ شبهها الدَّوْمُ أو خلایا سفين

جاعلاتُ بطن الضباع شمالاً وبراقي النعاف ذات اليمين

[ بَطْنُ ظَبْيٍ ] \* أرض لكلب ٠٠ قال امرؤ القيس

سما لك شوقٌ بعد ما كان أقصرًا وحلَّتْ سُلَيْمَى بطنَ ظَبْيٍ فَعَزَّزَا

[ بَطْنُ الْعَنَكِ ] بفتح العين وسكون التاء فوقها نقطتان وكاف \* من نواحي اليمامة

[ بَطْنُ عُرْنَةٍ ] ٠٠ ذكر في عرنة فأغنى

[ بَطْنُ عِنَانٍ ] \* واد ذكر في عنان

[ بَطْنُ اللَّوِي ] ٠٠ قال الأصمعي وقد ذكر بلاد أبي بكر بن كلاب فقال لهم

أَرَيْكَتَانِ نَمَ بطن اللوى صدره لهم وأسفلُه لبني الأسبط وأسفل ذلك لفزارة \* وهو

وَاد ضَخْمٌ إِذَا سَالَ سَالَ أَيَّامًا ٠٠ قال ابن مَيَّادَةَ

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ يَحْتَنُّ أَهْلُهَا وَأَهْلِي رَوْضَاتِ بَطْنِ اللَّوِي خَضْرَا

[ بَطْنُ مُحَسَّرٍ ] بضم الميم وفتح الحاء وتشديد السين وكسر هاء \* هو وادي المزدلفة

٠٠ وفي كتاب مسلم أنه من منى وفي الحديث المزدلفة كلها مَوْقِفُ الْإِوَادِي مُحَسَّرٌ ٠٠ قال

ابن أبي نجيح ما صَبَّ من مُحَسَّرٍ فهو منها وما صَبَّ منها في منى فهو من منى وهذا هو

الصواب إن شاء الله

[ بَطْنُ مَرٍّ ] بفتح الميم وتشديد الراء \* من نواحي مكة عنده يجتمع وادي التيخلفين

فيصيران وادياً واحداً وقد ذكر في نخلة وفي مر ٠٠ وقال أبو ذؤيب الهمذلي  
صَوَّحَ مَنْ أَمَّ عَمْرٍو بَطْنَ مَرِّ فَأَكَا سِنْفَ الرَّجِيعِ فُذُو سِدْرٍ فَا مَلَا حُ  
وحشا سوى ان فراد السباع بها كأنها من تَبَغَّى النَّاسَ أَطْلَاحُ  
[ بَطْنُ نَخْل ] جمع نخلة \* قرية قريبة من المدينة على طريق البصرة بينهما الطرف  
على الطريق وهو بعد أبرق العزاف للقاصد الى مكة

[ بِطِيَّاسُ ] بكسر الباء وسكون الطاء وياء \* وأهل حلب كلجمعين على ان بطياس  
قرية من باب حلب بين الثَّيْرَبِ وَبَابِلَى كان بها قصر لعلي بن عبد الملك بن صالح أمير  
حلب وقد خربت القرية والقصر ٠٠ وقال الخالداني في كتاب الديرة الصالحية قرية  
قرب الرِّقَّةِ وعندها بطياس ودير زَكِّيٍّ وقد ذكرته الشعراء ٠٠ قال أبو بكر الصنوبري

أَنِّي طَرَبْتُ إِلَى زَيْتُونِ بِطِيَّاسٍ      بِالصَّالِحِيَّةِ ذَاتِ الْوَرْدِ وَالْآسِ  
مَنْ يَنْسَ عَهْدَهُمَا يَوْمًا فَلَسْتُ لَهُ      وَأَنْ تَطَاوَلْتَ الْأَيَّامَ بِالنَّاسِي  
يَا مَوْطِنًا كَانَ مِنْ خَيْرِ الْمَوَاطِنِ لِي      لَمَّا خَلَوْتُ بِهِ مَا بَيْنَ جُلَاسِي  
وَقَائِلٍ لِي أَفِقْ يَوْمًا فَقُلْتُ لَهُ      مِنْ سَكْرَةِ الْحُبِّ أَوْ مِنْ سَكْرَةِ الْكَاسِ  
لَا أَشْرَبُ الْكَاسَ إِلَّا مِنْ يَدَيْ رِشَاءٍ      مَهْمَهْفٍ كَقَضِيبِ الْبَابِ مَيَّاسِ  
مُورَّدَ الْخَدِّ فِي قُمْصٍ مُورَّدَةٍ      لَهُ مِنَ الْآسِ إِكْلِيلٌ عَلَى الرَّاسِ  
قُلْ لِلَّذِي لَمْ فِيهِ هَلْ رَى خَلْفًا      يَا أَمْلَحَ الرُّوْضِ بَلْ يَا أَمْلَحَ النَّاسِ

٠٠ وقال البُحْثَرِيُّ وهو يدلُّ على أنها بحلب

يَا بَرْقَ أَسْفَرٍ عَنْ قُوَيْقٍ فَطُرَّتِي      حَلَبَ فَأَعْلَى الْقَصْرِ مِنْ بِطِيَّاسِ  
عَنْ مَنَبَتِ الْوَرْدِ الْمَعْصِفِ صَبْغُهُ      فِي كُلِّ ضَاحِيَةٍ وَمَجْنَى الْآسِ  
أَرْضٌ إِذَا اسْتَوْحَشْتُ نَمَّ أَتَيْتُهَا      حَشَدَتْ عَلَيَّ فَأَكْثَرَتْ أَيْتَابِي

٠٠ وقال أيضاً

نَظَرْتُ وَضَمَّتْ جَانِبِي الثَّفَاتَةُ      وَمَا الثَّفَتُ الْمُسْتَقَ إِلَّا لِيَنْظُرَا  
إِلَى أَرْجَوَانِي مِنَ الْبَرْقِ كُلِّمَا      تَمَرَّ عُلوِي السَّحَابِ تَعَصَّفَرَا  
يُضِي غَمَامًا فَوْقَ بِطِيَّاسٍ وَاضِحًا      بَيْضٌ وَرَوْضًا تَحْتَ بِطِيَّاسٍ أَخْضَرَا

وقد كان محبوباً إلى لو أنه أضاء غراًه عند بطلياس أحوراً  
 [البطيحاء] تصغير البطحاء \* رحية مرتفعة نحو الذراع بناها عمر خارج  
 المسجد بالمدينة

[البطيحة] بالفتح ثم الكسر وجمعها البطائح والبطيحة والبطحاء واحد وتبطن  
 السيل إذا اتسع في الأرض وبذلك سميت بطائح واسط لان المياه تبطنحت فيها أي سالت  
 واتسعت في الأرض وهي أرض واسعة بين واسط والبصرة وكانت قديماً قري متصلة  
 وأرضاً عامرة فاتفق في أيام كسري ابرويز ان زادت دجلة زيادة مفرطة وزاد الفرات  
 أيضاً بخلاف العادة فعجز عن سدها فتبطنح الماء في تلك الديار والعمارات والمزارع  
 فطرد أهلها عنها فلما نقص الماء وأراد العمارة أدركته المنية وولى بعده ابنه شيرويه فلم  
 تطل مدته ثم ولى نساء لم تكن فيهن كفاية ثم جاء الاسلام فاشتغلوا بالحروب والجللاء  
 ولم يكن للمسلمين دراية بعمارة الأرضين فلما ألفت الحروب أوزارها واستقرت  
 الدولة الاسلامية قرارها استفحل أمر البطائح وانفسدت مواضع البثوق وتقلب الماء  
 على النواحي ودخلها العُمال بالسفن فرأوا فيها مواضع عالية لم يصل الماء اليها فبنوا فيها  
 قري وسكنها قوم وزرعوها الأرض .. وتقلب عليها في أوائل أيام بني بويه أقوام من  
 أهلها وتحصنوا بالمياه والسفن وجيرة تلك الأرض عن طاعة الساطان وصارت تلك  
 المياه لهم كالمأقل الحصينة الى ان انقضت دولة الديلم ثم دولة السلجوقية فلما استبد بنو  
 العباس بملكهم ورجع الحق الى نصابه رجعت البطائح الى أحسن النظام وجباها  
 عمالهم كما كانت في قديم الأيام .. وقال حمدان بن السحت الجرجاني حضرت الحسين  
 ابن عمرو الرستمي وكان من أعيان قواد المأمون وهو يسأل الموبدان من خراسان  
 ونحن في دار ذي الرياستين عن النوروز المهرجان وكيف جملاً عيداً وكيف سميماً  
 فقال الموبدان أما أثبتك عنهما ان واسطاً كانت في أيام دارا بن دارا تسمى أفرونية ولم  
 تكن على شاطئ دجلة وكانت دجلة تجري على سننها في ناحية بطن جوخا فانبثقت في  
 أيام بهرام جور وزالت على مجراها الى المذار وصارت تجري الى جانب واسط منصبة  
 ففرقت القري والعمارات التي كانت موضع البطائح وكانت متصلة بالبادية ولم تكن البصرة

ولا ما حولها الا الأُبلة فانها من بناء ذى القرنين وكان موضع البصرة قُرى عادية مخوفاً بها لا ينزلها أحدٌ ولا يجري بها نهر الا دجلة الأُبلة فأصاب القرى والمُدُن التي كانت في موضع البطائح وهم بشرٌ كثيرٌ وباءٌ فخرجوا هاربين على وجوههم وتبعهم أهاليهم بالأغذية والعلاجات فأصابوهم موتى فرجعوا فلما كان أول يوم من قُرُورِ دين ماه من شهور الفرس أمطر الله تعالى عليهم مطراً فأحياهم فرجعوا الى أهاليهم فقال ملكُ ذلك الزمان هذا نُورُوزُ أى هذا يومٌ جديدٌ فسُمي به فقال الملك هذا يومٌ مبارك فان جاء الله عزوجل فيه بمطر والا فايصَبَ الماءُ ببعضهم على بعض وتبركوا به وصيروه عيداً ٠٠ فبلغ المأمون هذا الخبر فقال انه لموجود في كتاب الله تعالى وهو قوله ( ألم تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا ثم أحياهم ) الآية



### ﴿ باب الباء والعين وما يليهما ﴾

[ بُعَاثُ ] بالضم وآخره ثاءٌ مثلثة \* موضع في نواحي المدينة كانت به وقائع بين الأوس والخزرج في الجاهلية وحكاها صاحب كتاب العين بالعين المعجمة ولم يسمع في غيره ٠٠ وقال أبو أحمد السكري هو تصحيف ٠٠ وقال صاحب كتاب المطالع والمشارك بُعَاثُ بضم أوله وعين مهملة وهو المشهور فيه ورواه صاحب كتاب العين بالعين وقيده الاصيلي بالوجهين وهو عند القاسي بغير معجمة وآخره ثاءٌ مثلثة بلا خلاف \* وهو موضع من المدينة على ليلتين ٠٠ وقال قيس بن الخطيم

ويوم بُعَاثٍ أَسْلَمْتَنَا سِيوفُنَا  
الى نَسَبٍ من جَذَمِ عَسَانِ نَاقِبِ

وكان الرئيس في بعض حروب بعاث حُضَيْرُ الكَتَّابِ أبو أسيد بن حُضَيْرٍ ٠٠ فقال حُخَفَاءُ بن نَدْبَةَ يَرْتِي حُضَيْرًا وكان قد مات من جراحة

فلو كان حي ناجياً من رَحَامِهِ  
لكان حُضَيْرٌ يومَ أَغَاثٍ وإِثْمَا

أطاف به حتى اذا الليلُ جَنَّةٌ  
تبوأ منه منزلاً متنعماً

٠٠ وقال بعضهم بعاث من أموال بني قُرَيْظَةَ فيها مَزْرَعَةٌ يقال لها قَوْزُورَا ٠٠ قال كثيرٌ

عزّة ابن عبد الرحمن

كانَ حَدائِجُ أَطْعَانَا      بَغِيقَةَ لَمَّا هَبَطْنَ الْبَرَانَا  
نَوَاعِمُ عُمٍّ عَلَى مَيْسَبِ      عِظَامُ الْجَذْوَعِ أَحَلَّتْ بُعَانَا  
كَدُّهُمْ الرِّكَابَ بِأَقْطَاهَا      غَدَّتْ مِنْ مَسَاهِيحِ أَوْ مِنْ جَوَانَا

.. وقال آخر

أَرِقتُ فَلَمْ تَنْمُ عَيْنِي حِثَانَا      وَلَمْ أَجْمَعْ بِهَا إِلَّا امْتِلَانَا  
فَإِنْ يَكُ بِالْحِجَازِ هَوًى دَعَانِي      وَأَرْقَنِي بِطَنٍ مِثْلِي ثَلَاثَا  
فَلَا أُنْسِي الْعِرَاقَ وَسَاكِنِيهِ      وَلَوْ جَاوَزْتُ سَلْعَا أَوْ بُعَانَا

[ بَعَاذِينَ ] بِالْفَتْحِ وَالدَّالِ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ \* مِنْ قُرَى حَابِ  
هَذَا ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ .. قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الصَّفَرِيُّ مِنْ شُعْرَاءِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ بْنِ حَمْدَانَ

يَا لَأَيَّامِنَا      بِمَرْجِ بَعَاذِينَ      وَقَدْ أَضْحَكَ الرَّبَّ بِأَنْوَارُهُ  
وَحِكَى الْوَشْيَ بِلِأْبَرِّ عَلَى الْوَشْيِ      فِي بَهَاءِ مَنْشُورُهُ وَبَهَارُهُ  
وَكَانَ الشَّقِيقُ وَالرَّيْحُ تَنْفِي الظِّ      لَعَنَهُ كَجُرِّ بَطِيرِ شَرَارُهُ  
أَذْكُرْتَنِي عُنَاقَ مَنْ بَانَ عَنِ      شَخْصُهُ بِأَسْأَقِهَا أَشْجَارُهُ

.. وقال الصنوبري

شربنا في بعاذين على تلك الميادين

[ بَعَاذُ ] بِالْفَتْحِ \* أَرْضُ لَبْنِي غِفَارٍ قَرِبَ عُسْفَانَ تَتَّصِلُ بِغَيْقَةَ .. قَالَه الْحَازِمِيُّ ثُمَّ  
وَجَدْتُهُ لِنَصْرِ وَزَادَ أَنَّهُ مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ قَرِبَ عُسْفَانَ وَهِيَ شُعْبَةٌ لَبْنِي غِفَارٍ تَتَّصِلُ بِغَيْقَةَ  
.. وَقِيلَ جَبَلٌ بَيْنَ الْأَبْوَاءِ وَجَبَلٌ جُهَيْنَةُ فِي وَادِيهِ خَلَصَ .. وَأَنْشَدَ لِكَثِيرٍ  
عَرَفْتُ الدَّارَ كَالْحُلَلِ الْبَوَالِي      بِغَيْفِ الْخَالِيعَانِ إِلَى بَعَالٍ  
وَقَالَ الْعَمْرَانِيُّ هُوَ بُعَالٌ بوزنُ غُرَابٍ \* مَوْضِعٌ بِالْقَصِيَّةِ .. وَأَنْشَدَ

ويسألُ البُعَالُ أَنْ يَمُوجَا

[ بُعَالُ ] بِالضَّمِّ قَالَه الْحَازِمِيُّ ثُمَّ وَجَدْتُهُ لِنَصْرِ بُعَالٍ بِالضَّمِّ أَيْضاً \* وَهُوَ جَبَلٌ  
ضَخْمٌ بِأَطْرَافِ أَرْمِينِيَّةٍ

[ بَعَانِيقُ ] بالفتح وبعد الالف نون وياء ساكنة وقاف \* واد بين البصرة واليمامة  
عن نصر جاء به في قرينة التعانيق

[ بَعْدَانُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وألف ونون \* مخلاف باليمن يقال لها  
البعْدانية من مخلاف السحول .. قال الأعشى يمدح ذا فائش اليحصبي  
بَعْدَانُ أَوْ رِيْمَانُ أَوْ رَأْسُ سَلْبَةٍ شَفَاءَ لِمَنْ يَشْكُو السَّهْمَ بَارِدُ  
وبالفصر من أرياب لو بت ليلة لجاءك مثلوج من الماء جامد

[ بَعْرُ ] جعفر البعر بين مكة واليمامة على الجادة \* ملا لبني ربيعة بن عبد الله  
ابن كلاب عن نصر

[ بَعْرَيْنُ ] بوزن خمسين \* بليد بين حمص والساحل هكذا تلفظ به العامة وهو  
خطأ وإنما هو بارين

[ بَعْظَانُ ] بالضم \* واد تخم

[ بَعْقُ ] بالقاف \* واد بالابواء يقال له البعق قاله أبو الاشعث الكندي .. قال الشاعر

كأنك مردوعٌ بشسٍّ مطرَدٌ يفارقه من عقدة البعق هيهما

[ بَعْقُوبَا ] بالفتح ثم السكون وضم القاف وسكون الواو والباء موحدة ويقال لها  
بَعْقُوبَا أيضاً \* قرية كبيرة كالمدينة بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من أعمال طريق  
خراسان وهي كثيرة الانهار والبساتين واسعة الفواكه متكاثفة النخل وبها رُطْبٌ وليون  
يضرَب بحسبها وجودتها المثل وهي رأكبة على نهر دياكى من جانبه الغربى ونهر جلولاء  
يجري في وسطها وعلى جنبي النهر سوقان وعليه قنطرة وعلى ظهر القنطرة يتصل بين  
السوقين والسفن تجري تحت القنطرة الى باجسراً وغيرها من القرى وبها عدة حمامات  
ومساجد .. وينسب اليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو الحسن محمد بن الحسين بن  
حمدون البعقوبي قاضيا روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب وقتل مجلوان في شهر ربيع  
الاول سنة ٤٣٠ .. وبعقوبا هذه هي التي ذكرها سعد بن محمد الصبقي وهو الحيص بيص  
في رسائله السبع يسأل المسترشد أن يهبها منه وعوض عنها بمال فلم يقبله .. وقرأت  
بخط أبي محمد بن الخشاب النحوي أنشدني أبو المظفر بن قزما الاسكافي .. قال أنشدني

المهدي البصري لنفسه يهجو أهل بعقوبا

ألا قل لمُرْتَادِ النَوَالِ تَطَوُّفًا

تَخَافُ بَعْقُوبًا إِذَا جِئْتَ مَعْشَرًا

أَبُو الشَّيْصِ لَوْ وَافَاهُمْ بِمِجَاعَةٍ

لَوْ خُوصَةً مِنْ نَحْلٍ أَقِيلَ قَدْ هَوَّتْ

لَقِيلَ عَشَارٌ قَدْ هَوَيْنَ وَخُوصُ

[ بَعْلَبْكُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ اللَّامِ وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ وَالْكَافُ مُشَدَّدَةٌ \* مَدِينَةٌ

قَدِيمَةٌ فِيهَا أُبْنِيَّةٌ عَجِيبَةٌ وَأَنَارٌ عَظِيمَةٌ وَقُصُورٌ عَلَى أَسَاطِينِ الرَّخَامِ لَا نَظِيرَ لَهَا فِي الدُّنْيَا

بَيْنَهَا وَبَيْنَ دِمَشْقَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَقِيلَ اثْنَا عَشَرَ فَرَسَخًا مِنْ جِهَةِ السَّاحِلِ ٥٥ قَالَ بَطْلِيمُوسُ

مَدِينَةُ بَعْلَبْكُ طُولُهَا ثَمَانٌ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً فِي الْإِقْلِيمِ الرَّابِعِ تَحْتَ ثَلَاثِ

دَرَجٍ مِنَ الْحَوْتِ لَهَا شَرَكَةٌ فِي كِفِّ الْخَضِيبِ طَالِعُهَا الْقَوْسُ تَحْتَ عِشْرِ دَرَجٍ مِنَ

السَّرْطَانِ يُقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجُدَى بَيْتٌ مَلِكُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْحَمْلِ بَيْتٌ عَاقِبَتُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ

٥٥ قَالَ صَاحِبُ الزَّيْجِ بَعْلَبْكُ طُولُهَا اثْنَانِ وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَثَلَاثُ وَعِشْرُونَ دَرَجَةً وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَسِتُّونَ دَرَجَةً وَسِتُّونَ دَرَجَةً

دَرَجَةً وَثَلَاثُ ٥٥ وَهُوَ اسْمُ مَرْكَبٍ مِنْ بَعْلُ اسْمُ صَمٍّ وَبَكَّ أَصْلُهُ مِنْ بَكَّ غُنَقَهُ أَيْ

دَقَّهَا وَتَبَاكَ الْقَوْمُ أَيْ ازْدَحَمُوا فَلَمَّا أَنْ يَكُونُ نُسْبُ الصَّمِّ إِلَى بَكَّ وَهُوَ اسْمُ رَجُلٍ أَوْ

جَعَلُوهُ يَبْكُ الْإِعْنَاقُ هَذَا إِنْ كَانَ عَرَبِيًّا وَإِنْ كَانَ عَجَمِيًّا فَلَا اسْتِثْقَاقَ وَلِهَذَا الْاسْمُ

وَنَظَائِرُهُ مِنَ الْمَرْكَبَاتِ أَحْكَامٌ فَإِنْ شِئْتَ جَعَلْتَ آخِرَ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي مِفْتَوحًا بِكُلِّ حَالٍ

كَقَوْلِكَ هَذَا بَعْلَبْكُ وَرَأَيْتُ بَعْلَبْكُ وَجِئْتُ مِنْ بَعْلَبْكُ فَهَذَا تَرْكِيبٌ يَقْتَضِي بِنَاءَهُ

فَكَأَنَّكَ قُلْتَ بَعْلُ وَبَكَّ فَلَمَّا حَذَفْتَ الْوَاوَ أَقَمْتَ الْبِنَاءَ مَقَامَهُ فَفَتَحْتَ الْأَسْمِينَ كَمَا قَاتَ

خَمْسَةَ عَشَرَ وَإِنْ شِئْتَ أَضَفْتَ الْأَوَّلَ إِلَى الثَّانِي فَقَاتَ هَذَا بَعْلَبْكُ وَرَأَيْتُ بَعْلَبْكُ

وَمَرَرْتُ بِبَعْلَبْكُ أَعْرَبْتُ بِعَلًّا وَخَفَضْتُ بِكَّا بِالْإِضَافَةِ وَإِنْ شِئْتَ بَنَيْتَ الْأَسْمَ الْأَوَّلَ

عَلَى الْفَتْحِ وَأَعْرَبْتُ الثَّانِي بِأَعْرَابِ مَا لَا يَنْصَرِفُ فَقَاتَ هَذَا بَعْلَبْكُ وَرَأَيْتُ بَعْلَبْكُ

وَمَرَرْتُ بِبَعْلَبْكُ وَهَذَا هُوَ التَّرْكِيبُ الدَّخَالُ فِي بَابِ مَا لَا يَنْصَرِفُ الَّذِي عَدَّوهُ سَبَبًا مِنْ

أَسْبَابِ مَنَعِ الصَّرْفِ فَانْهَمُوا أَجْرُوا الْأَسْمَ الثَّانِي مِنَ الْأَسْمِينَ الَّذِينَ رُكِبَا جَعَلَ التَّأْنِيثُ

فِي أَنْ آخَرَ حَرْفٍ قَبْلَهَا مِفْتَوحٌ أَبَدًا وَمَنْزَلٌ تَنْزِيلُ الْفَتْحَةِ كَالْأَلْفِ فِي نَوَاةٍ وَقِطَاعَةٍ وَآخِرُ



الثاني حرف اعراب الا ان الاسم غير مصروف للتعريف والتركيب لان التركيب فرد  
عن الافراد وثان له كما ان التعريف ثان للتركيب فعلى هذا الوجه تقول هذا بعلبك ورأيت <sup>٦٤</sup>  
بعلبك ومررت ببعلبك فلو نكرته صرفته لبقاء علة واحدة فيه هي التركيب ويدل ذلك  
على ان الاسم الثاني في هذا الوجه بمنزلة التاء تصغيرهم الاول من الاسمين المركبين  
وتسليمهم لفظ الثاني فتقول هذه ببعلبك كما تقول في طاعة طليحة وتقول في ترخيمه  
لو رخمته يا بعل كما تقول يا طامح وتقول في النسب اليه بعل كما تقول طلحي وأما من  
قال بعلبك فليس ببعلبك عنده مركبة ولكنه من أبنية العرب فاما حضرمي وعبدري  
وعبسي فاتهم خاطوا الاسمين واشتقوا منهما اسماً نسبوا اليه .. وببعلبك ديس  
وجبن وزيت ولبن ليس في الدنيا مثاها يضرب بها المثل .. قال اعرابي

قلت لذات الكعشب المصاك ولم أكن من قولها في شك  
إذ لبست ثوباً دقيق السلك وعقد دُرّ ونظام سلك  
غطى الذي افتن قاي منك قالت فهاهو قات غطى حرلك  
فكشفت عن أبيض مدك كأنه قعب نضار مكى  
أو جنة من جبن ببعلبك يسمع منه خفقان الدك

مثل صرير القتب المنفك

.. وقد ذكرها امرؤ القيس .. فقال

لقد أنكرت ببعلبك وأهلها ولا بن جريح كان في رخص أنكر

.. وقيل ان بعلبك كانت مهر بلقيس وبها قصر سليمان بن داود عليه السلام وهو مبنى  
على أساطين الرخام وبها قبر يزعمون أنه قبر مالك الأثر النخعي وليس بصحيح فان  
الأثر مات بالقلم في طريقه الى مصر وكان علي رضي الله عنه وجه أميراً فيقال  
ان معاوية دس اليه عسلاً مسموماً فأكله فمات بالقلم فقال معاوية ان لله جنوداً من  
عسل فيقال انه نقل الى المدينة فدفن بها وقبره بالمدينة معروف .. وبها قبر يقولون  
انه قبر حفصة بنت عمر زوجة النبي صلى الله عليه وسلم والصحيح انه قبر حفصة أخت  
معاذ بن جبل لأن قبر حفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة معروف .. وبها <sup>٦٥</sup>

قبر الياس النبي عليه السلام وبقلعتها مقام ابراهيم الخليل عليه السلام وبها قبر أسباط  
 ٥٥ ولما فرغ أبو عبيدة بن الجراح من فتح دمشق في سنة أربع عشرة سار الى حمص  
 فمر ببعلبك فطلب أهلها اليه الأمان والصالح فصالحهم على أن أمنهم على أنفسهم وأموالهم  
 وكنائسهم وكتب لهم كتاباً أئجلهم فيه الى شهر ربيع الآخر وجمادى الأولى فن جلا  
 سار الى حيث شاء ومن أقام فعليه الجزية ٥٥ وقد نسب الي بعلبك جماعة من أهل  
 العلم ٥٥ منهم محمد بن علي بن الحسن بن محمد بن أبي المضاء أبو المضاء البعلبكي المعروف  
 بالشيخ اللّذين سمع بدمشق أبا بكر الخطيب وأبا الحسن بن أبي الحديد وأبا محمد  
 الكتاني وبعلبك عمه القاضي أبا علي الحسن بن علي بن محمد بن أبي المضاء سمع منه  
 أبو الحسين بن عساكر وأجاز ل أخيه أبي القاسم الحافظ وكان مولده سنة ٤٢٥ ومات  
 في شعبان سنة ٥٠٩ ٥٥ وعبد الرحمن بن الضحاك بن مسلم أبو مسلم البعلبكي القاري  
 ويعرف بابن كسرى روى عن سويد بن عبدالعزيز والوليد بن مسلم ومسروق بن معاوية  
 وبقيّة ومبشر بن اسمعيل وسفيان بن عيينة وعبد الرحمن بن مهدي روى عنه أبو حاتم  
 الرازي وأبو جعفر احمد بن عمر بن اسمعيل الفارسي الورّاق وغيرهما ٥٥ ومحمد بن  
 هاشم بن سعيد البعلبكي روى عنه احمد بن عمير بن حوصا الدمشقي وغيره

[ بَعْلٌ ] شَرَفُ البعل \* جبل في طريق الشام من المدينة ٥٥ وأما بعل في قوله  
 تعالى ( أُنَدِّعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ ) فهو ضم كان لقوم الياس النبي عليه  
 السلام وبه سمي بَعْلُكٌ وهو معظم عند اليونانيين كان بمدينة بعلبك من أعمال دمشق  
 ثم من كورة سَنِير وقد كانت يونان اختارت لهذا الهيكل قطعة من الأرض في جبل  
 لبنان ثم في جبل سنير فاتخذته بيتاً للاصنام وهما بيتان عظيمان أحدهما أعظم من الآخر  
 وصنعوا فيهما من النقوش العجيبة المحفورة في الحجر الذي لا يتأثر حفر مثله في  
 الخشب هذا مع علو سمكها وعظم أحجارها وطول أساطينها

676 [ البَعُوضَةُ ] بالفتح بلفظ واحدة البعوض بالضاد المعجمة \* ماء لبني أسد بنجد

قرية القعر ٥٥ قال الأزهري البعوضة ماء معروفة بالبادية ٥٥ قال ابن مقبل

أإحدى بني عبس ذكرت ودونها سَنِحٌ ومن رمل البعوضة منكبٌ

وبهذا الموضع كان مقتل مالك بن نورية لان خالد بن الوليد رضى الله عنه بعث اليهم وهم بالبطاح فأقروا فيما قيل بالاسلام فاستدعاهم اليه وهو نازل على البعوضة فاختلّفوا فيهم فمن المسلمين من شهد أنهم أذّنوا ومنهم من شهد أنهم لم يؤذّنوا فأمر خالد بالاحتياط وكانت ليلة باردة فقال خالد ادفنوا أسراكم وادفنوا في ائمة كنانة اقتلوا فقتلوه عن آخرهم فنتقم عمر رضى الله عنه على خالد في قصة طويلة وكان فيمن قتل مالك بن نورية اليربوعي . . فقال أخوه متمم بن نورية

لعمري وما عمري بتأبين هالك  
لئن مالك خلّى على مكانه  
كهلوم ومرد من بني عمّ مالك  
على مثل أصحاب البعوضة فاختني  
على بشر منهم أسود وذادة  
رجال أراهم من ملوك وسوقة  
ولا جزع والدهر يعثر بالفق  
فلى أسوة ان كان ينفعني الأسى  
وأبفاع صدق قد تلبّثهم رضى  
لك الويل حرّ الوجه أوبك من بكى  
إذا ارتدّ الشر الحوادث والردي  
جتموا بعد مانالوا السلامة والغنى

[ بعِيْقَة ] تصغير بعقوبا \* قرية بينها وبين بعقوبا فرسخان وهي التي أنعم بها  
فيما ذكر بعضهم المسترشد بالله على الحبيص بيص فلم يرّضها وبها كانت الوقعة بين  
البقش كون خر والمقتقى لامر الله

### \* باب الباء والغين وما يليهما \*

[ بِغَاثُ ] بالكسر وآخره ثاء مثلثة \* بُرْقُ بَيْضٌ في أقصى بلاد أبي بكر بن كلاب  
[ بُغَاثُ ] بالضم والنون مكسورة والحاء معجمة مفتوحة والذال معجمة . . قل  
أبو سعد أظنّها \* من قرى نيسابور . . منها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن هاشم البغانخي ص ١١٤  
النيسابوري سمع الزبير بن بكار

[ بُغَاوَزْجَانُ ] الواو مكسورة والزاي ساكنة وجيم وألف ونون \* من قرى  
سرخس على أربعة فراسخ ويقال لها غاوزجان خرج منها جماعة . . منهم أبو الحسن عليّ

ابن عليّ البغاوزجاني

[بَغْثُ] بالفتح ثم السكون والثاء المثلثة \* اسم واد عند خيبر بقرب بغيث  
[بَغْدَ خَزَرْقَنْدُ] \* هذا اسم مركب من ثلاثة بلاد \* ينسب اليه أبوروح عبدالحلي  
ابن عبد الله بن موسى بن الحسين بن ابراهيم السلامي البغدَ خَزَرْقَنْدي وكان أبوه  
يقول انما قيل لابني البغد خزر قندي لأن أباه بغدادى وأمه خزرية وولد بسمرقند  
سمع أباه وتوفي بنسف في تاسع صفر سنة ٤٢١

[بَغْدَلُ] أصلها باغ عبد الله \* محلة باصهان \* ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن  
سعيد بن اسحاق القطان البغدلى الأصهباني روى عن يحيى بن أبي طالب وغيره روى  
عنه أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن حمزة الحافظ

[بَغْدَادُ] أم الدنيا وسيدة البلاد \* قال ابن الانباري أصل بغداد للاعاجم والعرب  
تختلف في لفظها اذ لم يكن أصلها من كلامهم ولا اشتقاقها من لغاتهم \* قال بعض الاعاجم  
تفسيره بستان رجل فباغ بستان وداد اسم رجل وبعضهم يقول بَغ اسم للصنم فذكر  
أنه أهدى الى كسرى حصي من المشرق فأقطعه إياها وكان الخصى من عباد الاصنام  
ببلده فقال بَغ دادي أى الصنم أعطاني وقيل بَغ هو البستان وداد أعطى وكان كسرى  
قد وهب لهذا الخصى هذا البستان فقال بَغ داد فسميت به \* وقال حمزة بن الحسن بغداد  
اسم فارسي معرب عن باغ داذويه لأن بعض رقعة مدينة المنصور كان باغاً لرجل من  
الفرس اسمه داذويه وبعضها أثر مدينة دارسة كان بعض ملوك الفرس اختطها فاعتل  
فقالوا ما الذي يأمر الملك أن ترمي به هذه المدينة فقال هليدوه وروز أى خلوها بسلام  
فحكي ذلك للمنصور فقال سميتها مدينة السلام \* وفي بغداد سبع لغات بغداد وبغدان  
ويأتي أهل البصرة ولا يجيزون بغداد في آخره الذال المعجمة وقالوا لانه ليس في كلام  
العرب كلمة فيها دال بعدها ذال \* قال أبو القاسم عبد الرحمن بن اسحاق فقلت لابي اسحاق  
ابراهيم بن السري فما تقول في قولهم خر داذ فقال هو فارسي ليس من كلام العرب  
قلت أنا وهذا حجة من قال بغداد فانه ليس من كلام العرب وأجاز الكسائي بغداد  
علي الأصل وحكي أيضاً مغداز ومغداد ومقدان وحكي الخارزنجي بغداد بدالين مهماتين

وهي في اللغات كلها تذكر وتؤنث وتسمى مدينة السلام أيضاً .. فأما الزوراء فمدينة المنصور خاصة وسميت مدينة السلام لأن دجلة يقال لها وادي السلام .. وقال موسى بن عبد الحميد النسائي كنت جالساً عند عبد العزيز بن أبي رواد فأناه رجل فقال له من أين أنت فقال له من بغداد فقال لا تقل بغداد فان بلغ صنم وداد أعطي ولكن قل مدينة السلام فان الله هو السلام والمدن كلها له وقيل ان بغداد كانت قبل سوقاً يقصدها تجار أهل الصين بتجاراتهم فيربحون الربح الواسع وكان اسم ملك الصين بلغ فكانوا اذا انصرفوا الى بلادهم قالوا بلغ داد أي ان هذا الربح الذي ربحناه من عطية الملك وقيل انما سميت مدينة السلام لان السلام هو الله فأرادوا مدينة الله .. وأما طولها فذكر بطليموس في كتاب الملحمة المنسوب اليه ان مدينة بغداد طولها خمس وسبعون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة داخلية في الاقليم الرابع .. وقال أبو عون وغيره انها في الاقليم الثالث .. قال وطالعها السماء الأعزَل بيت حياها القوس لها شركة في الكف الخضيب ولها أربعة أجزاء من سرّة الجوزاء تحت عشر درج من السرطان يقابلها مثلها من الجدى عاشرها مثلها من الحمل عاقتها مثلها من الميزان .. قالت أنا ولا شك ان بغداد أحدث بعد بطليموس بأكثر من ألف سنة ولكني أظن ان مفسري كلامه قاسوا وقالوا .. وقال صاحب الزيج طول بغداد سبعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث وتعديل نهارها ست عشرة درجة وثلاثون درجة وأطول نهارها أربع عشرة ساعة وخمس دقائق وغاية ارتفاع الشمس بها ثمانون درجة وثلاث وظل الظهر بها درجتان وظل العصر أربع عشرة درجة وسمت القبلة ثلاث عشرة درجة ونصف وجهها عن مكة مائة وسبع عشرة درجة في الوجود ثلاثمائة درجة هذا كله نقلته من كتب المنجمين ولا أعرفه ولا هو من صناعتى .. وقال أحمد بن حنبل بغداد من الصّرة الى باب التبن وهو مشهد موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين الشهيد بن الامام علي بن أبي طالب ثم زيد فيها حتى بلغت كلواذى والحرم وقطربل .. قال أهل السير ولما أهلك الله مَهْرَكان بأرض الحيرة ومن كان معه من العجم استمكن المسامون من الغارة على السواد وانتقضت مسالح

الفرس وتشتت أمرهم واجترأ المسلمون عليهم وشنوا الغارات مابين سورا وكسكر والصراة والفلايج والاستانات .. قال أهل الحيرة للمثنى ان بالقرب منا قرية تقوم فيها سوق عظيمة في كل شهر مرة فيأتيها تجار فارس والاهواز وسائر البلاد يقال لها بغداد وكذا كانت اذ ذاك فأخذ المثنى على البر حتى أتى الانبار فتحصن فيها أهلها منه فأرسل الى سفروخ مرزبانها ليسير اليه فيكلمه بما يريد وجعل له الأمان فعبر المرزبان اليه نخلاً به المثنى وقال له اني أريد ان أغير على سوق بغداد وأريد أن تبعث معي أدلاء فيدلوني الطريق وتعقد لي الجسر لأعبر عليه الفرات ففعل المرزبان ذلك وقد كان قطع الجسر قبل ذلك لثلاث عبر العرب عليه فعبر المثنى مع أصحابه وبعث معه المرزبان الادلاء فسار حتى وافي السوق ضحوةً فهرب الناس وتركوا أموالهم فأخذ المسلمون من الذهب والفضة وسائر الأمتعة ماقدروا على حمله ثم رجعوا الى الانبار ووافى معسكره غانماً موفوراً وذلك في سنة ١٣ للهجرة فهذا خبر بغداد قبل ان يمصرها المنصور لم يبلغني غير ذلك

**فصل** في بدء عمارة بغداد .. كان أول من مصرها وجعلها مدينة المنصور بالله أبو جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ثاني الخلفاء وانتقل اليها من الهاشمية \* وهي مدينة كان قد اختطها أخوه أبو العباس السفاح قرب الكوفة وشرع في عمارتها سنة ١٤٥ ونزلها سنة ١٤٩ .. وكان سبب عمارتها ان أهل الكوفة كانوا يفسدون جنده قبله ذلك من فعلهم فانقل عنهم يرتاد موضعاً .. وقال ابن عباس بعث المنصور رواداً وهو بالهاشمية يرتادوا له موضعاً يبني فيه مدينة ويكون الموضع واسطاً رافقاً بالعامية والجند فعُت له موضع قريب من بارماً وذكر له غذاء وطيب هواء فخرج اليه بنفسه حتى نظر اليه وبات فيه فرأى موضعاً طيباً فقال لجماعة منهم سليمان بن محالد وأبو أيوب المورياني وعبد الملك بن حميد الكاتب مارأيكم في هذا الموضع قالوا طيب موافق فقال صدقتم ولكن لامرفق فيه للرعية وقد مررت في طريقى بموضع تجلب اليه الميرة والأمتعة في البر والبحر وأنا راجع اليه وبأنت فيه فان اجتمع لي ماأريد من طيب الليل فهو موافق لما أريده لي وللناس .. قال فأتى موضع

بغداد وعبر موضع قصر السلام ثم صلى العصر وذلك في صيف وحرّ شديد وكان في ذلك الموضع بيعة فبات أغيب مبيت وأقام يومه فلم ير الا خيراً فقال هذا موضع صالح للبناء فان المادّة تأتيه من الفرات ودجلة وجماعة الأنهار ولا يحمل الجند والرعية الا مثله نخطّ البناء وقدّر المدينة ووضع أول لبنة بيده فقال بسم الله والحمد لله والأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين ثم قال ابنوا على بركة الله... وذكر سليمان بن مختار ان المنصور استشار دهقان بغداد وكانت قرية في المربعة المعروفة بأبي العباس الفضل بن سليمان الطوسي وما زالت داره قائمة على بنائها الى ان خرب كثير مما يجاورها في البناء فقال الذي أراه يأمر المؤمنين ان تنزل في نفس بغداد فانك تصير بين أربعة طسايح طسوجان في الجانب الغربي وطسوجان في الجانب الشرقي فاللذان في الغربي قَطْرُ بِل وبادوريا واللذان في الشرقي نهر بوق وكلواذَي فان تأخر عمارة طسوج منها ١٤٠ كان الآخر عامراً وأنت يأمر المؤمنين على الصّراة ودجلة تحيئك بالميرة من القسرب وفي الفرات من الشام والجزيرة ومصر وتلك البلدان وتحمل اليك طرائف الهند والسند والصين والبصرة وواسط في دجلة وتحيئك ميرة أرمينية واذر بيجان ومايتصل بها في تامرّا وتحيئك ميرة الموصل وديار بكر وربيعه وأنت بين أنهار لا يصل اليك عدوك الا على جسر أو قنطرة فاذا قطعت الجسر والقنطرة لم يصل اليك عدوك وأنت قريب من البرّ والبحر والجبل... فاعجب المنصور هذا القول وشرع في البناء ووجه المنصور في حشر الصّناع والفعلّة من الشام والموصل والعجل والكوفة وواسط فاحضروا وأمر باختيار قوم من أهل الفضل والعدالة والفقّه والأمانة والمعرفة بالهندسة فجمعهم وتقدم اليهم ان يشرفوا على البناء وكان ممن حضر الحجاج بن أرطاة وأبو حنيفة الامام وكان أول العمل في سنة ١٤٥ وأمر أن يجعل عرض السور من أسفله خمسين ذراعاً ومن أعلاه عشرين ذراعاً وان يُجْعَل في البناء جُرْزُ القصب مكان الخشب فلما بلغ السور مقدار قامة اتّصل به خروج محمد بن عبد الله بن حسن بن علي بن أبي طالب فقطع البناء حتى فرغ من أمره وأمر أخيه إبراهيم بن عبد الله بن حسن بن حسن... وعن علي بن يقطين قال كنت في عسكر أبي جعفر المنصور حين سار الى الصراة



يأتس موضعاً لبناء مدينة .. قال فنزل الدير الذي على الصراة في العتيقة فما زال على دابته ذاهباً جائياً منفرداً عن الناس يفكر قال وكان في الدير راهب عالم فقال لي كم يذهب الملك ويحيي قلت انه يريد ان يبني مدينة .. قال فما اسمه قلت عبد الله بن محمد .. قال أبو من قلت أبو جعفر قال هل يلقب بشيء قلت المنصور قال ليس هذا الذي بينها قلت ولم قال لانا قد وجدنا في كتاب عندنا نتوانه قرنا عن قرن ان الذي يبني هذا المكان رجل يقال له مقلّاص .. قال فركبت من وقتي حتى دخلت على المنصور ودنوت منه فقال لي ما وراءك قلت خير ألقبه الى أمير المؤمنين وأريجه من هذا الغناء فقال قل قلت أمير المؤمنين يعلم ان هؤلاء معهم علم وقد أخبرني راهب هذا الدير بكذا وكذا فلما ذكرت له مقلّاص ضحك واستبشر ونزل عن دابته فسجد وأخذ سوطه وأقبل يذرع به فقلت في نفسي لحقه اللجاج ثم دعا المهندسين من وقته وأمرهم بخطط الرماد فقلت له أظنك يا أمير المؤمنين أردت معاندة الراهب وتكذيبه فقال لا والله ولكنني كنت ملقباً بمقلّاص وما ظننت ان أحداً عرف ذلك غيري وذلك أننا كنا بناحية السراة في زمان بني أمية على الحال التي تعلم فكنت أنا ومن كان في مقدار سني من عمومي واخوتي نسداعى ونشاعر فباغت النبوة الى يومنا من الأيام وما أملك درهما واحداً فلم أزل أفكر وأعمل الحيلة الى ان أصبت غزلاً لداية كانت لهم فسرقته ثم وجهته به فيبيع لي واشتري لي بثمنه ما احتجت اليه وجئت الى الداية وقلت لها افعل كذا واصنع كذا قالت من أين لك ما أرى قلت اقترضت دراهم من بعض أهلي ففعلت ما أمرتها به فلما فرغنا من الأكل وجلسنا للحديث طلبت الداية الغزل فلم تجده فعلمت اني صاحبه وكان في تلك الناحية لص يقال له مقلّاص مشهور بالسرقة فجاءت الى باب البيت الذي كنا فيه فدعيتي فلم أخرج اليها لعلمي انها وقفت على ما صنعت فلما ألحّت وأنا لا أخرج قالت اخرج يا مقلّاص الناس يتحذرون من مقلّاصهم وأنا مقلّاصي معي في البيت فمزح معي اخوتي وعمومي بهذا اللقب ساعة ثم لم أسمع به الا منك الساعة فعلمت ان أمر هذه المدينة يتم على يدي لصحة ماوقفت عليه .. ثم وضع أساس المدينة مدوراً وجعل قصره في وسطها وجعل لها أربعة أبواب وأحكم سورها

وتفصيلها فكان القاصد اليها من الشرق يدخل من باب خراسان والقاصد من الحجاز يدخل من باب الكوفة والقاصد من المغرب يدخل من باب الشام والقاصد من فارس والاهواز وواسط وانبصرة واليمامة والبحرين يدخل من باب البصرة .. قالوا فانفق المنصور على عمارة بغداد ثمانية عشر ألف دينار .. وقال الخطيب في رواية انه أنفق على مدينته وجامعها وقصر الذهب فيها والأبواب والاسواق الى ان فرغ من بنائها أربعة آلاف ألف وثمانمائة وثلاثة وثمانين ألف درهم وذلك ان الأستاذ من الصنائع كان يعمل في كل يوم بقيراط الى خمس حبات والروزجاري بحبتين الى ثلاث حبات وكان الكباش بدرهم والجل بأربعة دوانيق والتمرسون رطلا بدرهم .. قال الفضل ابن دكين كان ينادى على لحم البقر في جبانة كندة تسعون رطلا بدرهم ولحم الغنم ستون رطلا بدرهم والعسل عشرة أرطال بدرهم .. قال وكان بين كل باب من ابواب المدينة والباب الآخر ميل وفي كل ساف من أسواق البناء مائة ألف لبننة واثنان وستون ألف لبننة من اللبن الجعفرى .. وعن ابن الشروى قال هدمنا من السور الذى بلى باب الحوّل قطعة فوجدنا فيها لبننة مكتوب عليها بمقبرة وزنها مائة وسبعة عشر رطلا فوزناها فوجدناها كذلك .. وكان المنصور كما ذكرنا بنى مدينته مدورة وجعل داره وجامعها في وسطها وبنى القبة الخضراء فوق ايوان وكان علوها ثمانين ذراعا وعلى رأس القبة صنم على صورة فارس في يده رمح وكان السلطان اذا رأى ان ذلك الصنم قد استقبل بعض الجهات ومدّ الرمح نحوها علم ان بعض الخوارج يظهر من تلك الجهة فلا يطول عليه الوقت حتى ترد عليه الأخبار بان خارجياً قد هجم من تلك الناحية .. قلت انا هكذا ذكر الخطيب وهو من المستحيل والكذب الفاحش وانما يحكى مثل هذا عن سحرة مصر وطلسمات بليناس التي أوهم الاغمار صحتها تطاول الأزمان والتخيل ان المتقدمين ما كانوا بنى آدم فاما الملة الاسلامية فانها تجل عن هذه الخرافات فان من المعلوم ان الحيوان الناطق مكلف الصنائع لهذا التمثال لا يعلم شيئاً مما ينسب الى هذا الجماد ولو كان نبياً مرسلأ وأيضاً لو كان كما توجهت الى جهة خرج منها خارجي لوجب ان لا يزال خارجي يخرج في كل وقت لأنها لا بد ان توجه الى وجه من الوجوه

684 والله أعلم . . قال وسقط رأس هذه القبة سنة ٣٢٩ وكان يوم مطر عظيم ورعد هائل وكانت هذه القبة تاج البلد وعام بغداد ومأثرة من مآثر بني العباس وكان بين بنائها وسقوطها مائة ونيف وثمانون سنة . . ونقل المنصور أبوابها من واسط وهي أبواب الحجاج وكان الحجاج أخذها من مدينة بزاز واسط تعرف بزندورذ يزعمون انها من بناء سليمان بن داود عليه السلام وأقام على باب خراسان بابا جى به من الشام من عمل الفراعنة وعلى باب الكوفة بابا جى به من الكوفة من عمل خالد القسرى وعمل هو بابا لباب الشام وهو أضعفها وكان لا يدخل أحد من عمومة المنصور ولا غيرهم من شئ من الأبواب الا راجلا الا داود بن علي عمه فانه كان متفرساً وكان يحمل في محفة وكذلك محمد المهدي ابنه . . وكانت تكنس الرحاب في كل يوم ويحمل التراب الى خارج فقال له عمه عبد الصمد يأمر المؤمنين أنا شيخ كبير فلو أذنت لي ان أنزل داخل الأبواب فلم يأذن له فقال يأمر المؤمنين عُدني بعض بغال الروايا التي تصل الى الرحاب فقال ياربيع بغال الروايا تصل الى رحابي تخذ الساعة قتي بالساج من باب خراسان حتى تصل الى قصرى ففعل ومد المنصور قناة من نهر دُجبل الآخذ من دجلة وقناة من نهر كرخايا الآخذ من الفرات وجرها الى مدينته في عقود وثيقة من أسفلها محكمة بالصاروج والآجر من أعلاها فكانت كل قناة منها تدخل المدينة وتنفذ في الشوارع والدروب والارباض تجرى صيفاً وشتاء لا ينقطع مأواها في شئ من الأوقات . . ثم أقطع المنصور أحجابه القطائع فعمروها وسميت بأسمائهم . . وقد ذكرت من ذلك ما بغنى في مواضعه حسب ما قضى به ترتيب الحروف وقد صنف في بغداد وسعتها وعظم رفعها وسعة بقعتها وذكر أبو بكر الخطيب في صدر كتابه من ذلك ما فيه كفاية لطالبه

(فلنذكر الآن ماورد في مدح بغداد)

ومن عجيب ذلك ما ذكره أبو سهل بن نوبخت . . قال أمرني المنصور لما أراد بناء بغداد بأخذ الطالع ففعلت فاذا الطالع في الشمس وهي في القوس نجبرته بما تدل النجوم عليه من طول بقائها وكثرة عمارتها وفقر الناس الى ما فيها ثم قلت وأخبرك خلة أخرى أسرك بها يأمر المؤمنين قال وما هي قالت نجد في أدلة النجوم انه لا يموت بها خليفة أبداً

حتف أنه قال فبسم وقال الحمد لله على ذلك هذا من فضل الله يؤتيه من يشاء والله

ذو الفضل العظيم .. ولذلك يقول عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير بن الخطفي

أعانت في طول من الأرض أو عرض كبغداد من دار بها مسكن الخفض

صفا العيش في بغداد واخضر عوده وعيش سواها غير خفض ولا غص

تطول بها الأعمار ان غذاءها مري وبغداد الأرض أمراً من بعض

قضى ربها أن لا يموت خليفة بها انه ماشاء في خلقه يقضى

تنام بها عين الغريب ولا ترى غريباً بأرض الشام يطعم في الغمض

فان جزيت بغداد منهم بقرضها فما أسلفت الا الجميل من القرض

وان رُميت بالهجر منهم بالقلبي فما أصبحت أهلاً لهجر ولا بغض

.. وكان من أعجب العجب ان المنصور مات وهو حاج والمهدي ابنه خرج الى نواحي

الجبل فمات بما سبذان بموضع يقال له الرذ والمهادي ابنه مات بعيساباذ قرية أو محلة

بالجانب الشرقي من بغداد والرشيد مات بطوس والأمين أخذ في شبافته وقتل بالجانب

الشرقي والمأمون مات بالبذندون من نواحي المصيصة بالشام والمعتمد والواثق والمتوكل

والمنتصر وباقي الخلفاء ماتوا بسامراً ثم انتقل الخلفاء الى التاج من شرقي بغداد كما

ذكرناه في التاج وتعطلت مدينة المنصور منهم .. وفي مدح بغداد .. قال بعض الفضلاء

بغداد جنة الأرض ومدينة السلام وقبة الاسلام وجمع الرافيدين وغرة البلاد وعين

العراق ودار الخلافة وجمع المحاسن والطيبات ومعدن الطرائف واللطائف وبها أبواب

الغايات في كل فن وآحاد الدهر في كل نوع .. وكان أبو اسحاق الزجاج يقول بغداد

حاضرة الدنيا وماعداها بادية .. وكان أبو الفرج البغيا يقول هي مدينة السلام بل مدينة

الاسلام فان الدولة النبوية والخلافة الاسلامية بها عشتا وفرختا وضربتنا بعروقها 686

وبسقتنا بفروعها وان هواءها أغذى من كل هواء وماءها أعذب من كل ماء وان

نسيمها أرق من كل نسيم وهي من الاقاليم الاعتدالي بمنزلة المركز من الدائرة ولم تزل

بغداد مؤظن الأكسرة في سالف الأزمان ومنزل الخلفاء في دولة الاسلام .. وكان

ابن العميد اذا طراً عليه أحدث من منتحلي العلوم والآداب وأراد امتحان عقله سأله

عن بغداد فان فطن بخواصها وتنبه على محاسنها وأثنى عليها جعل ذلك مقدمة فضله  
وعنوان عقده ثم سأله عن الجاحظ فان وجد أثرًا لمطالعة كتبه والاقتراس من نوره  
والاعتراف من بحره وبعض القيام بمسائله قضى له بأنه غرّة شادخة في أهل العلم  
والآداب وان وجده ذامًا لبغداد غفلاً عما يجب ان يكون موسوما به من الانتساب الى  
المعارف التي يختص بها الجاحظ لم يتفعه بعد ذلك شيء من الحاسن . . ولما رجع صاحب  
عن بغداد سأله ابن العميد عنها فقال بغداد في البلاد كالأستاذ في العباد فجعلها مثلاً في  
الغاية في الفضل . . وقال ابن زريق الكاتب الكوفي

سافرتُ أبغى لبغداد وساكنها مثلاً قد اخترتُ شيئاً دونه الياسُ  
هياتُ بغداد والدنيا بأجمعها عندي وسكانُ بغداد هم الناس  
. . وقال آخر

بغداد يادار الملوك ومجتنى صنوف المني يامستقرّ المنابر

وياجنة الدنيا ومجتنى الفنى ومنبسط الآمال عند المتاجر

. . وقال أبو يعنى محمد بن الهبارية سمعت الشيخ الزاهد أبا اسحاق ابراهيم بن علي بن  
يوسف الفيروز اباذى يقول من دخل بغداد وهو ذو عقل صحيح وطبع معتدل مات بها  
أو بحسرتها . . وقال عمار بن عقيل بن بلال بن جرير

ما مثلُ بغداد في الدنيا ولا الدين على ثقلها في كلِّ ما حِين

ما بين قطر بل فالكرخ نرجسة تندى ومنبت خير يونسرين

نحيا النفوسُ برياًها اذا نفحت وخرشت بين أوراق الرياحين

سقياً لتلك القصور الشاهقات وما تخفى من البقر الانسية العين

تستن دجلة فيما بينها فترى دهم السفين تعالا كالبراكين

مناظر ذات أبواب مفتحة أنيقة بزخارف وتزيين

فيها القصور التي تهوى بأجنحة بالزارين الى القوم المزورين

من كل حراقة تعلو فقارتها قصر من الساج عال ذو أساطين

وقدم عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس الي بغداد فرأى كثرة الناس

بها فقال مامررتُ بطريق من طُرُق هذه المدينة الا ظننت ان الناس قد نودِي فيهم  
 .. ووُجد على بعض الأُميال بطريق مكة مكتوبا

أيا بغداد يا أسقى عليك متى يُقضى الرجوع لنا اليك  
 قنعنا سالمين بكل خير وينعم عيشنا في جانبك  
 .. ووُجد على حائط بحزيرة قُبْرُص مكتوبا

فهل نحو بغداد مزارٌ فيلتقي مشوقٌ ومحظي بالزيارة زائر  
 الى الله أشكو لالا الى الناس إنه على كشف مآلتي من الهم قدرُ  
 .. وكان القاضي أبو محمد عبد الوهاب بن علي بن نصر المالكي قد نبأ به المقام ببغداد  
 فرحل الى مصر فخرج البغداديون يودّعون وجعلوا يتوجعون لفراقه فقال والله لو  
 وجدت عندكم في كل يوم مَدًّا من الباقي ما فارقتكم ثم .. قال

سلامٌ على بغداد من كل منزل وحق لها مني السلام المضاعفُ  
 فوالله ما فارقتها عن قلبي لها واني بشطئي جانبها لعارفُ  
 ولكنها ضاقت علي برُحبتها ولم تكن الأرزاق فيها تساعف  
 وكانت نكل كنت أهوى دُنُوّه واخلافه تنأى به وتحالف

.. ولما حجج الرشيد وبلغ زُرُودَ النفث الى ناحية العراق .. وقال

أقول وقد جزنا زُرُودَ عشيّة وكادت مطايانا تجوز بنا نجدا  
 على أهل بغداد السلام فأنفي أزيد بسيري عن ديارهم بعدا

688

.. وقال ابن مجاهد المقرئ رأيت أبا عمرو بن العلاء في النوم فقلت له ما فعل الله بك  
 فقال دعني مما فعل الله بي من أقام ببغداد على السنّة والجماعة ومات يُقَل من جنة الى  
 جنة وعن يونس بن عبد الأعلى .. قال قال لي محمد بن ادريس الشافعي رضى الله عنه  
 أيايونس دخلت بغداد فقلت لا فقال أيايونس ما رأيت الدنيا ولا الناس .. وقال طاهر  
 ابن المظفر بن طاهر الخازن

سقى الله صوب الغاديات محلة ببغداد بين الخلد والكرخ والجسر  
 هي البلدة الحسناء خُصّت لاهلها بأشياء لم يجمعن مذ كن في مصر

هواء رقيق في اعتدال وصحة وماء له طعم ألد من الحر  
ودجلتها شطآن قد نظما لنا بتاج الى تاج وقصر الى قصر  
نراها كمسك والمياه كفضة وحصاؤها مثل اليواقيت والدر  
.. قال أبو بكر الخطيب أنشدني أبو محمد الباقي .. قول الشاعر

دخلنا كارهين لها فلما ألفناها خرجنا مكرهين

فقال يوشك هذا أن يكون في بغداد .. قيل وأنشد لنفسه في المعنى وضمنه البيت

على بغداد معدن كل طيب ومعنى نزهة المتزهين

سلام كما جرحت بلحظ عيون المشتهين المشتهين

دخلنا كارهين لها فلما ألفناها خرجنا مكرهين

وما أحب الديار بنا ولكن أمر العيش فرقة من هوين

.. قال محمد بن علي بن حبيب الماوردي كتب الى أخي من البصرة وأنا ببغداد

طيب الهواء ببغداد يشوقني قدماً اليها وان عاقت معاذير

وكيف صبري عنها بعد ما جمعت طيب الهوا من ممدود ومقصور

.. ٢٨٩ .. وقد عبد الله بن عبد الله بن طاهر اليمن فلما أراد الخروج .. قال

أرحل ألف وبقيم ألف ونحيا لوعة ويموت قصف

على بغداد دار الالهو متى سلام مسجلاعين طرف

وما فارقتها لقل ولكن تناولني من الحدان صرف

ألا روح ألا فرج قريب الا جار من الحدان كهف

لعل زماننا سيمود يوما فيرجع ألف ويسر ألف

فبلغ الوزير هذا الشعر فأعفاه .. وقال شاعر يتشوق ببغداد

ولما تجاوزت المدائن سائراً وأيقنت يا بغداد اني على بُعد

علمت بان الله بالغ أمره وأن قضاء الله ينفذ في العبد

وقلت وقلبي فيه ما فيه من جوى ودمعي جار كالجمان على خدي

هل الله يا بغداد يجمع بيننا فألقى الذي خلفت فيك على العهد



٠٠ وقال محمد بن علي بن خلف البيرماني

فَدَى لَكَ يَا بَغْدَادُ كُلَّ مَدِينَةٍ      مِنْ الْأَرْضِ حَتَّى خَطَّتِي وَدِيَارِيَا  
فَقَدَّطْتُ فِي شَرْقِ الْبِلَادِ وَغَرْبِهَا      وَسَيَّرْتُ خَيْلِي بَيْنَهَا وَرُكَايَا  
فَلَمْ أَرْ فِيهَا مِثْلَ بَغْدَادٍ مَنْزِلًا      وَلَمْ أَرْ فِيهَا مِثْلَ دَجَلَةِ وَادِيَا  
وَلَا مِثْلَ أَهْلِهَا أَرْقَ شَمَائِلًا      وَأَعَذَّبَ الْفَاطِمَ وَأَحْلَى مَعَانِيَا  
وَقَائِلَةً لَوْ كَانَ وَدَكَ صَادِقًا      لِبَغْدَادٍ لَمْ تَرْحَلْ فَقُلْتُ جَوَابِيَا  
يَقِيمُ الرِّجَالُ الْمُسْرُونَ بِأَرْضِهِمْ      وَتَرْمِي النُّوَى بِالْمَقْتَرِينَ الْمَرَامِيَا  
﴿ فِي دَمِّ بَغْدَادَ ﴾

قد ذكره جماعة من أهل الورع والصلاح والزهاد والعباد ووردت فيها أحاديث  
خبيثة وعلتُهم في الكراهية ما عابوه به من الفجور والظلم والعسف وكان الناس وقت  
كراهيتهم للمقام ببغداد غير ناس زماننا فاما أهل عصرنا فأجلس خيارهم في الخيش وأعطهم  
فلساً فما يباليون بعد تحصيل الحطام أين كان المقام ٠٠ وقد ذكر الحافظ أبو بكر أحمد بن  
علي من ذلك قدراً كافياً ٠٠ وكان بعض الصالحين إذا ذكرت عنده بغداد يتمثل

69c

قُلْ لِمَنْ أَظْهَرَ التَّنَسُّكَ فِي النَّاسِ      سَ وَأَمْسَى بَعْدَ فِي الزُّهَادِ  
الزَّيْمِ الْغُفْرَ وَالتَّوَاضُّعَ فِيهِ      لَيْسَ بِبَغْدَادٍ مَنْزِلُ الْعِبَادِ  
إِنْ بَغْدَادَ لِلْمَلُوكِ مَحَلٌّ      وَمُنَاحٌ لِلْقَارِيءِ الصِّيَادِ

٠٠ ومن شائع الشعر في ذلك

بَغْدَادُ أَرْضُ لَاهِلِ الْمَالِ طَيِّبَةٌ      وَلِلْمَفَالِيسِ دَارُ الضَّنْكِ وَالضِّيْقِ  
أَصْبَحَتْ فِيهَا مَضَاعِبُ بَيْنِ أَظْهَرِهِمْ      كَأَنِّي مَصْحَفٌ فِي بَيْتِ زَنْدِيقِ

٠٠ ويروى للطاهر بن الحسين ٠٠ قل

زَعَمَ النَّاسُ إِنْ كَلَيْتُكَ يَا بَغْدَادُ لَيْلٌ      يُطِيبُ فِيهِ النَّسِيمُ  
وَلَعَمْرِي مَا ذَاكَ إِلَّا لِأَنَّ خَا      لَهَا بِالنَّهَارِ مِنْكَ السُّمُومُ  
وَقَلِيلُ الرِّخَاءِ يَتَّبِعُ الشَّدِيدَةَ      عِنْدَ الْإَيَّامِ خُطْبٌ عَظِيمُ

وكتب عبد الله بن المعتز إلى صديق له يمدح سرّاً من رأى ويصف خرابها ويدم بغداد

كتبت من بلدة قد أنقض الله سكانها وأقعد حيطانها .. فشاهد اليأس فيها ينطق  
 وجبل الرجاء فيها يقصر \* فكان عمرانها يطوي وخرابها ينشر \* وقد تمزقت بأهلها  
 الديار \* فما يجب فيها حق جوار \* خالها نصف للعيون الشكوى \* وتشير الى ذم  
 الدنيا \* على أنها وان جفيت معشوقة السكنى \* رجيت المشوي \* كوكبها يقظان \*  
 وجوها عريان \* وحصباؤها جوهر \* ونسيمها معطر \* وتراها أذفر \* ويومها  
 غداة وليها سحر \* وطعامها هنيء \* وشرابها مريء \* لا يكبدتكم الوسخة السماء \*  
 الومدة الماء والهواء \* جوها غبار \* وأرضها خبار \* وماؤها طين \* وتراها سرجين \*  
 وحيطانها زروز \* وتشرنها تموز \* فكم من شمسها من محترق \* وفي ظلها من غريق \*  
 ضيقة الديار \* وسيئة الجوار \* أهلها ذئاب \* وكلامهم سباب \* وسائلهم محروم \* وما لهم  
 مكتوم \* ولا يجوز انفاقه \* ولا يحل خناقه \* حشوشهم مسايل \* وطرقهم مزايل \*  
 وحيطانهم أخصاص \* وبيوتهم أقفاص \* ولكل مكروه أجل \* وللبقاع دول \*  
 والدهر يسير بالمقيم \* ويمزج البؤس بالنعيم \* وله من قصيدة

كيف نومي وقد حلت ببغداد مقما في أرضها لأريم  
 ببلاد فيها الركيا عليهن أكاليل من بعوض تحوم  
 جوها في الشتاء والصيف دُخان كثيف وماؤها يحموم  
 ويح دار الملك التي تنفح المسك اذا ما جرى عليه النسيم  
 كيف قد أفقرت وحاربها الدهر وعين الحياة فيها البوم  
 نحن كنا سكانها فانقض ذلك عنا وأي شيء يدوم

.. وقال أيضاً

أطال الهم في بغداد ليبي وقد يشقي المسافر أو يفوز  
 ظلت بها على زعمي مقما كعينين تعانقه عجوز

.. وقال محمد بن احمد بن شميعة البغدادى شاعر عصري فيها

ود أهل الزوراء زور فلا تغترز بالوداد من ساكنيها  
 هي دار السلام حسب فلا تطمع منها الا بما قيل فيها

وكان المعتصم قد سأل أبا العيناء عن بغداد وكان سيئ الرأي فيها فقال هي يأمر المؤمنين  
كما قال عمار بن عقيل ما أنت يا بغداد إلا سلخ إذا اعتراك مطر أو نفخ  
\* وان خفت فتزأب بزح \*

.. وكما قال آخر

هل الله من بغداد يا صاح مخرجي      فأصبح لا تبذو لعيني قصورها  
وميدانها المذرى علينا ترابها      إذا شمت أبقالها وحنيرها  
.. وقال آخر

أذمَّ بغداد والمقام بها      من بعد ما خيرة وتحريب  
ماغند سكانها لمخبط      خير ولا فرجة لمكروب  
يحتاج باغى المقام بينهم      الى ثلاث من بعد تريب  
\* كنوز قارون أن تكون له      وعمر نوح وصبر أيوب  
قوم مواعيدهم مزخرقة      بزخرف القول والأكاذيب  
خلوا سبيل العلى لغيرهم      ونافسوا في الفسوق والحبوب

.. وقال بعض الاعراب

لقد طال في بغداد ليلي ومن يبيت      ببغداد يصبح ليله غير راقد  
بسلاذ اذا ولي النهار تنافرت      براغيثها من بين مثنى وواحد  
ديازجة شهب البطون كأنها      بفأل يريد أرسلت في مداود  
.. وقرأت بخط عبد الله بن احمد جئنجنج .. قال أبو العالية

ترحل فبا بغداد دار إقامة      ولا عند من يرجى ببغداد طائل  
محل ملوك ستمهم في أديمهم      فكلهم من حلية المجد عاطل  
سوى مقترجلو وجل قليلهم      يضاف الى بذل الندى وهو باخل  
ولا غروا ن شلت يد الجود والندى      وقل سماح من رجال ونائل  
اذا غطط البحر الغطامظ ماؤه      فليس عجيباً أن تفيض الجداول

.. وقال آخر

كفى حزناً والحمد لله أني      ببغداد قد أُعيتَ على مذهب  
 أصاحب قوماً لا ألدُّ صحابهم      وألف قوماً لستُ فيهم براغب  
 ولم أنو في بغداد حباً لأهلها      ولا أن فيها مستفاداً لطالب  
 سأرحل عنها قالياً لسراتها      وأتركها ترك الملول المجانب  
 فان ألبأتني الحادثات اليم      فأيرحمها في حرّام النوايب  
 .. وقال بعضهم يمدح بغداد ويذم أهلها  
 سقياً لبغداد ورعيّاً لها      ولا سقى صوب الحيا أهلها  
 ياعجباً من سفلٍ مثلهم      كيف أيجوا جنةً مثلها  
 .. وقال آخر

اخلع ببغداد العذارا      ودع التنسك والوقارا  
 فاقدرُ بليتِ بُعصبةٍ      ما ان يرؤن العار عارا  
 لا مسلمين ولا يهو      دولا مجوس ولا نصارى

693

.. وقدم بعض الهجريين ببغداد فاستوبأها .. وقال  
 أرى الريفَ يدنوكل يوم وليلة      وأزداد من نجد وساكنه بُعداً  
 ألا ان بغدادا بلاد بغیضة      اليّ وان أمست معيشتها رغداً  
 بلادٌ ترى الارواح فيها مريضةً      وتزداد تنناً حين تمطر أو تسداً  
 .. وقال اعرابيٌّ مثل ذلك

ألا يا غراب البين مالك ناوياً      ببغداد لا تمضي وأنت صحيحُ  
 ألا انما ببغداد دار بليّة      هل الله من سجن البلاد مُرّيجُ  
 .. وقال أبو يعلى بن الهبارية أنشدني جدّي أبو الفضل محمد بن محمد لنفسه  
 اذا سقى الله أرضاً صوب غادية      فلا سقى الله غيثاً أرض بغداد  
 أرض بها الحرُّ معدومٌ كان لها      قد قيل في مثل لا حرٌّ بالوادي  
 بل كل ما شئت من علق وزانية      ومستجدرٍ وصفعانٍ وقواد  
 .. وقال أيضاً أبو يعلى بن الهبارية أنشدني معدانُ التغلبي لنفسه

بغداد دار طيها آخذ نسيمها مني بأنفاسي  
 تصلح للدوسر لا أمرى بيت في فقر وافلاس  
 لو حلها قارون رب الغنى أصبح ذاهم ووسواس  
 هي التي توعد لكنها عاجلة للطاعم الكاس  
 حور وولدان ومن كل ما تطلبه فيها سوى الناس

[ بغراز ] آخره زاي ٥٥ قال بعضهم \* بطرسوس وأحسبه المذكور بعده

[ بغراس ] بالسين مكان الزاي \* مدينة في لحف جبل اللكام بينها وبين انطاكية

أربعة فراسخ على عين القاصد الى انطاكية من حلب في البلاد المطلة على نواحي طرسوس

٥٥ قال البلاذري وكانت أرض بغراس لمسلمة بن عبد الملك ووقفها على سبيل البر 694

وكانت بيد الافرنج ففتحها صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة ٥٨٤ ٥٥ وقد ذكره

البُحْثَرِي في شعر مدح به أحمد بن طولون

سُيُوفٌ لها في كل دار غداً ردى وخيلٌ لها في كل دار غداً نهبٌ

عالت فوق بغراس فضاقت بما جنت صدور رجال حين ضاق بها دروبٌ

٥٥ ينسب اليها أبو عثمان سعيد بن حرب البغراسي يروي عن عثمان بن خرزاد الانطاكي

وكان حافظاً ٥٥ وأحمد بن ابراهيم البغراسي يروي عن أبي بكر الآجروني كتب عنه محمد

ابن بكر بن أحمد وغيره ٥٥ وقال الحافظ أبو القاسم محمد بن ابراهيم بن القاسم أبو بكر

البغراسي الحضرمي قدم دمشق وحدث في سنة ٤١٤ عن أبي علي الحسن بن هبة الله الرملي

سمع منه خلف بن مسعود الاندلسي

[ بغروند ] بفتح الواو وسكون النون والذال كذا وجدته مضبوطاً بخط ابن برز

الخيار \* وهو بلد معدود في أرمينية الثالثة

[ بغشور ] بضم الشين المعجمة وسكون الواو وراء \* بليده بين هراة ومرور الروذ

شرهم من آبار عذبة وزروعهم ومباطنهم أعداء وهم في برية ليس عندهم شجرة

واحدة ويقال لها بنغ أيضاً رأيتها في شهور سنة ٦١٦ والخراب فيها ظاهر ٥٥ وقد

نسب اليها خاق كثير من العلماء والاعيان ٥٥ منهم أبو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد

العزيز بن المرزبان بن سابور بن شاهنشاه بن بنت أحمد بن منيع بغوي الأصل وُلد ببغداد سمع على بن الجعد وخلف بن هشام البراز وعبيد الله بن محمد بن عائشة وأحمد ابن حنبل وعلى بن المديني في خلق من الأئمة روى عنه يحيى بن محمد بن صاعد وعبد الباقي بن قانع ومحمد بن عمر الجعابي والدارقطني وابن شاهين وابن حيوية وخلق كثير وكان ثقةً ثباتاً مكثرأً فهمأً عارفاً وقيل إنما قيل له البغوي لاجل جده أحمد بن منيع وأما هو فولد ببغداد وكان يحدث العراق في عصره واليه الرحلة من البلاد وعمر طويلاً وكانت ولادته سنة ٢١٣ ومات سنة ٣١٧ ٠٠ وأبو الاحوص محمد بن حيان البغوي سكن بغداد روى عن مالك وهشيم روى عنه أحمد بن حنبل وغيره وتوفي سنة ٣٢٧ ٠٠ والامام أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي الفقيه العالم المشهور صاحب التصانيف التي منها التهذيب في الفقه على مذهب الشافعي وشرح السنة وتفسير القرآن وغير ذلك وكان يلقب بحبي السنة وكان يبرو الروذ وينجده مات في شوال سنة ٥١٦ ومولده في جادى الاولى سنة ٤٣٣ ٠٠ وأخوه الحسن وكان أيضاً من أهل العلم ذكره في التحجير وقال كان رحمه الله رقيق القلب ٠٠ أنشد رجل

ويومَ تَوَلَّتِ الاطعمانُ عَنَّا ۖ وَقَوَّضَ حاضِرُهُ وأرَنَ حادى

مَدَدَتِ الى الوداعِ يَدَيَّ وأخري ۖ حبست بها الحياة على فؤادى

فتواجد الحسن والفراء وخلع نيابته التي عليه ومات سنة ٥٢٩

[ بَغ ] \* هي التي قبلها ويقال لها بغ وبغشور والنسبة اليها بغوي على غير قياس على احداها ٠٠ روى عن أبي محمد الحسين بن بدر بن عبد الله مولى الموفق انه قال قال لي عبد الله بن محمد البغوي أنا من قرية بجرا ان يقال لها بغاوة ٠٠ قلت وهذا ليس بصحيح فان بغاوة بجراسان لا تُعرف وقد رايت بَغْشُورَ ورايت أهلها وهم ينتسبون بغويين [ بَفْلَانُ ] آخره نون ٠٠ قال أبو سعد بفلان \* بلدة بنواحي باغ وظني انها من طخارستان وهي العليا والسفلى وهما من أئزه بلاد الله على ما قيل بكثرة الانهار والتفاف الاشجار وقيل بين بفلان وبلغ ستة أيام ٠٠ منها قتيبة بن سعيد بن جميل بن طريف ابن عبد الله أبو رجاء الثقفي مولا هم ٠٠ قال أحمد بن سيار بن أيوب كان قتيبة مولى

الحجاج بن يوسف قال الخطيب انه من أهل بفلان قرية من قرى بلخ ذكر ابن عدى  
 البجرجاني أن اسمه يحين ولقبه قتيبة ٥٥ وقال أبو عبد الله محمد بن مائدة اسمه على  
 رحل الى المدينة ومكة والشام والعراق ومصر سمع مالك بن أنس والليث بن سعد 696  
 وعبد الله بن الهيثم وحماد بن زيد وأبا عوانة وسفيان بن عيينة وغيرهم روى عنه أحمد  
 ابن حنبل وأبو خيثمة زهير بن حرب وأبو بكر بن أبي شيبة والحسن بن عرفة وأبو  
 زرعة وأبو حاتم البخاري ومسلم في صحيحهما وخلق غير هؤلاء وقدم بغداد وحدث  
 بها سنة ٢١٦ هـ أحمد ويحيى وقال قتيبة وكان أول خروجي سنة ١٧٢ وكنت يومئذ  
 ابن ثلاث وعشرين سنة وكان قتيبة من الأئمة والثقات والمكثرين من المال والبقر والغنم  
 والابل والجماء وحسن الخاق ثباتاً فيما يروى صاحب سنة وجماعة وكان قد كتب الحديث  
 عن ثلاث طبقات وكل أنفى عليه بالجميل ووثقته وكان ينشد

لولا القضاء الذي لا بدّ منك  
 والرزق يأكله الانسان بالقدّر

ما كان مثلي في بفلان مسكنه  
 ولا يمرّ بها الا على سقر

٥٥ وقال عبد الله بن محمد البغوي مات قتيبة بن سعيد بخراسان بقرية من رستاق بلخ تدعى  
 بفلان وكان أقام بها ونزل بلخ وكانت وفاته في سنة ٢٤٠ لليلتين خلتا من شعبان  
 ومولده سنة ١٤٨ وقال غيره سنة ٥٠

[ بغو خك ] الخاء معجمة مفتوحة وكاف من قرى نيسابور ٥٥ منها أبو محمد عبد

الرحمن بن أحمد بن سلمان البغوخي النيسابوري توفي سنة ٣٢٩

[ بغو لن ] بضم الغين وسكون الواو وفتح اللام ونون ٥٥ قال أبو سعد وطلقها

\* من قرى نيسابور ٥٥ منها أبو حامد أحمد بن إبراهيم بن محمد الفقيه الزاهد البغو لن من  
 أصحاب أبي حنيفة وشيخهم في عصره درس بنيسابور فقه أبي حنيفة نيّفاً وستين سنة  
 سمع بنيسابور والعراق وتوفي في سابع عشر شهر رمضان سنة ٣٨٣

[ بغيغة ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وباء موحدة مكسورة وغين أخرى كأنه

تفسير البغيغة وهو ضرب من الهدير والبغيغة البئر القريبة الرشاء ٥٥ قال الرازي

يارب ماء لك بالأجبال بغيغ ينزع بالعقال



أَجْبَالُ طَيِّ الشَّمْعِ الطَّوَالِ طَامُ عَلَيْهِ وَرَقُّ الْهَدَالِ

.. وقال ابن الأعرابي البُعَيْعُ \* مَالًا كَانَ قَامَةً أَوْ نَحْوَهَا .. قال محمد بن يزيد في كتاب الكامل رَوَوْا أَنَّ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا أُوصِيَ إِلَى ابْنِهِ الْحُسَيْنِ فِي وَقْفِ أَمْوَالِهِ وَأَنْ يُجْعَلَ فِيهَا ثَلَاثَةٌ مِنْ مَوَالِيهِ وَقَفَ فِيهَا عَيْنُ أَبِي نِزَرٍ وَالبُعَيْعَةُ قَالَ وَهَذَا غُلَطٌ لِأَنَّ وَقْفَهُ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ كَانَ لِسَنَتَيْنِ مِنْ خِلَافَتِهِ .. قُلْتُ أَنَا وَسَنَدُكَ عَيْنُ أَبِي نِزَرٍ فِي بَابِ الْعَيْنِ مِنْ كِتَابِنَا هَذَا وَنَذَكَرُ صُورَةَ الْكِتَابِ الَّتِي كَتَبَ فِي وَقْفِهَا وَتَحَدَّثَ الْبِزْرِيُّونَ أَنَّ مَعَاوِيَةَ كَتَبَ إِلَى مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ وَهُوَ إِلَى الْمَدِينَةِ أَمَّا بَعْدُ فَأَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ أَحَبَّ أَنْ يَرُدَّ الْآلُفَةَ وَيَسَلَّ السَّخِيمَةَ وَيَصِلَ الرَّحِمَ فَذَا وَصَلَ إِلَيْكَ كِتَابِي فَاخْطُبْ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرِ ابْنَتِهِ أُمَّ كُنُوتُومَ عَلَى يَزِيدَ بْنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَارْغَبْ لَهُ فِي الصَّدَاقِ .. فَوَجَّهَ مَرْوَانُ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ فَقَرَأَ عَلَيْهِ كِتَابَ مَعَاوِيَةَ وَعَرَفَهُ مَا فِي الْآلُفَةِ مِنْ إِصْلَاحِ ذَاتِ الْبَيْنِ .. قَالَ عَبْدُ اللَّهِ إِنَّ خَالَهَا الْحُسَيْنَ يَنْبَغُ وَلَيْسَ مِنْ يُقَاتَ عَلَيْهِ فَأَنْظَرَنِي إِلَى أَنْ يَقْدَمَ .. وَكَانَتْ أُمُّهَا زَيْنَبُ بِنْتُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .. فَلَمَّا قَدِمَ الْحُسَيْنُ ذَكَرَ لَهُ ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَعْفَرٍ فَقَامَ مِنْ عِنْدِهِ وَدَخَلَ عَلَى الْجَارِيَةِ وَقَالَ يَا بِنْتِ ابْنِ عَمِّكَ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ أَحَقُّ بِكَ وَلِعَمَّاكَ تَرْغِبِينَ فِي كَثْرَةِ الصَّدَاقِ وَقَدْ نَحَلْتُكَ الْبُعَيْعَاتِ فَلَمَّا حَضَرَ الْقَوْمَ لِلْأَمْلَاقِ تَكَلَّمَ مَرْوَانُ فَذَكَرَ مَعَاوِيَةَ وَمَا قَصَدَهُ مِنْ صَلَاحِ الرَّحِمِ وَجَمَعَ الْكَلِمَةَ فَتَكَلَّمَ الْحُسَيْنُ وَزَوَّجَهَا مِنَ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ فَقَالَ لَهُ مَرْوَانُ أَعْدَرَا يَا حُسَيْنُ فَقَالَ أَنْتِ بَدَأْتَ خَطْبَ أَبِي مُحَمَّدٍ الْحُسَيْنِ ابْنِ عَلِيٍّ عَائِشَةُ بِنْتُ عَثْمَانَ بْنِ عَفَّانٍ فَاجْتَمَعْنَا لَذَلِكَ فَتَكَلَّمْتُ أَنْتِ وَزَوَّجْتِهَا مِنْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الزُّبَيْرِ فَقَالَ مَرْوَانُ مَا كَانَ ذَلِكَ فَالْتَفَتَ الْحُسَيْنُ إِلَى مُحَمَّدِ بْنِ حَاطِبٍ وَقَالَ أَتَشُدُّكَ اللَّهُ أَكَانَ ذَلِكَ فَقَالَ اللَّهُمَّ نَعَمْ .. فَلَمْ تَزَلْ هَذِهِ الضُّعِيفَةُ فِي يَدَيِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ مِنْ نَاحِيَةِ أُمَّ كُنُوتُومَ يَتَوَارَثُونَهَا حَتَّى اسْتَخْلَفَ الْمَأْمُونُ فَذَكَرَ ذَلِكَ لَهُ فَقَالَ كَلَّا هَذِهِ وَقَفْتُ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَى وَلَدِ فَاطِمَةَ فَانْتَزَعَهَا مِنْ أَيْدِيهِمْ وَعَوَّضَهُمْ عَنْهَا وَرَدَّهَا إِلَى مَا كَانَتْ عَلَيْهِ

[ بُعَيْثٌ ] بِلَفْظِ تَصْغِيرِ بُعْثٍ آخِرُهُ ثَلَاثَةٌ وَالْأَبْعَثُ الْمَكَانُ الَّذِي فِيهِ رَمْلٌ

وهو أيضاً مثل الأغر في الألوان وَبَغَتْ وَبُغِثَ \* اسم واديين في ظهر خيبر لهما ذكر في بعض الأخبار وهناك قريتان يقال لهما بَرَقَ وَتَعَنَقَ في بلاد فزارة

[ بُغِيدُ ] تصغير بغداد في ثلاثة مواضع \* أحدها من نواحي بغداد فيما أحسب كان منها شاعر عصرى يُقِيمُ بِالْحِنَّةِ الْمَزِيدِيَّةِ وَالنَّيْلِ وتلك النواحي كان جيداً في الهجاء \* وَبُغِيدِيدٌ بليد بين خوارزم والجند من نواحي تركستان مشهور عندهم \* وَبُغِيدِيدٌ من قرى حاب

[ بُغِيَّةٌ ] كأنه تصغير البُغِيَّةِ وهي الحاجة \* عَيْنُ ماء

### ﴿ باب الباء والقاف وما بينهما ﴾

[ بَقَابُوسُ ] بالفتح وبعد الألف بلاء أخرى مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة \* من قرى بغداد ثم من نهر الملك .. منها أبو بكر عبد الله بن مبادر بن عبد الله الضرير البقابوسي امام مسجد يانس بالرَّيْحَانِيْنَ ببغداد سمع عبد الخالق بن يوسف وسعيد بن البناء وأبا بكر الزعفراني سمع منه أقرانه ومات سنة ٦٠٤ وقد نيف على السبعين

[ بَقَّارٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه يقال بَقَّرَ الرَّجُلُ يَبْقَرُ إذا حَسَّرَ وَأَعْيَا فَكَانَ هذا المعنى يعنى سالكه .. قيل هو \* واد وقيل رملة معروفة وقيل موضع برمّل عالج قريب من جبلى طيء .. قال لبيد

فَبَاتَ السَّيْلُ يَرْكُبُ جَانِبِيهِ      من البقار كالعمد الثقال

.. وقال الحزمي البقار رمل بنجد وقيل بتاحية الإمامة .. قال الأعشي

تَصَيَّفَ رَمْلَةَ الْبَقَّارِ يَوْمًا      فَبَاتَ بِتِلْكَ يَضْرِبُهُ الْجَلِيدُ

.. وقال الأثير بن هرثمة العُدْرِيّ وكان تزوّج امرأة وساق إليها خمسين من الابل 699

وَأَنَّى لَسَمَحَ إِذَا أَفْرِقُ بَيْنَنَا      بِأَكْثَبَةِ الْبَقَّارِ يَا أُمَ هَاشِمٍ

فَأَفْنَى صِدَاقُ الْمُحْصَنَاتِ إِفَالَهَا      فلم يبق إلا جِلَّةٌ كَالْبَرَاءِمِ  
 \* وَقُنَّةُ الْبَقَّارِ جُبَيْلُ بَنِي أَسَدٍ ٠٠ وَيُنْشَدُ  
 كَانَهُمْ \* تَحْتَ السُّنُورِ قُنَّةُ الْبَقَّارِ \*

[ الْبِقَاعُ ] جمعُ بَقْعَةٍ \* موضع يقال له بِقَاعٌ كَلْبٌ قَرِيبٌ مِنْ دِمَشْقٍ وَهُوَ أَرْضٌ  
 وَاسِعَةٌ بَيْنَ بَعْلَبَكٍّ وَحِمصٍ وَدِمَشْقٍ فِيهَا قُرَى كَثِيرَةٌ وَمِيَاهُ غَزِيرَةٌ نَمِيرَةٌ وَأَكْثَرُ شَرْبِ  
 هَذِهِ الضِّيَاعِ مِنْ عَيْنٍ تَخْرُجُ مِنْ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُذِهِ الْعَيْنُ عَيْنُ الْجَزْرِ وَبِالْبِقَاعِ هَذِهِ قَبْرُ الْيَاسِ  
 النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَفِي دِيْوَانِ الْأَدَبِ لِلغَوَازِي بَقَاعُ أَرْضٍ بَوَازِنُ قَطَامٍ  
 [ الْبِقَالُ ] بالتشديد \* موضع بالمدينة ٠٠ قال الزبير بن بكار في ذكر طامحة بن  
 عبد الرحمن الفرسي من ولد البُحْثَرِيِّ بن هشام وكان في صحابة أبي العباس السفاح قال  
 وداره بالمدينة إلى جنب بقيع الزبير بالبقال

[ بَقْدَسُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال والسين مهملة \* مدينة بجزيرة صقلية  
 [ بَقْرَانُ ] بثلاث فتحات وقد تكسر القاف وربما سُكِّنَتْ \* من مخاليف اليمن  
 لبني نُجَيْدٍ يُجْتَلَبُ مِنْهُ الْجَزْعُ الْبَقْرَانِيُّ وَهُوَ أَجْوَدُ أَنْوَاعِهِ قَالُوا وَقَدْ يَبْلُغُ الْفَصُّ مِنْهُ  
 مِائَةً دِينَارٍ ٠٠ قلت لعل هذا كان قديماً فأما في زماننا فما رأيت ولا سمعت قصَّ  
 جَزْعٍ بَلَغَ دِينَاراً قَطُّ وَلَوْ انْتَهَتْ غَايَتُهُ فِي الْحَسَنِ إِلَى أَقْصَى مَدَاهَا وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَخَالِيفِ  
 الطائف بَقْرَانُ

[ بَقْرُ ] بالتحريك \* موضع قرب خَفَّانٍ \* وَقُرُونُ بَقْرٍ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ الْمُجَاوِرَةِ  
 لبني الحارث بن كعب كانت فيه وقعة \* وَذُو بَقْرٍ وَادٍ بَيْنَ أُخْيَلَةِ الْحِمَى حِمَى الرَّبَذَةِ  
 ٠٠ قال الشاعر

الْأَكْدَارُ كُمُ بَذِي بَقْرِ الْحِمَى      هِيَاهُ ذُو بَقْرِ مِنَ الدُّزْدَارِ  
 ٠٠ وقال القحيف العقيلي

فِياعِجِيًّا مَنِيٍّ وَمِنْ طَارِقِ الْكَرَى      إِذَا مَنَعَ الْعَيْنَ الرَّقَادَ وَسَهْدَا  
 \* وَمِنْ عِبْرَةٍ جَاءَتْ شَائِبٌ أَنْ بَدَا      بَذِي بَقْرِ آيَاتِ رَبِّعٍ تَأْتِدَا

[ بَقْرَةٌ ] بالتحريك \* مائة عن يمين الحوَّابِ لبني كعب بن عبد من بني كلاب

وعندها الهَرَوَّةُ وبها معدن الذهب

[ بَقَطَاطِسْ ] \* من قري حصص لها ذكر في التاريخ

[ بَقَطَرُ ] يسكون القاف \* قرية بالصعيد من كورة الأسيوطية

[ بَقَطَر ] بضم أوله والقاف \* موضع بالصعيد وهو على شاطئ مدينة قفط على

شرقي النيل

[ بَقَعَاءُ ] بالمدّ وأوله مفتوح يقال سَنَّةٌ بَقَعَاءُ أي مُجْدِبَةٌ وَبَقَعَاءُ \* اسم قرية من

قرى اليمامة لا تدخله الألف واللام .. وقيل بَقَعَاءُ ماءٌ مَرُّ لَبْنِي عَبَسَ .. وقال أبو عبيدة

البَقَعَاءُ والجَوْفَاءُ وتَلْعَةُ مِيَاهُ لَبْنِي سَلِيْطٍ واسم سَلِيْطٍ كَعْبُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ يَرْبُوعِ بْنِ

حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَيْمٍ .. قال جرير

وقد كان في بَقَعَاءَ رِيًّا لَشَائِكُمْ      وتَلْعَةُ والجَوْفَاءُ يَجْرِي غَدِيرُهَا

.. وتزوَّجت امرأةٌ من بني عَبَسَ في بني أَسَدٍ وَقَلَّهَا زَوْجُهَا إِلَى مَاءٍ لَمْ يَقَالَ لَهُ لَبْنَةٌ وَهُوَ

موصوف بالعدوبة والطيب وكان زوجها عَيْنِيْنًا فَفَرَّكَتُهُ وَاجْتَوَتْ الْمَاءَ فَاخْتَلَعَتْ مِنْهُ

وتزوَّجها رجل من أهل بَقَعَاءَ فَأَرْضَاهَا .. فقالت

فَمَنْ يُهْدِي لِي مِنْ مَاءِ بَقَعَاءَ شَرِبَةً      فَإِنَّ لَهُ مِنْ مَاءِ لَبْنَةٍ أَرْبَعًا

لقد زادني وَجْدًا بِبَقَعَاءَ أَنِّي      وجدت مَطَايَا بَلْبِنَةٍ ظُلْمًا

فَمَنْ مُبَالِغٌ تَرَبَّى بِالرَّمْلِ أَنِّي      بَكَيْتُ فَلَمْ أَتْرُكْ لِعَيْنِي مَذْمَعًا

\* وَبَقَعَاءُ الْمَوْضِعُ الَّذِي خَرَجَ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِتَجْهِيْزِ الْمُسْلِمِينَ لِقِتَالِ

أَهْلِ الرِّدَّةِ وَهُوَ تَلْقَاءُ نَجْدٍ عَلَى أَرْبَعَةِ وَعَشْرِينَ مِيلًا مِنَ الْمَدِينَةِ .. قال الواقدي وَبَقَعَاءُ

هُوَ ذُو الْقُصَّةِ \* وَبَقَعَاءُ الْمَسَالِحُ مَوْضِعٌ آخَرُ ذَكَرَهُ ابْنُ مُقْبَلٍ .. فقال

رَأَيْنَا بِبَقَعَاءَ الْمَسَالِحِ دُونََنَا      مِنَ الْمَوْتِ جَوْنٌ ذَوْغَوَارِبٍ أَكْأَفُ

.. وقال مُحَيِّسُ بْنُ أَرْطَاةٍ الْأَعْرَجِيُّ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ يَقَالُ لَهُ يُحْيِي وَكَانَ أَبْعَرُ ٧٥١

امرأة في قرية من قرى اليمامة يقال لها بَقَعَاءُ

عَرَضَتْ نَضِيحَةً مَنِي لِيَحْيِي      فَقَالَ غَشَشْتَنِي وَالتَّصَحُّ مَرُّ

وَمَا بِي أَنْ أَكُونَ أَعْيَبُ يُحْيِي      وَيَحْيِي طَاهِرُ الْإِثْوَابِ بَرُّ

ولكن قد أناني أن يحى يقال عليه في بقعاء شر

فقلت له تجنب كل شيء يقال عليك ان الحر حر

٠٠ وقال أبو زياد في نوادره ولبنى عقيل \* بقعاء وبقيع بخالطان مهرة في ديارها قال وبين  
ذئب الحليص الذي سميت لك الى بقعاء من بلاد مهرة في بلاد عقيل لم يخالطها أحد  
في ديارها مسيرة شهر ونصف ٠٠ وقال الأصمعي في كتاب الجزيرة ولبنى نصر بن معاوية  
بجانب ركة \* بقعاء بين الحجاز وبين ركة وهي من أرض ركة \* والبقعاء كورة  
كبيرة من أرض الموصل وهي بين الموصل ونصيبين قصبتها بزقعيد فيها قرى كثيرة  
بناؤها كلها قباب \* وبقعاء العيس من كورة منبج وهي من بداية على الفرات الى  
نهر الساجور \* وبقعاء ربيعة من كور منبج أيضاً وهي من نهر الساجور الى أن  
تتصل بأعمال حلب ٠٠ وقال أبو عبيد السكوني \* بقعاء قرية بأجل الجديلة طي ثم لبني  
قرواش منهم

[ بقعاء ] بالضم وآخره نون \* اسم موضع وقيل قرية ٠٠ وقال عدي بن زيد

تصيف الحزن فنجابت عقيقته فيها خفاف وتقریب بلا يتم

ينتاب بالعرق من بقعاء مغمده ماء الشريعة أو غيضاً من الأجم

[ بقع ] بالضم \* موضع بالشام من ديار كلب بن وبرة وهناك استقر طليحة بن

خويلد الأسدي المتنبئ لما هرب يوم براخة ٠٠ والبقع أيضاً اسم بئر بالمدينة ٠٠ وقال

الواقدي البقع من السقيا التي بنق بن دينار كذا قيده غير واحد من الأئمة

[ بقلار ] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام وراء \* موضع بشعر أذربيجان ٠٠ قال أبو تمام

ولم يبق في أرض البقلار طائر ولا سبع الا وقد بات مـولما

[ بقلان ] بالضم ثم السكون وآخره نون \* صقع دون زبيد وحده من قباء الى

سهام من ناحية الكدراء وكان ابن الزبير قد ولي عبد الله بن عبد الرحمن بن الوليد

الحزومي ويعرف بالأزرق بلاد اليمن فوفد عليه أبو دهب الجمحي فمدحه فأفضل عليه

ثم بلغه أنه عزل ٠٠ فقال

يا حار اني لما بلغتني أصلاً من رنج من ضمير الوجد معمود

نحافُ عزل امرئ كنا نعيش به      معروفه ان طلبنا العرف موجود  
حتى الذي بين عسفان الى عدن      لحن لمن يطلب المعروف اخذود  
ان تعد من منقلى بقلان مرتحلا      يرحل عن اليمن المعروف والجود

[ بَقِيسُ ] بثلاث كسرات والذون مشددة \* من قرى البلقاء من أرض الشام كانت لابن سفيان صخر بن حرب أيام كان يجرى إلى الشام ثم صارت لولده بعده كذا في كتاب نصر [ بَقَّةٌ ] بالفتح وتشديد القاف واحدة البق \* اسم موضع قريب من الحيرة . وقيل حصن كان على فرسخين من هيت كان ينزله جذيمة الأبرش ملك الحيرة وإياه أراد قصير وقد استشاره جذيمة بعد فوات الأمر وكان أشار عليه أن لا يمضي إلى الزباء فلم يطعه فلما قرب منها وأحاط به عساكرها قال جذيمة ما الرأي يا قصير فقال له ببقة خالفت الرأي فضربت العرب ذلك مثلاً . . فقال نهشل بن حرير

ومؤلى عصاني واستبد برأيه      كما لم يطع بالبقتين قصير  
فلما رأى ما غب أمري وأمره      وناءت بأعجاز الأمور صدور  
تمنى نثيشاً أن يكون أطاعني      وقد حدث بعد الأمور أمور  
يقال فعل ذلك - نثيشاً - أي أخيراً بعد مافات والتنوؤش التأخر . . قال عدي بن زيد

ألا يا أيها المنزى المزجي      ألم تسمع بخطب الأولينا  
دعاً بالبقة الأمراء يوماً      جذيمة عام ينجوهم ثينا  
فلم ير غير ما شمروا سواء      فشد لرحلة السفر الوضينا  
فطأ وع أمره وعصى قصيراً      وكان يقول لو نفع البقينا

وذكر قصة جذيمة والزباء بطولها

[ بَقِيرَةُ ] بالفتح ثم الكسر \* مدينة في شرقي الأندلس معدودة في أعمال تطيلة بينهما احد عشر فرسخاً \* وبقيرة أيضاً حصن من أعمال رية [ بَقِيعُ الْفَرَقْدِ ] بالغين المعجمة . . أصل البقيع في اللغة الموضع الذي فيه اروم الشجر من ضروب شتي وبه سمى \* بَقِيعُ الْفَرَقْدِ - والفرقد - كبار العوَج . . قال الراجز \* ألفني ضالاً ناعماً وغير قدأ \*

.. وقال الخطيم العكلى

أَوَاعِسُ فِي بَرْنٍ مِنَ الْأَرْضِ طِيبٍ وَأُودِيَةٌ يُبْسَنُ سِدْرًا وَغَرَقْدًا  
\* وهو مقبرة أهل المدينة وهي داخل المدينة .. قال عمرو بن النعمان البياضي يرنى قومه  
وكانوا قد دخلوا حديقة من حدائقهم في بعض حروبهم وأغلقوا بابها عليهم ثم اقتتلوا  
فلم يفتح الباب حتى قتل بعضهم بعضاً .. فقال في ذلك

خَلَّتِ الدِّيارُ فَسُدَّتْ غَيْرُ مُسَوِّدٍ وَمِنَ الْعَناءِ تَقَرَّدَى بالسُّودَدِ  
أَيْنَ الَّذِينَ عَهْدَتُهُمْ فِي غَبِطَةٍ بَيْنَ الْعَقِيقِ إِلَى بَقِيعِ الْغَرَقَدِ  
كَانَتْ لَهُمْ أَهَابُ كُلِّ قَبِيلَةٍ وَسِلَاحُ كُلِّ مَدْرَبٍ مُسْتَجِدِ  
نَفْسِي الْفِدَاءَ لِقِيَةِ مَنْ عَامَرَ شَرَبُوا الْمُنِيَّةَ فِي مَقَامٍ أَنْكَدِ  
قَوْمٌ هُمُو سَفَكُوا دِمَاءَ سِرَاتِهِمْ بَعْضٌ بِبَعْضٍ فَعَلَ مَنْ لَمْ يَرْشِدِ  
بِالْجُرْأَةِ لَعْنَةُ مَنْ دَهَرَهُمْ تَرَكْتُ مَنَازِلَهُمْ كَأَنَّ لَمْ تَعْهَدِ

وهذه الأبيات في الحماسة منسوبة إلى رجل من خثعم وفي أولها زيادة على هذا .. وقال  
الزبير أعلأ أودية العقيق \* البقيع .. وأنشد لأبي قطيفة

لَيْتَ شَعْرِي وَأَيْنَ مَنِ لَيْتَ أَعْلَى الْعَهْدِ يَابُنْ فَيْرَامُ  
أَمْ كَعَهْدِي الْعَقِيقُ أَمْ غَيْرُهُ بَعْدِي الْخَدَائِلُ وَالْأَيَّامُ

٢٥٤

\* وبقيع الزبير أيضاً بالمدينة فيه دُورٌ ومنازل \* وبقيع الخليل بالمدينة أيضاً عند دار  
زيد بن ثابت \* وبقيع الخنَجَبَةِ بفتح الخاء المعجمة والباء الموحدة وفتح الجيم وباء  
أخرى ذكره في سنن أبي داود والخنَجَبَةِ شجرٌ عُرفَ به هذا الموضع قال ذلك السهيلي  
في شرح السيرة وهو غريب لم أجده لغيره والرواة على أنه بجيمين

[ بُقِيع ] بلفظ التصغير \* موضع من ديار بني عُقِيل وراء اليمامة متاخماً لبلاد اليمن  
له ذكر في أشعارهم \* وبُقيع أيضاً ماء بني عَجَل

[ بَقِيقًا ] \* من قرى الكوفة .. كانت بها وقعة للخوارج وكان مُصَنَّبٌ قد استخلف  
على الكوفة الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة القباع فبلغه أن قَطَرِيَّ بن الفجاءة  
سار إلى المدائن فخرج إلى القباع فكان مسيره من الكوفة إلى باجواً شهراً فقال عند



ذلك بعض الشعراء

سار بنا القبايع سيراً ملساً      بين بَقِيقاً وَبَدِيقاً خَساً  
قال وفيما بينهما نحو ميلين      وقال أيضاً  
سار بنا القبايع سيراً نكراً      يسيرُ يوماً وَيَقِيمُ شهراً



﴿ باب الباء والكاف وما يليهما ﴾

[ بَكَارُ ] بالفتح وتشديد الكاف كأنه نسبة صانع البكر أو بائعها كعطار ونجار  
\* قرية من قرى شيراز من أرض فارس

[ بَكَاسُ ] بتخفيف الكاف \* قلعة من نواحي حلب على شاطئ العاصي ولها  
عين تخرج من تحتها بينها وبين ثغور المصيصة تقابلها قلعة أخرى يقال لها الشغفر بينهما  
واد كالخندق يقال له الشغفر \* وبَكَاسُ معطوف ولا يكادون يفردون واحدة منهما وهي  
في أيامنا هذه لصاحب حاب الملك العزيز محمد ابن الملك الظاهر غازي بن صلاح الدين  
يوسف بن أيوب

[ بَكْرَابَاذُ ] \* قال الاصطخري جرجان قطعتان احدهما المدينة والأخرى \* بكراباذ  
وبينهما نهر يجري يحتمل أن تجري فيه السفن \* ينسب اليه البكر أوى والبكراباذى \* منها  
أبو سعيد بن محمد البكر أوى \* وفي الفيلس سعيد بن محمد ويقال البكراباذى سمع يعقوب  
ابن حميد بن كاسب روى عنه الحافظ أبو احمد بن عدي \* وأبو الفتح سهل بن علي بن  
احمد البكراباذي الجرجاني \* وأبو جعفر كميل بن جعفر بن كميل الفقيه الجرجاني البكراباذي  
الحنفي رأس أصحاب أبي حنيفة في زمانه روى الحديث عن احمد بن يوسف البحيري  
وغیره وتوفي سنة ٣٣٦ \* وغيرهم

[ البَكَرَاتُ ] \* ذكرت مع البكرة بعد هذا

[ البَكْرَانُ ] بسكون الكاف \* موضع بناحية ضرية وبين ضرية والمدينة سبع ليال

[ بَكَرْدُ ] بالفتح ثم الكسر وسكون الراء ودال مهملة \* قرية من قرى مرو منها

على ثلاثة فراسخ . ينسب إليها سلام البكردي توارى يزيد النحوي في داره فأخرجه أبو مسلم منها وأمر بضرب عنقه مع يزيد النحوي

[ بَكْرُ ] يسكون الكاف \* واد في ديار طيء قرب رَمَّانَ

[ بَكْرُ ] بضمتين \* من مشهور قلاع صنعاء وبالقرب منها قلعة يقال لها ظَفَرُوها  
أبعدُ قلاع صنعاء عنها

[ الْبَكْرَةُ ] يسكون الكاف \* مائة لبني ذؤيبسة من الضباب وعندها جبال شَمَخُ  
سودُ يقال لها الْبَكْرَاتُ . وقال الاصمعي في قول امرئ القيس

عرفتُ ديارَ الحليّ بِالْبَكْرَاتِ فعارمة فبزقة العبرات

أرانيها اعرابي فقال هل لك في البكرات التي ذكرها امرؤ القيس فاذا قارات رؤسها  
شاخصة . قال الاصمعي بين عاقل وبين هذه الارضين أيام وفراسخ ولم يعرفها ابن  
الكلبي . وقال ابن أبي حفصة البكرات مائة لضبة بأرض اليمامة وهي قارات بأسفل  
الوشم . قال جرير

هل رام جو سويقتين مكانه أو أبكرُ الْبَكْرَاتِ أو تغشارُ

706

[ بِكْسَرَاتِيلُ ] بكسر أوله وثانيه يسكون السين وراءه وألف وهمزة وياء ولام \* حصن

من سواحل حصص مقابل جبلة في الجبل

[ بِكْمَزَةُ ] بالفتح والزاي \* قرية بينها وبين بعقوبانحو فرسخين كان بينها وبين

بُعَيْقَةَ الوقعة المشهورة بين المقتفي لامر الله والبقيش كون خَر أحد الأمراء من قبل  
السلطان أرسلان شاه بن طغرل بن محمد بن ملك شاه فانهمزم البقيش وأرسلان شاه

وحزبهم وغنم عسكر المقتفي معسكرهم ورجع المقتفي الى بغداد غانماً وذلك في سنة ٥٤٩

[ بَكْيُونُ ] لم يتحقق لنا ضبطه لكن أباً سعد كذا صورده . وقال البكيوني هو أبو

زكرياء يحيى بن جعفر بن أعين الأزدي البكندى البكري \* سكن قرية بكيون صاحب

كتاب التفسير وغيره من المصنفات سمع سفيان بن عيينة وغيره روى عنه محمد بن

اسماعيل البخاري وغيره

[ بَكَّةُ ] \* هي مَكَّةُ بيت الله الحرام أبدلت الميم بباء وقيل بَكَّةُ بطن مكة . وقيل موضع

البيت المسجد ومكة ماوراء وقيل البيت مكة وما ولاء بكة .. وقال ابن الكلبي سُميت مكة لانها بين جبلين بمنزلة المَكُول .. وقال أبو عبيدة بكة اسم لبطن مكة وذلك انهم كانوا يتباكون فيه أى يزدحمون ورؤي عن مغيرة عن ابراهيم قال مكة موضع البيت وبكة موضع القرية وقال عمرو بن العاص انما سُميت بكة لانها تَبُكُّ أعناق الجبابرة .. وقال يحيى بن أبي أنيسة بكة موضع البيت ومكة الحرم كله .. وقال زيد بن أسلم بكة الكعبة والمسجد ومكة ذو طُوًى وهو بطن مكة الذى ذكره الله تعالى فى القرآن فى سورة الفتح وقيل بكة لتباك الناس بأقدامهم قدام الكعبة

[ بكيل ] بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة ولام \* مخلاف بكيل من مخاليق اليمن يضاف الى بكيل بن جشم بن كُثَيَّان بن نَوْف بن همدان ومن بطون بكيل . نَوْرُ واسمه زيد بن مالك بن معاوية بن دومان بن بكيل . وأَرْحَبُ واسمه مُرَّة . ومُرْهَبَة . وذو الشاؤل بطون بنو دُعَام بن مالك بن معاوية بن صعب بن دومان بن بكيل كل هؤلاء بطون فى بكيل .. منهم أبو السفر سعيد بن محمد الثوري البكيلي روى عن ابن عباس والبراء ابن عازب وسعيد بن جبير وغيرهم .. وينسب الى هذا المخلاف الاديب على بن سليمان الملقب بمخندرة له تصانيف فى النحو والادب عصري مات فى سنة ٥٩٩ .. قال عمارة فى تاريخه ومن بلاد بكيل يتناع السم الذى يقتل به الملوك وفى بلاد بكيل وحاشد أقوام معروفون باتخاذهم شجرة فى بقعة من الارض ليست الا لهم وهى حصونهم وهم يحتفظون بها ويشحون عليها كما يحتفظ فى الديار المصرية بالشجر الذى منه دهن البلسان وأوفى وكل من مات من ملوك بنى نجاح ووزرائهم فن سُمي مات



### باب الباء واللام وما يليهما

[ بَلَابَادُ ] بالباء الاخرى \* قرية فى شرقي الموصل من أعمال نينوى بينها وبين الموصل رحلة خفيفة تنزلها القفول وبها خان للسبيل وهى بين الموصل والزاب ( ٣٣ - معجم تانى )

[البَلَّاقُ] بالفتح والهاء المكسورة مثناة وقاف \* موضع في بلاد بني سعد .. قال  
مالك بن نويرة وكان قد سابق بفرس يقال له نِصابٌ وكان سباقه في هذا الموضع فقال  
جَلًّا عن وجوه الأقربين غِبَارُهُ نِصابٌ غداة النِّقْعِ تَقَعُ البَلَّاقُ  
[بِلَادُ] بوزن قَطَامٍ وَحَذَامٍ ورواه بعضهم بكسر الباء \* بلد قريب من حَجَرِ  
اليمامة .. قال أبو عبيدة أجود السهام التي وصفها العرب في الجاهلية سهامُ بِلَادٍ وسهام  
يثرب بلدان عند اليمامة .. وأنشد للأعشى

أَتَى تَذَكُّرُ وُدِّهَا وَصَفَاءُهَا سَفَهَا وَأَنْتَ بِصُوءِ الْأَنْمَادِ  
مَنْعَتِ قِيَاسُ الْمَاسِخِيَّةِ رَأْسُهُ بِسَهَامٍ يَثْرِبُ أَوْ سَهَامِ بِلَادِ  
.. وقال الحفصي بِلَادٍ محارثُ باليمامة .. وقال عُمارة

وَعْدَاةَ بَطْنِ بِلَادٍ كَانَ بِيوتِكُمْ بِلَادُ أَجْمَدٍ مُنْجِدُونَ وَغَارُوا  
وَبَذَى الْأَرَاكَةَ مِنْكُمْ قَدْ غَادَرُوا جِيفًا كَانَ رُؤُوسُهَا الْفَخَّارُ ٢٥٨

[بَلَّاشَاذُ]

[بَلَّاسَاغُونُ] السين مهملة والغين معجمة \* بلد عظيم في ثغور الترك وراء نهر  
سيمحوت قريب من كاشغر .. ينسب إليه جماعة منهم أبو عبد الله محمد بن موسى  
البلاساغوني يُعرف بالترك تفقه ببغداد على القاضي أبي عبد الله الدامغاني الحنفي وقصد  
الشام فولى قضاء البيت المقدس ثم قضاء دمشق ولم تحمد سيرته روى عن القاضي الدامغاني  
وكان غالباً في التعصب لمذهب أبي حنيفة والوقفة في مذهب الشافعي قال الحافظ أبو  
القاسم سمعت أبا الحسن بن قيس الفقيه يُسيءُ الثناء عليه ويقول أنه كان يقول لو  
كان لي ولايةٌ لآخذت من أصحاب الشافعي الجزية ومات بدمشق سنة ٥٠٦

[بَلَّاسَكِرْدُ] وروى بالزاي مكان السين \* قرية بين أربل وأذربيجان

[بَلَّاسُ] بالفتح والسين مهملة \* بلد بينه وبين دمشق عشرة أميال .. قال حسان بن

نابت لمن الدار أقفرت بمعان بين شاطئ اليرموك فالصَّحَّان

فالقرَّيات من بلاس فدار يًا فسكَّاء فالقصور الدواني

\* وبلاس أيضاً ناحية بين واسط والبصرة يسكنها قوم من العرب لهم خيلٌ موصوفة

بالكرم والجودة

[ بلاشجر د ] الشين معجمة والجيم مكسورة \* من قرى مرو بينهما أربعة فراسخ  
أنشأها الملك بلاش بن فيروز أحد ملوك الفرس في الجاهلية

[ بلاشكر ] \* قرية بين البردان وبغداد لها ذكر في الشعر والخبار

[ بلاص ] بالفتح وتشديد اللام والصاد مهملة \* قرية بالصعيد تجاه قوص من

الجانب الغربي ودير البلاص قرية الى جانبها كذا يروى

[ البلاط ] يروى بكسر الباء وفتحها وهو في مواضع منها بيت البلاط \* من

قرى غوطة دمشق ٠٠ ينسب اليها جماعة ٠٠ منهم أبو سعيد مسleme بن علي البلاطي سكن

مصر وحدث بها ولم يكن عندهم بذلك في الحديث توفي بمصر قبل سنة ١٩٠ كان آخر

من حدث عنه محمد بن رُمح ٠٠ وقال الحافظ أبو القاسم في تاريخه مسleme بن علي بن

خلف أبو سعيد الخشني البلاطي من بيت البلاط من قرى دمشق بالغوطة روى عن

الاوزاعي والاعمش ويحيى بن الحارث ويحيى بن سعيد الانصارى وذكر جماعة روى عنه

عبد الله بن وهب المصري وعبد الله بن عبد الحكم المصري وذكر جماعة أخرى ٠٠

ويسرة بن صفوان بن حنبل اللخمي البلاطي من أهل قرية البلاط كذا قال أبو القاسم

ولم يقل بيت البلاط فلعلهما اثنتان من قرى دمشق روى عن ابراهيم بن سعد الزهري

وعبد الرزاق بن عمر الثقفى وأبى عمرو حفص بن سليمان البراز وحكيم بن معاوية وأبى

عقيل يحيى بن المتوكل وعبد الله بن جعفر المدني وهشيم بن بشير وعثمان بن أبي

الكتاب وفليح بن سليمان المدني وأبى معشر السندي وشريك بن عبد الله النخعي

وفرّج بن فضالة روى عنه ابنه سعدان البخارى وأبو زرعة الدمشقي وي زيد بن محمد

ابن عبد الصمد وعباس بن عبد الله الترمذي وموسى بن سهل الرملى وأبو قرصافة محمد

ابن عبد الوهاب العسقلاني وغيرهم ومات في سنة ٢١٦ عن ١٠٤ سنين لان مولده في

سنة ١١٢ ٠٠ ومنها البلاط \* مدينة عتيقة بين مَرعش وانطاكية يشقها النهر الاسود

الخارج من الثغور وهي مدينة كورة الحواري خربت وهي من أعمال حاب ٠٠ ومنها

البلاط \* موضع بالقسطنطينية ذكره أبو فراس الحمداني وغيره في أشعارهم لانه كان

محبس الأسراء أيام سيف الدولة بن حمدان وقد ذكره أبو العباس الصفرى شاعر سيف الدولة وكان محبوباً وضربه مثلاً

أراني في حبسى مقيماً كأنني ولم أغز في دار البلاط مقيم

.. ومنها بلاط عوسجة \* حصن بالأندلس من أعمال شذيرة .. ومنها البلاط \* موضع بالمدينة مبطن بالحجارة بين مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين سوق المدينة حدث اسحاق بن ابراهيم الموصلي عن سعيد بن عائشة مولى آل المطلب بن عبد مناف .. قال خرجت امرأة من بني زهرة في حق فرأها رجل من بني عبد شمس من أهل الشام فاعجبته فسأل عنها فنسبت له فخطبها الي أهلها فزوجوه على كره منها وخرج بها الى الشام مكرها فسمعت منشداً لقول أبي قطفة عمرو بن الوليد بن عتبة بن أبي معيط وهو .. يقول

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا  
جبوب المصلى أم كم هي القرائن  
وهل أدور حول البلاط عوامر  
من الحلي أم هل بالمدينة ساكن  
إذا برقت نحو الحجاز سحابة  
دعا الشوق منها برقها المتيامن  
فلم أتركها رغبة عن بلادها  
ولكنه ما قدر الله كائن  
أحن إلى تلك الوجوه صباة  
كأنني أسير في السلاسل راهن

.. قال فتفتت بين النساء ووقعت فإذا هي ميتة .. قال سعيد بن عائشة لحدث بهذا الحديث عبد العزيز بن ثابت الأعرج فقال أنعرفها قالت لا قال هي والله عمتي حميدة بنت عمر بن عبد الرحمن بن عوف .. وهذا البلاط هو المذكور في حديث عثمان أنه أتى بماء فتوضأ بالبلاط .. وقد ذكر هذا البلاط في غير شعر ولعلني آتيت بشيء منه في ضمن ما يأتي

[ بلاطنس ] يضم الطاء والنون والسين مهملة \* حصن منيع بسواحل الشام مقابل اللاذقية من أعمال حلب

[ بلاطة ] بالضم \* قرية من أعمال نابلس من أرض فلسطين يزعم اليهود أن نمرود ابن كنعان فيها رمى ابراهيم عليه السلام الى النار وبها عين الحضر وبها دفن يوسف

الصديق عليه السلام وقبره بها مشهور عند الشجرة .. وأما إبراهيم والمروء  
فالصحيح عند العلماء انه كان بأرض بابل من أرض العراق وموضع النار هناك  
معروف والله أعلم

[ بِلَاقُ ] بالكسر وآخره قاف \* بلد في آخر عمل الصعيد وأول بلاد النوبة كالحد

بينهما

[ بِلَاكِتُ ] بالفتح وكسر الكاف والثاء الماثثة .. قال محمد بن حبيب بلاكت  
وبرمة \* عرض من المدينة عظيم وبلاكت قريب من برمة .. قال يعقوب بلاكت قارة  
عظيمة فوق ذى المروة بينه وبين ذى خشب بطن إضم وبرمة بين خيبر ووادي  
القرى وهي عيون ونخل لقريش .. قال كثير

نظرت وقد حالت بلاكت دونهم وبطنان وادي برمة وظهورها  
.. وقال أيضاً

بما نحن من بِلَاكِت بالفا عسرا والعيس تهوى هوى  
خَطَرَتْ خَطْرَةً عَلَى الْقَلْبِ مِنْ ذِكْرِ رَاكِ وَهَذَا فَمَا اسْتَطَعْتُ مِضْيَا  
قَاتَ لَبِّيكَ إِذْ دَعَانِي لَكَ الشَّوْقُ قُ وَالْحَادِيَيْنِ حُحْنًا الْمَطِيَا

[ الْبِلَالِيْقُ ] جمع بَلَوقة وهي فجوات في الرمل تذب الرخامي وغيره وهو بقول  
\* موضع بين تكريت والموصل ويقال لها البلاليج بالجيم موضع القاف .. والبلاليق أيضاً  
\* موضع فيه نخل وروض من نواحي اليمامة .. قال الفرزدق

فَرُبُّ رَبِيعٍ بِالْبَلَالِيْقِ قَدَرَعَتْ بُمُسْتَنْ أَغْيَاثٍ بَعَاقٍ ذُكُورَهَا

[ بَلْبَاكُ ] بوزن سَكْسَال \* موضع

[ بَلْبَدُ ] بالذال المهملة في آخره \* مدينة بين بَرْقة وطرابلس حيث قتل محمد بن  
الاشعث أبا الخطاب الاباضي كذا عن نصر

[ بَلْبَلُ ] بتكرار الباء مفتوحتان واللام \* موقف من مواقف الحاج .. وقيل

جبل

[ بُلْبُولُ ] بوزن مُنْمُول \* جبل بالوشم من أرض اليمامة .. عن ابن السكيت



وفيه روضة ذُكرت في الرياض وشاهدها ٠٠ وقال الحفصي بُلْبُول جبل ٠٠ وقال  
أبو زياد بلبول جبل باليمامة في بلاد بني تميم ٠٠ ويوم بلبول من أيام العرب  
٠٠ قال الفخري

سَخِرَتْ مِنِّي لَوْ عِبَتْهَا      لَمْ تَعُدْ تَسْخَرُ بَعْدِي بِرُجُلٍ  
لَوْ رَأَتْني غَادِيَا فِي صُورَتِي      بَيْنَ بُلْبُولٍ فَحَزَمَ الْمُسْتَقِلِ  
يَنْقُضُ الْغُدْرَةَ بِي ذَوْمِغَةٍ      سَلَسَ الْعَجْدَلُ كَالذُّنْبِ الْأَزَلِ

712

[ بَلَيْسُ ] بكسر الباءين وسكون اللام وياء وسين مهملة كذا ضبطه نصر  
الاسكندري ٠٠ قال والعامّة تقول بَلَيْسٌ \* مدينة بينها وبين فسطاط مصر عشرة فراسخ  
على طريق الشام يسكنها عَنَسُ بن بغيض فُتحت في سنة ١٨ أو ١٩ على يد عمرو بن  
العاصي ٠٠ قال المتنبي

جَزَى عَرَبًا أَمَسَتْ بِبَلَيْسَ رَنْبِهَا      بِسَعْيٍ لَهَا تَقَرَّرُ بِذَلِكَ عِيُونُهَا  
كَرَّا كَرًا مِنْ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ سَاهَرًا      جَفُونُ طُبَاهَا لِلْعُلَى وَجَفُونُهَا

[ بَلْجَانُ ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف ونون \* قرية كبيرة بين البصرة وعبّادان  
رأيتها مراراً آخرها سنة ٥٨٨ أو بعدها وهي فرضة مراكب كيش التي تحمل بضائع  
الهند وبها قلعة ووال من قبل ملك كيش ليس لمتولى البصرة معه فيها حُكْمٌ ثم جري  
بين صاحب كيش وصاحب البصرة خُلفٌ أدّى إلى تحويل أصحاب ملك كيش إلى بلعيد  
في طرف جزيرة عبّادان من جهة البصرة تسمّى الْمُحَرِّزَةُ وصارت فرضة المراكب  
وهي باقية على ذلك إلى هذا الوقت ٠٠ وبلجان أيضاً \* من قرى مَرَوْ ٠٠ ينسب إليها  
يعقوب بن يوسف بن أبي سهل بن أبي سعيد بن محمود البلجاني ثم الكُفَسَانِي وبلجان  
وكُفَسَان قريتان متصلتان كان فتيهاً واعظاً صوفياً ظريفاً يحب أبا الحسن البُسْتِي سمع  
منه أبو سعد توفي في جمادى الأولى سنة ٥٣٦ بقرية كُفَسَان ٠٠ ومحمد بن عبد الله البلجاني  
من بلجان مَرَوْ مات سنة ٢٧٦

[ بَلْجُ ] بالجميم أيضاً \* حمامٌ بالبحرّة كان مذكوراً بها ينسب إلى بلج بن كُشْبَةِ  
القمي وهو الذي ينسب إليه الساجُّ البَلْجِي وله ذكر \* وبلج أيضاً اسم صنم كانت

العرب تعبده في الجاهلية سمي ببلخ بن المحرق وكان في عميرة وغفيلة من غزاة بن ربيعة  
كذا وجدته ولم أجد عند ابن الكلبي في غزاة عميرة ولا غفيلة وإنما غفيلة بن قاسط بن هنب  
ابن أفضى بن دُعْمَى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن زرار

[ بَلْخَابُ ] بوزن خَزَعَال بالحاء المعجمة \* موضع

[ بَلْخَانُ ] بوزن سَكَرَان \* مدينة خلف أبيورد

[ بَلْخُ ] \* مدينة مشهورة بخراسان في كتاب الملحمة المنسوب الى بطليموس بلخ  
طولها مائة وخمس عشرة درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي في الاقليم الخامس  
طالعها احدى وعشرون درجة من العقرب تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان  
يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من السرطان .. وقد  
ذكرنا فيما أجملناه من ذكر الاقليم أنها في الرابع .. وقال أبو عون بَلْخُ في الاقليم  
الخامس طولها ثمان وثمانون درجة وخمس وثلاثون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة  
وأربعون دقيقة .. وبلخ من أجل مدُن خراسان وأذكرها وأكثرها خيراً  
وأوسعها غلة تحمل غلتها الى جميع خراسان والى خوارزم وقيل ان أول من بناها  
أهراسف الملك لما خرب صاحبه بخت نصر بيت المقدس وقيل بل الاسكندر بناها  
وكانت تسمى الاسكندرية قديماً بينها وبين ترمذ اثنا عشر فرسخاً ويقال لجليحون نهر  
بلخ بينهما نحو عشرة فراسخ فاقتتحها الأحنف بن قيس من قبل عبد الله بن  
عامر بن كريز في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه .. قال عبيد الله بن عبد  
الله الحافظ

أقول وقد فارقت بغداد مكرهاً سلاماً على أهل القطيعة والكُرخ

هوأي ورأى والمسيرُ خلافةً فقابى الى كرخ ووجهى الى بَلْخِ

.. وينسب اليها خلق كثير .. منهم محمد بن علي بن طرخان بن عبد الله بن جياش أبو بكر  
ويقال أبو عبد الله البلخي ثم البيكندى سمع بدمشق وغيرها محمد بن عبد الجليل  
الخشني ومحمد بن الفضل وقتيبة بن سعيد ومحمد بن سليمان لؤيناً وهشام بن عمار وزيد  
ابن أيوب والحسن بن محمد الزعفراني روى عنه أبو علي الحسن بن نصر بن منصور

714 الطوسي وأبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الفارسي وابنه أبو بكر عبد الله بن محمد بن علي وأبو حرب محمد بن أحمد الحافظ وكان حافظاً للحديث حسن التصنيف رحل إلى الشام ومصر وأكثر الكتابة بالكوفة والبصرة وبغداد وتوفي في رجب سنة ٢٧٨ ٠٠ والحسن بن شجاع بن رجاء أبو علي الباهلي الحافظ رحل في طلب العلم إلى الشام والعراق ومصر وحدث عن أبي مسهر ويحيى بن صالح الوحاظي وأبي صالح كاتب الليث وسعيد بن أبي مريم وعبيد الله بن موسى روي عنه البخاري وأبو زرعة الرازي ومحمد بن زكرياء البلخي وأحمد بن علي بن مسلم الأبار ٠٠ وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل قلت لأبي يابني ما الحقاظ قال يابني شباب كانوا عندنا من أهل خراسان وقد تفرقوا قلت ومن هم يابن ٠٠ قال محمد بن اسماعيل ذلك البخاري وعبيد الله بن عبد الكريم ذلك الرازي وعبد الله بن عبد الرحمن ذلك السمرقندي والحسن بن شجاع ذلك الباهلي فقلت يابن من أحفظ هؤلاء ٠٠ قال أما أبو زرعة الرازي فاسرودهم وأما محمد بن اسماعيل فأعرفهم وأما عبد الله بن عبد الرحمن فأثقتهم وأما الحسن بن شجاع فأجمعهم للأبواب ٠٠ وقال أبو عمرو البليكندي حكيت هذا ل محمد بن عقيل البلخي فأطرى ذكر الحسن بن شجاع فقلت له لم لم يشتهر كما يشتهر هؤلاء الثلاثة فقال لأنه لم يمتنع بالعمر ومات الحسن بن شجاع للنصف من شوال سنة ٢٤٤ وهو ابن تسع وأربعين سنة

[ بلخع ] ٠٠ قال أبو المنذر هشام بن محمد اتخذت حمير صنما فسموه نسراً

فعبدوه \* بأرض يقال لها بلخع

[ بلدح ] آخره حاء مهملة والداق قبله كذلك يقال بلدح الرجل إذا ضرب بنفسه الأرض وربما قالوا بلطح وبلدح الرجل إذا أعيا وإذا وعد ولم ينجز وبلدح \* واد قبل مكة من جهة المغرب وفيه المثل لكن على بلدح قوم عجفي قاله بيهس الملقب بنعمانة لما رأى قتلة أخوته وقد نحروا ناقة وأكلوا وشبعوا فقال أحدهم ما أخصب يومنا هذا وأكثر خيرته فقال نعمانة ذلك فضرب مثلاً في التحزن بالأقارب وفي قصته طول ٠٠ قال ابن قيس الرقيات

فِعْنَى فَالْجَمَارُ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ مُقَفَرَاتٌ فَبَلَدَحَ فَحِرَاهُ  
 ٠٠ قَالَ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ قَالَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ حَدَّثَنِي  
 الْمَدَائِنِيُّ حَدَّثَنِي أَبُو صَالِحٍ الْفَزَارِيُّ قَالَ سَمِعَ عَلَى مِيَاهِ غَطَفَانَ كُلَّهَا لَيْلَةً قُتِلَ الْحُسَيْنِ  
 صَاحِبُ فَتَحٍ هَاتِفٌ يَهْتَفُ وَيَقُولُ

أَلَا يَا قَوْمَ السَّوَادِ الْمَصْبِيحِ وَمَقْتُلَ أَوْلَادِ النَّبِيِّ بِلَدَحِ  
 لَيْسَبَكَ حُسَيْنًا كُلُّ كَهْلٍ وَأَمْرَدٍ مِنْ الْجُرَّانِ لَمْ تَبَكْ لِلْأَنْسِ نَوْحِ  
 فَأَنِّي لِحَبِيبِي وَأَنْتَ مُعَرَّيٍ لِبِالْبَرْقَةِ السَّوْدَاءِ مِنْ دُونِ رَحْرِحِ  
 [ بَلَدُ ] بِالْتَحْرِيكِ يُقَالُ لِكِرْكِرَةِ الْبَعِيرِ \* بَلَدَةٌ لَأَنهَا تُؤَثَّرُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْبَلَادَةِ  
 النَّائِبَةِ ٠٠ وَأَنْشَدَ سَبْيُونَةُ

أَتَيْتُهَا فَالْقَتُ بَلَدَةٌ فَوْقَ بَلَدَةٍ قَلِيلٌ بِهَا الْأَصَوَاتُ إِلَّا بَغَامُهَا  
 وَبِذَلِكَ سَمَّيْتُ الْبَلَدَةَ لِأَنَهَا مَوْضِعُ تَأْثِيرِ النَّاسِ \* وَبَلَدٌ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ \* مِنْهَا الْبَلَدُ  
 الْحَرَامُ مَكَّةُ وَقَدْ بُسِطَ الْقَوْلُ فِي مَكَّةَ \* وَبَلَدٌ وَرَبَّمَا قِيلَ لَهَا بَلَطٌ بِالطَّاءِ ٠٠ قَالَ حَمْزَةُ  
 بَلَدُ اسْمُهَا بِالْفَارَسِيَّةِ شَهْرٌ أَبَازُ وَفِي الزَّيْجِ طُولُ بَلَدٍ ثَمَانٌ وَسِتُونَ دَرَجَةً وَنِصْفُ وَرَبْعُ  
 وَعَرْضُهَا سَبْعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَتِلْكَ وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ عَلَى دَجَلَةٍ فَوْقَ الْمَوْصِلِ بَيْنَهُمَا  
 سَبْعَةُ فَرَاسِخٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ نَصِيدَيْنِ ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ فَرَسَخًا قَالُوا إِنَّمَا سَمِيَتْ بَلَطًا لِأَنَّ  
 الْحَوْتَ ابْتَلَعَتْ يُونُسَ النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي بَيْتِئِى مَقَابِلِ الْمَوْصِلِ وَبِاطْنِهِ هُنَاكَ وَبِهَا  
 مَشْهُدُ عَمْرِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ٠٠ وَقَالَ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ  
 طَاوُسٍ بِهَا قَبْرُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْهَادِي بِاتِّفَاقٍ ٠٠ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ ٠٠ مِنْهُمْ مُحَمَّدُ  
 ابْنُ زِيَادٍ بْنُ فَرْوَةَ الْبَلْدِيِّ سَمِعَ أَبَا شَهَابٍ الْخَنَّاطَ وَغَيْرَهُ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
 مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَغَوِيُّ ٠٠ وَأَحْمَدُ بْنُ عِيْسَى بْنُ الْمُسْكِينِ بْنُ عِيْسَى بْنِ فَيْرُوزِ أَبِي  
 الْعَبَّاسِ الْبَلْدِيِّ رَوَى عَنْ هَاشِمِ بْنِ الْقَاسِمِ وَمُحَمَّدِ بْنِ مَعْدَانَ وَسُلَيْمَانَ بْنِ سَيْفِ الْحَرَّانِيِّينَ ٢٦٥  
 وَاسْحَاقَ بْنَ زُرَيْقٍ الرَّسَّيْنِيَّ وَالزُّبَيْرِ بْنَ مُحَمَّدٍ الرَّهَاقِيَّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الشَّافِعِيُّ  
 وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْوَرَّاقُ وَعَلِيُّ بْنُ عَمْرِو الْحَافِظُ وَأَبُو حَفْصٍ بْنُ شَاهِينَ وَيُوسُفُ بْنُ  
 عَمْرِو الْقَوَّاسُ وَكَانَ ثَقَّةً كَثِيرَ الْحَدِيثِ مَاتَ بَوَاسِطَ سَنَةِ ٣٢٣ : وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ

ابراهيم يُعرف بالامام البلدي صاحب علي بن حرب كثير الحديث روى عنه محمد وأحمد  
ابن الحسن بن سهل وجماعة من العراقيين وغيرهم : والحسن وقيل الحسين والأول  
أصح ابن المسكين بن عيسى بن فيروز أبو منصور البلدي حدث عن أبي بدر شجاع  
ابن الوليد ومحمد بن بشر العبدي ومحمد بن عبيد الطنافي وأسود بن عامر شاذان روى  
عنه يحيى بن صاعد والحسن بن اسماعيل المحاملي وعمر بن يوسف الزعفراني وجماعة  
سواهم : وأبو منصور محمد بن الحسين بن سهل بن خليفة بن محمد يعرف بابن الصباح  
البلدي حدث عن أحمد بن ابراهيم أبي العباس الامام وسمع أبا علي الحسن بن هشام  
البلدي في سنة ٣٤٦ روى عنه أبو القاسم علي بن محمد المصيصي . . وأخوه أبو عبد الله  
أحمد بن الحسين البلدي روى عن علي بن حرب روى عنه أبو القاسم المصيصي أيضاً  
ومانا بعد الأربعمائة . . وأبو منصور محمد بن علي بن محمد بن الحسن بن سهل بن  
خليفة بن الصباح البلدي حدث عن جده روى عنه أبو الحسن علي بن أحمد بن  
يوسف الهكاري القرشي . . وعلي بن محمد بن علي بن عطاء أبو سعيد البلدي روى  
عن جعفر بن محمد بن الحجاج وثواب بن يزيد بن شاذب الموصليين عن يوسف بن  
يعقوب بن محمد الأزهر وغيرهم روى عنه محمد بن الحسن الخلّال وجماعة سواه . .  
وأبو الحسن محمد بن عمر بن عيسى بن يحيى البلدي روى عن أحمد بن ابراهيم الامام  
البلدي ومحمد بن العباس بن الفضل بن الحياطة الموصلي روى عنه أحمد بن علي الحافظ  
مات في سنة ٤١٠ . . وعلي بن محمد بن عبد الواحد بن اسماعيل أبو الحسن البزار  
البلدي سَمِعَ المَعَانِي بن زكرياء الجريزي روى عنه أبو بكر الخطيب وسأله عن مولده  
فقال ولدْتُ ببغداد سنة ٣٧٣ قال ووُلِدَ أبي بِلْدَ ومات سنة ٤٤٧ . . ومحمد بن زُرَيْق  
ابن اسماعيل بن زُرَيْق أبو منصور المقرئ البلدي سكن دمشق وحدث بها عن أبي يَعْلَى  
الموصلي ومحمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابوري . . وأبو علي الحسن بن هشام بن عمرو  
البلدي روى عن أبي بكر أحمد بن عمر بن حفص القطراني بالبصرة عن محمد بن الطَّفِيل  
عن شريك والصلت بن زيد عن ليث عن طاووس عن أبي هريرة قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم أُنْتُمْ الْغُرُّ الْحَجَلُونَ الحديث روى عنه محمد بن الحسين البلدي . .

\* والبلدُ أيضاً يقال لمدينة الكرج التي عمرها أبو ذلف ومنها البلد .. ينسب اليها بهذا اللفظ جماعة .. منهم أبو الحسن علي بن ابراهيم بن عبد الله بن عبد الرحمن البلدي يُعرف بعلان الكرجي روى عن الحسين بن اسحاق التستري وعبدان العسكري .. وسليمان بن محمد بن الحسين بن محمد القصاري البلدي أبو سعد المعروف بالكافي الكرجي قاضي كرج سمع أبا بكر محمد بن أحمد بن باحة وأبا سهل غانم بن محمد بن عبد الواحد وأبا المحاسن عبد الواحد بن اسماعيل الرؤياني وغيرهم \* والبلدُ نسفُ بما وراء النهر .. ينسب اليها هكذا أبو بكر محمد بن أبي نصر أحمد بن محمد بن أبي نصر البلدي الامام المحدث المشهور من أهل نسف سمع أبا العباس جعفر بن محمد المستغفري وغيره روى عنه خلق كثير .. وحفيده أبو نصر أحمد بن عبد الجبار بن أبي بكر محمد البلدي كان حياً سنة ٥٥١ وأجداده يُعرفون بالبلدي فاما قيل لجده ذلك لأن أكثر أهل نسف زمن جده أبي نصر كانوا من القرى وكان أبو نصر من أهل البلد فعرف بالبلدي فبقى عليه وعلى أعقابيه من بعده \* والبلدُ أيضاً يراد به مرو الروذ .. نسب اليها هكذا أبو محمد بن أبي علي الحسن بن محمد البلدي شيخ صالح من أهل بنجده قيل لوالده البلدي لأنه كان من أهل مرو الروذ وأهل بنجده هم أهل القرى الخمس فلما سكنها قيل له البلدي لذلك مات سنة ٨ أو ٥٤٩ كذا قال أبو سعد في النسب .. وقال في التعجير محمد بن الحسن ابن محمد البلدي أبو عبد الله الصوفي من بلد مرو الروذ سكن بنجده شيخ صالح راغب في الخير وأهله سمع القاضي أبا سعيد محمد بن علي بن أبي صالح الدباس كتبت عنه مات سنة ٥٥٠ .. ولعله هو الأول فانهما لم يختلفا الا في الكنية والوفاة قريبة .. \* وبلد أيضاً بليدة معروفة من نواحي دجيل قرب الحظيرة وحرب من أعمال بغداد لا أعرف من ينسب اليها

[ بلدٌ ] بالفتح وسكون اللام \* جبل بحمي ضريبة بينه وبين مُنشد مسيرة شهر

كذا قال أبو الفتح نصر هذا كلام سقيم

[ بلدودٌ ] \* موضع من نواحي المدينة فيما أحسب .. قال ابن هرمة

هَلْ مَا مَضَى مِنْكَ يَا أَسْمَاءُ مَهْدُودُ      أَمْ هَلْ تَقُضُّ مَعَ الْوَصْلِ الْمَوَاعِيدُ

أم هل لياليك ذاتُ البَيْنِ عائدةً أَيَّامَ يَجْمَعُنَا خَلَصَ فَبَلَدُودُ  
 [الْبَلَدَةُ] في قوله تعالى بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ قالوا هي مكة \* وبلَدَةٌ من  
 مَدَنٍ ساحل بحر الشام قريبة من جَبَلَةٍ من فتوح عُبَادَةَ بن الصامت ثم خربت وجَلَا  
 أهلها فأنشأ معاوية جَبَلَةً وكانت حصناً للروم ٠٠ قال ذلك الْبَلَاذُري  
 [بَلَدَةٌ] \* مدينة بالأندلس من أعمال رِيَّةَ وقيل من أعمال قَبْرَةَ ٠٠ منها أبو  
 عثمان سعيد بن محمد بن سيِّد أبيه بن يعقوب الهمداني كان من الصالحين متقشفاً  
 يلبس الصوف رحل إلى المشرق في سنة ٣٥٠ ودخل مكة في سنة ٥١ ولقي أبا بكر محمد  
 ابن الحسين الآجُرِّي وقرأ عليه جملة من تأليفه ولقي أبا الحسن محمد بن رافع الخزاعي  
 قرأ عليه فضائل الكعبة من تأليفه وسمع بمصر الحسن بن رشيق وضمرة بن محمد  
 الكِنَافِي وغيرهما وكان لقي بالقيروان علي بن مسرور ونعيم بن محمد ٠٠ قال ابن بشكوال  
 وكان مولده في سنة ٣٢٨ ومات سنة ٩٧

[بَلَرْمُ] بفتح أوله ونانية وسكون الراء وميم معناه بكلام الروم المدينة \* وهي  
 أعظم مدينة في جزيرة صقلية في بحر المغرب على شاطئ البحر ٠٠ قال ابن حوقل بلرم  
 مدينة كبيرة سورها شاهق منيع مبنى من حجر وجامعها كان بيعة وفيها هيكل عظيم  
 وسمعت بعض المنطقيين يقول ان ارسطوطاليس معلق في خشبة في هيكلها وكانت  
 النصارى تعظم قبره وتستشي به لاعتقاد اليونان فيه فعاقوه تَوَسُّلاً إلى الله به قال وقد  
 رأيت خشبة في هذا الهيكل معلقة يُوشِكُ أن يكون فيها ٠٠ قال وفي بلرم والخالصة  
 والحارات المحيطة بها ومن وراء سورها من المساجد نيف وثلاثمائة مسجد وفي محال  
 كانت تلاصقها وتتصل بها وبوادي عباس مجاورة المكان المعروف بالمعسكر وهو في ضمن  
 البلد إلى المنزل المعروف بالبيضاء قرية تشرف على المدينة من نحو فرسخ مائتا مسجد  
 ٠٠ قال وقد رأيت في بعض الشوارع من بلرم على مقدار رَمِيَّةٍ سهم عشرة مساجد  
 بعضها تجاه بعض وبينهما عرض الطريق فقط فسألت عن ذلك فقيل لي ان القوم لشدة  
 انتفاخ رؤوسهم وقلة عقولهم يحب كل واحد منهم أن يكون له مسجد على حدة لا يصلي  
 فيه غيره ومن يختص به وربما كان اخوان وداراهما متلاصقان وقد عمل كل واحد منهما



مسجداً لنفسه خاصاً به يتفرّد به عن أخيه والأب عن ابنه .. قال ومدينة بلرم مستطيلة وسوقها قد أخذ من شرقها الى غربها وهو سوق يُعرّف بالمهاط مفروش بالحجارة وتطيف بالمدينة عيون من شرقها الى غربها وماؤها يُدير رحيّ وشرب بعض أهلها من آبار عذبة وملحة على كثرة المياه العذبة الجارية عندهم والعيون والذي يحملهم على ذلك قلة رُؤوسهم وعدم فطنتهم وكثرة أكلهم البصل الذي أفسد أدمغتهم وقيل حسّهم .. وذكر يوسف بن إبراهيم في كتاب أخبار الأطباء قال بعض الأطباء وقد قاله رجل اني اذا أكلت البصل لا أحسّ بملوحة الماء فقال ان خاصية البصل افساد الدماغ فاذا فُسد الدماغ فُسدت الحواسّ فالبصل انما يقلل حسّك للملوحة ٢٥٠ الماء لما أفسد من الدماغ .. قال ولهذا لا ترى في صقلية علماً ولا عاقلاً بالحقيقة بفنّ من العلوم ولا ذا مروءة ودين بل الغالب عليهم الرقاعة والضعة وقلة العقل والدين .. وقال أبو الفتح نصر الله بن عبد الله بن قلاؤس الاسكندري

وركب كأطراف الأسنّة عرّسوا      على مثل أطراف السيوف الصوّارم  
لا تمرّ على الاسلام فيه تحييفٌ      يُخيفُ عليه إنه غير سالم  
وقالوا برّمة عند إرام أمرهم      فتجنّ أن قد صادفوا جود حاتم  
.. وقال

قد سعى بي الوشاة نحو علاه      فسعوا لي فلا عدمت الوشاة  
حرّكوا لي الشبهة منهم وظنوا      انهم حرّكوا على الشبهة  
فدعا من بلرم حجّتي فلبيست      وكانت سرقوسة الميقاتا  
[بلست] بضمين وسكون السين المهملة والتاء فوقها نقطتان \* من قرى الا-كندرية .. منها حسان بن عنوان البلّسّي روى عنه فارس بن عبد العزيز بن احمد البلّسّي حكاية رواها عنه السلفيّ

[بلّس] بالتحريك \* جبل أحمر في بلاد محارب بن خصفة  
[بأش] بالفتح وتشديد اللام والشين معجمة \* بلد بالأندلس .. ينسب اليه  
يوسف بن جبارة البلّشي رجل من أهل الصلاح والعلم ذكره ابن الفرضي

[ بَلْشَكْر ] \* من قرى بغداد ثم من ناحية الدجيل قرب البردان .. قال ابراهيم  
ابن المدبر

طَرَبْتُ اِلَى قُطْرُبُلْ وَبَلْشَكْرٍ وَرَاجَعْتُ عَمَّا لَسْتُ عَنْهُ بِمَقْصِرٍ ..  
وَقَالَ الْبُحْتُري يمدح ابن المدبر

وَقَدْ سَاءَ نِي أَنْ لَمْ يَهْجُ مِنْ صَبَابِي سَنَا الْبَرْقِ فِي جَنَحٍ مِنَ اللَّيْلِ أَخْضَرٍ  
وَأَنْى بِهِجْرٍ لِلْمَرَامِ وَقَدْ بَدَى لِي الصُّبْحُ مِنْ قُطْرُبُلْ وَبَلْشَكْرٍ  
[ بَلْشَنْدُ ] بِسُكُونِ اللَّامِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ وَسُكُونِ النَّونِ \* مِنْ نَوَاحِي سَرْقِسطَةَ  
721 بِالْأَنْدَلُسِ وَفِيهَا حَصْنٌ يَعْرِفُ بَنِي خَطَّابٍ

[ بَلْشَيْخ ] بِكسر الشين وياء ساكنة وجيم \* مِنْ حَصُونٍ لَارِدَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ  
[ بَلْطَشُ ] بِفَتْحِ الطَّاءِ وَالشَّيْنِ مَعْجَمَةٌ \* بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ نَوَاحِي سَرْقِسطَةَ لَهُ نَهْرٌ  
يَسْقَى عَشْرِينَ مَيْلًا

[ بَلْطُ ] بِالتَّحْرِيكِ \* اسْمٌ لِمَدِينَةٍ بَلَدٍ الْمَذْكُورَةِ آتِفًا فَوْقَ الْمَوْصِلِ .. وَالْيَهَا  
يُنْسَبُ عُمَانُ بْنُ عَيْسَى الْبَلْطِيُّ النَّحْوِيُّ كَانَ بِمِصْرَ لَهُ تَصَانِيفٌ فِي الْأَدَبِ وَمَاتَ بِمِصْرَ فِي  
صَفَرٍ سَنَةِ ٥٩٩ هـ وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي أَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ . مِنْ جَمْعِنَا .. ذَكَرَ هِشَامُ عَنْ أَبِيهِ  
قَالَ التَّقَمُّ الْحَوْتُ يُونُسُ بْنُ مَتَّى عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي بَحْرِ الشَّامِ ثُمَّ أَخْرَجَهُ فِي بَحْرِ مِصْرَ ثُمَّ  
إِلَى بَحْرِ أَفْرِيقِيَّةٍ ثُمَّ أَدْخَلَهُ فِي بَحْرِ الْحِجَازِ عِنْدَ طَنْجَةَ حَتَّى سَلَكَ بِهِ فِي بَحْرِ الْأَصَمِّ ثُمَّ أَخَذَ  
بِهِ بِجَرَى الدُّبُورِ حَتَّى سَلَكَ بِهِ فِي الْبَحْرِ الَّذِي يَسْقِي الْبَحَارَ الَّتِي بِالْمَشْرِقِ ثُمَّ خَرَجَ بِهِ فِي  
بَحْرِ الْبَصْرَةِ حَتَّى أَدْخَلَهُ دِجْلَةَ ثُمَّ لَفَظَهُ بِمَكَانٍ مِنَ الْحَصَنِينَ عَلَى سَبْعَةِ فَرَاسِخٍ فَأَبْصَرَهُ  
سُرْيَانِيٌّ فَقَالَ أَفَلَطَ أَيْ أَخْرَجَ مِنْ بَطْنِ الْحَوْتُ يَقُولُ أَفَلْتُ فَسَمِّيَ ذَلِكَ الْمَوْضِعُ فَلَطَ  
ثُمَّ بَلَطَ ثُمَّ بَلَدَ .. قُلْتُ وَهَذَا خَيْرٌ مُجَابٌ بَعِيدٌ مِنَ الصَّحَّةِ فِي الْعَقْلِ وَاللَّهْ أَعْلَمُ .. وَقَالَ

أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عَيْسَى التَّمُوزِيُّ وَكَانَ قَدْ تَزَوَّجَ امْرَأَةً مِنْ أَهْلِ بَلْطَ

عَجِبْتُ مِنْ زَلَّتِي وَمَنْ غَلَطِي لِمَا رَأَيْتُ الزَّوْاجَ فِي بَلْطَ

وَمِنْ حِمَاةٍ تَزِيدُ شَرَّتَهَا عَلَى كَرِيمٍ حَلَفَ الْكِرَامِ وَطِي

سَمِيَتْ زَهْرَاءُ يَا ظَلَامَ وَيَا تَارِكَةَ الْجَارِ غَيْرِ مَغْتَبَطِ

في وجهها ألف عقدة غضباً علىّ حتى كأنني نبطي

[ 'بلطة' بالضم ثم السكون \* قيل هو موضع معروف بجبلتي طيء وهو كان منزل

عمرو بن درماء الذي نزل به امرؤ القيس بن حجر الكندي مستدماً .. وقال

نزلت على عمرو بن درماء 'بلطة' فيأحسن ما جارٍ ويا كرم ما محل

.. وقال امرؤ القيس أيضاً

وكدت إذا ما خفت يوماً ظلاماً فان لها شعباً ببلطة زيمراً ٢٢٢

فعلى هذا نرى ان 'بلطة' موضع يضاف الى موضع آخر يقال له زيمر .. وقال الأصمعي

في تفسيره 'بلطة' هضبة بيمينها .. وقال أبو عمرو 'بلطة' أي فجأة .. قال أبو عبيد

السكوني بلطة عين ونخل وواد من طنج لبنى درماء في أجارٍ وقد ذكرها امرؤ القيس

لما نزل بها على عمرو بن درماء .. فقال

ألا ان في الشعبين شعب بمسطح وشعب لنا في بطن 'بلطة' زيمراً

.. وقال سلام بن عمرو بن درماء الطائي

إذا ما غضبت أو تقلدت منصلي فلا يالكُم في بطن 'بلطة' مشرب

فانكم والحق لو تدعونه كما انتحلت عرض السماوة أهيب

كنسبنا المذلين في جوار 'بلطة' الا بئس ما أدلوا به وتقرّبوا

.. وحدث أبو عبد الله نفلونه قال قدمت امرأة من الاعراب الى مصر فمرست فأناها

النساء يعلمنها بالكعك والرمّان وأنواع العلاجات فأنشأت .. تقول

لأهل بلطة إذ حلّوا أجارها أشهى لعيني من أبواب سوادن

جاؤا بكعك ورمّان ليشفيني يا وينح نفسي من كعك ورمّان

[ 'بلعمس' \* كورة من كور حص

[ 'بلع' ] بوزن زفر \* موضع في .. قول الراعي

ماذا تذكر من هند إذا احتجبت بائني عوار وأدنى دارها بلع

[ 'بلعم' ] بالفتح ثم السكون وفتح العين المهملة وميم \* بلد في نواحي الروم .. كذا

ذكروا في نسب أبي الفضل محمد بن عبيد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن

عيسى التميمي البلعمي وزير آل سامان بما وراء النهر وخراسان وكان من الأذباء البغاء  
ذكرته في أخبار الوزراء

[ بُلْغَارُ ] بالضم والغين معجمة \* مدينة الصقالبة ضاربة في الشمال شديدة البرد  
٢٢٣ لا يكاد التاج يَفْلُحُ عن أرضها صيفاً ولا شتاءً وقل ما يرى أهلها أرضاً ناشفةً وبنائهم  
بالخشب وحده وهو ان يركبوا عوداً فوق عود ويسمروها بأوتاد من خشب أيضاً  
محكمة والقوا كه والخيرات بأرضهم لا تُنجب وبين إتل مدينة الخزر وبلغار على طريق  
الفاوز نحو شهر ويصعد إليها في نهر إتل نحو شهرين وفي الحدود نحو عشرين يوماً  
ومن بلغار إلى أول حد الروم نحو عشر مراحل ومنها إلى كويابة مدينة الروس عشرون  
يوماً ومن بلغار إلى بشجرد خمس وعشرون مرحلة ٠٠ وكان ملك بلغار وأهلها قد  
أسلموا في أيام المقتدر بالله وأرسلوا إلى بغداد رسلاً يعرفون المقتدر ذلك ويسألونه  
إنقاذ من يعلمهم الصلوات والشرائع لكن لم أقف على السبب في إسلامهم ٠٠ وقرأت  
رسالة عملها أحمد بن فضال بن العباس بن راشد بن حماد مولى محمد بن سليمان رسول  
المقتدر بالله إلى ملك الصقالبة ذكر فيها ما شاهده منذ انفصل من بغداد إلى أن عاد إليها  
قال فيها لما وصل كتاب ألس بن شلبي بطوار ملك الصقالبة إلى أمير المؤمنين المقتدر  
بالله يسأله فيه أن يبعث إليه من يفقه في الدين ويعرفه شرائع الإسلام ويبني له مسجداً  
وينصب له منبراً ليقم عليه الدعوة في جميع بلده وأقطار مملكته ويسأله بناء حصن  
يحصن فيه من الملوك المخالفين فأجيب إلى ذلك وكان السفير له نذير الحزمي فبدأت  
أنا بقراءة الكتاب عليه وتسليم ما أهدي إليه والأشراف من الفقهاء والمعلمين وكان  
الرسول من جهة السلطان سوسن الرستي مولى نذير الحزمي قال فرحلنا من مدينة  
السلام لأحدى عشرة ليلة خلت من صفر سنة ٣٠٩ ثم ذكر ما مرّ له في الطريق إلى  
خوارزم ثم منها إلى بلاد الصقالبة ما يطول شرحه ثم قال فلما كنّا من ملك الصقالبة  
وهو الذي قصدنا له على مسيرة يوم وليلة وجه لاستقبالنا الملوك الأربعة الذين تحت  
يديه وأخوته وأولاده فاستقبلونا معهم الخبز واللحم والجاورس وساروا معنا فلما  
صرنا منه على فرسخين تلقانا هو بنفسه فلما رأنا نزل نخر ساجداً شكراً لله وكان في

كُفَّة دراهم فنثرها علينا ونصب لنا قباباً فنزلناها وكان وصولنا إليه يوم الأحد لانتى ٢٢٤  
 عشرة ليلة خلت من المحرم سنة ٣١٠ وكانت المسافة من الجرجانية وهي مدينة خوارزم  
 سبعين يوماً فأقمنا إلى يوم الأربعاء في القباب التي ضربت لنا حتى اجتمع ملوك أرضه  
 وخواصه ليسمعوا قراءة الكتاب فلما كان يوم الخميس نشرنا المطردين الذين كانوا  
 معنا وأسرجنا الدابة بالسرج الموجه إليه والبسناه السواد وعممناه وأخرجت كتاب  
 الخليفة فقرأته وهو قائم على قدميه ثم قرأت كتاب الوزير حامد بن العباس وهو قائم  
 أيضاً وكان يدين فنثر أصحابه علينا الدراهم وأخرجنا الهدايا وعرضناها عليه ثم خلعنا  
 على امرأته وكانت جالسة إلى جانبه وهذه سنتهم ودأبهم ثم وجه إلينا فحضرنا قبته  
 وعنده الملوك عن يمينه وأمرنا أن نجلس عن يساره وأولاده جلوس بين يديه وهو  
 وحده على سرير مفتى بالدباج الرومي فدعا بالمائدة فقدمت إليه وعليها لحم مشوي  
 فابتدأ الملك وأخذ سكيناً وقطع لقمة فأكلها وثانية وثالثة ثم قطع قطعة فدفعها إلى  
 سوسن الرسول فلما تناولها جاءت مائدة صغيرة فجعلت بين يديه وكذلك رسمهم  
 لا يمد أحد يده إلى أكل حتى يتناوله الملك فإذا تناولها جاءت مائدة ثم قطع قطعة  
 وتناولها الملك الذي عن يمينه فجاءته مائدة ثم تناول الملك الثاني فجاءته مائدة وكذلك حتى  
 قدم إلى كل واحد من الذين بين يديه مائدة وأكل كل واحد منا من مائدة لا يشاركه  
 فيها أحد ولا يتناول من مائدة غيره شيئاً فإذا فرغ من الأكل حمل كل واحد منا  
 ما بقي على مائدته إلى منزله فلما فرغنا دعا بشراب العسل وهم يسمونه السجو فشرب  
 وشربنا ٥٥ وقد كان يخطب له قبل قدومنا اللهم اصالح الملك بطوار ملك بإفغان فقلت  
 له إن الله هو الملك ولا يجوز أن يخطب بهذا أحد سيما على المنابر وهذا مولاك أمير  
 المؤمنين قد وصى لنفسه أن يقال على منابر في الشرق والغرب اللهم اصالح عبداً  
 وخليفتك جعفر الإمام المقتدر بالله أمير المؤمنين فقال كيف يجوز أن يقل فقلت يذكر  
 اسمك واسم أبيك فقال إن أبي كان كافراً وأنا أيضاً أحب أن يذكر اسمي إذا كان الذي ٢٢٥  
 سمانى به كافراً ولكن ما اسم مولاي أمير المؤمنين فقلت جعفر ٥٥ قال فيجوز أن  
 أنسمى باسمه قلت نعم فقال قد جعلت اسمي جعفرأ واسم أبي عبد الله وتقدم إلى

الخطيب بذلك فكان يخطب اللهم اصلح عبدك جعفر بن عبد الله أمير بلغار مولى أمير المؤمنين .. قال ورأيت في بلده من العجائب مالا أحصيتها كثرة من ذلك أن أول ليلة بتناها في بلده رأيت قبل مغيب الشمس بساعة أفق السماء وقد احمرّ احمراراً شديداً وسمعت في الجو أصواتاً عالية وهمهمة فرفعت رأسي فاذا غنم أحمر مثل النار قريب مني فاذا تلك الهمهمة والأصوات منه واذا فيه أمثال الناس والدواب واذا في أيدي الاشباح التي فيه قسي ورماح وسيوف وأتبيتها وأتخيلها واذا قطعة أخرى منها أرى فيها رجالاً أيضاً وسلاحاً ودواب فأقبلت هذه القطعة على هذه كما تحمل الكتبية على الكتبية ففرعنا من هذه وأقبلنا على التضرع والدعاء وأهل البلد يضحكون منا ويتعجبون من فعلنا .. قال وكنا ننظر الى القطعة تحمل على القطعة فتختلطان جميعاً ساعة ثم تفرقان فما زال الأمر كذلك الى قطعة من الليل ثم غابتا .. فسألنا الملك عن ذلك فزعم ان أجداده كانوا يقولون هؤلاء من مؤمنى الجن وكفارهم يقتلون كل عشية وانهم ماعدموا هذا منذ كانوا في كل ليلة .. قال ودخلت أنا وخباط كان للملك من أهل بغداد قبتي لتحدث فتحدثنا بمقدار ما يقر الانسان نصف ساعة ونحن نتظر أذان العشاء فاذا بالأذان نخرجنا من القبة وقد طلع الفجر فقلت للمؤذن أى شئ أذنت قال الفجر قلت فعشاء الأخيرة قال نصلبها مع المغرب قلت فالليل قال كما ترى وقد كان أقصر من هذا وقد أخذ الآن في الطول وذكر انه منذ شهر ما نام الليل خوفاً من ان تفوته صلاة الصبح وذلك ان الانسان يجعل القدر على النار وقت المغرب ثم يصلي الغداة وما آن لها ان تنضج قال ورأيت النهار عندهم طويلاً جداً واذا انه يطول عندهم مدة من السنة ويقصر الليل ثم يطول الليل ويقصر النهار .. فلما كانت الليلة الثانية جلست فلم أرفها من الكواكب الا عدداً يسيراً ظننت انها فوق الخمسة عشر كوكباً متفرقة واذا الشفق الأحمر الذي قبل المغرب لا يغيب بته واذا الليل قليل الظلمة يعرف الرجل الرجل فيه من أكثر من غلوة سهم .. قال والقمر انما يطلع في ارجاء السماء ساعة ثم يطاع الفجر فيغيب القمر .. قال وحدثني الملك ان وراء بلده بمسيرة ثلاثة أشهر قوم يقال لهم ويسو الليل عندهم أقل من ساعة .. قال

ورأيت البلد عند طلوع الشمس يحمر كل شيء فيه من الأرض والجبال وكل شيء ينظر الانسان اليه حين تطلع الشمس كأنها غمامة كبرى فلا تزال الحمرة كذلك حتى تسكبد السماء . . . وعرفني أهل البلد انه اذا كان الشتاء عاذ الليل في طول النهار وعاد النهار في قصر الليل حتى ان الرجل منا ليخرج الى نهر يقال له إاتل بيننا وبينه أقل من مسافة فرسخ وقت الفجر فلا يبلغه الى العتمة الى وقت طلوع الكواكب كلها حتى تطبق السماء . . . ورأيتهم يتبرأ كون بعواء الكلب جداً ويقولون تأتي عليهم سنة خصب وبركة وسلامة ورأيت الحيات عند دهم كثيرة حتى ان الغصن من الشجر ليلتف عليه عشرة منها وأكثر ولا يقتلونها ولا تؤذيهم . . . ولهم تفاح أخضر شديد الحموضة جداً تأكله الجوارى فيسمن وليس في بلدهم أكثر من شجر البندق ورأيت منه غياضاً تكون أربعين فرسخاً في مثلها . . . قال ورأيت لهم شجراً لا أدري ماهو مفترط الطول وساقه أجرد من الورق ورؤسه كرؤس النخل له خوص دقاق الا انه مجتمع يعمدون الى موضع من ساق هذه الشجرة يعرفونه فيثقبونه ويجعلون تحته إناء يجري اليه من ذلك الثقب ماء أطيب من العسل وان أكثر الانسان من شربه أسكره كما تسكر الخمر وأكثر أكلهم الجاوزس ولحم الخيل على ان الحنطة والشعير كثير في بلادهم وكل من زرع شيئاً أخذه لنفسه ليس للملك فيه حق غير انهم يؤدّون اليه من كل بيت جلد ثور واذا أمر سرية على بعض البلدان بالغارة كان له معهم حصّة ٢٢٧ . . . وليس عندهم شيء من الأدهان غير دهن السمك فانهم يقيمونه مقام الزيت والشيرج فهم كانوا لذلك زفرين وكلهم يلبسون القلانس واذا ركب الملك ركب وحده بغير غلام ولا أحد معه فاذا اجتاز في السوق لم يبق أحد الا قام وأخذ قلنسوته عن رأسه وجعلها تحت إبطه فاذا جاوزهم ردوا قلانسهم فوق رؤوسهم وكذلك كل من يدخل على الملك من صغير وكبير حتى أولاده واخوته ساعة يقع نظرهم عليه يأخذون قلانسهم فيجعلونها تحت آباطهم ثم يومئون اليه برؤوسهم ويجلسون ثم يقومون حتى يأمرهم بالجلوس وكل من جلس بين يديه فأنما يجلس باركاً ولا يخرج قلنسوته ولا يظهرها حتى يخرج من بين يديه فيلبسها عند ذلك . . . والصواعق في بلادهم كثيرة



جداً وإذا وقعت الصاعقة في دار أحدكم لم يقربوه ويتركونه حتى يتلفه الزمان  
ويقولون هذا موضع مغضوب عليه وإذا رأوا رجلاً له حركة ومعرفة بالأشياء قالوا  
هذا حقه ان يخدم ربنا فأخذوه وجعلوا في عنقه حبلاً وعلقوه في شجرة حتى يتقطع  
.. وإذا كانوا يسرون في طريق وأراد أحدكم البول فبال وعليه سلاحه انتهوه  
وأخذوا سلاحه وجميع ماله ومن حطّ عنه سلاحه وجعله ناحية لم يتعرضوا له  
وهذه سنتهم وينزل الرجال والنساء النهر فيغتسلون جميعاً عراة لا يستر بعضهم من  
بعض ولا يزنون بوجه ولا سبب ومن زنا منهم كائناً من كان ضربوا له أربع سلك  
وشدوا يديه ورجليه اليها وقطعوا بالقاس من رقبته الى خذه وكذلك يفعلون بالمرأة  
ثم يعلق كل قطعة منه ومنها على شجرة .. قال ولقد اجتهدت ان تستر النساء من  
الرجال في السباحة فما استوى الى ذلك ويقتلون السارق كما يقتلون الزاني ولهم أخبار  
اقتصرنا منها على هذا

[بَلْغِيّ] بفتح أوله وثانيه وغين معجمة ويا مشددة كذا ضبطه أبو بكر بن  
موسى وهو\* بلد بالأندلس من أعمال لاردة ذات حصون عدة .. ينسب اليها جماعة  
28 منهم أبو محمد عبد الحميد البأغبي الأموي .. قال أبو طاهر الحافظ سمعت أبا العباس  
أحمد بن البنيّ الأبدى بجزيرة ميورقة يقول قدمت حص الأندلس فاجتمعت مع  
شعرائهم في مجالس فأرادوا امتحاني والقصة المذكورة في بنة .. قال وقدم البأغبي  
الاسكندرية فسألته عن مولده فقال ولدت سنة ٤٨٧ في مدينة بأغبي شرقي الأندلس  
ثم انتقلت الى العدوّة بعد استيلاء العدو على البلاد فصرت خطيب تلمسان وقرأت  
القرآن وسمعت الحديث وأعرف بابن بربطير البأغبي .. ومحمد بن عيسى بن محمد بن  
بقاء أبو عبد الله الأنصاري الأندلسي البأغبي المقرئ أحد حفاظ القرآن المجوّدين قدم  
دمشق وقرأ بها السبعة على شيخه أبي داود سليمان بن أبي القاسم نجاح الأموي  
البلنسي قرأ عليه جماعة وكان شيخاً قايلاً التكلف وكان مولده سنة ٤٥٤ ومات  
بدمشق سنة ٥١٢

[البَلْقَاء] \* كورة من أعمال دمشق بين الشام ووادي القريّ قبيلتها عَمَّان وفيها

قرى كثيرة وزارع واسعة وبجودة حنطتها يضرب المثل . . ذكر هشام بن محمد عن  
الشرقي بن القطامي أنها - ميت البلقاء لأن بالقي من بني عَمَّان بن لوط عليه السلام  
عمرها . . ومن البلقاء \* قرية الجبارين التي أراد الله تعالى ( بقوله ان فيها قوما جبارين )  
. . وقال قوم وبالبلقاء \* مدينة الشراة شراة الشام أرض معروفة وبها الكهف والرقم  
فيما زعم بعضهم وذكر بعض أهل السير أنها سميت ببلقاء بن سُوَيْدَة من بني عسل بن  
لوط . . وأما اشتقاقها فهي من البلق وهي سواد وبياض مختلطان ولذلك قيل أبلق  
وبلقاء \* والبلق أيضاً الفسطاط . . وقد نسب إليها قوم من الرواة . . منهم حفص بن عمر بن  
حفص بن أبي السائب كان على قضاء البلقاء سمع عامر بن يحيى سمع منه الهيثم بن خارجة  
ويحيى بن عبد الله بن أسامة القرشي البلقاوي روى عن زيد بن أسلم روى عنه أبو طاهر  
موسى بن محمد الأنصاري المقدسي . . وموسى بن محمد بن عطاء بن أيوب ويقال ابن  
محمد بن طاهر ويقال ابن محمد بن زيد أبو طاهر الأنصاري ويقال القرشي البلقاوي  
ويعرف بالمقدسي يروى عن حجر بن الحارث الغساني الرملي والوليد بن محمد  
المؤقرى وخالد بن يزيد بن صالح بن صَبَّحٍ والهيثم بن حميد وأبي الملبح الحسن بن  
عمر الرقي ومالك بن أنس الفقيه وبقية بن الوليد وجماعة كثيرة . . روى عنه عياش  
ابن الوليد بن صَبَّحٍ الحلال وموسى بن سهل الرملي ومحمد بن كثير المصيصي  
وهو أقدم من روى عنه وغيرهم . . وقال عبد العزيز الكنانى موسى البلقاوي  
ليس بثقة

[ بَلْقَاءُ وَبَلْقُ ] \* ما آن لبني أبي بكر وبني قُرَيْطَ

[ بَلْقَطُرُ ] بفتح أوله وثانيه وسكون الفاف وضم الطاء \* مدينة بمصر في كورة

البحيرة قرب الاسكندرية

[ بَلْقُ ] بالفتح ثم السكون وقاف \* ناحية بقرنة من أرض زابلستان

[ بَلْقِينَة ] بالضم وكسر الفاف وياء ساكنة ونون \* قرية من حواف مصر من كورة

بنا يقال لها البوب أيضاً

[ بَلْكَنَة ] تقدم ذكرها في \* بَلَاكُت وكلاهما بالناء المثناة فأعني

[ بلكرمانية ] \* إقليم من كورة قبرة بالأندلس  
 [ بَلَكِيَانُ ] \* من قرى مرو على فرسخ .. منها أحمد بن عتّاب البلّكياني روى  
 المناكير عن نوح بن أبي مريم روى عنه يعلى بن حمزة  
 [ بَلَمُونُ ] بالتحريك \* من قرى مصر من نواحي الخوف الشرق  
 [ بُلُنْيَاسُ ] بضمين وسكون النون وياء وألف وسين مهملة \* كورة ومدينة  
 - بحيرة وحصن بسواحل حصص على البحر ولعابها سُميت باسم الحكيم بُلُنْيَاس  
 صاحب الطلسمات

[ بَلَنْجَرُ ] بفتحين وسكون النون وجم مفتوحة وراء \* مدينة ببلاد الخزر خلف  
 باب الأبواب قالوا فتحها عبد الرحمن بن ربيعة .. وقال البلاذري سَلْمَانُ بن ربيعة  
 الباهلي ٧٣٠ وتجاوزها ولقيه خاقان في جيشه خلف بَلَنْجَرٍ فاستشهد هو وأصحابه وكانوا  
 أربعة آلاف وكان في أول الأمر قد خافهم التُّرْكُ وقالوا ان هؤلاء ملائكة لا يعمل  
 فيهم السلاح فاتفق ان تركياً اختفى في غيضة ورشق مسلماً بسهم فقتله فنادى في  
 قومه ان هؤلاء يموتون كما تموتون فلم تخافوهم فاجتروا عليهم وأوقعوهم حتى  
 استشهد عبد الرحمن بن ربيعة وأخذ الراية أخوه ولم يزل يقاتل حتى أمكنه دفن  
 أخيه بنواحي بَلَنْجَرٍ ورجع ببقية المسلمين على طريق جيلان .. فقال عبد الرحمن  
 ابن جُمَانَةَ الباهلي

وان لنا قَبْرَيْنِ قَبْرَ بَلَنْجَرٍ وقبراً بصين أَسْتَأْنِ يَالَاك من قَبْرٍ

فهذا الذي بالصين عمت فتوحه وهذا الذي يسقى به سَبَلُ الْقَطْرِ

يريد ان الترك لما قتلوا عبد الرحمن بن ربيعة وقيل سلمان بن ربيعة وأصحابه كانوا  
 ينظرون في كل ليلة نوراً على مصارعهم فأخذوا سلمان بن ربيعة وجعلوه في تابوت  
 فهم يستسقون به اذا قحطوا .. وأما الذي بالصين فهو قتيبة بن مسلم الباهلي .. وقال  
 البَحْتَرِيُّ يدح اسحاق بن كُنْدَاجِيق

شَرَفٌ تَزِيدٌ بالعراق الى الذي عهدوه في خَمَلِيخِ أَوْ بَلَنْجَرِ

[ بَلَنْزُ ] بالزاي \* ناحية من سَرَندِبٍ في بحر الهند يُجَلَّبُ منها رماح خفيفة يرغب

أهل تلك البلاد فيها ويُغالون في أمانها والفساد مع ذلك يسرع إليها قاله نصر  
[ بلنسية ] السين مهملة مكسورة وياء خفيفة \* كورة ومدينة مشهورة بالأندلس  
متصلة بحوزة كورة تدمير وهي شرقي تدمير وشرقي قرطبة وهي برية بحرية ذات أشجار  
وأثمار وتعرف بمدينة التراب وتتصل بهامدُن تعد في جبلتها والغالب على شجرها القراسيا  
ولا يخلو منه سهل ولا جبل وينبت بكورها الزعفران وبينها وبين تدمير أربعة أيام ومنها  
إلى طرطوشة أيضاً أربعة أيام وكان الروم قد ملكوها سنة ٤٨٧ واستردها المثلثون  
الذين كانوا ملوكا بالغرب قبل عبد المؤمن سنة ٩٥ وأهلها خير أهل الأندلس يُسمون  
عرب الأندلس بينها وبين البحر فرسخ ٥٠ وقال الأديب أبو زيد عبد الرحمن بن مقانا  
الأشبوني الأندلسي

ان كان واديك نيلاً لا يجاز به  
ان كان ذنبي خروجي من بلنسية  
دع المقادير تجري في أعينها  
وقال أبو عبد الله محمد الرضافي

خليلي ما للبلد قد عبت نشرا  
هل المسك مقتوقاً بدرجة الصبا  
بلادى التي راشت قويدمتي بها  
أعبدكم أنى بنيت لبيتكم  
نؤمل لقياكم وكيف مطارنا  
فلو آب ريعان الصبا ولقاؤكم  
فان لم يكن الا النوى ومشينا

ومال رؤوس الركب قدر جحت سكرنا  
أم القوم أجروا من بلنسية ذكرا  
فريحاً وأوتني قرارتها وكرا  
وكل يد منا على كبد حرا  
بأجنحة لانستطيع لها نشرا  
إذا قضت الأيام حاجتنا الكبرا  
فمن أي شيء بعد نستعقب الدهرا

.. وأنشدني بعض أهل بلنسية لابي الحسن بن حريق المرسى

بلنسية نهاية كل حسن  
فان قالوا محل غلاء سمر  
فقل هي جنسة حفت رباها  
بحكروهين من جوع وحرب

حديث صح في شرق وغرب  
ومسقط دمتي طعن وضرب  
بحكروهين من جوع وحرب

.. وأنشد لابن حريق

بأنسية بيني عن القلب سلوة فانك زهرٌ لأحن لزهرِك  
وكيف يحب المرء داراً تقسّمت على ضاربي جوع وفنته مشرك  
.. وأنشدني لابي العباس أحمد بن الزقاق يذكر أن البساتين محفوفة بها

كأن بأنسية كعابٍ وملبسها السندس الأخضر  
إذا جثتها سترت وجهها بأكامها فهي لا تظهر

.. وأنشدني لابن الزقاق

بأنسية جنّة عالية ظلال القطوف بها دانية  
عيون الرحيق مع السليبي لوعين الحياة بها جارية

.. وأنشدني غيره لخلف بن فرج البيري يعرف بابن السمسير

بأنسية ببلدة جنّة وفيها عيوب متى تُخبّر  
نحارجها زهرٌ كله وداخلها بركٌ من قدّر

وذلك لأن كنفهم ظاهرة على وجه الأرض لا يحفرون له تحت التراب وهو عندهم عزيز  
لاجل البساتين .. وينسب اليها جماعة وافرة من أهل العلم بكل فن .. منهم سعد الخير بن  
محمد بن سهل بن سعد أبو الحسن الأنصاري البلسي فقيه صالح ومحدث مكثّر سافر  
الكثير وركب البحر حتى وصل الى الصين وانتسب لذلك صينياً وعاد الى بغداد وأقام  
بها وسمع بها أبا الخطاب بن البطير وطراد بن محمد الزينبي وغيرهما ومات ببغداد في محرم

سنة ٥٤١

[ بأنوبة ] بتشديد اللام وفتحها وضم النون وسكون الواو وباء موحدة \* بليلة

بجزيرة صقلية .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن عبد الرحمن وأخوه عبد العزيز الصقلي

البسوي القائل

بحق المحبة لا تجفني فاني اليك مشوق مشوق  
ولانس حق الوداد القديم فذلك عهد وثيق وثيق  
وكن ما حييت شقيقاً علي فاني عليك شقيق شقيق

ولا تَتَهَمَنِي فِيمَا أَقُولُ فوالله اني صدوق صدوق

[ بَلُوصُ ] بضم اللام وسكون الواو وصاد مهملة \* جيلٌ كالأكراد ولهم بلاد واسعة بين فارس وكرمان تعرف بهم في سفح جبال القفص وهم أولوا بأس وقوة وعدد وكثرة ولا تخاف القفص وهم جيل آخر ذُكروا في موضعهم مع شدة بأسهم من أحد الا من البلوص وهم أصحاب نعم وبيوت شعر الا أنهم مأمونوا الجانب لا يقطعون **٧٣٣** الطرق ولا يقتلون الا نفس كما تفعل القفص ولا يصل الى أحد منهم أذى [ البَلُوطُ ] بلفظ البلوط من النبات فخص البلوط \* ناحية بالأندلس متصل بحوز أوربط بين المغرب والقبلة من أوربط وجوف من قرطبة يسكنه البربر وسهله منتظم بجبال منها جبل البرانس وفيه معادن الزبيق ومنها يُحمل الى جميع البلاد وفيها الزنجفر الذي لا نظير له وأكثر أرضهم شجر البلوط .. ينسب اليها المتندر بن سعيد البلوطي القاضي بالأندلس وكان أحد أعيان الأمثل ببلاده زهداً وعلماً وأدباً ولساناً ومكانة من السلطان .. وقلعة البلوط بصقلية حولها أنهار وأشجار وأنمار وأراضي كريمة تنبت كل شيء

[ بَلُوقَةُ ] بسكون الواو وقاف .. قيل أرض يسكنها الجن .. قال أبو الفتح بلوقة \* ناحية فوق كاظمة قريبة من البحر .. وقال الحفصي بلوقة السرى وبلوقة الزنج من نواحي الحماة

[ بَلُومِيَّةُ ] بتخفيف اللام وكسر الميم وياء خفيفة \* من قرى بُرْخُورٍ من نواحي أصهان .. منها أبو سعيد عصام بن زيد بن عجلان البلومي ويقال له البرخوارى أيضاً مولى مرة العليبي الهمداني وعجلان جده من بني بلومية سباه الديلم .. ولما وقع أبو موسى على الديلم وسباهم سبي عجلان معهم فوقع في سهم مرة الهمداني فأسلم وأقام بالكوفة ثم رجع الى بلده روى عصام عن الثوري وشعبة ومالك وغيرهم روى عنه ابنه محمد وروح عن أبي سعد

[ بَلُوءٌ ] بالكسر ثم السكون \* من مياه العرمة باليمامة

[ بَلْهَيْبٌ ] بالفتح ثم السكون وكسر الهاء وياء ساكنة وباء موحدة \* من قرى

مصر كان عمرو بن العاصي حيث قدم مصر لفتحها صالح أهل بلهيب على الخراج والجزية وتوجه الى الاسكندرية فكان أهل مصر أعواناً له على أهل الاسكندرية الا أهل بلهيب ٢٣٤ وخنس وسُلطيس وقرطسا وسخا فانهم أعانوا الروم على المسلمين فلما فتح عمرو الاسكندرية سبي أهل هذه القرى وحملهم الى المدينة وغيرها فردّهم عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى قراهم وصيّهم وجميع القفط على ذمة ٠٠ وينسب اليها أبو المهاجر عبد الرحمن البلهبي من تابعي أهل مصر سمع معاوية بن أبي سفيان وجماعة من الصحابة ٠٠ وفي كتاب موالي أهل مصر قال ومنهم أبو المهاجر البلهبي واسمه عبد الرحمن وكان من سبي بلهيب حين انتقضت في أيام عمر فاعتقه بنو الأنجم بن سعد بن نجيب وكان من مائتين من العطاء وكان معاوية قد عرفه على موالي نجيب وهو الذي خرج الى معاوية بشيراً بفتح خربتاً ذكر ذلك قديد عن عبد الله بن سعيد عن أبيه قال وبني له معاوية داراً في بني الأنجم في الزقاق المعروف بالبلهبي وكتب على الدار هذه الدار لعبد الرحمن سيد موالي نجيب ووهب له معاوية سيفاً لم يزل عندهم ولما ولي عبد الله بن الحُبَاب مصر قال لابي المهاجر البلهبي لا تستعمانك ثم لا ولينك على قريتكَ الخبيثة بلهيب فقال البلهبي اذا أصلُ رحماً وأقضي ذماماً

[ البَلْيَاء ] بعد اللام الساكنة ياء وألف ممدودة \* من أودية القبلية عن الزمخشري عن عُلَى الْعَلَوِيَّ

[ بَلْيَانُ ] بالضم وتشديد اللام وفتحها وياء مخففة \* موضع في شعر زهير ورواه أبو محمد الغندجاني بَلْيَانُ بكسر أوله وثانيه في قصة أبي سواج الضبي قالوا لصرد بن حمزة من أين أقبلت قال من ذى بَلْيَان وأريد ذا بَلْيَان وفي نعل من أُنْت بعض القوم شراً كان [ البَلِيحُ ] بالفتح ثم الكسر وياء والحاء مهملة ٠٠ قال الأصمعي \* هو جبل أحمر في رأس حزم أبيض لبني أبي بكر بن كلاب قرب السِّتَار

البليغ [ الخاء معجمة \* اسم نهر بالرقعة يجتمع فيه الماء من عيون وأعظم تلك العيون عين يقال لها الذهبانية في أرض حران فيجري نحو خمسة أميال ثم يسير الى موضع قد بنى عليه مَسَامَة بن عبد الملك حصناً يكون أسفلهُ قدر جريب ٢٣٥



وارتفاعه في الهواء أكثر من خمسين ذراعاً وأجرى ماء تلك العيون تحته فاذا خرج من تحت الحصن يسمى بليخاً ويتشعب من ذلك الموضع أنهار تسمى بساتين وقري ثم تصب في الفرات تحت الرقة بميل ٥٠ قال ابن دريد لا أحسب البليخ عربياً ولكن يقال بليخ إذا تكبر ٥٠ قال أبو نواس

على شاطئ البليخ وساكنيه      سلامٌ مسلم لقي الحماما  
٥٠ وقال عبيد الله بن قيس الرقيّات

حَلَقْتُ من بني كنانة حولي      بفلسطين يسرعون الركوبا  
ذاك خيرٌ من البليخ ومن صَوِّ      ت ذئاب على يذعنون ذيبا  
وقد جمعها الأخطال وسماها بليخاً ٥٠ قال

أَفْقَرَتِ البليخ من غيلان فالرُّحْبُ      فالمَحَلِّيَّاتُ فالخابور فالشَّعْبُ  
[بُليدٌ] تصغير بلد \* ناحية قرب المدينة بواد يدفع في يَنْبَع وهي قرية لآل على  
ابن أبي طالب رضي الله عنه ٥٠ قال كثير  
وقد حال من حَزَمَ الحماطين دونهم      وأعرَضَ من وادي بُليد سُجُونُ  
٥٠ وقال أيضاً

نزول بأعلى ذي البليد كأنها      صريمة نخل إغطال شكورها  
\* وبليد أيضاً لآل سعيد بن عنبسة بن سعيد بن العاص

[بليرة] بكسر اللام وراء مهملة \* حصن بالاندلس من أعمال شنتيرة

[بليق] بالتصغير \* وبلقاء لبني أبي بكر وبني قريط

[بليل] آخره لام أخرى \* اسم لشربة صفيين في الشعر عن الحازمي

[بلينا] بسكون اللام وياء مفتوحة ونون والقصر \* مدينة على شاطئ النيل من

غربيه بصعيد مصر يقال ان بها طلساً لا يمر بها تمساح الا ويتقلب على ظهره

[بليو نش] بكسر أوله وتسكين ثانيه وياء مضمومة وشين معجمة \* مدينة من ٢٣٤

نواحي سبتة بالمغرب

[بليّة] بالضم ثم الفتح وياء مشددة \* هضبة باليمامة في قول جرير برني امرأه

وكان دفعها أسفل هذه الهضبة

لولا الحياء لما جنى استعمارُ  
ولزرت قبرك والحبيب يُزارُ  
كنت القرن وأي علق مضنة  
وأرى بنعنف بليّة الاحجارُ  
.. وقال محمد بن ادريس بليّة فم واحد وأنشد \* وأرى بنعنف بليّة الاحجار \*  
[ البليين ] بالضم ثم الفتح كأنه تنبيه \* بليّ المذكور بعده تأتي الشعراء هذا وأمثاله  
كثيراً إما يعتقدون ضمّه الى موضع آخر ثم يتنونه كما قالوا القمران والعمران واما  
لأقامة وزن الشعر .. قال ابراهيم بن هرمة

أهاجك رُبّع بالبليين كثر  
أضرّ به سافٍ ملثّ وماطرُ  
[ بليّ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الياء \* ناحية بالاندلس من فحوص البلوط  
.. وقال الحارمي في حديث خالد بن الوليد ذو بليّ بكسر الباء وليس باسم موضع  
بعينه وإنما قال لكل من بعدّ حتى لا يعرف موضعه هو بذى بليّ بتشديد اللام وقصر  
الالف وإنما ذكرناه لرفع الالتباس

[ بليّ ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة في كتاب نصر البليّ \* تلّ قصير أسفل حاذة  
بينها وبين ذات عرق وربما تأتي في الشعر .. وقال الحفص من مياه عرمة باو وبليّ  
.. قال الخطيم العكلي أحد اللصوص

ألا ليت شعري هل أبينّ ليلة  
وهل أهبطن روض القطا غير خائف  
وهل أسمع يوماً بكاء حمامة  
وهل أرى يوماً جياذى أقودها  
وهل يقطعنّ الخرق بي عيذهية  
تجاه من العبدى تروح لازجر

737 .. وقال عمر بن أبي ربيعة

سائلا الرّبّع بالبليّ وقولا  
هجت شوقاً لنا الغداة طويلا



## ﴿ باب الباء والميم وما يليهما ﴾

[ بُمَارِشُ ] بضم أوله وكسر الراء والشين معجمة \* حصن منبع من أعمال رية بالاندلس على ثمانية عشر ميلا من مالقة

[ بِمَجْكَتُ ] بفتح الباء وكسر الميم وسكون الجيم وفتح الكاف وطاء مائة \* من قرى بخارى .. قال الاصطخري وأما بخارى فاسمها بومجكت وقال في موضع آخر أما بومجكت فانها على يسار الذهاب الى الطواويس على أربعة فراسخ من بخارى بينها وبين الطريق نصف فرسخ فزاد الواو بعد الباء واختلاف كلامه فيها ونقلناه نقلا وما أظنّها الا المترجم بها والله أعلم .. منها أبو الحسن علي بن الحسن بن شعيب البميجكتي الاديب سمع أبا العباس الاصم روى الحديث ومات ليلة الفطر سنة ٣٨٦

[ بَمَلَانُ ] بالفتح ثم السكون \* من قرى مرو على فرسخ .. منها أبو حامد أحمد ابن محمد بن حيوية الأنماطي أكثر عن أبي زرعة الرازي وكان ثقة .. والنعمان بن اسماعيل ابن أبي حرب أبو حنيفة البملاني المروزي فقيه صالح تفقه على أبي منصور محمد بن عبد الجبار وسمع منه الحديث ومن أبي مسعود أحمد بن محمد بن عبد الله البجلي الرازي أجاز لأبي سعد قال وكانت ولادته في حدود سنة ٤٣٠ ومات سنة ٥١٠

[ بَمَ ] بالفتح وتشديد الميم \* مدينة جميلة جميلة من أعيان مئذن كرمان ولاهها حذق وأكثرهم حاكّة وثيابها مشهورة في جميع البلدان وشربهم من القني المستنبطة تحت الارض وفي مأثم بعض الملوحة وفيها نهر جارٍ ولها بساتين وأسواق حافلة وبينها وبين جبرفت مرحلة .. قال الطبري ماح

ألا أيها الليل الذي طال أصبحي بَمَ وما الإصباحُ فيك بأزوح

بلى ان للعنين في الصبح راحة لطرّحهما طرفيهما كلّ مطرّح

.. ومن ينسب اليها اسماعيل بن ابراهيم البمّي وزير سنكري صاحب فارس وغيره

## \* باب الباء والنون وما يلهما \*

[ بَنًا ] مخفف النون مقصور \* بلدة قديمة بمصر وتضاف اليها كورة من فتوح  
 عُمر بن وهب .. قال أبو الحسن المهلبى من الفسطاط الى بَنَّا ثمانية عشر ميلاً والى  
 صَنْهَشْت بن زيد ثمانية أميال والى مدينة بَنَّا وهي مدينة قديمة جاهلية لها ارتفاع جليل  
 ومنها الى سَمْنُود ميلان .. وقد ذكرنا ان بمصر أيضاً تَنَّا وبنَّا وببَّا وببَّا فاعرفه  
 \* وَبَنَّا أيضاً قرية من قرى اليمن واليهما يضاف وادي بَنَّا

[ بِنًا ] بكسر أوله وتشديد ثانيه والقصر \* قرية على شاطئ دجلة من نواحي بغداد  
 بينهما نحو فرسخين وهي تحت كلواذى رأيتها \* وفي بغداد أيضاً أخرى يقال لها بِنًا لا  
 أعرفها واحداهما أراد أبو نُوَاس حيث .. قال

ما أبعد الرُّشدَ من قلب تَضَمَّنَه      قَطُرُ بِلٍّ      فقرى بِنًا فَسَكَلُواذَى  
 .. وقال أيضاً

سَقِيًا لَبَنًا      ولاسَقِيًا لَعَانَات      سَقِيًا لَقَطُرُ بِلٍّ ذات اللذاذات  
 فان فيها نبات الكرم ما تركت      منها الليالي سوى باقي الحشاشات  
 كأنها دَمْعَةٌ في عين غَانِيَةٍ      مَرَاهٍ رَقْرَقَهَا مَرَّ المصِيبَات

[ بَنَاتٌ ] كأنه جمعُ بَنَتْ \* ما لبني دُهمان وهي أطراف نجد

[ بَنَاتُ قَيْن ] بفتح القاف وسكون الياء ونون \* اسم موضع بالشام في بادية كلب  
 ابن وبرة بالسماوة وهي عيون عدة وسميت بذلك لان القَيْن بن جسر بن شمع الله بن  
 أسد من وبرة بن ثعلب بن حُلوان بن عمران بن الحُفَّاء بن قُضاعة كان ينزل بها  
 ويقول هذه العيون بَنَاتِي وقيل سُمِّيت بِقَيْن ينزل عليها وكان اذا انكسرت بمن يستقى  
 عليها آله دفعها اليه ليصلحها فيقول هذه العيون بَنَاتِي لأنهن يكسرن آلات فيجعلن لي

الرزق والاول هو الصحيح والله أعلم .. قال الراعى

فسرى واشركي ببنات قَيْن      وما لك بالسماوة من معاد

وكانت بنو فزارة أوقعت بنى كلب على هذا الماء في أيام عبد الملك بن مروان وقعة مشهورة فأصاب فيهم على غرة وذلك بعد وقعة أوقعها بهم كلب يوم العاه . . كان حميد بن حرث ابن يحنكل الكلي اختلق سجلاً على لسان عبد الملك بن مروان على صدقات بنى فزارة فقدم عليهم بالعام فقتلهم فاجتمع بنو فزارة فاغزوا كلباً على بنات قين فأكثروا القتل فيهم كذا ذكر ابن حبيب . . قال القتال

سقى الله حياً من فزارة دارهم      بسى كراماً حيث أمسوا وأصبحوا  
 هم أدركوا في عبود دماءهم      غداة بنات القين والخيلى جئح  
 كان الرجال الطالبين تراتهم      أسود على ألبادها فهي تمنح  
 . . وقال عوف القوافي

صبحناهم غداة بنات قين      مللمة لها لجب طحونا

[ بنار ] بكسر أوله وآخره راء \* من قرى بغداد ممالي طريق خراسان من ناحية براز الروذ . . ينسب إليها أبو اسحاق ابراهيم بن بدر البناري حدث عن سعد الخير الانصارى وسمع من أبي الوقت السجزي وأبي المعمر الانصارى حدث عنه محمد ابن أبي المكارم البعقوبى وكان سماعه في سنة ٥٦٠

[ بنارق ] بالفتح وكسر الراء وقاف \* قرية بين بغداد والنعمانية مقابل دير قى من أعمال نهر مارى على دجلة وهي الآن خراب وكان السبب في خرابها مداومة العساكر السلجوقية ومرورهم عليها ونزولهم فيها . . حدثني صديقنا أبو بكر عتيف بن أبي بكر مظفر بن على البنارقي المقرئ النحوى . . قال حدثني جدى لامي أبو الحسن دينسة وزوجته مباركة البنارقيان وجماعة كثيرة من أهل قريتنا بنارق انه لما استمر تطرق العساكر لقريتنا أجمعنا على الرحيل عنها وإخلاؤها ونهياً لذلك الى الليل وكان قد بلغنا قرب العساكر منا فلما كان الليل عبرنا دجلة لنجى الى دير قى لأنه ذو سور منيع الى ان تجاوزنا العساكر ثم نضى الى حيث نريد من البلاد وقد استصحبنا ماخف من أمتعتنا على أكتافنا ودوابنا فتأملنا فاذا نيران عظيمة ومشاعل جمة ملء البرية فظنناها مشاعل العساكر فندمنا وقلنا ما صنعنا شيئاً لو أقمنا بقريتنا كان أرفق لنا

لانه كان يمكننا أن نحفي مامعنا هناك فالآن قد جئناهم بأموالنا وسأمنّاها اليهم بأيدينا  
فبينما نحن نتشاورُ واذ تلك النيران قد دهمتنا وغشيتنا فإذا هي سائرة بنفسها لا ترى لها  
حاملا وسمعنا من خلالها أصواتا كالنباحة بأشجي صوت يقول

فلا يبقُهم يندد ولا نهزهم يجرى وخلّوا منازلهم وساروا مع الفجر  
وهم ملخّون في موضعين فعلمنا أنهم الجئ قال وكان الأمر كما ذكرنا فان النهر وان  
وأنتهرا كثيرة فسدت ولم تنفرغ الملوك لاصلاحها فخربت البلاد الى الآن .. قال  
وبنا بدير قتي ثم تفرقنا في البلاد فمنا من قصد بغداد ومنا من قصد واسط ومنا من  
استوطن غيرها وكان ذلك في حدود سنة ٥٤٥

[ بناكت ] بالفتح وكسر الكاف وآخره تاء فوقها نقطتان \* مدينة بما وراء النهر  
في الاقليم الرابع طولها أربع وتسعون درجة ورُبُع وعرضها ثمان وثلاثون درجة  
وسُدس وهي مدينة كبيرة .. خرج منها طائفة من أهل العلم .. منهم أبو علي عبد الله بن  
عبد الرحمن البناكتي السمرقندي سمع أبا محمد عبد الله بن عبد الوهاب بن عبد الواحد  
الفارسي روى عنه أبو عصمة نوح بن نصر بن محمد بن أحمد بن عمرو بن الفضل بن  
العباس بن الحارث الاخسيكي

[ بنان ] بالفتح مخفف وآخره نون \* موضع في ديار بني أسد بن جذلبن جذيمة  
ابن مالك بن نصر بن قعين قاله نصر .. وقال غيره البنانة ملا لبني جذيمة بطرف بنان  
الذي .. قال فيه الشاعر

فقلت لصاحبي وقلّ نومي أما يعينكما ماقد عنائي

أضاء البرق لي والليل داج بنانا والضواحي من بنان

[ بنان ] بالضم \* قرية بمرز الشاهجان .. ينسب اليها جماعة مذكورون في تاريخها  
.. منهم أبو عبد الرحمن علي بن ابراهيم البناقي المروزي صاحب عبد الله بن المبارك سمع  
خالد بن صبيح وخالد بن مصعب .. وقال الحاكم أبو عبد الله أخبرنا العباس السيارى  
بمرو حدثنا عيسى بن محمد بن عيسى المروزي حدثنا العباس بن مصعب قال علي بن  
ابراهيم من ناحية بنان ولقبه أبو طينوس سمع من ابن المبارك عامة كتبه وكان ثقة

روى عنه أهل مرو والقاليل وأكثر ما رُوي عنه بخوارزم وقد روي عنه أحمد ابن حنبل وورد نيسابور وسمع من مشايخنا على بن الحسن الهلالي ومحمد بن عبد الوهاب العبدي آخر كلام الحاكم .. وذكره أبو سعد السمعاني المروزي فقال وأما على بن إبراهيم البناني صاحب عبد الله بن المبارك فقال أبو الفضل بن طاهر المقدسي هو منسوب إلى ناحية بنان من نواحي مرو .. وقال أبو سعد ولا أعرف هذه الناحية .. وذكره الأمير أبو نصر فقال على بن إبراهيم البناني البلاء موحدة مضمومة بعدها نون فوقها نقطتان وذكر معه رجلين .. وقال هي من قرى طريثيث كما ذكرناه في موضعه

[ بُنَانَةٌ ] بالهاء سَكَّةٌ بُنَانَةٌ \* من محال البصرة القديمة اختطها بنو بنانة وهي أم ولد سعد بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة .. وقال الزبير بُنَانَةٌ كانت أمةً لسعد بن لؤي حضنت بنيه عَمَارًا وعامراً ومجذوماً بعداهم فغلبت عليهم .. وقد نسب إلى هذه السكة ثابت بن أسلم البصري البناني العابد تابعي صحب أنس ابن مالك أربعين سنة وتوفي سنة ١٢٧ وقيل سنة ٢٦ وقيل سنة ١٢٣ عن ست وثمانين سنة .. ومنها عبد العزيز بن صهيب البناني تابعي مشهور بالرواية عن أنس بن مالك

<sup>+</sup> [ بُنَانَةٌ ] بالفتح ذكر مع بنان آنفاء .. وقال نصر بنانة \* مالا لبني أسد بن خزيمه ٢٢٠٧ .. وقال محمود بنانة مالا لبني جذيمة بطرف بنان جبل .. قال فيه الشاعر

\* بنانا والضواحي من بنان \*

.. وقال أبو عبيدة البنانة أرض في بلاد غطفان .. وأنشد لنا بعة بني شيان أرى البنانة أقوت بعد ساكنها فذا سدير وأقوى منهم أقر

[ بَنَبْلَانُ ] بالفتح ثم السكون وباء أخرى قال الحفصي بنان \* منهل باليمامة من الدهناء به نخل لبني سعد .. وأنشد

قد علمت سعد بأعلى بنبان يوم الفريق والفتى رَعْمَان  
[ بَنَبْلِي ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الأخرى ولا م وألف مقصورة \* أرض عند



الخَوَز نهر السند يعرفها البحر يون عن أبي الفتح

[ بَيْمِرَة ] بفتح الباء الثانية وكسر الميم وياء ساكنة وراء وهاء \* قرية بالصعيد

على شاطئ غربي النيل

[ الْبَيْمَتَانِ ] بالفتح وتشديد النون وتاء فوقها نقطتان \* موضع في قول الاخطل

ولقد تَشَقَّ بِبِ الْفَلَاةِ اِذَا طَفَّتْ اَعْلَامُهَا وَتَغَوَّكْتَ مُعْلَكُومُ

غَوْلُ النَّجَاءِ كَأَنَّمَا مَتَوَجَّسُ بِالْبَيْمَتَيْنِ مَوْلَعٌ مَوْشُومُ

[ بُنْتُ ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة \* بلد بالأندلس من ناحية بالنسبة \* ينسب اليها

أبو عبد الله محمد البُنْتِيُّ البُلَنْسِيُّ الشاعر الأديب

[ بِنْتًا هَيْدَةً ] بنتا ثنية بِنْتُ وَهَيْدَةٍ بفتح الهاء وياء ساكنة \* هضبتان في بلاد بني

عامر بن صعصعة قتل عندهما تَوْبَةَ بن الحُمَيْرِ الخفاجي ومَرَّتْ بِهِ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةُ فَعَقَرَتْ

عليه جل زوجها \* وقالت

عَقَرْتُ عَلَى أَنْصَابِ تَوْبَةَ مُقَرَّمًا بِهِيْدَةً اِذْ لَمْ تَحْتَفِرْهُ أَقَارِبُهُ

[ بَنِي حِمْيَر ] بالفتح ثم الضم وجيم \* من قرى رُوذْكَ من نواحي سمرقند وهي قصبه

ناحية رُوذْكَ \* من هذه القرية كان أبو عبد الله الرُّوذَكِيُّ الشاعر

\* [ بَنِي حِمْيَر ] بسكون النون \* معناه بالفارسية الْخُمْسُ قَرَى وهي كذلك خمس قرى

مقاربة من نواحي مَرْو الرُّوذَكِيُّ من نواحي خراسان عمّرت حتى اتصلت العمارة

بالحمس قرى وصارت كالحال بعد ان كانت كل واحدة مفردة فارقها في سنة ٦١٧ قبل

استيلاء التتر على خراسان وقتلهم أهلها وهي من أعمر مدُن خراسان ولا أدري إلى أي

شيء آل أمرها \* وقد تُعَرَّبُ فيقال لها فَتَجَّ دِهْ وينسبون اليها فَتَجْدِيهِي \* وقد نسب

اليها السمعاني خَمَقَرِي من الخمس قُرَى نسبة وقد يختصرون فيقولون يَنْدَهِي \* وينسب اليها

خلق \* منهم أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود بن أحمد بن الحسين بن

مسعود المسعودي البَنَجْدِي كان فاضلاً مشهوراً له حظ من الأدب شرح مقامات

الحريري شرحاً حشواً بالأخبار والنثف وكان معروفاً بطَلَب الحديث ومعرفة سافر

الكثير إلى العراق والجلال والشام والنفور ومصر والاسكندرية سمع أباه ببلده ومسعوداً

الْفَقِي بَاصْبَهَان وَأَبَاطَاهِر السِّلْفِي بِالْأَسْكَندَرِيَّة وَكُتِبَ عَنِ الْحَافِظِ أَبِي الْقَاسِمِ الدِّمَشْقِيِّ وَكُتِبَ هُوَ عَنْهُ وَوَقِفَ كُتِبَهُ بِدِمَشْقٍ بِدَوِيرَةِ السُّمَيْسَاطِيِّ وَمَاتَ بِدِمَشْقٍ فِي تَاسِعِ عَشْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٥٨٤ وَمَوْلَدُهُ سَنَةِ ٥٢١

[ بَنْجَحِينُ ] بَعْدَ الْجِيمِ خَلَا مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ \* مُحَلَّةٌ بِسَمَرْقَنْدٍ ٥٠٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حَامِدِ الْكِرَايِسِيِّ الْفَقِيهِ الْبَنْجَحِينِيِّ يَرَوِي عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْقَاسِمِ السَّمَرْقَنْدِيِّ وَغَيْرِهِ تُوُفِيَ سَنَةَ ٣٦٠

[ بَنْجَهِيرُ ] أَلْهَاءٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءُ \* مَدِينَةٌ بِنَوَاحِي بَاغٍ فِيهَا جَبَلُ الْفِضَّةِ وَأَهْلُهَا أَخْلَاطٌ وَبَيْنَهُمْ عَصِيَّةٌ وَشَرٌّ وَقَتْلٌ وَالدَّرَاهِمُ بِهَا وَاسِعَةٌ كَثِيرَةٌ لَا يَكَادُ أَحَدُهُمْ يَشْتَرِي شَيْئاً وَلَوْ جُزْءَةً بَقْلٍ بِأَقْلٍ مِنْ دَرَاهِمٍ صَحِيحٍ وَالْفِضَّةُ فِي أَعْلَى جَبَلٍ مُشْرِفٍ عَلَى الْبَلَدَةِ وَالسُّوقِ وَالْجَبَلِ كَالْفَرْبَالِ مِنْ كَثْرَةِ الْحُفْرِ وَأَمَّا يَتَبَحُّونَ عُرُوقَهَا يَجِدُونَهَا تَدْلُهُمْ ~~بِهَا~~ عَلَى أَنَّهَا تَقْضِي إِلَى الْجَوْهَرِ وَهُمْ إِذَا وَجَدُوا عِرْقاً حَفَرُوا أَبَدًا إِلَى أَنْ يَصِيرُوا إِلَى الْفِضَّةِ فَيَتَّقُونَ أَنْ لِلرَّجُلِ مِنْهُمْ فِي الْحُفْرِ ثَلَاثُمِائَةِ أَلْفٍ دَرَاهِمٍ أَوْ زَائِدًا أَوْ نَاقِصًا فَرُبَّمَا صَادَفَ مَا يَسْتَعْنِي بِهِ هُوَ وَعَقِبُهُ وَرُبَّمَا حَصَلَ لَهُ مَقْدَارُ نَفَقَتِهِ وَرُبَّمَا أَكْدَى وَافْتَقَرَ لِقَلْبَةِ الْمَاءِ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَرُبَّمَا يَتَّبِعُ رَجُلٌ عِرْقًا وَيَتَّبِعُ آخَرَ شُعْبَةً أُخْرَى مِنْهُ بَعِينَةً فَيَأْخُذَانِ جَمِيعًا فِي الْحُفْرِ وَالْعَادَةُ عَنْدهُمْ أَنْ مَنْ سَبَقَ فَاعْتَرِضَ عَلَى صَاحِبِهِ فَقَدْ اسْتَحَقَّ ذَلِكَ الْعِرْقَ وَمَا يُفْضِي إِلَيْهِ فَهُمْ يَعْمَلُونَ عَنْدهُ هَذِهِ الْمَسَابِقَةُ عَمَلًا لِأَنْعَمَ لَهُ الشَّيَاطِينُ فَإِذَا سَبَقَ أَحَدُ الرَّجُلَيْنِ ذَهَبَتْ نَفَقَةُ الْآخَرِ هَدْرًا وَإِنْ اسْتَوَيَا اشْتَرَكَا وَهُمْ يَحْفَرُونَ أَبَدًا مَا خَبِثَ الشَّرْجُ وَاتَّقَدَتِ الْمَصَابِيحُ فَإِذَا صَارُوا فِي الْبَعْدِ إِلَى مَوْضِعٍ لَا يَحْيِي السَّرَاجُ لَمْ يَتَقَدَّمُوا وَمَنْ تَقَدَّمَ مَاتَ فِي أَمْرٍ وَقَدْ فَارَ جُلُوسُهُ مِنْهُمْ يُصْبِحُ غَنِيًّا وَيَمْسِي فَقِيرًا أَوْ يَصْبِحُ فَقِيرًا وَيَمْسِي غَنِيًّا ٥٠٠ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا شَاعِرٌ يَعْرِفُ بِالْبَنْجَهِيرِيِّ مَعْرُوفٌ

[ بَنْجِيكُ ] بَضْمٌ أَوَّلُهُ وَسُكُونٌ ثَانِيهِ وَكَسْرُ الْجِيمِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَفَتْحُ الْكَافِ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ ٥٠٠ قَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ \* بَنْجِيكُ أَكْبَرُ مَدِينَةٍ بِأَشْرُوسَنَةِ وَهِيَ الَّتِي يَسْكُنُهَا وَلَاةُ أَشْرُوسَنَةِ تَحْرُزُ رِجَالُهَا بِعَشْرِينَ أَلْفًا وَيَشْتَمِلُ خَنْدَقُهَا عَلَى دُورٍ وَبَسَاتِينٍ وَكُرُومٍ وَقُصُورٍ وَزُرُوعٍ ٥٠٠ وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ بَنْجِيكُ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدٍ عَلَى سِتَّةِ فَرَاسِخٍ ٥٠٠ مِنْهَا

أبو مسلم مؤمن بن عبد الله البنجيكتي يروي عن محمد بن نصر البلخي  
 [بندجان] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وجيم وألف ونون \* مدينة بفارس  
 ولست أدري أهو النوبندجان أم غيرها وموضعها في الأخبار واحد  
 [بندسيان] \* من قرى نهاوند بها قبر النعمان بن مقرن استشهد هناك يوم  
 نهاوند وهو أمير الجيوش وقبر عمرو بن معدى كرب الزبيدي فيما يزعم أهلها والمشهور  
 ان عمرو بن معدى كرب مات بروذه قرب الري

[بندكان] بضم أوله \* من قرى مرو على خمسة فراسخ منها .. ينسب إليها  
 745 أبو طاهر محمد بن عبد العزيز العجلي البندكاني كان اماماً فاضلاً مناظراً عارفاً بالتواريخ  
 تفقه على الامام أبي القاسم الفوراني وروي الحديث عن الحسين بن الحسن بن عبد الله  
 الكاشغري روى عنه أبو الحسن الشهرستاني بمكة وأبو القاسم علي بن محمد وحدثنا عنه  
 أبو المظفر السمعاني رحمه الله عن أبي سعد السمعاني

[البندنجين] لفظه لفظ التثنية ولا أدري ما بديج مفردة الا ان أبا حمزة  
 الأصهباني قال بناحية العراق موضع يسمى ونديكان وعرب على البندنجين ولم يفسر  
 معناه \* وهي بلدة مشهورة في طرف النهران من ناحية الجبل من أعمال بغداد يشبه  
 ان تُعدَّ في نواحي مَهْرَجَانَفَدَق .. وحدثني العماد بن كامل البندنجي الفقيه .. قال  
 البندنجين اسم يُطلق على عدة محال متفرقة غير متصلة البنيان بل كل واحدة منفردة  
 لا ترى الأخرى لكن نخل الجميع متصلة وأكبر محلة فيها يقال لها \* باقطنايا وبها سوق  
 ودار الامارة ومنزل القاضي \* ثم بوقيا \* ثم سوق جميل \* ثم فليشت .. وقد خرج منها  
 خلق من العلماء محدثون وشعراء وفقهاء وكتاب

[بنديش] بكسر الدال وياء ساكنة وميم مفتوحة وشين معجمة \* من قرى  
 سمرقند في ظن أبي سعد .. منها القاضي أبو محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم القصار  
 الحافظ البنديشي توفي في شعبان سنة ٥٢٤

[بزرگ] بفتح الزاي وسكون الراء وناه فوقها نقطتان \* مدينة بافريقية بينها  
 وبين تونس يومان وهي من نواحي شططورة مشرفة على البحر وتنفرد بزرگ ببخيرة

تخرج من البحر الكبير الى مستقرّ تجّاهها يخرج منها في كل شهر صنف من السمك لا يشبه السمك الذي خرج في الشهر الذي قبله الى انقضاء الشهر ثم صنف آخر يضعه السلطان بمال وافر باعق أن ضمانته اثنا عشر ألف دينار ٠٠ قال أبو عبيد البكري وبشرقي طبرقة على مسيرة يوم وبعض آخر قلاع تسمّى قلاع بنزرت وهي حصون يأوي اليها أهل تلك الناحية اذا خرج الروم غزاة الى بلاد المسلمين فهي مفرّج لهم وغيوث وفيها رباطات للصالحين ٠٠ قال وقال محمد بن يوسف في ذكر الساحل من طبرقة الى مرسى تونس مرسى القبة عليه مدينة بنزرت وهي مدينة على البحر يشقها نهر كبير كثير الحوت ويقع في البحر وعليها سور صخر وبها جامع وأسواق وحمامات افتتحها معاوية بن خديج سنة ٤١ وكان معه عبد الملك بن مروان

[ بنسارقان ] السين مهمة وبعد الألف راء مفتوحة وقاف \* قرية من قرى مرّو على فرسخين من مرو يسميها العامة كوسارقان ٠٠ منها أبو منصور الطيب بن أبي سعيد بن الطيب الخلال البنسارقاني كان يسكن البلد خرج الى مكة وتوفي بهمذان في شعبان سنة ٥٣٢ وكان صالحاً سمع الحديث ورواه

[ بنطس ] بضم الطاء والسين مهمة كذا وجدته بخط أبي الريحان البيروني ٠٠ وقرأت بخط غيره بنطس كلمة يونانية وهو \* خاص بالبحر الذي منه خليج قسطنطينية أوله في أطراف بلاد الترك في الشمال ويمتد الى ناحية المغرب والجنوب حتي يتصل بحر الشام وقبل اتصاله ببحر الشام يسمى بنطس

[ بنفزوة ] بفتح أوله وثانيه وسكون الفاء وضم الزاي وفتح الواو \* مدينة بأفريقية من نواحي القيروان

[ بنكث ] بالكسر ثم السكون وفتح الكاف والثاء فوقها نقطتان \* قرية من قرى إشتيخن من صغد سمرقند ٠٠ منها أبو الحسن علي بن يوسف بن محمد البنكثي كان فقيها صالحاً سمع بمكة أبا محمد عبد الملك بن محمد بن عبيد الله الرّبيدي

[ بنكث ] هذه بالناء المثلثة ٠٠ ووجدته بخط البشاري بيكث بعد الباء ياء ٠٠ وقال الاصطخري بنكث \* قصبة إقليم الشاش ولها قُهندز ومدينة وقهندزها خارج عن المدينة

وللمدينة رِصٌّ عليه سور وطول البلد من السور الثالث الى ان تقطع عرضه كله مقدار فرسخ ~~فرسخ~~ في المدينة الداخلة والريض جميعاً المياهُ وفي الريض بسايتين كثيره ويمتدُّ من الجبل المعروف بسابِّل حائط في وجه القلاص حتى يتهي الى وادي الشاش يمنع التُّرك من الدخول بناء عبد الله بن حميد فاذا جُزَّت هذا الحائط بمقدار فرسخ كان هناك خندق من الجبل الى الوادي .. وينسب اليها أبو سعيد الهيثم بن كليب بن شريح ابن معقل الشاشي البسككي أصله من ترمذ وسكن بسكث فنسب اليها كان اماماً حافظاً رَحَّالاً أديباً قرأ الأدب على أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ببغداد روى عن عيسى ابن أحمد العسقلاني وأبي عيسى الترمذى وغيرهما من أهل خراسان والجبال والعراق روى عنه أبو القاسم علي بن أحمد بن محمد الخزازي ومات بالشاش سنة ٣٣٥ وله مسند في مجلدين ضخمين سمعناه بمرو على أبي المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد الحافظ رحمه الله [ بَنَة ] بالفتح ثم التشديد \* مدينة بكابل .. وفي كتاب الفتوح غزا المهلب بن أبي صفرة في سنة ٤٤ أيام معاوية نهر السند فأتى بَنَة ولاهور وهما بين الملتان وكابل فلقيه العدو فقتله المهلب ومن معه .. فقال بعض الأزديين

ألم تر أن الأزد ليلةً بَيَّتُوا بَنَة كانوا خيرَ جيشِ المهلب

[ بَنَة ] بكسر أوله \* قرية من قرى بغداد وهي بنا المقدم ذكرها \* وَبَنَة أيضاً حصن بالأندلس من أعمال الفَرَج عمره محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ينسب اليه أبو جعفر السني القائل في صفة قنديل

وقنديل كأنَّ الضوءَ فيه محاسن من أحبُّ وقد تجلَّى

أشار الى الدُّجى بلسانِ أفعى فشمرَ ذيلَه خوفاً وولَّى

وذكر أبو طاهر الحافظ بأسناده .. قال أبو العباس أحمد بن البني الأبدى قال قدمت حصن الأندلس يعني اشبيلية لجمعني جماعة من شعرائها في مجلس فأرادوا امتحاني فقال من بينهم أبو محمد عبد الله بن سادة الشنبري وكان مقدّمهم

هذي البسيطة كاعبُ أترابها حُلَّ الربيع وحلبها الأزهارُ

فقلت وكان هذا الجوّ فيها عاشقٌ قد شقَّ التعذيب والإضرارُ

فإذا شكى فالْبَرَقُ قلبٌ خافقٌ وإذا بكى فدموعه الأمطارُ

فلأجل ذلّةِ ذا وعِزّةِ هذه يبكي الغمامُ ويَسِمُ النّوّارُ

[ بنورًا ] بالفتح ثم الضم والواو ساكنة وراء ألف مقصورة \* قرية قرب النعمانية بين بغداد وواسط وبها كان مَقْتَلُ المتنبي في بعض الروايات .. وحدّثني الشريف أبو الحسن عليّ بن أبي منصور الحسن بن طاوس العلوي أن بنورًا من نواحي الكوفة ثم من ناحية نهر قوزا قرب سُورًا بينهما نحو فرسخ .. منها كان الشريف النَّسابة عبد الحميد ابن النقي العلوي كان أوحد الناس في علم الأنساب والأخبار مات في سنة ٥٩٧

[ بنو عامر ] \* من مخاليف اليمن

[ بنو مغلّة ] بالعين معجمة \* من قرى الانصار بالمدينة .. قال الزبير كل ما كان من المدينة عن يمينك اذا وَقَفْتَ آخر البلاد مستقبل مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو بنو مغلّة والجهة الأخرى فهو جديلة وهم بنو معاوية

[ بنو نجيد ] \* مخلاف باليمن فيه معدن الجزع البقراني أجود أصناف الجزع

[ بنها ] بكسر أوله وسكون ثانيه مقصور \* من قرى مصر يستمونها اليوم بنها بفتح أوله .. قال أبو الحسن المهلب من الفسطاط الى مدينة بنها وهي على شعبة من النيل وأكثر عسل مصر الموصوف بالجودة محلوب منها ومن كورتها وهي عامرة حسنة العمارة ثمانية عشر ميلا .. وعن العباس بن محمد الدوري قال سمعت يحيى بن معين يقول روى الليث بن سعد عن ابن شهاب قال بارك رسول الله صلى الله عليه وسلم في عسل بنها .. قال العباس قلت ليحيى حدثك به عبد الله بن صالح قال نعم قال يحيى بنها قرية من قري مصر

[ بنيان ] بالضم كذا وجدته في شعر الأعشى ووجدته بخط الترمذي الذي نقله

من خط ثعلب بنيان بالفتح في قول الحطيئة

مقيمٌ على بنيانٍ يمنعُ ماءه وماء وشيع ماء عطشان مُرمل

\* وهي قرية بالهامة ينزلها بنو سعد بن زيد مناة بن تميم .. قال الأعشى

أجدوا فلما خِفْتُ أن يتفرقوا فريقتين منهم مُصْعَدٌ ومصوّب

طَلَبْتُهُمْ تَطْوِي بِي السَّيْدِ جَسْرَةً      شَوْيْقِيَّةُ النَّبَايْنِ وَجَنَاءُ ذِعْلَبُ  
مُضَيَّرَةٌ حَرْفٌ كَأَنَّ قُتُوْدَهَا      تَضْمَنُهُ مِنْ حُمْرِ بَنِيَانٍ أَحْقَبُ

شَقَا - نَابُ الْبَعِيرِ إِذَا طَلَعَ •• وَقَالَ طَفِيلُ الْغَنَوِيِّ

وَبَنِيَانٌ لَمْ تُؤَزَّذْ وَقَدْ تَمَّ ظَمُؤُهَا      تُرَاحُ إِلَى بَرْدِ الْحَيَاضِ وَتَلْمَعُ

\* وَبَنِيَانٌ أَيْضًا رُسْتَاقٌ بَيْنَ فَارَسٍ وَأَصْهَانَ وَخُوزِستانَ وَهُوَ مِنْ نَوَاحِي خُوزِستانَ

وَلَيْسَ فِي عَمَلِهَا عَمَلٌ يُعَدُّ مِنَ الصَّرُودِ غَيْرِهِ وَهِيَ مَتَاخَةُ السَّرْدَنِ

[ بَنِيرْقَانُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ مَفْتُوحَةٍ وَقَافٌ وَالْف وَنُونٌ

\* مِنْ قَرَى مَرَوْ •• مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ عَفَّانَ الْبَنِيرْقَانِيُّ سَمِعَ قَتِيْبَةَ بْنَ سَعِيدٍ

[ بَنِيرْقَانُ ] لَفْظُهُ لَفْظُ بَنِي نَوْرٍ بِالنُّونِ فِي نَوْرٍ \* قَلْعَةٌ مَشْهُورَةٌ وَمَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي

مُكَرَانَ

[ الْبَنِيَّةُ ] بِالضَمِّ وَيَاءٌ مَشْدُودَةٌ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ وَيُرْوَى الْبَنِيَّةُ بَنُو نَيْنٍ بَيْنَهُمَا يَاءٌ \* مَوْضِعٌ

فِي قَوْلِ الْحَادِرَةِ

[ بُنْيَ ] بِلَفْظِ تَصْغِيرِ الْإِبْنِ •• قَالَ أَبُو زَيْدٍ بَنِيَّ \* أَجْرَعُ مِنَ الرَّمْلِ لَمْ أَسْمَعْ شَيْئًا مِنْ

الرَّمْلِ يُسَمَّى بُنْيَا غَيْرَهُ وَهُوَ فِي جَانِبِ رَمْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَلَّابٍ فِي الشَّقِّ الَّذِي يَلِي مَطْلَعَ

الشَّمْسِ •• وَأَنْشَدَ لِرَبِيعَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ نَفَاةٍ

ذَهَبَ الشَّبَابُ وَجَاءَ شَيْءٌ آخَرُ      وَقَعْدْتُ بَعْدَ ذَهَابِهِ أَنْذَكُرُ

وَلَقَدْ جَلَسْتُ عَلَى بُنْيَ غُدُوَّةٍ      وَنَظَرْتُ صَادِرَةً وَمَاءٌ أَخْضَرُ

وَلَقَدْ سَعَيْتُ عَلَى الْمَكَارِهِ كُلِّهَا      وَجَعْتُ حَرْبًا لَمْ يَطْقُهَا عَفْزُرُ

[ الْبَنِيَّةُ ] مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى



## باب الباء والواو وما يليهما

[ بَوَاةٌ ] بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ \* وَادٍ بِهَامَةٍ وَقَدْ قَصَرَهُ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

[ بَوَادِرُ ] جَمْعُ بَادِرَةٍ \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ سُبَيْعِ بْنِ الْخَطِيمِ حَيْثُ •• قَالَ



واعتاها لما تضايق شُرُّها \* بلوى بَوادر مربعٌ ومصيفٌ  
 [ بَوَارُ ] بالفتح بلفظ البَوَار بمعنى الهلاك \* بلد باليمن له ذكر في الأخبار عن نصر  
 [ بَوَازِنُ ] بعد الألف زاي مكسورة ونون .. قال زيد الخيل الطائي  
 قَضَتْ نَعْلٌ دَيْنًا وَدِنًا بِمَنْلِهِ \* سلامانَ كَيْلاً وَازِنًا بِبَوَازِنِ  
 فَأَمْسُوا بَنِي حَرٍّ كَرِيمٍ وَأَصْبَحُوا عِبِيدَ عُنَيْنٍ رَغَمَ أَتَقِ وَمَارِنِ  
 [ البَوَازِجُ ] بعد الزاي ياء ساكنة وجيم \* بلد قرب تكريت على فم الزاب الاسفل  
 حيث يَصْبُ في دجلة ويقال لها بَوَازِجُ الملك لها ذكر في الاخبار والفتوح وهي الآن  
 من أعمال الموصل .. ينسب اليها جماعة من العلماء .. منهم من المتأخرين منصور بن الحسن  
 ابن علي بن عاذل بن يحيى البوازيجي البجلي فقيه فاضل حسن السيرة تفقه على أبي اسحاق  
 الفيروزاباذي وسمع منه الحديث ورواه وتوفي سنة ٥٠١ \* وبوازيج الأنبار .. موضع  
 آخر .. قال احمد بن يحيى بن جابر فتح عبد الله بوازيج الأنبار وبها قوم من مواليه الى الآن  
 [ بَوَاطُ ] بالضم طاء مهملة \* واد من أودية القبلية عن الزمخشري عن علي  
 العلوي ورواه الاصيلي والعذري والمستمل من شيوخ المغاربة بَوَاطُ بفتح أوله والاول  
 أشهر وقالوا \* هو جبل من جبال جهينة بناحية رَضَوَى غزاه النبي صلى الله عليه وسلم  
 في شهر ربيع الأول في السنة الثانية من الهجرة يريد قريشاً ورجع ولم يلقَ كَيْدًا  
 .. قال بعضهم

\* لمن الدارُ أَقْفَرَتْ بَبَوَاطُ \*

[ بَوَاعَةُ ] بالعين المهملة \* صحراء عندها رَدَهة القُرَيْنَيْنِ لبني جَرَمِ

[ بُونُ ] بالنون ذو بُون \* موضع بأرض نجد .. قال الزقَيَانُ

ماذا تذكرت من الأَطْعَانِ طوالعاً من نحو ذي بُون

.. وقد ذكر بعضهم أنه أراد بَوَانة المذكورة بعد فأسقط الهاء للقفائية

[ بَوَّانُ ] بالفتح وتشديد الواو وألف ونون في ثلاثة مواضع أشهرها وأسيرها

ذكرها \* شَعْبُ بَوَّانَ بأرض فارس بين أَرَجَّانَ والنُّوبَنْدَجَانِ وهو أحد متنزهاة الدنيا

.. قال المسعودي وذكر اختلاف الناس في فارس فقال ويقال انهم من ولد بَوَّانَ بن إيران

ابن الاسود بن سام بن نوح عليه السلام وبوان هذا هو الذي ينسب اليه شعب بوان  
من أرض فارس وهو أحد المواضع المنتزهة المشهورة بالحسن وكثرة الأشجار وتدفق  
المياه وكثرة أنواع الاطيار .. قال الشاعر

فشعب بوان فوادي الراهب فتم تلقي أرحل النجائب

.. وقدرى عن غير واحد من أهل العلم أنه من منزهات الدنيا وبعض قال جنان الدنيا  
أربعة مواضع غوطة دمشق وصفه سمرقند وشعب بوان ونهر الأبله .. قالوا وأفضلها  
غوطة دمشق .. وقال احمد بن محمد الهمداني من أركان الى النوبدجان ستة وعشرون  
فرسخاً وبينهما شعب بوان الموصوف بالحسن والزاهة وكثرة الشجر وتدفق المياه وهو  
موضع من أحسن ما يعرف فيه شجر الجوز والزيتون وجميع الفواكه النابتة في الصخر  
.. وعن المبرد أنه قال قرأت على شجرة بشعب بوان

إذا أشرف الحزون من رأس تلعة على شعب بوان استراح من الكرب

وألهاه بطن كالحريرة مسه ومطرديجى من البارد العذب

وطيب نمار في رياض أريضة على قرب أغصان جناها على قرب

فبالله يارب الجنوب تحملى الى أهل بغداد سلام فقى صبر

وإذا في أسفل ذلك مكتوب

ليت شعري عن الذين تركنا خلفنا بالعراق هل يذكروننا

أم لعل الذي تطاول حتى قدم العهد بعدنا فنسونا

.. وذكر بعض أهل الأدب أنه قرأ على شجرة دلب تظلل عينا جارية بشعب بوان

متى تبغى في شعب بوان تلقي لدى العين مشدود الركاب الى

وأعطي واخواني الفتوة حقها بماشت من جد وماشت من لعب

يدبر علينا الكأس من لورأيته بعينك مالت الحب على الحب

وذكر لى بعض أهل فارس أن شعب بوان واد عميق والأشجار والعيون التي فيه إنما

هى من جلتهيه وأسفل الوادى مضائق تجتمع فيها تلك المياه وتجري وليس فى أرض وطيفة

النتبت بحيث تبنى فيه مدينة ولا قرية كبيرة .. وقد أجاد المتنبي في وصفه فقال

مغاني الشعب طيباً في المغاني  
ولكنّ الفتي العربي فيها  
ملاعبُ جنةٍ لوسار فيها  
طَبَّتْ فرساناً والخيَلُ حتى  
غدونا نَنْفُضُ الأغصانَ فيها  
فسرتُ وقد حَجَبِينِ الحرَّ عني  
وَأَلْقَى الشرقُ منها في ثيابي  
لها ثمرٌ تُشيرُ اليك منها  
وأمواءُ أَصِلُ بها حصاها  
ولو كانت دمشقُ فتى عَنائي  
يَلْتَجِجُجِي مارُفَعَتُ لَضَيْفِ  
تَحِلُّ به على قلب شجاع  
منازلُ لَمْ يَزَلْ منها خيالُ  
إذا غنى الحمامُ الوُرُقُ فيها  
وَمَنْ بالشعب أجوجُ من حمام  
وقد يتقارب الوصفان جدًّا<sup>+</sup>  
يقول بشعب بوان حصاني  
أبوكم آدمُ سنَّ المعاصي  
فقلتُ إذا رأيتُ أبا شجاع

وكتب أحمد بن الضحاك الفلكي إلى صديق له يصف شعب بوان (بسم الله الرحمن الرحيم)  
كتبت إليك من شعب بوان وله عندي يدٌ بيضاء مذكورة\* ومنه غراء مشهورة\* بما  
أولانيه من منظر أعدا على الأحزان\* وأقال من صروف الزمان\* وسرح طرفي في جداول  
تطرد بماء معين منسكب أرق من دموع العشاق\* مرزتها لوعة الفراق\* وأبرد من ثغور  
الأحباب\* عند الالتئام والاكتئاب\* كأنها حين جرى آذيها يترقرق\* وتدافع تيارها

يَتَدَفَّقُ \* وَارْتَجَّ حَبَابُهَا يَتَكَسَّرُ فِي خِلَالِ زَهْرٍ وَرِياضٍ تَرْتَوِي بِحَدَقٍ تُولَدُ قَصَبٌ لَجِينٍ فِي صَفَاخٍ  
عَقِيَانٍ \* وَسُمُوطُ دُرٍّ بَيْنَ زَبَرْجَدٍ وَمَرْجَانٍ \* أَثَرٌ عَلَى حِكْمَةٍ صَانِعِهِ شَهِيدٌ \* وَعَلِمٌ  
عَلَى لُطْفٍ خَالِقِهِ دَلِيلٌ إِلَى ظِلِّ سَجْسَجٍ أَخْوَى \* وَخَضِلٍ أَلْمَى \* قَدْ غَنَّتْ عَلَيْهِ  
أَغْصَانُ فَيْنَانَةٍ \* وَقُضِبُ غَيْدَانَةٍ \* تَشَوَّرَتْ لَهَا الْقُدُودُ الْمُهْفَهْفَةُ خَيْجَلًا \* وَتَقِيلُهَا  
الْخُصُورُ الْمُرْهَقَةُ تَشَبُّهَا \* بِسْتَقِيدِهَا النَّسِيمُ فَتَقَادُ \* وَيَعْدِلُ بِهَا فِتْنَعِدِلُ \* فَمِنْ مَتَوَرَّدٍ يَرُوقُ  
مَنْظَرُهُ \* وَمَرْتَجٍ يَهْدِلُ مَمْزَرُهُ \* مُشْتَرَكَةٌ فِيهِ حُمْزَةُ نَضِجِ الثَّمَارِ \* يَنْفَعُهُ نَسِيمُ الثَّوَارِ \*  
وَقَدْ أَقَمْتُ بِهِ يَوْمًا وَأَنَا لِحَيَاكَ مَسَامِرٌ \* وَلَشَوْفِكَ مَنَادِمٌ \* وَشَرِبْتُ لَكَ تَذْكَارًا وَإِذَا تَفَضَّلَ اللَّهُ  
بِإِتِّمَامِ السَّلَامَةِ إِلَى أَنْ أُوَافِيَ شِيرَازَ كَتَبْتُ إِلَيْكَ مِنْ خَبْرِي بِمَا تَقِفُ عَلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ  
تَعَالَى \* وَبَوَّانٌ أَيْضًا شَعْبٌ بَوَّانٍ وَادٍ بَيْنَ فَارَسٍ وَكِرْمَانَ يُوصَفُ أَيْضًا بِالتَّزَاهَةِ  
وَالطَّيِّبِ لَيْسَ بَدُونَ الْأَوَّلِ أَخْبَرَنِي بِهِ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ فَارَسٍ \* وَبَوَّانٌ أَيْضًا قَرْيَةٌ عَلَى  
بَابِ أَصْبَهَانَ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ .. مِنْهُمْ الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ  
ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سُلَيْمٍ الْبَوَّانِي مِنْ أَهْلِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ كَانَ شَيْخًا صَالِحًا مُكْتَرَأً ٧٥٤  
سَمِعَ الْحَافِظَ أَبَا بَكْرٍ مَرْذُوقِيَهُ بِأَصْبَهَانَ وَالْبَرْقَانِي بِبَغْدَادَ وَغَيْرَهُمَا رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ أَبُو  
القَاسِمِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْفَضْلِ الْأَصْبَهَانِيِّ وَغَيْرِهِ وَوَلَّى الْقَضَاءَ بِبَعْضِ نَوَاحِي أَصْبَهَانَ  
وَتَوَفَّى فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ٤٨٤ هـ وَوُلِدَ فِي صَفَرِ سَنَةِ ٤٠١ هـ .

[ بُوَانَةٌ ] بِالضَّمِّ وَتَخْفِيفِ الْوَاوِ .. قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو قَالَ السَّيِّدُ عَلِيُّ بُوَانَةٌ  
\* هَضْبَةٌ وَرَاءَ يَنْبُعٍ قَرِيبَةٍ مِنْ سَاحِلِ الْبَحْرِ وَقَرِيبٍ مِنْهَا مَاءٌ تَسْمَى الْقُصْبِيَّةُ وَمَاءٌ آخَرُ  
يَقَالُ لَهُ الْحِجَازُ .. قَالَ الشَّيْخُ بْنُ ضَرَارٍ

نَظَرْتُ وَسَهَبٌ مِنْ بُوَانَةٍ دُونَنَا وَأَفْجَحُ مِنْ رَوْضِ الرَّبَابِ عَمِيقُ

وَهَذَا يُرِيكَ أَنَّهُ جَبَلٌ .. وَقَالَ آخَرُ

لَقَدْ لَقِيتُ شَوْلًا يَجْنُبُ بُوَانَةَ نَصِيًّا كَأَعْرَافِ الْكَوَادِنِ أَسْحَمًا

وَفِي حَدِيثٍ مَيِّمُونَةُ بِنْتُ كَرْدَمَ أَنَّ أَبَاهَا قَالَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنِّي نَذَرْتُ أَنْ أَذْبَحَ  
خَمْسِينَ شَاةً عَلَى بُوَانَةٍ فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُنَاكَ شَيْءٌ مِنْ هَذِهِ النَّصْبِ فَقَالَ لَا قَالَ  
فَأَوْفَى بِنَذْرِكَ فَذَبَحَ تِسْعًا وَأَرْبَعِينَ وَبَقِيََتْ وَاحِدَةً فَجَعَلَ يَعْدُو خَلْفَهَا وَيَقُولُ اللَّهُمَّ

أوف بنذري حتى أمسكها فذبجها وهذا معنى الحديث لا لفظه \* وبُؤانة أيضاً ماء  
 نجذ لبني جُشم .. وقال أبو زياد بُؤانة من مياه بني عُقيل .. وقال وضاحُ اليمى  
 أيا نخلتي وادى بؤانة حبذا إذا نام حراس النخيل جناً كما  
 وحسناً كما زاداً على كل بهجة وزاداً على طيب الفناء فنا كما  
 [البُؤانة] بالفتح ثم السكون وباء أخرى \* اسم لصحراء بأرض تهامة إذا خرجت  
 من أعالي وادى النخلة اليمنية وهي بلاد بني سعد بن بكر بن هوازن .. قال رجل  
 من مُزينة

خليل بالبؤانة غوجاً فلا أرى بها منزلاً إلا جديب المقيد  
 نذق برد نجد بعدما لعبت بنا تهامة في حمامها المتوقد

.. وقال ابن السكيت في شرح قول المتأخر

لن نسلكي سبل البؤانة مُنَجدة ما عاش عمرو وما عُمِرَت قابوس

.. قال البؤابة ثنية في طريق نجد على قرن يجدر منها صاحبها الى العراق  
 فيقول لا تأخذ بذلك الطريق الى نجد وأنت تريد الى الشام وأصل البؤابة والمومة  
 المتسع من الارض

[البُوبُ] بالضم ثم السكون وباء أخرى \* قرية بمصر من كورة بنا من نواحي  
 حوف مصر ويقال لها بُلقينة أيضاً

[بُوتَه] بالثاء فوقها نقطتان \* من قرى مَرُو .. ينسب اليها أبو تقي بزيادة القاف  
 .. وينسب اليها أبو الفضل أسلم بن أحمد بن محمد بن فراسة البوتقي يروي عن أبي  
 العباس أحمد بن محمد بن محبوب المجبوبي وغيره روى عنه أبو سعيد النقاش توفي  
 بعد سنة ٣٥٠

[بُوتيجُ] بكسر التاء وباء ساكنة وجيم \* بايدة بالصعيد الأدنى من غربي النيل  
 وهي عامرة نزهة ذات نخل كثير وشجر وثير

[بُورنمذ] ياتقي فيها ساكنان وفتح النون والميم والذال معجمة \* قرية بين  
 سمرقند وأشروسنة وهي من أعمال أشروسنة .. منها أبو أحمد عبد الله بن عبد

الرحمن البُورْتَمَذِي الزاهد سمع يحيى بن معاذ الرازي روى عنه عبد الله بن مسعود بن كامل السمرقندي

[بُورَةُ] \* مدينة على ساحل بحر مصر قرب دِمياط .. تنسب اليها العمائم البورية والسّمك البوري .. منها محمد بن عمر بن حفص البوري .. قال عبد الغني بن سعيد حدثنا عنه

[بُورَى] بالقصر \* قرية قرب عُكسَبَاء .. قال أبو نُوَاس

ولا تركتُ المُدَامَ بين قُرَى الكرخ فبورى فالبجوسق الخرب  
وبغداد جماعة من الكتاب وغيرهم ينسبون اليها ولشعر أبي نواس تمام ذكرته في القفص  
[بُوزَانَةُ] بالزاي والالف والنون \* قرية من قرى اسفرايين .. منها أبو محمد عبد الله بن الحارث بن حفص بن الحارث بن عقبة القرشي الصنعائي ثم البوزاني من أهل صنعاء وسكن بوزانة وكان وضاعاً للحديث عن الأئمة مثل عبد الرزاق وأحمد ابن حنبل وغيرها

[بُوزْجَانُ] بالجميم \* بليدة بين نيسابور وهراة وهي من نواحي نيسابور منها الى نيسابور أربع مراحل وإلى هراة ست مراحل .. كان منها جماعة كثيرة من أهل العلم .. منهم أبو منصور أحمد بن محمد بن حمدون بن مرداس الفقيه البوزجاني تفقه بباصخ على أبي القاسم الصفّار ثم سكن نيسابور خمسين سنة الى أن مات بها سمع عبد الله بن محمد بن طرخان البلخي وأبا العباس الدغولي وغيرهما سمع منه الحاكم أبو عبد الله وتوفي في ذي القعدة سنة ٣٨٦

[بُوزَعُ] العين مهملة \* اسم رملة في بلاد بني سعد بن زيد مناة بن تميم .. وفي قول جرير

وتقول بوزعُ قد دبّت على العصا

فهو اسم امرأة .. قال الازهري وكانه قَوْلُ عِل من البزغ وهو الظرف والملاحه

[بُوزْجَرْدُ] الزاي والنون مفتوحتان والجميم مكسورة والراء ساكنة والدال مهملة \* من قرى همدان على مرحلة منها من جهة ساوّه .. منها أبو يعقوب يوسف بن أبوب ابن يوسف بن الحسن بن وهرة الهمداني البوزنجردي كان اماماً ورعاً مُتَنَسِّكاً عاملاً

بعلمه له أحوال وكرامات وكلام على الخواطر واليه انتهت تربية المريدين تفقه على الشيخ أبي اسحاق الشيرازي وسمع منه الحديث ومن غيره من العراقيين منهم أبو بكر الخطيب سمع منه أبو سعد وقال توفي ببامنين قسبة بأذغيس سنة ٥٣٥ .

[ بوزنجر ] مثل الذي قبله الا انه بسكون النون والتي قبلها بفتحها وذكرهما معاً أبو سعد وفرق بينهما بذلك وهذا \* من قرى مَرُو على طرف البرية ٠٠ منها أبو اسحاق ابراهيم بن هلال بن عمرو بن سياوش الهاشمي البوزنجردي وقيل ابن زاذان بدل سياوش سمع على بن الحسن بن شقيق وغيره روى عنه أحمد بن محمد بن العباس السوسقاني وغيره وتوفي سنة ٢٨٩

[ بوزن شاه ] الشين معجمة \* من قرى مَرُو أيضاً خربت قديماً كانت على أربعة فراسخ من مرو ٠٠ ينسب اليها ضرار بن عمرو بن عبد الرحمن البوزنشاھي من التابعين روى عن ابن عمر ومحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يوسف الخلوقي أبو عبد الله المكي اهلالي من أهل بوزن شاه الجديدة كان اماماً عالماً فاضلاً حافظاً للمذهب مفتياً من بيت العلم والحديث سمع الامام أبا عبد الله محمد بن الحسن بن الحسين المهزبندقشاني والسيد أبا القاسم علي بن موسى الموسوي العلوي وأبا المظفر السمعاني وأبا الخير محمد بن موسى الصفار وكتب عنه أبو سعد بمرو وبقرية بوزن شاه وكانت ولادته في صفر سنة ٤٥٣ ببوزن شاه وبها توفي سنة ٥٣١ في سابع شهر ربيع الاول وبوزن شاه هذه غير الاولى [ بوزن ] \* من قرى نيسابور من خط النجاشي ٠٠ قال أبو منصور الثعالبي عقيب

ذكره قول السري الرفاء يصف الموصل

فتى أزور قباب مشرفة الذرى فادور بين النسر والعيوق

وأرى صوامع في غوارب أكها مثل الهوادج في غوارب نوق

مانظرت الى الصوامع في قرية بوزن من نيسابور الا تذكرت هذا البيت واستأنفت التعجب من حسن هذا التشبيه وبراعته وفصاحته

[ بوزوز ] بالفتح ثم السكون وزاين بينهما واو ساكنة \* مدينة في شرقي الاندلس ٠٠ منها أبو القاسم محمد بن عبد الله بن محمد الكلبي المقرئ الاشبيلي يعرف بابن البوزوزي



كتب عنه السلفي شيئاً من شعره وقال مقرئ مجود .. قلت وقدم البوزوزي هذا  
 حلب وأقام بها مدة يقرئ القرآن وقرأ عليه شيخنا أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش  
 ورحل الى الموصل وأقام بها وبها توفي فيما أحسب ولم يكن مرضي الدين على شيخوخته  
 ٢٥٨ وعلمه وكان مشتهراً بالصبيان وأنشدني حسين بن مقبل بن أبي بكر الموصل البهائي نسبة  
 الى بهاء الدين أبي الحسن يوسف بن رافع بن تميم القاضي بحلب .. قال أنشدني  
 البوزوزي النحوي لنفسه في رجل يلقب بالذئيب وكان يتعشق صبياً اسمه أبو العلاء  
 واصطجبا على ذلك زماناً طويلاً

بُسَ الذَّيْبُ لَفَقَرْدٍ مِنْ أَمْرَدٍ وَأَبُو الْعَلَاءِ لَقُبِّهِ مِنْ عَاشِقٍ

فِكَلَاهُمَا بِالْإِضْطِرَارِ مُوَافِقُ لِرَفِيقِهِ لَا بِالْوِدَادِ الصَّادِقِ

فَالْعَاقُ لَوْ ظَفَرَتْ يَدَاهُ بِالْأُظْ لِيَوْمَالْمَا أَضْحَى لَهُ بِمُوَافِقِ

وَالذَّيْبُ لَوْ ظَفَرَتْ يَدَاهُ بِأَمْرَدٍ لِأَبْنَةِ بَيْسَاتٍ أَطَاقَ طَالِقِ

[ بُوْسُ ] بالفتح ثم السكون والسين مهملة \* قرية بصنعاء اليمن يقال لها بيت بُوْس  
 .. ينسب اليها الحسن بن عبد الاعلى بن ابراهيم بن عبد الله البوسى الصنعائى الابناوى  
 من أبناء فارس يروى عن عبد الرزاق بن هشام روى عنه الطبرانى وغيره .. وينسب  
 اليها جماعة غيره رأيهم فى أخبار اليمن

[ بُوْسَنْجُ ] بالضم ثم السكون والسين مهملة والنون ساكنة وجيم \* من قرى ترمذ

[ بُوْشَانُ ] الشين معجمة وآخره نون \* من مخاليف اليمن

[ بُوْشُ ] \* كورة ومدينة بمصر من نواحي الصعيد الادنى فى غربى النيل بعيدة  
 عن الشاطي .. ينسب اليها أبو الحسن على بن ابراهيم بن عبد الله البوشي حدث عن أبي  
 الفضل أحمد وأبى عبد الله محمد بن أبى القاسم عبد الرحمن بن محمد بن منصور الحضرمي  
 سمع منه أبو بكر بن نُقْطَةَ

[ بُوْشَنْجُ ] بفتح الشين وسكون النون وجيم \* بليدة نزهة خصيبة فى واد مشجر

من نواحي هراة بينهما عشرة فراسخ رأيتهما من بُعد ولم أدخلها حيث قدمت من  
 نيسابور الى هراة .. قال أبو سعد أنشدني أبو الفتوح سعيد بن محمد بن اسماعيل بن

سعيد بن علي البعقوبي الصوفي البوشنجي الواعظ ساكن هراة وكان من بيت العلم والحديث كتب الكثير منه بهراة ونيسابور ٥٥ قال أنشدني أبو سعد العاصمي قال **بوشنج** أنشدنا الامام أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد الداودي لنفسه يخاطب أبا حامد الاسفراييني ببغداد فقال

سلامٌ أيها الشيخ الامام عليك وقل من مثلي السلام  
سلامٌ مثل رائحة الخزامى اذا ما صابها سحراً غمام  
رحلت اليك من بوشنج أرجو بك العز الذي لا يُستضام

٥٥ وقال أبو الفضل الديباج الهروي يهجو بوشنج وأهلها

اذا سقى الله أرض منزلة فلا سقى الله أرض بوشنج  
كانها في اشتباك بقتتها أخرجها الله نطع شطرنج  
قد ملئت فاجراً وفاجرة أكرم منهم خوولة الزنج  
كان أصواتهم اذا نطقوا صوت فم يدس في فرج

٥٥ وينسب الى بوشنج خالق كثير من أهل العلم ٥٥ منهم المختار بن عبد الحميد بن المنتضى ابن محمد بن علي أبو الفتح الاديب البوشنجي سكن هراة وكان شيخاً عالماً أديباً حسن الخط كثير الجمع والكتابة والتحصيل جمع تواريخ وفيات الشيوخ بعد ما جمعه الحاكم الكشي سمع جده لأمه أبا الحسن الداودي وأجاز لابن سعد ومات بإشكيدبان في الخامس عشر من رمضان سنة ٥٣٦

[ **بوصراً** ] بفتح الصاد المهملة وراء \* من قرى بغداد هكذا ذكره ابن مردويه فيما حكاه أبو سعد عنه ٥٥ ونسب اليها أبا علي الحسن بن الفضل بن السنج الزعفراني المعروف بالبوصرائي روى عن مسلم بن ابراهيم روى عنه أبو بكر محمد بن محمد الباغندي وتوفي أول جمادى الآخرة سنة ٢٨٠ وهو متروك الحديث

[ **بوص** ] بالفتح ٥٥ قال الاصمعي **بوص** \* جبل حذاء قيد ٥٥ قال الفضل اللبي

قالها وتان فككبك فجتاوب فالبوص فالافراع من أشقاب

[ **بوصان** ] \* موضع بأرض حولان من ناحية صعدة باليمن أهله بنو شرحبيل

٧٦٥ ابن الأصغر بن هلال بن هاني بن حولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة  
[بوصلابا] بالضم وبعد اللام ألف وباء وألف \* قرية على الفرات قرب الكوفة

مستأمة بمنشأها صلابة بن مالك بن طارق بن همام العبدي

[بوصير] بكسر الصاد وياء ساكنة وراء \* اسم لأربع قرى بمصر ٠٠ بوصير  
قوريدس ٠٠ قال الحسن بن ابراهيم بن زولاق بها قتل مروان بن محمد بن مروان  
ابن الحكم الذي به انقرض ملك بني أمية وهو المعروف بالحمار والجعدى قتل بها  
اسبغ بقين من ذى الحجة سنة ١٣٢ ٠٠ وقال أبو عمر الكندي قتل مروان ببوصير  
من كورة الأشموين وقال لي القاضي المفضل بن الحجاج بوصير قوريدس من كورة  
البوصيرية ٠٠ والى بوصير قوريدس ينسب أبو القاسم هبة الله بن علي بن مسعود بن  
ثابت بن غالب بن هاشم الانصارى الخزرجي كتب الي أبو الربيع سليمان بن عبد الله  
التميمي المكي في جواب كتاب كتبه اليه من حلب أسأله عنه فقال سألت ابن الشيخ البوصيري  
عن سلفه ونسبه وأصله فأخبرني أنهم من المغرب من موضع يسمى المنستير قال وبالمغرب  
موضعان يسميان المنستير أحدهما بالاندلس بين لقنت وقرطاجنة في شرق الاندلس  
والآخر بقرب سوسة من أرض افريقية بينه وبينها اثنا عشر ميلاً ٠٠ قال ولم يعرفني  
والدى من أيهما نحن وكان أول قادم منا الى مصر جدّ والدي مسعود فنزل ببوصير  
قوريدس فأولد بها جدي علياً ودخل علي الى مصر فأقام بها فأولد بها أبي القاسم ولم  
يخرج من الاندلس الى سواه الى أن توفي في ليلة الخميس الثاني من صفر سنة ٥٩٨ أخبرني  
بالوفاة الحافظ الزكي عبد العظيم المنذري وسأله عن مولد أبيه فلم يعرفه الا أنه قال مات  
بعد أن نيف على التسعين بسنتين أو ثلاث أخبرني الحافظ زكي الدين المنذري انه ظفر  
بمولده محققاً بخط أبيه وانه يظن انه في سنة ٥ أو ٥٠٦ ٠٠ وبوصير السندر \* بليدة في  
كورة الجيزة ٠٠ وبوصير دفنوا \* من كورة القيوم ٠٠ وبوصير بنا \* من كورة السمنودية  
٧٦٦ ولا أدري الى أيها ينسب أبو حفص عمر بن أحمد بن محمد بن عيسى النقيع المالكي وأبو

عبد الله محمد بن الحسين بن صدقة البوصيري مات سنة ٥١٩

[بوظة] هكذا وجدته بالطاء المعجمة ٠٠ قال هو \* نقب في عوارض النجامة

[ 'بوغ' ] الغين معجمة \* من قرى ترمذ على ستة فرائخ منها .. ينسب إليها  
الامام أبو عيسى محمد بن عيسى بن سوزة الترمذي البوغي الضرير امام عصره صاحب  
كتاب الصحيح ذكر في ترمذ

[ 'بوقاس' ] بالقاف وآخره سين مهملة \* بلد بين حلب ونغر المصيبة وربما قيل  
له 'بوقا' بإسقاط السين

[ 'بوقان' ] آخره نون .. قال الحازمي \* بوقان بالباء من نواحي سجستان .. ينسب  
إليها أبو عمر محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان البوقاني صاحب التصانيف المشهورة روى  
عن أبي حاتم بن حبان وأبي يعلى النسفي وأبي على حامد بن محمد بن عبد الله الرفاء  
وأبي سامان الخطابي روى عنه ابنه أبو سعيد عثمان وغيره .. قلت وهذا غلط لا ريب  
فيه إنما هو البوقاني بالنون في أوله والتاء المثناة من فوقها في آخره كذا قرأته بخط أبي  
عمر البوقاني المذكور وكذا ضبطه أبو سعد في تاريخ مرو الذي قرأته بخطه وقد ذكر  
في موضعه .. وأما 'بوقان' فذكره في كتب الفتوح وهو بلد بأرض السند .. قال أحمد  
ابن يحيى البلاذري ولى زياد بن أبيه المنذر بن الجارود العبدى ويكنى بأبي الأشعث  
نفر الهند فغزا البوقان والقيقان فظفر المسلمون وغنموا ثم ولى عبيد الله بن زياد بن  
حرّى الباهلى ففتح الله تلك البلاد على يده وقاتل بها قتالاً شديداً .. وقيل ان عبيد  
الله بن زياد ولى سنان بن سامة بن الحخيف الهذلي وكان حرّى بن حرّى معه على  
سراياه وفي حرّى .. يقول الشاعر

لولا طعاني بالبوقان ما رجعت منه سرايا ابن حرّى بأسلاب

وأهل البوقان اليوم مسلمون وقد بنى عمران بن موسى بن يحيى بن خالد البرمكي بها <sup>٧٦٥</sup>  
مدينة سماها البيضاء في خلافة المعتصم ولعل الحازمي هذا اغترّ

[ 'بوق' ] بالقاف نهر بوق \* كورة بغداد نفسها في بعضها .. وقد ذكرت في نهر  
.. ومشهد البوق قرب رحبة مالك بن طوق به مات شيخ الشيوخ عبد الرحيم بن اسماعيل  
في سنة ٥٨٠

[ 'بوقه' ] \* من قرى انطاكية .. وفي كتاب الفتوح بنى هشام بن عبيد الملك حصن

بُوقاً من عمل انطاكية ثم جدد وأصلح حديثاً ٠٠ ينسب إليها أبو يعقوب اسحاق بن عبد الله الجزري البوقي روى عن مالك بن أنس وهشيم بن بشير وسفيان بن عيينة روى عنه هلال بن العلاء الرقي ومحمد بن الخضر منكبر قاله أبو عبد الله بن ممددة ونسبه كذلك ٠٠ وأبو سليمان داود بن أحمد البوقي سكن انطاكية سمع أبا عبد الرحمن معمر بن محمد السروجي ذكره أبو أحمد في الكنى \* وبوقة من قرى الصعيد عن الأمير شرف الدين يعقوب الهذلي أخبرني به من لفظه

[ بُولَان ] بفتح أوله \* قاع بُولَان منسوب الى بُولَان بن عمرو بن الغوث بن طيء واسم بولان غصين ولعله فعلان من البول وهذا الموضع قريب من السباج في طريق الحاج من البصرة ٠٠ وقال العيمراني هو موضع تسرق فيه العرب متاع الحاج ٠٠ وقال محمد بن ادريس اليمامي بولان واد ينحدر على منفوحة بالجمامة ٠٠ وقال في موضع آخر ومن مياه العرمة بلو وبلي وبُولَان ٠٠ وأنشد للأعشى

\* فالعسجدية فالأبلاء فالرجل \*

٠٠ وقال مالك بن الرّيب المازني بعد ما أوردناه في رَحَا المثل

إذا عَصَبُ الرُّكبان بين غنيزة	وبُولَان عاجوا المنقيات النواجيا
ألا ليت شعري هل بَكَت أم مالك	كما كنت لو عالوا نعيك باكيا
إذا مت فاعتادى القبور فسلمى	على الرّسم أسقيت الغمام الغواديا
أقلب طرقي حول رحلى فلا أرى	به من عيون المؤنسات مُراعيا
وبالرمل منا نسوة لو شهدنني	بكين وقد ين الطيب المداويا
فهن أمي وأبنتها وخالتي	وجارية أخرى تبيع البواكيا
فما كان عهد الرمل عندي وأهله	ذمياً ولا ودعت بالرمل قاليا

٧٦٣

هذا آخر قصيدة مالك بن الرّيب وقد ذكرتها بتمامها في هذا الكتاب متفرقة ونهت في كل موضع ما يتلوه وأولها في خراسان

[ بُولَة ] بالضم \* موضع في قول أبي الجؤيرية حيث ٠٠ قال

فسفحاً حَزْزَمٍ فرياض قو بُولَة بعد عهدك فالكلاب

[بُومَارِيَّةُ] بعد الألف راء مكسورة وياء مفتوحة خفيفة \* بُلَيْدٌ من نواحي الموصل قرب تل يَعْفَرُ

[بُونًا] بفتح أوله وثانيه وتشديد نونه والقصر \* ناحية قرب الكوفة يقال لها تل بُونًا ذكرها في الأشعار وقد ذُكرت في تل بُونًا

[البُونْتُ] بالضم والواو والنون ساكنان والتاء فوقها نقطتان \* حصن بالأندلس وربما قالوا البُنْتُ وقد ذُكر ٠٠ ينسب إليه أبو طاهر اسماعيل بن عمران بن اسماعيل الفهري البُونُتي قدم الاسكندرية حاجاً ذكره السافى وكان أديباً أريباً قارئاً ٠٠ وعبد الله بن قَتُوح بن موسى بن أبي الفتح بن عبد الله الفهري البونتي أبو محمد كان من أهل العلم والمعرفة وله كتاب في الوثائق والأحكام وله أيضاً رواية توفى في جمادى الآخرة سنة ٤٦٢

[نُونِقَاطُ] بكسر النون وفاء وألف وطاء مهملة \* مدينة في وسط جزيرة صقلية

[بُونُ] \* مدينة باليمن ٠٠ زعموا أنها ذات البئر المعطلة والقصر المشيد المذكورين

في القرآن العظيم ٠٠ قال معن بن أؤس

سَرَتْ مِنْ بُونَاتٍ فَبُونٌ فَاصْبَحَتْ بِقُورَانٍ قُورَانِ الرَّصَافِ تَوَاكَلَهُ

وحدثني أبو الربيع سليمان المكي والفاضل الفضل بن أبي الحجاج انهما بُونَان وهما كورتان ذات قُرَى البُونُ الأعلى والبون الأسفل ولا يقوله أهل اليمن إلا بالفتح ٠٠ قال الهميني يصف جبلا

حَتَّى بَدَتْ بِسَوَادِ الْبُونِ سَامِيَةً يَتَبَعْنَ لِلْحَرْبِ بُونَادًا وَرُودَادًا

[بُونُ] بفتحين ويروى بسكون الواو \* بلدة بين هراة وبغشور وهي قصبة

ناحية باذغيس بينها وبين هراة مرحلتان رأيتهما وسمعتهم يسمونها بَنَّة ٠٠ ينسب إليها أبو عبد الله محمد بن بشر بن بكر الفقيه البُونُتي يروي عن أبي جعفر بن طريف البونى وأبي العباس الأصم وغيرهما

[بُونَةُ] بالضم ثم السكون \* مدينة بافريقية بين مرسى الخَزَر وجزيرة بني

مَزْغَنَّاى وهي مدينة حصينة مقتدرة كثيرة الرخص والفواكه والبساتين القرينة وأكثر

فاكتهمها من باديتها وبها معدن حديد وهي على البحر .. ينسب اليها جماعة .. منهم أبو عبد الملك مروان بن محمد الأسدي البوني فقيه مالكي من أعيان أصحاب أبي الحسن القاسبي له كتاب في شرح الموطأ وأصله من الأندلس انتقل الى افريقية فأقام ببونة فنسب اليها ومات قبل سنة ٤٤٠ ويطل على بونة جبل زغوغ

[ بُونَةُ ] بالضم ثم الفتح وتشديد النون \* وادى بُونَةَ ذكره نصر

[ بُوَهْرَزُ ] بالضم ثم الفتح وسكون الهاء وكسر الراء وزاي \* قرية كبيرة ذات بساتين وبها جامع ومنبر قرب يعقوبا بينها وبين بغداد نحو ثمانية فراسخ روي بها قوم الحديث

[ البُوَيْبُ ] بالفتح تصغير الباب \* ثَقَبٌ بين جبليْن .. وقال يعقوب البُوَيْبُ مَدْخُلُ

أهل الحجاز الى مصر .. قال كُثَيْبُ عَزَّةَ

إذا بَرَقَتْ نحو البُوَيْبِ سَحَابَةٌ جَزَى دَمْعُ عَيْنِي لَا يَحْفُ سَجُومُ

ولستُ براءً نحو مصر سَحَابَةٌ وان بَعَدْتُ الَّا قَعَدْتُ أَشِيمُ

فقد يُوجَدُ النَّكْسُ الدُّنَى عَنْ الْهَوَى عَزُوفًا وَيَصْبُو الْمَرْءُ وَهُوَ كَرِيمُ

766 \* والبُوَيْبُ أيضاً نهر كان بالعراق موضع الكوفة فمه عند دار الرزق يأخذ من الفرات

كانت عنده وقعة أيام الفتوح بين المسلمين والفرس في أيام أبي بكر الصديق وكان مَجْرَاهُ الى موضع دار صالح بن علي بالكوفة وَمَصَّبُهُ فِي الْجَوْفِ الْعَتِيقِ وَكَانَ مَغِيضاً للفرات أيام المدود ليزيدوا به الجوف تحصيناً وقد كانوا فعلوا ذلك الجوف حتى كانت السُّفُنُ الْبَحْرِيَّةُ تَرْفَأُ إِلَى الْجَوْفِ

[ البُوَيْرَةُ ] تصغير البئر التي يستقى منها الماء والبويرة \* هو موضع منازل بني

النضير اليهود الذين غزاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد غزوة أحد بستة أشهر

فأحرق نخلمهم وقطع زرعهم وشجرهم .. فقال حسان بن ثابت في ذلك

لَهَانَ عَلَى مَرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ حَرِيقٌ بِالْبُوَيْرَةِ مُسْتَطِيرٌ

وفيه نزل قوله تعالى ( ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن الله وليخزي

الفاسيقين ) .. قال أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطاب



يَعْرِضُ عَلَى سِرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ حَرِيقٌ بِالْبُورَةِ مُسْتَطِيرٌ  
فَأَجَابَهُ حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ

أَدَامَ اللَّهُ ذَلِكُمْ حَرِيقًا وَضَرَمَ فِي طَوَائِفِهَا السَّعِيرُ  
هُمْ أَوْتُوا الْكِتَابَ فَضَيَّعُوهُ وَهُمْ عُمِّيٌّ عَنِ التَّوْرَةِ بُورُ

.. وَقَالَ كَجَلِ بْنِ جَوَالِ التَّغْلَبِيِّ

وَأَوْحَشَتِ الْبُورَةُ مِنْ سَلَامٍ وَسَعْدٍ وَابْنُ أَخْطَبٍ فَهَيَّ بُورُ  
\* وَالْبُورَةُ أَيْضًا مَوْضِعٌ قَرِبَ وَادِي الْقَرْيَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ بُسَيْطَةَ مَرَّ بِهَا الْمُنَافِي وَذَكَرَهَا  
فِي شِعْرِهِ .. فَقَالَ

دَوَاعِي الْكَفَافِ وَكَبَدِ الْوَهَادِ وَجَارِ الْبُورَةِ وَادِي الْغَضَا  
\* وَالْبُورَةُ مَوْضِعٌ بِمَجُوفِ مِصْرَ \* وَالْبُورَةُ قَرْيَةٌ أَوْ بَرْ دُونَ أَجَلٍ .. وَفِيهَا قَالَ  
أَنْ لَنَا بَرًّا بِشَرْقِي الْعَلَمِ عَادِيَةً مَا حَفَرَتْ بَعْدَ إِرَامِ  
\* ذَاتِ سِجَالٍ حَامِشِ ذَاتِ أَجَمَ \*

.. قَالَ وَاسْمُهَا اللَّقِيطَةُ

[ بُوَيْطُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ \* قَرْيَةٌ بِصَعِيدِ مِصْرَ قَرِبَ بُوصِيرٍ قُورَيْدِسَ وَكَانَ قَدْ  
خَرَجَ فِي أَيَّامِ الْمُهَدِيِّ دَرَجِيَّةً بَنَ مَصْعَبُ بْنُ الْأَصْبَعِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ  
وَدَعَا إِلَى نَفْسِهِ وَاسْتَمَرَّ إِلَى أَيَّامِ الْمُهَادِي فَوَلَّى مِصْرَ الْفَضْلُ بْنُ صَالِحٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ الْعَبَّاسِ فَكَاتَبَهُ وَكَانَتْ نَعْمٌ أُمَّ وَلَدَ دَرَجِيَّةً تَقَاتَلَتْ فِي وَقْعَةٍ عَلَى بُوَيْطَ .. فَقَالَ شَاعِرُهُمْ

فَلَا تَرْجِي يَانِعْمُ عَنْ جَيْشِ ظَالِمٍ يَقُودُ جِيوشَ الظَّالِمِينَ وَيَجْنُبُ  
وَكُرِّيَ بِنَا طَرْدًا عَلَى كُلِّ سَانِحٍ أَلَيْنَا مَنَايَا الْكَافِرِينَ تَقَرَّبُ  
كَيْوَمَ لَنَا لَا زِلْتُ أَذْكَرُ يَوْمَنَا بَقَاؤَ وَيَوْمَ فِي بُوَيْطَ عَصَبُصَبُ  
وَيَوْمَ بِأَعْلَى الدِّيرِ كَانَتْ نَحْوُسُهُ عَلَى فَيْئَةِ الْفَضْلِ بْنِ صَالِحٍ تَتَعَبُ

\* وَبُوَيْطُ أَيْضًا قَرْيَةٌ فِي كُورَةِ سُيُوطَ بِالصَّعِيدِ أَيْضًا وَإِلَى أَحْدَاهَا . يَنْسَبُ أَبُو يَعْقُوبَ  
يُوسُفُ بْنُ يَحْيَى الْبُوَيْطِيُّ الْمِصْرِيُّ الْفَقِيهَ صَاحِبَ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالْمُدْرَسَ بَعْدَهُ  
سَمِعَ الشَّافِعِيَّ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنُ وَهَبٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو إِسْمَاعِيلَ التِّرْمِذِيُّ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْحَاقَ

الحَرْبِيُّ وقاسم بن مغيرة الجوهري وأحمد بن منصور الرَّمَادِيُّ والقاسم بن هاشم السمسار  
وكان سُحْلُ إلى بغداد أيام المِحْنَةِ وانتدب إلى القول بخلق القرآن فامتنع من الاجابة اليه  
ولم يزل محبوساً حتى توفي وكان اماماً رَبَّانِيّاً كثير العبادة والزهد ومات في سنة ٢٣١  
ذكره الخطيب . . وأما محمد بن عمر بن عبد الله بن الليث أبو عبد الله الشيرازي الفقيه  
البويطي فليس من بويط ولكني أراه كان يدرس كتاب البويطي فنُسب اليه

[ البُوَيْنُ ] بالنون \* ماله لبني قَشِير . . قال بشر بن عمرو بن مرزند

أَبَاغْ لَدَيْكَ أبا خُلَيْدٍ وَائِلًا أَنِّي رَأَيْتُ الْعَامَ شَيْئًا مَعْجَبًا

هَذَا ابْنُ جُعْدَةَ بِالْبُوَيْنِ مَغْرِبًا وَبَنُو خَفَاجَةٍ يُقْتَرُونَ التَّغْلِبَا

فَأَنْفَتُ مِمَّا قَدْ رَأَيْتُ وَرَأَيْتِي وَغَضِبْتُ لَوْ أَنِّي أَرَى لِي مَقْضِيَا

[ بُوَيْنَةُ ] بضم الباء وسكون الواو وياء مفتوحة ونون \* قرية على فرسخين من

مرو يقال لها بُوَيْنُكُ أيضاً والنسبة اليها بُوَيْسَجِي . . ينسب اليها جماعة . . منهم أبو عبد

الرحمن الحُصَيْنُ بن المثنى بن عبد الكريم بن راشد البوَيْسَجِي المروزي رحل الى العراق

وكتب بالري عن جرير بن عبد الحميد وبالكوفة عن وكيع بن الجراح وحدث وروي

الناس عنه توفي قبل سنة ٣٠٠ في حدود سنة ٢٥٠



### — باب الباء والهاء وما يليهما —

[ بَهَابُذُ ] بالفتح \* من قرى كرمان . . فيها وفي قرية أخرى يقال لها لَوْبِيَانُ يُعْمَلُ

التوتيا ويُحْمَلُ الى سائر البلدان

[ بَهَارَانُ ] بالراء \* من قرى أصبهان من ناحية قَهَابِ ذات جامع ومنبر كبيرة

[ بَهَارُ ] \* من قرى مرو ويقال لها بَهَارِينَ أيضاً . . ينسب اليها رقاد بن ابراهيم

البهاري مات سنة ٢٤٦

[ بَهَارِزَةُ ] بتقديم الراء \* من قرى بلخ . . ينسب اليها أبو عبد الله بكر بن محمد

ابن بكر بن عطاء البَهَارِزِي يروي عن قتيبة بن سعيد مات في ذي الحجة سنة ٢٩٤

[ بهاطية ] \* من قرى بغداد

[ بهائم ] على وزن جمع بهيمة من الدواب \* جبالان يجمي ضربة كلاهما على لون واحد كذا قال ثعلب .. وقال غيره البهائم جبال وماؤها يقال له المنبجس وهي بيار في شعب .. قال الراعي

بكي خشرم لما رأى ذا معارك أتى دونه والهضب هضب البهائم  
[ بهجورة ] بسكون الهاء وضم الجيم \* من قرى الصعيد في غربي النيل وبعيدة عن شاطئه يكثر فيها زرع السكر

[ بهذاذين ] بكسر أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وألف وذال معجمة وياء ساكنة ونون .. معناه بالفارسية أجود عطاء \* من قرى رَوَزَان من أعمال نيسابور .. يقول فيها أبو الحسن العبدلكاني والد أبي محمد عبد الله بن محمد العبدلكاني

أشرف بهذاذين من قرية عن شائات العيب في حرز  
لكنها من لؤم سكانها حطت من الذل إلى العز  
ما ن ترى فيها سوى خامل جلف دني أصله كز  
لا تعجبوا منها ومن أهلها فالذر لا ينكر في الخرز

[ بهدي ] بوزن سكرى ويقال ذو بهدي \* قرية ذات نخل باليمامة .. قال جرير وأقفر وادي ثرمداء وربما تداني بذى بهدي حلول الأصارم  
.. وقيل هما موضعان متقاربان ويوم ذي بهدي من أيامهم .. قال ظالم بن البراء الفقيمي

ونحن غداة يوم ذوات بهدي لدى الوتدات إذ غشيت تميم  
ضربنا الخيل بالابطال حتى تولت وهي شاملها الكلوم  
بضرب يلقح الضبعان منه طروقته ويلجئه الأروم

[ بهرزان ] بالكسر ثم السكون وفتح الراء ثم زاي وألف ونون \* بليدة بينا وبين شهرستان فرسخان من جهة نيسابور رأيتها في صفر سنة ٦١٧ وهي عامرة ذات خير واسع وعليها سور حصين وبها سوق حافل

[ بهر سير ] بالفتح ثم الضم وفتح الراء وكسر السين المهملة وياء ساكنة وراء

\* من نواحي سواد بغداد قرب المدائن ويقال بهر سير الرُّومَقان .. وقال حمزة بهر سير  
احدى المدائن السبع التى سميت بها المدائن وهى معرّبة من دِه أردشير وقال فى موضع  
آخر معرّبة من به أردشير كأن معناه خير مدينة أردشير وهى فى غربى دجلة وقد  
خربت مدائن كسرى ولم يبق مافيه عمارة غيرها وهى تجاه الايوان لان الايوان فى شرقى  
دجلة وهى فى غربيه رأيتها غير مرة وبالقرب منها من جهة الجنوب زديران ومن جهة  
الغرب صرصر .. وقال أبو مرقن أيام الفتوح

تولى بنو كسرى وغاب نصيرُهم      على بهر سير فاستهدَّ نصيرُها  
غداة تولت عن ملوك بنصرها      لدى غمرات لا يبلُ بصيرُها  
مضى يزدجرد بن الأكسر سادماً      وأدبر عنه بالمدائن خيرُها

469 والشعر فى ذكرها كثير .. وفى كتاب الفتوح لما فرغ سعد بن أبى وقاص من القادسية  
سار حتى نزل بهر سير ففتحها وأقام عليها تسعة أشهر وقيل ثمانية حتى أكلوا الرطب  
مرتين ثم عبر دجلة فهرب منهم يزدجرد وذلك فى سنة خمس عشرة وست عشرة

[ بهرّة ] بالفتح والراء \* مدينة بمكران

[ بهرّة ] بالضم .. قال محمد بن ادريس البهره \* أقضى ماء بلى قرقرى لبني امرئ  
القيس ابن زيد مناة باليمامة وقد ذكره ابن هرمة غير مرة فى شعره وما أظنه أراد غير  
الذى باليمامة لأنهما لم تكن بلاده .. قال

كم أخ صالح وعمّ وخالٍ      وابن عمّ كالصارم المسنون  
قد جلته عنا المنايا فأمسى      أعظماً تحت ملحقات وطين  
رهن رَمَسٍ بهرّة أو حزير      بالقوم للميت المدفون

.. وبهرّة الوادى وسطه وأرى ابن هرمة إياه أراد لاموضعا بعينه

[ بهزان ] بالكسر والزاي وألف ونون .. موضع قرب الرّيّ \* قالوا وهناك كانت  
مدينة الرّيّ فانتقل أهلها الى موضعها اليوم وخربت وآثارها الى اليوم باقية وبينها وبين  
مدينة الرّيّ ستة فراسخ

[ بهستان ] بكسرتين وسكون السين وتاء مشاة وألف ونون \* قلعة مشهورة من

نواحي قزوین

[ بَهْستون ] بالفتح ثم الكسر \* قرية بين همدان وُحلوان واسمها ساسبانان بينها وبين همدان أربع مراحل وبينها وبين قرميسين ثمانية فراسخ وجبل بَهْستون عال مرتفع تمتع لا يُرتقى إلى ذُرْوَتِهِ وطريق الحاج تحته سواء ووجهه من أعلاه إلى أسفله أملس كأنه منحوت ومقدار قلمات كثيرة من الأرض قد نُحِتَ وجهه ومُلِسَ فزعم بعض الناس أن بعض الأكسرة أراد أن يتخذ حول هذا الجبل موضع سوق ليدل به على عزته وسلطانه وعلى ظهر الجبل بقرب الطريق مكان يشبه الغار وفيه عين ماء جار وهناك صورة دابة كالحسن ما يكون من الصور زعموا أنه صورة دابة كسرى المسماة شَبْدِيز وعليها كسرى وقد ذكرته مبسوطاً في باب الشين

[ بَهْسنَا ] بفتح السين وسكون السين ونون وألف \* قلعة حصينة عجبية بقرب مَرَعَش وسميساط ورستاقها هو رستاق كيسوم مدينة نصر بن شَبْت الخارجي في أيام المأمون وقتله عبد الله بن طاهر وهو على سنّ جبل عالٍ وهي اليوم من أعمال حلب

[ بَهْقَبَاذُ ] بالكسر ثم السكون وضم القاف وباء موحدة وألف وذال معجمة \* اسم لثلاث كور ببغداد من أعمال سَقِي الفرات منسوبة إلى قَبَاذ بن فيروز والد أنوشروان ابن قباد العادل منها \* بهقباد الأعلى سَقِيه من الفرات وهروسة طساسيج طسوج خُطَرْنِيَه وطسوج النهرين وطسوج عين التمر والفلوجتان العليا والسفلى وطسوج بابل \* والبهقباد الأوسط وهي أربعة طساسيج طسوج سوراً وطسوج باروسما والجبة والبدة وطسوج نهر الملك \* والبهقباد الأسفل خمسة طساسيج الكوفة وقرات بادقلى والسياحين وطسوج الحيرة وطسوج آستر وطسوج هُرْمُزْ جرد

[ بَهْلَا ] \* بلد على ساحل عُمان

[ بَهْلَكْجِينُ ] بالضم ثم الفتح وسكون اللام وفتح الكاف وكسر الجيم وباء ساكنة ونون \* موضع وأنشد الخازن نجي

أُنَعْتُ مِنْ حَيَاتِ بَهْلَكْجِينِ صُلَّ صَفًّا دَاهِيَةً دُرْخَمِينَ

[ بَهْمَنْ أَرْدَشِير ] \* كورة واسعة بين واسط والبصرة منها مَيْسَان والمذار وتسمى

فرات البصرة... والبصرة منها نُعِدَّ قال الأصماني بَهْمَنْشِير تعريب بهممن أردشير وكانت مدينة مبنية على عَبرِ دجلة العوراء في شرقها تجاه الأَبلة خربت ودرس أُرُها وبقي اسمُها [بَهْنَدَفُ] بفتحين ونون ساكنة وفتح الدال المهملة وتكسر وفاء \* بليدة من نواحي بغداد في آخر أعمال النهر وان بين بادرأيا وواسط وكان يُعَدُّ من أعمال كسكر وغزا المسلمون أيام الفتوح بَهْنَدَفَ وكانت لهم بها وقعة في سنة ١٦٠٠ فقال ضرار ابن الخطاب وكان صاحب الجيش

ولما لقينا في بَهْنَدَفَ جمعهم  
فقلنا جميعاً نحن أصبَرُ منكم  
ضربناهم بالبيض حتى اذا انثنت  
فما فئيت خيلي تقصُّ طريقهم  
فعادوا لنا ديناً ودانوا بعهدا  
وعدنا عليهم بالنهي في المجالس

... وقال أبو مرجانة بن تَبَاهٍ واسمه عيسى يذكرها

ودجلة والفرات جارية والنهرانات لسن في اللب  
والمشرفُ العالی المحيط على بَهْنَدَفَ ذي الثمار والعطب  
وقصر شيرين حين ينظره بين عيون المياه والعشب

... وينسب إليها أحمد بن محمد بن إبراهيم البَهْنَدَفِي يروي عن علي بن عثمان الحرَّاني روى عنه أبو حفص عمر بن أحمد بن شاهين الواعظ

[البهنسا] بالفتح ثم السكون وسين مهملة مقصورة \* مدينة بمصر من الصعيد الأدنى غربي النيل وتضاف إليها كورة كبيرة وليست على ضفة النيل وهي عامرة كبيرة كثيرة الدخل وبظاهرها مشهد يزار يزعمون أن المسيح وأمه أقاما به سبع سنين وبها برابي عجيبة... ينسب إليها جماعة من أهل العلم... منهم أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن الحسن ابن محمد العطار البهنسي حدث عن يحيى بن نصر الخولاني توفي في شهر ربيع الأول سنة ٣١٤... وأبو الحسن علي بن القاسم بن محمد بن عبد الله البهنساي روى عن بكر ابن سهل الدمياطي وغيره روى عنه أبو مطر علي بن عبد الله المعافري

٧٧١ [بَهْوَنَةُ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والنون \* اسم لاحدي القرى من بينج ديه  
 ٥٠ ينسب اليها أبو نصر احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن شمر الهلواني  
 كان إماماً فاضلاً أديباً شاعراً تفقه على أسعد الميهني وأبي بكر السمعاني وأبي حامد  
 الغزالي وسمع أبا القاسم هبة الله بن عماد الوارث الشيرازي وأبا نصر احمد بن محمد بن  
 الحسن البشاري الشرخسي وأبا سعيد محمد بن علي بن أبي صالح واختل في آخر عمره  
 ومات سنة ٥٤٤ ومولده سنة ٤٦٦

[ به ] بالكسر والهاء محضة \* من مُدن مكران مجاورة لارض السند



باب الباء والياء وما بينهما

[ بيارُ ] بالكسر \* مدينة لطيفة من أعمال قومس بين بسطام وبيرق فيها وبين  
بسطام يومان أسواقهم بيوتهم وبياعوهم النساء . . خرج منها جماعة من أعيان العلماء  
. . منهم من المتأخرين أبو الفتح ادريس بن علي بن ادريس الأديب الحنفي البياري من  
أهل نيسابور كان أديباً شاعراً مدرساً بمدرسة السلطان بنيسابور سمع أبا صالح يحيى بن  
عبد الله بن الحسين الناصحي وأبا الحسن علي بن أحمد المؤذن وأبا الموفق علي بن  
الحسين الدهان ذكره أبو سعد في التحجير وقال مات في ذي الحجة سنة ٥٤٠ . . وأبو  
الفضل جعفر بن الحسن بن منصور بن الحسن بن منصور البياري الكثير المعبر له  
شعر وبديهة سمع أسعد البارع الزوزني وعبد الواحد بن عبد الكريم القشيري ذكره  
أبو سعد في التحجير مولده في رجب سنة ٤٧١ بيار ومات ببخارى سنة ٥٥٣ . . قال  
أبو سعد أنشدني أبو الفضل البياري من حفظه لنفسه ببخارى

مَحَنُ الزَّمَانِ لَهَا وَقَبُ تَتَضَيِّعِي لَا بَدَّ فَاصِبٍ لَا نَقْضَ أَوَانِهَا

انّ المحالة في ازالة شرّها قبل الاوان يكون من اعوانها

\*وبیاریاً من قری نسا

[بَيَّاسُ] بالقح وياء مشددة وألف وسين مهملة \* مدينة صغيرة شرقي انطاكية



٧٧٣ \* وغربي المصيصة بينهما قريبة من البحر بينها وبين الاسكندرية فرسخان قريبة من جبل اللكّام \* منها أبو عبد الله أحمد بن محمد بن دينار الشيرازي ثم البياسي يروى عن الحسن بن أبي الحسن الأصهباني روى عنه محمد بن أحمد بن جميع .. قال البحري

ولقد ركب البحر في أمواجه وركبت هول الليل في بيّاس

وقطعت أطوال البلاد وعرضها ما بين سندان وبين سجاس

[ بيّاس ] بتخفيف الياء \* نهر عظيم بالسند مفضاه الى المولتان

[ بيّاسة ] ياء مشددة \* مدينة كبيرة بالأندلس معدودة في كورة جيان بينها وبين أبدّة فرسخان وزعفرانها هو المشهور في بلاد الغرب دخلها الروم سنة ٥٤٢ وأخرجوا عنها سنة ٥٥٢ .. نسب اليها الحافظ أبو طاهر أبا العباس أحمد بن يوسف بن تام اليعمري البيّاسي .. وقال هو شاعر مقلق وأديب محقق وكان كثير الحفظ لشعر الأندلسيين المتأخرين خاصة وتزهّد في آخر عمره قال وسمعت به بالنهر يقول سمعت فاخر بن فاخر القرطبي يقول مسدح عبد الجليل بن وهبون المرسبي المعروف بالذمعة المعتمد بن عباد بقصيدة فيها تسعون بيتاً فأجازه بتسعين ديناراً فيها ديناراً مقروض فلم يعرف العلة في ذلك حتى أطال تأمل قصيدته وإذا هو قد خرج عن العروض الطويل في بيت منها الى عروض الكامل فعرف حينئذ السبب

[ البيّاض ] ضدّ السواد \* موضع باليمامة في موضع قريب من يبرين

.. وأنشد بعضهم

ألم يكن أخبرني غلامي أن البياض طامسُ الاعلام

\* والبياض أيضاً حصن باليمن من أعمال الحقل قرب صنعاء \* والبياض أرض نجد لبني

كعب من بني عامر بن صعصعة

[ بيان ] بالفتح والتخفيف \* صقع من سواد البصرة في الجانب الشرقي من دجلة

عاليه الطريق الي حصن مهدي وهي قريبة منه وهو من نواحي الاهواز أعني

٧٧٤ \* حصن مهدي

[ بَيَّانٌ ] بتشديد ثانيه \* اقليم بيان من أعمال بطانيوس بالاندلس ويقال له مُنْت بَيَّان ٠٠ ينسب اليها قاسم بن محمد بن قاسم بن محمد بن سيار البياني مولى هشام بن عبد الملك يعرف بصاحب الوثائق اندلسي تحدث شافعي المذهب صاحب المزني روى عنه محمد ابن القاسم واسلم بن عبدالعزيز وأحمد بن خالد ذكر ابن يونس انه توفي سنة ٢٩٨ [ بَيَّانَةٌ ] بزيادة الهاء وهي \* قصبة كورة قَبْرَة وهي كبيرة حصينة على ربوة يكتنفها أشجار وأنهار بينها وبين قرطبة ثلاثون ميلا ٠٠ منها قاسم بن أصبغ بن يوسف بن ناصح بن عطاء البياني أبو محمد امام مصنف سمع محمد بن وضاح ومحمد بن عبد السلام الخشني وتقي بن مخلد رحل الي المشرق في سنة ٢٧٤ فسمع الحارث بن ابي أسامة واسماعيل بن اسحاق القاضي وأحمد بن أبي خيثمة وأبا محمد بن قتيبة وابن أبي الدنيا وغيرهم روى عنه ابن ابنه قاسم بن محمد بن قاسم وعبد الوارث بن سليمان بن حبرون وكان عاد الي قرطبة وطال عمره فألحق الاصاغر بالاكابر وكان مولده في سنة ٢٤٧ ومات في سنة ٣٤٠

[ البَيَاوُ ] ٠٠ قال الحسن بن يحيى الفقيه صاحب تاريخ صقلية \* أحد أضلاع صقلية الثلاثة يمر على ساحل البحر من المغرب الي المشرق يتيان من قليلا الي جهة القبلة وهذه الناحية تنظرُ الي جهة افريقية وفي هذا الموضع من المواضع المشهورة أو قريبا منها مدينة البياو وهذا الموضع هو ذَنَبُ الجزيرة وأقلها خيرا وكان سجنا [ يَبْرَزُ ] بكسر أوله وفتح ثانيه وسكون الباء وفتح الراء وزاي \* محلة ببغداد وهي اليوم مقبرة بين عمارات البلد وأبنية من جهة محلة الظفريّة والمقتدرية بها قبور جماعة من الأئمة ٠٠ منهم أبو اسحاق ابراهيم بن علي الفيروزاباذي الفقيه الامام ومنهم من يسميها باب أبرز

[ بَيْتُ الْآبَارِ ] جمع بئر \* قرية يضاف اليها كورة من غوطة دمشق فيها عدة قرى ٧٧٥ خرج منها غير واحد من رواة العلم

[ بَيْتُ الْأَحْزَانِ ] جمع حَزْنٌ ضدّ الفرح \* بلد بين دمشق والساحل سمي بذلك لأنهم زعموا انه كان مسكن يعقوب عليه السلام أيام فراقه ليوسف عليه السلام وكان

الافرنج عمروه وبنوا به حصناً حصيناً ٥٥ قال النشوبن نقادة

هلاكَ الفرنج أني عاجلاً وقد آن تكسيرُ صلبانها

ولو لم يكن قد أتى حينها لما عمرت بيت أحزانها

فنزّل عليه الملك الناصر يوسف بن أيوب في سنة ٥٧٥ ففتحته وأخربه ٥٥ فقال أبو الحسن

على بن محمد الساعاتي الدمشقي

أيسكنُ أوطانَ النبيين عُصبةً تمينُ لَدَى أيمانها حين تحلف

نصحتكم والنصحُ في الدين واجبٌ ذروا بيت يعقوب فقد جاء يوسف

[ بَيْتُ أَرَائِسَ ] بفتح الهمزة والراء وبعد الالف نون مكسورة وسين مهملة \* من

قرى الغوطة بقرنها قَبْرُ أَبِي مَرْثَدَ دُثَارِ بْنِ الْحَصِينِ مِنَ الصَّحَابَةِ ٥٥ قال الحافظ أبو

القاسم في كتاب دمشق محمد بن المعمر بن عثمان أبو بكر الطائي من ساكني بيت أرائس

من قرى الغوطة حدث عن محمد بن جعفر الراموزي ومحمد بن اسحاق بن يزيد

الصيني وعاصم بن بشر بن عاصم حدث عنه أبو الحسين الرازي وعبد الوهاب بن

الحسن وأبو الحسن محمد بن زهير بن محمد الكلابيان مات في سنة ٣٢١ ٥٥ وقال

أيضاً محمد بن محمد بن طوق العسّس بن الجريش بن الوزير اليعمرى أبو عمرو

من أهل قرية \* من قرى دمشق يقال لها بيت أرائس حدث عنه أبو الحسين الرازي

[ بَيْتُ أَنْعَمَ ] بضم العين \* حصنٌ قريبٌ من صنعاء باليمن نازله الفارس قليباً تابك

الملك المسعود بن الملك الكامل بن الملك العادل بن أيوب مدة طويلة حتى أمكنه أخذه

776 \* وبيت أنعم أيضاً حصن أو قرية في مخلاف سنحان باليمن

[ بَيْتُ الْبَلَّاطِ ] \* من قرى دمشق بالغوطة وقد ذكر في البلاط منها مسلمة بن

علي بن خنّاف أبو سعيد الخنّسي روى عن الأوزاعي ويحيى بن الحارث وزيد بن واقد

والأعمش ويحيى بن سعيد الأموي وخلق كثير روى عنه خلق آخر كثير منهم عبد الله

ابن وهب وعبد الله بن عبد الحكم المصريان

[ بَيْتُ بَوَسَ ] \* قرية قرب صنعاء اليمن بفتح الباء الموحدة وسكون الواو وسين

مهملة وقد نسب إليها بعضهم وقد ذكرتها في بَوَسَ لأن النسبة إليها بَوَسِيٌّ

[ بَيْتُ بَنِي نَعَامَةَ ] \* ناحية باليمن

[ بَيْتُ جَبْرِينَ ] لغة في جبريل \* بليد بين بيت المقدس وغزة وبينه وبين القدس مرحلتان وبين غزة أقل من ذلك وكانت فيه قلعة حصينة خربها صلاح الدين لما ستقذ بيت المقدس من الافرنج وبين بيت جبرين وعسقلان واد يزعمون انه وادي النملة التي خاطبت سليمان بن داود عليه السلام .. وقد نسب اليها من ذكرناه في جبرين [ الْبَيْتُ الْحَرَامُ ] \* هو مكة حرسها الله تعالى يذكر في المسجد الحرام مبسوطة محدوداً ان شاء الله تعالى

[ بَيْتُ الْخَرْدَلِ ] بلقظ الخردل من النبات \* بلد باليمن من نواحي مخلاف سَنَحَانَ [ بَيْتُ رَأْسٍ ] \* اسم لِقَرَيَتَيْنِ في كل واحدة منهما كُرُوم كثيرة ينسب اليها الحمر .. احدهما بالبيت المقدس وقيل بيت رأس كورة بالأردن .. والاخرى من نواحي حلب .. قال حسان بن ثابت

كَأَنَّ سَبِيحَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ <sup>(١)</sup> يَكُونُ مَزَاجُهَا عَسَلٌ وَمَاءٌ  
فَنَشْرَبُهَا فَتَنْزُكُنَا مَلُوكًا وَأَسَدًا مَا يَنْهِنُهَا اللَّقَاءُ  
.. وقال أبو نؤاس

دَنَارٌ مِنْ غَنِيَّةٍ أَوْ سُلَيْمِيٍّ أَوْ الدَّهَاءِ أُخْتُ بَنِي الْحَمَاسِ  
كَأَنَّ مَعْقِدَ الْأَوْضَاحِ مِنْهَا بِجِيدٍ أَعْنَنَ نَوْمَ فِي كِنَاسِ  
وَتَبَسُّمٍ عَنْ أَغْرَ كَانَ فِيهِ مَجَاجٌ سَلَاقَةٌ مِنْ بَيْتِ رَأْسِ

٦٦٦

[ بَيْتُ رَامَةَ ] \* قرية مشهورة بين غور الأردن والبلقاء .. قرأت في الكتاب الذي ألفه أبو محمد القاسم بن أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الحافظ الدمشقي في فضائل البيت المقدس أنبأنا أبو القاسم المقرئ أنبأنا ابراهيم الخطيب أنبأنا عبد العزيز التصديقي اجازة أنبأنا أبو بكر محمد بن أحمد أنبأنا عمر بن الفضل أنبأنا أبو الوليد أنبأنا عبد الرحمن بن منصور بن ثابت بن استياد حدثني أبي عن أبيه عن جده قال كانت الصخرة أيام سليمان بن داود عليه السلام ارتفاعها اثني عشر ذراعاً وكان الذراع ذراع

(١) - الذي في ديوانه كان خبيثة .. والحيثة الجر المصونة قاله شارحه

الامان ذراع وشبر وقبضة وكانت عليها قبة من البنجوج وهو العود المنذلي وارتفاع القبة ثمانية عشر ميلا وفوق القبة غزال من الذهب بين عينيه درة حمراء يقعد نساء البلقاء ويغزلن في ضوءها ليلا وهي على ثلاثة ايام منها وكان اهل عمواس يستظلون بظل القبة اذا طلعت الشمس واذا غربت استظل بها اهل بيت الرامة وغيرها من الغور بظللها هكذا وجدت هذا الخبر كما تراه مسندا وفيه طول وهو ابعد من السماء عن الحق والله المستعان

[ بَيْتُ رَدَم ] \* من حصون صنعاء باليمن

[ بَيْتُ رَيْب ] \* حصن باليمن ايضا في جبل مسور . . قال ابن أفونة هو أبو بكر

محمد بن احمد بن يوسف بن أفونة من اهل اليمن وكان قد ولي القضاء ببيت الرب

ياليث شعري والايام محدثة من طول غربتنا يوما لنا فرجا

أم هل ترى الشمل يضحى وهو ملتئم ويتهج الله صبا طالما حرجا

لا حبذا بيت ريب لا ولا نعمت عينا غريب يرى يوما بها بهجا

وحبذا أنت يا صنعاء من بلد وحبذا عيشك الغض الذي درجا

لولا النوائب والمقصور لم ترني عنها وعيشك طول الدهر منزجا

٢٢٨

[ بَيْتُ سَابَا ] بالباء الموحدة . . قال الحافظ أبو القاسم في كتاب دمشق هشام بن

يزيد بن محمد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي كان يسكن بيت

سابا من اقليم بيت الآبار عند جرمانس وكان لجدّه يزيد بن معاوية ذكره ابن أبي العجّاز

[ بَيْتُ سَبَطَا ] بالتحريك والباء موحدة \* من نواحي اليمن من حارة بني شهاب

[ بَيْتُ سَوَا ] بالفتح والقصر . . قال الحافظ سكنها يحيى بن محمد بن زياد أبو صالح

الكلبي البغدادي حدث عن عمرو بن علي القلاس ومحمد بن مثنى والحسن بن عرفة

روى عنه أبو بكر محمد بن سليمان بن سفيان بن يوسف الربيعي وأبو سليمان بن زبر وأبو

محرز عبد الواحد بن ابراهيم العبسي . . قال أبو سليمان الربيعي مات أبو صالح يحيى بن محمد

الكلبي البيت سواني في رجب سنة ٣١٣ . . ومحمد بن حميد بن معيوف بن بكر بن احمد

ابن معيوف بن يحيى بن معيوف أبو بكر الهمداني سمع أبا بكر محمد بن علي بن احمد

ابن داود بن علان والمضاء بن مقاتل باذنه والقاسم بن عيسى العطار ومحمد بن حصن

الأولسي وأبا الحسن بن جوصا وأبا الدَّحْداح وغيرهم روى عنه أبو نصر بن الجبَّان  
وأبو الحسن بن السمسار وعبد الوهاب الميداني وتمام بن محمد الرازي

[ البيتُ العتيقُ ] \* هو الكعبة وقيل هو اسم من أسماء مكة سُمِّيَ بذلك لعتيقه من  
الجبارين أي لا يجبرون عنده بل يتذللون وقيل بل لان جباراً لا يدعيه لنفسه وقد يكون  
العتيق بمعنى القديم وقد يكون معنى العتيق الكريم وكلُّ شَيْءٍ كَرُمَ وحسُنَ قيل له  
عتيق .. وذُكر عن وهب وكعب فيه أخبار تذكر في الكعبة والعتيق وغيرها

[ بَيْتُ عَذْرَانَ ] \* من نواحي صنعاء اليمن

[ بَيْتُ الْعَدْنِ ] بالذال المعجمة ساكنة ونون \* حصن باليمن الحُمَيْر

[ بَيْتُ عَزْ ] \* من حصون اليمن كان لعلي بن عوَّاض

[ بَيْتُ فَارُط ] بالفاء والطاء المهملة \* قرية الى جانب الأنبار على شاطئ الفرات

بينها وبين الأنبار نحو فرسخ

[ بَيْتُ فَايش ] \* حصن باليمن لصعصعة أمير الحميريين باليمن

[ بَيْتُ قُوفَا ] بضم القاف وسكون الواو وفاء مقصورة \* من دمشق .. نسب اليها

بعضهم قوفانياً ذُكرت في قوفاً لذلك

[ بَيْتُ لَاهَا ] \* حصن عالٍ بين انطاكية وحلب على جبل ليلون كان فيه دَيْدَبَان

ينظر في أول النهار انطاكية وفي آخره الى حلب

[ بَيْتُ لَحْمٍ ] بالفتح وسكون الحاء المهملة \* بليد قرب البيت المقدس عامر حفل فيه

سوق وبازارات ومكان مَهْد عيسى بن مريم عليه السلام .. قال مكِّي بن عبد السلام الرميل  
ثم المقدسي رأيت بخط مشرف بن مرجأ بيت لحم بالخاء المعجمة وسمعت جماعة يروونه

من شيوخنا بالخاء المهملة وقد بلغني أن الجميع صحيح جائز .. قال البشاري بيت لحم

قرية على نحو فرسخ من جهة جبرين بها ولد عيسى بن مريم عليه السلام وثُمَّ كانت  
النخلة وليس تَرْطَب النخيل بهذه الناحية ولكن جُعِلَتْ لها آية وبها كنيسة ليس في الكورة

مثلاً .. ولما ورد عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى البيت المقدس أتاه راهب من بيت

لحم فقال له معي منك أمانٌ على بيت لحم فقال له عمر ما أعلم ذلك فأظهره وعرفه عمر

فقال له الأمان صحيح ولكن لا بد في كل موضع للنصارى أن نجعل فيه مسجداً فقال  
الراهب ان بيت لحم حنية مبنية على قبلكم فاجعلها مسجداً للمسلمين ولا تهدم الكنيسة  
فعفا له عن الكنيسة وصلى الى تلك الحنية واتخذها مسجداً وجعل على النصارى اسراجها  
وعمارتها وتنظيفها ولم يزل المسلمون يزورون بيت لحم ويقصدون الى تلك الحنية ويصلون  
فيها ويتقل خلفهم عن سلفهم انها حنية عمر بن الخطاب وهي معروفة الى الآن لم يغيرها

780 الفرنج لما ملكوا البلاد ويقال ان فيها قبر داود وسليمان عليهما السلام

[بَيْتُ لِهْيَا] بكسر اللام وسكون الهاء وياء وألف مقصورة كذا يتلفظ به والصحيح  
بيت الإلهة وهي \* قرية مشهورة بغوطة دمشق يذكرون أن آزر أبا ابراهيم الخليل  
عليه السلام كان نحت بها الأصنام ويدفعها الى ابراهيم ليبيعها فيأتي بها الى حجر فيكسرها  
عليه والحجر الى الآن بدمشق معروف يقال له درب الحجر .. قلت أنا والصحيح  
أن الخليل عليه السلام ولد بأرض بابل وبها كان آزر يصنع الأصنام وفي التوراة أن  
آزر مات بجران وكان قد خرج من العراق فأقام بجران الى أن مات بها ولم يرد في  
خبر صحيح أنه دخل الشام والله أعلم .. وللشعراء في بيت هليا أشعار كثيرة .. منها قول  
احمد بن منير الاطرابلسي

سقاها ورؤى من النيرين الى الغيظتين وحجوريه

الى بيت هليا الى برزة دلاح مكفكفة الأوعيه

والنسبة اليها بئلهي .. وقد نسب اليها خلق كثير من أهل الرواية .. منهم يحيى بن محمد بن  
عبد الحميد السكسكي البتلهي حدث عن أبي حسان الحسن بن عثمان الزيايدي البصري  
ويحيى بن أكرم روى عنه ابنه أبو الفضل محمد بن يحيى .. وعمر بن مسلمة بن الغمر  
أبو بكر السكسكي البتلهي روى عن نوح بن عمر بن حوي السكسكي روى عنه عبد الوهاب  
الكلابي والحسين الرازي وقال مات سنة ٣٢٥ وغيرهما كثير .. واسماعيل بن أبان  
ابن محمد بن حوي السكسكي البتلهي روى عن أبي مسهر واحمد بن حنبل وأبي مصعب  
الزهرى وخطاب بن عثمان ونوح بن عمر بن حوي وغيرهما روى عنه احمد بن المعلى  
ومحمد بن جعفر بن ملائس وأبو الحسن بن جوصا وأبو الجهم بن طلاب والعباس



ابن الوليد بن مزيد وهو من أقرانه وغيرهم ومات بيت لها ثلاث عشرة ليلة خلت  
من ذي القعدة سنة ٢٦٣

٤٨١ [ بَيْتُ مَامَا ] \* قرية من قرى نابلس بفلسطين .. قال صاحب الفتوح وأهلها  
سامرة كانت الجزية على الرجل منهم عشرة دنانير فشكوا ذلك الى المتوكل فجعلها ثلاثة دنانير  
[ بَيْتُ مَامَيْنِ ] \* قرية من قرى الرملة .. مات بها أبو عمير عيسى بن محمد بن اسحاق  
ويقال ابن محمد بن عيسى الرملي يعرف بابن النحاس روى عنه أبو زرعة وأبو حاتم  
الرازيان وتلك الطبقة وروى عنه يحيى بن معين ومات يحيى قبله بثلاث وعشرين سنة  
وسئل عنه يحيى فوثقه وكان من الصالحاء الاخيار وروى عنه البخاري أيضاً .. قال ابن  
زيد ومات سنة ٢٥٦ .. في بيت مامين وحمل الى الرملة فدُفن بها لثمانية أيام مضت  
من المحرم

[ بَيْتُ مُحَرَّرْ ] آخره زاي \* حصن في جبل وضرة من جبال اليمن

[ بَيْتُ النَّارِ ] \* قرية كبيرة من قرى إربل من جهة الموصل بينها وبين إربل  
ثمانية أميال .. أنشدني عبد الرحمن بن المستخف لنفسه فيها فقال

إربلُ دارُ الفسقِ حقاً فلا يعتمدُ العاقلُ تعزيرَها

لولا تكن دارُ فسوقٍ لما أصبح بيتُ النارِ دهليزَها

[ بَيْتُ نُوبَا ] بضم النون وسكون الواو وباء موحدة \* بلدة من نواحي فلسطين

[ بَيْتُ نَقَمَ ] بالتحريك \* من حصون صنعاء استحدثه عبد الله بن حسن الزيدى

الخارج باليمن في حدود سنة ستمائة

[ بَيْتُ يُرَامَ ] \* من حصون اليمن أيضاً

[ بَيْتُ جَانَيْنِ ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف ونون مفتوحة وياء ساكنة ونون

أخرى \* من قرى نهاوند .. منها أبو العلاء عيسى بن محمد بن منصور الصوفي الهمداني

البيجانيني سكن بجنان فنسب اليها وسمع الحديث من أبي ثابت بنجر الصوفي الهمداني

ذكر في التعبير

[ بَيْجُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وجيم \* بليد على ساحل النيل في شرقه أنشأ

٧٨٢<sup>+</sup> فيه الأمير بزكوج الناصري في أيام الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب معاصر  
للسكر وكان يرتفع له منه ارتفاع وافر

[ بَجَن كَزْد ] بالفتح والنون \* بلد وقلعة بين قَرْص وأرزن الروم من أرض  
أرمينية

[ بَجَن ] بالحاء مهملة \* بخلاف باليمن معروف .. منه كان الفقيه البيهقي المقرئ نزيل  
مكة وكان صالحاً ديناً مقبولاً مات قرابة سنة ٥٩٥ أو فيها

[ البيداء ] \* اسم لأرض ملساء بين مكة والمدينة وهي إلى مكة أقرب تُعد من  
الشرف امام ذي الحليفة .. وفي قول بعضهم ان قوماً كانوا يغزون البيت فزلوا بالبيداء  
فبعث الله عز وجل جبرائيل فقال يا بيدااء أبديهم وكلّ مفازة لاشي بها فهي بيدااء  
.. وحكى الأصمعي عن بعض العرب قال كانت امرأة تأتينها معها ولدان لها كالفهدين  
فدخلت بعض المقابر فرائتها جالسة بين قبرين فسألتهما عن ولديها فقالت قضيا نحبهما  
وهناك والله قبراهما ثم أنشأت .. تقول

فله جاراي اللذان أراهما قريبين مني والمزار بعيد  
مقيمين بالبيداء لا يبرحانها ولا يسألان الركب أين تريد  
أمر فاستقرى القبور فلا أرى سوى رمس أحجار عليه لبود  
كواكم أسرار تضمن أعظما بلين رُفاتاً حُبهنَّ جديد

[ بَيْدَانُ ] بوزن مَيْدان \* ملاء لبنى جعفر بن كلاب .. وفي كتاب نصر بَيْدَانُ

جبل أحمر مستطيل من أخيلة رحي ضرية .. قال جرير

كاد الهوى يوم سُلمَانين يقتلني وكاد يقتلني يوماً بيداانا  
لا بارك الله فيمن كان يحسبكم الاعلى العهد حتى كان ما كانا  
.. وقال مالك بن خالد الضخاعي ثم الهدلى

جوار شظيات وبَيْدَان انتحى شَمَارِجَ شَمًا بينهن ذوائب

[ بَيْدَحُ ] \* موضع في .. قول ابن هرمة

قضى وطراً من حاجة فترّوحاً على أنه لم ينس سلمي وبَيْدَحاً

٧٨٣

[بَيْدُ] \* موضع بفارس .. وَبَيْدُ أَيْضاً مِنْ مُدُنْ مَكَرَانَ

[بَيْدَرَةُ] بالراء والهاء \* مِنْ قَرْيَ بَخَارَى .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ مِقَاتِلُ بْنُ

سَعْدِ الزَّاهِدِ الْبَيْدَرِيِّ الْبَخَارِيِّ يَرْوَى عَنْ عَيْسَى بْنِ مُوسَى .. رَوَى عَنْهُ سَهْلُ بْنُ شاذَوَيْهِ الْبَخَارِيُّ

[بَيْرَانُ] بالراء \* قَرْيَةٌ مِنْ نَظَرِ دَانِيَةِ بِالْأَنْدَلُسِ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو حَفْصِ عُمَرَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّزَاقِ الْبَيْرَانِيِّ النَّفْزِيُّ قَدِمَ الشَّرْقَ حَاجًّا وَلَقِيَ السُّلْتَنَ وَأَنْشَدَهُ .. وَقَالَ رَأَيْتُ أَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ عَبْدِ الْغَنِيِّ الْحَصْرِيِّ الْقَيْرَوَانِيَّ بَدَانِيَّةً مِنْ مَدَنِ الْأَنْدَلُسِ وَطَنْجَةً مِنْ مَدَنِ الْعُدُوَّةِ جَمِيعاً وَمَاتَ بِطَنْجَةٍ وَسَمِعَ أَبَا حَفْصٍ كَثِيراً وَكَانَ شَيْخاً كَبِيراً فَأَلْفَهُ السُّلْتَنِيُّ وَقَالَ نَفْزَةٌ قَبِيلَةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الْبَرَبَرِ

[بِيرَانُ] بالكسر \* مِنْ قَرْيَ نَسَفَ عَلَى فَرَسْنَجٍ مِنْهَا .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ بَنَكِيٍّ بْنِ مَذْكَورٍ بْنِ حَفْصِ الْبَيْرَانِيِّ الْفَرَّخُوزْدِيزْجِيِّ النَّسَفِيِّ مِنْ أَهْلِ بِيرَانَ .. وَقَرْيَةٌ فَرَّخُوزْدِيزَةٌ عَلَى فَرَسْنَجٍ مِنْ نَسَفَ خَرِبَتْ وَرَكَدَ بَخَارِيُّ وَسَكَنَهَا وَكَانَ شَيْخاً صَالِحاً عَلَماً مُمْتِزاً جَمِيراً الْأَمْرَ سَمِعَ يَنْسَفَ أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَلْدِيِّ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ وَحَدَّثَنَا عَنْ ابْنِهِ أَبُو الْمُظَفَّرِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ وَكَانَتْ وَلادَتْهُ تَقْدِيرًا فِي سَنَةِ ٤٩١ قَرْيَةٌ فَرَّخُوزْدِيزَةٌ وَتَوَفَّى بَخَارِيُّ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَخَمْسَمِائَةٍ

[بِيرُجَنْدُ] بكسر أوله وفتح الجيم وسكون النون \* أَحْسَبُهَا مِنْ قَرْيَ قَوْهَسْتَانَ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنَازِلِ الْبِيرْجَنْدِيِّ أَبُو الْقَاسِمِ .. وَقِيلَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْقَائِنِيُّ أَدِيبٌ أَصْبَهَانِيٌّ وَكَانَ يَذْكُرُ بِالصَّلَاحِ وَالْعِفَّةِ وَالسَّنَةِ كَثِيرَ الْكِتَابَةِ دَقِيقَ الْخَطِّ وَكَانَ يُسَمَّى الْأَصْمَعِيَّ الصَّغِيرَ

[بَيْرَحَا] بوزن خَيْرَ كَلَمَى .. قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ عُمَرَ وَيُقَالُ بِرُحَاءَ مُضَافٌ إِلَيْهِ مَمْدُودٌ

٧٨٤ وَيُقَالُ بَيْرَحَاً بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَالرَّاءِ وَالْقَصْرِ وَرَوَايَةُ الْمَغَارِبَةِ قَاطِبَةُ الْإِضَافَةِ وَأَعْرَابُ الرَّاءِ

بِالرَّفْعِ وَالْجُرِّ وَالنَّصْبِ وَحَاءٌ عَلَى لَفْظِ الْحَاءِ مِنْ حُرُوفِ الْمَعْجَمِ .. قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْبَاهِجِيُّ وَأَنْكَرَ أَبُو بَكْرٍ الْأَصَمُّ الْأَعْرَابُ فِي الرَّاءِ وَقِيلَ إِنَّمَا هُوَ بَفَتْحِ الرَّاءِ عَلَى كُلِّ حَالٍ .. قَالَ وَعَلَيْهِ أَدْرَكَتْ أَهْلُ الْعِلْمِ بِالْمَشْرِقِ .. وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الصُّورِيُّ إِنَّمَا هُوَ بَفَتْحِ الْبَاءِ وَالرَّاءِ

في كل حال يعني انه كلمة واحدة . . قال عياض وعلى رواية الأندلسيين ضبطنا هذا الحرف عن أبي جعفر في كتاب مسلم بكسر الباء وفتح الراء وبكسر الراء وفتح الباء والقصر ضبطناه في الموطأ عن أبي عتاب وابن حمدون وغيرهما وبضم الراء وفتحهما معاً قيّدناه عن الاصيل وقد رواه مسلم من طريق حماد بن سلمة بريحاً هكذا ضبطناه عن الخشني والاسدي والصّدفي فيما قيّدوه عن العذري والسمرقندي وغيرها ولم أسمع فيه من غيرهما خلافاً الا اني وجدت أبا عبد الله الحَمَيْدي الاندلسي ذكر هذا الحرف في اختصاره عن حماد بن سلمة بريحاً كما قال الصوري ورواية الرازي في حديث مسلم من حديث مالك بن أنس بريحاً وهم إنما هذا في حديث حماد وأما في حديث مالك فهو بريحاً قيد الجميع على اختلافهم وذكر أبو داود في مصنفه هذا الحديث بخلاف ما تقدم فقال جعلت أرضي بريحاً . . وهذا كله يدل على انها ليست ببيز . . وقيل هي \* أرض لابي طاححة . . وقيل هو موضع بقرب المسجد بالمدينة يُعرف بقصر بني جُدَيْلة . . وذكر ابن اسحاق ان حسان بن ثابت لما تكلم في الإفك بما تكلم به ونزل القرآن ببراءة عائشة رضي الله عنها عدا صفوان بن المعطل على حسان فضر به بالسيف فاشتكت الانصار الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فعل صفوان فأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم عوضاً عن ضربته بريحاء وهو قصر بني جُدَيْلة اليوم بالمدينة وكان مالا لابي طاححة بن سهل تصدق به الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم حسناً وأعطاه سيرين أمة قبطية فولدت له عبد الرحمن بن حسان

[ البير ] \* ماء في ديار طيء ويرى بغير تعريف \* بلد حصين من نواحي شهرزور

[ بيرمس ] الياء والراء ساكنان والميم مفتوحة والسين مهملة من قرى بخاري 785

. . ينسب اليها أبو محمد أحمد بن عمر البخاري البيرمي يروي عن محمد بن أبي

الليث البخاري

[ بيروت ] بالفتح ثم السكون وضم الراء وسكون الواو والتاء فوقها نقطتان \* مدينة

مشهورة على ساحل بحر الشام تعد من أعمال دمشق بينها وبين صيدا ثلاثة فراسخ

. . قال بطليموس بيروت طولها ثمان وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها

ثلاث وثلاثون درجة وعشرون دقيقة طالما العواء بيت حياتها الميزان . . وقال صاحب  
الزيج طولها تسع وخمسون درجة ونصف وعرضها أربع وثلاثون درجة في الاقليم  
الرابع . . وقال الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان

اذا شئتُ تصابرتُ ولا أنصبرُ إن شئتُ  
ولا والله لا يصبرُ رُ في البرية الحوتُ  
ألا يا حبذا شخص سحَّتْ لقياهُ بيروتُ

ولم تزل بيروت في أيدي المسلمين على أحسن حال حتى نزل عليها بغدوين الافرنجي  
الذي ملك القدس في جمعه وحاصرها حتى فتحها عنوة في يوم الجمعة الحادى والعشرين  
من شوال سنة ٥٠٣ هـ وهي في أيديهم الى هذه الغاية وكان صلاح الدين قد استنقذها منهم  
في سنة ٥٨٣ هـ . . وقد خرج منها خاق كثير من أهل العلم والرواية . . منهم الوليد بن مزيد  
العذري البيروقي روى عن الاوزاعي وسعيد بن عبد العزيز واسماعيل بن عيَّاش ويزيد  
ابن يوسف الصنعاني وعبد الرحمن بن يزيد بن جابر وأبي بكر بن عبد الله بن أبي سبرة  
القرشي وكثوم بن زياد الحاربي ومحمد بن يزيد المصري وعبد الرحمن بن سليمان بن أبي  
الجون بن هليعة وعبد الله بن هشام بن الغاز وعبد الله بن شاذب ومقاتل بن سليمان  
البلخي وعثمان بن عطاء الحراني روى عنه ابنه أبو الفضل العباس وابو مسهر وهشام ٧٨٦  
ابن اسماعيل العطار وأبو الحمار محمد بن عثمان وعبد الله بن اسماعيل بن يزيد بن حجر  
البيروقي وعبد الغفار بن عقان بن صهر الاوزاعي وعيسى بن محمد بن النحاس الرمي  
وعبد الله بن حازم الرمي وكان مولده سنة ١٢٦ وكان الاوزاعي يقول ما عرضت فيما  
سُئل عن أصح من كتب الوليد بن مزيد قال أبو مسهر وكان الوليد بن مزيد ثقة ولم  
يكن يحفظ وكانت كتبه صحيحة مات سنة ٢٠٣ عن سبع وسبعين سنة . . وابنه أبو الفضل  
العباس بن الوليد بن مزيد البيروقي . . روى عن أبيه وغيره وكان من خيار عباد الله  
ومات سنة ٢٧٠ ومولده سنة ١٦٩ هـ . . ومحمد بن عبد الله بن عبد السلام بن أبي أيوب  
أبو عبد الرحمن البيروقي المعروف بمكحول الحافظ روى عن أبي الحسين أحمد بن سليمان  
الرهاوي وسليمان بن سيف ومحمد بن عبد الله بن عبد الحَكَم والعباس بن الوليد وغيرهم

كثير روى عنه جماعة أخرى كثيرة ومات سنة ٢٠ وقيل سنة ٣٢١  
 [ بِيْرُوذُ ] بالذال معجمة \* ناحية بين الاهواز ومدينة الطيب ٠٠ ذكرها أبو عبد الله  
 اليساري ٠٠ وقال هي كبيرة بها نخل كثير حتى أنهم يسمونها البصرة الصغرى ٠٠ ويقال انها  
 كانت قصبه كورة قديماً رأيتها وأنا سائر من المذار الى بصراً ٠٠ وينسب اليها أبو عبد  
 الله الحسين بن بحر بن يزيد البيروذي حدث عن أبي زيد الهروزي وغالب بن جليس  
 الكلبي وجبارة بن مُغَلِّس روى عنه أبو عروبة الحرّاني وتوجه الى الغزو في النفي  
 فتوفي بمدينة ملطية في رمضان سنة احدى وستين ومائتين

[ بِيْرُوذُ كُوْه ] بالكسر وياء ساكنة وراء وواو وزاي ساكتين وضم الكاف وسكون  
 الواو وهاء محضة ومعناه بالفارسية جبل أزرق \* اسم لقلعتين حصينتين احدهما في وسط  
 جبال الغور بين هراة وغزنة عمرها بنو سام ملوك الغورية وحصنوها وجعلوها دار  
 ملكهم ومَعْقِلُ أموالهم وذلك قبل سنة ٦٠٠ \* وبيروذكوه أيضاً قلعة قُرب دُنباوند ٧٨٧  
 من أعمال الري مشرفة على بليدة يقال لها ويمة رأيتها في سنة ٦١٧ كالخراب ومقابلها  
 في الوطاء سَمْنَانُ

[ البيرة ] في عدة مواضع منها \* بلد قرب سَمِيسَاط بين حلب والثغور الرومية  
 وهي قلعة حصينة ولها رستاق واسع وهي اليوم للملك الزاهر مجير الدين أبي سليمان  
 داود بن الملك الناصر يوسف بن أيوب أقطعه اياها أخوه الملك الظاهر غازي واستمرّت  
 بيده \* والبيرة بين بيت المقدس ونابلس خربها الملك الناصر حين استنقذها من  
 الافرنج رأيتها وفي عدة مواضع وأما البيرة التي في الأندلس فالفها أصل والنسبة  
 الإليري ذكر في حرف الألف

[ بِيْرَة ] بالفتح كذا ضبطه الحميدي ٠٠ وقال هي \* بليدة قريبة من ساحل البحر  
 بالاندلس ولها مرسى رسمي فيه السفن ما بين مرسية والمريّة ٠٠ قال سعد الخير وأما  
 الحميدي فانه قال هي بالاندلس ولم يزد ٠٠ وقال ابن الفقيه بيرة جزيرة فيها اثنتا عشرة  
 مدينة وملكها مسلم يقال له في هذا الوقت سُودان بن يوسف وهي في أيدي المسلمين  
 منذ دهر وأهلها يغزون الروم والروم يغزونهم ٠٠ ومنها يتوجه الى القيروان هكذا

قال ولا أعرف هذه الجزيرة ولا سمعت لها بذكر في غير هذا الموضع وكان ابن الفقيه في حدود سنة ٣٣٠

[بيرين] \* من قرى حصص ٠٠ قال القاضي عبد الصمد بن سعيد الحمصي في تاريخ حصص كان النعمان بن بشير الانصاري زُبَيْرِيًّا حَدَّثَ عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْبَهْرَانِيِّ قَالَ لما صاح الناس في زمن ابن الزبير بالنعمان بن بشير خرج هارباً على وجهه من حصص فلحقه خالد بن خَلِيٍّ في شِيبَةٍ من الكلاعين حتى أتى حَرْبَنَفْسًا فقال أى قرية هذه فقالوا حَرْبَنَفْسًا فقال حرب أنفسنا ثم مضى حتى أتى بيرين فقال أى قرية هذه فقالوا بيرين فقال فيها بُرْنَا فقتله خالد بن خَلِيٍّ فيها في سنة ٦٥

[بِرَّانُ] بالكسر والزاي \* جبل من الفرنج ولهم بلاد يعرفونهم بها في برّ رومية وفيهم كثرة ورأيانهم بالشام تجاراً ذوى ثروة

٧٨٨

[بِرْزَعُ] \* قرية بين دير العاقول وجبل بها قُتل أبو الطيب المتنبي نقلته من خط أبي بكر محمد بن هاشم الخالدي الشاعر

[بَيْسَانُ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة ونون \* مدينة بالأردن بالغور الشامي ٠٠ ويقال هي لسان الارض وهي بين حوران وفلسطين وبها عين الفلوس يقال انها من الجنة وهي عين فيها ملححة يسيرة جاء ذكرها في حديث الجساسة وقد ذكر حديث الجساسة بطوله في طيبة وتوصف بكثرة النخل وقد رأيتها مراراً فلم أر فيها غير نخلتين حائلتين وهو من علامات خروج الدجال \* وهي بلدة وبئة حارة أهلها سمر الالوان جُعِدُ الشعور لشدة الحر الذي عندهم واليها فيما أحسب ينسب الحمر ٠٠ قالت ليلي الأخيالية في توبة

جزى الله خيراً والجزاه بكفّه	فَقِيَ من عُقِيلٍ ساد غير مكلف
فَقِيَ كانت الدنيا تهون بأشرها	عليه ولم ينفك جَمَّ التصرف
ينال عليّات الأمور بهونة	إذا هي أعييت كلَّ خرْقٍ مشرق
هو الذُّوبُ وأُورِي الضحالي شُبته	بدرِ ياقَةٍ من خر بيسان قرقف

٠٠ وينسب اليها جماعة ٠٠ منهم سارية البيسانى ٠٠ وعبد الوارث بن الحسن بن عمر القرشي



يُعرف بالترجمان البيساني قدم دمشق وسمع بها أبا أيوب سليمان بن عبد الرحمن وهشام بن عمار ثم قدمها وحدث بها عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن يزيد المقرئ وأبي حازم عبد الغفار بن الحسن واسحاق بن بشر الكاهلي واسماعيل بن أويس وعطاء ابن همام الكندي ومحمد بن المبارك السوري وآدم بن أبي إياس ومحمد بن يوسف الفريابي ويحيى بن حبيب ويحيى بن صالح الوحاطي وجماعة روى عنه أبو الدحداح وأبو العباس ابن ملاس وإبراهيم بن عبد الرحمن بن مروان ومحمد بن عثمان بن حجلة الأنصاري وعامر بن خزيمة العُقيلي . والياء أيضاً ينسب القاضي الفاضل أبو علي عبد الرحيم ٧٨٩ ابن علي البيساني وزير الملك الناصر يوسف بن أيوب والمتحكم في دولته وصاحب البلاغة والانشاء التي أعجزت كل بليغ وفاق بفصاحته وبراعته المتقدمين والمتأخرين مات بمصر سنة ٥٩٦ . وبيسان أيضاً \* موضع في جهة خير من المدينة وياه أراد كثير بقوله لأنها بلاده

فقلت ولم أملك سوابق عبرة سقى أهل بيسان الدجان الهواضب  
وعن أبي منصور في الحديث . . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزاة ذي قرد  
على ماء يقال له بيسان فسأل عن اسمه فقالوا يا رسول الله اسمه بيسان وهو مالح فقال  
صلى الله عليه وسلم بل هو نعمان وهو طيب فقير رسول الله صلى الله عليه وسلم الاسم  
وغير الماء فاشتراه طلحة وتصدق به . . قال الزبير وبيسان أيضاً \* موضع معروف بأرض  
اليمامة والذي أراه أن هذا الموضع هو الموصوف بكثرة النخل لأنهم إنما احتجوا على  
كثرة نخل بيسان . . بقول أبي دؤاد الأيادي

نَخَلَاتُ مَنْ نَخْلُ بَيْسَانَ أَيْنَةً      مِنْ جَمِيعًا وَنَبْتُهُنَّ نَوَامُ  
وَتَدَلَّتْ عَلَى مَنَاهِلِ بُرْدٍ      وَفُلَيْجٍ مِنْ دُونِهَا وَسَنَامُ

— بُرْد — قبيلة من إباد ولم تكن الشام منازل إباد — وفليج — واد يصب في فليج بين البصرة  
وضرية وعليه يسلك من يريد اليمامة — وسنام — جبل بين دارم بين البصرة واليمامة وقد  
كانت منازل إباد بأطراف العراق وفليج وسنام بين العراق واليمامة فلذلك قال أبو دؤاد  
\* وفليج من دونها وسنام . . وبيسان أيضاً \* قرية من قرى الموصل لها مزرعة كبيرة

.. ويسان أيضاً \* من قرى مَرَوْ الشاهجان .. وبين البصرة وواسط كورة واسعة كثيرة النخل والقرى يقال لها ميسان بالميم تُذكر في موضعها ان شاء الله تعالى

[ يَيْسْت ] بالفتح ثم الضم وسكون السين المهملة وتاء مثناة \* بلدة من نواحي بَرْقَة .. قال السلفي أنشدني أبو عطية عطاء الله بن قائد بن الحسن بن عمر بن سعيد التيمي البيسقي بالفتح أنشدني أبو داود مفرج بن موسي التيمي يَيْسْت من أرض برقة وبها 490 مولد حاتم الطائي وذكر شعراً لحاتم وكان يحفظ الاشعار قال وسعدت أبا الفتح فارس ابن عبد العزيز بن أحمد البيسقي المالكي .. قال سمعت حسان بن علوان البيسقي يقول كنت أنا وجماعة من بني عَمِّي في مسجد يَيْسْت ننتظر الصلاة فدخل اعرابي وتوجه الى القبلة وكبر ثم قال قل هو الله أحد قاعد على الرصد مثل الأسد لا يفوته أحد الله أكبر وركع وسجد ثم قام فقال مثل مقالته الاولى وسلم فقلت يا أخا العرب الذي قرأته ليس بقرآن وهذه صلاة لا يقبلها الله فقال حتى يكون سِفلةً مثلك اني آتي الى بيته واقصده وأتضرع اليه ويردني خائباً ولا يقبل لي صلاة لا ان شاء الله لا ان شاء الله ثم قام وخرج

[ يَيْسِي ] بالكسر ثم السكون .. قال أبو سعد أظنها من \* قرى الرِّي .. ينسب اليها أبو عبد الله أحمد بن مدرئد البيسقي روى عن عطاء بن قيس الزاهد

[ يَيْسُ ] بالفتح \* ناحية بسر قسطة من نواحي الاندلس

[ يَيْسَكَنْد ] \* مدينة من وراء الشاش من نواحي تُرْكستان وهي مجمع الآثار

[ يَيْشُ ] بالشين المعجمة \* من مخاليف اليمن فيه عدة معادن وهو واد فيه مدينة يقال لها أبو تُرَاب سميت بذلك لكثرة الرياح والسَّوَافِي فيها وهي ملكٌ للشرفاء بنى سليمان الحسنيين .. وقال ربعة اليمن يمدح الصليحي

قَرَنْتَ الى الوقائع يومَ يَيْشُ فكان أجملها يومَ السَّهَابِ

[ يَيْشُ ] بكسر أوله \* من بلاد اليمن قرب دَهْلَك له ذكر في الشعر .. قال

أبو دَهْبَل

أَسْمَى أَمْ دَهْل قَبْلَ هَجْرٍ      وَتَقْصَّ مِنَ الزَّمَانِ وَدَهْرٍ  
وَأَذْكَرِي كَرِّي الْمَطِيِّ الْيَكْمِ      بَعْدَ مَا قَدْ تَوَجَّهْتَ نَحْوَ مِصْرٍ  
لَا تَخَالِي أَنِّي نَسَيْتُكَ لَمَّا      حَالُ يَشْ وَمَنْ بِهِ خَلْفَ ظَهْرِي  
أَنْ تَكُونِي أَنْتِ الْمَقْدَمُ قَبْلِي      وَضَعُ مِثْوَايَ عِنْدَ قَبْرِ قَبْرِي

791 وهذا الشعر يدل على أن يشاً موضع بين مكة ومصر أو تكون صاحبه المذكورة كانت باليمن والله أعلم

[ يشك ] بالكسر ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وكاف \* قصبة كورة رُخَّ من نواحي نيسابور وبها سوق إلا أنه ليس بهامز كذا قال البيهقي واليهاء \* ينسب أبو منصور عبد الرحمن بن محمد البيشكي كان من أهل الرياسة والجلالة والعظمة والزَّوَّة وكان أبو نصر اسماعيل بن حماد الجوهري اللغوي صاحب كتاب الصحاح شريكه بنيسابور

[ يشة ] بالهاء \* اسم قرية غناء في واد كثير الأهل من بلاد اليمن \* وقال القاسم ابن معن الهذلي يشة وزنة مهموزتان أرضان \* وقال عقيل وجميع بني خفاجة يجتمعون بيشة وزنة وهما واديان يشة تصب من اليمن وزينة تصب من سراة تهامة ويمن بيشة وتبالة أربعة وعشرون ميلاً ويشة من جهة اليمن \* وعن أبي زياد خير ديار بني سؤل يشة وهو واد يصب سبله من الحجاز حجاز الطائف ثم ينصب في نجد حتى ينتهي في بلاد عقيل وفي يشة بطون من الناس كثيرة من خنم وهلال وسوءاء بن عامر بن صعصعة وسلول وعقيل والضباب وقريش وهم بنو هاشم لهم المعمل نذكره في موضعه إن شاء الله تعالى \* ويشة من عمل مكة مما يلي اليمن من مكة على خمسة مراحل وبها من النخل والفسيل شي كثير وفي وادي يشة موضع مشجر كثير الأسد \* قال السهمري

وَأَنْبَتُ كَيْلِي بِالْغَرِثَيْنِ سَلَمَتْ      عَلَيَّ وَدُونِي طِخْفَةٌ وَرَجَامَا  
فَأَنَّ الَّتِي أَهَدْتُ عَلَيَّ نَأْيَ دَارِهَا      سَلَامًا لِمُرْدُودٍ عَلَيْهَا سَلَامُهَا  
عَدِيدُ الْحَصَى وَالْأَثَلِ مِنْ بَطْنِ يَشَةٍ      وَطَرَفَاتُهَا مَا دَامَ فِيهَا حَمَامَا

[ البيضاء ] ضد السوداء في عدة مواضع منها \* مدينة مشهورة بفارس .. قال حمزة وكان اسمها في أيام الفرس دَرَسْفِيد فَعَرَّبَتْ بالمعنى .. وقال الإصطخري البيضاء أكبر مدينة في كورة اصطخر وإنما سميت البيضاء لأن لها قلعة تبين من بعد ويرى بياضها وكانت معسكراً للمسلمين يقصدونها في فتح اصطخر .. وأما اسمها بالذارسية <sup>٧٩٢</sup> فهو نسايك وهي مدينة تقارب اصطخر في الكبر وبنائهم من طين وهي تامة العمارة خصبة جداً ينتفع أهل شيراز بميرتها وبينها وبين شيراز ثمانية فراسخ .. وينسب إليها جماعة .. منهم القاضي أبو الحسن محمد بن القاضي أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد البيضاوي الفقيه الشافعي ختن أبي الطيب الطبري على ابنته ولى القضاء بربع الكرخ ببغداد روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٦٨ ومولده في شعبان سنة ٣٩٢ .. وأبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الله بن اسحاق المقرئ أحد قراء فارس سمع من أبي الشيخ الحافظ وأبي بكر الجمالي وعبد الله بن محمد القنات مات في سنة ٣٩٣ وهو ثقة .. ومحمد بن علي بن الحسين أبو عبد الله السلمى البيضاوي روى عن أبي القاسم بن أبي محمد الوزان .. وعلي بن الحسين بن عبد الله بن ابراهيم أبو الحسن الصوفي المعروف بالكردى البيضاوي سمع أبا الحسين أحمد بن محمد بن فادشاه وأبا بكر بن رنده .. ويوسف بن علي بن عبد الله بن يحيى البيضاوي أبو يعقوب المقرئ الصوفي روى عن أبي العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الشاعر .. وأحمد بن محمد بن بهنور أبو بكر البيضاوي يلقب بلبل الصوفي كان من أصحاب أبي الأزهر بن حيّان قدم أصبهان وسمع من أبي عبد الله الجرجاني وأبي بكر بن مردويه روى عن محمد بن أحمد بن أبي المنى البروجردى وغيره وكان رحل إلى العراق والشام ومات بشيراز وحمل إلى البيضاء في سنة ٤٥٥ \* والبيضاء أيضاً كورة بالمغرب \* والبيضاء عقبة في جبل المناقب وقد ذكر المناقب في موضعه \* والبيضاء ثنية التنعيم بمكة لها ذكر في كتاب السيرة \* والبيضاء مائة لفي سلول بالضميرين وهما جبالان \* والبيضاء اسم لمدينة حلب لبياض تربتها \* والبيضاء دار عمرها عبيد الله بن زياد بن أبيه بالبصرة ولما سمّ بناؤها أمر وكلاءه أن لا يتنعوا أحدًا من دخولها وأن يحفظوا كلاما أن

٧٩٣ تكلم به أحدٌ فدخل فيها اعترابيٌّ وكان فيها تصاورٌ ثم قال لا يتفجع بها صاحبها ولا يلبث فيها الا قليلاً فأتى به ابن زياد وأخبر بمقالته فقال له لم قلت هذا قال لاني رأيت فيها أسداً كالحاً وكلباً نابحاً وكبشاً ناطحاً فكان الأمر كما قال ولم يسكنها الا قليلاً حتى أخرجهم أهل البصرة الى الشام ولم يعمد اليها .. وفي خبر آخر انه لما بنى البيضاء أمر أصحابه ان يستمعوا ما يقول الناس فجاءه رجل فقيل له ان هذا قرأ وهو ينظر اليها (أتنبون بكل ربيع آية تعشون وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون) فقال له مادعاك الى هذا فقال آية من كتاب الله عرضت لي فقال والله لا أعلن بك بالآية الثالثة (واذا بطشتم بطشتم جبارين) ثم أمر فبنى عليه ركن من أركان القصر \* والبيضاء أيضاً عين ماء قريبة من بومارية بين الموصل وتلّ يعفر \* والبيضاء أيضاً بيضاء البصرة وهو الخبيس .. قال جهمدر الحرزى اللص وهو حبس بها

أقول للصَّخَب في البيضاء دونكم محلة سودت بيضاء أقطاري

ماوى الفتوة لئلا نذال مذخلقت عند الكرام محل الذل والعارى

كان ساكنها من قعرها أبداً لدى الخروج كمنشاش من النار

\* والبيضاء اسم لأربع قرى بمصر الأولى من كورة الشرقية والبيضاء ويقال لها منية الحرّون قرب المحلة من كورة جزيرة قوسينا \* والبيضاء قرية من كورة خوف رمسيس بين مصر والاسكندرية في غربي النيل \* والبيضاء أيضاً قرية من ضواحي الاسكندرية \* والبيضاء أيضاً مدينة ببلاد الخزَر خلف باب الأبواب .. قال البُحْثَرى يمدح ابن كنداجيق الخزري

ان يزعم اسحاق بن كنداجيق في أرض فكل الصيد في جوف الفراء

قد ليس التاج المغاور لبسه في الحائسين مملكا ومؤمرا

لم تُسكر الخزرات النفس ذؤابة يمتلئ في الخزر الذوائب والذرى

شرف تزيد بالعراق الى الذي عهدوه بالبيضاء أو ببلنجرا

٧٩٤ ويروى عهدوه في خمليخ \* والبيضاء ماء لبني عقيل ثم لبني معاوية بن عقيل وهو المتفق ومعهم فيها عامر بن عقيل .. قال حاجب بن ذبيان المازني يرى أخاه معاوية

بالبیضاء .. فقال

تَطَاوَلَ بِالْبَيْضَاءِ لَيْلِي فَلَمْ أَنْمِ      وَقَدْ نَامَ قُسَّاهَا وَصَاحَ دَجَاجُهَا  
مُعَاوِيُ كَمْ مِنْ حَاجَةٍ قَدْ تَرَكْتُهَا      سَلُوبًا وَقَدْ كَانَتْ قَرِيبًا تَنَاجُهَا  
- السلوب في النوق التي أَلَقْتُ وَلَدَهَا لَفَيزَ تَمَامُ \* والبيضاء أيضا أرض ذات نخل ومياه  
دون نَاحِ والبحرين \* والبيضاء أيضا قُرَيَّاتٌ بالرملة في القطيف فيها نخل \* والبيضاء  
موضع بقرب حِمَى الرَبَذَةِ .. قال بعضهم

لَقَدْ مَاتَ بِالْبَيْضَاءِ مِنْ جَانِبِ الْحِمَى      فَتَى كَانَ زَيْنًا لِمَوَاكِبِ وَالشَّرِبِ  
تَظَلُّ بَنَاتُ الْعَمِّ وَاطْخَالُ عَمِّهِ      صَوَادِي لَا يَرَوْنَ بِالْبَارِدِ الْعَذْبِ  
يَهْنُ عَلَيْهِ بَلَا كُفٍّ مِنَ الثَّرَى      وَمَا مِنْ قَلْبٍ يُحْيِي عَلَيْهِ مِنَ التُّرْبِ  
[ بَيْضَانُ ] بِالنُّونِ \* جَبَلٌ لَبْنِي سُلَيْمٍ بِالْحِجَازِ .. قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمَرْزِيُّ لَبْنِي  
الشَّرِيدِ مِنْ سُلَيْمٍ

وَلَيْلَى حَبِيبٌ فِي بَيْضِ مَجَانِبِ      فَلَا أَنْتَ نَائِيهِ وَلَا أَنْتَ نَائِلُهُ  
فَدَعُ عَنْكَ لَيْلِي قَدْ تَوَلَّيْتُ بِنَفْعِهَا      وَمِنْ أَيْنَ مَعْرُوفٍ لِمَنْ أَنْتَ قَائِلُهُ  
لَا لَ الشَّرِيدِ إِذَا صَابُوا لِقَا حَنَا      بَيْضَانُ وَالْمَعْرُوفُ بِمُحَمَّدٍ فَاعْلَهُ  
وَفِي شَعْرِ هَذِيلِ بَيْضَانِ الزُّرُوبِ وَلَا أَدْرِي أَمْ أَدْرَى أَمْ أَوْلَى أَمْ غَيْرَهَا .. قَالَ أَبُو سَهْمٍ الْهَدَلِيُّ  
فَلَسْتُ بِمُقِيمٍ لَوْ دِدْتُ أَنِّي      غَدَا تَنْدِي بَيْضَانِ الزُّرُوبِ  
أَسُوقُ طَعَامًا فِي كُلِّ فَجٍّ      يَبْدُو مَا بِهِ الْأَجْدُ الْجَنُوبِ

[ الْبَيْضَانُ ] ثَنِيَّةُ بَيْضَةِ \* مَوْضِعٌ بِالشَّامِ وَمَكَّةَ عَلَى الطَّرِيقِ .. قَالَ الْأَخْطَلُ  
فَهُوَ بِهَا سَيِّئٌ ظَنًّا وَلَيْسَ لَهُ      بِالْبَيْضَتَيْنِ وَلَا بِالْبَيْضِ مَدَّخِرُ  
وَفِي كِتَابِ نَصْرِ وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو الْبَيْضَانُ بَفَتْحِ الْبَاءِ \* مَوْضِعٌ فَوْقَ زُبَالَةٍ .. وَعَنْ غَيْرِهِ  
\* الْبَيْضَانُ بِكسرِ الْبَاءِ مَا حَوْلَ الْبَحْرَيْنِ مِنَ الْبَرِّيَّةِ .. قَالَ الْفَرَزْدَقُ  
أَعِزَّكَ اللَّهُ الَّذِي أُنْمَأَ لَهُ      أَلَمْ تَسْمَعْ بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمُنَادِيَا

[ بَيْضٌ ] بِالْفَتْحِ ذُو بَيْضٍ \* أَرْضٌ بَيْنَ جَسَلَةٍ وَطَخْفَةٍ .. وَقَالَ السُّكْرِيُّ  
ذُو الْبَيْضِ جَوٌّْ مِنْ أَسْفَلِ الدَّهْنَاءِ - وَالْجَوْ - الْمَكَانُ الْمُنْخَفِضُ .. قَالَ جَرِيرُ

ولقد يرّينك والقناة قوينةً والدمرُ يُصرفُ للفتى أطوارا  
أزمانَ أهلك في الجميع ترَبَّعوا ذا البيض ثم تصيِّفوا دُوراً  
\* وبيضُ أيضاً من منازل بني كنانة بالحجاز .. قال بديل بن عبيد مناة الخزاعي  
يخاطب بني كنانة

ونحن منغنا بين بيض وعنود إلى خيف رضى من مَجَرِّ القبائل  
ونحن صَبَحْنَا بالتلاعة داركم بأسيا فإنا يسبقن لَوَمِ العواذل  
\* وبيضُ أيضاً موضع في أول أرض اليمن يُرحل منه إلى الراحة .. وأما قول أبي  
صخر الهذلي

فبرمكتي فردى فذي عُسْرٍ فالبيض فالبركان فالرقم  
فهو في كتاب أشعار هذيل من رواية الشُّكْرِي بكسر الباء ولعله غير الذي قبله  
[ بيضة ] بفتح أوله ويكسر ومنهم من يجعل المفتوح غير المكسور كما نحكيه عنهم  
.. وقد روى بالفتح في قول الفرزدق

حبيب دعا والرمْلُ بيني وبينه فأسمعى سقياً لذلك داعياً  
أعيذكما الله الذي أتما له ألم تسمعا بالبيضتين المناديا  
.. قال أبو عبيدة أراد البيضة فتنى كما قالوا رامتان واتماهي رامة \* والبيضة بالصَّمان لبني دارم  
قاله أبو سعيد .. وقال غيره البيضتان بكسر الباء .. وقال \* هي أرض حول البحرين وهي  
برية والسودة ماحولها من النخل .. قال أبو النجم

تكسوه بالبيضة من قسظها منتخل التراب ومن نخالها  
\* وقال أبو محمد الاعرابي الأسود البيضة بكسر الباء \* مالا بين واقصة إلى العذيب متصلة  
بالحزن لبني يربوع والبيضة بفتح الباء لبني دارم .. قال الفرزدق  
\* ألم تسمعا بالبيضتين المناديا \*

.. وقال رؤبة

مرّت تناضي خرّفتها مرّوتُ صحراء لم يثبت بها نبيتُ  
يُنسى بها ذو الشرّة السَّبُوتُ وهو من الأئین حف نحيبُ



كَأَنِّي سَيْفٌ بِهَا أَصْلَبْتُ يَنْشَقُّ عَنِّي الْحَزَنُ وَالْبَرِّيْتُ

\* والبيضة البيضاء والحبوب \*

وفي كتاب نصر البيضة بفتح الباء \* موضع بجانب الصَّمان من ديار بني دارم بن مالك ابن حنظلة .. وأيضاً عند ماوان قرب الرَبْدَةِ بئاً ر كثيرة من جبالها أديمة والشقذان وفي الشعر بالبيضتين بكسر الباء \* جبل لبني قُشير وأيضاً \* موضع بين العُذيب وواقصة في أرض الحَزَن من ديار بني يربوع بن حنظلة

[ بَيْطَرَةُ ] بالفتح والطاء مهملة \* اسم لثلاثة مواضع بالأندلس .. وبَيْطَرَةُ شليج بالشين معجمة والجيم \* حصن منيع من أعمال أَشَقَّة وهو اليوم بيد الفرنج .. وبَيْطَرَةُ لُش \* حصن آخر من أعمال ماردة .. وبيطرة \* بلدة وحصن من أعمال سرقسطة [ رِيعةُ خالد ] \* منسوبة الى خالد بن عبد الله القسري أمير الكوفة كان بناها لأُمِّه وكانت نصرانية وبني حو لها حوانيت بالآجر والجص ثم صارت سكة البريد

[ رِيعةُ عَدِي ] هو عدي بن الدَّيْمِك النخعي \* بالكوفة أيضاً

[ يَبْغُو ] بكسر الباء وسكون الياء والغين معجمة \* بلدة بالأندلس من أعمال جِيَّان كثيرة المياه والزيتون والفواكه .. ينسب اليها أبو محمد يعيش بن محمد بن سعيد الأنصاري البيني لقيه السافي بالاسكندرية قدمها طالباً للعلم والحج وكان صالحاً قرأ القرآن على محمد بن عمر البيني يَبْغُو وكان قرأ على أبي عبد الله المغامي صاحب أبي عمرو الداني

[ يَبْقَرُ ] بفتح أوله والقاف .. ذكر قوم ان قول امرئ القيس حيث .. قال

797 ألا هل أناها والحوادثُ جَمَّةٌ    بأنَّ امرأ القيس بن تَمَلِّك يَبْقَرُ  
فقالوا يَبْقَرُ الرجلُ اذا أتى العراق .. ويقال يَبْقَرُ اذا ترك البدو وسكن الحضر وقيل غير ذلك

[ يَبْكَند ] بالكسر وفتح الكاف وسكون النون \* بلدة بين بخارى وجيحون على مرحلة من بخارى لها ذكر في الفتوح وكانت بلدة كبيرة حسنة كثيرة العلماء خربت منذ زمان .. قال صاحب كتاب الاقليم كل بلدة بما وراء النهر لها مزارع وقُرَى الا

يكندها فأنها وحدها غير أن بها من الرباطات ما لا أعلم ببلد من البلدان من مما وراء  
النهر أكثر منها بلغني أن عددها نحو ألف رباط ولها سور حصين ومسجد جامع قد  
تُتَوَقَّ في بناءه وزُخْرِفَ محرابه فليس بما وراء النهر محراب مثله ولا أحسن زخرفة  
منه ٠٠ وينسب إليها جماعة من الأعيان ٠٠ منهم أبو أحمد محمد بن يوسف البليكندي  
روى عن أبي أسامة وابن عُيينة روى عنه البخاري ٠٠ وأبو الفضل أحمد بن علي بن  
عمر السليمان البليكندي كان من الحفاظ المكثرين رحل إلى العراق والشام ومصر وله  
أكثر من أربع مائة مصنف صغير مات سنة ٤١٢ ٠٠ وإسماعيل بن محمدويه أبو سعيد  
البليكندي قال أبو القاسم قدم دمشق سنة ٢٢٩ روى عن أبي عبد الله عبد الله بن يزيد  
المقري وقبيصة بن عقبة وأبي جابر محمد بن عبد الملك الواسطي وعبد الله بن الزبير  
الحُمَيْدي ومحمد بن سلام البليكندي وعبد الله بن مسلمة القعنبي ومسدد وأبي نعيم  
الفضل بن دكين وغيرهم روى عنه أبو الحسن بن جوصا وأبو الميمون بن راشد  
البجلي وأبو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي الجرجاني وأحمد بن زكرياء بن يحيى بن  
يعقوب المقدسي وغير هؤلاء كثير ٠٠ قال ابن يونس مات في سنة ٢٧٣

[ بَيْكَنْدَه ] \* من قَرْى طبرستان على طرف بَاوَل وهو نهر كبير

[ بَيْلَقَان ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف وألف ونون \* مدينة قرب الدربند  
الذي يقال له باب الأبواب تُعَدُّ في أرمينية الكبرى قرية من شروان ٠٠ قيل إن أول من  
استحدثها قباد الملك لما ملك أرمينية ٠٠ وقيل إن أول من أنشأها بَيْلَقَان بن أَرْمَنِي بن  
لَنْطِي بن يُونان وقد عدّها قوم من أعمال أَرَّان ٠٠ قال أحمد بن يحيى بن جابر سار  
سليمان بن ربيعة في أيام عثمان بن عفان ولم يضبط التاريخ إلى أَرَّان ففتح البيلقان صلحاً  
على دماهم وأموالهم وحيطان مدينتهم واشترط عليهم أداء الجزية والخراج ثم سار إلى  
بردعة ٠٠ وجاءه التتر سنة ٦١٧ فقتلوا كل من وجدوها قاطبة ونهبوها ثم أحرقوها  
فلما انفصلوا عنها تراجع إليها قوم كانوا هربوا عنها وانضم إليهم آخرون وهي الآن  
مناسكة ٠٠ وقد ينسب إليها قوم ٠٠ منهم أبو المعالي عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك  
ابن عبد كان البَيْلَقَانِي رحل في طلب الحديث إلى خراسان والعراق فسمع ببغداد

أبا جعفر بن المُسلمة وغيره وتوفي ببيلقان بعد سنة ٤٩٦

[ بيل ] بالكسر واللام ٠٠ قال أبو سعد ظفي أنها \* من قرى الرّي ٠٠ وقال نصر  
بيل ناحية بالري ٠٠ ينسب إليها عبد الله بن الحسن بن أيوب البيلي الزاهد الرازي  
سمع سهل بن زُحَلَّة وغيره روى عنه أبو عمرو بن نُجَيْد ٠٠ وأحمد بن الحسن البيلي  
روى عن محمد بن حميد الرازي روى عنه أبو جعفر العُقيلي ٠٠ وأبو عبد الله محمد بن  
أحمد بن عَمْرُوَيْه الشاهدي النيسابوري البيلي المعدل سمع عن بن الحسن الداريجردي  
ومحمد بن عبد الوهاب روى عنه أبو أحمد بن الفضل وهو صهر أبي الحسن بن سَهْلَوَيْه  
الْمَرْكُي ومات سنة ٣٣٠ حكاه ابن ماكولا عن الحاكم ٠٠ وبيل أيضاً \* من قرى  
سرخس عن العمراني وأبي سعد ٠٠ منها عَصَام بن الوَضَّاح الزيري البيلي السرخسي  
كان جليل القدر كبير الشأن سمع مالكا وابن عُيَيْنَة وَفُضَيْل بن عياض وغيرهم وتوفي  
قبل سنة ٣٠٠ ٠٠ وأبو بكر محمد بن كَمْدُون بن خالد بن يزيد بن زياد النيسابوري  
البيلي المعروف بابن أبي حاتم كان من أعيان المحدثين الثقات الانساب الجواليين في الأقطار  
سمع بخراسان والعراق والشام والجزيرة سمع محمد بن اسحاق الصَّغَانِي ببغداد واسحاق  
ابن سيار بالجزيرة ومحمد بن يحيى الذَّهَلِي وأبا زُرْعَة وابن دارة وأبا حاتم والدوري  
ومحمد بن عوف ويوسف بن سعيد بن مسلم وأبا أمية روى عنه علي بن كُنَشَاد وأبو علي  
الحافظ ومحمد بن اسماعيل بن مهران وأبو علي الثَّقَفِي توفي سنة ٣٢٠ في ربيع الآخر  
ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور

[ بَيْلَمَان ] بالفتح \* موضع تنسب إليه السيوف البيلمانية وبشبه أن يكون من أرض  
اليمن ٠٠ ينسب إليه محمد بن عبد الرحمن البيلماني حدث عنه عبيد الله بن العباس بن  
الربيع النَّجْرَانِي نجران اليمن ٠٠ وفي كتاب فتوح البلدان للبلاذري البيلماني من بلاد  
السند والهند تنسب إليها السيوف البيلمانية

[ بَيْمًا ] بالكسر ثم الفتح والقصر ٠٠ قال نصر \* هو صقع من بلاد الكُفَر متاخم  
لصعيد مصر فتح في دولة بني العباس في أيام المعتضد أو قُبَيْلها

[ بَيْمَان ] بسكون الثاني \* من قرى مرو ٠٠ ينسب إليها صالح بن يحيى البيماني كان

عارفاً بالنحو واللغة

[بِمَيْئند] وهو بمئند \* بلد بكرمان ٥٠ وقيل بفارس ذكر في الميم  
[بَيْنَ السُّورَيْنِ] ثنية سور المدينة \* اسم لمحلة كبيرة كانت بكرخ بغداد وكانت  
من أحسن محالها وأمرها وبها كانت خزانة الكتب التي وقفها الوزير أبو نصر سابور  
ابن ازدشير وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة ولم يكن في الدنيا أحسن كتباً منها كانت  
كلها بخطوط الأئمة المعتمدة وأصولهم المحررة واحترق فيما أحرق من محال الكرخ  
عند ورود طغرل بك أول ملوك الساجوقية إلى بغداد سنة ٤٤٧ ٥٠ وينسب إلى هذه  
المحلة أبو بكر أحمد بن محمد بن عيسى بن خالد السورى المعروف بالمكي حدث عن أبي  
العيناء وغيره روى عنه أبو عمر بن حَيَّوَيْهِ الغَزَّاز والدارقطنى ومات سنة ٢٢٢

8٥٥ [بَيْنَ الْقَصْرَيْنِ] \* اسم لمحلة كبيرة كانت ببغداد يباب الطاق بالجانب الشرقى بين  
قصر أسماء بنت المنصور وقصر عبد الله بن المهدي \* وَبَيْنَ الْقَصْرَيْنِ أيضاً محلة  
بالقاهرة بمصر وهي بين قصرين عمرتهما الملوك المتعلوية في وسط المدينة خُربَ الغُربي  
وجعل مكانه سوق الصيارف ودور

[الْبَيْنُ] بالفتح ذات البين \* موضع في شعر أبي صخر الهذلي حيث ٥٠ قال  
للبي بذاذ البين دارٌ صرفتها وأخرى بذات الجيش آياتها سطرُ  
كأنهما مَلَأَتْ لم يتغيرا وقد مرَّ للدارين بعدها عَصْرُ  
[الْبَيْنُ] بكسر الباء وسكون الياء ٥٠ والبين في لغة العرب قطعة من الأرض قدر مد  
البصر \* موضع قرب نَجْران ٥٠ وأنشد أبو محمد الاعرابي للضحاك بن عُقَيْل الخفاجي

مررتُ على ماء الغمار فساؤه	تَجُوعُ كَمَا ماء السماء تَجُوعُ
وبالْبَيْنِ من نجران جازت حُمُولها	سَقَى الْبَيْنَ رَجَافُ السَّحَابِ هُمُوعُ
لقد كنتُ أَخْفِي حُبَّ سَمْرَاءَ مِنْهُمْ	وَبِمَا قَلْبِي أَنَّهُ سَيْشِيعُ
إذا أَمَرْتُكَ الْعَادِلَاتُ بِهَجْرها	هَفَّتْ كَبْدُ عَمَّا يَقْلُنُ صَدِيعُ
أَظَلُّ كَكَائِي وَاجِمُ الْمُصِيبَةِ	أَلَمْتُ وَأَهْلِي وَادْعُونَ جَمِيعُ
يقولون مجنون بسمرَاءَ مُؤَلِّعُ	أَجَلُ زَيْدٍ لِي جِنُّ بِهَا وَوُلُوعُ

وما زال بي حبيك حتى كائن من الأهل والمال السلال خليع

[ بين رما ] \* موضع آخر في قول ابن مقبل حيث .. قال

أحقاً أئني أن عوف بن عامر بين رما يهدي الي القوافيا

\* وبين أيضاً موضع قريب من الحيرة .. وأنشد قائله

\* سار الى بين بها راكب \*

\* وبين أيضاً في قول نصر واد قرب المدينة في حديث اسلام سلمة بن حبيش .. قال

وقيل فيه بالتاء .. ونهر بين \* من نواحي بغداد ذكر في نهر

[ بين النهرين ] ثنية نهر \* كورة ذات قرى ومزارع من نواحي شرقي دجلة

بغداد \* وبين النهرين أيضاً كورة كبيرة بين بقاء الموصل تارة تكون من أعمال

نصيبين وتارة من أعمال الموصل وهي الآن للموصل ولها قلعة تسمى الجديدة على جبل 804

متصلة الأعمال بأعمال حصن كيفا

[ بينون ] بضم النون وسكون الواو ونون أخرى \* اسم حصن عظيم كان باليمن

قرب صنعاء اليمن يقال انه من بناء سليمان بن داود عليه السلام .. والصحيح انه من بناء

بعض التبابعة وله ذكر في أخبار حمير وأشعارهم .. قال ذو جند الحميري

لا تهلكن جزعاً في إمر من ماتا فانه لا يرث الدهر ما فاتا

أبعد بينون لا عين ولا أثر وبعد سلحين يبنى الناس أباياتا

وبعد حمير إذ شالت نعماتهم حثهم ريب هذا الدهر رحتانا

.. وقال ذو جند أيضاً واسمه علقمة من شعب ذي رعين

يابنت قيل معافير لا تسخري ثم أعذريني بعد ذلك أو ذري

أولاتين وكل شيء هالك بينون هالكة كأن لم تغمر

أولاتين وكل شيء هالك سلحين مدبرة كظهر الأذير

أولاتين ملوك ناعط أصبحوا نسفي عليهم كل ربح مصرصر

أو ما سمعت بحمير وبيوتهم أمست معطلة مساكن حمير

فابكمهم أو ما بكيت لمعشر لله درك حميراً من معشر

٠٠ وقال عبد الرحمن الأندلسي يَنُونُ وسلحين مدينتان أخريهما ارباط الحبشي المتغلب  
 على اليمن من قبل النجاشي ٠٠ وحكى عن أبي عبيد البكري في كتاب معجم ما استعجم  
 سميت ينون لانها كانت بين عُمان والبحرين ٠٠ قلت أنا وهم البكري \* يَنُونُ من  
 أعمال صنعاء انما التي بين عُمان والبحرين \* يَنُونَةٌ بالهاء فهي اذا على قوله فعلون من  
 البين والياء أصلية وقياسُ النحويين يمنع هذا لأن الاعراب اذا كان في النون لزمّت الياء  
 الاسم في جميع أحواله كقنّسرين وفلسطين ألا ترى كيف قال في آخر البيت وبعد  
 سلحين فكذلك كان القياس أن يقول أبعد يَنِينٌ وعلى مذهب من جعله من المعرب  
 802 في الرفع بالواو وفي النصب والخفض بالياء يقول أيضاً أبعد يَنِينٌ وليس يُعرف فيه  
 مذهب ثالث ثبت انه ليس من البين انما هو فيقول والياء زائدة من أَبَنَ بالسكان وبَنَ  
 اذا قام به لكنه لا ينصرف للتانيث والتعريف غير ان أباسعد ذكر وجهاً ثالثاً للمعرب  
 في التسمية بالجمع السالم فأجاز أن يكون الاعراب في النون وثبتت الواو وقال في زيتون انه  
 فعلون من الزيت وأجاز أبو الفتح بن جني أن يكون الزيتون فيقولاً لامن الزيت ولكن  
 من قولهم زيت المكان اذا أثبت الزيتون ٠٠ قلت أنا وهذا من قول أبي الفتح وإم جداً  
 وذلك انه لم يقل للموضع زيت إلا بعد اثباته الزيتون ولولا اثباته لم يصح أن يقال له زيت  
 فكيف يقال ان الزيتون من زَيْتٍ والزيتون الأصل والمعلوم ان الفعل بعد الفاعل  
 ٠٠ قال وفي المعروف من أسماء الناس وان لم يكن في كلام العرب القدماء سَحْنُونُ  
 وَعَبْدُونُ وَدَيْرُ فَيَتُونُ غير ان فينون يحتمل أن يكون فيقولاً فلا يكون من هذا الباب  
 كما قلنا في ينون وهو الاظهر وأما حَزُونٌ وهو دودٌ يكون في العُشب وأكثر ما يكون  
 في الرِّمّة فليس من باب فلسطين وقنّسرين ولكن النون فيه أصلية كزَرْجُونُ ولذلك  
 أدخله أبو عبيد في بعد فعلول وأدخله صاحب كتاب العين في الرباعي فدلّ على ان  
 النون عنده أصلية وانه فعلول بلايين وقوله وبعد سلحين يقطع على ان يَنُونُ فيقول  
 على كل حال لأن الذي ذكره السيرافي من المذهب الثالث ان صح فانما هي لغة أخرى  
 من غير ذى جذن الحميري اذ لو كان من لغته لقال سلحون وأعرب النون مع بقاء الواو  
 فلما لم يفعل علمنا ان المعتقد عندهم في يَنُونُ زيادة الياء وان النونين أصليتان كما تقدّم

[ يَمُونَةُ ] بزيادة الهاء \* موضع سُمِّيَ بالمصدر من قولهم بان يمين يَمُونَةُ اذا بُعد وهو موضع بين عُمان والبحرين وبينه وبين البحرين ستون فرسخاً قاله أبو علي الفسوي النحوي .. وأنشد في الشيرازيات

803

ياريح يَمُونَةُ لا تَذَمِينَا جِئْتَ بأرواح المصفرينا

يقال ذَمَّمَهُ الريح تَذَمِيهِ قتلته وأصله أذهبت ذمَاه وهو بقية الروح .. وقال الأصمعي يَمُونَةُ آخر حدود اليمن من جهة عمان .. وقال غيره يَمُونَةُ أرض فوق عمان تنصل بالشحر .. وقال الراعي في رواية ثعلب

عُمَيْرِيَّةٌ حَلَّتْ بِرَمْلِ كُهَيْلَةٍ فَيَمُونَةُ يَاقِي لَهَا الدَّهْرُ مَرَبَعًا

.. وقال في تفسيره هما يَمُونَتَانِ يَمُونَةُ الدُّنْيَا وَيَمُونَةُ الْقُصُوي في شق بني سعد .. وأما أبو عبد الله محمد بن عبد الله البينوني البصري قال أبو سعد أظنه منسوباً الى قرية من قرى البصرة يقال لها يَمُونُون حدث ببغداد عن المبارك بن فضالة روى عنه محمد بن غالب تمام .. قلت أنا ولا يبعُدُ أن يكون منسوباً الى يَمُونُون أو يَمُونَةُ المقدم ذكرها سكن البصرة والله أعلم

[ يَمِينَةُ ] بالكسر ثم السكون ونون .. ومنهم من رواه بتقديم النون على الياء \* منزل على طريق حاج اليمامة بين الشَّيخِ وَسَقِيَاءَ  
[ يَمِينَةُ ] بالفتح \* موضع من الجَبِيَّ والجَبِيَّ وادي الرُّوَيْثَةِ الذي ذهب بأهله وهم نيام والرُّوَيْثَةُ مُتَعَشَّى بين العَرَبِجِ والرُّوَحَاءِ .. قال كثير

أهاجك بَرَقٌ آخر الليل خافقُ جَرَى من سناه يَمِينَةُ فالأبارقُ

قعدت له حتى علا الأفق ماؤه وسأل بفعم الوبل منه الدوافقُ

.. وقال أيضاً

الاشُّوقُ لما هَيَّجَتْكَ المنازلُ بحيث التقت من يَمِينَتَيْنِ العياطلُ

تَذَكَّرْتُ فأنهَلَتْ لعينك عَبْرَةً يَجُودُ بها جَارٍ من الدَّمْعِ وابلُ

[ يَمُونَارُ ] بالفتح ثم السكون وآخره راء \* مدينة هي قصبة ناحية غرُشستان ولاية بين غزنة وهراة ومرو الروذ والغور في وسط الجبال كذا كتبتُه عن رجل من أهل



هذه المدينة

[البيوانُ] بالتحريك \* موضع يعرف برأس البيوان في بُحيرة تَنيس على ميل

804 وهو موقف الملاحين وهي تَزَع من بحر الشام عن نصر

[بِيُوزْ بُنَّارَة] بالكسر ثم الفتح وسكون الواو والراء وفتح النون والباء وألف

وراء والعامَة تقول بارَ بُنَّارَة \* بليدة من نواحي مصر قرب دمياط على نهر أُشْمُوم بين

البنرط وأشموم يعمل فيها الشراب الفائق الجيد العريض

[بِيُوقَانُ] بالكسر ثم السكون وضم الواو وفتحها وقاف وألف ونون \* من قرى

سَرْخُس ٠٠ منها أبو نصر أحمد بن أبي على عبد الكريم البيوقاني السرخسي سمع

الحاكم أبا عبد الله روى عنه وعن غيره وتوفي سنة ٤٦٦

[بِيُويطُ] بالفتح ثم السكون وكسر الواو وياء ساكنة وطاء \* من قرى البصرة

بالبحيرة وليست بويط ولا مستماة باسمها فاعرف ذلك

[بِيَهَقُ] بالفتح أصلها بالفارسية بِيَهَ يعني بهاءين ومعناه بالفارسية الأجود \* ناحية

كبيرة وكورة واسعة كثيرة البلدان والعمارة من نواحي نيسابور تشتمل على ثلاثمائة

واحدى وعشرين قرية بين نيسابور وقومس وجُون بين أول حدودها ونيسابور

ستون فرسخاً وكانت قصبتها أولاً خُسْرُوجرد ثم صارت سائِرَوار والعامَة تقول

سَبْرُور ٠٠ وأول حدود يَهَق من جهة نيسابور آخر حدود رِيُونَد الى قرب دامغان

خمس وعشرون فرسخاً طولاً وعرضها قريب منه ٠٠ قال الحرّيش بن هلال السعدي

يرثي قَطَن بن عمرو بن الاعم

إذا ذُكِرَتْ قَتَلَى الكرام تبادرت عيونُ بني سعد على قَطَن دِما

أناه نعيم يبتغيه فلم يجد بيهق إلا جفن سيف وأعظماً

وغير بقايا رمة لعبت بها أعاصيرُ نيسابور حولاً مجرماً

٠٠ وقد أخرجت هذه الكورة من لا يحصى من الفضلاء والعلماء والفقهاء والادباء ومع

ذلك قاله الب على أهلها مذهب الرافضية الغلاة ٠٠ ومن أشهر أئمتهم الامام أبو بكر أحمد بن

الحسين بن على بن عبد الله بن موسى البيهقي من أهل خُسْرُوجرد صاحب التصانيف

المشهوره وهو الامام الحافظ الفقيه الأصولي الدين<sup>+</sup> الورع أُوحد الدهر في الحفظ 805  
والاقتان مع الدين المتين من أجل أصحاب أبي عبد الله الحاكم والمكثرين عنه ثم فاقه  
في فنون من العلم تفرد بها رحل من العراق وطوف الآفاق وأنف من الكتب ما يبلغ  
قريباً من ألف جزء مما لم يسبق الى مثله استدعي الى نيسابور لسماع كتاب المعرفة فعاد  
اليها في سنة ٤٤١ ثم عاد الى ناحيته فأقام بها الى أن مات في جمادي الاولى من سنة ٤٥٤  
ومن تصانيفه كتاب المبسوط وكتاب السنن وكتاب معرفة علوم الحديث وكتاب  
دلائل النبوة وكتاب مناقب الشافعي وكتاب البعث والنشور وكتاب الآداب وكتاب  
فضائل الصحابة وكتاب الاعتقاد وكتاب فضائل الأوقات وغيرها من الكتب ٥٥ وينسب  
اليها أيضاً الحسين بن أحمد بن علي بن الحسين بن فطيمة البهقي من أهل خسروجرد  
أيضاً وكان شيخاً مسنناً كثير السماع من تلاميذ الامام أبي بكر بن الحسين المذكور قبله  
وأصابته علة في يده فقطع أصابعه فكان يمسك بيده ويضع الكاغد على الارض ويمسك  
برجله ويكتب خطاً مقروئاً ويمنح ٥٥ ذكره أبو سعد في التجميع وقال قدم مرو وتفق على  
والدي ثم مضى الى كرمان وأرعى بها ثم رجع الى قريته وتولى بها القضاء ٥٥ قال  
ولقيته في طريق الى العراق وقرأت عليه كثيراً من مسوعاته ورعى لي حق والدي  
وذكر خبره معه بطوله ٥٥ قال وكان مولده في سنة ٤٥٠ ومات بخسروجرد  
في سنة ٥٣٦

[ البَيْضَةُ ] تصغير البَيْضَةِ \* اسم ماء في بادية حلب بينها وبين تدمر ٥٥ قال

أبو الطيب

وقد نَزَحَ العويرُ فلا عويرَ ونَهيا والبَيْضَةُ والجِفَارُ

(تم حرف الباء من كتاب معجم البلدان)

## حرف التاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

## باب التاء والتاء وما يليهما

[ التاج ] \* اسم لدار مشهورة جليلة المقدار واسعة الاقطار ببغداد من دور الخلافة المعظمة كان أول من وضع أساسه وسماه بهذه التسمية أمير المؤمنين المعتضد ولم يتم في أيامه فاتمه ابنه المكتفي وأنا أذكر هاهنا خبر الدار العزيزة وسبب اختصاصها بهذا الاسم بعد أن كانت دور الخلافة بمدينة المنصور الى أن أذكر قصة التاج وما يضافه من الدور المعمورة المعظمة .. كان أول ما وضع من الابنية بهذا المكان قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك وكان السبب في ذلك أن جعفرًا كان شديد الشغف بالشرب والغناء والتهتك فنهاه أبوه يحيى فلم يفته فقال ان كنت لا تستطيع الاستمرار فاتخذ لنفسك قصرًا بالجانب الشرقي واجمع فيه ندماءك وقيانك وقضّ فيه معهم زمانك وابعد عن عين من يكره ذلك منك .. فعمد جعفر فبنى بالجانب الشرقي قصرًا موضع دار الخلافة المعظمة اليوم وأنقن ببناءه وأنفق عليه الاموال الجمة فلما قارب فراغه سار اليه في أصحابه وفيهم مؤنس بن عمران وكان عاقلًا فطاف به واستحسنه وقال كل من حضر في وصفه ومدحه وتقريظه ما أمكنه وتهباً له هذا ومؤنس ساكت فقال له جعفر مالك ساكت لا تشكلم وتدخل معنا في حديثنا فقال حسبي ما قالوا فعلم ان تحت قول مؤنس شيئاً فقال وأنت اذا فكّ فقد أقسمت لتقولن فقال أما اذا أبيت الا ان أقول فيصير على الحق قال نعم واختصر فقال أسألك بالله ان مررت الساعة بدار بعض أصحابك وهي خير من دارك هذه ما كنت صانعاً قال حسبك فقد فهمت فما الرأي قال اذا صرت الى أمير المؤمنين وسألك عن تأخرك فقل سرت الى القصر الذي بنيت له ملو لاي المأمون فأقام جعفر في القصر بقية ذلك اليوم ثم دخل على الرشيد فقال له من أين أقبات وما

الذي أخرّك الى الآن فقال كنت في القصر الذي بنيت لمولاي المأمون بالجانب الشرقي على دجلة فقال له الرشيد وللمأمون بنيت قال نعم يا أمير المؤمنين لانه في ليلة ولادته جعل في حجرى قبل ان يجعل في حجرى واستخدمنى أبى له فدعاني ذلك الى ان اتخذت له بالجانب الشرقي قصراً لما بلغنى من صحة هوائه ليصح مزاجه ويقوى ذهنه ويصفو وقد كتبت الى النواحي باتخاذ فرش لهذا الموضع وقد بقي شيء لم يتهيأ اتخاذه وقد عوّنا على خزائن أمير المؤمنين اما عارية أو هبة قال بل هبة وأسفر اليه بوجهه ووقع منه بموقع وقال أبى الله أن يقال عنك الا ما هو لك أو يطعن عليك الا يرفعك ووالله لاسكنه أحد سواك ولا تم ما يعوزه من الفرش الا من خزائنا وزال من نفس الرشيد ما كان خامره وظفر بالقصر بطمأنينة فلم يزل جعفر يتردد اليه أيام فرحه ومنتزهاته الى ان أوقع بهم الرشيد وكان الى ذلك الوقت يسمى القصر الجعفرى ثم انتقل الى المأمون فكان من أحب المواضع اليه وأشهاها لديه واقتطع جملة من البرية عملها ميدانا لركض الخيل واللعب بالصوالة وحيزاً لجميع الوحوش وفتح له باباً شرقياً الى جانب البرية وأجرى فيه نهراً ساقه من نهر المعلى واتى مثله قريباً منه منازل برسم خاصته وأصحابه سميت المأمونية وهي الى الآن الشارع الاعظم فيما بين عقدي المصطفي والزّرّادين وكان قد أسكن فيه الفضل والحسن ابني سهل ثم توجه المأمون والياً بخراسان والمقام بها وفي صحبته الفضل والحسن ثم كان الذي كان من انفاذ العساكر ومقتل الامين على يد طاهر بن الحسين ومصير الامر الى المأمون فأنفذ الحسن بن سهل خليفة له على العراق فوردّها في سنة ١٩٨ ونزل في القصر المذكور وكان يُعرف بالمأموني وشفع ذلك ان تزوج المأمون ببوران بنت الحسن بن سهل بمرو بولاية عمها الفضل فلما قدم المأمون من خراسان في سنة ٢٠٣ دخل الى قصور الخلافة بالخلد وبقي الحسن مقيماً في القصر المأموني الى ان عمل على عرس بوران بقم الصلح ونفدت ٨٠٨ الى بغداد وأزيلت بالقصر وطلبه الحسن من المأمون فوجهه له وكتبه باسمه وأضاف اليه ما حوله وغاب عليه اسم الحسن فُعرف به مدة وكان يقال له القصر الحسنى ٠٠ فلما طوت العصور ملك المأمون والقصور وصار الحسن بن سهل من أهل القبور بقي القصر

لابنته بوران الى أيام المعتمد على الله فاستنزلها المعتمد عنه وأمر بتعويضها منه فاستمهاته  
ريثما تفرغ من شغلها وتنقل مالها وأهلها وأخذت في اصلاحه وتجديده ورمه وأعادت  
مادثر منه وفرشته بالفرش المذهبة والنفارق المقصبة وزخرفت أبوابه بالستور وملأت  
خزائنه بأنواع الطرف مما يحسن موقعه عند الخلفاء ورتبت في خزائنه ما يحتاج اليه من  
الجواري والخدم الحصيان ثم انتقلت الى غيره وراسلت المعتمد باعتماد أمره فأتاه فرأى  
ما أعجبه وأرضاه واستحسنه واشتهاه وصار من أحبّ البقاع اليه وكان يتردد فيما بينه  
وبين سرّ من رأى فيقيم هنا تارة وهناك أخرى ٠٠ ثم توفي المعتمد وهو أبو العباس  
أحمد بن المتوكل على الله بالقصر الحسنى سنة ٢٧٩ وكانت خلافته ثلاثاً وعشرين سنة  
وثلاثة أيام وحمل الى سامراء فدفن بها ثم استولاه المعتضد بالله أبو العباس أحمد بن  
الموفق الناصر لدين الله أبي أحمد بن المتوكل فاستضاف الى القصر الحسنى ماجاوره  
فوسّعه وكبّره وأدار عليه سوراً واتخذ حوله منازل كثيرة ودوراً وأقطع من البرية  
قطعة فعملها ميداناً عوضاً من الميدان الذي أدخله في العمارة وابتدأ في بناء التاج  
وجمع الرجال لحفر الاساسات ثم اتفق خروجه الى آمد فلما عاد رأى الدخان يرتفع  
الى الدار فكرهه وابتنى على نحو ميلين منه الموضع المعروف بالثرّيا ووصل بناء الثريا  
بالقصر الحسنى وابتنى تحت القصر آراجاً من القصر الى الثريا تشى جواريه فيها وحرمه  
وسراريه وما زال باقياً الى الفرق الاول الذي صار ببغداد فعفا أثره ٠٠ ثم مات المعتضد  
بالله في سنة ٢٨٩ وتولي ابنه المكتفى بالله فأتته عمارة التاج الذي كان المعتضد وضع  
أساسه بما نقضه من القصر المعروف بالكامل ومن القصر الابيض الكسرى الذي لم  
يبقى منه الآن بالمدائن سوى الابوان ورد أمر بنائه الى أبي عبد الله القري وأمره  
بنقض ما بقى من قصر كسرى فكان الآجر ينقض من شرف قصر كسرى وحيطانه  
فيوضع في مُسنّاة التاج وهي طائفة الى وسط دجلة وفي قرارها ثم حمل ما كان في  
أساسات قصور كسرى فبنى به أعالي التاج وشرفاته فبنى أبو عبد الله القري وقال ان  
فيما زراه لمعتبراً نقضنا شرفات القصر الأبيض وجعلناها في مسنّاة التاج ونقضنا أساساته  
فجعلناها شرفات قصر آخر فسبحان من بيده كل شيء حتى الآجر ٠٠ وبذلك منه

أكلدت حوله الأبنية والدور من جهاتها قبة الحمار وإنما سميت بذلك لأنه كان يصعد إليها في مدرج حولها على حمار لطيف وهي عالية مثل نصف الدائرة ٥٥ وأما صفة التاج فكان وجهه مبنيًا على خمسة عقود كل عقد على عشرة أساطين خمسة أذرع ووقعت في أيام المقتني سنة ٥٤٩ صاعقة فتأججت فيها وفي القبة وفي دارها التي كانت القبة إحدى مرافقها وبقيت النار تعمل فيه تسعة أيام ثم أطفئت وقد صيرته كالفحمة وكانت آية عظيمة ثم أعاد المقتني بناء القبة على الصورة الأولى ولكن بالجص والآجر دون الأساطين الرخام وأهمل إتمامه حتى مات وبقي كذلك إلى سنة ٥٧٤ فتقدم أمير المؤمنين المستضيء بنقصه وإبراز المسناة التي بين يديه إلى أن نحاذى به مسناة التاج فشق أساسها ووضع البناء فيه على خط مستقيم من مسناة التاج واستعملت انقراض التاج مع ما كان أعد من الآلات من عمل هذه المسناة ووضع موضع الصحن الذي تجلس فيه الأئمة للمبايعة وهو الذي يُدعى اليوم التاج

[ تَاجَرَفَتْ ] بتشديد الجيم وكسر الراء وسكون الفاء وتاء مشاة مثل التي في أوله \* اسم مدينة أهلة في طرف إفريقية بين وُدَّان وزويلة وبينها وبين كل واحدة منهما أحد عشر يوما متوسطة بينهما زويلة غربيتهما وودَّان شرقيتهما وبين تاجرفت وفسطاط مصر نحو شهر

810

[ تَاجِرَةٌ ] بفتح الجيم والراء \* بلدة صغيرة بالمغرب من ناحية هُنين من سواحل تامسان بها كان مولد عبد المؤمن بن علي صاحب المغرب

[ تَاجِنَةٌ ] بفتح الجيم وتشديد النون \* مدينة صغيرة بإفريقية بينها وبين تونس مرحلة وبين سوق إبراهيم مرحلة

[ تَاجُونِس ] بضم الجيم وسكون الواو وكسر النون \* اسم قصر على البحر بين برقة وطرابلس ٥٥ ينسب إليها أبو محمد عبد المعطي مسافر بن يونس التاجونسي الخناعي ثم القودي روى عنه السافى ٥٥ وقال كان من الصالحين وكان سمع بمصر على أبي اسحاق الموطأ رواية القعني وصاحب الفقيه أبا بكر الحنفي قال وأصله من ثغر رشيد وكان حنفي المذهب وسأله عن مولده فقال سنة ٤٦٥ تخميناً لا يقيناً

[التَّاجِيَّةُ] منسوبة \* اسم مدرسة ببغداد ملاصق بقبر الشيخ أبي اسحاق الفيروزآبادي نسبت إليها محلة هناك ومقبرة والمدرسة منسوبة إلى تاج الملك أبي الغنائم المرزبان بن خسرو فيروز المتوَلَّى لتدبير دولة ملكشاه بعد الوزير نظام الملك .. والتَّاجِيَّةُ أيضاً نهر عليه كور بناحية الكوفة

[تَأْدَلَةُ] بفتح الدال واللام \* من جبال البربر بالمغرب قرب تلمسان وفاس .. منها أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الانصارى القرطبي التادلي كان شاعراً أديباً له مدح في أبي القاسم الزمخشري

[تَادَنُ] بالدال والذال وهي \* من قرى بخارى .. منها أبو محمد الحسن بن جعفر بن غزوان السلمي التادني يروي عن مالك بن أنس وجماعة سواء يروي عنه أبو بكر محمد بن عبد الله بن إبراهيم البُنْجِيكِي وحاشد بن مالك البخاري وغيرها

[تَادِرِزَةُ] بكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاي \* من قرى بخارى .. منها 811 أبو علي الحسن بن الضَّحَّاك بن مطر بن هناد التاديزي البخاري يروي عن اسباط بن اليسع وروي عنه أبو بكر محمد بن الحسن المقرئ توفي في شعبان سنة ٣٢٦

[تَأْدِفُ] بالذال المعجمة مكسورة وفاء \* قرية بين حلب وبينها أربعة فراسخ من وادي بُطْنَان من ناحية بُزَاعَة .. ذكره امرؤ القيس في شعره .. فقال  
ويا ربَّ يوم صالح قد شهدته بتأدِف ذات التلِّ من فوق طَرَطْرًا  
.. ينسب إليها أبو الماضى خليفة بن مدرك بن خليفة التميمي التادفي كتب عنه السلفي بالرجبة شعراً وكان من أهل الأدب

[تَارَاهُ] بالراء .. قال ابن اسحاق وهو يذكر مساجد النبي صلى الله عليه وسلم بين المدينة وتبوك فقال ومسجد الشقِّ شقَّ تاراء قال نصر تاراه \* موضع بالشام [تَارَانُ] \* جزيرة في بحر القلزم بين القلزم وأيلة يسكنها قوم من الأشقياء يقال لهم بنو جدان يستطيعون الخبز من يجتاز بهم ومعاشهم السمك وليس لهم زرع ولا ضرع ولا مالا عذب وبيوتهم السفن المكسرة ويستعذبون الماء من يمرُّ بهم في الديمة وربما أقاموا السنين الكثيرة ولا يمرُّ بهم انسانٌ وإذا قيل لهم ماذا يقيمكم في هذا البلد قالوا



البطن البطن أو الوطن الوطن .. قال أبو زيد في بحر القلزم ما بين أيلة والقلزم مكان يعرف بتاران وهو أخبت مكان في هذا البحر وذلك أن به دَوْرَان ماء في سفح جبل اذا وقع الريح على ذِرْوَتِه انقطع الريح قسمين فيلقى المركب بين شعبتين في هذا الجبل متقابلتين فتخرج الريح من كليهما كل واحدة متقابلة للآخرى فيثور البحر على كل سفينة تقع في ذلك الدوران باختلاف الريحين فتقلب ولا تسلم أبداً واذا كان الجنوب أدنى مهباً فلا سبيل الى سلوكه مقدار طوله نحو ستة أميال وهو الموضع الذي غرق فيه فرعون وجنوده [ تَارْمُ ] بفتح الراء \* كورة واسعة في الجبال بين قزوين وجيلاان فيها قرى كثيرة وجبال وعرة وليس فيها مدينة مشهورة .. ينسب اليها احمد بن يحيى التارمي المقرئ ذكره احمد بن الفضل الباطر قاني في طبقات القراء .. وتارم أيضاً بليدة أخرى ٢٤٢ وهي آخر حدود فارس من جهة كرمان وأهل شيراز يقولون تارم يسكون الألف والراء تعمل فيها أكسية خزّ يباع ثمن الكساء قيمة وافرة وبين تارم وشيراز اثنتان وثمانون فرسخاً

[ تَاسَنُ ] السين مهملة مفتوحة ونون \* من قرى غزنة .. نسب اليها بعض العلماء [ تَاشْكُوط ] يسكون الألف والشين المعجمة والكاف والواو ساكنة وطاء

\* بلد بالمغرب

[ تَاكُرْنِي ] بفتح الكاف وسكون الراء وضبطه السمعاني بضم الكاف والراء وتشديد النون وهو الصحيح \* وهي كورة كبيرة بالأندلس ذات جبال حصينة يخرج منها عدة أنهار ولا تدخلها وفيها معقل رُنْدَة .. ينسب اليها جماعة .. منهم أبو عامر محمد ابن سعد التَّاكُرْنِي الكاتب الأندلسي كان من الشعراء الباهاء ذكره ابن ماكولا عن الحميدي عن ابن عامر بن شهيد

[ تَاكُرُونَة ] بالواو الساكنة \* ناحية من أعمال شَدُونَة بالأندلس متصلة بإقليم مغيلة

[ تَاكِانُ ] بعد الكاف المكسورة ياء \* بلد بالسند

[ تَاكِيسُ ] بالسين المهملة \* قلعة في بلاد الروم في الثغور غزاها سيف لدولة

.. فقال أبو العباس الصفرى

فما عَصَمَتْ ناكيسُ طالبِ عصمة ولا طمرت مظمورة شخص هارب  
 [ تَلْشَانُ ] باللام المفتوحة والشين المعجمة \* من أعمال جيلان  
 [ تَامْدُفُوسُ ] \* اسم مرسى وجزيرة ومدينة خربة بالمغرب قرب جزائر بني مزغناي  
 [ تَامَدَلَتْ ] \* بلد من بلاد المغرب شرقي لمطة . وقيل تامدنت بالنون \* مدينة في  
 مضيق بين جبليين في سَنَدٍ وعمر ولها مزارع واسعة وحنطة موصوفة من نواحي أفريقية  
 ولعلهما واحد والله أعلم

[ تَامَرًا ] بفتح الميم وتشديد الراء والقصر وليس في أوزان العرب له مثال وهو \*  
 813 طسوج من سواد بغداد بالجانب الشرقي وله نهر واسع يحمل السفن في أيام المدود ومخرج  
 هذا النهر من جبال شهرزور والجبال المجاورة لها وكان في مبدأ عمله خفيفاً أن ينزل  
 من الأرض الصخرية إلى الترابية فيحفها ففرش سبعة فراسخ وسيق على ذلك الفرش  
 سبعة أنهار كل نهر منها لكورة من كور بغداد وهي جلولا . مهروذ طابق . برزى .  
 براز الروز . التهروان . الذنب . وهو نهر الخالص وقال هشام بن محمد تامرا والتهروان  
 ابنا جوحى حفرا هذين النهرين فنسبا اليهما . وقال عبيد الله بن الحر  
 ويوماً بتامراً ولو كنت شاهداً رأيت بتامراً دماءهم تجري  
 وحذرت بشراً يوم ذلك طعنة دؤين التراقي فاستهلوا على نشر  
 وتامراً وديالي اسم لنهر واحد

[ تَامَرُ كيدا ] \* بلد بالمغرب بينه وبين المسيلة مرحلتان  
 [ تَامَسَتْ ] \* قرية لكثامة وزناة قرب المسيلة وأشير بالمغرب  
 [ تَامَسَكَنْتَ ] بعد الكاف نون \* بلد قرب برقة بالمغرب وكل هذه الألفاظ بربرية  
 [ تَامُورُ ] \* اسم رمل بين اليمامة والبحرين والتامور في اللغة الدم وأكلنا الشاة  
 فما تركنا منها تاموراً أى شيئاً

[ تَانَكْرَتْ ] بسكون النون \* بلدة بالمغرب بينها وبين تلمسان مرحلتان  
 [ تَاهَرْت ] بفتح الهاء وسكون الراء وتاء فوقها نقطتان \* اسم لمدينتين متقابلتين  
 بأقصى المغرب يقال لاحدهما تهرت القديمة والآخرى تاهرت المحدث بينهما وبين

المسيلة ست مراحل وهي بين تلمسان وقلعة بني حماد وهي كثيرة الانداء والضباب والامطار حتى أن الشمس بها قل أن ترى ودخلها اعرابي من أهل اليمن يقال له أبو هلال ثم خرج الى أرض السودان فأثني عليه يوم له وهيج وحر شديد وسموم في تلك الرمال فنظر الى الشمس مضحية راكدة على قمم الرؤس وقد صهرت الناس فقال مشيراً الى الشمس أما والله لئن غرزت في هذا المكان لأطالما رأيتك ذليلة بتاهرت .. وأنشد 81

ما خلق الرحمن من طرفه أشهى من الشمس بتاهرت

.. وذكر صاحب جغرافيا أن تاهرت في الاقليم الرابع وان عرضها ثمان وثلاثون درجة وهي مدينة جليلة وكانت قديماً تسمى عراق المغرب ولم تكن في طاعة صاحب أفريقية ولا بلغت عساكر المسودة اليها قط ولا دخلت في ساطان بني الأغلب وانما كان آخر ما في طاعتهم مدن الزاب .. وقال أبو عبيد مدينة تاهرت مدينة مسورة لها أربعة أبواب باب الصفا وباب المنازل وباب الأندلس وباب المطاحن وهي في سفح جبل يقال له جزؤل ولها قصبة مشرفة على السوق تسمى المعصومة وهي على نهر يأتها من جهة القبلة يسمى مينة وهو في قلبها ونهر آخر يجري من عيون تجتمع تسمى تانش ومنه شرب أهلها وأرضها وهو في شرقها وفيها جميع الثمار وسفرجلها يفوق سفرجل الآفاق حسناً وطعماً وهي شديدة البرد كثيرة الغيوم والتلج .. وقال بكر بن حماد أبو عبد الرحمن وكان بتاهرت من حفاظ الحديث وثقات المحدثين المأمونين سمع بالمشرق ابن مسدد وعمرو بن مرزوق وبشر بن حجر وبافريقية ابن سحنون وغيرهم وسكن تاهرت وبها توفي .. وهو القائل

ما أخشن البرد ورباعته وأطرف الشمس بتاهرت  
تبدؤ من الغيم اذا ما بدت كأنها تنشر من تحت  
فتمحن في بحر بلا لجة تجري بنا الريح على سمت  
نفرح بالشمس اذا ما بدت كفرحة الذمي بالسبت

قال ونظر رجل الى توقد الشمس بالحجاز فقال احرقني ماشئت والله انك بتاهرت لذيلة .. قال وهذه تاهرت الحديثة وهي على خمسة أميال من تاهرت القديمة وهي

815 حصن ابن بخانة وهو شرقي الحديثة ويقال انهم لما أرادوا بناء تاهرت القديمة كانوا يبنون  
 بالنهار فاذا جن الليل وأصبحوا وجدوا بنيانهم قد تهدم فبنوا حينئذ تاهرت السفلى  
 وهي الحديثة وفي قبلتها لوانة وهوارة في قرارات وفي غربها زواغة ومجنوبها مطماطة  
 وزناة ومكناسة ٠٠ وكان صاحب تاهرت ميمون بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن  
 رسم بن بهرام وبهرام هو مولى عمان بن عفان وهو بهرام بن جور بن شابور بن  
 باذ كان بن شابور ذي ملك الفرس وكان ميمون هذا رأس الإباضية وامامهم ورأس  
 الصفرية والواصلية وكان يسلم عليه بالخلافة وكان مجمع الواصلية قريباً من تاهرت وكان  
 عددهم نحو ثلاثين ألفاً في بيوت كبيوت الاعراب يحملونها وتعاقب مملكة تاهرت بنو  
 ميمون واخوانه ثم بعث اليهم أبو العباس عبد الله بن ابراهيم بن الأغلب أخاه الأغلب  
 ثم قتل من الرستمية عدداً كثيراً وبعث برؤسهم الى أبي العباس أخيه وطيف بها  
 في القيروان ونُصبت على باب رقادة وملك بنو رسم تاهرت مائة وثلاثين سنة ٠٠ وذكر  
 محمد بن يوسف بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن رسم وكان خليفة لابن الخطاب  
 عبد الأعلى بن السمح بن عبيد بن حرمة المعافري أيام تغلبه على افريقية بالقيروان  
 فلما قتل محمد بن الأشعث أبا الخطاب في صفر سنة ١٤٤ ٠٠ هرب عبد الرحمن بأهله  
 وما خف من ماله وترك القيروان فاجتمعت اليه الاباضية واتفقوا على تقديمه وبنيان مدينة  
 مجهم فزلوا موضع تاهرت اليوم وهو غيضة أشبه ونزل عبد الرحمن منه موضعاً  
 مربعاً لا شعراء فيه فقالت البربر نزل تاهرت تفسيره اللثقي لتربيعة وأدركتهم صلاة  
 الجمعة فصرى بهم هناك فلما فرغ من الصلاة نارت صيحة شديدة على أسد ظهر في الشعراء  
 فأخذ حيا وأتى به الى الموضع الذي صلى فيه وقتل فيه فقال عبد الرحمن بن رسم هذا  
 بلد لا يفارقه سفك دم ولا حرب أبداً وابتدأوا من تلك الساعة وبنوا في ذلك الموضع  
 مسجداً وقطعوا خشبة من تلك الشعراء وهو على ذلك الى الآن وهو مسجد جامعها  
 وكان موضع تاهرت ملكاً لقوم مستضعفين من مراسة وصنهاجة فأرادهم عبد الرحمن  
 816 على البيع فأبوا فوافقهم على أن يؤدوا اليهم الخراج من الاسواق ويبيعوا لهم أن يبنوا  
 المساكن فاخططوا وبنوا وسموا الموضع معسكر عبد الرحمن بن رسم الى اليوم ٠٠ وقال

المهاجر بين أشير وتاهرت أربع مراحل وهما تاهرتان القديمة والحديثة ويقال للقديمة تاهرت عبد الخالق . . ومن ملوكها بنو محمد بن أفلح بن عبد الرحمن بن رستم . . وعن ينسب إليها أبو الفضل أحمد بن القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله التميمي البزاز التاهرتي روى عن قاسم بن أصبغ وأبي عبد الملك بن أبي دكيم وأبي أحمد بن الفضل الدينوري وأبي بكر محمد بن معاوية القرشي ومحمد بن عيسى بن رفاعه روى عنه أبو عمر ابن عبد البر وغيره

[ تاياباذ ] بعد الالف الثانية بلا موحدة وألف وذال معجمة من \* قرى بوشنج من أعمال هراة . . ينسب إليها أبو العلاء ابراهيم بن محمد التاياباذي فقيه الكرامية ومقدمهم روى عنه الحافظ أبو القاسم على بن الحسن بن هبة الله الدمشقي وغيره



### باب التاء والباء وما يليهما

[ تباله ] بالفتح قيل تباله التي جاء ذكرها في كتاب مسلم بن الحجاج \* موضع ببلاد اليمن وأظنها غير تباله الحجاج بن يوسف فان تباله الحجاج بلدة مشهورة من أرض تهامة في طريق اليمن . . قال المهاجر تباله في الاقليم الثاني عرضها تسع وعشرون درجة وأسلم أهل تباله وجرش عن غير حرب فأقرها رسول الله صلى الله عليه وسلم في أيدي أهلها على ما أسلموا عليه وجعل على كل حاكم من بهما من أهل الكتاب ديناراً واشترط عليهم ضيافة المسلمين وكان فتحها في سنة عشر وهي مما يضرب المنزل بخيبتها . . قال لبيد فالضيّف والجارُ الجنيب كأنما هبطاً تباله مخضباً أهضامها

وفيه قيل أهون من تباله على الحجاج . . قال أبو اليقظان كانت تباله أول عمل وليه الحجاج بن يوسف الثقفي فسار إليها فلما قرب منها قال للدليل أين تباله وعلى أي سمت 814 هي فقال ما يسترها عنك الا هذه الأكمة فقال لا أراي أميراً على موضع تستره عنى هذه الأكمة أهون بها ولاية وكرراً رجعاً ولم يدخلها فقل هذا المثل . . وبين تباله ومكة أنان وخمسون فرسخاً نحو مسيرة ثمانية أيام وبينها وبين الطائف ستة أيام وبينها وبين يثبة

يوم واحد قيل سميت بقبالة بنت مكنف من بني عماليق وزعم الكلبي أنها سميت بقبالة بنت مكذين بن ابراهيم ولو تكلف متكلف تخرج معاني كل الاشياء من اللغة لساغ أن يقول قبالة من التبل وهو الحقد .. وقال القتال

وما غزل ترعى بأرض قبالة أراكا وسدراً ناعماً ما ينالها  
وترعى بها البردين ثم مقيالها غياطل مانفٌ عليها ظلالها  
بأحسن من ليلي ويلي بشبهها اذا هتكت في يوم عيد حجائها

.. وينسب اليها أبو أيوب سليمان بن داوود بن سالم بن زيد التبالي روى عن محمد بن عثمان بن عبد الله بن مقلاص الثقفي الطائفي سمع منه أبو حاتم الرازي

[ تبان ] بالضم والتخفيف ويقال لها تون أيضاً \* من قرى سونج من ناحية خزار من بلاد ما وراء النهر من نواحي نسف .. ينسب اليها أبو هارون موسى بن حنص بن نوح بن محمد بن موسى التبانى السكى رحل في طلب العلم الى الحجاز والعراق .. روى عن محمد بن عبد الله بن زيد المقرئ روى عنه حماد بن شاذان النسفي [ تبت ] بالضم وكان الزمخشري يقوله بكسر ثانيه وبعض يقوله بفتح ثانيه .. ورواه

أبو بكر محمد بن موسى بفتح أوله وضم ثانيه مشدد في الروايات كلها \* وهو بلد بأرض الترك .. قيل هي في الاقليم الرابع المتاخم لبلاد الهند طولها من جهة المغرب مائة وثلاثون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وقرأت في بعض الكتب ان تبت مملكة متاخمة 818 لمملكة الصين ومتاخمة من احدى جهاته لأرض الهند ومن جهة المشرق لبلاد الهياطلة ومن جهة المغرب لبلاد الترك ولهم مدن وعمائر كثيرة ذوات سعة وقوة ولأهلها حضرة وبدون وبدوا بهم ترك لا تدرك كثرة ولا يقوم لهم أحد من بوادي الترك وهم معظمون في أجناس الترك لأن الملك كان فيهم قديماً وعند أجبارهم ان الملك سيعود اليهم .. وفي بلاد التبت خواص في هوائها ومائها وسهلها وجبالها ولا يزال الانسان بها ضاحكاً مستبشراً لا تعرض له الاحزان والاعطال والهموم والغموه يتساوى في ذلك شيوخهم وكهولهم وشبابهم ولا تحصى عجائب ثمارها وزهرها ومروجها وأنهارها وهو بلد تقوى فيه طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره وفي أهله رقة طبع وبشاشة

وأزجيصة تبعث على كثرة استعمال الملاهي وأنواع الرقص حتى ان الميت اذا مات لا يداخل أهله كثير الحزن كما يلحق غيرهم ولهم تحنُّ بعضهم على بعض والتبسُّمُ فيهم عامٌّ حتى انه ليظهر في وجوه بهائمهم وانما سميت تبت ممن ثبت فيه وربت من رجال حمير ثم أبدلت التاء تاء لأن التاء ليست في لغة العجم . . وكان من حديث ذلك ان سجع الأقرن سار من اليمن حتى عبر نهر جيحون وطوى مدينة بخارى وأتى سمرقند وهي خراب قبتها وأقام عليها ثم سار نحو الصين في بلاد الترك شهراً حتى أتى بلاداً واسعة كثيرة المياه والكلاب فابتنى هناك مدينة عظيمة وأسكن فيها ثلاثين ألفاً من أصحابه ممن لم يستطع السير معه الى الصين وسمّاها تبت . . وقد افتخر دعبل بن علي الخزاعي بذلك في قصيدته التي عارض بها الكُحَيْت . . فقال

وهم كتبوا الكتاب ياب مرو      وباب الصين كانوا الكاتينا

وهم سمو قديماً سمرقنداً      وهم غرسوا هناك التبتينا

. . وأهلها فيما زعم بعضهم على زي العرب الى هذه الغاية ولهم فروسية وبأس شديد وقهروا جميع من حولهم من أصناف الترك وكانوا قديماً يسمون كل من ملك عليهم تبعاً اقتداءً بأولهم ثم ضرب الدهر ضربه فتغيرت هيأتهم ولغتهم الى ما جاورهم من الترك 819 فسموا ملوكهم بخاقان . . والارض التي بها طباء المسك التبتى والصيني واحدة متصلة وانما فضل التبتى على الصينى لأمريّن أحدهما ان طباء التبت ترعى سنبل الطيب وأنواع الأفاوية وطباء الصين ترعى الحشيش والأمر الآخر ان أهل التبت لا يعرضون لاجراج المسك من نواجذ وأهل الصين يخرجونه من النوافج فيتطرق عليه الغش بالدم وغيره . . والصينى يقطع به مسافة طويلة في البحر فتصل اليه الانداء البحرية فتفسده وان سلم المسك التبتى من الغش وأودع في البراني الزجاج وأحكم عفاصها ورد الى بلاد الاسلام من فارس وعمان وهو جيد بالغ . . وللمسك حال ينقص خاصيته فلذلك يتفاضل بعضه على بعض وذلك أنه لا فرق بين غزلتنا بين غزلان المسك في الصورة ولا الشكل ولا اللون ولا القرون وانما الفارق بينهما بأنياب لها كانياب الفيلة فان لكل طي نابين خارجين من الفكين منتصبين نحو الشبر أو أقل أو أكثر فينصب لها في بلاد



الصين وتُبت الحبائل والشُّرك والشباك فيصطادونها وربما رموها بالسهم فيضرعونها ثم يقطعون عنها نواجذها والدم في سررها خام لم يبلغ الانضاج فيكون لرائحته زهوكة تبقى زماناً حتى تزول وسيل ذلك سيل الثمار اذا قطعت قبل النضج فانها تكون ناقصة الطعم والرائحة وأجود المسك وأخلصه ما ألقاه الغزال من تلقاء نفسه وذلك ان الطبيعة تدفع سواد الدم الى سرته فاذا استحكمت لون الدم فيها ونضج آذاه ذلك وأحدث له في سرته حكة فيندفع الى أحد الصخور الحادة فيحنك بها فيلتدُّ بذلك فينفجر ويسيل على تلك الاحجار كأنفجار الجراح والدماء يسيل اذا نضجت فيجد الغزال يخرج ذلك لذة ذا فرغ مافي نالجته وهي سرته وهي لفظة فارسية اندمل وعادت فدفعت اليه مواد من الدم فتجتمع ثانية كما كانت أولاً فتخرج رجال الثبت فيتبعون مراعيها بين تلك الاحجار والجبال فيجدون الدم قد جف على تلك الصخور وقد أمكن الانضاج فيأخذونه ويودعون نوافج معهم فذلك أفضل المسك وأنخره فذلك الذي تستعمله ملوكهم ويتهادونه بينهم وتحمله التجار في النادر من بلادهم .. ولتبت مدن كثيرة وينسبون مسك كل مدينة اليها ويقال ان وادي النمل الذي مر به سليمان بن داود عليه السلام خلف بلاد الثبت وبه معدن الكبريت الأحمر .. قالوا وبالتبت جبل يقال له جبل السَّم اذا مر به أحد تضيق نفسه فتم من يموت ومنهم من يتقل لسانه

[ تبراك ] بالكسر ثم السكون وراءه ألف وكاف \* موضع بمحذاء تغشار وقيل ماله لبني العنبر .. وفي كتاب الخالغ تبراك من بلاد عمرو بن كلاب فيه روضة ذكرت مع الرياض .. وحكي أبو عبيدة عن عمارة أن تبراك من بلاد بني عمير قال وهي مسبة لا يكاد أحد منهم يذكرها لمطلق .. قول جرير

اذا جلست نساء بني عمير على تبراك أخبث الترابا

فاذا قيل لاحدهم أين تنزل يقول على ماء ولا يقول على تبراك .. قال \* وتبراك أيضاً ماله في بلاد بني العنبر .. قال أبو جعفر جاءت عن العرب أربعة أسماء مكسورة الأول تنصار للقلادة اللازمة بالخلق وتغشار موضع لبني ضبة وتبراك ماله لبني العنبر وطحاح موضع حكى أبو نصر رجل تمشاح ورجل تبال وتبيان .. وقال أبو زياد مياه

الماشية تبارك التي ذكرها جرير وقد ذكرت الماشية في موضعها من هذا الكتاب  
 .. قال ابن مقبل

جزى الله كعباً بالأبتر نعمةً      وحيّاً بهيود جزى الله أسعداً  
 وحيّاً على تبارك لم أر مثله      رجاً قطعت منه الحبال مفرداً  
 بكيت بمُضْمَنِي شنةً فارقوا      على ظهر عجّاج العشيات أجرداً

— الخضم — الجانب .. وقال أبو كدراء رزين بن ظالم العجلي

الله نجاتي وصدق بعدما      خشيتُ على تبارك ألا أُصدّقاً  
 واعيس إذا كلفته وهو لاغب      سرى طيلسان الليل حتى تمزّقاً

821 .. وقال نصر\* تبارك ما لبني نُعَيْرٍ في أدنى المرثوث لاسقٌ بالوركة .. وينشد  
 أعرفت الدار أم أنكرتها      بين تبارك فشكتي عبقر

[ التبر ] \* بلاد من بلاد السودان تعرف ببلاد التبر واليهما ينسب الذهب الخالص  
 وهي في جنوب المغرب تسافر التجار من سجلماسة الى مدينة في حدود السودان يقال  
 لها غانة وجهازهم المالح وعقد خشب الصنوبر وهو من أصناف خشب القطران الا ان  
 رائحته ليست بكريهة وهو الى العطرية أميل منه الى الزفر وخرز الزجاج الازرق  
 وأسورة نحاس أحمر وحق وخواتم نحاس لاغير ويحملون منها الجمال الوافرة القوية  
 أوقارها ويحملون الماء من بلاد لمتونة وهم المثلثون وهم قوم من بربر المغرب في الروايا  
 والاسقية ويسيرون فيرون المياه فاسدة مهلكة ليس لها من صفات الماء الا التمتع  
 فيحملون الماء من بلاد لمتونة ويشربون ويسقون جملهم ومن أول ما يشربونها تتغير  
 أمزجتهم ويسقمون خصوصاً من لم يتقدم له عادة بشربه حتى يصلوا الى غانة بعد مشاق  
 عظيمة فينزلون فيها ويتطيبون ثم يستصحبون الأدلاء ويستكثرون من حمل المياه  
 ويأخذون معهم جهابذة وسامسة لعقد المعاملات بينهم وبين أرباب التبر فيعمرون  
 بطريقهم على صحارى فيها رياح السموم تشف المياه داخل الاسقية فيتحيلون بحمل الماء  
 فيها ليرمقوا به وذلك انهم يستصحبوا جمالا خالية لأوقار عليها يُعطشونها قبل ورودهم  
 على الماء نهراً وليلاً ثم يسقونها نهلاً وعللاً الى ان تمتلئ أجوافها ثم تسوقها الحداة فاذا

( ٤٦ — معجم ثاقب )

نشف ما في أسقيتهم واحتاجوا الى الماء نَحَرُوا جِلا وترمقوا بما في بطنه وأسرعوا السير حتى يردوا مياهاً آخر فلوَّا منها أسقيتهم وساروا مجدِّين بَعَاءً شديد حتى يقدموا الموضع الذي يحجز بينهم وبين أصحاب التبر فاذا وصلوا ضربوا طبولاً مهمهم عزيمة تسمع من الأفق الذي يسامت هذا الصنف من السودان ويقال انهم في مكان من واسراب تحت الأرض عمارة لا يعرفون سترأ كالهاثم مع ان هؤلاء القوم لا يدعون تاجراً أبداً انه رآهم<sup>٨٢٢</sup> وانما هكذا تنقل صفاتهم فاذا علم التجار انهم قد سمعوا الطبل أخرجوا ما معهم من البضائع المذكورة فوضع كل تاجر ما يخصه من ذلك كل صنف على جهة ويذهبون عن الموضع مرحلة فيأتي السودان ومعهم التبر فيضعون الى جانب كل صنف منها مقداراً من التبر وانصرفوا ثم يأتي التجار بعدهم فيأخذ كل واحد ما وجد بحسب بضاعته من التبر ويتركون البضائع وينصرفون بعد أن يضربوا طبولهم<sup>٥٥</sup> وليس وراء هؤلاء ما يُعلم وأظن انه لا يكون ثم حيوان لشدة احراق الشمس وبين هذه البلاد وسجلماسة ثلاثة أشهر<sup>٥٥</sup> قال ابن الفقيه والذهب ينبت في رمل هذه البلاد كما ينبت الجزر<sup>٥٥</sup> وانه يُقطف عند بزوغ الشمس قال وطعام أهل هذه البلاد الذرة والحب واللوبيا ولبسهم جلود النمر لكثرة ما عندهم

[تَبْرُ] بضم تين \* ما يجرد من ديار عمرو بن كلاب عند القارة التي تسمى ذات النطاق<sup>٥٥</sup> وبالقرب منه موضع يسمى تَبْرًا بالنون

[تَبْرِزُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء ساكنة وزاي كذا ضبطه أبو سعد وهو أشهر مدُن اذربيجان وهي \* مدينة عامرة حسنة ذات أسوار محكمة بالآجر والحصن وفي وسطها عدة أنهار جارية والبساتين محيطة بها والفواكه بها رخيصة ولم أر فيها رأت أطيب من مشمشها المسمى بالموصول وشربته بها في سنة ٦١٠ كل ثمانية امانان بالفدادي بنصف حبة ذهب وعمارته بالآجر الأحمر المنقوش والحصن على غاية الاحكام وطولها ثلاث وسبعون درجة وسدس وعرضها سبع وثلاثون درجة ونصف درجة<sup>٥٥</sup> وكانت تبريز قرية حتى نزلها الرواد الأزدي المتغلب على اذربيجان في أيام المتوكل ثم ان الوجناء بن الرواد بنى بها هو واخوته قصوراً وحصنها بسور فنزلها الناس معه

وتعمل فيها من الثياب العباءى والسقلاطون والخطاى والاطاس والنسج ما يحمل الى سائر  
 البلاد شرقا وغربا ومرتبها الترتيلا خربوا البلاد في سنة ٦١٨ فصالحهم أهلها ببذل 823  
 بذلوا لهم فنجت من أيديهم وعصمها الله منهم ٥٠ وقد خرج منها جماعة وافرة من  
 أهل العلم ٥٠ منهم امام أهل الادب أبو زكرياء يحيى بن على الخطيب التبريزي قرأ على أبي  
 العلاء المَعَرِّى بالشام وسمع الحديث عن أبي الفتح سليم بن أيوب الرازى وغيرهما  
 روى عنه أبو بكر الخطيب ومحمد بن ناصر السلافي قال وسمعت يقول تبريز بكسر  
 التاء وأبو منصور موهوب بن أحمد بن الخضر الجواليقي صنف التصانيف المفيدة وتوفي  
 ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٥٠٢ ٥٠٠ والقاضى أبو صالح شعيب بن صالح بن شعيب  
 التبريزي حدث عن أبي عمران موسى بن عمران بن هلال روى عنه حداد بن عاصم  
 ابن بكران النشوى وغيرهما

[ تَبَسَّةٌ ] بالفتح ثم الكسر وتشديد السين المهملة \* بلد مشهور من أرض افريقية  
 بينه وبين قفصة ست مراحل في فخرسيية وهو بلد قديم به آثار الملوك وقد خرب  
 الآن أكثرها ولم يبق بها الا مواضع يسكنها الصعاليك لحب الوطن لان خيرها قليل  
 وبينها وبين سطيف ست مراحل في بادية تسكنها العرب يعمل بها بسط جليلة محكمة  
 النسج يقيم البساط منها مدة طويلة

[ تَبَشَعٌ ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة \* بلد بالحجاز في ديار فهم ٥٠ قال قيس  
 ابن العيراة الهذلي

أبا عامر إنا بقينا دياركم وأوطانكم بين السّفير وتبشع  
 [ تَبَعَةٌ ] بالتحريك \* اسم هضبة بجندَان من أرض الطائف فيه نَقَب كل نقب  
 قدر ساعة كانت تانقظ فيها السيوف العادية والخرز ويزعمون ان ثمة قبور عاد  
 وكانوا يعظمون هذا الموضع وساكنه بنو نصر بن معاوية ٥٠ وقال الزمخشري تَبَعَةٌ  
 موضع بنجد

[ تَبَغْرٌ ] بالفتح ثم السكون والغين معجمة مفتوحة وراء ٥٠ قال محمود بن  
 عمر \* موضع

[ تَبْلُ ] بالضم ثم الفتح والتشديد ولام \* من قرى حلب ثم من ناحية عزاز

بها سوق ومنبر 824

[ تَبْلُ ] بالتخفيف .. قال نصر تبل \* واد على أميال يسيرة من الكوفة وقصر

بنى مقاتل أسفل تَبْلُ وأعلاه متصل بسماء كلب \* وتُبل أيضاً اسم مدينة فيما قيل

.. قال لبيد

ولقد يعلم صَحبِي كلُّهم      بعدُ أن السيفِ صبري ونقل

ولقد أغدو وما يُعْدهني      صاحبٌ غير طويل المَحْتَبَلِ

كلُّ يوم منعوا حاملهم      ومرنات كآرام تَبْلِ

قدموا اذ قال قيس قدموا      واحفظوا المجد بأطراف الادل

[ تَبْنَانُ ] بسكون ثانيه ونونين بينهما ألف .. قال تبنان \* واد بالجماعة

[ تَبْنُ ] بوزن زُفَرُ .. قال نصر \* موضع يمان من مخلاف الحِجِ وفيه .. يقول

السيد الحميري

هلاً وقفت على الاجراع من تَبْنِ      وما وقوف كبير السن في الدمن

[ تَبْنَيْنُ ] بكسر أوله وتسكين ثانيه وكسر النون وياء ساكنة ونون أخرى \* بلدة في

جبال بني عامر المطلّة على بلد بانياس بين دمشق وصور

[ تَبْنِي ] بالضم ثم السكون وفتح النون والقصر \* بلدة بحوران من أعمال دمشق

.. قال النابغة

فلا زال قبرُ بين تَبْنِي وجاسم      عليه من الوسمي جود ووايل

فينبت حوذاً أنا وعوفاً منوراً      سأهدي له من خير ما قال قائل

قصد الشعراء بالاستسقاء للقبور وان كان الميت لا ينتفع بذلك أن ينزله الناس فيمرون على

ذلك القبر فيرحون من فيه .. وقال ابن حبيب تَبْنِي قرية من أرض البنية لفسان قال

ذلك في تفسير .. قول كثير

أكاريس حلت منهم مرج راهط      فأكناف تَبْنِي مرجها فتلاها

كأن القيان الغرّ وسط بيوتهم      نعاج بجو من رُمّاح حلالها

[ تبوك ] بالفتح ثم الضم وواو ساكنة وكاف \* موضع بين وادي القرى والشام  
 .. وقيل بركة لابن اسعد من بني عذرة .. وقال أبو زيد تبوك بين الحجر وأول الشام على 825  
 أربع مراحل من الحجر نحو نصف طريق الشام وهو حصن به عين ونخل وحائط  
 ينسب الى النبي صلى الله عليه وسلم .. ويقال ان أصحاب الأيكة الذين بعث اليهم شعيب عليه  
 السلام كانوا فيها ولم يكن شعيب منهم وانما كان من مدين ومدين على بحر القلزم على ست  
 مراحل من تبوك وتبوك بين جبل حسمى وجبل شرؤزى وحسمى غربها وشرورى  
 شرقها .. وقال احمد بن يحيى بن جابر توجه النبي صلى الله عليه وسلم في سنة تسع للهجرة  
 الى تبوك من أرض الشام وهي آخر غزواته لغزو من انتهى اليه أنه قد تجمع من الروم  
 وعاملة ولحم وجسدام فوجدهم قد تفرقوا فلم يبق كيداً .. ونزلوا على عين فأمرهم  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا أحد يمس من ماء فسبق اليها رجلان وهي تبض  
 بشيء من ماء فجعللا يدخلان فيها سهمين ليكثر ماؤها فقال لهما رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم ما زلتما تبوكان منذ اليوم فسميت بذلك تبوك والبوك ادخال اليد في شيء وتحريره  
 ومنه بك الحمار الآن اذا نزا عليها بيوكها بوكا وركز النبي صلى الله عليه وسلم غزواته  
 فيها ثلاث ركزات فحاشت ثلاث أعين فهي تهعى بالماء الى الآن .. وأقام النبي صلى الله  
 عليه وسلم بتبوك أياماً حتى صالحه أهلها وأنفذ خالد بن الوليد الى دومة الجندل وقال  
 له ستجد صاحبها يصيد البقر فكان كما قال فأسره وقدم به على النبي صلى الله عليه وسلم  
 .. فقال بجير بن بجرة الطائي يذكر ذلك

تبارك سابق البقرات انى رأيت الله يهذى كل هاد

فن بك حائداً عن ذى تبوك فانا قد أمرنا بالجهاد

وبين تبوك والمدينة اثنا عشرة مرحلة وكان ابن عريض اليهودى قد طوى بئر تبوك

لأنها كانت تنطم في كل وقت وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه أمره بذلك

[ تبيل ] بفتح أوله وكسر ثانيه ويا ساكنة ولا م \* كفر تبيل قرية في شرقي الفرات

بين الرقة وبالس

باب الناء والناء وما يليهما

[ تَنَّا ] كل واحد من الناءين مفتوح وفوق كل واحد نقطتان \* بايد بمصر من أسفل الأرض وهي كورة يقال لها كورة تُمَيّ وتنا. وبمصر أيضاً بنا وبنا ونا وسأذكر كل واحدة في موضعها

[ تُتَشُّ ] التان مضمومتان والشين معجمة وهو اسم رجل ينسب اليه مواضع ببغداد وهي \* -وق قرب المدرسة النظامية يقال له العقار التُشّي ومدرسة بالقرب منه لاصحاب أبي حنيفة يقال لها التُشّية وبيارستان بباب الأزج يقال له التُتشي والجميع منسوب الى خادم يقال له خمارتيكين كان للملك تاج الدولة تش بن الب ارسلان بن داود بن سلجوق قالوا وكان ثمن خمارتيكين هذا في أول شرائه حملاً ملحاً وعظم قدره عند السلطان محمد بن ملك شاه ونفذ أمره وكثرت أمواله وبني ما بناء مما ذكرناه في بغداد وبني بين الري وسمنان رباطاً عظيماً لنفع الحاج والسابلة وغيرهم وأمضى السلطان محمد ذلك كله وجميع ما ذكرناه في بغداد موجود معمور الآن جارٍ على أحسن نظام عليه الوكلاء يجيئون أموالها ويصرفونها في وجوهها ومات خمارتيكين هذا في رابع صفر سنة ٥٠٨

باب الناء والناء وما يليهما

[ تَنَّا ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام ونا مثلثة أخرى \* موضع عن الزمخشري  
[ تَنَّا ] بكسر اللام وياء ساكنة ونا أخرى مثلثة \* موضع بالحجاز قرب مكة. ويوم تثليث من أيام العرب بين بني سليم ومراد. قال محمد بن صالح العلوي نظرت ودوني ماء دجلة مؤهنا بمطروقة الانسان محسورة جداً



لتونس لى ناراً بتثليث أوقدت وتالله ما كلفها منظرأ قصداً

وقال غيره

\* بتثليث ما ناصيت بعدى الأحاسا \*

827

<sup>+</sup> وقال الأعشي

وجاشت النفس لما جاء قلمهم وراكب جاء من تثليث مُعْتَمِر  
[ تَثْلِيثُ ] بوزن الذى قبله الا أن عوض اللام نون وأما آخره فيُزَوَى بالتاء والتاء  
\* موضع بالمرأة من مساكن ازد شفوة قريب من الذى قبله



### — باب التاء والجيم وما يليهما —

[ تَجْنِيَّةُ ] بضم أوله وثانيه وسكون النون وياء مفتوحة وهاء \* بلد بالأندلس  
.. ينسب اليه قاسم بن احمد بن أبي شجاع أبو محمد التَّجْنِيّ له رحلة الى المشرق كتب  
فيها عن احمد بن سهل العطار وغيره حدث عنه أبو محمد بن ديني وقال توفى في شهر  
ربيع الأول سنة ٣٠٨ قاله ابن بشكوال

[ تَجِيبُ ] بالضم ثم الكسر وياء ساكنة وياء موحدة \* اسم قبيلة من كندة وهم  
ولد عدي وسعد ابني أشرس بن شبيب بن السَّكُون بن أشرس بن نور بن مرثع وهو  
كندة وأمهما تَجِيب بنت ثوبان بن سليم بن رها من مذحج لهم خطة بمصر سميت بهم  
.. نسب اليها قوم .. منهم أبو سامة أسامة بن احمد التَّجِيبى حدث عن مروان بن سعد  
وغيره من المصريين روى عنه عامة المصريين وغيرهم من الغرباء .. وأبو عبدالله محمد بن  
روح بن المهاجر التَّجِيبى كان يسكن محلة التَّجِيب بمصر وكان من أئمة المصريين ومتقنينهم  
سمع الليث بن سعد روى عنه البخاري والحسن بن سفيان الثوري ومحمد بن ريان بن  
حبيب المصري وغيرهم ومات في أول سنة ٢٤٣

## ﴿ باب الناء والحاء وما يليهما ﴾

[تَخَارَانُ بِهِ] .. قال أبو سعد أما حماد بن أحمد بن حماد بن رجاء العطاردي  
التخاري كان يسكن سكة تخاران به \* وهي بمرؤ على رأس الماجان يقال لها أيضاً طخاران  
به ويقال لها الآن تخاران ساد

[تَخَاوَةُ] هكذا ضبطه الأمير بالفتح وضبطه أبو سعد بالضم وقال الأمير ابن  
ما كولا .. أبو علي الحسن بن أبي طاهر عبد الأعلى بن أحمد السعدي سعد بن مالك  
التخاوي منسوب الى قرية من داروم غرة الشام شاعر أمي لقيته بالحلة من ريف  
مصر وكان سريع الخاطر كثير الأصابع مرتجل الشعر

[تَخْتُمُ] يروي بضم الناء الأولى والياء الثانية وكسرها \* اسم جبل بالمدينة وقال  
نصر تخم بالنون جبل في بلاد بلحرت بن كعب وقيل بالمدينة .. قال طفيل بن الحارث  
فرحت رواحاً من أياء عشية الى أن طرقت الحلي في رأس تخم  
وليس في كلامهم ختم بالنون وفيه ختم بالياء

[تَخْسَانَجَكْتُ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة والألف والنون والجيم ساكنات  
والكاف مفتوحة والياء مثناة \* من قرى صغد سمرقند .. منها أبو جعفر محمد التخسانجكي  
يروي عن أبي نصر منصور بن شهرزاد المروزي روى عنه زاهر بن عبد الله الصغد  
[تَخْسِيجُ] بكسر السين وياء ساكنة وجيم \* قرية على خمسة فراسخ من سمرقند  
.. منها أبو يزيد خالد بن كردة السمرقندي التخسيجي كان عالماً حافظاً روى عن عبد الرحمن  
ابن حبيب البغدادي روى عنه الحسين بن يوسف بن الخضر الطواوسي وكان يقول  
حدثني خالد بن كردة بأبغر وهي بعض نواحي سمرقند وجماعة ينسبون اليها  
[تَخِيمُ] بياء ين \* ناحية باليمامة

### باب الناء والدال وما يليهما

[ تدليس ] \* مدينة بالمغرب الأقصى على البحر المحيط

[ تدمر ] بالفتح ثم السكون وضم الميم \* مدينة قديمة مشهورة في برية الشام بينها وبين حلب خمسة أيام . قال بطليموس مدينة تدمر طولها احدى وسبعون درجة وثلاثون دقيقة داخلية في الاقليم الرابع يت حياها السماء الأعز تسع درجات من الجدي يت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان . وقال صاحب الزيج طول 82 تدمر ثلاث وستون درجة وربع وعرضها أربع وثلاثون درجة وثلثان . قيل سميت بتدمر بنت حسان بن أذينة بن السميدع بن مزيد بن عمليق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام وهي من عجائب الأبنية موضوعة على العمدة الرخام زعم قوم انها مما بكته الجن لسليمان عليه السلام ونعم الشاهد على ذلك . قول النابغة الذبياني  
إلا سليمان إذ قال الإله له قم في البرية فاحدثها عن القند  
وجيش الجن أنى قد أمرتهم يبنون تدمر بالصفاح والعمد

وأهل تدمر يزعمون ان ذلك البناء قبل سليمان بن داود عليه السلام بأكثر مما بيننا وبين سليمان ولكن الناس اذا رأوا بناء عجيباً جهلوا بانيه أضافوه الى سليمان والى الجن . وعن اسماعيل بن محمد بن خالد بن عبد الله القسري قال كنت مع مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية حين هدم حائط تدمر وكانوا خالفوا عليه فقتلهم وفرق الخيل عليهم تدوسهم وهم قتل فطارت لحومهم وعظامهم في سنايك الخيل وهدم حائط المدينة فأفضى به الهدم الى جرف عظيم فكشفوا عنه صخرة فاذا بيت مجصص كأن اليد رفعت عنه تلك الساعة واذا فيه سرير عليه امرأة مستلقية على ظهرها وعليها سبعون حلة واذا لها سبع غداثر مشدودة بخالخالها قال فذرعت قدمها فاذا ذراع من غير الأصابع واذا في بعض غداثرها صحيفة ذهب فيها مكتوب باسمك اللهم انا تدمر بنت حسان أدخل الله الدل على من يدخل بيتي هذا فأمر مروان بالجرف فأعيد كما كان ولم يأخذ مما كان

عليها من الحلى شيئاً قال فوالله ما مكثنا على ذلك الا أياماً حتى أقبل عبد الله بن علي  
فقتل مروان وفرق جيشه واستباحه وأزال الملك عنه وعن أهل بيته .. وكان من جملة  
التصاوير التي بتدمر صورة جارييتين من حجارة من بقية صور كانت هناك فمر بها أوس  
ابن ثعلبة التيمي صاحب قصر أوس الذي في البصرة فنظر الى الصورتين فاستحسنهما .. فقال

830

فقتاني أهل تدمر خبراني أَلَمَّا تَسَامَا طَوَّلَ الْقِيَامَ

قيامكما على غير الحشايا على جبل أصم من الرخام

فكم قد مر من عدد الليالي لعصركما وعام بعد عام

وانكما على مر الليالي لا بَقِيَ من فروع ابني ثمام

فان أهلك فرُبَّ مُسَوِّمَاتِ ضوامر تحت فتیان كرام

فرائصها من الاقدام فزع وفي أرساغها قطع الخدام

هبطن بهن مجهولا مخوفا قليل المساء مصفر الجمام

فلما ان روين صدرن عنه وجئن فروع كاسية العظام

قال المدائني فقدم أوس بن ثعلبة على يزيد بن معاوية فأنشده هذه الأبيات فقال يزيد  
لله درُّ أهل العراق هاتان الصورتان فيكم يا أهل الشام لم يذكرهما أحد منكم فمرَّ بهما  
هذا العراقي مرّة فقال ما قال .. ويُرْوَى عن الحسن بن أبي سرح عن أبيه قال دخلت  
مع أبي دُلْف إلى الشام فلما دخلنا تدُرَّ وقف على هاتين الصورتين فأخبرتهُ بخبر  
أوس بن ثعلبة وأنشدته شعره فيهما فاطرقَ قايلاً ثم .. أنشد

ما صورتان بتدمر قد راعنا أهل الحِجَجِ وجماعة العشاق

غَبَرَا على طول الزمان ومرَّ لم يَسَامَا مِنَ الْفَقَةِ وَعَنَاقِ

فليرمين الدهر من نكباته شخصيهما منه بسهم فراق

وليبليتهما الزمان بكثرة وتعاقب الاِظلام والاشراق

كي يعلم العلماء أن لا خالد غير الإله الواحد الخلاق

.. وقال محمد بن الحجاج يذكرهما

أَتَدْمُرُ صُورَتَاكَ هَا لَقَائِي غَرَامٌ لَيْسَ بِشَبْهِ غَرَامٍ

٢٣١

أفكر فيكما فيطير نومي      إذا أخذت مضاجعها النيام  
أقول من التعجب أي شيء      أقامهما فقد طال القيام  
أملكنا قيام الدهر طبعاً      فذلك ليس يملكه إلا نام  
كأنهما معاً قرنان قاما      ألجهما لذي قاضٍ خصام  
يمرُّ الدهر يوماً بعد يوم      ويمضي عامه يتلوه عام  
ومكنهما يزيدهما جمالاً      جمال الدر زينة النظام  
وما تعدوها بكتاب دهر      سجيته اصطلام واخترام

.. وقال أبو الحسن العجلي فيهما

أرى بتدمر تماثيل زانهما      تأنق الصانع المستغرق الفطن  
هما اللتان يروق العين حسنهما      يستعطقان قلوب الخلق بالفطن

.. وفتحت تدمر صاحباً وذلك أن خالد بن الوليد رضى الله عنه مرّ بهم في طريقه من العراق إلى الشام فتحصنوا منه فأحاط بهم من كل وجه فلم يقدر عليهم فلما أعجزه ذلك وأعجله الرحيل قال يا أهل تدمر والله لو كنتم في السحاب لاستنزلناكم ولأظهرنا الله عليكم وإني أنتم لم تصالحوا لأرجعن اليكم إذا انصرفت من وجهي هذا ثم لأدخلن مدينتكم حتى أقتل مقاتليكم وأسبي ذراريكم .. فلما ارتحل عنهم بعثوا إليه وصالحوه على ما أدّوه له ورضي به

[ تَدْمَلَةٌ ] \* اسم واد بالبادية

[ تَدْمِيرٌ ] بالضم ثم السكون وكسر الميم وياء ساكنة وراء \* كورة بالأندلس تتصل بأحواز كورة جيان وهي شرقي قرطبة ولها معادن كثيرة ومعامل ومدن ورسائق تذكر في مواضعها وبينها وبين قرطبة سبعة أيام للراكب القاصد وتسير العساكر أربعة عشر يوماً وتجاوز تدمير الجزيرتان وجزيرة يابسة .. قال أبو عبد الله محمد بن الحَدَّاد الشاعر المُلقب الأندلسي

يا غائباً خطرات القلب محضره      الصبرُ بعدك شيء ليس أقدره  
تركت قاي وأشواقى تُفطِّره      ودمع عيني آمقى تُفطِّره

لو كنت تبصر في تدمير حالتنا إذا لاشفت مما كنت تبصره  
 فالفس بعدك لا تخلى لذتها والعيش بعدك لا يصفو مكدره  
 أخفى اشتياقي وما أطويه من أسف على البرية والأشواق نظيره  
 .. وقال الأديب أبو الحسن علي بن جودي الأندلسي

لقد هيج النيران يا أم مالك بتدمير ذكرى ساعدتها المدامع  
 عشية لا أرجو لنا بك عندها ولا أنا أن تدنو مع الليل طامع

.. وينسب إليها جماعة .. منهم أبو القاسم طيب بن هارون بن عبد الرحمن التدميري  
 الكنتاني مات بالأندلس سنة ٣٢٨ .. وابراهيم بن موسى بن جميل التدميري مولى  
 بني أمية رحل الى العراق ولقي ابن أبي خيثمة وغيره وأقام بمصر الى ان مات بها في  
 سنة ثلاثمائة وكان من المكثرين

[ تدورة ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر واوه اسم موضع .. قال ابن جني يقال  
 هو من الدوران .. وقال شاعر يذكره

بتنا بتدورة تضيء وجوهنا دسم للسليط على قتيل ذبال

وهو من أبيات الكتاب .. قال الزبيدي التدورة دارة بين جبال وهي من دار  
 يدور دورانا

[ تدوم ] \* موضع في شعر ليبيد حيث .. قال

بما قد تحلل الواديين كليهما زناير منها مسكن فتدوم

.. وقال الراعي

خبرت أن الفقى مروان يوعدي فاستبق بعض وعيدي أيها الرجل

وفي تدوم إذ أغبرت مناصبه أودارة الكور عن مروان معتزل

[ تدبارة ] بالفتح ثم السكون وياء وألف ونون وهاء \* من قرى نسف .. منها

أبو الفوارس أحمد بن محمد بن جمعة بن السكن النسفي التدياني يروى عن محمد بن  
 ابراهيم البوشنجي روى عنه الأمير أبو أحمد خلف بن أحمد السجزي ملك سجستان  
 مات في المحرم سنة ٣٦٦

﴿ باب التاء والذال وما يليهما ﴾

[ تَذَرِبُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وباء موحدة \* اسم مكان  
[ تَذَكَّرْتُ ] بفتحين وتشديد الكاف وضمها \* موضع \* قال فيه بعضهم  
تَذَكَّرْتُ قَدْ عَفَا مِنْهَا فَعُطِلَ فَالسَّقِيُّ مِنْ حَرَّتِي مَيْطَانٌ فَالْلُوبُ



﴿ باب التاء والراء وما يليهما ﴾

[ تُرَابَةٌ ] بالضم بلفظ واحدة التراب \* بلد باليمن \* قال الخارزنجي تُرَابَةٌ واد  
[ تُرَاخَةٌ ] الخاء معجمة وأوله مفتوح وقيل تراخي \* من قرى بُخَارِيٍّ \* منها  
أبو عبد الله محمد بن موسى بن حكيم بن عطية بن عبد الرحمن التراخي البخاري يروي  
عن أبي شعيب الحراني وغيره توفي سلخ ذي الحجة سنة ٣٥٠  
[ تُرْبَاعٌ ] بالكسر ثم السكون والباء موحدة \* وأنشد الفراء قال أنشدني أبو نروان  
ألمن على الربع بالترباع غيره ضرب لا هاضيب والناجاة العصف  
وهو في كتاب ابن القطائع تران بالنون ذكر في ألفاظ محصورة جاءت على تفعال بكسر أوله  
[ تُرْبَانٌ ] بالضم ثم السكون \* قرية على خمسة فراسخ من سمرقند \* منها أبو علي  
محمد بن يوسف بن إبراهيم التبراني الفقيه الحديث يروي عن محمد بن اسحاق الصغاني  
توفي سنة ٣٢٣ وتُرْبَانُ أيضاً قال أبو زياد الكلابي \* هو واد بين ذات الجيش  
وملأ والسيالة على الحجة نفسها فيه مياه كثيرة مرية نزلها رسول الله صلى الله عليه  
وسلم في غزوة بدر وبها كان منزل عروة بن أذينة الشاعر الكلابي \* قال كثير

ألم يحزنك يوم غدت حُدُوجُ      لَمَزَةٌ قَدْ أَجَدَّ بِهَا الْخُرُوجُ  
يُضَاهِي النِّقْبَ حِينَ ظَهَرَ مِنْهُ      وَخَلْفَ مُتُونٍ سَاقِيهَا الْخَالِيجُ  
رَأَيْتُ جَاهِلًا تَمَلُّو الثَّنَايَا      كَأَنَّ ذُرَى هَوَادِجِهَا الْبُرُوجُ  
وَقَدْ مَهَّتْ عَلَى تُرْبَانٍ تَحْدَى      بِهَا بِالْجُزْعِ مِنْ مَلَكٍ وَسَبِجُ



834 .. وقال في شرحه تَرْبَانُ قرية من ملل على ليلة من المدينة .. قال ابن مقبل  
شَقَّتْ قُسَيَّانَ وَاذَوَّرَتْ وما علمت من أهل تَرْبَانِ من سوء ولا حَسَنَ

\* وتَرْبَانُ أيضاً في قول أبي الطيب المتنبي يخاطب ناقته حيث .. قال  
فَقَاتَ لَهَا أَيْنَ أَرْضَ الْعِرَاقِ فَقَالَتْ وَنَحْنُ بِتَرْبَانَ هَا  
وَهَبَّتْ بِحَسَنَى هَيُوبَ الدَّيُّو رَ مُسْتَقْبَلَاتِ مَهَبِّ الصَّبَا

قال شُرَّاحُ ديوان المتنبي هو موضع من العراق غَرَّهْمُ قوله هَا للإشارة وليس كذلك  
فإنَّ شعره يدلُّ على أنه قبل حَسَمَى من جهة مصر وإنما أراد بقوله هَا تقريباً للبعيد  
وهو كما يقول من بخراسان أين مصر أي هي بعيدة فكان ناقته أجابته أني بَبْرَعَتِي  
أجعلها بمنزلة ما تشير اليه وفي أخباره أنه رَجُلٌ من ماء يقال له البقع من ديار أبي بكر  
فصعد في النَّقَبِ المعروف بِتَرْبَانِ وبه ماء يُعْرَفُ بِعَرْنَدَلٍ فسار يومه وبعض ليلته ونَزَلَ  
وأصبح فدخل حِسْنَى وحَسَمَى فيما حكاه ابن السكيت بين أَيْلَةٍ وتيه بني إسرائيل  
الذي يلى أَيْلَةٍ وهذا قبل أرض الشام فكيف يقال أنه قريب من العراق وبينهما مسيرة  
شهر وأكثر .. وقال نصر تَرْبَانُ صَقْعٌ بين سَمَاوَةَ كَلْبَ وَالشَّامِ

[ التَّرْبُ ] بالضم ثم السكون والباء موحدة \* اسم جبل

[ تَرْبَلُ ] يروى بفتح أوله وثالثه .. عن العمراني .. وعن غيره بضمهما .. وفي

كتاب نصر بكسرهما \* موضع

[ تَرْبُوءَةٌ ] بالفتح \* قاعة في جزيرة صقلية

[ تَرْبَةٌ ] بالضم ثم الفتح .. قال عَرَّامُ تَرْبَةٍ \* واد بالقرب من مكة على مسافة

يومين منها يصبُّ في بستان ابن عامر يسكنه بنو هلال وحواليه من الجبال السراة  
ويَسُومُ وقرقد ومعدن البُرْمِ له ذكر في خبر عمر رضى الله عنه أنفذه رسول الله صلى  
الله عليه وسلم غازياً حتى بلغ تربة .. وقال الأصمعي تَرْبَةٌ واد للضباب طوله ثلاث  
ليال فيه النخل والزرع والفواكه ويشاركون فيه هلال وعامر بن ربيعة .. قال أحمد

835 ابن محمد الهمداني تَرْبَةٌ وزبيّة وبيشة هذه الثلاثة أودية ضخام مسيرة كل واحد منها  
عشرون يوماً أسافلها في نجد وأعاليها في السراة .. وقال هشام تربة واد يأخذ من

السراة ويفرغ في نجران قال ونزلت خنم مابين بيشة وتربة وما صاقب تلك البلاد الى  
أن ظهر الاسلام وفي المثل عرف بطنى بطن تربة قاله عامر بن مالك بن جعفر بن  
كلاب أبو براء ملاعب الأسنه في قصة فيها طول غاب عن قومه فلما عاد الى تربة وهي  
أرضه التي ولد بها ألصق بطنه بأرضها فوجد راحة فقال ذلك .. وخبرني رجل من  
ساكني الجبلين ان تربة مالا في غربي سلمى

[ترج] بالفتح ثم السكون وجيم \* جبل بالحجاز كثير الاسد .. قال أبو أسامة الهذلي

ألا يا بؤسٌ للدهر الشـهـوب لقد أعيا على الصنع الطيب

يحط الصخر من أركان ترج وينشعب الحب من الحبيب

وهذا شاهد على أنه جبل وقيل ترج وبيشة قريتان متقابلتان بين مكة واليمن في واد .. قال  
أونس بن مدرك

يحدث من لاقيت أنك قاتلى قراقرأ على بطن أمك أعلم

نبالة والعرضان ترج وبيشة وقومي تيم اللات والاسم خنم

.. وقالت أخت حاجر الأزدي ترثيه

أحي حاجر أم ليس حي فيسلك بين خندف والبهيم

ويشرب شربة من ماء ترج فيصدر مشية السبع الكلم

.. وقيل ترج واد الى جنب نبالة على طريق اليمن وهناك أصيب بشر بن أبي خازم الشاعر

في بعض غزواته فرماه نعيم بن عبد مناف بن رياح الباهلي الذي قيل فيه أجراً من

الماشي بترج فأت بالرد من بلاد قيس فدفن هناك ويحتمل أن يكون المراد بقولهم

أجراً من الماشي بترج الأسد لكثرتها فيه .. قال

وما من مخدر من أسد ترج ينالهم لنابيه قيب

يقال قب الأسد قيباً اذا صوت بأنيابه .. ويوم ترج يوم مشهور من أيام العرب أسر

فيه لقيط بن زرارة أسره الكميث بن حنظلة .. فقال عند ذلك

وأمكنني لساني من لقيط فراح القوم في حلق الحديد

[ترجلة] بفتح الجيم واللام \* قرية مشهورة بين اربل والموصل من أعمال الموصل

كان بها وقعة بين عسكر زين الدين مسعود بن مودود بن زنكي بن أفسُنقر وبين يوسف بن علي كوجك صاحب اربل في سنة ٥٠٨ وكان الظفر فيها ليوسف وبترجلة عين كثيرة الماء كبريتية

[ التَرْجُمَانِيَّةُ ] \* محلة من محال بغداد الغربية متصلة بالمرأوزة ٠٠ تنسب الى

الترجمان بن صالح

[ تَرْجَبِلَةُ ] بالضم ثم السكون وكسر الجيم وياء ساكنة ولام \* مدينة بالاندلس من أعمال ماردة بينها وبين قرطبة ستة أيام غرباً وبينها وبين سمورة من بلاد الفرنج ستة أيام ملكها الفرنج سنة ٥٦٠

[ تَرْخُمُ ] بالفتح وضم الخاء المعجمة وقيل بضم أوله وفتح الخاء \* واد باليمن [ تَرْخُجُ ] بالفتح وضم السين المهملة وحاء معجمة \* قرية بين باكسايا والبندنجين من أعمال البندنجين وفيها ملاحه واسعة أكثر مباح أهل بغداد منها ٠٠ منها أبو عبد الله عنان بن مرزك الترسخي أقام ببغداد مؤذناً روى عن أبي بكر احمد بن علي الطرشي وأبي منصور محمد بن احمد بن علي الخياط المقرئ كتب عنه أبو سعد ومات بعد سنة ٥٣٧

[ تَرْسَةُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتح والسين مهملة \* من قرى آلس من أعمال طابطة بالاندلس ٠٠ ينسب اليها ابن ادريس الترسى يعرف بابن القطاع ٠٠ قال أبو طاهر قال لي ذلك يوسف بن عبد الله بن احمد الآليشى

[ تَرْشِيشُ ] بالضم ثم السكون وكسر الشين الاولى معجمة وياء \* ناحية من أعمال نيسابور وهي اليوم بيد الملاحدة وهي طرُيش وسندكر في حرف الطاء

[ تَرْشِيشُ ] بالفتح \* هو اسم مدينة تونس التي بأفريقية ٠٠ قال الحسن بن رشيق

٨٣٧ القروى ترشيش اسم مدينة تونس بالرومية ٠٠ وقال أبو الحسن محمد بن احمد بن خليفة التونسي الطريدي وكان قد خرج من تونس بسبب غلام هويه فكتبت اليه والدته

وأنت امرؤ منا خلقت لغيرنا حياتك لانفع وموتك فاجع

قال فتغل أهلهم ودخل دارهم وكتب على حائطها

سقياً لمن لم يكن ترشيش منزله ولا رأى دهره من أهلها أحداً  
داراً اذا زرت أقواماً أحبهم بها أزارتني الأحران والكمداً  
تالله ان أبصرت عيناي قررتها لاملت عنها بوجه دونها أبداً  
فان رضيت بها من بعده بلداً اذا فلا قيض الرحمن لي بلداً

[ ترعبُ ] بفتح العين والباء موحدة \* موضع

[ ترعُ غوز ] العينان مهملتان والواو ساكنة وزاي \* قرية مشهورة بجران من بناء الصابئة كان لهم بها هيكل وكانوا يبنون الهياكل على أسماء الكواكب وكان الهيكل الذي بهذه القرية باسم الزهرة ومعنى ترع غوز بلغة الصابئة باب الزهرة وأهل جرّان في أيامنا يسمونها ترعوز .. وينسبون اليها نوعاً من الفناء يزرعونها بها عذياً

[ ترعةٌ عامِرٌ ] بالضم \* موضع بالصعيد الاعلى على النيل يكثر فيه الصراير وهو نوع من السمك صغار ليس في جوفه كثير أذى \* وترعة أيضاً موضع بالشام عن نصر ينسب اليه بعض الرواة

[ ترَفُ ] مثال زُفَر \* جبل لبني أسد .. قال بعضهم

أراحني الرحمن من قبل ترَف أسفله جذب وأعلاه قَرَف

وضبطه الاصمعي بفتح أوله وثانيه فقال \* أراحني الرحمن من قبل ترَف \*  
والقَرَف داء يأخذ المعزى من أبوال الأروى اذا شتمته ماتت ويقال لهذا الداء الأباه

[ ترَفُلان ] بفتح أوله وضم الفاء \* موضع بالشام في شعر النعمان بن بشير 838  
الأنصاري حيث .. قال

يا خيلبي ودعا دار ليلتي ليس مثلي محل دار الهوان

ان قينية تحل حفيراً ومحباً فجنّ ترَفُلان

لا تؤاتيك في المغيب اذا ما حال من دونها فروع القنان

ان ليلتي وان كلفت بليتي عاقها عنك عائق غير وان

[ ترَقَفُ ] بضم القاف والفاء .. قال الأزهري \* بلد .. قلت أنا وأظنه من نواحي

البندنجين من بلاد العراق .. ينسب اليه أبو محمد العباس بن عبد الله بن أبي عيسى  
الترقي الباكستاني أحد الأئمة الأعيان المكثرين ومن العباد المجتهدين كثير الحديث  
واسع الرواية ثقة صدوق حافظ رحل في طلب الحديث إلى الشام وسمع خلقاً  
منهم محمد بن يوسف القريابي روى عنه أبو بكر بن أبي الدنيا وإسماعيل بن محمد  
الصفار النحوي مات في سنة ٨ أو ٢٦٧ .. وقيل إن ترُقِف اسم امرأة نسبت إليها  
[ ترُكان ] بالضم \* من قرى مرؤَ معروفة .. ذكرها أبو سعد ولم ينسب  
إليها أحداً

[ ترُكستان ] \* هو اسم جامع لجميع بلاد الترك .. وفي الحديث إن النبي صلى الله  
عليه وسلم قال الترك أول من يسلب أمي ماخولوا وعن ابن عباس أنه قال ليكوننَّ  
الملك أو قال الخلافة في ولدي حتى يغلب على عزهم الحمُرُ الوجوه الذين كأن وجوههم  
الحنَّ المطرقة وعن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال لا تقوم الساعة حتى يحجى قوم  
عراض الوجوه صفار الأعين فُطسُ الأنوف حتى يربطوا خيولهم بشاطي دجلة وعن  
معاوية لا تبعث الرَّا بَصِين اتركوهم ما تركوكم الترك والحبشة .. وخبر آخر عن النبي  
صلى الله عليه وسلم أنه قال اتركوا الترك ما تركوكم .. وقيل إن الشاة لا تضع في بلاد  
الترك أقل من أربعة وربما وضعت خمسة أو ستة كما تضع الكلاب وأما اثنين أو ثلاثة  
فإنما يكون نادراً وهي كبار جداً ولها ألياء كبار تجرّها على الأرض .. وأوسع بلاد  
الترك بلاد التغزغز وحدّهم الصين والثبّت والحزج والكيماك والغزّ والجفر والبجناك  
والبذكش واذكس وخفشاق وخرخيز وأول حدّهم من جهة المسلمين فاراب قالوا  
ومدائنهم المشهورة ست عشرة مدينة والتغزغز في الترك كالبادية أصحاب عمد يرحلون  
ويحلّون والبذكشية أهل بلاد وقرى .. وكان هشام بن عبد الملك بعث إلى ملك  
الترك يدعوهم إلى الإسلام .. قال الرسول فدخلت عليه وهو يتخذ سرجاً بيده فقال  
لترجمان من هذا فقال رسول ملك العرب قال غلامي قال نعم قال فأمرني إلى بيت  
كثير اللحم قليل الخبز ثم استدعاني وقال لي ما بغيتك فتلطّفت له وقلت إن صاحبي  
يريد نصيحتك ويترك على ضلال ويحبّ لك الدخول في الإسلام .. قال وما الإسلام

فاخبرته بشرائطه وحظره واباحته وفروضة وعبادته فتركى اياماً ثم ركب ذات يوم في عشرة أنفس مع كل واحد منهم لواء وأمر بحمل معهما فقيماً حتى صعد تلاً وحول التل غيضة فلما طلعت الشمس أمر واحداً من أولئك ان ينشر لواءه ويليح به ففعل فوافى عشرة آلاف فارس مسلح كلهم يقول جاء جاء حتى وقفوا تحت التل وصعد مقدمهم فكفر للملك فما زال يأمر واحداً واحداً ان ينشر لواءه ويليح به فاذا فعل ذلك وافى عشرة آلاف فارس مسلح فيقف تحت التل حتى نشر الألوية العشرة وصار تحت التل مائة ألف فارس مدجج ثم قال للترجمان قل لهذا الرسول يعرف صاحبه ان ليس في هؤلاء حجام ولا اسكاف ولا خياط فاذا أسلموا والتزموا شروط الاسلام من أين يأكلون .. ومن ملوك الترك كيمك دون الفين وهم بادية يتبعون الكلا فاذا ولد للرجل ولد رباه وعاله وقام بأمره حتى يحتمل ثم يدفع اليه قوساً وسهاماً ويخرجه من منزله ويقول له احتل لنفسك وبصيرته بمنزلة الغريب الأجنبي .. ومنهم من يبيع ذكور ولده وانهم بما ينفقونه .. ومن سنتهم ان البنات البكور مكشفات الرأس فاذا أراد الرجل ان يتزوج ألقى على رأس احداهن ثوباً فاذا فعل ذلك صارت زوجته لا يمنعها 340 منه مانع .. وذكر تميم بن بحر المطوعي ان بلدهم شديد البرد وانما يسلك فيه ستة أشهر في السنة وانه سلك في بلاد خاقان التفرغزي على بريد أنفذه خاقان اليه وانه كان يسير في اليوم والليلة ثلاث سكك بأشد سيرة وأحنته فصار عشرين يوماً في بواد فيها عيون وكلا وليس فيها قرية ولا مدينة الا أصحاب السكك وهم نزول في خيام وكان حمل معه زاداً لعشرين يوماً ثم سافر بعد ذلك عشرين يوماً في قرى متصلة وعمارات كثيرة وأكثر أهلها عبدة نيران على مذهب المجوس ومنهم زنادقة على مذهب ماني وانه بعد هذه الايام وصل الى مدينة الملك وذكر انها مدينة حصينة عظيمة حولها رساتيق عامرة وقرى متصلة ولها اثنا عشر باباً من حديد مفرطة العظم .. قال وهي كثيرة الاهل والزحام والأسواق والتجارات والغالب على أهلها مذهب الزنادقة وذكر انه حزر مابعدهما الى بلاد الصين مسيرة ثلاثمائة فرسخ قال وأظنه أكثر من ذلك .. قال وعن عيين بلدة التفرغز بلاد الترك لا يحالطها غيرهم وعن يسار التفرغز

كهاك وأمامها بلاد الصين .. وذكر انه نظر قبل وصوله الى المدينة خيمة الملك من ذهب وعلى رأس قصره تسعمائة رجل .. وقد استفاض بين أهل المشرق ان مع الترك حتى يستمطرون به ويحييهم الثلج حين أرادوا .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني عن أبي العباس عيسى بن محمد المروزي قال لم نزل نسمع في البلاد التي من وراء النهر وغيرها من الكور الموازية لبلاد الترك الكفرة الغزية والتغزغزية والحزلية وفيهم المملكة ولهم في أنفسهم شأن عظيم ونكاية في الاعداء شديدة ان من الترك من يستمطر في السفارة وغيرها فيمطر ويحدث ماشاء من برد ونالج ونحو ذلك فكنا بين منكر ومصدق حتى رأيت داود بن منصور بن أبي على الباذغيسي وكان رجلاً صالحاً قد تولى خراسان فحمد أمره بها وقد خلا بين ملك الترك الغزية وكان يقال له بالفيق بن حيويه فقال له بلغنا عن الترك انهم يجلبون المطر والثلج متى شاؤا فما عندك في ذلك فقال الترك أحقر وأذل عند الله من أن يستطيعوا هذا الأمر والذي بلغك حق ولكن له خبر أحدثك به كان بعض أجدادي راغم أباه وكان الملك في ذلك العصر قد شذ عنه واتخذ لنفسه أصحاباً من مواله وغلمانه وغيرهم ممن يحب الصلابة وتوجه نحو شرق البلاد فيغير على الناس ويصيد ما يظهر له ولاصحابه فأنهى به المسير الى بلد ذكر أهله أن لا منفذ لاحد وراءه وهناك جبل قالوا لان الشمس تطاع من وراء هذا الجبل وهي قريبة من الارض جداً فلا تقع على شيء الا أحرقت .. قال أو ليس هناك ساكن ولا وحش قالوا بلى قال فكيف ينهأ لهم المقام على ما ذكرتم قالوا أما الناس فاهم أسراب تحت الارض وغيران في الجبال فاذا طلعت الشمس بادروا اليها واستكنوا فيها حتى ترتفع الشمس عنهم فيخرجون وأما الوحوش فانها تلتقط حصي هناك قد ألهمت معرفته فكل وحشية تأخذ حصاة بفيها وترفع رأسها الى السماء فتظلمها وتبرز عند ذلك غمامة تحجب بينها وبين الشمس .. قال فقصد جدى تلك الناحية فوجد الامر على ما بلغه فحمل هو وأصحابه على الوحوش حتى عرف الحصى والتقطه فحملوا منه ما قدروا عليه الى بلادهم فهو معهم الى الآن فاذا أرادوا المطر حركوا منه شيئاً يسيراً فينشأ الغيم فيوافي المطر وان أرادوا الثلج والبرد زادوا في تحريكه فيوافيهم الثلج والبرد فهذه قصتهم



وليس ذلك من حيلة عندهم ولكنه من قدرة الله تعالى .. قال أبو العباس وسمعت  
اسماعيل بن أحمد الساماني أمير خراسان يقول غزوت الترك في بعض السنين في نحو  
عشرين ألف رجل من المسلمين فخرج اليّ منهم ستون ألفاً في السلاح الشاك فواقعتهم  
أياماً فاني كيوم في قتالهم اذ اجتمع اليّ خلقٌ من غلمان الاتراك وغيرهم من الاتراك  
المستأمنة فقالوا لي ان لنا في عسكر الكفرة قرابات واخواناً وقد أئذرونا بموافاة فلان  
.. قال وكان هذا الذي ذكروه كالكاهن عندهم وكانوا يزعمون انه ينشيئ سحاب البرد  
والتلج وغير ذلك فيقصد بها من يريد هلاكه وقالوا قد عزمُ يطر على عسكرنا برداً ~~سريعاً~~  
عظماً لا يصيب البرد انساناً الا قتله قال فانتهرتهم وقلت لهم ما خرج الكفر من  
قلوبكم بعد وهل يستطيع هذا أحد من البشر قالوا قد أئذرك وأنت أعلم غداً عند  
ارتفاع النهار .. فلما كان من الغد وارتفع النهار نشأت سحابة عظيمة هائلة من رأس  
جبل كنت مستنداً بعسكري اليه ثم لم تزل تنتشر وتزيد حتى أطلت عسكري كله  
فها إلى سوادها وما رأيت منها وما سمعت فيها من الاصوات الهائلة وعلمت انها فتنة  
فزلت عن دأبي وصلبت ركعتين وأهل العسكر يوج بعضهم في بعض وهم لا يشكّون  
في البلاء فدعوت الله وعفرت وجهي في التراب وقلت اللهم أغثنا فان عبادك يضعفون  
عن محنتك وأنا أعلم أن القدرة لك وانه لا يملك الضر والنفع الا أنت اللهم ان هذه  
السحابة ان أمطرت علينا كانت فتنة للمسلمين وسطوة للمشركين فاصرف عنا شرها وجعلك  
وقوتك يا ذا الجلال والحول والقوة .. قال وأكثرت الدعاء ووجهي على التراب رغبة  
ورغبة الى الله تعالى وعلماً انه لا يأتي الخير الا من عنده ولا يصرف سوء غيره فينا  
أنا كذلك اذ تبادر اليّ الغلمان وغيرهم من الجند يبشرونني بالسلامة وأخذوا بعضدي  
ينهضوني من سجدي ويقولون انظر أيها الامير فرفعت رأسي فاذا السحابة قد زالت عن  
عسكري وقصرت عسكر الترك تمطر عليهم برداً عظماً واذا هم بموجون وقد نفرت دوابهم  
وتقلعت خيامهم وما تقع بردة على واحد منهم الا وهنته أو قتلته فقال أصحابي نحمل عايهم  
فقلت لا لأن عذاب الله أدهى وأمرٌ ولم يفلت منهم الا القليل وتركوا عسكرهم بجميع ما فيه  
وهربوا فلما كان من الغد جئنا الى معسكرهم فوجدنا فيه من الغنائم ما لا يوصف فحملنا

ذلك وحمدنا الله على السلامة وعلمنا انه هو الذي سهل لنا ذلك وملكناه .. قلت هذه  
أخبار سطرها كما وجدتها والله أعلم بصحتها

843

[ ترمذ ] بالفتح ثم السكون وضم الميم والدال مهمة \* موضع في بلاد بني أسد أقطعه  
النبي صلى الله عليه وسلم حصين بن نضلة الاسدي .. وعن عمرو بن حزام قال كتب رسول  
الله صلى الله عليه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله لخصين  
ابن نضلة الاسدي ان له ترمذ وكثيفة لا يحاقه فيهما أحد .. وكتب المغيرة قال ابو بكر  
محمد بن موسى كذا رأيته مكتوباً في غير موضع وكذا قيده أبو الفضل بن ناصر وكان  
صحيح الضبط .. وقد رأيته أيضاً في غير موضع ترمذ أوله ثلثة مثله والميم مفتوحة وبعد  
الدال المهمة ألف ممدودة وهو الصحيح عندي غير اني نقلت الكل كما وجدته وسعته  
والتحقيق فيه في زماننا متعذر .. قلت أنا وعندي أن ترمذ غير ترمذ لان ترمذ  
ماء لبنى سعد بن زيد مناة بن تميم بالستارين وآخر باليمامة \* وترمذ ماء لبنى أسد

[ ترمذ ] .. قال أبو سعد الناس مختلفون في كيفية هذه النسبة بعضهم يقول بفتح  
التاء وبعضهم يقول بضمها وبعضهم يقول بكسرها والمتداول على لسان أهل تلك المدينة  
بفتح التاء وكسر الميم والذي كنا نعرفه فيه قديماً بكسر التاء والميم جميعاً والذي يقوله  
المتأفقون وأهل المعرفة بضم التاء والميم وكل واحد يقول معنى لما يدعيه .. وترمذ  
\* مدينة مشهورة من أمهات المدن راكبة على نهر جيحون من جانبه الشرقي متصلة العمل  
بالصفانيان ولها قهندز وريض يحيط بها سور وأسواقها مفروشة بالآجر ولهم شرب يجري  
من الصفانيان لأن جيحون يستقل عن شرب قراهم .. وقال نهار بن تَوْسَعَة يذم قتيبة  
ابن مسلم الباهلي ويرني يزيد بن المهلب

كانت خراسان أرضاً إذ يزيد بها	وكل باب من الخيرات مفتوح
فاستبدلت قتيلاً جعداً أنامله	كأنما وجهه باخل منضوح
هبت شمالاً خريقاً أسقطت ورقاً	واصفراً بالقاع بعد الخصرة الشيخ
فارحل هديت ولا تجعل غنيمتنا	تلجأ تصفقه بالترمذ الريح
ان الشتاء عدو لا تقابله	فارحل هديت وثوب الدف مطروح

وتروى الثلاثة أبيات الاخيرة للمالك بن الرّيب في سعيد بن عثمان بن عفان ٠٠ والمشهور ٨٤٤  
 من أهل هذه البلدة أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذى الضرير صاحب  
 الصحيح أحد الأئمة الذين يقتدى بهم في علم الحديث صنف الجامع والعلل تصنيف  
 رجل متقن وبه كان يضرب المثل تلمذ لمحمد بن اسماعيل البخارى وشاركه في شيوخه  
 قتيبة بن سعيد وعلى بن حجر وابن بشر وغيرهم روى عنه أبو العباس المحبوبي والهيثم  
 بن كليب الشافى وغيرهما توفي بقرية بوغ سنة نيف وسبعين ومائتين ٠٠ وأبو اسماعيل  
 محمد بن اسماعيل بن يوسف الترمذى الشلمى سمع أبا نعيم الفضل بن دكين وطبقته  
 وكان فهماً متقناً مشهوراً بمذهب السنة سكن بغداد وحدث بها وروى عنه ابن أبي الدنيا  
 والقاضى أبو عبد الله الحاملى وأبو عيسى الترمذى وأبو عبد الله النسائى فى صحيحهما  
 ومات ببغداد سنة ٢٨٠ ٠ وينسب اليها غيرهما ٠٠ وأحمد بن الحسن بن جندب أبو  
 الحسن الترمذى الحافظ رَحَّال طَوَّفَ الشام والعراق وسمع بمصر سعيد بن الحكم بن أبى  
 مريم وكثير بن عفير والشام آدم بن أبى اياس والعراق أبا نعيم وأحمد بن حنبل وطبقتهما  
 ٠٠ وروى عنه البخارى فى صحيحه والترمذى فى جامعه وأبو بكر بن خزيمة وغيرهم  
 [ تَرْمَسَانُ ] بالضم ثم السكون وضم الميم والسين مهملة ٠٠ قال أبو سعد وظنى  
 أنها\* من قرى حمص ٠٠ منها أبو محمد القاسم بن يونس الترمسانى الحمصى روى عن عصام  
 ابن خالد حدث عنه ابن أبى حاتم قال وكان صدوقاً

[ تَرْمُسُ ]\* موضع قرب القنن من أرض نجد ٠٠ وقال نصر الترمس ماء لبني أسد

[ تَرْمُ ] بالفتح ٠٠ قال نصر\* اسم قديم لمدينة أوال بالبحرين

[ تَرْمَاوَذُ ] بالضم ثم السكون ونون وألف وواو مفتوحة وذال معجمة\* من قرى

بخارى ٠٠ منها أبو حامد أحمد بن عيسى المؤدب الترمناوذى يروى عن أبى الليث نصر بن

الحسين ومحمد بن المهلب ويحيى بن جعفر ٠٠ روى عنه أبو محمد عبد الله بن عامر بن  
 أسد المستملى

[ تَرْنَجَةٌ ] بلفظ واحدة الترنج من التمر\* بليدة بين آمل وسارية من نواحي

طبرستان ٠٠ منها محمد بن ابراهيم الترنجى

[ تَرَنَكُ ] بالفتح ثم السكون وفتح النون وكاف \* بلد بناحية بُسْت له ذكر في الفتوح . . . وفي كتاب نصر ترنك واد بين سجستان و بُسْت وهو الى بُسْت أقرب [ تَرَنُ ] بوزن زُفَر بضم أوله وفتح ثانيه ونون \* ناحية بين مكة ومَدَن ويلها موزع وهو المنزل الخامس لحاجَّ عدن

[ تَرَنُوطُ ] بالفتح ثم السكون وضم النون وواو ساكنة وطاء مهملة \* قرية بين مصر والاسكندرية كان بها وقعة بين عمرو بن العاص والروم أيام الفتوح وهي قرية كبيرة جامعة على النيل فيها أسواق ومسجد جامع وكنيسة خراب كبيرة خربت بها كُثامة مع القاسم بن عبيد الله وبها معاصر للسكر وبساتين وأكثر فواكه الاسكندرية منها . . قالوا لا تطول الاعمار كما تطول بَرَنُوط وقرغانة

[ تَرُوجَةُ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وجيم \* قرية بمصر من كورة البحيرة من أعمال الاسكندرية أكثر ما يزرع بها الكمون وقبل اسمها تَرُنْجَة . . ينسب اليها أبو محمد عبد الكريم بن أحمد بن فَرَّاج التُّرُوجي سمع السافى وذكر في معجمه وقال أجلُّ شيخ له أبو بكر محمد بن ابراهيم بن الحسين الرازي الحنفى وبه كان افتخاره [ تَرُوتْغَبْدَ ] الواو والغين المعجمة ساكنتان والباء موحدة مفتوحة والذال معجمة أيضاً \* قرية من قرى طوس على أربعة فراسخ منها . . خرج منها جماعة من المحدثين والزهاد . . منهم أبو الحسن النعمان بن محمد بن أحمد بن الحسين بن النعمان الطوسي التُّرُوتْغَبْدِي سمع محمد بن اسحاق بن خُزَيْمَة وروى عنه الحاكم أبو عبد الله وهو من المكثرين وتوفى قبل ٣٥٠

[ تَرُوقُ ] بالقاف بلفظ المضارع من راقى المرأة تَرُوق \* اسم هضبة

[ التُّرُوج ] \* من أيام العرب

[ التُّرُوتِيَّةُ ] \* بمكة سُمي بذلك لانهم كانوا يترَوون به من الماء أى يحملونه في الروايا

منه الى عَرَفة لانه لم يكن بعرفة ماء قاله عياض

[ تَرُبَادَةُ ] بالضم \* قرية باليمن من مخلاف بَعْدَان

[ تَرَبَاعُ ] بالكسر وآخره عين مهملة . . قرأت بخط أحمد بن أحمد يعرف بأخي الشافعي

في شعر حرير رواية السكري \* والترياق ماء لبنى يربوع .. قال جرير

خَبِرَ عن الحَيِّ بالترياق غَيْرَهُ      ضَرْبُ الْأَهْضِيبِ وَالنَّاجَةِ الْعَصْفُ  
كَأَنَّهُ بَعْدَ تَحَابُّ الرِّيحِ بِهِ      رَقٌّ تَبَيَّنَ فِيهِ اللَّامُ وَالْأَلْفُ  
خَبِرَ عن الحَيِّ سِرًّا أَوْ عَلَانِيَةً      جَادَتْكَ مُدْجِنَةٌ فِي عَيْنِهَا وَطَفُ

[ ترياق ] بالكسر وهو بلفظ الدواء المركب النافع من السموم وغيرها \* من قري  
هَراة .. منها أبو نصر عبد العزيز بن محمد بن ثمامة الترياقى روى عن أبي محمد عبد  
الجبار بن محمد بن عبد الله الجراحى المروزى وأبى القاسم إبراهيم بن علي وغيرهما من  
الهُرَوِيِّينَ روى عنه أبو الفتح عبد الملك بن عبد الله الكُرُوخِي وهو آخر من حدث  
عنه ببغداد وأبو جعفر كَتَبَ بن علي بن الحسين الصوفي السجزي وغيره مات الترياقى  
في شهر رمضان سنة ٤٨٣ هَراة ودفن بباب خَشَك .. قاله أبو سعد

[ تريك ] بكسر الراء وياء ساكنة وكاف \* موضع باليمن من أسافله وهو مياه  
ومغايض وفيه روضة ذكرت في الرياض

[ تريم ] \* اسم احدى مدينتي حضرموت لأن حضرموت اسم للناحية يجملتها  
ومدينتها شَبَام وتريم وهما قبيلتان سَمِيَتَا المدينة باسميهما .. قال الاعشى  
طال الثَّوَاءُ على تريم      وَقَدْ نَأَتْ بِكَرْنِ وَاثِلِ

[ تريم ] بالكسر وفتح الياء \* اسم واد بين المضايق ووادى يَبْع .. قال ابن  
السكيت ثم قريب من مَدِين .. قال كثير

أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزْتُ مِنْ صَحْنِ رَانِغٍ      مَهَامَةً غَيْرَافِزَعِ الْأَكَمِ آلَهَا  
أَلْحِيَّ أُمَّ صَيْرَانُ دَوْمٍ تَنَاوَحَتْ      بِتَرِيمٍ قَصْرًا وَاسْتَحْثَتْ شَهَاها  
.. وقال الفضل بن العباس اللّهي

كَأَنَّهُمْ وَرَقَاقُ الرِّيطِ تَحْمَاهُمْ      وَقَدْ تَوَلَّوْا لَارِضَ قَصْدِهَا عَمْرٍ  
دَوْمٌ بِتَرِيمٍ هَزَّه الدُّبُورُ عَلَى      سَوَافٍ تَفَرَّعَها بِالْجُمُئِلِ مُحْتَضِرٍ



فكانه قال أنزه وأطيب وأحسن يعني ان زيادة الناء والراء بمعنى أفعل فانهم يقولون  
للكبير بُزْرُك فاذا أرادوا أكبر قالوا بُزْرُكتر . طرد . . . قال والشَّوْس مَخْطَعة على شكل  
بازو نُستَر مَخْطَعة على شكل فرس وجندي سابور مَخْطَعة على شكل رقعة الشطرنج . . . وبخوزستان  
أنهار كثيرة وأعظمها نهر نُستَر وهو الذي بنى عليه سابور الملك شاذروان بباب نُستَر  
حتى ارتفع مأوه الى المدينة لأن نُستَر على مكان مرتفع من الأرض وهذا الشاذروان  
من عجائب الأبنية يكون طوله نحو الميل مبني بالحجارة المحكمة والصخر وأعمدة الحديد  
وبلاطه بالرصاص وقيل انه ليس في الدنيا بناءً أحكم منه . . . قال أبو غالب شجاع بن فارس  
الذهلي كتبت الى أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين السكري وهو بُستَر أنشوقه

ريح الصباء اذا مررتِ بُستَر  
وتعرفني خبر الحسين فانه  
قولي له منذ غبت عني لم أذُق  
والله ما يوم يمرُّ بيسرٍ وليلة  
. . . قال فأجاني من نُستَر

مررت بنا بالطيب ثم بُستَر  
فتوقفت حنسي اليّ وبلغت  
وسألت عن بغداد كيف تركتها  
فذكرت من فرح أطير صباية  
ونسيت كل عظمة وشديدة  
ومح روائحها كنشر مدام  
أضعاف ألف تحية وسلام  
قالت كمثل الروض غب غمام  
وأصول من جذل على الأيام  
وظننتها حلماً من الأحلام

ج ٢

. . . وبُستَر قبر البراء بن مالك الأنصاري وكان يعمل بهانياب وعمائم فائقة . . . وليس يوماً  
الصاحب بن عباد عمامة بطراز عريض من عمل نُستَر فجعل بعض جلسائه يتأملها  
ويطيل النظر اليها فقال الصاحب ما عملت بُستَر لنُستَر . . . قات وهذا من نوادر الصاحب  
. . . وقال ابن النقف أول سور وضع في الأرض بعد الطوفان سور السوس وسور نُستَر  
ولا يُدْرَى من بنائها والأبلة وتفرّد بعض الناس بجعل نُستَر مع الأهواز وبعضهم  
يجعلها مع البصرة . . . وعن ابن عون مولى المسور قال حضرت عمر بن الخطاب رضي الله



عنه وقد اختصم اليه أهل الكوفة والبصرة في تُستر وكانوا حضروا فتحها فقال أهل الكوفة هي من أرضنا وقال أهل البصرة هي من أرضنا فجعلها عمر بن الخطاب من أرض البصرة لقربها منها .. وأما فتحها فذكر البلاذري أن أبا موسى الأشعري لما فتح سُرق سار منها إلى تُستر وبها شوكة العدو وحَدَّهم فكتب إلى عمر رضى الله عنه يستمده فكتب عمر إلى عمار بن ياسر يأمره بالمسير اليه في أهل الكوفة فقدم عمار جرير بن عبد الله البجلي وسار حتى أتى تُستر وكان على ميمنة أبي موسى البراء بن مالك أخو أنس بن مالك رضى الله عنه وكان على ميسرته مجزأة بن ثور السدوسي وعلى الخليل أنس بن مالك وعلى ميمنة عمار البراء بن عازب الأنصاري وعلى ميسرته حذيفة ابن اليمان العبسي وعلى خيله قرظة بن كعب الأنصاري وعلى رجاله النعمان بن مقرن المزني فقاتلهم أهل تُستر قتالا شديداً وحمل أهل البصرة وأهل الكوفة حتى بلغوا باب تُستر فصار بهم البراء بن مالك على الباب حتى استشهد ودخل الهرمزان وأصحابه إلى المدينة بشر حال وقد قُتل منهم في المعركة تسعمائة وأسر ستمائة ضُربت أعناقهم بعد وكان الهرمزان من أهل مِهْرَجَان قَذَق وقد حضر وقعة جلولاء مع الأعاجم ثم إن رجلاً من الأعاجم استأمن إلى المسلمين فأسلم واشترط أن لا يعرض له ولولده ليدلَّهم على عَوْرَةِ العجم فعاقده أبو موسى على ذلك ووجه معه رجلاً من بني شيان يقال له أُنْشَس بن عوف نخاض به على عَرَق من حجارة حتى علا به المدينة وأراه الهرمزان ثم رده إلى المعسكر فندب أبو موسى أربعين رجلاً مع مجزأة بن ثور واتبعهم مائتي رجل وذلك في الليل والمستأمن تقدمهم حتى أدخاهم المدينة فقتلوا الحرس وكبروا على سور المدينة فلما سمع الهرمزان ذلك هرب إلى قلعته وكانت موضع خزائنه وأمواله وعبر أبو موسى حين أصبح حتى دخل المدينة واحتوى عليها وجعل الرجل من الأعاجم يقتل أهله وولده ويلقيهم في دُجَيْل خوفاً من أن تظفر بهم العرب وطلب الهرمزان الأمان فأبى أبو موسى أن يعطيه ذلك إلا على حكم عمر رضى الله عنه فنزل على ذلك فقتل أبو موسى من كان في القلعة جهراً من لا أمان له وحمل الهرمزان إلى عمر فاستجابه إلى أن قتله عبيد الله بن عمر إذ اتهمه بموافقة أبي لؤلؤة

على قتل أبيه ٠٠ وينسب الى تستر جماعة ٠٠ منهم سهل بن عبدالله بن يونس بن عيسى بن عبدالله التستري شيخ الصوفية صاحب ذا النون المصري وكانت له كرامات وسكن البصرة ومات سنة ٢٨٣ وقيل سنة ٧٣ ٠٠ وأما أحمد بن عيسى بن حسّان أبو عبد الله المصري يعرف بالتستري قيل انه كان يتّجر في الثياب التسترية وقيل كان يسافر الى تستر حدث عن مفضل بن فضالة المعمرى ورشيد بن سعيد المهنزي روى عنه مسلم بن الحجاج النيسابورى وابراهيم الحربي وابن أبي الدنيا وعبد الله بن محمد البغوى وسمع يحيى بن معين يخاف بالله الذى لا إله إلا هو انه كذاب وذكره أبو عبد الرحمن النسائي في شيوخه وقال لأبأس به ومات بسامرا سنة ٢٤٣

[ التستريون ] جمع نسبة الذى قبله \* محلة كانت ببغداد في الجانب الغربى بين دجلة وباب البصرة عن ابن نقطة يسكنها أهل تستر وتعمل بها الثياب التسترية ٠٠ ينسب اليها أبو القاسم هبة الله بن أحمد بن عمر الحريرى التستري المقرئ سمع أبا طالب العشاري وأبا اسحاق البرمكي وغيرها وانفرد بالرواية عن ابن شيخ الحروري روى عنه خلق كثير آخرهم أبو اليمن الكندى مولده سنة ٤٣٥ ٠٠ وشجاع بن على الملاح التستري حدث عن أبي القاسم الحريرى سمع منه محمد بن مشق ٠٠ وعبد الرزاق بن أحمد بن محمد البقال التستري كان ورعا صالحا توفى في شهر رمضان سنة ٤٦٨ حدثنا ٠٠ وبركة بن زرار بن عبد الواحد أبو الحسين التستري حدث عن أبي القاسم الحريري وغيره وتوفى سنة ٦٠٠ ٠٠ وأخوه عبد الواحد بن زرار أبو زرار حدث عن عمر بن عبد الله الحربي وأبي الحسن على بن محمد بن أبي عمر البزاز بالمجلس الأول من أمالي طراد سمع منه الامام الحافظ ابن نقطة وذكر ذلك من شجاع الى هنا

[ التستري ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وراء ٠٠ قال أبو زياد الكلابي \* التستري ذو بحار وأسفله حيث انتهت سيوله سمى التستري ٠٠ قال وقال امرأبي طاح في بعض القرى لمرض أصابه فسأله من يأتيه أي شيء تشتهي ٠٠ فقال

إذا يقولون ما يشفيك قلت لهم دخان رمت من التستري يشفي

مما يضم الى عمران حاطبه من الجنة جزلا غير موزون



جثم بن معاوية بن بكر بن هوازن قال

تذكرت مشربها من تصيلاً ومن بريم قصباً مثقباً

.. وقال أبو زياد الكلابي تصلب من مياه بني فزارة يسمى الحرث .. وأنشد

يا ابن أبي المضرب إذا المشعب تعلمن سقيها بتصلب

[ تصيل ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام .. قال السكري تصيل \* بث في ديار هذيل

وقيل شعبة من شعب الوادي .. قال المذال بن المعترض

ونحن منعنا من تصيل وأهلها مشاربها من بعد ظمأ طويل

### — باب الناء والضاد وما يليهما —

[ تَضَاعَ ] بالضم .. قال نصر \* هو واد بالحجاز لثقيف وهو وزن وقيل بالباء

[ تَضَارُعُ ] بضم الراء على تفاعل عن ابن حبيب ولا نظير له في الابنية ويروى

بكسر الراء \* جبل بهامة لبني كنانة .. وينشد قول أبي ذؤيب على الرواتين

كأن يقال المزن بين تَضَارُعٍ وشابة برلك من جندام ليسج

.. وقال الواقدي تضارع جبل بالعقيق وفي الحديث إذا سال تضارع فهو عامربيع وقال .. 853

الزبير الحموات ثلاث فمنها حمى تضارع التي تسيل على قصر عاصم وبير عروة وما والى ذلك .. وفيها يقول أحيحة بن الجلاح

اني والمعشر الحرام وما حجت قريش له وما شعروا

لا آخذُ الخطة الدنية ما دام يرى من تضارع حجر

[ تَضَرُّعُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وضم الراء .. ورواه بعضهم تضرع بكسر

أوله وفتح رائه وهو \* جبل لكنانة قرب مكة .. قال كثير

تفرق أهواه الحبيج الى منى وصدعهم شعب النوى مشي أربع

فريقان منهم سالك بطن نخلة ومنهم طريق سالك حزم تضرع

[ تَضْرُوعُ ] بزيادة واو ساكنة \* موضع عَقَرَبَه عامر بن الطفيل فرسه .. قال  
ونعم أخو الصعلوك أمس تركتهُ بتضروع يمرى باليدين ويسعفُ  
[ تَضَلَالٌ ] بالفتح \* موضع في قول وعلة الجرهمي

يألت أهل حمى كانوا مكانهم يوم الصباة إذ يَقْدَعَنَّ بِاللَّجْمِ  
إن يحلف اليوم أشياء فهمتهم فيَقْدَعَنَّ فلم أعجز ولم أَلَمْ  
إن يقبلوها فقد جرَّت سناكبها بالجزع أسفل من تَضَلَالٍ ذى سَلَمَ

### باب الناء والطاء وما يليهما

[ تَطِيلَةٌ ] بالضم ثم الكسر وياه ساكنة ولام \* مدينة بالاندلس في شرقي قرطبة  
تصل بأعمال أشَقَّة هي اليوم بيد الروم شريفة البقعة غزيرة المياه كثيرة الأشجار  
والأنهار اختطت في أيام الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية .. وقال أبو  
عبيد البكري كان على رأس الاربعمئة بتطيلة امرأة لها لحية كاملة كلحية الرجال  
وكانت تتصرف في الأسفار كما يتصرف الرجال حتى أمر قاضي الناحية القوابل بامتحنائها  
فأجبن عن ذلك فأكرهنها فوجدوها امرأة فأمر بحلق لحيتها ولا تسافر الا مع ذى  
محرم .. وبين تطيلة وسرقسطة سبعة عشر فرسخاً .. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو  
مروان اسميل بن عبد الله التطيلي اليحصبي وغيره

[ تَطِيَّةٌ ] بفتح تين وسكون الياء وهاء \* بليدة بمصر في كورة السمندرية .. ينسب  
اليها جماعة بمصر التطائى

### باب الناء والعين وما يليهما

[ تَعَارُ ] بالكسر ويروى بالعين المعجمة والاول أصح \* جبل في بلاد قيس .. قال لييد  
ان يكن في الحياة خير فقد أن .. ظرت لو كان ينفع الانظار

عَشْتُ دَهْرًا وَلَا يَعْشُرُ مَعَ الْإِيَّامِ لَا يَرْمِزُهَا وَتَعَارُ  
وَالنَّجُومُ الَّتِي تَتَابَعُ بِاللَّيْلِ فِيهَا عَنِ الْيَمِينِ أَزْوَارُ  
•• قَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَعِ فِي قَبْلِ أَبِي جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ بُرْثُهُمْ وَجَبَلٌ يُقَالُ لَهُ تَعَارُ وَهَاجِبِلَانُ  
عَالِيَانِ لَا يَنْبَتَانِ شَيْئًا فِيهِمَا النَّمْرَانُ كَثِيرَةٌ وَلَيْسَ قَرَبُ تَعَارٍ مَالًا وَهُوَ مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ  
•• قَالَ الْقَتَالُ الْكَلَابِيُّ

تَسْكَدُ بِأَنْقَابِ السَّيْلِ نَجُوجُ جَرُّهَا نَضِيٌّ إِذَا مَاسَتْ رُهَا لَمْ يَحْدَلْ  
وَمِنْ دُونَ حَوْثٍ اسْتَوْقَدَتْ هَضْبُ شَابَةِ وَهَضْبُ تَعَارٍ كُلُّ عِنْقَاءٍ عَيْطَلٍ  
- حَوْثٌ - لُغَةٌ فِي حَيْثُ

[التَّعَانِيقُ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَقَافٌ \* مَوْضِعٌ فِي  
شَقِ الْعَالِيَةِ •• قَالَ زُهَيْرٌ

صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو •• وَأَقْفَرُ مِنْ سَلْمَى التَّعَانِيقُ فَالْمَنْقَلُ  
[تَعَاهَنُ] بِالضَّمِّ \* هُوَ الْمَوْضِعُ الْمَذْكُورُ فِي تَعَاهِنٍ •• ذَكَرَهُ فِي شَعْرِ ابْنِ قَيْسٍ  
الرُّقَبَاتِ حَيْثُ قَالَ

أَقْفَرْتُ بَعْدَ عَبْدِ شَمْسٍ كَذَابًا فَكَدَيْتُ فَالرَّكْنُ فَالْبَطْحَاءُ  
مَوْحِشَاتٍ إِلَى تَعَاهِنٍ فَالْسَّقَّةُ - يَا قَفَارًا مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ خَلَاءَ  
[تَعَزَّرُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَالزَّايُ مُشَدَّدَةٌ \* قَلْعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ قَلَاعِ الْيَمِينِ الْمَشْهُورَاتِ  
[تَعَشَّارُ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالشَّيْنُ مُعْجَمَةٌ \* وَهُوَ أَحَدُ الْأَسْمَاءِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى  
تَفْعَالٍ وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي تَبْرَاكِ وَتَعَشَّارُ مَوْضِعٌ بِالْهِنَاءِ وَقَالَ هُوَامَةُ لَبْنَى ضَبَّةً •• قَالَ ابْنُ الطَّرِيفَةِ  
أَلَا لَا أَرَى وَصَلَ الْمَسْفَةَ رَاجِعًا وَلَا لِلْيَالِينَا بِتَعَشَّارٍ مَطْلَبًا  
وَيَوْمَ فَرَاضِ الْوَشْمِ أَذْرَيْتُ عَبْرَةً كَمَا صَبَغَ السَّلَكُ الْفَرِيدَ الْمُثَقَّبَا  
وَتَرَوِي قَوَافِي هَذِينَ الْبَيْتَيْنِ عَلَى لُغَتَيْنِ الْأُولَى مَطْمَعًا وَالثَّانِيَّةُ مَوْضِعًا وَهِيَ قَصِيدَةٌ  
[تَعَشَّرُ] بِالْفَتْحِ \* مَوْضِعٌ بِالْيَامَةِ •• قَالَ عَمْرُو بْنُ حَنْظَلَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ يَزِيدَ بْنِ الصَّمَقِ

أَلَا بِأَقْلٍ خَيْرُ الْمَرْءِ أَنِّي يَرْجِي الْخَيْرَ وَالرَّجْمُ الْحَارُّ  
لِيَحْدُلْ بَعْدَ لَقْمَانِ بْنِ عَادٍ وَبَعْدَ ثَمُودَ إِذْ هَلَكُوا وَبَارُوا

وبعد الناقضين قصور جَوَّ وتَعْمَرُ ثم دارهم قفارُ  
 \* وتَعْمَرُ أيضاً من قرى عثر باليمن من جهة قباتها .. وقال محمد بن سعيد العسيمي  
 ألا ليت شعري هل أبيتنَّ ليلة بتَعْمَرُ بين الأثل والرَّ كَوَان  
 [ تَعْمَرُ ] بضم الكاف وراء \* قلعة حصينة عظيمة مكينة باليمن من مخلاف جعفر  
 مطالة على ذى جبلة ليس باليمن قلعة أحصن منها فيما بلغني .. قال ابن القتيبي شاعر على بن  
 مهدي المتغاب على اليمن

أبلغ قرى تَعْمَرُ ولا جَرَمَا ان الذي يكرهون قد دها  
 وقل لجناتها سائر لها سَيْلاً كأيام مأرب عرباً  
 وأثرب الحمرة في رُبِّي عَدَن والسَّمُرُ والبيض في الحصيب ظما  
 وتلجم الدين في محافلها والحيل حولي تملك اللججما  
 لست من القطب أو أسير بها شعواء تملأ الوهاد والأكما  
 \* وتَعْمَرُ أيضاً قلعة أخرى باليمن يقال لها تَعْمَر .. وفيها يقول أبو بكر أحمد بن محمد العيدي  
 في قصيدة يصف عدن ويخاطبها ويصف بمدوحه

شرفت رُبَّاك به فقد وردت لنا زهر الكواكب انهن رُبَّاك  
 متوياً سامي حصونك طالعا فيها طلوع البدر في الافلاك  
 بالتَعْمَرُ المحروس أو بالنظر الا ما أنوس يحمي فرقد وسماك  
 وله الحصون الشمُّ الا انه يخلو له بك طالعا حصناك  
 .. وقال الصليحي

856

قلت ذرى تَعْمَرُ فيها تكونك في عليائها علما أوفى على علم  
 [ تَعْمَرُ ] في وزن الذي قبله \* موضع باليمامة \* وتَعْمَرُ أيضاً قرية بالسواد  
 [ تَعْمَرُ ] بالنون والقاف \* قرية قرب خير

[ تَعْمَرُ ] بكسر أوله وهائه وتسكين العين وآخره نون \* اسم عين ماء سمي به  
 موضع على ثلاثة أميال من السفيا بين مكة والمدينة وقد روى فيه تَعْمَرُ بفتح أوله وكسر  
 هائه وبضم أوله .. قال السهيلي في شرح حديث الهجرة حيث يقول ابن اسحاق ثم



سلك بهما يعني الدليل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر رضي الله عنه ذاسلم  
من بطن أعداً مذلّجَةً تَغْنَنَ ثم على العناية قال تَغْنَنَ بكسر التاء والهاء أصلية  
على قياس النحو ووزنها فَعْلِلَ إلا أن يقوم دليل من اشتقاق على زيادة التاء وتصحّ  
رواية من روى تَغْنَنَ بضم التاء فإن صحت فالتاء زائدة كسرت أو ضمت وتَغْنَنَ صخرة  
يقال لها أُمٌّ عَتَى فحين مرّ رسول الله صلى الله عليه وسلم استسقاها فلم تَسْقِهِ فدعا عليها  
فمسخت صخرة فهي تلك الصخرة كله عن السهيلي



### ❖ ❖ ❖ باب التاء والغين وما يليهما ❖ ❖ ❖

[ تَغْلَمَانِ ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام بلفظ التثنية \* موضع في شعر كثير .. قال  
ورسوم الديار تعرف منها بالملأ بين تَغْلَمَيْنِ فريم  
[ تَغْلَمُ ] واحد الذي قبله وقالوا \* هي أرض متصلة بتقيّدة ورواه الزمخشري بالعين  
المهملة .. قال المرقش

لم يشجّ قلبي من الحوادث إلا صاحبي المقدوف في تَغْلَمِ  
[ تَغْنُ ] بالتحريك وآخره نون \* موضع ذكره في رجز الأغلب العجني  
[ تَغْنُوتُ ] آخره نون مثلثة \* موضع بأرض الحجاز عن الحازمي



### ❖ ❖ ❖ باب التاء والفاء وما يليهما ❖ ❖ ❖

[ تَفْتَازَانُ ] بعد الفاء الساكنة نون أخرى وُلف وزاي \* قرية كبيرة من نواحي  
نساء وراء الجبل .. خرج منها جماعة .. منهم أبو بكر عبد الله بن إبراهيم بن أبي بكر  
التفتازاني امام فاضل عالم بالتفسير والقراآت والمذهب والاصول حسن الوعظ سمع  
بنيسابور أبا عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي ونصر الله الحسيناني وأبا سعد على  
ابن عبد الله بن أبي الحسن بن أبي صادق الحيري وتفقه بطوس علي أبي حامد الغزالي

والتفسير على سلمان بن ناصر

[ التَفَرُّقُ ] بالفتح وضم الراء \* يوم التَفَرُّقِ من أيام العرب

[ تَفَرَّنُوْا ] بفتحتين وسكون الراء وضم النون \* بلد بالمغرب بين برقة والحمدية

[ تَفَسَّرَا ] بالفتح ثم السكون وفتح السين المهملة وتشديد الراء والقصر \* موضع في

قول شريح بن خليفة حيث .. قال

تَدُقُّ الحَصَى والمَرَّوْ دَقًّا كَأَنَّهُ بَرُوضَةٌ تَفَسَّرَا سَمَامَةً مُوَكِّبٌ

[ تَفْلَيْسُ ] بفتح أوله ويكسر \* بلد بآرمينية الأولى وبعض يقول بآرآن وهي قصبة

ناحية جُرْزَان قرب باب الابواب وهي مدينة قديمة أزلية طولها اثنتان وستون درجة وعرضها اثنتان وأربعون درجة .. قال مسعر بن مَهْلَهْل الشاعر في رسالته وسرته

من سِرْوان في بلاد الارمن حتى انتهت الى تفلّيس وهي مدينة لاسلام وراءها يجري

في وسطها نهر يقال له الكرُّ يصبُّ في البحر وفيها غروب تطحن وعليها سور عظيم

وبها حمامات شديدة الحرِّ لا تُوقَد ولا يستقي لها ماءٌ وعليها عند أولى الفهم تغني عن

تكلف الابانة عنها يعني انها عين تنبع من الارض حارّة وقد عمل عليها حمام فقص

استغنت عن استسقاء الماء .. قلت هذا الحمام حدثني به جماعة من أهل تفلّيس وهو

للمسلمين لا يدخله غيرهم .. وافتتحها المسلمون في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه

كان قد سار حبيب بن مسلمة الى آرمينية فافتتح أكثر مئذنها فلما توسّطها جاءه

رسول بطريق جُرْزَان وكان حبيب على عزم المسير اليها فجاءه بالطريق يسأله الصالح

وأماناً يكتبه حبيب لهم .. قال فكتب لهم أما بعد فإن رسولكم قدم على وعلى الذين

معي من المؤمنين فذكر عنكم انكم قلتم اننا أمة أكرمنا الله وفضلنا وكذلك فعل

الله بنا والحمد لله كثيراً وصلى الله على سيدنا محمد نبيه خير البرية من خلقه وذكرتم

انكم أحببتم سلمنا وقد قومت هديتكم وحسبنا من جزيتكم وكتبت لكم أماناً

واشترطت فيه شرطاً فإن قبلتموه ووفيتم به والا فاندنوا بحرب من الله ورسوله والسلام

على من اتبع الهدى .. وكتب لهم مع ذلك كتاباً بالصلح والأمان وهو بسم الله

الرحمن الرحيم هذا كتاب من حبيب بن مسلمة لأهل تفلّيس من رستاق مَنجَلَيْس

من جرّزان الهرمز بالأمان على أنفسهم ويبيعهم وصوامعهم وصلواتهم ودينهم على  
 الصغار والجزية على كل بيت دينار وليس لكم ان تجمعوا بين البيوتات تخفيفاً للجزية  
 ولا لنا ان نفرق بينها استكثاراً لها ولنا نصيحتكم على أعداء الله ورسوله ما استطعتم  
 وقرى المسلم المحتاج ليلة بالمعروف من حلال طعام أهل الكتاب لنا وان يقطع برجل  
 من المسلمين عندكم فعليكم أداؤه الى أدنى فئة من المسلمين الا ان يحال دونهم فان أنبتم  
 وأقمتم الصلاة فاخواننا في الدين والا فالجزية عليكم وان عرض للمسلمين شغل عنكم  
 فقهركم عدوكم فغير مأخوذین بذلك ولا هو ناقض عهدكم هذا لكم وهذا عليكم  
 شهد الله وملائكته وكفى بالله شهيداً ٥٥ ولم تزل بعد ذلك بأيدي المسلمين وأسلم أهلها  
 الى ان خرج في سنة ٥١٥ من الجبال المجاورة لتفليس يقال لها جبال أبجاز جبل ٥٥  
 النصاري يقال لهم الكرج في جمع وافر وأغاروا على ما يجاورهم من بلاد الاسلام وكان  
 الولاء بها من قبل الملوك السلجوقية قد استضعفوا لما تواتر عليهم من اختلاف ملوكهم  
 وطلب كل واحد الملك لنفسه وكان في هذه السنة الاختلاف واقعاً بين محمود ومسمود **٨٥٥**  
 ابني محمد بن ملكشاه وجعلها الامراء سوقاً بالانتماء تارة الى هذا وأخرى الى هذا  
 واشتغلوا عن مصالح الثغور فواقع الكرج ولاية ارمينية وقائع كان آخرها ان استظهر  
 الكرج وهزموا المسلمين ونزلوا على تفليس فحاصروها حتي ملكوها عنوة وقتلوا من  
 المسلمين بها خلقاً كثيراً ثم ملكوها واستقرّوا بها وأجلوا السيرة مع أهلها وجعلوهم  
 رعية لهم ولم تزل الكرج كذلك أولى قوة وغارات على المسلمين تارة الى أربان ومرة  
 الى أذربيجان ومرة الى خلاط وولاية الامر مشغولون عنهم بشرب الخمر وارتكاب  
 المحظور حتي قصدهم جلال الدين منكبرني بن خوارزم شاه في شهر سنة ٦٢٣ وملك  
 تفليس وقتل الكرج كل مقتلة وجرت له معهم وقائع ينتصر عليهم في جميعها ثم رتب  
 فيها والياً وعسكراً وانصرف عنها ثم أساء الوالي السيرة في أهلها فاستدعوا من بقى من  
 الكرج وسلّموا اليهم البلد وخرج عنه الخوارزمية هاربين الى صاحبهم وخاف الكرج  
 ان يعاودهم خوارزم شاه فلا يكون لهم به طاقة فاحرقوا البلد وذلك في سنة ٦٢٤  
 وانصرفوا فهذا آخر ما عرفت من خبره ٥٥ وينسب الى تفليس جماعة من أهل العلم

٠٠ منهم أبو أحمد حامد بن يوسف بن أحمد بن الحسين التفليسي سمع ببغداد وغيرها  
وسمع بالبيت المقدس أبا عبد الله محمد بن علي بن أحمد البيهقي وبمكة أبا الحسن علي بن  
ابراهيم العاقولي روى عنه علي بن محمد الساوي ٠٠ قال الحافظ أبو القاسم حدثنا عنه  
أبو القاسم بن السوسي وخرج من دمشق سنة ٤٨٣

[ تَقْنَهَا ] بالفتح ثم الكسر وسكون الهاء ونون \* بليدة بمصر من ناحية جزيرة قوسنيا



### باب التاء والقاف وما يليهما

[ تَقْنَدُ ] بالفتح ثم السكون وتاء أخرى مفتوحة ٠٠ وضبطه الزمخشري بضم الثانية

\* وهي ركية بعينها في شق الحجاز من مياه بني سعد بن بكر بن هوازن ٠٠ قال أبو

860 وَجَزَةُ الْفَقْعِي

ظَلَّتْ بِذَلِكَ الْقَهْرُ مِنْ سَوَائِهَا وَيَيْنَ أَقْنَيْنِ إِلَى رَنْقَائِهَا

فِيهَا أَقْرَ الْعَيْنِ مِنْ أَكْلَائِهَا مِنْ عَشْبِ الْأَرْضِ وَمِنْ ثَمَرَائِهَا

حَتَّى إِذَا مَاتَ مِنْ أَظْمَائِهَا وَعَتَكَ الْبَوْلُ عَلَى أَنْسَائِهَا

تَذَكَّرْتُ تَقْنَدُ بَرْدَ مَائِهَا فَبَدَّتْ الْحَاجِزُ مِنْ رَعَائِهَا

\* وَصَبَّحَتْ أَشْعَثَ مِنْ أَبْلَائِهَا \*

٠٠ وقال أبو الندى تَقْنَدُ قرية بالحجاز بينها وبين قلعة جبل يقال له أديمة وبأعلى

الوادي رياض تسمى الفلاج بالجيم جامعة للناس أيام الربيع ولها مسك كثير لماء السماء

ويكتفون به صيفهم وربيعهم إذا مطروا وهي من ديار بني سليم عن نصر

[ تَقْوَعُ ] بفتح أوله وضم ثانيه وسكون الواو والعين مهملة \* من قرى بيت المقدس

يضرِبُ بِجُودَةِ عَسَلِهَا الْمَثَلُ

[ تَقْيَدُ ] بالضم ثم الفتح وياء مكسورة مشددة ودال مهملة وقد يزداد في آخره

هاء فيقولون تَقْيَدُ \* مالا لبني ذهل بن ثعلبة ٠٠ وقيل ماء بأعلى الحزن جامع لثيم الله

وبني عجل وقيس بن ثعلبة ولها ذكر في الشعر

[ تَقْيُوسُ ] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة \* مدينة  
بافريقية قريبة من تَوَزَرَ

[ التَّقْيُ ] بالضم ثم الفتح وتشديد الياء بلفظ التصغير \* موضع في قول الحسين  
ابن مطير

أقول لنفسي حين أشرفت واجفا ونفسي قد كاد الهوى يستطيرها  
الا حبذا ذات السلام وحبذا أجارع وعساء التقى فدورها



—\*—\*—\*—\*—\*—  
باب التاء والظا وما يليهما

[ تُكَافُ ] بالضم \* من قرى نيسابور \* وقال أبو الحسن البهقي تكاب بالياء وأصلها  
تلك آب معناه منحدر الماء \* كورة من كُور نيسابور وقصبتها نوزاباذ تشتمل على اثنتين 861  
وثمانين قرية \* وتكاب أيضاً قرية بجوزجان

[ تُكَّتْ ] بالضم وتشديد الكاف وآخره تاء مثناة \* من قرى إيلاق عن العمراني  
ويقال لها نُكَّتْ أيضاً بالنون

[ تُكْتَمُ ] بالضم ثم السكون وفتح التاء \* من أسماء زَمْزَم سميت بذلك لأنها كانت  
مكتومة قد اندفنت منذ أيام جرهم حتى أظهرها عبد المطلب

[ تُكْرُورُ ] براءين مهملتين \* بلاد تنسب إلى قبيل من السودان في أقصى جنوب  
المغرب وأهلها أشبه الناس بالزواج

[ تُكْرِيرُ ] بفتح التاء والعامية يكسرونها \* بلدة مشهورة بين بغداد والموصل وهي  
إلى بغداد أقرب بينها وبين بغداد ثلاثون فرسخاً ولها قلعة حصينة في طرفها الأعلى  
راكبة على دجلة وهي غربي دجلة \* وفي كتاب الملحمة المنسوب إلى بطليموس مدينة  
تكرير طولها ثمان وتسعون درجة وأربعون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون درجة  
وثلاث دقائق \* وقال غيره طولها تسع وستون درجة وثلاث وعرضها خمس وثلاثون

درجة ونصف وتعديل نهارها ثمان عشرة درجة وأطول نهارها أربع عشرة ساعة  
 وثلاث ٥٥ وكان أول من بنى هذه القلعة سابور بن اردشير بن بابك لما نزل الهد وهو  
 بلد قديم مقابل تكريت في البرية يذكر ان شاء الله تعالى ان انهمنا الى موضعه ٥٥ وقيل  
 سميت بتكريت بنت وائل ٥٥ وحدثني العباس بن يحيى التكريتي وهو معروف بالعلم  
 والفضل في الموصل قال مستفيض عند المحصلين بتكريت ان بعض ملوك الفرس  
 أول ما بنى قلعة تكريت على حجر عظيم من جص وحصى كان بارزاً في وسط دجلة  
 ولم يكن هناك بناء غيره بالقلعة وجعل بها مسلح وعيوناً وربايا تكون بينهم وبين الروم  
 لئلا يدهمهم من جهتهم أمر فجأة وكان بها مقدم على من بها قائد من قواد الفرس  
 862 ومرزبان من مرزبانهم فخرج ذلك المرزبان يوماً يتصيد في تلك الصحارى فرأى حياً  
 من احياء العرب نازلاً في تلك البادية فدنا منهم فوجد الحي خائفاً وليس فيه غير  
 النساء فجعل يتأمل النساء وهن ينصرفن في أشغالهن فاعجب بامرأة منهن وعشقه  
 عشقاً مبرحاً فدنا من النساء وأخبرهن بأمره وعرفهن انه مرزبان هذه القلعة وقال  
 انني قد هويت فئاتكم هذه وأحب أن تزوجوا فقلن هذه بنت سيد هذا الحي  
 ونحن قوم نصارى وأنت رجل مجوسي ولا يسوغ في ديننا ان تزوج بغير أهل ملتنا  
 فقال أنا أدخل في دينكم فقلن له انه خير ان فعلت ذلك ولم يبق الا ان يحضر رجالنا  
 وتخطب اليهم كريمهم فانهم لا يمنعونك فاقام الى ان رجع رجالهن وخطب اليهم فزوجه  
 فنقلها الى القلعة وانتقل معها بعشيرتها اكراماً لها فزلوا حول القلعة فلما طال مقامهم  
 بنوا هناك ابنية ومساكن وكان اسم المرأة تكريت فسمى الرض باسمها ثم قيل قلعة  
 تكريت نسبوها الى الرض ٥٥ وقال عبيد الله بن الحر وكان قد وقع بينه وبين أصحاب  
 مصعب وقعة بتكريت قتل بها أكثر أصحابه ونجا بنفسه ٥٥ فقال

فان لك خيلي يوم تكريت أجمعت  
 وما كنت وقافاً ولكن مبارزاً  
 دعاني الفتى الازدي عمرو بن جندب  
 فغز على ابن الحر ان راح راجعا  
 وقتل فرساني فما كنت دانياً  
 أقاتلهم وحدي فرادي وثانياً  
 فقلت له لبيك لما دعانيا  
 وخلفت في القتلى بتكريت ناويا

ألا ليت شعري هل أرى بعدما أرى جماعة قومي نُصرة والمواليا  
 وهل أزجرن بالكوفة الخليل سُرباً ضوامر تردى بالسكاة عواديا  
 فألقى عليها مصعباً وجنوده فأقتل أعدائي وأدرك ثأريا  
 .. وقال عبيد الله بن قيس الرقيّات

أتقعد في تكريت لاني عشيرة شهود ولا السلطان منك قريب  
 وقد جعلت أبنائنا ترتمي بنا بقتل بوار والحروب حروب  
 وأنت امرؤ للعزم عندك منزل وللدين والاسلام منك نصيب  
 فدع منزلاً أصبحت فيه فانه به جيئف أودت بهن خطوب

وافتحها المسلمون في أيام عمر بن الخطاب في سنة ١٦ أرسل اليها سعد بن أبي وقاص  
 جيشاً عليه عبد الله بن المعتم فخار بهم حتى فتحها عنوة .. وقال في ذلك  
 ونحن قتلنا يوم تكريت جمعها فله جمع يوم ذاك تتابعوا  
 ونحن أخذنا الحصن والحصن شامخ وليس لنا فيما هتكنا مشايخ  
 .. وقال البلاذري وجه عتبة بن فرقد من الموصل بعد ما افتتحها في سنة عشرين  
 مسعود بن حريث بن الأبحر أحد بني تيم بن شيان الى تكريت ففتح قلعتها صلحا  
 وكانت لامرأة من الفرس شريفة فيهم يقال لها دارى ثم نزل مسعود القلعة فولد بها  
 وابتنى بتكريت مسجداً جامعاً وجعله مرتفعاً من الأرض لانه أمنهم على خنازيرهم  
 فكره ان تدخل المسجد .. وينسب اليها من أهل العلم والرواية جماعة .. منهم أبو تمام  
 كامل بن سالم بن الحسين بن محمد التكريتي الصوفي شيخ رباط الزوزنى ببغداد سمع  
 الحديث من أبي القاسم الحسين توفي في شوال سنة ٥٤٨ وغيره



### ❖ باب التاء واللام وما يليهما ❖

[ تل أسقف ] بلفظ واحد أسقف النصارى \* قرية كبيرة من أعمال الموصل

شرقي دجلتها



[ تَلُّ أَعْرَنَ ] بفتح الألف وسكون العين المهملة وفتح الراء ونون \* قرية كبيرة جامعة من نواحي حلب .. ينسب إليها صنف من العنب الأحمر مدوّر وهي ذات كروم وبساتين ومزارع

[ تَلُّ أَعْفَرُ ] بالفاء هكذا تقول عامة الناس .. وأما خواصهم فيقولون تَلُّ يَعْفَرُ .. وقيل إنما أصله التَلُّ الأَعْفَرُ للونه فقير بكثرة الاستعمال وطاب الخفة وهو \* اسم قلعوربض بين سنجار والموصل في وسط وادٍ فيه نهر جارٍ وهي على جبل منفرد <sup>+</sup> حصينة محكمة وفي ماء نهرها عذوبة وهو وبئى ردى وبها نخل كثير يجلب رطبُه إلى الموصل .. وينسب إليها شاعر عصرى مجيد مدح الملك الأشرف موسى بن أبي بكر \* وتَلُّ أَعْفَرُ أيضاً بليدة قرب حصن مسَلَمَة بن عبد الملك بين حصن مسلمة والرقعة من نواحي الجزيرة وكان فيها بساتين وكروم هكذا وجدته في رسالة السرخسي

[ التَّلَاعَةُ ] بالفتح والتخفيف \* اسم ماء لبني كنانة بالحجاز ذكرها في كتاب هذيل .. قال بديل بن عبد مناة الخزاعي

ونحن صَبَحْنَا بِالتَّلَاعَةِ دَارَكُمْ      بِسِيفَانَا يَسْبِقُنْ لَوْنُ الْعَوَازِلِ  
.. وقال تَابَطُ شَرًّا

أَنَّهُ رَحِلِي عَنْهُمْ وَأَخَاهُمْ      مِنْ الذَّلِّ بَعْرًا بِالتَّلَاعَةِ أَعْفَرًا

[ تَلُّ بَاشِرٍ ] الشين معجمة \* قلعة حصينة وكورة واسعة في شمالي حلب بينها وبين حلب يومان وأهلها نصارى أرمن ولها ربض وأسواق وهي عامرة آهلة [ تَلُّ بَحْرَى ] \* هو تل محرى يذكر أن شاء الله تعالى

[ تَلُّ بَسْمَةٍ ] \* بلد ذكر من نواحي ديار ربيعة ثم من ناحية شبختان

[ تَلُّ بَطْرِيْقٍ ] \* بلد كان بأرض الروم في الثغور خربته سيف الدولة بن حمدان

.. فقال المتنبّي

هتديّة أن تصغر معشر أصغرُوا      بحدّها أو تعظم معشرًا عظمُوا

قاسمتها تل بطريق فكان لها      إبطالها ولك الأطفال والحرم

[ التلبع ] يضم الباء الموحدة \* من قرى ذمار باليمن  
 [ تل بلخ ] \* قرية من قرى بلخ يقال لها التل .. ينسب اليها الياس بن محمد  
 التلي وغيره وربما قيل له البلخي  
 [ تل بني سيار ] \* بليد بين رأس عين والرقعة قرب تل مؤزن  
 [ تل بلخ ] بفتح الباء وكسر اللام وياء ساكنة وخاء معجمة وقيل هو تل  
 بحري وهو \* قرية على البلخ نهر الرقة .. ينسب اليه أيوب بن سليمان التلي الأسدي  
 سأل عطاء بن أبي رباح روى عنه عبد الملك بن واقد وقد ذكر في تل محري بأنهم  
 من ذلك

[ تل بني صباح ] بفتح الصاد وتشديد الباء \* قرية كبيرة جامعة فيها سوق وجامع  
 كبير من قرى نهر الملك بينها وبين بغداد عشرة أميال رأيتها  
 [ تل بونا ] بفتحين وتشديد النون \* من قرى الكوفة .. قال مالك بن  
 أسماء الفزاري

حبذا ليالي بتل بونا حيث نسقي شرابنا ونغني  
 ومرزنا بنسوة عطرآت وسماع وقرقف فزنا  
 حيث مادارت الزجاجة درنا يحسب الجهلون أنا جننا  
 حدثنا ابن كناسة ان عمر لما لقي مالكا استنشدته شيئا من شعره فأنشده فقال له عمر ما  
 أحسن شعرك لولا أسمع القرى التي تذكرها فيه قال مثل ماذا قال مثل قولك  
 أشهدني أم كنت غائبة عن ليالي بمحبة الغناب  
 ومثل قولك

حبذا ليالي بتل بونا حين نسقي شرابنا ونغني  
 فقال مالك هي قرى البلد الذي أنا فيه وهي مثل ما تذكره أنت في شعرك من أرض  
 بلادك قال مثل ماذا فقال مثل قولك هذا  
 ما على الرّبع بالبلّين لو بيّن رجع السلام أو لو أجاها  
 فأمسك ابن أبي ربيعة

[ تَلْبِينُ ] بالضم ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ونون \* موضع في

غُوطَة دمشق .. قال أحمد بن منير

فالقصر فالمرج فالبيدَان فالشرف الـ أعلى فسطراً فجَزْمانا فتلبين

[ تَلُّ التَّمَر ] \* موضع على دجلة بين تكريت والموصل له ذكر

[ تَلُّ تَوْبَة ] بفتح التاء فوقها نقطتان وسكون الواو وباء موحدة \* موضع مقابل 866

مدينة الموصل في شرقي دجلة متصل ببنوى وهو تَلُّ فيه مشهد يزار ويتفرج فيه أهل الموصل كل ليلة جمعة قيل انه سُمي تَلُّ توبة لانه لما نزل بأهل بنوى العذاب وهم قوم يونس الذي عليه السلام اجتمعوا بذلك التَلُّ وأظهروا التَّوْبَة وسألوا الله العفو فتاب عليهم وكشف عنهم العذاب وكان عليه هيكلٌ للانعام فهدموه وكسروا صنمهم وبالقرب منه مشهد يزار قيل كان به عجلٌ يعبدونه فلما رأوا اشارات العذاب الذي أنذرهم به يونس عليه السلام أحرقوا العجل وأخلصوا التوبة .. وهناك الآن مشهد بني محكم بناؤه بناء أحد المماليك من سلاطين آل سلجوق وكان من أمراء الموصل قبل البرسُق وتَمَدَّر له التندور الكثيرة وفي زواياه الأربع أربع شمعات تحزُر كل واحدة بخمسة رطل مكتوب عليها اسم الذي عملها وأهداها الى الموضع

[ تَلُّ جَبِير ] تصغير جبر بالجيم \* بلد بينه وبين طرسوس أقل من عشرة أميال .. منسوب الى رجل من قريش انطاكية كانت له عنده وقعة

[ تَلُّ جَحْش ] بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الواو والشين معجمة \* بلد

في الجزيرة في قول عدي بن زيد حيث .. قال

ما ذا تُرْجُون ان أودي ربيعكم بعد الاله ومن أذكي لكم نارا

كلا يميناً بذات الورع لو حدثت فيكم وقابل قبر الماجد الزارا

بتل جَحْش ما بدعو مؤذنتهم لأمر دهر ولا يَحْتَثُ أنفارا

[ تَلُّ جَزَر ] بفتحتين وتقديم الزاي \* حصن من أعمال فلسطين

[ تَلُّ حَامِد ] بالحاء المهملة \* حصن في نغور المصيبة

[ تَلُّ حَرَّان ] \* قرية بالجزيرة .. ينسب اليها منصور بن اسماعيل التلي الحراني

تل حوم - تل عقر قوف

﴿ ٤٥٥ ﴾

باب التاء واللام وما يليهما

سمع مالك بن أنس وغيره... وابنه أحمد بن منصور التلي حدث أيضاً عن مالك بن أنس وغيره روى عنه أبو شعيب الحراني

٥٥٧

[ تَلَّ حُوم ] \* حصن في نهر المصيصة أيضاً

[ تَلَّ خَالِد ] \* قلعة من نواحي حلب

[ تَلَّ خَوْسَا ] بفتح الخاء وسكون الواو والسين مهملة \* قرية قرب الزاب بين

أربل والموصل كانت بها وقعة

[ تَلَّ دُحَيْم ] بالدال المهملة المضمومة وفتح الحاء المهملة أيضاً وياء ساكنة وميم

\* من قرى نهر الملك من نواحي بغداد

[ تَلَّ زَادَن ] بالزاي والذال المعجمة \* موضع قرب الرقة من أرض الجزيرة

عن نصر

[ تَلَّ زَبْدَى ] بفتح الزاي والباء موحدة ودال مهملة متصورة \* قرية من

قرى الجزيرة

[ تَلَّ الزَّبِيَّة ] \* منسوب الى امرأة منسوبة الى الزبيب ببس الغنبي \* محلة في

طرف بغداد الشرقي من نهر معلى وهي محلة دينية يسكنها الاراذل... \* نسب اليها

بعض المتأخرين

[ تَلَّ السُّلْطَان ] \* موضع بينه وبين حلب مرحلة نحو دمشق وفيه خان ومنزل

للقوافل وهو المعروف بالفتندق كانت به وقعة بين صلاح الدين يوسف بن أيوب وسيف

الدين غازي بن مودود بن زنكي صاحب الموصل سنة ٥٧١ في عاشر شوال

[ تَلَّ الصَّافِيَّة ] ضد الكدرة \* حصن من أعمال فلسطين قرب بيت جبرين من

نواحي الرملة

[ تَلَّ عَبْدَةَ ] \* قرية من قرى حران بينها وبين الفرات تنزلها القوافل وبها خان

مليح عمره المجد بن المهلب البهنسي وزير الملك الاشرف موسى بن العادل

[ تَلَّ عَمَلَةَ ] \* قرية أخرى من قرى حران بينها وبين راس عين

[ تَلَّ عَقْرُوف ] بفتح العين وسكون القاف وفتح الراء وضم القاف الثانية وسكون

868 الواو وفاء \* قرية من نواحي نهر عيسى ببغداد الى جانبها تلٌ عظيم يظهر للرائين من مسيرة يوم ذكروا انها سميت بعقرقوف بن طهمورت الملك والظاهر انه اسم مركب مثل حضر موت .. واياها عنى أبو نؤاس حيث قال

رَحَلْنَ بِنَا مِنْ عَقْرَقَوْفٍ وَقَدْ بَدَأَ مِنَ الصَّبْحِ مَفْتُوقِ الْإِدِيمِ شَهِيرُ

.. وذكر ابن الفقيه قال بَنَى الْأَكْسَرَةُ بَيْنَ الْمَدَائِنِ الَّتِي عَلَى عَقْبَةِ هَذَا وَقَصْرَ شِيرِينَ مَقْبَرَةَ آلِ سَاسَانَ وَعَقْرَقَوْفَ كَانَتْ مَقْبَرَةَ الْكَيْلَانِيِّينَ وَهُمْ أُمَّةٌ مِنَ النَّبِطِ كَانُوا مُلُوكًا بِالْعِرَاقِ قَبْلَ الْفَرَسِ

[ تَلٌ عَكْبَرًا ] بضم العين وقد ذكر في موضعه \* موضع عند عكبرا يقال له التل .. ينسب اليه أبو حنص عمر بن محمد التاء مكبري يعرف بالتلى وكان ضريراً غير ثقة روى عن هلال بن العلاء الرقي وغيره روى عنه أبو سهل محمود بن عمر العكبري [ تَلْعَةُ ] بالفتح ثم السكون \* ماء لبني سليط بن يربوع قرب اليمامة .. قال جرير وقد كان في بقعاء ريّ لشائكم وتَلْعَةُ والجوفاء يجري غدیرُها

[ تَلْعَةُ النَّعَم ] \* موضع بالبادية .. قال سَعْيَةُ بن عريض اليهودي

يَادَارَ سَعْدَى بِمَفْضَى تَلْعَةِ النَّعَمِ حَبِيتَ ذَكَرًا عَلَى الْأَقْوَاءِ وَالْقَدَمِ  
نُحْنَا فَمَا كَلَمْتَنَا الدَّارَ إِذْ سَأَلَتْ وَمَا بِهَا عَنْ جَوَابِ خَلْتُ مِنْ صَمَمِ

[ تَلْفِيَانَا ] بكسر الفاء وياء وألف وناء مثلثة \* من قرى غوطة دمشق ذكرها في

حديث أبي العَمِيْطِرِ عَلَى الشُّفْيَانِي الْخَارِجِ بِدِمَشْقَ فِي أَيَّامِ مُحَمَّدٍ الْأَمِينِ

[ تَلْفِيْتَا ] بالتاء المثناة من فوق قبل الالف \* من قرى سنير من أعمال دمشق

.. منها كان قَسَامُ الْحَارِثِي مِنْ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ بِالْبَلَدِ الْمُتَغَالِبِ عَلَى دِمَشْقَ فِي أَيَّامِ الطَّائِعِ وَكَانَ فِي أَوَّلِ عَمْرِهِ يَنْقُلُ التَّرَابَ عَلَى الدَّوَابِّ ثُمَّ اتَّصَلَ بِرَجُلٍ يَعْرِفُ بِأَحْمَدِ الْخَطَّارِ مِنْ أَحْدَاثِ دِمَشْقَ وَكَانَ مِنْ حَزْبِهِ ثُمَّ غَلَبَ عَلَى دِمَشْقَ مَدَّةً فَلَمْ يَكُنْ لِلْوَلَاةِ مَعَهُ أَمْرٌ وَاسْتَبَدَّ بِمُلْكِهَا إِلَى أَنْ قَدِمَ مِنْ مِصْرَ يَلْتَمِسُ كَيْفَ التَّرْكِي فغلب قَسَامًا وَدَخَلَ

869 دِمَشْقَ لثَلَاثَ عَشْرَةِ لَيْلَةً بَقِيَتْ مِنْ مُحَرَّمِ سَنَةِ ٣٧٦ فَاسْتَبْرَأَ أَيَّامًا ثُمَّ اسْتَأْمَنَ إِلَى يَتِيمِكَيْنِ

فَقَبِدهُ وَحَمَلَهُ إِلَى مِصْرَ فَعَفَا عَنْهُ وَأَطْلَقَهُ وَكَانَ مَدْحُهُ عَبْدَ الْحَسَنِ الصُّورِي قَالَ ذَلِكَ

الحافظ أبو القاسم

[ تَلَّ قَبَّاسِينَ ] بفتح القاف وتشديد الباء الموحدة والسين مكسورة مهملة وياه ساكنة ونون \* قرية من قرى العواصم من أعمال حلب له ذكر في التواريخ [ تَلَّ قُرَّاد ] \* حصن مشهور في بلاد الارمن من نواحي شَبِيخْتَان [ تَلَقَّم ] \* جبل باليمن فيه ريدة والبير المعطلة والقصر المشيد .. وقال علقمة ذو جدن

وذا القوة المشهور من رأس تَلَقَّمْ أَزَلَنْ وكان الليث حامي الحقائق

[ تَلَّ كَشْفَهَان ] بفتح الكاف وسكون الشين المعجمة وفتح الفاء وهاء وألف ونون \* موضع بين اللاذقية وحلب نزله الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب معسكراً فيه مدة

[ تَلَّ كَيْسَان ] الكاف مفتوحة وياء ساكنة \* موضع في مَرْج عكا من

سواحل الشام

[ تَلَّ مَاسِح ] بالسين المهملة والحاء المهملة \* قرية من نواحي حلب .. قال امرؤ

القيس **يدكُزُّها** أوطانها تَلَّ ماسح منازلها من بَرْبَعِيص وميسرا

.. ينسب اليه القاسم بن عبد الله المكفوف التلي يروى عن ثور بن يزيد

[ تَلَّ مَحْرَى ] بفتح الميم وسكون الحاء المهملة والراء والقصر وهو تل بحرِّي بالباء

الموحدة وتل البليخ \* وهي بليدة بين حصن مسلمة بن عبد الملك والرقّة في وسطها

حصن وكان فيها سوق وحوانيت .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني عن خالد بن عمير

ابن عبد الجباب الشلعي قال كنا مع مسلمة بن عبد الملك في غزوة القسطنطينية فخرج

الينا في بعض الايام رجل من الروم يدعو الى المبارزة فخرجت اليه فلم أرَ فارساً مثله

فتعجأولنا عامة يومنا فلم يظفر واحد منا بصاحبه ثم تداعينا الى المصارعة فصارت منه أشد

البأس فصر عني وجلس على صدري ليذبني وكان رسن دابته مشدوداً في عاتقه فبقيت

أعالجه دفعاً عن روحي وهو يعالجني ليذبني فينما هو كذلك اذ جاضت دابته جِيضَةً 840

جذبتني عني ووقع من على صدري فبادرت وجلست على صدره ثم نفست به عن القتل

وأخذته أسيراً وجئت به الى مَسْلَمَة فسأله فلم يجبهُ بحرف وكان أجسم الناس وأعظمهم  
وأراد مَسْلَمَة أن يبعث به الى هشام وهو يومئذ بحران فقلت وأين الوفادة فقال انك  
لاحق الناس بذلك فبعث به معي فأقبلتُ أكامه وهو لا يكلمني حتى انتهيت الى موضع  
من ديار مُضَرَّ يُعرف بالجريش وتلَّ بِحَرَى فقال لي ماذا يقال لهذا المكان فقلت هذا  
الجريش وهذا تلَّ بِحَرَى فأنشأ .. يقول

نَوَى بين الجريش وتلَّ بِحَرَى فوارسُ من نُمارة غير ميل

فلا جَزَعون ان ضَرَاء نابت ولا فرحون بالخير القليل

فاذا هو أَفْصَحُ الناس ثم سكت فكلَّمناه فلم يجيبنا فلما صرنا الى الرُّها قال دَعُونِي أَصَلِّي  
في بيعتها قُلْنَا فاعلُ فصلَّي فلما صرنا الى حَرَّان قال أما انها لأوّل مدينة بُنيت بعد  
بابل ثم قال دعوني أَسْتَحِمَّ في حَمَّامها وَأُصَلِّي فتركناه فخرج الينا كأنه بِرِطِيل فضة  
بياضاً وعظماً فأَدْخَلْتُهُ الى هشام وأخبرته جميع قصته فقال له ممن أنت فقال أنا رجل  
من إِيَاد ثم أحد بني حُذَافَة فقال له أراك غريباً لك جمال وفصاحة فاسلم تَحَقُّقُ دمك  
فقل ان لي ببلاد الروم أولاداً قال وَنَفُكُ أولادك وَنُحْسِنُ عطاءك قال ما كنت لأرجع  
عن ديني فأقبل به وأدبر وهو يَأْبَى فقال لي اضرب عنقه فضربت عنقه .. وينسب الى  
تلَّ محمى أيوب بن سليمان الأسدي السلمي سأل عطاء بن أبي رباح عن رجل ذكرت  
له امرأة فقال يوم أتزوجها هي طالقة ألبنة فقال لا طلاق لمن لا يملك عقده ولا عتق  
لمن لا يملك رقبته روى عنه أحمد بن عبد الملك بن وافد الحرَّاني

[ تَلَّ المَحَالِي ] جمع مَحَلَة الفرس \* موضع بخوزستان

[ تَلْمَسَان ] بكسرتين وسكون الميم وسين مهملة وبعضهم يقول تَلْمَسَان بالنون

871 عوض اللام بالمغرب \* وهما مدينتان متجاورتان مسورتان بينهما رَمِيَّة حجر احداها

قديمة والأخرى حديثة والحديثة اختطها المَشْمُون ملوك المغرب واسمها تافرزت فيها  
يسكن الجند وأصحاب السلطان وأصناف من الناس واسم القديمة أقادير يسكنها الرعية  
فهما كالنُسْطاط والقاهرة من أرض مصر ويكون بتلمسان الخيل الراشدية لها فضل على  
سائر الخيل وتتخذ النساء بها من الصوف أنواعاً من الكنايش لا توجد في غيرها ومنها



الى وهران مرحلة ويزعم بعضهم انه البلد الذي أقام به الخضر عليه السلام الجدار المذكور في القرآن سمعته من رأي هذه المدينة ٠٠ وينسب اليها قوم ٠٠ منهم أبو الحسين خطاب بن أحمد بن خطاب بن خليفة التامصاني ورد بغداد في حدود سنة ٥٢٠ كان شاعراً جيد الشعر قاله أبو سعد

[ التَّمْصُ ] بفتحين وتشديد الميم وضمها \* حصن مشهور بناحية صعدة من

أرض اليمن

[ تَلْ مَنْس ] بفتح الميم وتشديد النون وفتحها وسين مهملة \* حصن قرب معركة النعمان بالشام ٠٠ قال ابن مذهب المعري في تاريخه قدم المتوكل الى الشام في سنة ٢٤٤ ونزل بتل مَنْس في ذهابه وعودته ٠٠ وقال الحافظ أبو القاسم تل مَنْس \* قرية من قرى حص ٠٠ وينسب اليها المسيب بن واضح بن سرحان أبو محمد السلمي التل مَنْسي الحمصي حدث عن أبي اسحاق الفزاري ويوسف بن اسباط وعبد الله بن المبارك وسفيان ابن عيينة واسماعيل بن عباد ومتمر بن سليمان وأبي البختري وهب بن وهب القاضي وهذه الطبقة روى عنه أبو الفيز ذو النون بن ابراهيم المصري الزاهد وأبو بكر الباغندي والحسن بن سفيان وابن أبي داود وأبو عمرو الجراحي وغيرهم سُئل عنه أبو علي صالح بن محمد فقال لا يدري أي طريقه أطول ولا يدري ايش يقول وقال أبو عبد الرحمن السلمي سُئل الدارقطني عن المسيب بن واضح فقال ضعيف ومات سنة ٢٤٦ ٢٤٦ وقيل سنة ٧ وقيل سنة ٨ عن تسع وثمانين سنة ٠٠ وقال أبو غالب هام بن الفضل بن جعفر بن علي المذهب المعري في تاريخه سنة ٢٤٧ فيها قتل المتوكل ومات المسيب بن واضح التلمنسي غرة محرم وعمره تسع وثمانون سنة ودفن في تل مَنْس وكان مسنداً وله عقب نحاس

[ تَلْ مَوْزَن ] بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاي وآخره نون وقياسه في العربية كسر الزاي لان كل ما كان فاؤه معتلّاً من فَعَلَ يَفْعِلُ فالفعل مكسور العين كالمؤعد والمؤقد والمؤرد وقد ذكر بأبسط من هذا في موزن \* وهو بلد قديم بين رأس عين وسروج وبينه وبين رأس عين نحو عشرة أميال ٠٠ وهو بلد قديم يزعم ان جالينوس

كان به وهو مبنى بحجارة عظيمة سُود يذكر أهله ان ابن التمشكي الدمستق خرّبه وفحته  
 عياض بن غنم في سنة ١٧ على مثل صلح الرُّها ٠٠ قال بعض الشعراء يَهْجُو تَلَّ مَوْزَن  
 بَتَلَّ مَوْزَن أَقْوَامَ لَهُمْ خَطَرُ لَوْلَمْ يَكُنْ فِي حَوَاشِي جُودِهِمْ قِصَرُ  
 يَعاشرُونَكَ حَتَّى ذُقْتَ أَكْلَهُمْ نَمَ النِّجَاحُ فَلَا عَيْنَ وَلَا أَثَرُ  
 [ تَلَّ هَرَاقَ ] \* من حصون حلب الغربية

[ تَلَّ هَفْتُونُ ] بالفتح وسكون الفاء والفاء فوقها نقطتان وواو ساكنة ونون \* بليدة  
 من نواحي اربل تنزلها القوافل في اليوم الثاني من اربل لمن يريد اذربيجان وهي في  
 وسط الجبال وفيها سوق حسنة وخيرات واسعة والى جانبها تَلَّ عالٍ عليه أكثر بيوت  
 أهلها يظنُّ انه قلعة وبه نهر جارٍ وأهله كلُّهم أكراد رأيتُه غير مرَّة  
 [ تَلَّ هَوَارَةَ ] بفتح الهاء \* من قرى العراق ٠٠ قال أبو سعد وما سمعت بهذه  
 المدينة إلا في كتاب النَّسَوِيِّ ٠٠ قال أبو بكر أحمد بن محمد بن عبدوس النَّسَوِيُّ حدثنا  
 أبو الحسين علي بن جامع الديباجي الخطيب بتلَّ هَوَارَةَ حدثنا اسماعيل بن محمد الورَّاق  
 [ تَلْيَانُ ] بالكسرتين وياء خفيفة وألف ونون \* من قرى مَرْو ٠٠ منها حامد بن  
 آدم التلياني المروزي حدث عن عبد الله بن المبارك وغيره تكلموا فيه روى عنه محمد  
 ابن عصام المروزي وغيره توفي سنة ٢٣٩

[ التَّلْيَانُ ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة وهو ثنية تَلْيٍ \* الموضع المذكور بعده  
 سَمَّاهُ الشاعر لاقامة الوزن على عادتهم ٠٠ فقال

أَلَا جَبْدًا بَرْدُ الخِيَامِ وظلها وقولُ على ماء التَّلْيَيْنِ أَمْرُشُ  
 [ تَلْيَعْفَرُ ] \* هو تَلَّ أَغْفَرُ وقد تقدّم ذكره

[ تَلْيَلُ ] تصغير التَّلِّ \* جبل بين مكة والبحرين عن نصر  
 [ تَلْيُ ] بالضم ثم الفتح وتشديد الياء كأنه تصغير تَلْيِ الشَّيْءِ وهو الذي يَأْتِي بعده  
 كما قيل جِرْوُ وَجَرِي \* اسم ماء في بلاد بني كلاب قريب من سَجَاء ٠٠ قال نصر وبخط  
 ابن مُقْلَةَ الذي قرأه على أبي عبد الله الزيدى يَلْيُ بالياء وهو تصحيف \* والتَّلْيُ أيضاً  
 موضع سجد في ديار بني محارب بن خَصَفَةَ ٠٠ وقيل هو ملا لهم



كَأَنَّ دُمُوعَ الْعَيْنِ لَمَّا تَحَلَّلَتْ نَحَارِمَ بَيْضاً مِنْ تَمَعْنِي جِئَالِهَا  
قَالَ تَمَعْنِي \* أَرْضُ إِذَا انْحَدَرَتْ مِنْ ثَنِيَّةِ هَرَشَى تَرِيدُ الْمَدِينَةَ صَرَتْ فِي تَمَعْنِي وَبِهَا جِبَالُ  
يُقَالُ لَهَا الْبَيْضُ

[ تَمَعْنِي ] تَصْغِيرُ تَمَرٍ \* قَرْيَةٌ بِالْحِمَاةِ مِنْ قَرْيِ تَمَرٍ  
[ تَمَعْنِي ] بِالْفَتْحِ نَمَّ الْكُسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَتَاءٌ أُخْرَى وَكُسْرُ الْمِيمِ وَسُكُونُ  
النُّونِ وَالْدَّالِ مَهْمَلَةٌ وَأَلْفٌ وَنُونٌ \* مَدِينَةٌ بِفُكْرَانَ عِنْدَهَا جَبَلٌ يُعْمَلُ فِيهِ النُّوشَادِرُ  
خَبَّرَنِي بِهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهَا  
[ تَمَعْنِي ] بِالضَّمِّ نَمَّ الْفَتْحُ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ \* كَوْرَةٌ بِحُوفِ مِصْرَ يُقَالُ لَهَا كَوْرَةٌ تَنَا وَتَمَعْنِي  
وَمِمَّا كَوْرَةٌ وَاحِدَةٌ



### باب التاء والنون وما يليهما

٤١٢

[ تَنَاضُفٌ ] بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْأَلْفِ تَاءٌ أُخْرَى مَكْسُورَةٌ وَالضَّادُ مَعْجَمَةٌ .. كَذَا هُوَ فِي  
كِتَابِ الْعُمَرَاءِ وَقَالَ \* مَوْضِعٌ

[ تَنَاضُفٌ ] بِالْفَتْحِ وَضَمُّ الضَّادِ الْمَهْمَلَةِ وَفَاءً \* مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ فِي شَعْرِ جَعْدَرِ الْأَصِّ  
نَظَرْتُ وَأَحْبَبْتُ تَغَالَى رِكَابُهُمْ وَبِالسَّرِّ وَادٍ مِنْ تَنَاضُفٍ أَجْمَعًا  
بَعَيْنٌ سَقَاها الشُّوقُ كُلَّ صَبَابَةٍ مُضِيضًا تَرَى إِنْسَانَهَا فِيهِ مَنَقَعًا  
إِلَى بَارِقٍ حَادٍ اللَّوِيِّ مِنْ قَرَارِقٍ هَنِيئًا لَهُ إِنْ كَانَ جَدًّا وَأَمْرَعًا  
إِلَى التَّمَدِّ الْعَذْبِ الَّذِي عَنْ شِمَالِهِ وَأَجْرَعَهُ سَقِيًّا لِذَلِكَ أَجْرَعًا

[ التَنَاضُفُ ] بِالْفَتْحِ وَكُسْرُ الضَّادِ الْمَعْجَمَةِ وَالْبَاءُ مُوَحَّدَةٌ .. كَذَا وَجَدْتُهُ بِخَطِّ ابْنِ  
أَخِي الشَّافِعِيِّ وَغَيْرِهِ يَضُمُّهَا فِي .. قَوْلِ جَرِيرٍ

بَانَ الْخَلِيطُ فَوَدَّعُوا بِسَوَادٍ وَغَدَا الْخَلِيطُ رَوَافِعَ الْإِصْعَادِ  
لَا تَسْأَلْنِي مَا الَّذِي بِي بَعْدَ مَا زَوَّدْتَنِي بِلَوِيِّ التَّنَاضُفِ زَادِي  
.. قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي حَدِيثِ هَجْرَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ أَتَعَذْتُ لِمَا أُرَدْتُ

الهجرة الى المدينة أنا وعياش بن ربيعة وهشام بن العاصي بن وائل السهمي \* التناضب من  
أضاه بن غفار فوق سرفَ وقلنا أينما لم يصبح عندها فقد حبس فليعض صاحباه  
قال فأصبحت أنا وعياش بن أبي ربيعة عند التناضب وحبس هشام وقتن فأفتن وقدما  
المدينة وذكر الحديث

[ تَنَاضِبُ ] بالضم وكسر الضاد \* كذا ضبطه نصر وذكره في قرينه الذي قبله  
وقال \* هو شعبة من شعب الدوداء والدوداء واد يدفع في عقيق المدينة  
[ التَنَائِيرُ ] جمع التنور الذي يخبز فيه ذات التناير \* عقبه بجذاء زُبالة وقيل ذات  
التناير مُعْشِي بين زُبالة والشقوق وهو \* واد شجير فيه مُزْدَرَعُ ترعيه بنو سلامة وبنو  
غاضرة وفيه بركة لاسلطان وكان الطريق عليه فصار المعشى بالرسم حياله \* قال مضرّس  
ابن ربيّ

فلما تعالت بالمعاليق حلة لها سابق لا يخفض الصوت سائرُه  
تلاقين من ذات التناير سُرْبَةً على ظهر عادي كثير سوافرُه  
تبينت أعناق المطي وصحبتى يقولون موقوف السعير وعامرُه  
\* قال الراعي من كتاب ثعلب المقروء عليه

وأسجَمَ حَنَانٌ من المزن ساقه طروقاً الى جَنَنِ زُبالة سائفه  
فلما علا ذات التناير صوبُه تكشف عن برق قليل صواعقه

[ التَنَاهِي ] بالفتح \* موضع بين بطن والثعلبية من طريق مكة على تسعة أميال  
من بطن فيه بركة عامرة وأخرى خراب وعلى ميلين من التناهي بركة جعفر وعلى  
ثلاثة أميال منها بركة للحسين الخادم وهو خادم الرشيد بن المهدي ومسجد الثعلبية منها  
على ثمانية أميال

[ تَنَبُّغٌ ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة والغين معجمة \* موضع غزا  
فيه كعب بن مُزَيْقِيَاءُ جد الأنصار بكر بن وائل

[ تَنَبُّ ] بالكسر ثم الفتح والتشديد وباء موحدة \* قرية كبيرة من قرى حاب  
\* منها أبو محمد عبد الله بن شافع بن مروان بن القاسم المقرئ التميمي العابد سمع بحلب

مشرف بن عبد الله الزاهد وأبا طاهر عبد الرزاق بن ابراهيم بن قاسم الرقي وأبا احمد حامد بن يوسف بن الحسين التفليسي روى عنه أبو الحسن علي بن عبد الله بن جرادة الحلبي أفادنيه هكذا القاضي أبو القاسم عمر بن احمد بن أبي جرادة .. وينسب الى هذه القرية غيره من الكتاب والأعيان بحلب ودمشق في أيامنا

[ تَنْبُوكُ ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو وكاف .. قال أبو سعد وظني أنها \* قرية بنو احبي عسكبراء .. منها أبو القاسم نصر بن علي التنبوكي الواعظ العكبري سمع أبا علي الحسن بن شهاب العكبري وسمع منه هبة الله بن المبارك السقطي .. وقال نصر تنبوك ناحية بين أرتجان وشيراز

[ تَنْتَلَّةُ ] التاء الثانية مفتوحة \* موضع في بلاد غطفان عن نصر

877

[ تَنْحِيبُ ] بالحاء المهملة المكسورة وياء ساكنة وباء موحدة \* يوم تحيب كان

من أيام العرب

[ تَنْدَةُ ] الدال مهملة مفتوحة \* قرية كبيرة في غربي النيل من الصعيد الأدنى

[ تَنْسُ ] بفتحين والتخفيف والسين مهملة .. قال أبو عبيد البكري بين تَنْسُ

والبحر ميلان وهي آخر أفريقية مما يلي المغرب بينها وبين وهران ثمانية مراحل وإلى مليانة في جهة الجنوب أربعة أيام وإلى تهرت خمس مراحل أو ست .. قال أبو عبيد \* مدينة مسورة حصينة داخلها قلعة صغيرة صعبة المراتق يتفرد بسكانها العمال لحصانها وبها مسجد جامع وأسواق كثيرة وهي على نهر يأتيها من جبال على مسيرة يوم من جهة القبلة ويستدير بها من جهة الشرق ويصب في البحر وتسمى تنس الحديثة وعلى البحر حصن ذكر أهل تنس أنه كان القديم المعمور قبل هذه الحديثة وتنس الحديثة أسسها وبنائها البحريون من أهل الأندلس منهم الكركدن وأبو عائشة والصقرو وصيب وغيرهم وذلك في سنة ٢٦٢ وسكنها فريقان من أهل الأندلس من أهل البيرة وأهل تدمير وأصحاب تنس من ولد ابراهيم بن محمد بن سايان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب وكان هؤلاء البحريون من أهل الأندلس يشتون هناك اذا سافروا من الأندلس في مرسي على ساحل البحر فيجتمع اليهم بربر ذلك القطر ويرغبونهم في

الانتقال الى قلعة تنس ويسألونهم أن يتخذوها سوقاً ويجعلوها سكنى ووعدوهم بالهون وحسن المجاورة فأجابوهم الى ذلك وانتقلوا الى القلعة وانتقل اليهم من جاورهم من أهل الاندلس فلما دخل عليهم الربيع اعتلوا واستوبوا الموضع فركب البحريون من أهل الاندلس مراكبهم وأظهروا لمن بقي منهم أنهم يمتارون لهم ويعودون فينثذ نزولاً قرية بجاية وتغلبوا عليها ولم يزل الباقون في تنس في تزايد وثروة وعدد ودخل اليهم أهل سوق ابراهيم وكانوا في أربعمائة بيت فوسع لهم أهل تنس في منازلهم وشاركوهم في أموالهم وتعاونوا على البنیان واتخذوا الحصن الذي فيها اليوم ولهم كيل يسمونه الصخرة وهي ثمانية وأربعون قادوساً والقادوس ثلاثة أمداد بعد النبي صلى الله عليه وسلم ورطل اللحم بها سبع وستون أوقية ورطل سائر الأشياء اثنتان وعشرون أوقية ووزن قيراطهم ثلث درهم عدل بوزن قرطبة وقال سعد بن أشكل النهرقي في علته التي مات منها تنس

نأى النوم عنى واضمحت عرى الصبر      وأصبحت عن دار الأحبة في أسر  
وأصبحت عن تهرت في دار غربة      وأسلمني مرء القضاء من القدر  
الى تنس دار النحوس فانها      يساق اليها كل منتقص العمر  
هو الدهر والسياف والماء حاكم      وظالها المنحوس صمصامة الدهر  
بلاد بها البرغوث يحمل راجلا      ويأوي اليها الذئب في زمن الخشر  
ويرجف فيها القلب في كل ساعة      يحيش من السودان يغلب بالوفر  
ترى أهلها صرعى دوى أم ملدم      يروحون في سكر ويغدون في سكر

.. وقال غيره

أيها السائل عن أرض تنس      مقعد اللوم المصقي والدنس  
بلدة لا ينزل القطر بها      والندى في أهلها حرف درس  
فصحاه النطق في لا أبدا      وهم في نعم بكم خرس  
فمتى يلم بها جاهها      يرثل عن أهلها قبل الغلس  
ماؤها من قبج ماخصت به      نجس يجرى على ترب نجس  
فمتى تلعن بلادا مرة      فاجعل اللعنة دأباً للنس



٥٥ وقال أبو الربيع سليمان الملياني مدينة تنس خربها الماء وهدمها في حدود نيف وعشرين  
وسمائها وقد تراجع إليها بعض أهلها ودخلها في تلك المدة وهم ساكنون بين الخراب  
٥٥ وقد نسبوا إلى تنس إبراهيم بن عبد الرحمن التنسجي دخل الأندلس وسكن مدينة  
الزهراء وسمع من أبي وهب بن مسرة الحجازي وأبي علي القالي وكان في جامع الزهراء  
يفتي ومات في صدر شوال سنة ٣٠٧

[ تَضْبُ ] بالفتح ثم السكون وضم الضاد المعجمة والباء موحدة \* قرية من أعمال  
مكة بأعلى نخلة فيها عين جارية ونخل

[ تَنْعُمُ وَتَنْعُمَةُ ] بضم العين المهملة \* قريتان من أعمال صنعاء

[ تَنْعَةُ ] بالكسر ثم السكون والعين مهملة وفي كتاب نصر بالعين المعجمة ووجدته  
بخط أبي منصور الجواليقي فيما نقله من خط ابن الفرات بالثاء المثناة في أوله والصواب  
عندنا تنعة كما ترجم به ٥٥ وروى عن الدارقطني أنه قال تنعة هو بُقَيْل بن هاني بن عمرو  
ابن ذهل بن سُرحبيل بن حبيب بن عُمر بن الأسود بن الضبيب بن عمرو بن عبد بن  
سلامان بن الحارث بن حضرموت وهم اليوم أو أكثرهم بالكوفة وبهم سميت \* قرية  
بحضرموت عند وادي بركهوت الذي تسمع منه أصوات أهل النار وله ذكر في الآثار  
٥٥ وقد نسب بهذه النسبة جماعة منهم إلى القبيلة ومنهم إلى الموضع ٥٥ منهم أوس بن  
ضمعج التنسي أبو قتيبة ٥٥ وعياض بن عياض بن عمرو بن جبلة بن هاني بن بُقَيْل  
الأصغر بن أسلم بن ذهل بن نمير بن بُقَيْل وهو تنعة روى عن ابن مسعود حديثه عنه  
سامة بن كهيل ٥٥ وعمرو بن سويد التنسي الكوفي الحضرمي يروى عن زيد بن أرقم  
وأخوه عامر بن سويد يروى عن عبد الله بن عمر روى عنه جابر الجعفي وغيره

[ التَّضْمِيمُ ] بالفتح ثم السكون وكسر العين المهملة وياء ساكنة وميم \* موضع بمكة  
في الحل وهو بين مكة وسرف على فرسخين من مكة وقيل على أربعة وسمي بذلك  
لان جبلا عن يمينه يقال له نعيم وآخر عن شماله يقال له ناعم والوادي نعمان ٥٥ وبالتضم  
مساجد حول مسجد عائشة وسقايا على طريق المدينة منه يحرم المكيون بالعمرة ٥٥ وقال  
محمد بن عبد الله النيزي

٣٨٤

فلم تر عيني مثل سرب رأيتُهُ      خرجن من التعميم معتمرات  
مردنَ بفخٍّ ثم رحن عشية      يلين للرحمن مؤتجرات  
فاصبح ما بين الاراك فخذوه      الى الجذع جذع النخل والعمرات  
له أَرَجٌ بالعنبر الغض فانغم      تطلع رياه من الكفريات  
تضوع مسكابطن نعمان ان مشت      به زينب في نسوة عطرات

[ تنغة ] بضم أوله والفتح معجمة \* مالا من مياه طيء وكان منزل حاتم الجواد وبه قبره وآثاره . . وفي كتاب أبي الفتح الاسكندري . . قال وبخط أبي الفضل تنغة منهل في بطن وادي حائل لبني عدي بن أخزم وكان حاتم ينزله

تَكَتْ [ بضم الكاف وتاء مشاة \* مدينة من مدن الشاش من وراء سيمحون خرج منها جماعة من أهل العلم . . منهم أبو اليت نصر بن الحسن بن القاسم بن الفضل التنكتي ويكنى أبا الفتح أيضاً رحل الى المغرب وأقام بالاندلس يسمع ويسمع وكان من التجار المكثرين المشهورين بفعل الخير والبر اشتهر برواية صحيح مسلم بالعراق ومصر والاندلس عن عبد الغافر الفارسي وكان سمع بنديسابور أبا الفتح ناصر بن الحسن بن محمد العمري وبمصر أبا الحسن محمد بن الحسين بن الطفال وابراهيم بن سعيد الجبال وسمع بالشام نصرا الزاهد المقدسي وأبا بكر الخطيب الحافظ روى عنه أبو القاسم السمرقندي ونصر ابن نصر العكبري وأبو بكر الراغوني وغيرهم وكان مولده سنة ٤٠٦ ومات في ذي القعدة

سنة ٤٨٦

[ ثنأ ] بالقصر \* موضع من نواحي الطائف عن نصر  
[ تَمَصُّصٌ ] بفتح تين وتشديد الميم وضمها والصاد مهملة \* بلد معروف . . قال الاعشى  
يمدح ذا فائش الحميري

قد علمت فارسٌ وحميرٌ وال      أعرابٌ بالذشت أثم نرلا  
هل تعرف العهد من تمصص إذ      تضرب لي قاعداً بها مثلاً  
كذا وجدته في فسر قول الأعشى . . والذي يغلب على ظني أن تمصص اسم امرأة والله أعلم  
[ الثنن ] بالضم ثم الفتح وآخره نون أخرى \* قرية باليمن من أعمال ذمار  
( ٥٣ - معجم ثاني )

[انتور] بالفتح وتشديد النون واحد الثنائير \* جبل قرب المصيصة يحجري

سيحان تحته

[تنوف] ثانيه خفيف وآخره فاء \* موضع في جبال طيء وكانوا قد أغاروا على

أبل امرئ القيس بن حنجر من ناحيته .. فقال

كَانَ دِئَارًا حَلَقَتْ بَلْبُونُهُ عُقَابُ تَنُوفٍ لَاعِقَابِ الْقَوَاعِلِ

.. وقال أبو سعيد رواه أبو عمرو وابن الأعرابي عقابُ تنوفٍ وروى أبو عبيدة تنوفٍ

بكسر اللام ورواه أبو حاتم تنوفٍ بفتحها وقال أبو حاتم هو ثنية في جبال طيء مرتفعة

وللنحويين فيه كلام وهو مما استدركه ابن السراج في الأبنية. وقد ذكرت ما قالوا فيه

مستوفي في كتابي الذي رسمته بنهاية العجب في أبنية كلام العرب

[تنوق] بالقاف \* موضع بئمان قرب مكة

[تنونية] \* من قرى حمص مات بها عبد الله بن بشر المازني صحابي في سنة ست

وتسعين وقبره بها وكان منزله في دار قنافة بحمص

[تنوهة] بالهاء \* من قرى مصر على النيل الذي يفضي إلى رشيد مقابل مخنان من

الجانِب الغربي وبازائها في الشرق في هذا النهر الذي يأخذ إلى شرق الريف وبلاد الجنوب

[تنهأة] بالفتح ثم السكون \* موضع بجدة .. قالت صفية بنت خالد المازني مازن بن

مالك بن عمرو بن تميم وهي يومئذ بالبشر من أرض الجزيرة تشوق أهلها بجدة وكانت

من أشهر النساء

نظرتُ وأعلامٌ من البشر دونها بنظرة أفتى الأتف حجج الخالِب

سما طرفه وازداد للبرد حده وأمسى يروم الأمر فوق المراكِب

لأبصر وهنا نازت نهأة أوقدت بروض القطا والهضب هضب التناضِب

ليالينا إذ نحن بالحزن جبرة بأفصح حرّ البقل سهل المشارِب

ولم يحتمل إلا أباحت رماحنا حمى كل قوم أحرزوه وجانب

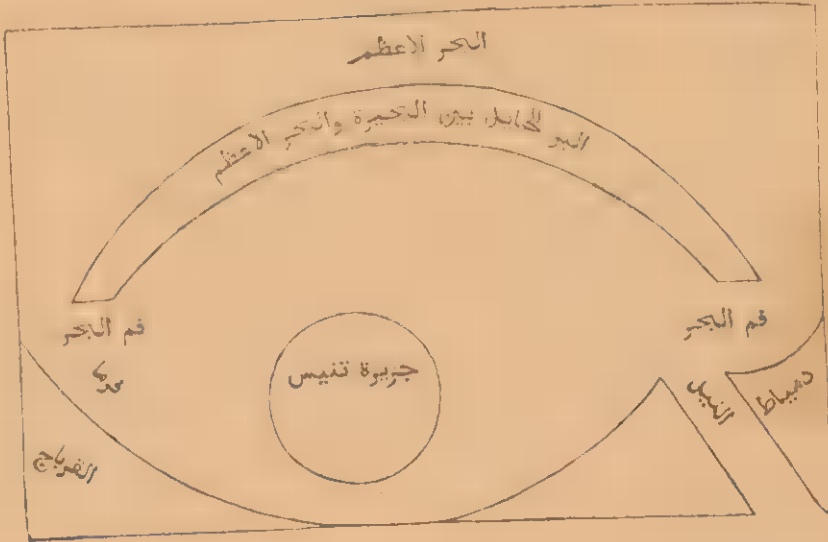
[تنهج] \* اسم قرية .. بها حصن من مشارق البلقاء من أرض دمشق سكنها شاعر

يقال له خالد بن عباد ويعرف بابن أبي سفيان ذكره الحافظ أبو القاسم

[ تَنِيسُ ] بكسر تين وتشديد النون وياء ساكنة والسين مهملة \* جزيرة في بحر مصر قريبة من البر ما بين الفرما ودمياط والفرما في شرقها \* قال المنجمون طولها أربع وخمسون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة وثلاث في الاقليم الثالث \* قال الحسين ابن محمد المهلبى اما تنيس فالحال فيها كالحال في دمياط الا انها أجل واوسط وبها تعمل الثياب الملونة والفرش البوقامون وبُحيرتها التي هي عليها مقدار اقلاع يوم في عرض نصف يوم ويكون مأوها أكثر السنة ملحاً لدخول ماء بحر الروم اليه عند هبوب ريح الشمال فاذا انصرف نيل مصر في دخول الشتاء وكثر هبوب الرياح الغربية خلت البحيرة وخلا سيف البحر الملح مقدار يريدين حتى يجاوز مدينة الفرما فينثذ مخزنون الماء في جباب لهم ويعدون له سنهم \* \* ومن حذق نواقي البحر في هذه البحيرة انهم يقطعون بريح واحدة يريدون القلوع بها حتى يذهبوا في جهتين مختلفتين فيلقى المركب المركب مختلف السير في مثل لحظ الطرف بريح واحدة \* \* قل وليس بتنيس هوائ مؤذية لان أرضها سبخة شديدة الملوحة \* \* وقرأت في بعض التواريخ في أخبار تنيس قيل فيه ان سور تنيس ابتدئ ببنائه في شهر ربيع الأول سنة ٢٣٠ وكان الى مصر يومئذ عيسى ابن منصور بن عيسى الخراساني المعروف بالرافعي من قبل ايتاخ التركي في أيام الوائق ابن المعتصم وفرغ منه في سنة ٢٣٩ في ولاية عنبسة بن اسحاق بن شمر الضبي الهروي في أيام المتوكل كان بينهما عدة من الولاة في هذه المدة بطالع الحوت اثنا عشرة درجة في أول حد الزهرة وشرفها وهو الحد الأصغر وصاحب الطالع المشتري وهو في بيته وطبيعته وهو السعد الأعظم في أول الاقليم الرابع الأوسط الشريف وانه لم يملكها من لسانه أعجمي لان الزهرة دليلة العرب وبها مع المشتري قامت شريعة الاسلام فاقضى حكم طالعا أن لا يخرج من حكم اللسان العربى \* \* وحكى عن يوسف بن صبيح أنه رأى بها خمسمائة صاحب محبرة يكتبون الحديث وانه دعاهم سرأ الى بعض جزائرها وعمل لهم طعاماً يكفيهم فتسامع به الناس فجاءه من العالم ما لا يحصى كثرة وان ذلك الطعام كفى الجماعة كلهم وفضل منه حتى فرقته بركة من الله الكريم حلت فيه بفضائل الحديث الشريف \* \* وقيل ان الأوزاعي رأى بشر بن مالك ياتبط في المعيشة فقال أراك تطلب

الرزق الا أدلك على أم متعيش .. قال وما أم متعيش قال تنيس مالزمها أقطع اليدين  
الاربثة .. قال بشر فلزمتها فكسبت فيها أربعة آلاف وقيل ان المسيح عليه السلام  
عبر بها في سياحته فرأى أرضاً سبخة مالحة قفرة والماء المالح محيط بها فدعا لأهلها  
بإدراك الرزق عليهم .. قال وسميت تنيس باسم تنيس بنت دلوكة الملكة وهي العجوز  
صاحبة حائط العجوز بمصر فانها أول من بنى بتنيس وسمتها باسمها وكانت ذات حدائق  
وبساتين وأجرت النيل اليها ولم يكن هناك بحر فلما ملك دركون بن ملوطس وزمطرة  
من أولاد العجوز دلوكة نخافا من الروم فشقا من بحر الظلمات خليجاً يكون حاجزاً  
بين مصر والروم فامتد وطغى وأخرب كثيراً من البلاد العاصرة والأقاليم المشهورة  
فكان فيما أنى عليها أجنة تنيس وبساتينها وقرائها ومزارعها .. ولما فتحت مصر في سنة  
عشرين من الهجرة كانت تنيس حينئذ خصاصاً من قصب وكان بها الروم وقاتلوا  
أصحاب عمرو .. وقتل بها جماعة من المسلمين وقبورهم معروفة بقبور الشهداء عند الرمل  
فوق مسجد غازي وجانب الأكوام وكانت الواقعة عند قبّة أبي جعفر بن زيد وهي الآن  
تعرف بقبة الفتح وكانت تنيس تعرف بذات الاخصاص الى صدر من أيام بني أمية ثم  
ان أهلها بنوا قصوراً ولم تزل كذلك الى صدر من أيام بني العباس فبني سورها كما  
ذكرنا ودخلها أحمد بن طولون في سنة ٢٦٩ فبنى بها عدة صهاريج وحوانيت في  
السوق كثيرة وتعرف بصهاريج الأمير .. وأما صفتها فهي جزيرة في وسط بحيرة  
مفردة عن البحر الأعظم يحيط بهذه البحيرة البحر من كل جهة وبينها وبين البحر  
الأعظم برّ آخر مستطيل وهي جزيرة بين البحرين وأول هذا البر قرب القرما  
والطينة وهناك فوهة يدخل منها ماء البحر الأعظم الى بحيرة تنيس في موضع يقال له  
القراباج فيه مراكب تعبر من برّ الفرما الى البر المستطيل الذي ذكرنا انه يحول بين  
البحر الأعظم وبحيرة تنيس يسار في ذلك البر نحو ثلاثة أيام الى قرب دمياط وهناك  
أيضاً فوهة أخرى تأخذ من البحر الأعظم الى بحيرة تنيس وبالقرب من ذلك فوهة  
النيل الذي ياتي الى بحيرة تنيس فاذا تكاملت زيادة النيل غابت حلالاته على ماء البحر  
فصارت البحيرة حلوة حينئذ يدّخر أهل تنيس المياه في صهاريجهم ومصانعهم لשתهم

وكان لأهل الفرما قنوات تحت الأرض تسوق إليهم الماء إذا خلت البحيرة وهي ظاهرة إلى الأرض وهذه صورتها



قال صاحب تاريخ تافيس وتافيس موسم يكون فيه من أنواع الطيور ما لا يكون في موضع آخر وهي مائة ونيف وثلاثون صنفاً وهي السلوى • النفح المملوح • النصفير • الزرزور • البارالرومي • الصفري • الدبى • البلب • السقاء • القمري • الفاخنة • النواح • الزريق • النوني • الزاغ • الهدهد • الحسينى • الجرادی • الأبلق • الراهب • الخشاف • البزين • الساسلة • درداري • الشماص • البصبص • الاخضر • الأبق • الأزرق • الخضير • أبو الحناء • أبو كلب • أبو دينار • وارية الليل • وارية النهار • برقع أم على • برقع أم حبيب • الدورى • الزنجي • الشامى • شقراق • صدر النحاس • الباسطين • الستة الخضراء • الستة السوداء • الاطروش • الخرطوم • ديك الكرم • الضريس • الرقشة الحمراء • الرقشة الزرقاء • الكسرجوز • الكسرلوز • السماني • ابن المرعة • اليونسة • الوروار • الصردة • الحصية الحمراء • القبرة • المطوق • السسق • السلار • المرغ • السكسة • الارجوجة • الخوخة • فردقص • الاورث • السلونية • السهكة • البيضاء • اللبس • العروس • الوطواط • العصفور

• الروب • اللفات • الجرين • القليلة • العسر • الاحمر • الازرق • البشير • البون  
 • البرك • البرمسي • الحصارى • الزجاجى • البج • الحمر • الرومي • الملاقي • البط  
 • الصيني • الفرناق • الاقرح • البلوى • السطرف • البشروش • وز الفرط • أبو قلعون  
 • أبو قير • أبو منجل • التجع الكركى • الغطاس • البلجوب • البطميس • البجوبة  
 • الرقادة • الكروان البحرى • الكروان الحرحى • القيرلى • الخروطة • الحلف • الارميل  
 • القلقوس • اللدد • العقق • البوم • الورشان • القطا • الدراج • الحجل • البازى  
 • الصردى • الصقر • الهام • الغراب • الابهق • الباشق • الشاهين • العقاب • الحداء  
 • الرخة • • وقيل ان البجع من طيور جيحون وما سوى هذا الجنس من طيور نهر  
 جيحون وما سوى ذلك من طيور نهرى العراق دجلة والفرات وان البُصْبُص يركب ظهر  
 ما تفق له من هذه الطيور ويصل الى تيس طير كثير لا يعرف اسمه صغار وكبار  
 ويعرف بها من السمك تسعة وسبعون صنفاً وهي • البورى • البامو • البرو • اللب  
 • البلس • السكس • الاران • الشموس • النسا • الطوبان • البقمار • الاحناس  
 • الانكليس • المعينة • البني • الابليل • الفريص • الدونيس • المرتنوس • الاسقموس  
 • النفط • الخبار • البلطي • الحجف • القلارية • الرخف • العير • التون • الت  
 • القجاج • القروص • الكليس • الاكلس • الفراخ • القرقراج • الزنج • اللاج  
 • الاكلت • الماضى • الجلاء • السلاء • البرقش • البلك • المسط • القفا • السور  
 : حوت الحجر : البشين : الشربوت : البساس : الرعاد : الخيرة : اللبس : السطور  
 : الراي : الليف : اللبس : الابرميس : الاتونس : الباء : العمار : المناقير  
 : القاميدس : الحلبة : الرقاص : القريدس : الجبر : هو كباره : الصبح : المجزّع  
 : الداليس : الاشبال : المساك : الابيض : الرقروق : أم عبيد : السلور : أم الاسنان  
 : الانسارية : اللجاة

• وينسب اليها خلق كثير من أهل العلم • منهم محمد بن على بن الحسين بن أحمد أبو  
 بكر التنيسي المعروف بالنقاش قال أبو القاسم الدمشقي سمع بدمشق محمد بن حريم ومحمد بن  
 عتاب الزنقي وأحمد بن عمير بن جَوْصا وحمامة بن محمد وسعيد بن عبد العزيز والسلام



ابن معاذ النخعي ومحمد بن عبد الله مكحول البيروقي وأبا عبد الرحمن السناني وأبا القاسم  
 البغوي وزكرياء بن يحيى الساجي وأبا بكر الباغندي وأبا يعلى الموصلي وغيرهم روى  
 عنه الدارقطني وغيره ومات سنة ٣٦٩ في شعبان ومولده في رمضان سنة ٢٨٢ ٠٠ وأبو  
 زكرياء يحيى بن أبي حسان التنيسي الشامي أصله من دمشق سكن تنيس يروى عن الليث  
 ابن سعد ٠٠ وعبد الله بن الحسن بن طلحة بن إبراهيم بن محمد بن يحيى بن كامل  
 أبو محمد البصري المعروف بابن النحاس من أهل تنيس قدم دمشق ومعه ابنه محمد  
 وطلحة وسمع الكثير من أبي بكر الخطيب وكتب تصانيفه وعبد العزيز الكنانى وأبي  
 الحسن بن أبي الحديد وغيرهم ثم حدث بها وببيت المقدس عن جماعة كثيرة فروى عنه ٤٤٧  
 الفقيه المقدسي وأبو محمد بن الأَكفاني ووثقه وغيرهما وكان مولده في سادس ذي القعدة  
 سنة ٤٠٤ ومات بتنيس سنة احدى وقيل ٤٦٢

[ تَنْيِضَةُ ] تصغير تنضبة بالضاد المعجمة والباء الموحدة شجر يتخذ منه السهام  
 وهو \* ماء لبني سعيد بن قُرْط من أبي بكر بن كلاب قرب النير  
 [ تَنْيِنٌ ] بكسر تين وتشديد النون وباء ساكنة ونون أخرى \* جبل التين مشهور  
 قرب جبل الجودي من أعمال الموصل  
 [ تَنْيِيرٌ ] تصغير تَنُور \* اسم لبلدين من نواحي الخابور تنيير العليا وتنيير السفلى  
 وهما على نهر الخابور رأيت العليا غير مرة



### باب الناء والواو وما يليهما

[ تَوَارُنٌ ] بالضم وضم الراء وآخره نون \* قرية في أجأ أحد جبلي طيِّ لبني شمر  
 من بني زهير  
 [ تَوَامٌ ] بالضم ثم فتح الهزة بوزن غَلَام \* اسم قصبة عَمَّان مما يلي الساحل وصحار  
 قسبتها مما يلي الجبل ينسب اليها الدَّرُّ ٠٠ قال سُوَيْد  
 لا أَلَاقيها وقابى عندها غير إلام إذا الطرفُ هَجَعَ

كالتوأمية ان باشرتْها قَرَّتْ العين وطاب المضطجع

وبها قرى كثيرة والتَّوَام جمع تَوَام جمع عزيز .. قال ابن السكيت ولم يجيئ بشيء من الجمع على فعال الا أحرف ذكر منها تَوَام جمع تَوَام وأصل ذلك من المرأة اذا ولدت اثنين في بطن ويقال هذا تَوَام هذا اذا كان مثله .. وقال نصر تَوَام قرية بعمان بها منبر لبني سامة \* وتَوَام موضع باليمامة يشترك به عبد القيس والازد وبنو حنيفة \* وتَوَام موضع بالبحرين كذا في كتاب نصر وما أظن الذي بالبحرين الا هو الذي ينسب اليه اللؤلؤ لان عمان لالؤلؤ بها

888 [ التَّوَام ] جمع تَوَام وهو القياس الصحيح \* اسم جبال .. قال قيس بن العيزارة الهذلي

فانك لو عاليتَه في مشرف من الصُّفَر أو من مشرفات التَّوَام  
[ تَوَابُذ ] بالفتح ثم السكون والباء موحدة وألف وآخره ذال معجمة \* جبل بجند .. وقال نصر تَوَابُذ أثيرق أسد .. قال بعضهم

وأجْهَشْتُ للتَوَابُذ حين رأيتُه وَسَبَّحُ للرحمن حين رآني  
وقلت له أين الذين عهدتهم بربك في خَفَض وعيش لَبَان  
فقال مضوا واستودعوني بلادهم ومن ذا الذي يغترُّ بالحدثان  
واني لابی اليوم من حَذَرِي غداً وأقلق والحَيَّان مؤثلفان

[ تَوَبُنُ ] بالضم ثم السكون وفتح الباء الموحدة في آخره نون \* من قرى نفس بما وراء النهر .. منها الأمير الدهقان أبو بكر محمد بن محمد بن جعفر بن العباس التوبني سمع أبا يعلى عبد المؤمن بن خلف النسفي توفي سنة ٣٨٠ .. وجماعة كثيرة ينسبون الى توبن

[ تَوْبَةُ ] تل تَوْبَةُ \* في شرقي الموصل خراب بنينوى وقد ذكر في تل توبة  
[ ثَوْتُ ] بضم أوله وفي آخره ناء مثلثة في عدة مواضع ثوث \* من قرى بوشنج \* وثوث من قرى اسفرائين على منزل اذا توجهت الى جَرْجَان .. منها أبو القاسم على ابن طاهر كان حسن السيرة سمع ببغداد من أبي محمد الجوهري وتوفي بقرية سنة

٤٠٨ ٠٠ ويوسف بن ابراهيم بن موسى أبو يعقوب التوثي من توث اسفرائين شيخ  
 صالح فقيه من أهل العلم سمع أبا بكر الشيرزي ونصر الله الخشنامي وأبا حامد أحمد بن  
 علي بن محمد بن عبثوس كتب عنه أبو سعد بتوث مولده سنة ٤٧٩ ومات بها في  
 رجب سنة ٥٤٦ \* وتوث أيضاً من قرى رَوَ ٠٠ قال أبو سعد ويقال لهذه القرية التوذ  
 بالذال المعجمة أيضاً ٠٠ ينسب إليها أبو الفيض بحر بن عبد الله بن بحر التوثي المروزي  
 كان كثير الادب وكان من تلاميذ أبي داود سليمان بن معبد السنجي ٠٠ وجابر بن يزيد ٨٨٩  
 أبو الصلت التوثي من أهل المعرفة ولي الوادي أيام عمر بن عبد العزيز وكان له ابن  
 يقال له الصلت وروى عن الصلت ابنه العلاء ورافع بن اشرس ٠٠ والعلاء بن  
 الصلت بن جابر التوثي روى عن أبيه الصلت روى عنه الحسين بن حرث ٠٠ ومحمد  
 ابن أحمد بن حيان التوثي أبو جعفر سمع عبد الله بن أحمد بن شيوه وعبد الله بن  
 عمرو ومنصور بن الشام وعمر بن أفلح وغيرهم من المرازمة ٠٠ وأبو منصور محمد بن  
 أحمد بن عبد الله بن منصور التوثي المروزي كان صالحاً عفيفاً تفقه على الامام عبد  
 الرزاق الماخواني وكتب الحديث الكثير سمع أبا المظفر منصور بن محمد السمعاني وأبا  
 القاسم اسماعيل بن محمد الزاهري والامام أبا الفرج عبد الرحمن بن أحمد السرخسي  
 الفقيه الشافعي المعروف بالزاز ٠٠ وأبا سعد محمد بن الحارث الحارثي كتب عنه تاج  
 لاسلام ومولده في حدود سنة ٤٦٠ ومات يوم السبت ثاني عشر ربيع الآخر سنة  
 ٥٣٠ ٠٠ وعبد الواحد بن محمد بن عبد الجبار بن عبد الواحد بن عبد الجبار أبو  
 بكر التوثي المروزي كان فقيه قريبه سمع منه أبو سعد وقال انه عمّ حتى بلغ التسعين  
 سمع أبا الفضل محمد بن الفضل بن جعفر الحرقى وأبا القاسم اسماعيل بن محمد بن  
 أحمد الزاهري وأبا الفضل أحمد العارف وأبا المظفر السمعاني مات في عقوبة الغز في  
 شعبان سنة ٥٤٨

[ تَوْتُ ] بلفظ واحد التوث \* محلة في غربى بغداد متصلة بالشونيزية مقابلة لقطرة  
 الشوك عامرة الى الآن لكنها مفردة شبيهة بالقرية ٠٠ ينسب اليها قوم ٠٠ منهم أبو بكر  
 محمد بن أحمد بن علي القطان التوثي كان أحد الزهاد وحُفَظَ القراءة روى عن أبي  
 ( ٥٤ - معجم ثاني )

الفنائم محمد بن علي بن الحسن الدقاق روى عنه جماعة ومات سنة ٥٢٨ ٠٠ وأبو بكر محمد بن عبد الله بن أبي زيد التوثي الأنطاقي روى عنه أبو بكر الخطيب وصدقه ومات سنة ٤١٧ ٠٠ وأبو بكر محمد بن سعد بن أحمد بن تركان النوفي حدث عن نصر بن أحمد

ابن البطر حدث عنه أبو موسى محمد بن علي بن عمر الأصباهي [ تَوْجُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتحها أيضاً وجيم وهي تَوْز بالزاي وسنعيد ذكرها أيضاً \* مدينة بفارس قريبة من كازرون شديدة الحر لأنها في غور من الأرض ذات نخل وبنائها بالبلن بينها وبين شيراز اثنان وثلاثون فرسخاً ويعمل فيها ثياب كتان تُنسب اليها وأكثر من يعمل هذا الصنف بكازرون لكن اسم تَوْج غالب عليه لأن أهل تَوْج أحذقُ بصناعته وهي ثياب رقيقة مهلهلة التسج كأنها المنخل إلا أن ألوانها حسنة ولها طرز مذهبة تباع حزمًا بالعدد وكان أهل خراسان يرغبون فيها وتجلب اليهم كثيراً وقد يعمل منها صنف صفيق جيد ينتفع به وهي مدينة صغيرة واسمها كبير ٠٠ وقد فتحت في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة ١٨ أو ١٩ وأمير المسلمين مجاشع ابن مسعود قاتل قوا أهل فارس بتَوْج فهزّم الله أهل فارس وافتتح تَوْج بعد حروب عنوة وأغنمهم عسكره ثم صالحهم على الجزية فرجعوا إلى أوطانهم وأقرّوا ٠٠ فقال مجاشع ابن مسعود في ذلك

ونحن ولينا مرة بعد مرة بتَوْج أبناء الملوك الأكابر

لقينا جيوش الماهيان بسُخْرَة على ساعة تلوي بأهل الحظائر

فما قننتُ خيلي تَكْرُ عليهم ويلحق منها لاحق غير حائر

وقال أحمد بن يحيى وجه عمان بن أبي العاصي الثقفي أخاه الحكم في البحر من عُمان لفتح فارس ففتح مدينة بَرْكلوان ثم سار إلى تَوْج وهي أرض أردشير خُرّه وفي رواية أبي مخنف أن عمان بن أبي العاصي بنفسه قطع البحر إلى فارس فنزل تَوْج ففتحها وبنى بها المساجد وجعلها داراً للمسلمين وأسكنها عبد القيس وغيرهم وكان يُغير منها إلى أَرَجَان وهي متاخمة لها ثم شخص منها وعن فارس إلى عُمان والبحرين بكتاب عمر ٨٩١ إليه في ذلك واستخلف أخاه الحكم وقال غيره أن الحكم فتح تَوْج وأزها المسلمين من

عبد القيس وغيرهم وكان ذلك في سنة ١٩ ثم كانت وقعة ريشهر كما نذكرها في ريشهر  
وقتل سهزك مرزبان فارس حينئذ وكتب عمر الى عثمان بن أبي العاصي أن يعبر الى  
فارس بنفسه فاستخلف أخاه حفصاً وقيل المغيرة وعبر الى توج فنزلها وكان يغزو منها  
وكان بعض أهل توج يقول ان توج نصرت بعد قتل سهزك .. وينسب اليها جماعة  
.. منهم أبو بكر أحمد بن الحسين بن أحمد بن مردشاد السيرافي التوجي سمع منه أبو

محمد عبد العزيز بن محمد النخشي الحافظ وغيره .. وأما قول مُلَيْحِ الْهَذَلِي  
بَعَثْنَا الْمَطَايَا فَاسْتُحِقَّتْ كَمَا هَوَتْ قَوَارِبُ بَرْفِيهَا وَسَيْحُ سَفْنَجٍ  
لِيُورِدَهَا الْمَاءَ الَّذِي نَشَطَتْ لَهُ وَمِنْ دُونِهِ أَتْبَاجُ فَلَجٍ فَتَوَجُّ

- يزفها - يسرع بها - والوسيج - ضرب من السير - والسفنج - الظالم فتوج \* هو  
موضع بالبادية ينسب اليه الصقور .. قال السمرقندي

قد اغتدي والليل في حجابهِ والليل لم يَأْوَ الى مَهَابِهِ  
إذا بتوَجَّ صاد في شبابه معاود قد ذلَّ في اصعابه

.. وقال الراجز

أحمرُّ من تَوَجَّ محضٌ حسبهِ ممكَّنٌ على الشمالِ مركبهِ

[ تُوذُ ] بالضم ثم السكون والذال المهملة والتَّوُدُ شجر وذو التَّوُد \* موضع .. قال

أبو صخر

عرفتُ من هَندٍ أَطْلَالَاً بِذِي التَّوُدِ قفراً وجاراتها البيضُ الرخاويد

[ تُوذُ ] بالذال المعجمة \* قرية من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها .. ينسب

اليها محمد بن ابراهيم بن الخطاب التوذني الورسني كان يسكن ورَسَنِينَ من قرى  
سمرقند أيضاً فانتقل منها الى تُوذُ ويروي عن العباس بن الفضل بن يحيى ومحمد بن غالب  
وغيرهما .. وابنه أبو الليث نصر بن محمد بن ابراهيم التوذني كان من فقهاء الحنفيين

المناظرين توفي بسمرقند وروى عن أبي ابراهيم الترمذي روى عنه محمد بن محمد بن 892

سعيد السمرقندي \* وتوذ أيضاً من قرى مرو .. وقال أبو سعد وأكث الناس يسمونها

تُوتُ بالتاء المثناة عوض الذال وقد ذكر من نسب اليها فيما سلف

[ تُوْزِنْجُ ] بكسر الذال المعجمة وياء ساكنة وجيم \* من قرى روذبار الشاش من وراء نهر سيحون .. ينسب اليها أبو حامد أحمد بن حمزة بن محمد بن اسحاق بن أحمد المطوّعي التوزنجي سكن سمرقند وحدث عن أبيه حمزة وروى عنه أبو حفص عمر ابن محمد النسفي الحافظ مات سنة ٥٢٦ في ثاني عشر شهر رمضان

[ تُوْرَانُ ] بالراء والألف والنون \* بلاد ما وراء النهر بأجمعها تسمى بذلك .. ويقال لملكها تُوْرَانُ شاه وفي كتاب أخبار الفرس ان افريدون لما قسم الأرض بين ولده جعل لسلّم وهو الأكبر بلاد الروم وما والاها من المغرب وجعل لولده توج وهو الأوسط الترك والصين وأجوج ومأجوج وما يضاف الى ذلك فسَمّت الترك بلادهم تُوْران باسم ملكهم توج وجعل للأصغر وهو إرج إيران شهر وقد بسطت التول في إيران شهر \* وتُوْرَانُ أيضاً قرية على باب حَرَآن .. منها سعد بن الحسن أبو محمد العَرُوضي الحرّاني له شعر حسن دخل خراسان سمع منه أبو سعد السمعاني وتأخرت وفاته مات في ذي القعدة سنة ٥٨٠ قال ذلك الحافظ أبو عبد الله بن الدُّبَيْسِي

[ تُوْرُكُ ] بالكاف \* سكة ببلخ .. ينسب اليها يوسف بن مسلم التُّورُكي الكُوَيج

رأى التوزري

[ تَوَزَّرُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وراه \* مدينة في أقصى افريقية من نواحي الزاب الكبير من أعمال الجريد معمورة بينها وبين نَقْطَة عشرة فراسخ وأرضها سبخة بها نخل كثير .. قال أبو عبيد البكري في كتاب المسالك والممالك أما قسطنطينية فان من بلادها تَوَزَّر والحمة ونَقْطَة وتَوَزَّر هي أمُّها وهي مدينة عليها سور مبنى بالحجر 893 والطوب ولها جامع محكم البناء وأسواق كثيرة وحولها ارباض واسعة وهي مدينة حصينة لها أربعة أبواب كثيرة النخل والبساتين ولها سواد عظيم وهي أكثر بلاد افريقية تمراً ويخرج منها في أكثر الأيام ألف بعير موقرة تمرّاً وشربها من ثلاثة أنهار تخرج من زقاق كالدَّرْمَك بياضاً ورقّة ويسمى ذلك الموضع بلسانهم تبرسي وانما تنقسم هذه الثلاثة الأنهار بعد اجتماع تلك المياه بموضع يسمى وادي الجمل يكون قعر النهر هناك نحو مائتي ذراع ثم ينقسم كلُّ نهر من هذه الأنهار على ستة جداول وتنشعب

من تلك الجداول سواق لا تُحصى تجري في قنوات مبنية بالصخر على قسمة عدل لا يزيد بعضها على بعض شيئاً كل ساقية سعة شبرين في ارتفاع فتر يلزم كل من يسقي منها أربعة أقداس مثقال في العام وبحساب ذلك في الأقل والأقل وهو ان يعمد الذي له دولة السقي الى قدس في أسفله بقبة مقدار مايسمها وتر قوس النداف فيملأه ماءً ويعلقه ويسقي الحائط أو البستان من تلك الجداول حتى يفني ماء القدس ثم يملأ ثانياً هكذا وقد علموا ان أسقي اليوم الكامل مائة واثان وتسعون قدساً ٠٠ لا يعلم في بلاد مثل أترنجها جلالاً وحلاوة وعظماً وجباية قسيلية مائتا ألف دينار وأهلها يستطيون لحوم الكلاب ويربونها ويستمنونها في بسائهم ويطعمونها التمر ويأكلونها ٠٠ ولا يعلم وراء قسيلية عمران ولا حيوان الا الفئك وانما هي رمال وأرضون سواخة ٠٠ وينسب الى توزر جماعة ٠٠ منهم أبو حنص عمر بن أحمد بن عيسون الأنصاري التوزري اقيه السلفي بالاسكندرية

[ توز ] بالضم ثم السكون وزاي \* منزل في طريق الحاج بعد فيد للقاصد الى الحجاز ودون سُميراء لبني أسد وهو جبل ٠٠ قال أبو المسنور  
فصَبَحَتْ في السير أهلُ توز      منزلة في القدر مثل الكُوز  
فليلة المأدوم والمخبوز      شراً لعمري من بلاد الخوز  
٠٠ وقال راجز آخر

894

يارُبِّ جارك بالحزير      بين سُميراء وبين توز

[ توز ] بالفتح وتشديد نانية وفتحها أيضاً وزاي \* بلدة بفارس وهي توج وقد ذكرت قبل هذا وهي في الاقليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة وثلاثون وعرضها أربع وثلاثون درجة ونصف وربع ٠٠ وينسب اليها هذا اللفظ جماعة ٠٠ منهم عبد الله بن محمد بن هارون التوزي اللغوي أخذ عن أبي عبيدة والأصمعي وأبي زيد وقرأ على أبي عمر الجرمي كتاب رسيوييه وكان في طبقة ومات في سنة ٢٣٨ ٠٠ وأبو حفص عمر بن موسى البغدادي التوزي روى عن كُفان وعاصم بن علي روي عنه ابن مخلد وأبو بكر الشافعي وغيرها ٠٠ وأبو الحسين أحمد بن علي بن الحسن



التوزي القاضي سمع أبا الحسين بن المظفر الحافظ وخلقاً كثيراً وهو ثقة .. ومحمد ابن داود التوزي حدث عن محمد بن سليمان روى عنه الطبراني .. وأبو يعلى محمد ابن الصلت التوزي وغيرهم

[ تُوْزِين ] ويقال تَزِين \* كورة وبلدة بالعواصم من أرض حلب

[ تُوْسَكْسُ ] بالضم ثم السكون وفتح السين المهملة وكاف وألف وسين أخرى

\* قرية من قرى سمرقند على خمسة فراسخ منها .. ينسب اليها أبو عبدالله التوسكاسي السمرقندي روى عن يحيى بن زيد السمرقندي

[ تُوْضِحَان ] بكسر الضاد المعجمة والحاء مهملة \* جَرَعَتَانِ متقابلتان بذروة عالٍ

لفزارة والجرعة الرملة المستوية لا تنبت شيئاً

[ تُوْضِحُ ] \* كُتِيبَ أبيض من كُتِيبَانِ حُمْر بالدهناء قرب اليمامة عن نصر .. وقيل

توضح من قُرَى قَرْقَرَى باليمامة وهي زروع ليس لها نخل .. وقال السكري سُئِلَ شيخ قديم عن مياه العرب فقيل له هل وجدت تُوْضِحَ التي ذكرها امرؤ القيس فقال أما والله لقد جئتُ في ليلة مظلمة فوقفت على قم طويها فلم توجد الى اليوم .. قلت أنا فهذه غير التي باليمامة .. ويؤيد ذلك ان السكري قال في شرح قول امرئ القيس

الدَّخُولُ وَحَوْمَلُ وَتُوْضِحُ والمِقْرَةُ مواضع ما بين إمْرَةَ وأسود العين فأما التي

باليمامة ففيها .. يقول يحيى بن طالب الحنفي في غير موضع من شعره منه

أَيَا ثَلَاثِ الْقَاعِ مَنْ بَطْنِ تُوْضِحِ حَنِينِي إِلَى أَفْيَاثِكُنَّ طَوِيلِ

وَيَا ثَلَاثِ الْقَاعِ قَلْبِي وَكَلِّ بَكْنٌ وَجَدَوِي خَيْرُ كُنَّ قَلِيلِ

في أبيات وقصة متممة أذكرها في قَرْقَرَى ان شاء الله تعالى

[ تَوَفَاتُ ] بالفتح ثم السكون وقاف وتاء فوقها نقطتان \* بلدة في أرض الروم بين

قونيا وسيواس ذات قلعة حصينة وأبنية مكيئة بينها وبين سيواس يومان

[ تَوَلَّبُ ] وهو الجحش وهو فَوْاعِلٌ عند سيبويه \* موضع في .. قول الراعي

عَفَّتْ بَعْدَنَا أَجْرَاعُ بَكْرِ فَتَوَلَّبَ فَوَادِي الرَّدَاهِ بَيْنَ مَلْهُيْ فَلَمَبْ

[ تَوَلَّعُ ] بالعين المهملة \* قرية بالشام في قول عبد الله بن ساهم

لمن الديار بتولَّغ فييوس

[ تُولِيَةٌ ] .. قال الكندي ولا أعرفه في طرف العمارة من ناحية الشام \* بحيرة

عظيمة بعضها تحت القطب الشمالي وبقرها مدينة ليس بعدها عمارة يقال لها تولية

تُومًا [ بالضم والمد أعجمي معرب \* اسم قرية بغوطة دمشق .. واليهما ينسب باب

تُوماء من أبواب دمشق .. قال جرير

لا وِرْدَ للقوم ان لم يعرفوا بَرَدَى اذا نَجَوَّبَ عن أعناقها السَّدْفُ

صَبَحْنَ تُوماءَ والناقوس يقرعه قس النصارى حراجيجاً بنا تحِفُ

.. قال السكري توماء من عمل دمشق ويروى تيماء وهو اليوم لطية وأخلط من

الناس لقب بـتُحترُ خاصة وهو بين الحجاز والشام هكذا هو بخط أحمد بن أحمد بن أخي

الشافعي وفيه تحييط

[ تَوْمًا ] بالتحريك \* موضع بالجزيرة عن نصر

[ تَوْمانًا ] بالضم ثم السكون وثناء مثله \* قرية قرب برقعيد من بقعاء الموصل ..

قال أبو سعد .. ينسب اليها صاحبنا ورفيقنا أبو العباس الخضر بن ثروان بن أحمد بن أبي ٨٩٦

عبد الله التغلبي التُوماني ويقال له الفارقي والجزري لانه ولد بالجزيرة ونشأ بميافارقين

وأصله من تومانا مقرر فاضل أديب بارع حسن الشعر كثير المحفوظ عالم بالنحو ضرير

البصر قرأ الالف على ابن الجواليقي والنحو على أبي السعادات بن الشجري والفقهاء على

أبي الحسن الابنوسى وكان ببغداد يسكن المسجد المعلق المقابل لباب النوبى من دار

الخلافة وكان يحفظ شعر الهذليين والمجملين وأخبار الاصمعي وشعر رؤبة وشعر

ذى الرُّمة وغيرهم لقيته أولاً ببغداد وسمع معنا غريب الحديث لابي عبيد على أبى منصور

الجواليقي ثم انيته بنيسابور ومرو وسرخس غير مرة في سنة ٥٤٤ وسألته عن مولده

فقال في سنة ٥٥٥ بجزيرة ابن عمر وكتبت عنه شيئاً من أشعاره ومن أشعار غيره

وأنشدنا نفسه

وذى سكر نَهَتْ للشرب بعدما جرى النوم فى أعطافه وعظامه

فَهَبْ وفى أجفانه سِنَةُ الكَرَى وقد لبست عيناه نوم مرامه

ومن شعره أيضاً

كُتِبْتُ وقد أودَى بِمَقْلَقِ البكا      وقد ذاب من شوق اليكم سوادُها

وما وردت لي نحوكم من رسالة      وحققكم إلا وذاك سوادُها

[ تَوْمُ ] بالتحريك \* موضع بالجمالة به روضة عن الحفصى

[ تَوْمُ ] \* قرية بين انطاكية وعرعرش والمصبصة . . ينسب اليها درب توم

[ تَوْمَنُ ] بالضم ثم السكون وفتح الميم ونون . . قال أبو سعد أظنها من \* قرى مصر

. . منها أبو معاذ التَّوْمَنِي وهو رأس الطائفة المعروفة بالتومنية وهم فرقة من المُرْجئة

تزعم أن الإيمان ما عصم من الكفر وهو اسم لخصال اذا تركها التارك أو ترك خصلة

منها كان كافراً وتلك الخصال التي يكفر بتركها أو ترك خصلة منها إيمان ولا يقال للخصلة

منها إيمان ولا بعض إيمان وكل كبيرة لم تجتمع المسلمون على أنها كفر يقال لصاحبها فسق 894

ولا يقال له فاسق على الإطلاق

[ تَوْنُسُ الغَرْب ] بالضم ثم السكون والنون تضم وتفتح وتكسر \* مدينة كبيرة محدثة

بأفريقية على ساحل بحر الروم عمرت من أنقاض مدينة كبيرة قديمة بالقرب منها يقال لها

قرطاجنة وكان اسم تونس في القديم ترشيش وهي على ميلين من قرطاجنة ويحيط

بسورها أحد وعشرون ألف ذراع وهي الآن قصبة بلاد أفريقية بينها وبين سفاقس

ثلاثة أيام ومائة ميل بينها وبين القيروان ونحو منه بينها وبين المهديّة وليس بها ماء جارٍ

إنما شربهم من آبار ومصانع يجتمع فيها ماء المطر في كل دار مصنع وآبارها خارج الديار

في أطراف البلد وماءها مالح وعابها محترث كثير ولها غلة فائضة وهي من أصح بلاد

أفريقية هواء . . وقال البكري مدينة تونس في سفح جبل يعرف بجبل أم عمرو

ويدور بمدينتها خندق حصين ولها خمسة أبواب باب الجزيرة قبلي ينسب الى جزيرة

شريك ويخرج منه الى القيروان ويقابله الجبل المعروف بجبل التوبة وهو جبل عال

لا يثبت شيئاً وفي أعلاه قصر مبني مشرف على البحر وفي شرقي هذا القصر غار محني

الباب يسمى المعشوق وبالقرب منه عين ماء وفي غربي هذا الجبل جبل يعرف بجبل

الصيداء فيه قرى كثيرة الزيتون والثمار والمزارع وفي هذا الجبل سبعة مواجل للماء

اقباء على غرار واحد وفي غربي هذا الجبل أيضاً أشراف بمزارع متصلة بموضع يعرف  
بالمكعب فيه قصر بنى الأغلب وقد غرس فيه جميع النمار وأصناف الرياحين وفي شرقي  
مدينة تونس المينا والبحيرة وباب قرطاجنة ودونه داخل الخندق بساتين كثيرة وسواقي  
تعرف بسواقي المرج ويتصل بها جبل أجرد يُقال له جبل أبي خفاجة في أعلاه آثار  
بنيان ٠٠ وباب ارطة غربي تجاوره مقبرة يقال لها مقبرة سوق الأحد ودون الباب من  
داخل الخندق غدير كبير يعرف بغدير الفحامين وربض المرضى خارج عن المدينة  
وفي قبليه ملاحه كبيرة منها ملحهم وملح من يجاورهم وجامع تونس رفيع البناء مطلق ٨٩٨  
على البحر ينظر الجالس فيه الى جميع جواريه ويرقى الى الجامع من جهة الشرق على  
اثنى عشرة درجة وبها أسواق كثيرة ومتاجر عجيبة وفنادق وحمامات ودور المدينة كلها  
رخام بديع ولها لوحان قائمان وثالث معرض مكان العتبة ٠٠ ومن أمثالهم دور تونس أبوابها  
رخام وداخلها سخام ٠٠ وهي دار علم وفقه وقد ولي قضاء افريقية من أهلها جماعة  
ومع ذلك فهي مخصوصة بالتشغب والقيام على الامراء والخلاف للولاء خالفت نحو  
عشرين مرة وامتنحن أهلها أيام أبي يزيد الخارجي بالقتل والسبي وذهاب الاموال ٠٠  
قال صاحب الحدائق

فويل لترشيش وويل لأهلها من الحبشي الاسود المتغاضب

٠٠ وقال بعض الشعراء

لعمرك ما ألفت تونس كاسمها ولكني ألفتها وهي توحش

ويصنع بتونس للماء من الخنزف كيزان تعرف بالريحية شديدة البياض في نهاية الرقة  
تكاد تشف ليس يعلم لها نظير في جميع الاقطار وتونس من أشرف بلاد افريقية وأطيبها  
ثمرة وأنفسها فاكهة ٠٠ فمن ذلك اللوز الفريك يفرك بعضها بعضاً من رقة قشره ويحت  
باليد وأكثره حبتان في كل لوزة مع طيب المضغة وعظم الحبة والمان الضعيف الذي  
لا يحجم له البتة مع صدق الحلاوة وكثرة المائبة والأترج الجليل الطيب الذكي الرائحة البديع  
المنظر والتين الخارمي اسود كبير رقيق القشر كثير العسل لا يكاد يوجد له بزر والسفرجل  
المتناهي كبراً وطيباً وعطراً والعناب الرفيع في قدر الجوزة والبصل الفلورى في قدر

الآترج مستطيل سا برى القشر صادق الحلاوة كثير الماء وبها من أجناس السمك ما لا يوجد في غيرها يُرى في كل شهر جنس من السمك لا يرى في الذي قبله يباع فيبقى سنين صحيح الجرم طيب الطعم منه جنس يقال له النقونس يضربون به المثل فيقولون لولا النقونس لم يخالف أهل تونس .. قال البكري بين تونس والقيروان منزل يقال له بحقة اذا كان أوان طيب الزيتسون بالساحل قصده الزراير فبات فيه وقد حمل كل طائر منها زيتونتين في محليته فيلقيهما هناك وله غلة عظيمة تبلغ سبعين ألف درهم .. ويقال لبحر تونس رادس وكذلك يقال لمرساها مرسى رادس وأهلها موصوفون بدناءة النفس .. وافتتحها حسان بن نعمان بن عدي بن بكر بن مغيث الأسدي في أيام عبد الملك نزل عليها فسأله الروم أن لا يدخل عليهم وأن يضع عليهم خراجا يقسطه عليهم فأجابهم الى ذلك وكانت لهم سفن معدة فركبوها ونجوا وتركوا المدينة خالية فدخاها حسان فخرق وخرّب وبني بها مسجداً وأسكنها طائفة من المسلمين ورجع حسان الى القيروان فرجعت الروم الى المسلمين فاستباحوهم فأرسل حسان من أخبر عبد الملك بالنضية فأمدّه بجيش كثير قاتل بهم الروم في قصة طويلة حتى ملكها عنوة وذلك في سنة سبعين وأحكم بناءها ومدّ عليه سلسلة وجعلها رباطاً للمسلمين تمنع الداخل اليها والخارج منها الا بأمر الوالي .. وذكر آخرون من أهل السير ان التي افتتحها حسان بن النعمان قرطاجنة ولم تكن تونس يومئذ مذكورة انما عمرت بحجارة قرطاجنة وبأناقضها بينهما نحو أربعة أميال وفي سنة ١١٤ بنى عبيد الله بن الحبحاب مولى بنى سلول والي افريقية من قبل هشام بن عبد الملك جامع مدينة تونس ودار الصناعة بها .. وبتونس قبر المؤدّب محرز يقسم به أهل المراكب اذا جاش عليهم البحر يحملون من تراب قبره معهم ويندرون له .. والمنسوب الى تونس من أهل العلم كثير .. منهم أبو يزيد شجرة ابن عيسى وقيل بن عبد الله التونسي قاضيها مات سنة ٢٦٢ .. وعبد الوارث بن عبد الغني ابن علي بن يوسف بن عاصم أبو محمد التونسي المالكى الاصولي الزاهد كان عالماً بالكلام بصيراً به حسن الاعتقاد فيه له قدم في العبادة وكان يتردد بين دمشق وحمص وحلب وكان له أصحاب ومريدون .. قال أبو القاسم الحافظ أنشدني أبو محمد الاصولي

899

900

إذا كنت في علم الأصول موافقاً بعقلك قول الأشعري المسدد  
وعاملت مولاك الكريم مخالفاً بقول الامام الشافعي المؤيد  
وأثقت حرف ابن العلاء مجرداً ولم تعد في الاعراب رأي المبرّد  
فأنت على الحق اليقين موافق شريعة خير المرسلين محمد

ومات عبد الوارث سنة خمسين وخمسمائة بحلب

[ تُونَكْت ] بسكون الواو والنون وفتح الكاف والتاء مثلثة \* من قرى الشاش عن  
أبي سعد .. وقال الاصطخري تُونَكْت قصبة إيلاق وهي أصغر من نصف بِنَكْت  
قصبة الشاش ولها فُهَنْدُر ومدينة وريض .. ينسب إليها أبو جعفر حم بن عمر البخاري  
التونكي من أهل بخارى سكن تونك يروى عن أبي عبد الرحمن حذيفة بن النضر  
ومحمد بن اسماعيل البخاري روى عنه أبو منصور محمد بن جعفر بن محمد بن حنيفة  
الإيلقي التونكي ومات سنة ٣١٣

[ تُونُ ] والتون في لغة الغرب البياض في الاطفار \* مدينة من ناحية قهستان  
قرب قائن .. ينسب إليها جماعة .. منهم أحمد بن العباس التوني حدث عن ابراهيم بن  
اسحاق بن محمد التوني القابلي كان فقيهاً مدرسا ورد هراة وسكنها الى أن توفي في رجب  
سنة ٤٥٩ .. واسماعيل بن عبدالله بن أبي سعد بن أبي الفضل التوني أبو طاهر خادم  
مسجد عقيل بنيسابور وكان يخدم أبا نصر محمد بن عبد الله الامام وكان يلازمه سفرأ  
وحضرأ وسمع الحديث منه سمع أبا علي نصر الله بن أحمد بن عثمان الخشنامي وأبا عبدالله  
اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي وأبا بكر عبد الغفار بن الحسين النيسابوري وأبا جعفر  
محمد بن عبد الحميد الابيوردي وأسعد بن أحمد بن حبان النسوي وأبا العلاء عبيد  
ابن محمد بن عبيد القشيري وغيرهم .. وأبو محمد أحمد بن محمد بن أحمد التوني  
روى عن أبي محمد أحمد بن محمد بن عبد الله الشروطي السجستاني روى عنه حنبل بن  
901 علي بن الحسين أبو جعفر الصوفي السجستاني وغيره

[ تُونَةُ ] \* جزيرة قرب تنيس ودمياط من الديار المصرية من فتوح عمير بن  
وهب يضرب المثل بحسن معمول ثيابها وطرزها .. قال محمد بن عمر المطرّز

المغدادى الشاعر

ومعذرين كان ثبت خدودهم  
يتصيدون قلوبنا بلحاظهم  
لما رأيت عذاره في خده  
يا أهل تندس وتونة قايسوا  
أشارك ليل في أديم نهار  
كتصيد البازات للاطيار  
ناديت من شغفي وحرقة ناري  
ما بين طرركم وطرز الباري

•• وينسب إليها عمر بن أحمد التوني حدث عنه أبو عبد الله محمد بن اسحاق بن مندة الحافظ •• وسلم بن عبد الله التوني يروي عن عبد الله بن هبة قال أبو سعيد بن بونس هو معروف وله أهل بيت معروفون ببتّيس

[المَو] بفتح الميم وتشديد الواو \* من قرى صنعاء اليمن من مخالف صُداء

[ التَّوْبَةُ ] بلفظ التصغير \* من حصون النجاة باليمن

[ تَوَيْكُ ] بكسر الواو والكاف \* موضع بمرؤ ٥٥ منه أبو محمد أحمد بن اسحاق  
السكري التويكي كان رجلا صالحا عن أبي سعد  
[ التَّوَيْمَةُ ] تصغير التومة وهي خرزة تُعمل من الفضة كاللؤلؤة \* هو ماله من

میاہ بنی سلیم

[تَوَيَّ] بالضم ثم الفتح ولا أدري كيف حديث الباء •• ينسب إليها أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن جعفر الفقيه التُّوَيْيِّ الهمداني روي عن أبي عمر بن حَمِيَّوَنَه البغدادي روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب



باب التاء والراء وما يليهما

[تَهَامُ] بكسر التاء \* واد باليامة عن محمد بن ادريس الحفصي

[ تِهَامَةُ ] بالكسر قدم من تحديدها في \* جزيرة العرب جملة شافية اقتضاها ذلك  
الموضع ونقول هاهنا • قال أبو المنذر تِهَامَةُ تسائر البحر منها مكة قال والحجاز ما حجز  
بين تِهَامَةِ والعروض • • وقال الاصمعي اذا خلفت عُثْمَانُ مَصْعَدًا فَقَدْ أَنْجَذَتْ فَلَا



تزال منجداً حتى تنزل في ثنايا ذات عرق فاذا فعلت ذلك فقد أُنْهَمَتْ الى البحر واذا  
 عرضت لك الحرار وأنت منجد قتلك الحجاز واذا تصوَّبت من ثنايا العرج واستقبلك  
 الاراك والمرخ فقد أُنْهَمْتَ وانما سمي الحجاز حجازاً لأنه حجز بين تهامة ونجد ..  
 وقال الشريفي بن القطامي تهامة الى عرق اليمن الى أسياف البحر الى الجحفة وذات  
 عرق .. وقال عمار بن عقيل ماسال من الحرَّتين حرَّة سُلِّيم وحرَّة ليلي فهو تهامة  
 والغور حتى يقطع البحر .. وقال الاصمعي في موضع آخر طرف تهامة من قبل  
 الحجاز مدارج العرج وأول تهامة من قبل نجد ذات عرق - المدارج - الثنايا الغلاظ ..  
 وقال المدائني تهامة من اليمن وهو ما أصحر منها الى حد في باديتها ومكة من تهامة واذا  
 جاوزت وجرة وعَمْرَةَ والطائف الى مكة فقد أُنْهَمْتَ واذا أتيت المدينة فقد جلست  
 .. وقال ابن الاعرابي وجرة من طريق البصرة فصل ما بين نجد وتهامة .. وقال بعضهم  
 نجد من حد أوطاس الى القريَّتين ثم تخرج من مكة فلا تزال في تهامة حتى تبلغ عُسفان  
 بين مكة والمدينة وهي على ليلتين من مكة ومن طريق العراق الى ذات عرق هذا كله  
 تهامة .. وسميت تهامة لشدة حرِّها وركود ريحها وهو من التهم وهو شدة الحرِّ وركود  
 الريح يقال تَهَمَّ الحرُّ اذا اشتدَّ ويقال سميت بذلك لتغيُّر هوائها يقال تَهَمَّ الدهن اذا تغير  
 ريحه .. وحكى الزيادي عن الاصمعي قال التهمة الارض المتصوبة الى البحر وكأنه مصدر من  
 تهامة .. وقال المبرد اذا نسبوا الى تهامة قالوا رجلٌ تَهَامٌ بفتح التاء واسقاط ياء النسبة  
 لأن الاصل تهمة فلما زادوا ألماً خففوا ياء النسبة كما قالوا رجلاً يَمَانٍ وشَامٍ اذا نسبوا  
 الى اليمن والشام .. وقال اسماعيل بن حماد النسبة الى تَهَامَةٍ تَهَامِيٍّ وَتَهَامٍ اذا فتحت  
 التاء لم تشدد الياء كما قالوا رجلاً يَمَانٍ وشَامٍ الا ان فتحة الألف من تَهَامٍ من لفظها

٩٥٥

والالف من شَامٍ ويَمَانٍ عوض من ياء النسبة .. قال ابن أحرر

وأكبادهم كائني سبات تفرَّقوا سباً ثم كانوا منجداً وتَهَامِيّاً

وَأَلْقَى التَهَامِي مِنْهُمَا بَلَطَانَهُ وَأَخْلَطَ هَذَا لَا أَرِيْمَ مَكَانِيَا

وقومٌ تَهَامُونَ كما يقال يَمَانُونَ .. وقال سيديويه منهم من يقول تَهَامِيٍّ وَيَمَانِيٍّ وَشَامِيٍّ

بالفتح مع التشديد .. وقال زهير

يَحْشُونَهَا بِالشَّرْفِيَّةِ وَالْقَنَاءِ وَفَتَيَانِ صِدْقٍ لِإِضْعَافٍ وَلَا نُكْلٍ  
تَهَامُونَ نَجْدِيُونَ كِيداً أَوْ نَجْعَةً لِكُلِّ أُنَاسٍ مِنْ وَقَائِعِهِمْ سَجَلٌ

وَأَنَّهُمُ الرَّجُلُ إِذَا صَارَ إِلَى تَهَامَةٍ ٠٠ وَقَالَ بَعْضُهُمْ  
فَإِنْ تَنَهَّمُوا أَنْجِدْ خِلَافاً عَلَيْكُمْ وَإِنْ تَعَمَّنُوا مُسْتَحَقٌّ فِي الْحَرْبِ أَعْرَقُ  
وَالْمِثْمَامُ الْكَثِيرُ الْإِتْيَانُ إِلَى تَهَامَةٍ ٠٠ قَالَ الرَّاجِزُ  
أَلَا إِنَّهُمَا هَا أَنَّهُمَا مَتَاهِمٌ وَأَنَا مَنَاجِدٌ مَتَاهِمٌ

٠٠ وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ نُورٍ الْهَلَالِيُّ

خَلِيلِي مُهَبّاً عَلَّانِيٍّ وَانْظُرَا إِلَى الْبَرْقِ مَا يَقْرِي سَنّاً وَتَبَشُّماً  
عَرُوضٌ نَدَلَّتْ مِنْ تَهَامَةٍ أَهْدَيْتَ لِنَجْدٍ فَتَاحَ الْبَرْقِ نَجْداً وَأَتَهَمَا  
[ تَهَلَّلُ ] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونُ وَالْأَمِينُ الْأَوَّلِيُّ مَفْتُوحَةٌ \* مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الرِّيفِ وَقَدْ  
رَوَى بِالنَّاءِ الْمَثَلَةُ وَقَدْ ذَكَرَ هُنَاكَ شَاهِدُهُ

[ تَهَمَلُ ] وَيُرْوَى بِالنَّاءِ أَيْضاً \* مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ عَمَّا يَلِي الشَّامَ  
[ تَهْوُذَةُ ] بِالْفَتْحِ نَمُ الضَّمُّ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ \* اسْمٌ لِقَبِيلَةٍ مِنَ الْبَرَبَرِ  
بِنَاحِيَةِ أَفْرِيقِيَّةٍ لَهُمْ أَرْضٌ تَعْرِفُ بِهَـ



### ❦ باب التاء والياء وما يليهما ❦

[ تَيَاسَانِ ] بِالْكَسْرِ وَالسِّينِ مَهْمَلَةٌ \* اسْمٌ لْعَلَمَيْنِ يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا تَيَاساً وَهَـ  
بِشَمَالِي قَطَنٍ ٠٠ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ تَيَاسَانُ عَلَمَانِ فِي دِيَارِ بَنِي عَبَسَ ٠٠ وَقِيلَ بِلَدِّ بَنِي أَسَدٍ  
[ تَيَاسٌ ] وَاحِدُ الذِّي قَبْلَهُ ٠٠ وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ وَقَدْ يَفْتَحُ وَقِيلَ \* هُوَ مَا لِلْعَرَبِ بَيْنَ  
الْحِجَازِ وَالْبَصْرَةِ وَلَهُ ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارُهَا ٠٠ قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ  
وَمِثْلُ ابْنِ غَنَمٍ إِنْ دَخَلَ تَذَكَّرْتُ وَقَتْلَى تَيَاسٍ عَنْ صَالِحٍ تَعَرَّبَ  
قَوْلُهُ - تَعَرَّبَ - أَيْ تَفَسَّرَ ٠٠ وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ  
أَخْلَى عَلَيْهَا تَيَاساً وَالتَّيَّاعِمَ

•• وقال نصر ثِيَاب جبل قريب من أَجْلٍ وَسَلَمَى جَبَلِي طِيٍّ وَقِيلَ هُوَ مِنْ جِبَالِ بَنِي قُشَيْرٍ •• وَقِيلَ جِبَلٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ وَهُوَ إِلَى الْيَمَامَةِ أَقْرَبُ

[ ثِيَابَة ] [ زِيَادَةُ الْهَاءِ \* مَاءٌ ] بَنِي قُشَيْرٍ عَنْ أَبِي زِيَادٍ الْكَلَابِيِّ •• قَالَ وَأَنَّمَا سَمَّيْتُ الثِّيَابَةَ مِنْ أَجْلِ جَبَلٍ قَرِيبٍ مِنْهَا اسْمُهُ ثِيَابُ

[ ثِيَابُ ] آخِرُهُ نُونٌ \* مَاءٌ فِي دِيَارِ بَنِي هَوَازِنَ

[ ثَيْتٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَآخِرُهُ تَاءٌ أُخْرَى \* اسْمُ جَبَلٍ قَرِيبٍ الْيَمَامَةِ وَيُرْوَى ثَيْتٌ بِالْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ •• قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ وَخَرَجَ أَبُو سَفْيَانَ فِي غَزْوَةِ الشَّوَيْقِ فِي مَائَتِي رَاكِبٍ فَسَلَّكَ النَّجْدِيَّةَ حَتَّى نَزَلَ بِصَدْرِ قَنَاةَ إِلَى جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ ثَيْتٌ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى بَرِيدٍ أَوْ نَحْوِهِ •• وَفِي كِتَابِ نَصْرِ ثَيْبٍ بِالْتَّجْرِ بَيْكٍ وَآخِرُهُ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ \* جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ عَلَى سَمْتِ الشَّامِ وَقَدْ يَشَدُّ وَسَطُهُ لِلضَّرُورَةِ

[ ثَيْتَدُ ] نَالِثُهُ مِثْلُ أَوَّلِهِ مُفْتَوَحٌ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ \* اسْمُ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبْلِيَّةِ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِأُذَيْنَةِ وَفِيهِ عَرَضٌ فِيهِ النَّخْلُ مِنْ صَدَقَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ الزُّمَخْشَرِيِّ عَنِ السَّيِّدِ عَلِيِّ الْعُلَوِيِّ

[ ثَيْتَدُ ] بِدَالَيْنِ أَحْسَبُهَا الَّتِي قَبْلَهَا •• وَقَالَ نَصْرُ ثَيْتَدُ \* أَرْضُ كَانَتْ لِحِذَامٍ فَتَزَلُّهَا جُهِينَةٌ بِهَا نَخْلٌ وَمَاءٌ •• قَالَ وَبِحِطِّ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فَيَدْرُ وَتَيَدْرُ وَهِيَ تَصْغِيرُ •• وَكَانَ بِهَا رَجُلٌ مِنْ حِذَامٍ فَطَعَنَ عَنْهَا ثُمَّ التَفَتَ فَتَنَظَرَ إِلَى ثَيْتَدٍ وَنَخْلُهَا فَقَالَ يَا بَرِّى ثَيْتَدُ لَا أُبْرُ لَكَ قَالُوا بَنَاتُ فَرِيحَةٍ نَوْعٍ مِنَ النَّخْلِ قَالَ فَرِيحَةٌ اسْمُ امْرَأَةٍ كَانَتْ بِنَاءً بَيْتِهَا نَخْلَاتٌ وَكَانَتْ ٩٥٥  
تَقُولُ هُنَّ بَنَاتِي فَتَنْسَبُ ذَلِكَ النَّوْعَ مِنَ النَّخْلِ وَالْقَمَرُ إِلَيْهَا لَا يَعْلَمُونَهَا كَانَتْ بِمَوْضِعٍ قَبْلَ ثَيْتَدٍ  
[ ثَيْتَدَةُ ] عَوْضُ الدَّالِ الْآخِرَةِ هَاءٌ \* بَلَدٌ قَدِيمٌ بِمِصْرَ بِبَطْنِ الرِّيفِ قَرِيبُ سَخَا  
[ ثِيْرَابُ ] بِالرَّاءِ وَآخِرُهُ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ •• قَالَ أَبُو يَحْيَى زَكَرِيَا السَّاجِي وَمِنْ خَطِّهِ قَاتَهُ  
كَتَبَ زِيَادُ بْنُ أَبِيهِ إِلَى عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَسْتَأْذِنُهُ فِي حَفْرِ نَهْرِ الْأُبْلَةِ وَوَصَفَهُ لَهُ  
وَعَرَفَهُ بِحَاجَةِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ إِلَيْهِ فَأَذِنَ لَهُ فَتَرَكَ نَهْرَ أَبِي مُوسَى وَهُوَ الْإِجَانَةُ عَلَى حَالِهِ  
وَاحْتَفَرُ مِنْ دَجَلَةٍ إِلَى مَسْنَةِ الْبَصْرَةِ ثُمَّ قَادَهُ مَعَ الْمَسْنَةِ إِلَى الثِّيْرَابِ \* فَبِضِ الْبَصْرَةِ  
[ ثِيْرَانِشَاءُ ] بِالْكَسْرِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ سَاكِنَةٌ وَشَيْنٌ مَعْجَمَةٌ \* مَدِينَةٌ مِنْ

نواحي شهرزور

[ تِيرَبْ ] بالفتح . قال الزمخشري وتلميذه العمراني تِيرَبْ \* بلد قديم من حَجَرِ  
اليمامة ذكراه في باب التاء وأخاف أن يكون يترَبْ أوله ياء فصحفاً

[ تِيرَكَان ] بالكسر \* من قرى مرو . منها أبو عبد الله محمد بن عبد ربه بن سليمان

المروزي التبركاني مات سنة ٢٠٥

[ تِيرَمَرْدَان ] \* بليد بنواحي فارس بين نوبندجان وشيراز وهي كورة تشتمل  
على ثلاث وثلاثين قرية في الجبال وأعيان ضياعها التي هي كالقصبه لها ست قرى متصلة  
في واد يتخللها أنهر كثيرة وشجر وأسماء هذه الست استكان . ومهركان . وورونجان . وفيها  
خانقاه حسنة للصوفية وهي أميز هذه القرى وأجلها وخيرها وهي قصبه الجميع في القديم  
وكوجان . . ومنها كان الظهير الفارسي وهو أبو المعالي عبد السلام بن محمود بن أحمد كان  
فقيهاً مجوداً وحكماً معروفاً فيلسوفاً ولي التدريس في الموصل بالمدرسة وكان تاجراً ذا  
زروة ظاهرة وجاهٍ عريض في كل بلد يقدم عليه وكان قد طوّف الدنيا وحضر محافل  
العلوم وظهر كلامه على الخصوم وكان في آخر أمره بمصر وبلغني أن نور الدين أرسلان  
شاه بن عز الدين مسعود بن زنكي صاحب الموصل استدعاه من مصر ليؤليه وزارته ٩٠٦  
فلما وصل إلى حلب جاءه أبو الفتح نصر بن عيسى بن علي بن جزري الموصلی صاحب  
ديوان الاستيفاء بالوصل بمجلوء فأكل منها هو وغللمان له فماتوا جميعاً في سنة ٥٢٦ وأخذ  
الملك الظاهر أمواله وكتبه وكان من عادته أنه يستصحب جميع أمواله وكتبه على جمال له  
بخاني أين ما توجه . . والقرية السادسة في تيرانشاه وفيها يسكن الرؤساء ومقدمو الناحية (١)  
[ تِيرَا ] مقصور \* نهر تيرا من نواحي الأهواز ونذكره في نهر تيرا إن شاء الله  
تعالى . . فتحت في سنة ثمان عشرة على يد سلمى بن القين وحرمة بن مريبط من قبل  
عتبة بن غزوان . . وقال غالب بن كلب

ونحن وليتنا الأمر يوم مُنَادِرٍ      وقد أقمعت تيرا كليب ووائلٍ

ونحن أزلنا الهرمزان وجرده      إلى كورٍ فيها قرى ووصائلٍ

(١) - سقط هنا ذكر الخامسة . . ولعلها أذربيجان كما في فهرس الاغلاط اه

والها فيما أحسب .. ينسب الأديب أبو الحسن علي بن الحسين التبروي وكان حسن الخط والضبط نحو عبد السلام البصري رأيت بخطه شعر قيس بن الخطيم وقد كتبه في سنة ٣٩٣

[ تَبْرِمُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وميم \* موضع بالبادية أحسبه في بلاد نمر ابن قاسط .. قال ديار بن شيبان النمرى

فمن يك سائلاً عني فإني أنا النمرى جار الزرقاني

طريد عشيرة وطريد حرب بما جترمت يدي وجنى لساني

كأني إذ نزلت به طريداً حللت على المنع من أباني

أتيت الزرقان فلم يضعني وضعتني بتبرم من دعاني

[ تَبْرَةُ ] بالهاء \* قلعة جالية حصينة من نواحي قزوين من جهة زنجان

[ تَبْرَان ] بالكسر ثم السكون وزاي وألف ونون \* من قرى هراة \* وتبران

أيضاً من قرى أصهان

307

[ تَبْرَرُ ] بالفتح وآخره راء \* قرية كبيرة من أعمال سمرين وأهلها اسماعيلية

[ تَبْرُ ] بالكسر \* بلدة على ساحل بحر مكران أو السند وفي قبالتها من الغرب

أرض عمان بينها وبين كيز مدينة مكران خمس مراحل .. قال المنجمون التبر في الاقليم

اثلاث طولها اثنتان وثمانون درجة وثلاثون وعشرون درجة وثلاث

[ تَبْرِينُ ] بعد الزاي ياء ساكنة ونون \* قرية كبيرة من نواحي حلب كانت تعد

من أعمال قنسرين ثم صارت في أيام الرشيد من العواصم مع منبج وغيرها

[ التَّبْرُسُ ] بلفظ الواحد من التبروس محل الشاة رجلة التيس \* موضع بين

الكوفة والشام \* وتيس أيضاً جبل بالشام فيه عدة حصون

[ تَبْرُسُ ] بالكسر ثم السكون والشين معجمة \* جبل بالأندلس من كورة جيان

كان عنده مدينة قديمة ودرست

[ تَبْفَارِينُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه والفاء وكسر الراء وياء ساكنة ونون

\* موضع عن العمراني

[ تَيْفَاشُ ] بالشين معجمة \* مدينة أزلية بافريقية شاحخة البناء وتسمى تيفاش الظالمة ذات عيون ومزارع كثيرة وهي في سفح جبل

[ تَيْلُ ] بكسر أوله ويفتح وثانيه ساكن ولام \* جبل أحمر شاهق من وراء تربة من ديار عامر بن صعصعة واليه تنسب دارة تيل .. قال ابن مقبل

لمن الديار بجانب الأحفار فبتيل دَمَحْ أو بسَفَحِ جُرَارِ

[ تَيْمَاءُ ] بالفتح والمد \* بليد في أطراف الشام بين الشام ووادي القرى على طريق حاج الشام ودمشق والأبلق الفرد حصن السموأل بن عاديء اليهودي مشرف عليها فلذلك كان يقال لها تيماء اليهودي .. وقال ابن الأزهري المتيمم المصلل ومنه

قيل للفلاة تيماء لأنها يضل فيها .. قال ابن الأعرابي أرض واسعة .. وقال الأصمعي التيماء الأرض التي لاماء فيها ولا نحو ذلك .. ولما بلغ أهل تيماء في سنة تسع ووطؤ

النبي صلى الله عليه وسلم وادي القرى أرسلوا اليه وصالحوه على الجزية وأقاموا ببلادهم وأرضهم بأيديهم فلما أجلي عمر رضى الله عنه اليهود عن جزيرة العرب أجلاهم معهم

.. قال الأعشى

ولا عاديأ لم يمنع الموت ماله وورثت بتيماء اليهودي أبلق

.. وقال بعض الاعراب

الى الله أشكو لا الى الناس اننى بتياء تيماء اليهود غريب

وانى بتهباب الرياح موكل طروب اذا هبت على جنوب

وان هب علوى الرياح وجدتنى كائن لعلوى الرياح نسب

.. وينسب اليها حسن بن اسماعيل التيمائى وهو مجهول

[ تَيْمَارُ ] بالكسر وآخره راء \* جبل أظنه بنواحي البحرين .. قال عمدة بن الطيب

تدارك عبد الله قد نل عرته وقد عقلت في كفة الحابل اليد

سموت له بالركب حتى لقيته بتيمار يبيكه الحمام المغرود

.. وقال لبيد

وكلاف وضلفع وبضيع والذي فوق خبة تيمار

[ تَيْمَارِستان ] \* بلدة بفارس من كورة أُرْد

[ تَيْمَرُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم \* قرية بالشام وقيل من شقّ الحجاز

.. قال امرؤ القيس

بَعَيْنِي ظُغْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحَمَّلُوا لَدَى جَانِبِ الْأَفْلاجِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرَا

[ التَيْمَرَةُ ] بضم الميم .. قال الهيثم بن عدي كانت مساحة أصهان ثمانين فرسخاً في

مثلها وهي ستة عشر رستاقاً في كل رستاق ثلاثمائة وستون قرية قديمة سوى المحدثه وذكر

فيها \* التيمرة الكبرى والتيمرة الصغرى

[ تَيْمُ ] بالكسر \* من قرى بلخ .. وقال ابن الفقيه تيم وكسف وأسف من قرى

الصغد بسمرقند

[ تَيْمَكُ ] بالكاف والتيم بلفظة أهل خراسان الخان الذي يسكنه التجار والكاف

في آخره للتصغير في معنى الخوئين .. وقد نسب بهذه النسبة أبو عبد الرحمن محمد بن

ابراهيم بن مردويه بن الحسين الكرايسي التيمكي نسب الى خان بسمرقند في صف

الكرايسيين روى عن يعقوب بن يوسف اللؤلؤى ومحمد بن يوسف الكريمي والباغندي

محمد بن سليمان وغيرهم مات في شهر ربيع الأول سنة ٣٢١

[ تَيْمَنُ ] بالفتح وآخره نون \* موضع بين تَبَالَة وجُرَشَ من مخاليف اليمن

\* وتَيْمَنُ أيضاً هضبة حمراء في ديار محارب قرب الرَبَذَةِ .. قال الحكم الحضري خُضِرُ محارب

أَبْكَكُ والعَيْنُ يُذْرَى دَمْعُهَا الْجَزَعُ بَنَعَفُ تَيْمَنُ مُصْطَافٌ وَمَرْتَبَعُ

جَرَتْ بِهَا الرِّيحُ أَذْيَالاً وَغَيْرَهَا مَرَّ السَّيْنُ وَأَجَلَتْ أَهْلُهَا النَّجَعُ

ولا أدري أيهما أراد ربيعة بقوله حيث .. قال

وَأَضَحَّتْ بَيْتَمَنُ أَجْسَادُهُمْ يُشَبِّهُهَا مَنْ رَأَى أَهْلَهَا

.. وقال ابن السكيت في قول عروة

تَحَنُّنٌ إِلَى سَامِي بَحْرٍ بِأَدَاها وَأَنْتَ عَلَيْهَا بِمَلَاكَيْتِ أَقْدَرَا<sup>(١)</sup>

تَحَلُّ بِوَادٍ مِنْ كَرَاءِ مَضَاهِ تَحَاوَلُ سَامِي أَنْ أَهَابَ وَأَحْضَرَا

(١) .. قال ابن السكيت .. قال ابن السكيت .. قال ابن السكيت .. قال ابن السكيت .. قال ابن السكيت



وكيف ترجيها وقد حيل دونها وقد جاورت حيا تيمناً منكراً  
قال تيمناً أرض قبل جرش في شق اليمن ثم كراء قال والناس ينشدونها بتيمة منكراً  
وهذا خطأ لأن تيماء قبل وادي القرى وهذه المواضع باليمن .. وقيل تيمناً أرض بين  
بلاد بني تيم ونجران والقولان واحد لأن نجران قرب جرش .. قال وعلة الجرهمي  
ولما رأيت القوم يدعوا مقاعسا ويقطع متى ثغرة النحر حائر  
نجوت نجاة ليس فيه وتيرة كأنني عقاب دون تيمناً كاسر  
❖ تيمناً ذي ظلال واد إلى جنب فذك في قول بعضهم والصحيح انه بعالية نجد .. قال  
ليبد يذكر البراض وفنكه بالرحال وهو عروة بن ربيعة بن جعفر بن كلاب بهذا  
الموضع وهاجت حرب الفجار

وأبلغ ان عرضت بني كلاب وعامر والخطوب لها موالي  
بان الوافد الرحال أمسى مقباً عند تيمناً ذي ظلال  
[ تينات ] كأنه جمع تينة من الفواكه ❖ فريضة على بحر الشام قرب المصيصة تجهز  
منها المراكب بالخشب إلى الديار المصرية .. وقد سماها أبو الوليد بن الفرزي مدينة فقال  
في تاريخ ابراهيم بن علي بن محمد بن أحمد الديلمي الصوفي الخراساني قال لي أبو القاسم  
سهل بن ابراهيم سألت أبا اسحاق الخراساني عن خلفه بالشرق فمن لقيه ورآه فذكر  
جماعة ثم قال وبمدينة التينات أبو الخير الأقطع واسمه عبّاد بن عبد الله كان من أعيان  
الصالحين له كرامات سكن جبل لبنان وكان ينسج الخوص بيده الواحدة ولا يذري كيف  
نسجه وكان تأوى إليه السباع وتأنس به ويذكر أن تغور الشام كانت في أيامه محروسة  
حتى مضى لسبيله حكى عنه أبو بكر الزابي .. وكان ابنه عيسى بن أبي الخير التيناني أيضاً  
من الصالحين حكى عن أبيه وحكى عنه أبو ذر عبيد بن أحمد الهروي وأبو بكر أحمد بن  
موسى بن عمار القرشي الانطاكي القاضي وقيل كان أصل أبي الخير من المغرب  
[ تينان ] ثنية التين من الفواكه .. قال السكوني نخرج من الوشل إلى صحراء  
بها ❖ جبالان يقال لهما التينان لبني نعام من بني أسد وفيهما .. قيل  
الأليت شمري هل أبين ليلة بأسفل ذات الطلح ممنونة رها

وهل قابل هاذاكم التين قد بدا      كأن ذرى أعلامه عمت عصبا  
ولا شارب من ماء زلفة شرية      على العلى متى أو مجير بها ركبا  
قال والتينان يسرة الجبل ويمنة الطريق .. وأنشد أيضا

أحب مغارب التينين أني      رأيت الغوث يالفها الغريب  
كأن الجار في شمعجي بن جزم      له نعمة أو نسب قريب

الغوث - أبو قبائل طيء .. وقال الزمخشري التينان جبلان لبنى فقمس بينهما واد  
يقال له خو .. وأنشد غيره يقول

أزقي الليلة برق لامع      من دونه التينان والربائع

.. وقال العوام بن عبد الرحمن

أحقاً ذرى التينين إن لست رائياً      فلا لكما إلا لعبي ساكب

وقد ترد فيقال لكل واحد منهما التين كما نذكره بعد

[ تينزرت ] بالكسر ثم السكون وسكون النون أيضاً وفتح الزاي وراء وتاء  
فوقها نقطتان \* مدينة في جنوبي المغرب وشرقي نول قريبة من بلاد المثلثين يجتمع إليها  
تجار لمعاملة البربر

[ تين مذل ] الميم مفتوحة واللام الاولى مشددة مفتوحة \* جبال بالمغرب بها  
قرى ومزارع يسكنها البرابر بين أولها ومراكش سرير ملك بني عبد المؤمن اليوم نحو  
ثلاثة فراسخ بها كان أول خروج محمد بن تومرت المسمى بالمهدي الذي أقام الدولة  
ومات فصارت لعبد المؤمن ثم لولده كما ذكرته في أخبارهم

[ التين والزيتون ] \* جبلان بالشام .. وقيل التين جبال مابين حلوان الى همدان  
والزيتون جبال بالشام .. وقيل التين مسجد نوح عليه السلام والزيتون البيت المقدس  
.. وقيل التين مسجد دمشق وقيل التين شعب بمكة يفرغ سيله في بلدح والتين واحد  
التينين المذكور ههنا وهو جبل بنجد لبني أسد .. قال الراجز

وبين خوين زقاق واسع      زقاق بين التين والربائع

\* وبراقي التين منسوبة الى هذا الجبل .. قال أبو محمد الحدامي الفقهسي الاسدي

تَرعى الى جد لها مكين أكناف خو فبراق التين

[ تَبَهَّرْتُ ] هي \* تاهرت وقد تقدم ذكرها

٩١٢ <sup>٤</sup> [ التيه ] الهاء خالصة وهو \* الموضع الذي ضل فيه موسى بن عمران عليه السلام وقومه وهي أرض بين أيلة ومصر وبحر القلزم وجبال السراة من أرض الشام . . يقال انها أربعون فرسخاً في مثلها وقيل اثنا عشر فرسخاً في ثمانية فراسخ وياه أراد المتنبي . . بقوله

ضربت بها التيه ضرب القما ريماً لهذا واما لذا

والغالب على أرض التيه الرمال وفيها مواضع صلبة وبها نخيل وعيون مفترشة قليلة يتصل حد من حدودها بالجفار وحد بجبل طور سينا وحد بأرض بيت المقدس وما اتصل به من فلسطين وحد ينتهي الى مفازة في ظهر ريف مصر الى حد القلزم ويقال ان بني اسرائيل دخلوا التيه وليس منهم أحد فوق الستين الى دون العشرين سنة فأتوا كلهم في أربعين سنة ولم يخرج منه من دخله مع موسى بن عمران عليه السلام الا يوشع بن نون وكالب بن يوفنا وانما خرج عقبهم



ثم كتاب التاء من كتاب معجم البلدان وبه تمام الجزء الثاني

ويليه الجزء الثالث وأوله كتاب التاء والحمد لله أولاً

وآخرأ وصلى الله على سيدنا محمد وآله

وصحبه وسلم

آمين





**Elmer Holmes  
Bobst Library**

**New York  
University**

**Gaston Wiet  
Collection**

